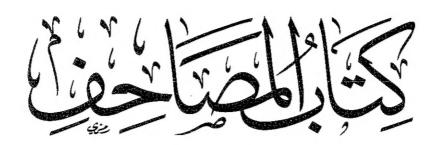
كلتية التعوة وأحشول لاثب يقييم لكشا



ت أليف أَذِيكُمْ عَبِّداً الله وْبَرْشِيكُمَانَ بْزَالْاَسْتِعَ وَالسِّبِعَ شِيتًا فِرَالْيَحَنْ لِيِّ المعروف به «ابن أبي داود » ١٣٠ – ٢١٦ ه

> دِرَاسَة وَقِينَ دَنَقَد الدَكْثُورِ مِحبِّ لِرِّينِ عَبِدِرَ سَجِاتَ وَاعِظَ الدُسْنَاذِ المَسْارِكُ بَجَامِمَة أُمَّ القرئ بَمِكَة الكرَمة كليّة الدّعِرة وأصُول الدِّي يَسِيمُ لكنّاب ولِسنّة

> > المجئتك للألأقط

<u>ڋٚٳؙڔؙڶۺٷٙٳٳڵۺؙ</u>ٚڵؚۿێۣؾؙ

# طبعة دارالبشائرالإسشلاميّية الأولى

جَمِيْعُ الْحُقُوقَ بِحُفُوطَةٌ الطَّبْعَةُ الأولى ١٤١٥ه - ١٩٩٥م الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ ١٤٢٣ه - ٢٠٠٢م

## دارالبشائرا لإنسلاميّة

رِهِ ١٤/٥٩٥٠ هَا اللَّهُ وَاللَّمُ وَالْمُوالِقُولُ وَاللَّمُ وَاللِّمُ وَاللَّمُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَلِمُ وَالْمُوالِمُ لِمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ مُعِلِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَال



هـذا الكتاب في الأصل رسالة علميَّة نـال بها المحقق درجة الدكتـوراه من جامعة أم القرى بمكـة المكـرمـة، قسـم الكتـاب والسُّنَّة

# المفتدّمة بشـــــوَاللهُ الرَّهْزِ الرَّحْيَوِ

إنَّ الحمد للَّه نحمه ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيِّئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضلَّ له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إلله إلاَّ الله وحده لا شريك له، أنزل كتابه المبين على الرسول الأمين، محمد عبده ورسوله، المبعوث رحمة للعالمين، والقائل: «خَيرُكمْ مَن تَعَلَّمَ القُرْآنَ وَعَلَّمَه»(١) صلَّى الله عليه وسلَّم تسليمًا كثيرًا، وعلى آله وذرِّيته وصحابته ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدِّين.

أما بعد: فإنَّ أولى ما يتنافس فيه المتنافسون، وأفضل ما يُشغِل به المرء وقته: عبادة الله سبحانه وتعالى؛ وطلب العلم والازدياد منه عبادة حقًّا؛ لأنَّ العبد يتوصَّل به إلى حقيقتها فيؤدِّيها بتمامها وكمالها، وقد قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَتُوُّا ﴾ (٢)، وأولو العلم هم الذين يعرفون الله تعالى معرفة حقيقية، ومن ثَمَّ يخشونه ويتَّقونه حقًّا، بمعرفة تامَّة وعلم ثابت صحيح.

<sup>(</sup>۱) رواه الإمام البخاري في صحيحه، في كتاب فضائل القرآن، باب: خيركم من تعلُّم القرآن وعلَّمه، الصحيح مع الفتح ٩/٧٤.

وأبو داود في سننه، في كتاب الصلاة، باب: في ثواب قراءة القرآن ٢/ ٧٠.

والترمذي في سننه، في أبواب فضائل القرآن، باب: ما جاء في تعلُّم القرآن ٤/ ٢٤٦.

وابن ماجه في سننه، في المقدمة، باب فضل من تعلُّم القرآن وعلَّمه ١/ ٧٦.

والدارمي في سننه، في كتاب: فضائل القرآن، باب: خياركم من تعلُّم القرآن وعلَّمه /٢٧ ٤٠

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر. الآية ٢٨.

وإنَّ أشرف العلوم ما كان متعلقًا بكتاب الله تعالى؛ لأنَّه أشرف كتاب سماوي، فيه صلاح الإنسان في دينه ودنياه، وفيه طريق نصره وعزِّه ورقيَّه، فبه يحيا المؤمن، وعلى منهجه يسير في حياته، فيعيش في حفظ الله ورعايته، قال الله تعالى: ﴿إِنَّ هَلَى الْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ فَرَحْمَةٌ لِلْمُوْمِنِينٌ ﴾ (١)، وقال: ﴿ وَنُلُزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُومِنِينٌ ﴾ (١).

ونظرة سريعة في سير علماء الإسلام وخاصة المفسّرين منهم، ومؤلفاتهم في القضايا المتعلقة بالقرآن الكريم، وإلمامة عابرة عن تاريخ علوم القرآن أتكفي حجة وبرهانًا على ما ذكرت.

وقد عقدت العزم \_ بعد طلب العون والتوفيق من الله، وبعد أن أكرمني الله تعالى بحفظ كتابه \_ للانضمام في صفّهم مشاركًا \_ بقدر المستطاع \_ في خدمة القرآن الكريم وعلومه، لعلَّ الله تعالى يكتب لي النجاة يوم المعاد، عليه توكَّلت وإليه أُنيب.

وعندما أردت أن أختار موضوعًا لنيل درجة المدكتوراه توجّهت نحو

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء: الآية ٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء: الآية ٨٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر: الآية ٩.

<sup>(</sup>٤) انظر: مناهل العرفان ١/ ٢١ ــ ٣٣؛ والفهرست ٣٦ ــ ٥٩.

المخطوطات، لعلِّي أضيف بتوفيق الله وعونه في رفوف المكتبات الإسلامية كتابًا لم ير النور منذ قرون عديدة، فاستشرت أساتذتي الكرام أهل العلم والفضل، وزملائي من أهل التخصُّص، فتواردت الإشارات والتوجيهات نحو كتاب «المصاحف» لابن أبي داود رحمه الله تعالى ، إلاَّ أنَّ الكتاب قد طبعه مستشرق، مستهلاً بمقدمة سامَّة طاعنة في المسلمين والعلوم المتعلقة بقرآنهم، فما أن وقفت على ترجمة المؤلف وتقدم عصره، وأنَّ الكتاب لم يخرجه للناس عالم متخصص من المسلمين منذ عهد المؤلف إلى يومنا هذا، غير هذا المستشرق الذي يطوي في خَلَده كيدًا للإسلام وأهله إلاَّ وقد اشتدَّ ميلي نحو القيام بتحقيقه تحقيقًا علمبًا.

لأنَّ العلاَّمة أبا بكر عبد الله بن أبي داود السجستاني ـ رحمه الله تعالى ـ كتب كتابه على طريقة المحدِّثين، فروى بأسانيده أحاديث وآثارًا كثيرة زادت على ثمانمائة حديث وأثر، تناولت كثيرًا من القضايا المتعلقة بالقرآن الكريم، وتحدَّثت عن مصاحف الصحابة والتابعين، وتناولت ما عملته الأمة من نقط القرآن وشكله، وغير ذلك من الأحكام الكثيرة التي تتعلَّق بالمصحف الشريف، والتي يقف عليها القارىء ـ إن شاء الله تعالى ـ إذا تابع نظراته إلى آخر الكتاب.

لكن وقع في الكتاب بعض الآثار الضعيفة التي استغلتها بعض الفرق الضالة قديمًا والمستشرقون حديثًا، ليَخلصُوا من ورائها إلى زعزعة الثقة في نفوس ضعاف القلوب في ثبوت القرآن، وبثّ الشكّ في نزاهة الصحابة بزعمهم الباطل.

وإن ترك هذا الكتاب وأمثاله بدون البحث عن الرواة ودرجاتهم في قَبول الرواة خطره عظيم على الدِّين؛ إذ يجد المستشرقون ومن شايعهم منافذَ لإدخال الشكّ والرَّيب في قلوب من لم يدرك الحقائق.

ووضعت كل هذا في ذهني وأنا مقدم على تحقيق هذا الكتاب، ووضع خطة البحث للسير بموجبها لإخراج الكتاب بتحقيق علميّ يليق به، فشرح الله صدري للقيام بهذا العمل، خدمة للدين الحنيف، ودفاعًا عن كتاب الله الكريم، فأردت

تحقيقه ودراسته على ضوء الخطة الآتية ــ التي سأذكرها قريبًا ــ .

هذا وقد ازددت يقينًا بأهمِّيَّة الكتاب بعدما علمت أنه ألَّف عدد من العلماء كتبًا باسم «المصاحف» (١) وكلها في عداد المفقود إلاَّ هذا الكتاب، فهو إذًا مرجع أصيل في الباب، ويحتاح كل رعاية واهتمام، فعلى الله توكَّلت، وهو حسبي ونعم الوكيل، ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهَّاب.

وفي الختام أسجِّل شكري الجزيل وتقديري البالغ للوالدين الكريمين اللذين يسعيان منذ طفولتي في توجيهي نحو تعلُّم القرآن الكريم وحفظه والتضلُّع من علومه، راجيًا من الله تعالى لهما الصحَّة والعفو والمغفرة قائلاً: ﴿ رَّبِّ اَرْحَمْهُمَا كَمَّا رَبِّيَانِي صَغِيرًا اللهِ اللهُ عَالَى اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُو

ثم أثني بتسجيل الشكر الجزيل والثناء العاطر لسعادة المشرف على هذه الرسالة طيلة أيام إعدادها، فضيلة الشيخ الدكتور محمد ولد سيدي ولد حبيب، فجزاه الله عني خير الجزاء، ووهبه الصحَّة والعافية.

أسأل الله تعالى أن يثقل موازين أعمالهم جميعًا، كما أسأله أن يرزقني الإخلاص في القول والعمل، إنه نعم المولى ونعم النصير، والحمد لله رب العالمين.

مُحِبِّ ٱلدِّين عَبُدالسَّبْعَان وَاعظَ المكرمة المكرمة

<sup>(</sup>۱) انظر: كشف الظنون ۲/۱۷۰۳؛ ولابن أشته الأصبهاني (أحمد بن عبد الغفّار، ت سنة ۱۹۹)، وابن الأنباري (محمد بن القاسم بن بشار، ت سنة ۳۲۸) كتاب المصاحف، أورد عنهما السيوطي في الإتقان والدر المنثور كثيرًا من الآثار.

ولابن مقسم (محمد بن الحسن، ت سنة ٣٦٢) كتاب المصاحف. الفهرست ٤٩ \_ . ٥٠. وانظر: السير ١٦/ ١٠٥ \_ ٧٠٠.

#### خطة البحث

#### وتشتمل على قسمين:

### القسم الأول: المؤلِّف والكتاب

#### ويتضمَّن بابين:

الباب الأول: حياة المؤلف، وفيه فصلان:

الفصل الأول: حياته الشخصية، وفيه: اسمه، نسبه، كنيته، مولده، أولاده، ثم وفاته.

الفصل الثاني: حياته العلمية، وفيه فقرات:

١ \_ نشأته العلمية.

٢ \_ مكونات شخصيته العلمية.

٣ \_ الانتقادات وحقيقتها.

٤ \_ ثناء العلماء عليه.

أقوال علماء الجرح والتعديل فيه.

٦ \_ شيوخه.

٧ \_ تلاميذه.

٨ ــ مؤلفاته.

الباب الثاني: دراسة الكتاب، وفيه فصول:

الفصل الأول: اسم الكتاب، وصحَّة نسبت إلى مؤلفه.

الفصل الثاني: النسخ التي اعتمدتها في التحقيق، ووصفها.

الفصل الثالث: موضوع الكتاب، ومنهج المؤلف فيه.

الفصل الرابع: بيان عمل المستشرق في الكتاب حين نشره.

الفصل الخامس: قيمة الكتاب العلمية.

الفصل السادس: منهج تحقيق الكتاب.

#### القسم الثاني: النص المحقق

ثم الخاتمة؛ أبين فيها بعض نتائج البحث بإجمال، ثم ملحق خاص بتراجم رجال الكتاب، ثم أردفه بالفهارس العلمية، ثم المراجع ومحتويات البحث، والله المستعان.



# الاختصارات المستعملة في ذِكْر بعض مراجع الكتاب

الرمز المختصر	اسم الكتاب
الإكمال للحسيني	: الإكمال في ذكر من له رواية في مسند الإما أحمد.
ت ابن معین	: التاريخ ليحيمي بن معين.
ت أصبهان	: ذكر أخبار أصبهان لأبي نعيم.
ت بغداد	: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي.
ت التهذيب	: تهذیب التهذیب.
ت عثمان بن سعيد	: تاریخ عثمان بن سعید عن یحیی بن معین.
ت الكبير	: التاريخ الكبير للإمام البخاري.
ت الكمال	: تهذيب الكمال للمزي.
ت الصغير	: التاريخ الصغير للإمام البخاري.
ت واسط	: تاريخ واسط لبحشل .
الثقات لابن شاهين	: تاريخ أسماء الثقات لابن شاهين .
الثقات للعجلي	: تاريخ الثقات للعجلي .
الجرح	: الجرح والتعديل لابن أبـي حاتم .

الرمز المختصر	اسم الكتاب
ذيل الميزان	ذيل ميزان الاعتدال للحافظ العراقي.
السير	سير أعلام النبلاء للحافظ الذهبي.
ط ابن سعد	الطبقات الكبرى لابن سعد.
ط ابن سعد م	الطبقات الكبرى لابن سعد القسم المتمم.
اللسان	لسان الميزان لابن حجر .
المغني في الضبط	المغني في ضبط أسماء الرجال.
المغني للذهبي	المغني في الضعفاء للذهبي.
المقتني للذهبي	المقتنى في سرد الكني للحافظ الذهبي.
الميزان	ميزان الاعتدال للحافظ الذهبي.



## الباب الأول حياة المؤلّف

وفيه فصلان:

الفصل الأول: حياته الشخصية.

الفصل الثاني: حياته العلمية.



### الفصل الأول حياته الشخصية

#### اسمه ونسبه:

هو: عبد الله بن سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو بن عمران الأزدي السجستاني (١).

#### كنيته:

أبو بكر (٢)، واتفق جميع من ترجم له على هذه الكنية، ولعلَّه كُنِّي بها قبل أن يولد له، لأنِّى لم أجد في أولاده من سُمِّى ببكر.

#### مولده:

وُلِد بسجستان سنة ثلاثين ومائتين، حيث صرَّح بذلك هو عن نفسه، ثم قال:

<sup>(</sup>۱) انظر: الفهرست ۳۲۶، وطبقات الحنابلة لأبي يعلى ٢/٥١، و ت بغداد ٩/٤٦٤، والأنساب للسمعاني ٣/٢٢٠.

والسجستاني: بكسر السين المهملة والجيم، وسكون السين الأخرى، بعدها تاء منقوطة بنقطتين من فوق، وهذه النسبة إلى سجستان، وهي: إحدى البلاد المعروفة بكابل.

انظر: معجم البلدان ٣/ ١٩٠ و ١٩٢، والأنساب ٣/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: المقتنى ١٢٢/١.

رأيت جنازة إسحاق بن راهويه (1) إذ مات سنة ثمان وثلاثين(1)، أي بعد المائتين.

#### أولاده:

خلَّف ابن أبى داود ثلاثة من البنين، وهم:

ا \_ عبد الأعلى \_ أبو أحمد \_ حدَّث عن أبيه، وعاش إلى سنة سبعين وثلاثمائة (7).

٢ \_ ومحمد \_ أبو داود \_ .

۳ \_ وعبید الله \_ أبو معمر \_ ، وهو الذي كان يجلس دون أبيه وبيده كتاب عندما كان يحدِّث \_ بعدما عمى \_ أواخر حياته (١٠).

وخلُّف خمس بنات: أكبرهن فاطمة، وحدثت (٥٠).

#### وفاته:

توفي \_\_ رحمه الله تعالى \_\_ ليلة الاثنين، ودُفن يوم الاثنين الظهر، لثمان عشرة خلت من ذي الحجة، من سنة ست عشرة وثلاثمائة (٢) وصلًى عليه يوم مات ثلاثمائة ألف إنسان، أو أكثر، وصُلِّى عليه ثمانين مرَّة (٧).



<sup>(</sup>۱) هو: إسحاق بن إبراهيم بن مخلد بن إبراهيم، المعروف بابن راهويه \_ بفتح الراء وبعد الألف هاء ساكنة، ثم واو مفتوحة، وبعدها ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها هاء ساكنة \_ كان أحد أثمة المسلمين، اجتمع له الحديث، والفقه، والحفظ، والصدق، والزهد، والورع. مات سنة ثمان وثلاثين ومائتين. ت بغداد ٢/ ٣٥٥ و ٣٥٥، والسيّر ١١/ ٣٥٨ و ٣٧٧.

<sup>(</sup>٢) ت بغداد ٩/ ٤٦٥، وطبقات الحنابلة لأبـي يعلى ٢/ ٥٤، والسَّير ١٣/ ٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) ت بغداد ١١/ ٧٧، والأنساب ٣/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: السير ١٣/ ٢٢٤ ــ ٢٢٠، تذكرة الحفاظ ٢/ ٧٦٩، الميزان ٢/ ٤٣٦.

<sup>(</sup>a) انظر: ت بغداد ٩/ ٤٦٨، والسير ١٣/ ٢٣١.

<sup>(</sup>٦) الفهرست ٣٢٤، و ت بغداد ٩/ ٤٦٨.

<sup>(</sup>٧) تذكرة الحقّاظ ٢/ ٧٧٢، والميزان ٢/ ٤٣٦، والسير ١٣/ ٢٣١.

# الفصل الثاني حياته العلمية

#### نشأته العلمية:

نشأ ابن أبي داود في بيت علم، وتحت رعاية والده: الإمام، شيخ السنّة، مقدّم الحفّاظ، محدّث البصرة (۱)، وهو أحد أئمة الدنيا: فقهّا وعلمًا وحفظًا ونسكًا وورعًا وإتقانًا، ممن جمع وصنّف وذبّ عن السنن، وقمع من خالفها وانتحل ضدها (۲). ومؤلف كتاب المصاحف هو ابن هذا الإمام \_ أبي داود السجستاني (۳) صاحب السنن \_ فلا غرو أن يعتني به أبوه من صغره، بل حرص على تلقيّه العلم عن العلماء والمشايخ منذ نعومة أظفاره؛ لأنّ نجابة الأبناء سعادة الآباء، ولقد سُرّ به والده عندما كتب سنة إحدى وأربعين ومائتين \_ وهو في الحادية عشرة من عمره \_ عن محمد بن أسلم الطوسي (٤) \_ وكان رجلً صالحًا \_ وقال له: "أول ما كتبت عن رجل صالح (۱) .

<sup>(</sup>١) انظر: السير ٢٠٣/١٣.

<sup>(</sup>٢) الثقات لابن حبان ٨/ ٢٨٢.

<sup>(</sup>٣) هو: سليمان بن الأشعث، والد المؤلف، أحد من رحل وطوف وجمع وصنَّف، مات سنة خمس وسبعين ومائتين. ت بغداد ٩/ ٥٥ و ٥٩، والسير ٢٠٣/١٣.

<sup>(</sup>٤) هو: الإمام الحافظ الرباني، أبو الحسن الكندي مولاهم، الخراساني الطوسي. قال أبو نعيم: كان بالآثار مقتديًا، وعن الآراء منتهيًا، أعطي بيانًا وبلاغة، وزهدًا وقناعة، مات سنة اثنتين وأربعين ومائتين. الحلية ٩/ ٢٣٨، والسير ١٣/ ١٩٥ و ٢٠٤.

<sup>(</sup>٥) انظر: ت بغداد ٩/ ٤٦٥، وطبقات الحنابلة لأبعي يعلى ٢/ ٥٤.

ولقد رحل به أبوه و هو صبي من سجستان، يطوف به شرقًا وغربًا، بخراسان، والجبال، وأصبهان (۱) وفارس (۲) والبصرة، وبغداد، والكوفة، ومكة، والمدينة، والشام، ومصر، والجزيرة، والثغور (۳) يسمع ويكتب (۱) بل شارك أباه بمصر والشام في شيوخه (۵).

وكان رحمه الله تعالى شديد الحرص على العلم وكتابته وتدوينه، وآية ذلك ما ذكره أبو حفص ابن شاهين عن المؤلف، إذ يقول: «دخلت الكوفة ومعي درهم واحد، فاشتريت به ثلاثين مُدًّا باقلاء، فكنت آكلُ كلّ يوم مدًّا وأكتب عن أبي سعيد الأشج ألف حديث، فلما كان الشهر حصل معي ثلاثون ألف حديث». قال أبو ذر الهروي $^{(7)}$  الراوي عن أبي حفص -: ما بين مقطوع ومرسل وموقوف $^{(V)}$ .

وكان \_ ابن أبي داود \_ يمتاز بذاكرة قوية، يحفظ الأحاديث \_ إضافة إلى تدوينه \_ ويحدث بها في المجالس وحلقات العلم، ولقد ذكر أبو القاسم

<sup>(</sup>۱) أصبهان: منهم من يفتح الهمزة ــ وهم الأكثر ــ وكَسَرَها آخرون، وهي مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها، وأصبهان: اسم للإقليم بأسره، وهي من نواحي الجبل في آخر الإقليم الرابع. معجم البلدان ٢٠٦/١.

<sup>(</sup>٢) فارس: ولاية واسعة وإقليم فسيح، أوَّل حدودها من جهة العراق أرّجان ومن جهة كرمان السيرجان ومن جهة ساحل بحر الهندسيراف ومن جهة السند مكران. معجم البلدان ٤/ ٢٢٦.

<sup>(</sup>٣) جمع ثغر \_ بالفتح ثم السكون، وراء \_ كل موضع قريب من أرض العدو يسمّى ثغرًا. قال ياقوت: وهذا الاسم يشمل بلادًا كثيرة، وهي البلاد المعروفة اليوم بـ : بلاد ابن لاون، ولا قصبة لها، لأنها بلاد متساوية، وكل بلد منها كان أهله يرون أنه أحق باسم القصبة. معجم البلدان ٢/ ٧٩.

<sup>(</sup>٤) السير ٢٢٢/١٣ و ٢٢٥.

<sup>(</sup>٥) الإرشاد ٢/ ٦١١.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الله بن أحمد بن محمد، المعروف بابن السَّمَّاك، صاحب التصانيف، وراوي الصحيح عن الثلاثة؛ المستملي والحموي والكشميهني، مات سنة أربع وثلاثين وأربعمائة. ت بغداد ١٤١/١١، والسير ١٧/٥٥ \_ ٥٥٥.

<sup>(</sup>٧) ت بغداد ٩/ ٢٦٦ \_ ٤٦٧، والسير ١٣/ ٢٢٣.

الأزهري<sup>(۱)</sup> قال: سمعت أحمد بن إبراهيم بن شاذان<sup>(۲)</sup> يقول: خرج أبو بكر بن أبي داود إلى سجستان في أيام عمرو بن الليث<sup>(۳)</sup>، فاجتمع إليه أصحاب الحديث وسألوه أن يحدِّثهم فأبى، وقال: ليس معي كتاب، فقالوا له: ابن أبي داود وكتاب؟ قال أبو بكر: فأثاروني، فأمليت عليهم ثلاثين ألف حديث من حفظي، فلما قدمت بغداد، قال البغداديون: مضى ابن أبي داود إلى سجستان ولعب بالناس، ثم فيجوا فيجا<sup>(٤)</sup> اكتروه بستة دنانير إلى سجستان ليكتب لهم النسخة، فكُتِبَتُ وجيء بها إلى بغداد، وعرضت على الحفاظ بها، فخطَّئوني في ستة أحاديث، منها ثلاثة حَدَّثتُ بها كما حُدِّثتُ، وثلاثة أحاديث أخطأتُ فيها أن

وذكر أبو علي الحسين بن علي الحافظ، فقال: سمعت أبا بكر بن أبي داود، يقول: حدثت بأصبهان من حفظي ستة وثلاثين ألف حديث، ألزموني الوهم فيها في سبعة أحاديث، فلما انصرفت إلى العراق وجدتُ في كتابي خمسة منها على ما كنت حدَّثتهم به (٢).

<sup>(</sup>۱) هو: عبيد الله بن أحمد بن عثمان الأزهري البغدادي الصيرفي، ويعرف بابن السوادي، كان أحد المكثرين من الحديث كتابة وسماعًا، ومن المعنيين به والجامعين له، مع صدق وأمانة وصحَّة واستقامة وسلامة مذهب وحسن معتقد، ودوام درس للقرآن، مات سنة خمس وثلاثين وأربعمائة. ت بغداد ١٩٥٠/١٠، والسير ١٩٥٨/١٧.

<sup>(</sup>٢) هو: البغدادي البزاز صاحب أصول حِسَان، قال الخطيب: ثقة مأمون فاضل كثير الكتب، ت بغداد ٤/٤٨٤ ـ ٢٠، والسير ١٨٤/٤ ـ ٤٣٠.

<sup>(</sup>٤) الفيج: الجماعة، وقد يطلق على الواحد فيجمع على فيوج وأفياج، مثل بيت وبيوت وأبيات، وقيل: الفيج: هو رسول السلطان يسعى على قدمه. المصباح المنير ٢/ ٤٨٥.

<sup>(</sup>ه) ت بغداد ٩/ ٤٦٦، وطبقات الحنابلة لأبي يعلى ٢/ ٥٦، والسير ٢٣/ ٢٢٣ ــ ٢٢٤، وتذكرة الحفاظ ٢/ ٧٦٨ ــ ٧٦٩.

<sup>(</sup>٦) ت بغداد ٩/٤٦٦، والسير ١٣/ ٢٢٤، وتذكرة الحفاظ ٢/ ٧٦٩.

ولقد بدأ الذهبي (١) رحمه الله تعالى، بالقصة الأولى ثم أردفها القصة الثانية بعد أن قال: فكأن الأزهري وهم؛ لأنَّ القصة الأولى في سجستان والثانية في أصبهان، مع الخلاف في عدد الأحاديث التي حدَّث بها، قلت: ولعلهما حادثتان تكررتا، والله أعلم.

فالوقعتان تدلان على مدى مبلغ ابن أبي داود رحمه الله تعالى في حفظ الأحاديث، وقد تجلَّى ذلك للحسن بن محمد الخلال<sup>(٢)</sup> حتى رفع مكانته في الحفظ على أبيه فقال: كان أبو بكر بن أبي داود أحفظ من أبيه <sup>(٣)</sup>.

وأقوى برهان وأظهر دليل على تمكنه من حفظ الأحاديث ما ذكره ابن شاهين عن تصدُّره المجلس وإملائه الأحاديث أواخر حياته حفظًا سنين عديدة بعدما عمي -: إذ يقول: أملى علينا ابن أبي داود سنين وما رأيت بيده كتابًا، إنما كان يملي حفظًا، ويقعد دونه بدرجة ابنه (أبو معمر) - بيده كتاب - فيقول له: حديث كذا، فيسرده من حفظه حتى يأتي على المجلس، قرأ علينا حديث [الفتون](٤) من

<sup>(</sup>۱) هو: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، المعروف بالذهبي، شيخ المحدَّثين، قدوة الحفَّاظ، محدُّث الشام ومؤرَّخه، مات سنة ثمان وأربعين وسبعمائة بدمشق. ذيل تذكرة الحفاظ ٣٤ ــ ٣٦.

<sup>(</sup>٢) هو: أبو محمد، الإمام الحافظ المجود، محدّث العراق، مات سنة تسع وثلاثين وأربعمائة. ت بغداد ٧/ ٤٢٥، والسِّير ١٧/ ٥٩٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: ت بغداد ٢٦٦/٩، والسير ١٣/ ٢٣٠، وتذكرة الحفاظ ٢/ ٧٦٩.

<sup>(</sup>٤) هو حديث طويل جدًّا، عن ابن عباس \_ رضي الله عنهما \_ يرويه عنه سعيد بن جبير \_ رحمه الله تعالى \_ بعد أن سأله عن قول الله عزَّ وجلّ لموسى \_ عليه السلام \_ ﴿ وَفَنَنَّكُ فَنُونًا ﴾ .

رواه الإمام النسائي في تفسيره ٢/ ٤١ ــ ٣٢.

والطبري في تفسيره ١٦/ ١٢٥ ــ ١٢٧.

وابن كثير في تفسيره ١٤٨/٣ ــ ١٥٣٠؛ وقال: وهو موقوف، من كلام ابن عباس، وليس فيه مرفوع إلا قليل منه، وكأنه تلقًاه ابن عباس ــ رضي الله عنهما ــ مما أبيح نقله من =

حفظه، فقام أبو تمام الزينبي، وقال: لله درّك، ما رأيت مثلك إلا أن يكون إبراهيم الحربي (١) فقال: كل ما كان يحفظ إبراهيم فأنا أحفظه، وأنا أعرف النجوم، وما كان هو يعرفها (٢).

#### مكونات شخصيته العلمية:

بعد أن ذكرت نشأته ورحلاته العلمية للتزوُّد من العلم والمعرفة، أرى من المستحسن الإِشادة بالأمور التي كونت هذه الشخصية \_ في نظري \_ وبوَّأته هذه المكانة العالية، لعلَّ فيها بيانًا للسبيل الحق الذي ينبغي السير عليها، وترشيدًا واهتداءً للتأسِّى والاسترشاد بها.

#### وهي في نظري ما يلي:

1 \_ التوجيه السليم من والده المربّي، وعنايته به من صغره، حرصًا على تنشئته في حب العلم، وترسيخ الاهتمام على حضور حلقات العلم في ذهنه، وكتابة الحديث عن الصالحين من علماء بلده.

٢ — رحلاته الكثيرة إلى الأقطار البعيدة التي هيّأت له الإكثار من الشيوخ، والرحلات بطبيعتها تفتّق الذهن، وتنمّي المدارك، وترهف الحس، وتوسع فكره وتصوُّرَه.

" \_ شيوخه الذين أدركهم، وتلقّى عنهم العلم، ومشاركة أجلاً عصره في الشيوخ \_ كصاحب الصحيحين وغيرهما \_ ولا يخفى ما لمجالسة أهل العلم والفضل من التأثّر بهم والاهتداء؛ لأنهم يسنون له طريقًا من سبل المعرفة، ويرسمون

<sup>=</sup> الإسرائيليات عن كعب الأحبار أو غيره، والله أعلم ــ ثم قال: وسمعت شيخنا الحافظ أبا الحجاج المزي يقول ذلك أيضًا.

<sup>(</sup>۱) هو: ابن إسحاق بن إبراهيم البغدادي، كان إمامًا في العلم، رأسًا في الزهد، عارفًا بالفقه، بصيرًا بالأحكام، حافظًا للحديث، مميزًا لعلله، قيِّمًا بالأدب، جمَّاعًا للغة، وصنَّف كتبًا كثيرة، مات سنة خمس وثمانين ومائتين. ت بغداد ٢٨٨٦ و ٤١، والسير ٣٥٦/٣٥ و ٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) السير ١٣٤/ ٢٢٤ ــ ٢٢٠، وتذكرة الحفاظ ٢/ ٧٦٩، والميزان ٢/ ٤٣٦.

في نفسه خطوطًا فيها الهدى والرشاد، ويوجِّهونه إلى ما فيه خيره ونجاحه في الدنيا والآخرة.

ذاكرته القوية التي وهبها الله إياه، فقد كان يحفظ الآلاف من الأحاديث،
 ويلقيها على تلامذته حفظًا من دون كتاب.

التدوين لكل ما تلقاه عن شيوخه، وهو أمر مهم لطالب العلم في تكوين شخصيته، ولقد بدأ ابن أبي داود تلقيه العلم من صغره مع الكتابة، فأول ما كتب وعمره إحدى عشرة سنة.

الابتعاد عن زخارف الدنيا والاكتفاء بالقليل الكافي من الضروريات في سبيل الحصول على المزيد من العلم.

#### الانتقادات وحقيقتها:

لم يسلم المؤلِّف رحمه الله تعالى من كلام الأقران الجارحين والحاسدين المعاصرين شأن بعض علماء الإسلام الذين طعنوا في علمهم وديانتهم ظلمًا وعدوانًا، وسوف أسرد هذه الأقوال ثم أردفها بأقوال أهل العلم الذين بيَّنوا الحقَّ والصواب.

قال ابن عدي (۱): سمعت عليّ بن عبد الله الداهري يقول: سمعت أحمد بن محمد بن عمرو بن عيسى كركر، يقول: سمعت عليّ بن الحسين بن الجنيد (۲) يقول: سمعت أبا داود السجستاني يقول: ابنى عبد الله هذا كذاب.

وكان ابن صاعد يقول: كفانا ما قال أبوه فيه.

ويقول ابن عدي أيضًا: سمعت موسى بن القاسم بن موسى بن الحسن بن

 <sup>(</sup>۲) هو: أبو الحسن النخعي الرازي، مات سنة إحدى وتسعين وماثنين على الأصح. الجرح ١٣/٦ . ١٧٩ ، والسير ١٦/١٤ ـ ١٧ .

موسى الأشيب (١) يقول: حدَّثني أبو بكر، قال: سمعت إبراهيم الأصبهاني (٢)، يقول: أبو بكر بن أبى داود كذَّاب (٣).

هذه هي التهمة الأولى التي وُجِّهت إليه، رويت عن أبيه، وعن إبراهيم الأصبهاني.

وقال ابن عدي أيضًا في آخر ترجمته استنكارًا للتهمة: وأبو بكر بن أبي داود (ئ): لولا شرطنا أول الكتاب أنَّ كل من تكلَّم عنه متكلم ذكرته في كتابي هذا، وابن أبي داود قد تكلَّم فيه أبوه وإبراهيم الأصبهاني... وهو معروف بالطلب، وعامة ما كتب مع أبيه \_ أبي داود \_ ... وهو مقبول عند أصحاب الحديث، وأما كلام أبيه فيه فلا أدري إيش تبيَّن له منه (٥).

وقال الذهبي: لا ينبغي سماع قول ابن صاعد فيه، كما لم يعتد بتكذيبه لابن صاعد، وكذا لا يسمع قول ابن جرير فيه، فإنَّ هؤلاء بينهم عداوة بيِّنة، فقف في كلام الأقران بعضهم في بعض، وأما قول أبيه فيه: فالظاهر أنه \_ إن صحَّ عنه \_ فقد عنى أنه كذاب في كلامه، لا في الحديث النبوي، وكأنَّه قال هذا وعبد الله شابٌ طريّ ثم كبر وساد (٢).

وقال في السير: لعل قول أبيه فيه \_ إن صحّ \_ أراد الكذب في لهجته ، لا في

<sup>(</sup>۱) هو: أبو عمران، قال الخطيب البغدادي: وكان ثقة، مات سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة، وقيل: سبع وثلاثين، والأول أصح. ت بغداد ١٦/١٣.

<sup>(</sup>Y) هو: إبراهيم بن أورمة بن سياوش بن فروخ، أبو إسحاق الأصبهاني الحافظ، مفيد الجماعة ببغداد، فاق أهل عصره في الحفظ والمعرفة، مات سنة ست وستين ومائتين. ت أصبهان / ١٤٦ ـ ١٤٥ مت بغداد ٢/ ٤٢ ـ ٤٤، السير ١٢/ ١٤٥ ـ ١٤٦.

<sup>(</sup>٣) الكامل ٤/٧٧٥١ \_٨٧٥١.

<sup>(</sup>٤) ونص الذهبي عن ابن عدي: لولا أنا شرطنا: أنَّ كل من تُكُلِّم فيه ذكرناه، لما ذكرت ابن أبي داود. السير ٢٢٧ / ٢٢٧.

<sup>(</sup>٥) الكامل ٤/٨٧٥١.

<sup>(</sup>٦) تذكرة الحفاظ ٢/ ٧٧٢، والميزان ٢/ ٤٣٤.

الحديث، فإنه حجّة فيما ينقله، أو كان يكذب ويورِّي في كلامه، ومن زعم أنه لا يكذب أبدًا فهو أرعن، نسأل الله السلامة من عثرة الشباب، ثم إنه شاخ وارعوى ولزم الصدق والتقوى (١).

قلت \_ إن صحَّ الخبر \_ : لعلَّه أراد المبالغة في دعواه العلم أكثر من بعض العلماء الأجلَّاء \_ بعزَّة نفسه \_ كما يدل على ذلك قصته مع أبي زرعة الرازي (٢) وقصته آخر حياته؛ إذ يدعي أنه يحفظ كل ما كان يحفظ إبراهيم الحربي، وأنه يزيد عليه بمعرفته بالنجوم، وأنَّ إبراهيم ما كان يعرفها.

ولعلَّ المؤلف كان كثيرًا ما يدَّعي ذلك، ولم يرتض أبوه الحالة فقال: ابني كذاب ـ أي: في دعواه ذلك ـ والله أعلم.

وقال المعلمي<sup>(٣)</sup> \_ ناقدًا لما نقله ابن عدي بسنده عن أبي داود، وناقدًا لتعليق ابن صاعد على هذا النقل \_ : الداهري وابن كركر لم أجد لهما ذكرًا في غير هذا الموضع، وقول ابن صاعد: ما قال أبوه فيه \_ إن أراد هذه الكلمة. فإن بلغته بهذا السند فلا نعلمه ثابتًا، وإن كان له مستندًا آخر فما هو؟ وإن أراد كلمة أخرى فما هي؟.

<sup>(</sup>١) السير ١٣/ ٢٣١.

 <sup>(</sup>۲) هو: عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ، الإمام سيّد الحقّاظ، محدّث الريّ، مات سنة أربع وستين ومائتين. ت بغداد ۲/۱۰ و ۳۳۳، والسير ۱۳/۵۳ و ۷۷ \_۷۸.

وقصته مع أبي زرعة كما في السير ٢٢٦/١٣. قال أبو أحمد المحاكم: سمعت أبا بكر يقول: قلت لأبي زرعة الرازي: ألق عليَّ حديثًا غريبًا من حديث مالك؟ فألقى عليَّ حديث وهب بن كيسان عن أسماء حديث: «لا تحصي فيُحْصَى عليك» رواه عن عبد الرحمن بن شيبة، وهو ضعيف، فقلت له: يجب أن تكتبه عني، عن أحمد بن صالح، عن عبد الله بن نافع، عن مالك، فغضب أبو زرعة، وشكاني إلى أبى، وقال: انظر ما يقول لي أبو بكر.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الرحمن بن يحيى بن علي بن أبي بكر المعلمي العتمي اليماني، مات سنة ست وثمانين وثلاثمائة وألف. انظر ما كتبه عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم المعلمي، في: مقدمة كتاب التنكيل ٣ \_ ٨.

وقال أيضًا: لم تثبت الكلمة، وكان أبو داود على طريقة كبار الأئمة من التباعد عن ولاية القضاء، فلما طلبه ابنه كره ذلك (١) ومن الجائز \_ إن صحَّ أنه قال: كذاب \_ أن يكون إنما أراد الكذب في دعوى التأهيل للقضاء والقيام بحقوقه، ومن عادة الأب الشفيق إذا رأى من ابنه تقصيرًا أن يبالغ في تقريعه (٢).

وأما عن قول ابن الأصبهاني فقد قال المعلمي ناقدًا: (أبو بكر، شيخ الأشيب) يحتمل أن يكون هو: ابن أبي الدنيا<sup>(٣)</sup> لأنه ممن يروي عن إبراهيم، وممن يروي عنه الأشيب، ويحتمل أن يكون غيره لأنَّ أصحاب هذه الكنية في ذاك العصر ببغداد كثيرون، ولم يشتهر ابن أبي الدنيا بهذه الكنية بحيث إذا ذكرت وحدها في تلك الطبقة ظهر أنه المراد، فعلى هذا لا يتبين ثبوت هذه الكلمة عن ابن الأصبهاني، وابن أبي داود إن كان سنة عند وفاة الأصبهاني سنة ٢٦٦ فوق الثلاثين، فلم يكن قد تصدَّى للرواية في زمانه. . . بل كان يذاكر، وربما يتعرَّض لأكابر الحفاظ يذاكرهم، فيتنقق أن يكون عنده حديث ليس عندهم فتعجبه نفسه ويتكلَّم بما يعد جرأة منه وسوء أدب فيغضبهم، كما فعل مع أبي زرعة (٤) . فلعله كان يتعرَّض بمثل هذا لابن الأصبهاني، فاتفق أن وَهِمَ ولَجّ، فقال ابن الأصبهاني ما قال \_ إن صحَّت الحكاية عنه \_ فأما بعد أن تصدَّى للحديث فإنَّ الناس أكثروا السماع منه، وكان كثير من الحفاظ يعادونه ويتعطَّشون إلى أن يقفوا له على زلَّة في الرواية، فلم يظفروا بشيء، ولم ينكر أحد عليه حديثاً واحدًا، وكانوا كلما استغربوا شيئاً من حديثه أبرز أصله بسماعه مع أبيه، وهو القائل:

إذا تشاجر أهل العلم في خبر فليطلب البعض من بعض أصولهم

<sup>(</sup>١) قال أبو داود: ومن البلاء أنَّ عبد الله يطلب القضاء. الكامل ١٥٧٨/٤، السَّير ٢٢٨/١٣.

<sup>(</sup>٢) التنكيل ٢٠٧/١ ـ ٣٠٨.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي مولاهم البغدادي، صاحب الكتب المصنَّفة في الزهد والرقائق. مات سنة إحدى وثمانين وماثتين. ت بغداد ١٨٩/١، ت التهذيب ١٢/٦ ــ ١٣، والسير ١٢/٢٨.

<sup>(</sup>٤) انظر قصته مع أبي زرعة في: السير ٢٢٦/١٣.

إخراجك الأصل فعل الصادقين فإن فــاصــدع بعلــم ولا تــردّد نصيحتهــم

لم تخرج الأصل لم تسلك سبيلهم وأظهر أصولك إنَّ الفرع متَّهم (١)

والتهمة الثانية التي وُجِّهت إليه هي تهمة النصب؛ إذ قال ابن عدي: ونسب في الابتداء إلى شيء من النصب؛ وقال: سمعت محمد بن الضحاك بن عمرو بن أبي عاصم النبيل<sup>(۲)</sup> يقول: أشهد على محمد بن يحيى ابن منده<sup>(۳)</sup> بين يدي الله أنه قال لي: أشهد على أبي بكر بن أبي داود بين يدي الله أنه قال لي: روى الزهري<sup>(٤)</sup> عن عروة<sup>(٥)</sup> قال: «كانت قد حفيت أظافير عليّ<sup>(۲)</sup> من كثرة ما كان يتسلَّق على أزواج رسول الله ﷺ<sup>(۷)</sup>.

والحقيقة ما قال أبو نعيم الأصبهاني (^): حسده جماعة من الناس، وأجرى يومًا في مذاكرته ما قالته الناصبة في أمير المؤمنين عليّ رضي الله عنه، فإنَّ الخوارج والنواصب نسبوه إلى أنَّ أظافيره قد حفيت من كثرة تسلُقه على أم سلمة (٩) زوج النبي ﷺ ونسبوا الحكاية إليه، وتقوّلوا عليه، وحرّضوا عليه جعفر بن محمد بن

<sup>(</sup>١) التنكيل ٣٠٩/١ ــ ٣٠١. وانظر: ت بغداد ٩/ ٤٦٦.

 <sup>(</sup>۲) هو: أبو علي الشيباني، مات سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة. ت أصبهان ۲/ ۲۳۷ \_ ۲۳۸،
 ت بغداد ٥/ ۳۷٦.

<sup>(</sup>٣) هو: الإمام الكبير الحافظ المجود، أبو عبد الله، مات سنة إحدى وثلاثمائة. ت أصبهان ٢/ ٢٢٢، ووفيات الأعيان ٤/ ٢٨٩.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب، انظر: تراجم رجال الأسانيد.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن الزبير بن العوام، انظر: تراجم رجال الأسانيد.

<sup>(</sup>۷) الكامل ٤/ ١٥٧٨، والسير ١٣/ ٢٢٩.

 <sup>(</sup>A) هو: أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق، الإمام الحافظ الثقة العلامة، شيخ الإسلام وصاحب الحلية، مات سنة ثلاثين وأربعمائة. السير ١٧/ ٤٥٣ \_ ٤٥٤ و ٤٦٢.

 <sup>(</sup>٩) هي: هند بنت أبي أمية بن المغيرة المخزومية، ماتت سنة اثنتين وستين. انظر: تراجم رجال
 الأسانيد.

شريك (۱)، وأقاموا بعض العلوية خصماء له، فأحضر مجلس الوالي أبي ليلى المحارث بن عبد العزيز، وأقاموا عليه الشهادة فيما ذكر، محمد بن يحيى بن منده، وأحمد بن علي بن الجارود، ومحمد بن العباس الأخرم (۲)، فأمر الوالي بضرب عنقه، فاتصل الخبر بمحمد بن عبد الله بن الحسن (۳)، فحضر الوالي أبا ليلى، وجرّح الشهود وقدح في شهادتهم، فنسب محمد بن يحيى إلى العقوق وأنه كان عاقًا لوالده، ونسب ابن الجارود إلى أنه مُرْبٍ يأكل الربا ويؤكل الناس الربا، ونسب الأخرم إلى أنه مقرىء غير صدوق، وأخذ بيد عبد الله بن أبي داود فأخرجه وخلّصه من القتل، فكان عبد الله ابن أبي داود يدعو لمحمد بن عبد الله طول حياته، ويدعو على الذين شهدوا عليه، فاستجيب له فيهم، وأصابت كل واحد منهم دعوته، فمنهم من احترق ومنهم من خلط وفقد عقله (٤).

هكذا يظهر من تمهيد أبي نعيم للقصة أنها مكيدة دبَّرت للوقيعة به، ولقد قال الذهبي: هذا باطل وإفك مبين، وأين إسناده إلى الزهري؟ ثم هو مرسل، ثم لا يسمع كلام العدو في عدوه، وما أعتقد أنَّ هذا صدر من عروة أصلاً، وابن أبي داود ــ إن كان حكى هذا ــ فهو خفيف الرأس، فلقد بقي بينه وبين ضرب العنق شبر، لكونه تفوَّه بمثل هذا البهتان (٥).

ويقول المعلمي إيضاحًا لخبايا القصة: وكان ابن أبي داود صلفًا

<sup>(</sup>۱) هو: أبو الفضل، كان صاحب سنَّة، مات سنة ثمان وثمانين ومائتين. طبقات المحدِّثين لأبى الشيخ ٣/ ١٣٢، ت أصبهان ١/ ٢٤٤.

<sup>(</sup>٢) هو: أبو جعفر الأصبهاني، كان من الحفّاظ، مقدّمًا فيهم، شديدًا على أهل الزيغ والبدعة، كان ممّن يتفقّه في الحديث ويفتي به، مات سنة إحدى وثلاثمائة. ت أصبهان ٢/ ٢٢٤، والسير ١٤٤/١٤ ــ ١٤٥.

<sup>(</sup>٣) هو: أبو عبد الله، الهمذاني، شيخ المؤلف، مات سنة خمس وثمانين ومائتين. انظر: تراجم رجال الأسانيد.

<sup>(</sup>٤) ت أصبهان ٢/ ٢١١، وانظر طبقات المحدِّثين لأبي الشيخ ٣/ ١١٤.

 <sup>(</sup>٥) السير ١٣/ ٢٢٩، وانظر: الميزان ٢/ ٤٣٤ \_ ٤٣٤.

تيًّاهًا(١) حريصًا على الغلبة، فكأنه سمع بعض النواصب يروي بسند فيه واحد أو أكثر من الدَّجَّالين إلى الزهري أنه قال: قال عروة... فحفظ ابن أبي داود الحكاية مع علمه واعتقاده بطلانها، لكن كان يعدها للإغراب عند المذاكرة، ولما دخل أصبهان ضايق محدِّثيها في بلدهم فتجمَّعوا عليه وذاكروه فأعوزه يغرب عليهم ففزع إلى تلك الحكاية (٢).

ويقول أيضًا ناقدًا الأثر: محمد بن الضحاك هذا له ترجمة في تاريخ بغداد ٥/ ٣٧٦ لم يذكر فيه توثيقًا ولا جرحًا، وابن منده هو أحد الذين شهدوا بأصبهان فجرحوا، وقد ذكر الحافظان الأصبهانيان الجليلان: أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان (٦)، وأبو نعيم في كتابيهما – في تاريخ علماء أصبهان والواردين عليها – أبا بكر بن أبي داود وأثنيا عليه ولم يتعرَّضا في ترجمته للقصة، لكن ذاكرها في ترجمة محمد بن عبد الله بن الحسن بن حفص. . . فهذان حافظان جليلان من أهل البلد الذي جرت القضية فيه، وهما أعرف بالقصة والشهود، وبعد أن قضى الحاكم ببراءة ابن أبي داود، فلم يبق وجه للطعن فيه بما برأه منه الحكم، وقد شهد ثلاثة خيرٌ من هؤلاء على المغيرة بن شعبة (٤)، وتلكًا الرابع، فحدً الصحابة الشهود ونجا المغيرة (٥)، ثم اتفق أهل السنّة على أنه ليس لأحد أن يطعن في المغيرة بما برأه منه الحكم، فإن كان أهل العلم بعد ذلك عدلوا الثلاثة الذين شهدوا على ابن أبي داود، فليس في ذلك ما ينفي أن يكونوا حين الشهادة مجروحين بما جُرحوا به أبي داود، فليس الحكم، بل يقال: تابوا مما جرحوا به، فلذلك عدلهم أهل العلم.

<sup>(</sup>۱) الصلف: مجاوزة القدر في الظرف والبراعة، والادِّعاء فوق ذلك تكبُّرًا، والتيه: الصلف والكبر. لسان العرب مادة «صلف» و «تيه» ٢/ ٤٦٢، و ٢ ٤٨٣/٤.

<sup>(</sup>٢) التنكيل ١/٣١٣.

<sup>(</sup>٣) هو: أحد الثقات الأعلام، مات سنة تسع وستين وثلاثمائة. ت أصبهان ٢/ ٩٠.

 <sup>(</sup>٤) هو: الصحابي المشهور، شهد بيعة الرضوان، مات سنة خمسين. الإصابة ٣/ ٢٥٧ \_\_
 ٤٥٣، والسير ٣/ ٢١ و ٣٣.

<sup>(</sup>٥) انظر القصة في: السير ٣/ ٢٧.

ثم قال: وبعد، فقد كانت أم سلمة رضي الله عنها أتم أمهات المؤمنين ولاءً لفاطمة عليها السلام (۱) وللحسن والحسين (۲) وأبيهما، وكان عليّ رضي الله عنه يثق بعظم ولائها وبعقلها ورأيها ودينها، فكان يستنصحها ويستشيرها، فقد يكون بعض الناس روى أنَّ عليًّا كان يتردَّد عليها لذلك، فأخذ بعض أعداء الله تلك الحكاية وغيرها ذاك التغيير الفاجر.

ثم يختم القضية بقوله: وعلى كل حال فقد أساء \_ أي: ابن أبي داود \_ جدّ الإساءة بتعرُّضه لهذه الحكاية من دون أن يقرنها بما يصرِّح ببطلانها، ولا يكفيه من العذر أن يقال: قد جرت عادتهم في المذاكرة بأن يذكر أحدهم ما يرجو أن يغرب به على الآخرين بدون التزام أن يكون حقًّا أو باطلاً، لكن الرجل قد تاب وأناب... والتائب من الذنب كمن لا ذنب له، ولو كان الذنب كفرًا صريحًا، وبعد التوبة لا يجوز أن يُطعن في الرجل بما قد تاب منه ولو كان كفرًا (٣).

ولا يخفى بأنَّ هذه تهمة خطيرة وُجِّهت إليه \_ وهو منها بريء \_ وبرهان ذلك أنَّه كان يظهر فضائل الإمام عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه وكان يقول: كل الناس في حلّ إلاَّ من رماني ببغض عليّ رضي الله عنه (٤) ولكن لم يعجب حاسدوه ذلك، إذ قال رجل لمحمد بن جرير: ابن أبي داود يقرأ على الناس فضائل عليّ رضي الله عنه فقال ابن جرير: تكبيرة من حارس (٥).

ويقول المعلمي تعليقًا على قول ابن جرير: هذا ليس بجرح، إنما مقصوده؛

<sup>(</sup>۱) هي: سيَّدة نساء العالمين، وبنت سيَّد الخلق رسول الله ﷺ، تُوُفِّيت بعد النبي ﷺ بستة أشهر أو نحوها. ط ابن سعد ١٩/٨ و ٢٨، السير ١١٨/٢ \_ ١٢١.

<sup>(</sup>۲) هما: ابنا عليّ بن أبي طالب، سبطا رسول الله عليه وريحانتاه من الدنيا، مات الحسن سنة تسع وأربعيسن، وقيل: خمسيسن، وقيل: إحدى وخمسيسن. الإصابة ١/ ٣٢٨ و ٣٣٨، واستشهد الحسين يوم عاشوراء سنة إحدى وستين. الإصابة ١/ ٣٣٢ و ٣٣٥.

<sup>(</sup>٣) التنكيل ١/ ١١٠ \_ ١١٣.

<sup>(</sup>٤) ت بغداد ٩/ ٨٠٠٤، الميزان ٢/ ٤٣٤، السير ١٣/ ٢٢٩.

<sup>(</sup>٥) الميزان ٢/ ٤٣٥.

أنه كما أنَّ الحارس قد يقول رافعًا صوته «الله أكبر» لا ينوي ذكر الله عزَّ وجلّ، وإنما يقصد أن يسمع السرَّاق صوته، فيعرفوا أنه موجود يقظان فلا تقدموا على السرقة، فكذلك قد يكون ابن أبي داود يروي فضائل عليّ ليدفع عن نفسه ما رماه بعض الناس من النصب، وهو بغض عليّ رضي الله عنه (۱) وقد قال الذهبي: لا ينبغي سماع قول ابن صاعد فيه، كما لم يعتد بتكذيبه له، وكذا لا يسمع قول ابن جرير فيه، فإنَّ هؤلاء بينهم عداوة بينة (۲).

وقال أيضًا: لا يسمع هذا من ابن جرير للعداوة الواقعة بين الشيخين (٣).

وقال أيضًا: وقد وقع بين ابن جرير وابن أبي داود، وكان كل منهما لا ينصف الآخر (٤).

هذا وقد ذكر ابن عدي السبب الذي اتَّخذه أعداؤه ذريعة لتوجيه هذه التهمة إليه، وهو قوله في حديث الطير، إذ قال ابن عدي: سمعت عليّ بن عبد الله الداهري يقول: سألت ابن أبي داود بالريّ (٥) عن حديث الطير (٦) فقال: إن صحَّ حديث الطير يقول: سألت ابن أبي داود بالريّ (٥) عن حديث الطير (٦)

<sup>(</sup>۱) التنكيل ۲۰۸/۱ ــ ۳۰۹.

<sup>(</sup>٢) تذكرة الحفاظ ٢/ ٧٧٢، الميزان ٢/ ٤٣٤.

<sup>(</sup>٣) السير ١٣/ ٢٣٠.

<sup>(</sup>٤) السير ١٤/ ٢٧٧.

<sup>(</sup>ه) الريّ: بفتح أوله وتشديد ثانيه، وهي مدينة مشهورة من أمهات البلاد وأعلام المدن، كثيرة الفواكه والخيرات، وهي محط الحاجّ على طريق السابلة وقصبة بلاد الجبال، والريّ أقرب إلى خراسان. معجم البلدان ١٩٠/٣، معجم ما استعجم ١/ ٦٩٠.

<sup>(</sup>٢) حديث الطير رواه الترمذي عن أنس مختصرًا، وقال: هذا حديث غريب لا نعرفه من حديث السدِّي إلاَّ من هذا الوجه، وقد روي هذا الحديث من غير وجه عن أنس. سنن الترمذي، أبواب المناقب، مناقب عليِّ بن أبي طالب رضى الله عنه ٥/ ٣٠٠.

ورواه الحاكم مطوّلاً ولفظه عن أنس بن مالك \_ رضي الله عنه \_ قال: كنت أخدم رسول الله ﷺ فقُدِّم لرسول الله ﷺ فرخ مشوي، فقال: اللّلهُمَّ ائتني بأحب خلقك إليك يأكل معي من هذا الطير، قال: فقلت: اللّلهُمَّ اجعله رجلًا من الأنصار، فجاء عليّ \_ رضي الله عنه \_ فقلت: إنَّ رسول الله ﷺ على حاجة، ثم جاء فقلت: إنَّ رسول الله ﷺ على حاجة، ثم جاء

فنبوَّة النبي ﷺ باطل، لأنه حكى عن حاحب النبي ﷺ خيانة، وحاجب النبي ﷺ لا يكون خائنًا (١).

ولقد أورد الذهبي الخبر في السير ثم قال: هذه عبارة رديئة وكلام نحس، بل نبوّة النبي على حق قطعي، إن صحّ خبر الطير، وإن لم يصح، وما وجه الارتباط؟ هذا أنس<sup>(۲)</sup> قد خدم النبي على قبل أن يحتلم، وقبل جريان القلم، فيجوز أن تكون قصّة الطائر في تلك المدّة، فرضنا أنه كان محتلمًا، ما هو بمعصوم من الخيانة، بل فعل هذه الجناية الخفيفة متأوّلاً، ثم إنه حبس عليًّا عن الدخول فكان ماذا؟ والدعوة النبوية قد نفذت واستجيبت، فلو حبسه، أو ردَّه مرّات، ما بقي يتصوّر أن يدخل ويأكل مع المصطفى سواه، اللَّهُمَّ إلا أن يكون النبي على قصد بقوله: "إيتني بأحب خلقك إليك، يأكل معي» عددًا من الخيار، يصدق على مجموعهم أنهم أحبّ الناس خلقك إليك، يأكل معي» عددًا من الخيار، يصدق على مجموعهم أنهم أحبّ الناس إلى الله؟ كما يصح قولنا: أحب الخلق إلى الله الصالحون، فيقال: فمن أحبهم إلى الله؟ فنقول: الصدِّيقون والأنبياء، فيقال: فمن أحب الأنبياء كلهم إلى الله؟ فنقول: مع جلالته محمد وإبراهيم وموسى. والخطب في ذلك يسير، وأبو لبابة (٣) مع جلالته محمد وإبراهيم وموسى. والخطب في ذلك يسير، وأبو لبابة (٣)

جاء فقال رسول الله على: افتح، فدخل، فقال رسول الله على: ما حبسك على، فقال: إنَّ هذه آخر ثلاث كرات يردّني أنس، يزعم أنك على حاجة، فقال: ما حملك على ما صنعت، فقلت: يا رسول الله، سمعت دعاءك فأحببت أن يكون رجلاً من قومي، فقال رسول الله على: إنَّ الرجل قد يحب قومه. قال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. وقال الذهبي: ابن عياض \_ أحد رجال السند \_ لا أعرفه، ولقد كنت زمانًا طويلاً أظن أنَّ حديث الطير لم يجسر الحاكم أن يودعه مستدركه، فلما علقت هذا الكتاب رأيت الهول من الموضوعات التي فيه، فإذا حديث الطير بالنسبة إليها سماء، قال: وقد رواه عن أنس جماعة أكثر من ثلاثين نفسًا، ثم صحَّت الرواية عن عليّ وأبي سعيد ونفيسة. المستدرك مع التلخيص للذهبي ٣/ ١٣٠ \_ ١٣١٠.

<sup>(</sup>١) الكامل ٤/١٥٧٨.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن مالك بن النضر الأنصاري الخزرجي، خادم رسول الله ﷺ وأحد المكثرين من الرواية عنه، مات سنة تسعين، وقيل: إحدى وتسعين، وقيل: بعدها. الإصابة ١/ ٧١.

<sup>(</sup>٣) هو: بشير بن عبد المنذر الأنصاري، وقيل: اسمه: رفاعة، كان نقيبًا، شهد العقبة وشهد =

بدت منه خيانة، حيث أشار لبني قريظة إلى حلقه، وتاب الله عليه، وحاطب (١) بدت منه خيانة، فكاتب قريشًا بأمر تخفى به نبي الله على منه غزوهم، وغفر الله لحاطب مع عظم فعله رضي الله عنه وحديث الطير – على ضعفه – فله طرق جمَّة، وقد أفردتها في جزء، ولم يثبت، ولا أنا بالمعتقد بطلانه، وقد أخطأ ابن أبي داود في عبارته وقوله، وله على خطئه أجر واحد، وليس من شرط الثقة أن لا يخطىء ولا يغلط ولا يسهو، والرجل من كبار علماء الإسلام، ومن أوثق الحفاظ رحمه الله تعالى (٢).

هذا ويحسن بنا الآن إيراد الأبيات التي نُقِلت عن المؤلف تعبيرًا عن عقيدته التي توافق ما عليه السلف الكرام كوالده والإمام أحمد بن حنبل رحمهما الله تعالى.

تمسك بحب الله واتبع الهدى ولاتك بودن بكتاب الله والسندن التي أتت عن روق ل: غير مخلوق كلام مليكنا بندلك وولا تغل في القرآن بالوقف قائلا كما قال أولا تقل القرآن بالوقف قائلا كما قال أوقل تقل القرآن خلقًا قرأته فإن كلام وقل يتجلّى الله للخلق جهرة كما البدر وليس بدوالمد وليس بدوالمد وليس بدوالمد وليس بدوام وقد ينكر الجهمي هذا، وعندنا بمصداق موقد ينكر الجهمي هذا، وعندنا بمصداق موقد ينكر الجهمي أيضًا يمينه وكلتا يدي وقال ينزل الجبار في كل ليلة بلاكيف،

ولا تسك بدعيا لعلك تفلح أتت عن رسول الله تنجو وتربح بدلك دان الأتقياء وأفصحوا كما قال أتباع لجَهم وأسجحوا فإن كلام الله باللفظ يوضح كما البدر لا يخفى وربك أوضح وليس له شبه، تعالى المسبح بمصداق ما قلنا حديث مصرح فقل مثل ما قد قال في ذاك تنجح وكلتا يديه بالفواضل تنفح بلا كيف، جلّ الواحد المتمدح

بدرًا، مات في خلافة عليّ، وقيل: بعد مقتل عثمان، ويقال: عاش إلى ما بعد الخمسين.
 الإصابة ١٦٨/٤، الاستيعاب ١٦٨/٤ \_ ١٧٠.

<sup>(</sup>۱) هو: ابن أبي بلتعة \_ بفتح الموحدة وسكون اللام بعدها مثناة ثم مهملة مفتوحات \_ ابن عمرو اللخمي، صحابي، مات سنة ثلاثين في خلافة عثمان. الإصابة ١/٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) السير ١٣/ ٢٣٢ \_ ٢٣٣.

فتفرج أبواب السماء وتفتح ومستمنح خيرًا ورزقًا فأمنح ألا خاب قوم كذبوهم وقبِّحوا وزيراه قدمًا، ثم عثمان الأرجح على حليف الخير، بالخير منجح على نجب الفردوس في الخلد تسرح وعامر فهر، والزبير الممدح ولا تك طعَّانًا تعيب وتجرح وفي الفتح آي في الصحابة تمدح دعامة عقد الدين، والدين أفيح ولا الحوض والميزان إنك تنصح من النار أجسادًا من الفحم تطرح كحبَّة حمل السيل إذ جاء يطفيح وقل في عذاب القبر حق موضح وكلهم يعصي وذو العرش يصفح مقال لمن يهواه يردي ويفضح ألا إنما المرجى بالدين يمرح وفعل على قول النبسي مصرح بطاعته ينمى، وفي الـوزن يـرجـح فقول رسول الله أزكي وأشرح فتطعن في أهل الحديث وتقدح فأنت على خير تبيت وتصبح

إلى طبق الدنيا يمن بفضله يقول: ألا مستغفرا يلق غافرًا روى ذاك قوم لا يرد حديثهم وقل: إنَّ خير الناس بعد محمد ورابعهم خير البرية بعدهم وإنهم والرهط لاريب فيهم سعيد، وسعد، وابن عوف، وطلحة وقبل خير قول في الصحابة كلهم فقد نطق الوحي المتين بفضلهم وبالقدر المقدور أيقن، فإنه ولا تنكرن جهلاً نكيرًا ومنكرًا وقل: يخرج الله العظيم بفضله على النهر في الفردوس تحيى بمائه فإنَّ رسول الله للخلق شافع ولا تكفرن أهل الصلاة وإن عصوا ولا تعتقد رأى الخروارج إنه ولاتك مرجيًا لعوبًا بدينه وقل إنَّ الإيمان قول ونية وينقص طورًا بالمعاصى، وتارة ودع عنك آراء الرجال وقولهم ولا تلك من قوم تلهوا بدينهم إذا ما اعتقدت الدهريا صاح هذه

قال ابن بطة: قال أبو بكر بن أبي داود: هذا قولي وقول أبي، وقول أحمد بن حنبل، وقول من أدركنا من أهل العلم، ومن لم ندرك ممن بلغنا عنه، فمن قال غير

هذا فقد كذب<sup>(۱)</sup>.

#### ثناء العلماء عليه:

بعد أن أُوردت الأجوبة من أقوال العلماء على التُّهم التي وُجِّهت إليه \_ وهو منها بريء \_ أردفها بأقوال من أثنوا عليه من العلماء:

قال أبو حامد بن أسد المكتب: ما رأيت مثل عبد الله بن سليمان بن الأشعث \_\_\_\_ يعني: في العلم \_\_<sup>(۲)</sup>.

وقال أبو الفضل صالح بن أحمد الحافظ: أبو بكر عبد الله بن سليمان، إمام العراق، وعلَّم العلم في الأمصار، نصب له السلطان المنبر فحدَّث عليه لفضله ومعرفته، وحدَّث قديمًا قبل التسعين ومائتين، قدم همذان (٣) سنة نيف وثمانين ومائتين، وكتب عنه عامَّة مشايخ بلدنا ذلك الوقت، وكان في وقته بالعراق مشايخ أسند منه، ولم يبلغوا في الآلة والإتقان ما بلغ هو (٤).

وقال الخطيب البغدادي: كان فَهِمًا عالمًا حافظًا، وقال أيضًا: كان زاهدًا عالمًا ناسكًا، رضى الله عنه، وأسكنه الجنّة برحمته (٥).

وقال محمد بن عبد الله بن الشخير: كان زاهدًا ناسكًا(٦).

وقال الذهبي: كان شهمًا، قويّ النفس (٧)، وكان رئيسًا عزيز النفس مدلًّا

<sup>(</sup>١) طبقات الحنابلة لأبي يعلى ٢/٣٥ \_ ٥٤، والسير ٢٣٣/ ٢٣٣ \_ ٢٣٦.

وقد شرح محمد بن أحمد السفاريني هذه القصيدة وسمَّى كتابه (لوائح الأنوار السنية ولواقح الأفكار السنية شرح قصيدة ابن أبي داود الحائية)، وقد قام الأستاذ عبد الله محمد سليمان البصيري بتحقيق الكتاب لنيل درجة الدكتوراه، في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنوَّرة.

<sup>(</sup>۲) ت بغداد ۹/ ۲۵.

 <sup>(</sup>٣) همذان: بالتحريك، والذال معجمة، وآخره نون، هي مدينة بالجبال مشهورة على طريق الحاج والقوافل. معجم البلدان ٥/٤١٠؛ الأنساب ٥/ ٩٤٩.

<sup>(</sup>٤) ت بغداد ٩/ ٤٦٥ \_ ٤٦٦، وانظر: السير ١٣/ ٢٣٠.

<sup>(</sup>٥) ت بغداد / ٢٦٤ و ٢٦٨.

<sup>(</sup>٦) انظر: السير ١٣/ ٢٣١، وتذكرة الحفاظ ٢/ ٧٧٢.

<sup>(</sup>٧) السير ١٣/ ٢٣٠.

ىنفسە، سامحە الله(١).

وقال المعلمي بعد أن ذكر الرد على تهمتي الكذب والنصب: فقد أطبق أهل العلم على السماع من ابن أبي داود، وتوثيقه والاحتجاج به، ولم يبق معنى للطعن فيه (٢).

## أقوال علماء الجرح والتعديل فيه:

قال الدارقطني: ثقة، كثير الخطأ في الكلام على الحديث (٣).

وقال ابن عدي: هو معروف بالطلب، وعامّة ما كتب مع أبيه \_ أبي داود \_ ودخل مصر والشام والعراق وخراسان، وهو مقبول عند أصحاب الحديث، وأما كلام أبيه فيه، فلا أدري إيش تبين له منه (١٠).

وقال الخليلي: الحافظ الإمام ببغداد في وقته، عَلَمٌ، متَّفق عليه، إمام ابن إمام. واحتج به من صنَّف الصحيح؛ أبو علي الحافظ النيسابوري وابن حمزة الأصبهاني (٥).

وقال الذهبي في الميزان في نهاية ترجمته: وما ذكرته إلَّا لَّأِنَزُّهه (٦٠).

وقال في السير: وليس من شرط الثقة أن لا يخطى، ولا يغلط ولا يسهو، والرجل من كبار علماء الإسلام، ومن أوثق الحفاظ، رحمه الله تعالى (٧).

وقال في ترجمة ابن صاعد: وقد ذكرنا مخاصمة بينه وبين ابن أبي داود، وحطّ كل واحد منهما على الآخر. . . ونحن لا نقبل كلام الأقران بعضهم في بعض، وهما \_ بحمد الله \_ ثقتان (^).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ٢٢٥/١٣.

<sup>(</sup>٢) التنكيل ١/٣١٤.

<sup>(</sup>٣) ت بغداد ٩/ ٤٦٨، والسير ٢٢٧/١٣، وتذكرة الحفاظ ٢/ ٧٧١.

<sup>(</sup>٤) الكامل ٤/ ١٥٧٨.

<sup>(</sup>a) الإرشاد ٢/ ٦١٠ ــ ٢١١.

<sup>. 177/7 (7)</sup> 

<sup>.</sup> TTT/1T (V)

<sup>(</sup>٨) السير ١٤/٥٠٥.

#### شيوخه:

سبق أن ذكرت نشأة ابن أبي داود، وأنه تربّى في بيت علم، وأنّ أباه رحل به شرقًا وغربًا في كثير من البلدان المشهورة بالعلم والعلماء، ومن ثمّ كان علمه مستقى عن مشايخ البلدان التي دخلها مع والده، إضافة إلى علماء بلده، وقد شارك أباه في كثير من شيوخ مصر والشام، كما شارك البخاري ومسلمًا وأصحاب السنن في كثير من شيوخهم، ومن المعلوم بداهة صعوبة إحصاء شيوخ مثل هؤلاء الذين تلقوا العلم بكثرة الرحلات إلى مختلف البلدان، إلا أنّ أصحاب كتب التراجم يقتصرون على ذكر المشاهير منهم، والذين كثرت ملازمته لهم، أو الذين ظهرت آثارهم فيه، وأرى من الأولى في هذا المقام الإشادة بالشيوخ الذين روى عنهم المؤلف في هذا الكتاب، وتقديم شيء من الدراسة عنهم، لعل ذلك يلقي الضوء على المؤلف والكتاب.

تبين بعد البحث والتتبُّع بأنَّ المؤلف روى في كتابه هذا عن: مائة وثمانية وثلاثين شيخًا، من مختلف البلدان التي رحل إليها، وشارك أباه في خمسة وستين شيخًا منهم، ومن ضمنهم اثنان وعشرون شيخًا من شيوخ الإمام البخاري، وسبعة عشر شيخًا من شيوخ الإمام مسلم، وسأسرد أسماءهم مع ذكر عدد مروياتهم في هذا الكتاب(١)، وأما أرقام هذه المرويات ففي ترجمة كل واحد منهم.

#### وتفصيلهم كالتالي:

شارك المؤلف أباه في خمسة وستين شيخًا، وهم:

- ١ \_ إبراهيم بن لحسن بن الهيثم الخثعمي (د س) [١].
- ٢ \_ إبراهيم بن مروان بن محمد بن حسان الأسدي الدمشقي (د) [١].
  - ٣ \_ أحمد بن حفص بن عبد الله بن راشد السلميّ (خ د س) [١].
  - ٤ \_ أحمد بن سعيد بن بشر بن عبيد الله الهَمْداني المصري (د) [٢].
    - ٥ \_ أحمد بن سنان بن أسد الواسطي (خ م د س ق) [١٧].

<sup>(</sup>١) عدد المرويات: هو الرقم المذكور بعد الاسم بين المعكوفتين.

- ٦ \_ أحمد بن صالح المصري (خ د) [١].
- ٧ \_ أحمد بن عبد الحبار بن محمد بن عمير الكوفي (د) [١].
- $\Lambda = 1$  أحمد بن عمرو بن عبد الله بن السرح المصرى (م د س ق) [٢٤].
  - ٩ \_ أحمد بن المفضل القرشي الأموي (دس) [٢].
  - ١٠ أحمد بن هاشم بن أبى العباس الرملي (ل) [٤].
  - 11\_ أحمد بن يحيى بن الوزير التُّجيبيّ (دس) [1].
- ١٢\_ إسحاق بن إبراهيم بن حبيب بن الشهيد البصري (مد ت س ق) [١].
  - 1٣ إسحاق بن إبراهيم بن محمد الصواف الباهلي (خ د) [١].
    - ١٤\_ إسماعيل بن أسد بن شاهين البغدادي (د ق) [٤].
      - 10\_ أيوب بن محمد بن زياد الوزان (د س ق) [١].
    - ١٦ جعفر بن مسافر بن راشد التُّنِّيسيّ (دس ق) [٢].
  - ١٧ الحسن بن أحمد بن أبى شعيب الحراني (م مد ت) [11].
    - ١٨ الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني (خ ٤) [١].
  - ١٩ زياد بن أيوب بن زياد البغدادي الطوسى (خ د ت س) [٨].
    - ٠٠ـ زياد بن يحيى بن حسان الحساني البصري (ع) [٢].
      - ٢١\_ سلمة بن شبيب المشمّعي (م ٤) [١].
    - ٢٢\_ سليمان بن داود بن حماد المهرى المصرى (د س) [٢].
      - ٢٣\_ سهل بن صالح بن حكيم الأنطاكي (د س) [٢].
- ٢٤ سهل بن محمد بن عثمان، أبو حاتم السجستاني البصري (د س) [٧].
  - ٢٥ شعيب بن أيوب بن زريق الصرَّيفيني (د) [٢٢].
  - ٢٦ العباس بن الوليد بن مَزْيَد العُذْري البَيروتي (د س) [٣].
  - ٢٧ عبد الرحمن بن بشر بن الحكم العبدي (خ م د ق) [٢].
    - ۲۸ عبد الرحمن بن محمد بن سلام البغدادي (د س) [۲].
      - ٢٩ عبد الله بن سعيد بن حصين الكوفي (ع) [٧٠].

- •٣٠ عبد الله بن الصباح بن عبد الله البصري (خ م د ت س) [٤].
  - ٣١\_ عبد الله بن محمد بن إسحاق الجزري (دس) [١٠].
- ٣٢ عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن المسور بن مخرمة البصري (م ٤) [٧].
  - ٣٣ عبد الله بن محمد بن يحيى الطرسوسي (دس) [٣].
  - ٣٤ عبد الملك بن شعيب بن الليث بن سعد المصرى (م د س) [١].
    - ٣٥ على بن الحسين بن مطر الدرهميّ (دس) [٤].
    - ٣٦ عمرو بن عثمان بن سعيد بن كثير (د س ق) [٥].
    - ٣٧ عمرو بن عليّ بن بحر بن كنيز البصري (ع) [٣].
    - ٣٨ عيسى بن إبراهيم بن عيسى بن مثرود المصرى (دس) [١].
      - ٣٩\_ عيسى بن حماد بن مسلم التجيبي (م د س ق) [١].
        - ٤ \_ كثير بن عبيد بن نمير المذحجي (د س ق) [٦].
      - 13\_ محمد بن آدم بن سليمان الجهني المصيصى (د س) [٥].
        - ٢٤ محمد بن بشار بن عثمان العبدي البصري (ع) [٥٨].
        - ٤٣ محمد بن حاتم بن بزيع البصري (خ م د س) [٧٢].
  - ٤٤ محمد بن سلمة بن أبي فاطمة المرادي المصري (م د س ق) [٢].
    - ٥٤ محمد بن سوًّا ر بن راشد الأزدي الكوفي (د) [٤].
    - ٢٤ محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم المصري (دس) [١].
    - ٧٤ محمد بن عبد الله بن المبارك المخرمي البغدادي (خ د س) [٤].
      - ٤٨ محمد بن عبد الملك بن مروان الواسطى (د ق) [١٦].
      - ٤٩ محمد بن عثمان بن كرامة الكوفي الوراق (خ د ت ق) [٢].
        - ٥ محمد بن عوف بن سفيان الطائي (د عس) [٤].
        - ٥١ محمد بن قدامة بن أعين بن المسور القرشي (د س) [١].
          - ٥٢ محمد بن مسكين بن نُمَيْلَة اليمامي (خ م د س) [٤].
            - ٥٣ محمد بن معمر بن ربعي البصري (ع) [٦].

- ٤٥ محمد بن منصور بن داود بن إبراهيم الطوسي (د س) [١].
- ٥٥ محمد بن يحيى بن عبد الكريم بن نافع البصرى (قد ت ق) [١].
  - ٥٦ محمد بن يحيى بن عبد الله الذهلي النيسابوري (خ ٤) [١٦].
    - ٥٧ محمود بن خالد السلمي (د س ق) [٣].
    - ۵۸ موسى بن عبد الرحمن بن زياد الحلبي (د س) [١].
      - ٥٩ مؤمل بن هشام اليشكري (خ د س) [۴].
      - ٣٠ نصر بن على بن نصر الجهضميّ البصري (ع) [٤].
  - ٣١ ـ هشام بن خالد بن زيد بن مروان الأزرق الدمشقى (د ق) [١].
    - ٦٢ يحيى بن حكيم المقوم البصري (د س ق) [١٩].
    - ٦٣ يحيى بن عثمان بن سعيد بن كثير الحمصي (د س ق) [١].
    - ٦٤ يحيى بن محمد بن السكن القرشي البصري (خ د س) [١].
      - ٥٠ يوسف بن موسى بن راشد القطان (خ د ت عس ق) [٥].
  - ولا يخفي بأنَّ فيمن ذكر من هم من شيوخ صاحبي الصحيحين.
- وقد شارك المؤلف الإمام البخاري بانفراد في شيوخه غير من ذكر ما يلي:
  - 7٦\_ إسحاق بن شاهين بن الحارث الواسطي (خ س) [١].
  - ٧٧ \_ إسحاق بن وهب بن زياد العلاف الواسطى (خ ق) [٥].
  - ٦٨ الحسن بن مدرك بن بشير الدوسي، البصري الطحان (خ س ق) [١].
    - ٦٩ محمد بن عبيد الله بن يزيد البغدادي (خ) [١].
      - ٧٠ محمود بن آدم المَرْوزي (خ) [٥].
    - وكذا شارك الإمام مسلمًا بانفراد غير من ذكر في شيخين، هما:
      - ٧١ حماد بن الحسن بن عنبسة الوراق النهشلي (م ت س) [٢].
        - ٧٢ عليّ بن خشرم المروزي (م ت س) [٦].
- ٧٧ وكذا روى عن إسحاق بن منصور بن بهرام الكوسج، المروزي (خ م ت س ق) وهو من شيوخ الشيخين [١].

وظاهر من ذكر الرموز بعد الاسم ـ فيما سبق ـ بأن من ضمن المذكورين من هم من شيوخ أصحاب السنن الأربعة، لكنه شاركهم في غيرهم من شيوخهم، وهم:

٧٤ إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العَبْسي (س ق) [٣].

٧٠ أحمد بن الأزهر بن منيع بن سليط النيسابوري (س ق) [١].

٧٦ أحمد بن منصور بن سيار البغدادي (ق) [٢].

٧٧ الحسن بن عليّ بن عفان العامري (ق) [٤].

٧٨ الحسن بن يحيى بن الجعد العبدي (ق) [١].

٧٩ سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي \_ أبو داود، والد المؤلف \_
 (ت س) [٥].

٨٠ عبد الله بن إسحاق بن محمد الناقد (ق) [١].

٨١ على بن حرب بن محمد بن على الطائي الموصلي (س) [١٧].

٨٢ على بن محمد بن أبى الخصيب الكوفي (ق) [٢٩].

٨٣ عمار بن خالد بن يزيد بن دينار الواسطى (س ق) [١].

٨٤ عمر بن شبّة بن عبيدة بن زيد النميري البصري (ق) [٢].

٨٠ عمرو بن عبد الله بن حَنَش الأودي (ق) [٩].

٨٦ عيسى بن عثمان بن عيسى بن عبد الرحمن النهشلي (ت) [١].

٨٧ محمد بن أحمد بن الحسين بن مَدُّويه القرشي الترمذي (ت) [١].

٨٨ محمد بن إسماعيل بن سمرة الأحمسي، الكوفي (ت س ق) [٣٦].

٨٩ محمد بن خلف بن عمار العسقلاني (س ق) [٢].

٩٠ محمد بن صدقة الجبلاني (س) [٣].

٩١ محمد بن عمر بن هياج الهمذاني الصائدي الكوفي (ت س ق) [١].

٩٢\_ موسى بن عبد الرحمن بن سعيد بن مسروق الكوفي (ت س ق) [١].

٩٣\_ هارون بن إسحاق بن محمد بن مالك الهمذاني الكوفي (ز ت س ق) [٣٣].

٩٤ هشام بن يونس بن وابل التميمي، النهشلي الكوفي (ت) [١].

٩٥ يعقوب بن سفيان الفارسي الفسوي (س ق) [٢٧].

وهكذا شارك المؤلف في خمسة وتسعين شيخًا من مشايخ أصحاب الكتب الستة المعروفة المشهورة، في كتابه هذا من مجموع شيوخه البالغ عددهم (مائة وثمانية وثلاثين شيخًا) مما يدل على رفعة مكانة شيوخه وجلالتهم.

### تلاميذه:

قال أبو الفضل صالح بن أحمد الحافظ: أبو بكر عبد الله بن سليمان إمام العراق، وعلَّم العلم في الأمصار، نصب له السلطان المنبر، فحدَّث عليه لفضله ومعرفته، وحدَّث قديمًا قبل التسعين ومائتين، وقدم همذان سنة نيف وثمانين ومائتين، وكتب عنه عامة مشايخ بلدنا ذلك الوقت (١١).

هذا الخبر وما أثر عنه من دخوله سجستان وأنه أملى عليهم ثلاثين ألف حديث من حفظه (۲)، وما ذكره ابن شاهين من أنه كان يملي الأحاديث حفظًا أواخر حياته \_ بعد ما عمي (۳) \_ كل هذا ليدل دلالة واضحة على أنَّ المؤلف كان لديه حلقات درس وإملاء للحديث في مختلف البلدان، ولا يخفى ما ينتج عن ذلك من كثرة التلاميذ والذين تلقوا عنه العلم، وقول أبي الفضل السابق: «وكتب عنه عامة مشايخ بلدنا ذلك الوقت» ليعكس مكانة تلاميذه وأنهم من مشايخ البلد، ولا شكَّ بأنَّ من هم أقل منهم رتبة لا يحصون كثرة، وقد ذكر الخطيب البغدادي: عددًا من التلاميذ ثم قال: فيمن لا يحصون كثرة، وقال الذهبى: حدَّث عنه خلق كثيرون (۵).

وأرى هنا من الأفضل الإشارة إلى بعض تلاميذه الذين أصبحوا أعلام هذه الأمة والذين تغني شهرتهم عن ذكر شيء من أحوالهم وآثارهم \_ مكتفيًا بهم عن سرد

<sup>(</sup>١) ت بغداد ٩/ ٤٦٥ \_ ٤٦٦، وانظر: السير ١٣٠/ ٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) انظر: ت بغداد ٩/ ٤٦٦، وطبقات الحنابلة لأبسى يعلى ٢/ ٥٠.

<sup>(</sup>٣) انظر: السير ١٣/ ٢٢٤ \_ ٢٢٥، وتذكرة الحفاظ ٢/ ٧٦٩، والميزان ٢/ ٤٣٦.

<sup>(</sup>٤) ت بغداد ٩/ ٢٥٥.

<sup>(</sup>٥) السير ١٣/ ٢٢٣.

لمعظهم الذي ذكروا في كتب التراجم \_ وأرتِّبهم حسب تقدُّم وفاتهم.

فمنهم: الإمام الحافظ الناقد محدِّث بغداد، أبو عبد الرحمن: عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل، ابن شيخ العصر: أبي عبد الله الذهلي الشيباني البغدادي، وُلِد سنة ثلاث عشرة ومائتين، وتوفي سنة تسعين ومائتين (١)، له روايات عن المؤلف، أضافها في كتاب أبيه فضائل الصحابة (٢).

ومنهم: الإمام العلامة الحافظ الكبير محدِّث الديار المصرية وفقيهها: أبو جعفر: أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك المصري الطحاوي الحنفي صاحب التصانيف، له كتاب أحكام القرآن ومعاني الآثار وغيرهما، وُلِد في سنة تسع وثلاثين ومائتين، وتوفي سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة (٣)، له روايات عن المؤلف في مشكل الآثار.

ومنهم: الإمام المقرىء المحدِّث النحوي، شيخ المقرئين، أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي الحافظ الأستاذ، أبو بكر بن مجاهد البغدادي، شيخ الصنعة، وأول من سبَّع السبعة، ومصنف كتاب السبعة، وُلِد سنة خمس وأربعين ومائين، ومات سنة أربع وعشرين وثلاثمائة (٤).

ومنهم: الإمام العلامة الحافظ المجود شيخ خراسان، أبو حاتم: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان البستي، صاحب الكتب المشهورة، وصاحب الصحيح «الأنواع والتقاسيم» وكتاب «الثقات» وغيرهما، وُلِد سنة بضع وسبعين ومائتين، وتوفى سنة أربع وخمسين وثلاثمائة (٥).

ومنهم: الإمام الحافظ العلامة الثبت محدِّث خراسان: محمد بن محمد بن

<sup>(</sup>١) انظر: ت بغداد ٩/ ٣٧٥ ــ ٣٧٦، والسير ١٣/ ١٦٥ ــ ٣٢٥، وغاية النهاية ١/ ٤٠٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: ١/ ٣٤٢ وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) انظر: وفيات الأعيان ١/ ٧١ ـ ٧٢، والسير ١٥/ ٢٧ ـ ٣١، وتذكرة الحفاظ ٣/ ٨٠٨ ـ ٨١٠.

 <sup>(</sup>٤) انظر: ت بغداد ٥/ ١٤٤ ـ ١٤٨، والسير ١٥/ ٢٧٢ ـ ٢٧٣، وغاية النهاية ١/ ١٣٩ \_ ١٤٢.

<sup>(</sup>٥) انظر: السير ١٦/ ٩٢ ــ ١٠٢، وتذكرة الحفاظ ٣/ ٩٢٠ ــ ٩٢٢.

أحمد بن إسحاق النيسابوري الكرابيسي، أبو أحمد: الحاكم الكبير، صاحب التصانيف، ومؤلف كتاب الكنى في عدة مجلدات، وُلِد في حدود سنة تسعين ومائتين أو قبلها، ومات سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة (١).

ومنهم: الإمام الحافظ المجوّد شيخ الإسلام علم الجهابذة، الدارقطني، أبو الحسن: عليّ بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود البغدادي المقرىء المحدّث، صنّف التصانيف، وسار ذكره في الدنيا، صاحب كتاب العلل المعروف، وُلِد سنة ست وثلاثمائة، وسمع من المؤلف وهو صبى، وتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة (٢).

#### مؤلفاته:

صنَّف ابن أبي داود رحمه الله تعالى العديد من الكتب النافعة التي وصلنا بعضها، ولم نعلم أيّ شيء عن البعض الآخر. فمنها:

١ - كتاب التفسير، قال ابن النديم (٣): عمله لما عمل أبو جعفر الطبري كتابه.
وقال الذهبي: وروى الإمام أبو بكر النقاش المفسِّر (٤) \_ وليس بمعتمد \_ أنه
سمع أبا بكر ابن أبي داود يقول: إنَّ في تفسيره مائة ألف وعشرين ألف
حدیث (٥).

 $^{(7)}$  حتاب المصابيح في الحديث  $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١) انظر: السير ١٦/ ٣٧٠ ــ ٣٧٦، وتذكرة الحفاظ ٣/ ٩٧٦ ــ ٩٧٧.

<sup>(</sup>٢) انظر: ت بغداد ٢١/ ٣٤ ـ ٤٠، والسير ١٦/ ٤٤٩ ـ ٤٥٧، وانظر: سنن الدارقطني / ١٨/١، و ٢/ ٢٧٨.

 <sup>(</sup>٣) هو: محمد بن إسحاق النديم الأخباري، البغدادي، يكنى بأبي الفرج، توفي سنة ثمانين
 وثلاثمائة. انظر: معجم الأدباء لياقوت ١٧/١٨.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن الحسن بن محمد بن زياد، أبو يكر المقرىء، النقاش، الموصلي، ثم البغدادي، صنف كتابًا في التفسير سمًّاه «شفاء الصدور» مات سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة. ت بغداد ٢٠١/٢ ــ ٢٠٠٩؛ والسير ٥/٣/٥ ــ ٥٧٦.

<sup>(</sup>٥) السير ١٣٠/١٣٠.

<sup>(</sup>٦) انظر: كشف الظنون ٢/ ١٧٠٢.

- 2 2 1 2 1 2
  - ٤ \_ كتاب نظم القرآن.
  - کتاب فضائل القرآن.
  - ٦ \_ كتاب شريعة التفسير.
  - ٧ \_ كتاب شريعة المقاري.
  - ٨ \_ كتاب الناسخ والمنسوخ.
    - ٩ \_ كتاب البعث (٢).

وقال الخطيب البغدادي: صنّف المسند والسنن والتفسير والقراءات والناسخ والمنسوخ، وغير ذلك (٣).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ٢/ ١٧٠٣.

<sup>(</sup>۲) الفهرست لابن النديم ۳۲٤، وانظر: السير ۲۳/۱۳؛ وقد حققه أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، وطبع عام ۱٤٠٧هـ، وحققه أيضًا: أبو إسحاق الحويني الأثري، وطبع عام ۱٤٠٨هـ.

<sup>(</sup>٣) ت بغداد ٩/٤٦٤.





# الباب الثاني دراسة الكتاب

### وفيه ستة فصول:

الفصل الأول: اسم الكتاب، وصحَّة نسبته إلى مؤلفه.

الفصل الثاني: النسخ التي اعتمدتها في التحقيق، ووصفها.

الفصل الثالث: موضوع الكتاب، ومنهج المؤلف فيه.

الفصل الرابع: بيان عمل المستشرق في الكتاب حين نشره

والرد على الشبهات الواردة في تقديمه للكتاب.

الفصل الخامس: قيمة الكتاب العلمية.

الفصل السادس: منهج تحقيق الكتاب.



# الفصل الأول المؤلف الكتاب وصحّة نسبته إلى المؤلف

الاسم: كتاب المصاحف، لأبي بكر عبد الله بن سليمان \_ أبو داود \_ بن الأشعث السجستاني.

وأما الأدلة على صحة نسبة الكتاب إلى المؤلف، وصحة نسبة النسخ التي بين أيدينا إليه، فهي كالتالي:

ا حرّح به العلماء الذين دوّنوا معاجم للكتب المؤلّفة على مرّ الأزمان في كتبهم، كالفهرست (١)، وكشف الظنون (٢)، والأعلام (٣)، ومعجم المؤلفين (١٤)، وتاريخ التراث العربي (٥) وغيرها.

٢ ــ صرَّح به العلماء الذين ترجموا للمؤلِّف في كتبهم ــ التي تُعنى بتراجم علماء الإسلام، وذكر سيرهم وجهودهم في خدمة الدين وعلومه ــ وذكروا من مؤلَّفاته: «كتاب المصاحف».

٣ ــ لوحات عناوين الأجزاء الأربعة من الكتب ــ أي الثاني والثالث والرابع

<sup>(</sup>١) لابن النديم ٣٢٤.

<sup>(</sup>٢) لحاجي خليفة ٢/ ١٧٠٣.

<sup>(</sup>٣) للزركلي ١٩١/٤.

<sup>(</sup>٤) لرضا كحالة ٦٠/٦.

<sup>(</sup>٥) لفؤاد سزكين ١/٢٧٩.

والخامس \_ غير الجزء الأول \_ لعدم وجود اللوحة الأولى من النص في نسخة الظاهرية \_ وهذه اللوحات تحمل الاسمَ نفسه.

وكذا اللوحة الأولى من نسخة شستربيتي، وبداية الأجزاء الأربعة الأخرى، مدوَّن في جميعها الاسمُ نفسه.

\$ ـ السماعات المدوَّنة في لوحات من نسخة الظاهرية الموجودة قبل لوحات النص، وكذا السماعات المسجلة في نهاية كل جزء من أجزاء الكتاب من هذه النسخة ـ خير دليل على نسبة الكتاب إلى المؤلِّف، واتصال السند إليه، وسوف أسرد السماعات جميعها نهاية هذا الفصل، بطريقة تفصيلية تبيِّن الشيخ والقارىء والكاتب والسامعين للنسخة، وتاريخ السماع، ومكان القراءة.

رواية تلميذه (عبد الله بن أحمد بن حنبل) عن المؤلف أثرًا، أورده في
 كتاب أبيه «فضائل الصحابة» (١) من زياداته، والأثر عند المؤلف برقم (٣٠٢).

رواية الحافظ المزِّي (۲) عن شيخه بسنده إلى المؤلف، الأثرين (۱۹۳، ۲۹۱) وسند المزي ثابت في السماع رقم (۱۱) فراجعه مع السماع رقم (۱).

٧ — رواية السخاوي – علم الدِّين – بسنده عن المؤلِّف عدة آثار في كتابه
 (جمال القرَّاء وكمال الإقراء)<sup>(٣)</sup>.

٨ ــ نقل كثير من العلماء آثارًا عديدة من كتاب المصاحف لابن أبي داود،
 ووجود هذه الآثار في النسخة التي بين أيدينا. فمنهم:

(أ) الحافظ ابن كثير، أورد آثارًا عديدة من كتاب المصاحف، في كتابه: «فضائل القرآن»(٤).

<sup>(</sup>١) انظر: ١/٣٤٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: تهذيب الكمال ٢/ ٨٩٥ و ١١١١.

<sup>(</sup>٣) انظر: ١/ ٨٥ ـ ٩٠.

<sup>(</sup>٤) انظر مثلاً: ٢٦، ٢٧، ٣٥ \_ ٣٦، ٣٧ \_ ٤٤. وانظر: المصاحف الآثار ٣١ و ٣٢، ٢٤، ٤٣.

- (ب) ومنهم: الحافظ الذهبي، أورد في كتابه «سير أعلام النبلاء»(١) أثرًا، ثم قال: رواه ابن أبي داود في المصاحف، وهو عند المؤلف برقم (٦٥).
- (ج) ومنهم: الحافظ ابن حجر، فقد أشار في "فتح الباري" إلى رواية يعقوب بن إبراهيم، التي هي عند المؤلف برقم (٢٨).

وأورد عن المؤلف أيضًا: أثر عبد خير عن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه قوله في أبي بكر الصدِّيق رضي الله عنه بأنه أول من جمع كتاب الله بين اللوحين (٣)، والأثر عند المؤلف بأسانيد عديدة (١٤، ١٥، ١٥، ١٧، ١٨).

كما أورد في كتاب فضائل القرآن ــ من صحيح البخاري ــ باب جمع القرآن(٤)، الآثار الكثيرة عن المؤلف، وكلها موجودة في هذه النسخة.

وكذا أورد الحافظ ابن حجر في كتابه: «الإصابة» (ه) عن المؤلف في المصاحف، الأثر (٨٤) وبالإسناد نفسه.

وفي تهذيب التهذيب (قي ترجمة مصعب بن سعد بن أبي وقاص) نقل عن البيهقي في المدخل، قوله: (حديثه عن عثمان منقطع) ثم عقب، فقال: ووقفت في كتاب المصاحف لابن أبي داود على ما يدل على صحة سماعه منه، والأثر عند المؤلف برقم ( $\Lambda$  $\chi$ ).

وفي تغليق التعليق (<sup>۷۷</sup>، أورد من كتاب المصاحف أثرًا، وهو عند المؤلف برقم (۲۸).

<sup>(</sup>١) انظر: ١/ ٤٨٩.

<sup>(</sup>۲) انظر: ۸/ ۳٤٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: ٩/ ١٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: فتح الباري ٩/ ١٠ ـ ٢١.

<sup>(</sup>٥) انظر: ٢/٧٤.

<sup>(</sup>۱) انظر: ۱۲۰/۱۰.

<sup>(</sup>٧) انظر: ٢٢١/٤.

وقال أيضًا بعد أثر أورده: رواه ابن أبي داود في كتاب المصاحف (١)، والأثر عند المؤلف برقم (٤).

(د) ومنهم: الحافظ السيوطي، فقد أورد آثارًا عديدة في كتابه «الإِتقان في علوم القرآن»(٢) عن كتاب المؤلف هذا.

وكذا أورد في كتابه «الدر المنثور» آثارًا كثيرة سيقف القارىء عليها عند تمعُّنه في تخريج آثار الكتاب، وارجع على سبيل التأكُّد إلى الجزء الأول منه: ص ٢٠٣ \_ في تخريج أثار الكتاب، والصفحات الأربع ما يزيد على ثلائين أثرًا.

وكذا أورد في كتاب «المزهر»(٣)، الأثر رقم (١٢) عن المؤلف من كتابه هذا.

(هـ) ومنهم: القسطلاني: فقد أورد آثارًا كثيرة في كتابه «لطائف الإشارات لفنون القراءات» (٤) عن المؤلف من كتابه هذا، وكلها موجودة في هذه النسخة.

(و) ومنهم: العلاَّمة الشوكاني: أشار إلى رواية المؤلف، الأثر رقم (٧٣٨) في كتابه المشهور: «نيل الأوطار»(٥).

هذه بعض ما وقفت عليه من نقولات العلماء عن كتاب المصاحف ــ من دون تتبُّع ولا حصر ــ ولعلَّ ما ذكرت يكفي دلائل قاطعة على صحَّة نسبة النسخة والكتاب إلى المؤلف.

والسماعات التالية المسجلة في لوحات نسخة الظاهرية كلها متَّصلة إلى أبي الفضل الأرموي، وسنده متَّصل إلى المؤلف برجال ثقات، وحيث قوبلت هذه النسخة على نسخة الأرموي وغيرها، فالنسخة من أصح النسخ، والله أعلم.



<sup>(</sup>۱) انظر: ۰۸/۰ .

<sup>(</sup>۲) انظر مثلاً: النوع الثامن عشر، في جمعه وترتيبه ١٦٣/١، وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) انظر: ٢/ ٣٤٣ \_ ٣٤٣.

<sup>(</sup>٤) انظر: ٥٦ ــ ٦٤، وانظر: المصاحف والآثار (٢٣، ٧٤، ٨٤، ٩٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: ١/ ٢٥٩.

### خارطة السماع رقم [١]

أبو بكر: عبد الله بن أبي داود السجستاني أبو عمرو: عثمان بن محمد بن القاسم البزاز، ابن الأدمي (۱). أبو جعفر: محمد بن أحمد بن محمد بن المسلمة (۳). أبو الفضل: محمد بن عمر بن يوسف الأرموي (۳). داود بن أحمد بن ملاعب زيد بن الحسن بن زيد الكندي عبد السلام بن سلطان عبد المسن الأواني حمزة ومحمد ابنا علي بن حمزة بن علي برعس بن عبد الله عبد الله النهرواني المبارك بن صدقة الباخرزي محمد بن أبي عبد الله النهرواني المبارك بن صدقة الباخرزي روى عنهم جميعا

(۱) الأدمي: بفتح الألف والدال المهملة وفي آخرها الميم، روى عن ابن أبي داود، قال الخطيب البغدادي والسمعاني: كان ثقة، مات سنة تسعين وثلاثمائة. ت بغداد ٢١٠/١١، الأنساب ١٠١/١ ــ ١٠٢.

على بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد القدسي

(٣) الأرموي: بضم الألف وسكون الراء وفتح الميم وفي آخرها الواو، روى عن أبي جعفر بن المسلمة المعدل. قال السمعاني: فقيه إمام متدين، ثقة صالح، حسن الكلام، كثير التلاوة. وقال ابن الجوزي: كان ثقة ديّنًا تاليًا. وقال الذهبي: كان فقيهًا مناظرًا متكلّمًا صالحًا كبير القدر، توفي سنة سبع وأربعين وخمسمائة. الأنساب ١/١٦١، السير ٢/١٨٣ ــ ١٨٣، العبر ٣/٣، شذرات الذهب ٤/٥٤١.

<sup>(</sup>Y) روى عن عثمان بن محمد الأدمي، قال الخطيب البغدادي: كتبت عنه، وكان ثقة. وقال ابن العماد الحنبلي: كان ثقة نبيلًا، عالمي الإسناد، كثير السماع، متين الدين. وقال الذهبي: كان كثير الأصول، كثير السماع، جميل الطريقة، توفي سنة خمس وستين وأربعمائة، في جمادى الأولى عن إحدى وتسعين سنة. ت بغداد ٢٥٦١هـ ٣٥٣، شذرات الذهب ٣٣٣، السير ١٨/١٣٠ العبر للذهبي ٢١٩٨.

# السماعات(١)

# بِنْتُمْ لِللِّهِ اللَّهِ اللَّهُ الل

١ – أخبرنا بجميع كتاب المصاحف لابن أبي داود الشيخ الإمام المسند بقية المشايخ فخر الدِّين أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي أكرمه الله تعالى ورضي عنه، بقراءتي عليه.

قلت له: أخبرك الشيخ أبو البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب البغدادي قراءة عليه وأنت تسمع في سنة اثنتين وستمائة، من أوله إلى آخر البغدادي الشيئ المعلم عليه بالحمرة عند قوله: (وقد جاءت في القرآن حروف كتبت على غير الهجاء) ومن هذا الموضع إلى آخر الكتاب أخبرك إجازة إن لم يكن سماعًا.

ح وأخبرك بجميع الكتاب إجازة إن لم يكن سماعًا: العلامة تاج الدين أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي.

ح وأخبرنا بجميعه إجازة المشايخ: أبو الفضل عبد الواحد بن عبد السلام بن

<sup>(</sup>۱) السماعات: مصطلح لدى المحدِّثين، وهي عبارة عن تسجيل أسماء الحاضرين الذين سمعوا الكتاب عن الشيخ بقراءته أو قراءة أحد تلاميذه، وهي وسيلة تؤكِّد نقل الكتاب كما وضعه المؤلِّف من دون تغيير، وتدعم نسبة الكتاب إلى مؤلفه بسند متصل.

سلطان البيّع الأزجي المصري، وأبو زكريا يحيى بن أحمد الأواني، وأبو يعلى حمزة، وأبو الفرج محمد ابنا علي بن حمزة بن فارس بن القبيطي الحراني، والشيخ برعس بن عبد الله عتيق بن حمدي، وأبو بكر محمد بن أبي عبد الله بن أبي الفتح النهرواني، وأبو بكر المبارك بن صدقة بن يوسف الباخرزي.

### كلهم قالوا:

أبنا القاضي أبو الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي قراءة عليه، وقال الكندي بقراءتي عليه.

قال: أبنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن المسلمة.

قال: أبنا أبو عمرو عثمان بن محمد بن القاسم البزاز ابن الأدمى.

أبنا أبو بكر عبد الله بن أبي داود السجستاني المؤلف. رحمهم الله أجمعين (١).

٢ — سمع جميع كتاب المصاحف من هذه النسخة على الشيخ الإمام العالم الأوحد بقية السلف رحلة الطلبة فخر الدين أبي الحسن علي ابن الإمام شمس الدِّين أبي العباس أحمد بن عبد الواحد المقدسي بنقل سماعه فيه كما عين وبإجازته من الشيوخ المذكورين أعلاه بسندهم.

بقراءة الشيخ الإمام العالم المفيد نور الدِّين أبي الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي:

الإمامُ شهاب الدين أحمد بن عبد الرحيم بن أبي عبد الله القرشي، والشيخ محمد بن داود بن سليمان الخرزي، والحاج أحمد بن أبي عبد الله بن أحمد المقدسي، وولده عبد الله.

<sup>(</sup>١) هذا السماع والذي بعده في لوحتين قبل اللوحة الثانية من الكتاب. والسماعات كلها من نسخة الظاهرية.

وداود بن محمد بن يعقوب اليماسي، وعبد الرحمن بن على بن عبد الملك الطيان، وأحمد ابن الشيخ الإمام شمس الدين محمد بن عبد القوي بن بدران النحوي، ومحمد بن العماد داود بن سليمان بن المطوع، وأحمد ومحمد، ابنا الشيخ محمد الكميت بن سليمان الخباز أبوهما، ومحمد (١) الها(٢) بن أحمد بن محمد بن يحيى المرادي، وإبراهيم وعبد الحميد، ابنا نور الدين على بن عبد الحميد الفندقي، ويوسف بن إبراهيم بن حملة المحجي، والشيخ محمد بن أحمد بن عمر البالسي، فقام في الميعاد الثالث، ومكتوب فيا<sup>(٣)</sup> الحاج محمود بن منصور بن محمود الفامي، وعلي بن يوسف المشرقي، وعبد الرحيم بن عثمان بن على الطباخ، والشيخ عمر بن على بن عبيد الجماعيلي، والفقيه إبراهيم بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد، وأحمد بن على بن أبى العلا الجيتي، وكمال الدين عبد الرحيم بن عبد الله بن أبي الطاهر المرداوي الكاتب، والشيخ محمد بن أحمد بن محمد الأصبهاني، وتمام بن صالح الجمال، وخضر بن أحمد بن عبد الوهاب الدرلسطاي، وأبو بكر بن أحمد بن عبد العلى، والحاج أيوب بن يعقوب بن يوسف، وعبد الرحمن بن موسى بن محمد المرداوي، وأحمد بن نصر الله بن أبي العز الملاَّح، ومثبته: محمد بن أبى بكر بن محمد بن طرخان.

وسمع الميعاد الأول \_ وهو الجزء الأول والثاني \_ والميعاد الثالث \_ وهو من أول الجزء الرابع، المكتوب بالحمرة إلى آخر الكتاب \_ : أحمد

<sup>(</sup>١) هنا آخر اللوحة الأولى أ، وقد استدرك الكاتب قوله: (وسمع الميعاد الأول وبعض الثاني مع الجماعة المذكورين أعلاه عليّ بن بدر النساج.

كتبه: محمد بن أبى بكر بن محمد بن طرخان).

<sup>(</sup>٢) هذه الكلمة غير واضحة، وهي بداية اللوحة.

<sup>(</sup>٣) هكذا في المخطوطة، ولعله (فيها)، (إدارة الشؤون الإسلامية).

ابن الصباح محمد بن بلد بن تبع البعلي، وإسماعيل ابن ناصر الدين محمد ابن الشهاب أحمد ابن الفخر المقدسي، وأبو بكر بن العماد داود بن سليمان بن المطوع، وكفبه مع أخيه في الكملين علطا وقد صرتب على أشهر (١) في ذلك الموضع.

وسمع من أول الكتاب إلى الفراغ الثالث المكتوب بالحمرة: محمد بن محمد بن أبي الفضل بن الحكيم الحريري أبوه، ومحمد بن العتيق بن الصفي عبد الرحيم بن أبي العباس العطار.

وسمع الجزء الأول والثاني: محمد بن إسماعيل بن يوسف النجي، ومحمد بن المعظم قيم المدرسة الشبلية.

وسمع الميعاد الأول والثاني \_ وقد ذكرا \_ : فرج بن على بن صالح.

وسمع من أول الجزء الثالث إلى آخر الكتاب: أبو العباس أحمد بن جمال بن محمد بن أحمد ابن الحاج محمود بن الزقاق المقري، وفتاه: كافور بن عبد الله الحبشي، ومحمد بن التقي عبد الله ابن العز أحمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي المقدسي.

وسمع الميعاد الثالث \_ وهو من أول الجزء الثالث إلى المكتتب بالحمرة آخر الثالث \_ : علي ابن الشيخ محمد ابن الشيخ إبراهيم بن عبد الله الأرموي، ويوسف بن محمد بن عزاز المرداوي، وعمر بن عبيين عيين فنا $^{(7)}$  ابن أبي العباس العطار، وعبد الله وعبد الرحمن، ابنا الفخر عثمان عيين  $^{(9)}$  العطار، ومحمد بن العماد أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن عبد الواسع الهروي، وعثمان ابن البدر إسحاق بن عمر بن العالم. وفاته من أول عنا الميعاد وقد قاب.

<sup>(</sup>١) هكذا في المخطوطة، والكلام غير واضح المعنى.

<sup>(</sup>٢) هكذا في المخطوطة ولم أستطع القراءة.

<sup>(</sup>٣) هكذا في المخطوطة ولم أستطع القراءة.

وسمع الميعاد الثالث أيضًا: خضر ابن الحاج أبي بكر بن أحمد الفارقي، وأحمد بن ناصر بن داود بن أبى طالب العطار.

وسمع أيضًا غالب الميعاد الثالث: قرب أحمد بن ناصر بن داود بن أبي طالب العطار إلى الميعاد الثالث، من أول الميعاد إلى من أخذ الأجرة على كتابة (١) المصاحف. . . إلخ.

كتبه: محمد بن أبي بكر بن محمد بن طرخان.

وسمع الميعاد الثالث \_ وهو أول الجزء الرابع المكتتب بالحمرة إلى آخر الكتاب \_ : الصلاح محمد بن بلد بن تبع البعلي، وإسماعيل بن محمد بن الحسن الكركي الحجار أبوه، وعليّ ومحمد، ابنا الحاج أحمد بن سليمان بن أبي شريف الطحان أبوهما، ومحمد بن محمد بن مسراق، ومحمد بن أحمد بن عبد الله الطيار أبوه.

وصع ذلك وثبت في ثلاث مجالس آخرهم يوم الاثنين الثاني عشر من شهر شعبان سنة سبع وثمانين وستمائة بالمدرسة الضياء بسفح قاسيون المبارك ظاهر دمشق الحرم وأجاز المسمع للجماعة (٢) والحمد لله.

" - سمع جميع كتاب المصاحف هذا لأبي بكر ابن أبي داود السجستاني، على الشيخ الإمام العامل الزاهد العابد المسند شمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك بن عثمان المقدسي، بسماعه من أبي البركات داود بن أحمد بن ملاعب، وإجازته من أبي اليمن زيد بن الحسين بن زيد الكندي، بسماعهما من أبي الفضل الأرموي بسنده، بقراءة الإمام العالم الفاضل المحدد المفيد علاء الدين

<sup>(</sup>١) في المخطوطة: (أحد)، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>۲) بعده عبارة غير واضحة.

أبي الحسن علي بن إبراهيم بن داود بن العطار الشافعي، الجماعة السادة:

كمال الدين أبو العباس أحمد، ابن الإمام العلامة جمال الدين أبي بكر محمد بن أحمد البكري الشربيني، وعلاء الدين أبو الحسن عليّ وبدر الدين أبو اليسر محمد ويحيى، بنو قاضي القضاة عز الدين أبي المفاخر محمد بن عبد القادر الأنصاري، وشمس الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن يحيى الصنهاجي المالكي، ومجد الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن علي ابن الصيرفي، سبط ابن الحبوبي، ومعين الدين خطاب بن شمس الدين محمد ابن الحاج زنطار الأشرفي.

وناصر الدين محمد ابن مجير الدين يعقوب ابن الملك الأشرف عبد الحق ابن الملك الصالح عماد الدين إسماعيل، وشمس الدين أبو حفص عمر بن أحمد بن إبراهيم بن سباع الفزاري، وشهاب الدين أبو العباس أحمد بن يحيى بن إسماعيل بن جهيل، والشيخ محمد بن سليمان بن داود الجزري، وشهاب الدين أحمد بن محمد بن خلف بن زهرون الدمياطي، ونور الدين أبو الحسن عليّ بن الحسن بن عليّ الأرموي، ومحمود بن يونس بن محمود الحميري، وهذا خطه.

وسمعه: علاء الدين أبو الحسن عليّ بن عليّ بن أحمد الأنصاري الشربيني، بفوت الأول.

وسمع: جمال الدين أبو سليمان داود بن إبراهيم أخو القاري، وابنه سليمان حاضر في الثانية، الأول والثاني.

وسمع: ابنا أختي القاري: يحيى ابن فخر الدين عثمان بن علي الهذياني، وعليّ ابن القاضي مجد الدين عبد الحميد بن أحمد بن عليّ المنبجي والده، الأول حسب. وسمع: القاضي تاج الدين أبو محمد صالح بن ثامر بن حامد الجعبري، وابنه بدر الدين أبو الحرم محمد، والفقيه شهاب الدين أحمد بن (١) الكردي، الثانى حسب.

وسمع: محمد بن شجاع بن عبد القاهر السويدي، الثالث.

وسمع: يوسف بن عبد الله غازي الكردي، الرابع.

وصحَّ ذلك وثبت في مجالس آخرها يوم الثلاثاء خامس عشر ربيع الأول سنة تسع وثمانين وستمائة بسفح جبل قاسيون.

وكان لبعض المذكورين فوت أعيد بعد هذا التاريخ، وأجاز لهم المسمع رواية ما يجوز له روايته، والحمد لله وحده، وصلَّى الله على سيِّدنا محمد وآله.

سمع: علاء الدين أبو الحسن عليّ بن عليّ بن إبراهيم ابن الصيرفي الأنصاري، على الشيخ شمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد المذكور أعلاه، بالقراءة جميع ما فاته من هذا الكتاب، وهو المجلس الثاني حسب.

وسمع معه ذلك: إمام الدين أبو محمد عبد الرحيم بن يحيى بن عمر المدهني الدريري، وبهاء الدين أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن أبى اليسر التنوخي، وابنه أحمد.

وصح وثبت في يوم الجمعة الخامس والعشرين من ربيع الأول سنة تسع وثمانين وستمائة.

کتبه محمود بن یونس بن محمود<sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>١) الاسم غير مقروء.

<sup>(</sup>٢) هذا السماع في لوحة الكتاب رقم [٢/ أ] والكتاب يبدأ من لوحة [٢/ ب].

وبعد السماع كتب الناسخ بالمكتبة الظاهرية ما يلي: [نسخ عليه محمد صادق فهمي المالح الناسخ بالمكتبة الظاهرية، تمَّت في شهر ربيع الثاني سنة ألف وثلاثمائة واثنتين وأربعين =

### سماعات آخر الجزء الأول(١):

على القاضي الأجل العجزء وهو الأول من كتاب المصاحف: على القاضي الأجل العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي، بحق سماعه من الشيخ أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن المسلمة في المحرم سنة أربع وستين وأربعمائة، عن أبي عمرو عثمان بن محمد بن القاسم، المعروف بابن الأدمى، عن مؤلفه:

أبو المعالي عبد الملك ابن الشيخ الأجلّ العالم العدل أبي طالب روح ابن الشيخ الأجلّ العدل أبي نصر أحمد بن محمد بن أحمد الجوني، وفتياه فرح بن عبد الله، ومسعود بن عبد الله، الحبشيان.

بقراءة كاتب السماع سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادى.

وذلك في يوم السبت سابع عشر جمادى الأولى من سنة إحدى وأربعين وخمسمائة في منزله.

محمد بن عمر بن يوسف الأرموي الأجل العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي الأجل المهذّب: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن مسلاعب، وأولاده: أبو البركات داود، وصفية، وحفصة، حماهم الله، والشيخ الصالح أبو القاسم هبة الله بن رمضان بن أبي العلا الهيتي، وأبو الحسين، وأبو الحسين علي بن خلدك ابنا يوسف بن علي بن يوسف البزاز، وعثمان ابن الأمير عمر بن خلدك الحانوي.

<sup>=</sup> ١٣٤٢ هجرية، وهي ناقصة من الجزء الأول ورقة واحدة. نسخة ثانية من أوله إلى آخره مع النقص ورقة واحدة (١٣٤٦) ].

قلت: النسخة الأولى هي نسخة دار الكتب المصرية، والنسخة الثانية هي التي كتبها لباكستان، وسيأتي الحديث عنهما حين الكلام عن النسخ التي عثرت عليها.

<sup>(</sup>١) السماعان رقم [٤] و [٥] في لوحة [١٦/ب] من نسخة الظاهرية.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وذلك في يوم الأحد سابع عشر من شعبان من سنة ست وأربعين وخمسمائة.

وذلك في منزل المهذب بدار البساسيري بحضرة باب الأزج من الحريم.

٣ - سمع جميع هذا الجزء على القاضي الأجلّ العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي بقراءة سعد الله بن نجا بن الوادي: أبو الفتوح محمد بن الشيخ أبي الحسن علي بن هبة الله بن سهلان البيع، وفتاه صدوق بن عبد الله.

وذلك في صفر من سنة سبع وأربعين وخمسمائة (١).

٧ ـ سمع هذا الجزء على القاضي الأجلّ العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي أيّده الله: أبو منصور سعيد ابن الشيخ الأجلّ العالم العدل مجد الدّين أبي سعد محمد بن سعيد بن محمد بن الرزاز، بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وذلك في يوم الخميس سادس شهر ربيع الأول من سنة سبع وأربعين وخمسمائة في تاريخين، وذلك بمنزل القاضي الأرموي.

٨ - سمع جميع هذا الجزء - وهو الجزء الأول من كتاب المصاحف - على الشيخ الإمام العلامة الثقة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي بحق سماعه على الأجلّ القاضي العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي، بقراءة الإمام العالم فخر الدين أبي محمد إسماعيل بن أبي الحسين بن عبد الله.

فسمعه: الشيخ الإمام العالم شمس الدِّين أبو سعد محمد بن

 <sup>(</sup>١) هذا السماع رقم [٦] والسماعات التي بعده وأرقامها [٧ و ٨ و ٩] في لوحة [١٧/ أ].

النفيس بن مسعود الشامي، وأبو عبد الله الأنجب بن محمود بن عمر، وعبد الرزاق بن المقري، وكاتب الأسماء عثمان بن مقبل بن قاسم الأسنوي.

وذلك بالمأمونية في شهر رمضان سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة.

٩ - سمع جميع هذا الجزء على القاضي الأجلّ العالم فخر القضاة أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي: القاضي سديد الدين أبو الوفاء يحيى بن سعيد بن المظفر، وابنه كمال الدين أبو القاسم عمر، والفقهاء: أبو الفتح نصر بن فتيان بن مطر النهرواني، وأبو القاسم الواثق بن علي بن فضلان، وأبو الغنائم عبد الرحمن بن جامع بن غنيمة الله، والنفيس بن مسعود بن أبي سعد الفقيه، وأبو السعود النجيب بن يحيى بن ثابت بن بندار، وأبو الفرح محمد بن أبي الكرم بن أبي الحسن، المعروف بابن الطواليقي الواسطي، وأبو عبد الله محمد بن محمد بن خطاب الحربي الواعظ.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وذلك في يوم الاثنين ثامن شهر ربيع الأول من سنة ست وأربعين وخمسمائة.

[في ظ: ١٧/ب] هـذه العبارة: ثـم السماع رقـم [١٠] و [١١]، على سمير كتاب المصاحف هذا على الجزء الأول منها، وقد علَّمته بالحمرة في هذه.

۱۰ - سمع الجزء الأول من كتاب المصاحف لابن أبي داود رضي الله عنه على الشيخ الإمام العالم أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب البغدادي - أيّده الله - بحق سماعه من القاضي الأرموي، بقراءة الشيخ الإمام العالم المعيد شهاب الدين شرف الإسلام أبي محمد عبد العزيز بن عبد الملك بن تميم الشيباني.

المشايخ الأئمة: الفقيه الإمام العالم تقي الدين أبو منصور عيسى بن يوسف بن أحمد العراقي، وكمال الدين أبو الفتح مودود بن محمد بن أبي منصور الشافعي، وأبو موسى عمران بن مجاهد بن سهل الحميري، وأبو إسحاق إبراهيم بن أبي البركات هبة الله بن أبي الرضا بن باطيش الموصلي، وأخوه أبو المجد إسماعيل المتفقه الشافعي، وكتب السماع.

وذلك بالمنارة الغربية من جامع دمشق في يوم الجمعة تاسع شوال من سنة اثنتين وستمائة، والحمد لله رب العالمين.

وتحته ما مثاله صحيح ذلك، وكتب داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب.

نقلته بنصه كما وجدته.

### ١١ \_ على الأصل بالجزء الأول ما ملخصه:

سمع جميع هذا الجزء والذي بعده على الشيخ الأجل أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب، بقراءة الإمام أبي موسى عبد الله بن عبد الغني المقدسي: محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد، وعبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك، وإبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر، وأحمد بن شيبان بن تغلب، وعبد الرحيم بن عبد الملك بن عبد الملك، وعبد الرحمن بن سالم الأنباري.

في آخرين، منهم: مظفر بن الحسين بن أبي محمد الزّراد، وبخطه السماع.

في ربيع الأول سنة إحدى عشرة وستمائة.

وسمعه من داود بن ملاعب بقراءة أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي: عبد الرحمن بن الشيخ أبي عمر، وعلي بن أحمد بن عبد الواحد، وعبد الوهاب بن محمد بن إبراهيم، ومحمد بن أحمد بن

سالم، وبخطه السماع، في ثاني جمادى الأولى سنة اثنتين وستمائة بجبل قاسيون.

وسمعه منه بقراءة أبي محمد عبد الرحمن بن أبي الفهم اليلداني، جماعة، منهم: محمد بن عمر بن محمد الفارسي، وعبد الجليل بن عبد الجبار الأبهري، وبخطه السماع، ونصفه الأخير سمعه بقراءة نفسه في خامس رجب سنة اثنتين وستمائة.

لخّص مسعود بن أحمد جميع ذلك من الأصل بعد المقابلة \_ وصح، ومن خطه نقله بهبته، ونصه: عليّ بن مسعود الموصلي عفا الله عنه.

١٢ – في الجزء الخامس من أجزاء القاضي الأرموي، وآخره معلم في باطن هذه الورقة، وهو آخر الكتاب: طبقة سماع على القاضي أبي الفضل الأرموي، بقراءة علي بن نفيس بن سعد بن القواريري، منهم:

الشيخ أبو الفضل عبد الواحد بن عبد السلام بن سلطان البيّع الأرجى.

وفي الطبقة أيضًا: وسمع من أوله إلى ترجمة كتابة المصاحف بالذهب: أبو زكريا يحيى بن أحمد بن الحسن الأواني.

وذلك بتاريخ السبت ثامن عشرين رجب من سنة ست وأربعين وخمسمائة.

وفيه أيضًا: طبقة سماع على المذكور، بقراءة محمد بن الحسين البلويني، لجماعة، منهم:

أبو يعلى حمزة، وأبو الفرج محمد ابنا علي بن حمزة بن علي بن فارس القبيطى الحراني.

وذلك في مجلسين آخرهما يوم السبت لخمس بقين من شعبان من سنة أربعين وخمسمائة.

وفيه أيضًا: سمع جميعه وما قبله وهو الخامس من كتاب المصاحف وهو

آخر الكتاب على القاضي أبي الفضل الأرموي، بقراءة أبي المظفَّر عبد الخالق بن فيروز الجوهري الهمداني، جماعة، منهم: الشيخ برعس بن عبد الله عتيق بن حمدي.

وذلك في عشية الأربعاء العشرين من محرم سنة ست وأربعين وخمسمائة.

وفيه أيضًا: سمع جميع الكتاب، وهو المصاحف، لأبي بكر السجستاني، وهو خمسة أجزاء من هذه النسخة على القاضي الأرموي، بقراءة زيد بن الحسن بن زيد الكندي، جماعة، منهم: أبو الفضل محمد بن محمد بن الحسين الضرير الحنفي، وولده أبو النجح إسماعيل.

وذلك في مجالس آخرها يوم الخميس ثاني عشر ربيع الأول سنة إحدى وأربعين وخمسمائة.

وفيه أيضًا: سمع جميع هذا الجزء، وهو الخامس، من كتاب المصاحف على القاضي الأرموي، بقراءة محمد بن يوسف القرميسيني، والبعض بقراءة عبد الواحد بن عبد السلام بن سلطان البيّع الأزجي، وكمل له سماع الكتاب وهو خمسة أجزاء بالعراقين.

وذلك في مجالس، آخرها يوم الأربعاء التاسع والعشرين من شهر شعبان سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة.

نقلته كما وجدته من النسخة بخط ابن جرير وقوبلت هذه بها، كتبه علي ابن مسعود (١).

نص على غلاف الجزء الثاني ما يلي إضافة إلى اسم الكتاب والمؤلف، وسند النسخة: ثم السماع رقم [١٣] (٢): سمع جميعه عرفة بن سلطان بن محمود الحصكفى.

<sup>(</sup>١) هذا السماع رقم [١٢] في لوحة [١٨/أ].

<sup>(</sup>٢) غلاف الجزء الثاني [١٩/ب].

قرأ جميع الكتاب أبو بكر بن محمد الغزنوي.

۱۳ مع جميعه على الشيخ القاضي الأمين وجيه الدين أبي المعالي، أسعد بن المنجا المقرىء، بروايته عن الأرموي: ابن الشيخ المسموع منه: علي، والشيخ عرفة بن سلطان بن محمود الحصكفي، والشيخ عبد الجليل بن مقبل بن عبد الله الحدّاني، والشيخ محمد بن أبي طالب بن محمد الموصلي، والشيخ أبو بكر أحمد بن عمر المقبري البغدادي، ورزق الله بن عمر بن إبراهيم، وأحمد، ومحمد ابنا قدامة، المقدسيان، وعلي بن عبد الكريم بن عبد الوهاب البعلبكي، وإسحاق بن خضر بن سالم.

بقراءة عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد، وكتب الأسماء، وابنه إبراهيم. في شوال سنة ستمائة بجامع دمشق.

# سماعات آخر الجزء الثاني:

18 ... سمع جميع هذا الجزء على القاضي الأجلّ العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي: الرئيس الأجلّ المهذب أبو عبد الله أحمد بن ملاعب، وأولاده أبو البركات داود، وصفية، وحفصة.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وذلك في يدوم الأحد العشريان من شعبان من سنة ست وأربعيان وخمسمائة.

وسمعه جميعه إلخ: أبو القاسم هبة الله بن رمضان بن أبي العلا الهيتي. بالقراءة والتاريخ بمنزل الأجلّ المهذب بدار البساسيري(١).

<sup>(</sup>١) هذا السماع في [٣٨/ب].

- 10 \_ سمع جميع هذا الجزء على القاضي الأجلّ العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي: أبو الفتوح محمد بن الشيخ أبي الحسن علي بن هبة الله بن سهلان، وفتاه صدوق بن عبد الله الأرمني. بقراءة سعد الله بن نجا<sup>(1)</sup>.
- 17 سمع جميع هذا الجزء على القاضي الأجلّ العالم العدل أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي أيّده الله -: الولد النجيب أبو منصور سعيد ابن الشيخ الأجلّ العالم العدل مجد الدين أبي سعيد محمد ابن الشيخ الإمام العالم السعيد أبي منصور سعيد بن محمد الرزاز.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد الوادي.

وذلك في يوم الأربعاء ثالث عشر شهر ربيع الأول من سنة سبع وأبعين وخمسمائة بمنزل القاضي (٢).

1۷ - سمع جميع هذا الجزء على القاضي الأجلّ العالم فخر القضاء أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي - أيّده الله - : المولى السيّد الأجلّ الأوحد العالم الكبير أقضى القضاة شرقًا وغربًا صاحب المظالم بعدًا وقربًا سديد الدين أمير المؤمنين أبو<sup>(n)</sup> الوفاء يحيى بن سعيد بن المظفر، وابنه كمال أبو القاسم عمر، والسادة الأئمة الفقهاء أبو الفتح نصر بن فتيان بن مطر النهرواني، وأبو القاسم الواثق بن علي بن فضلان، وأبو الغنائم عبد الرحمن بن جامع بن غنيمة، والنفيس بن مسعود بن أبي سعد الفقيه، وأبو السعود النجيب ابن الشيخ يحيى بن مسعود بن أبي سعد الفقيه، وأبو السعود النجيب ابن الشيخ يحيى بن

<sup>(</sup>۱) هذا السماع في هامش [ل ٣٨/ب] والسطر الأخير لم يصور، وفيه تاريخ السماع، لكنه معلوم من السماع رقم [٦] فراجعه.

<sup>(</sup>٢) هذا السماع واللذان بعده برقم [١٧ و ١٨] في [ل ٣٩/ أ].

<sup>(</sup>٣) في المخطوطة: (أبي)، والصواب ما أثبته.

ثابت بن بندار، والقاضي عين القضاة أبو عبد الله محمد بن المبارك بن علي، وأبو الفرج محمد بن أبي الكرم بن أبي الحسن، المعروف بابن الطواليقي الواسطي، وأبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي حطاب الحربي الواعظ.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وذلك في يوم الاثنين مستهل ربيع الأول من سنة ست وأربعين وخمسمائة وذلك في . . . الدير .

١٨ \_ قرأ عليَّ جميع هذا الجزء الشيخ الإمام أبو<sup>(۱)</sup> عمرو عثمان بن مقبل بن أبي القاسم الياسري.

وسمع من أول آل عمران إلى آخر الجزء: الشيخ عبد الصمد بن عثمان بن خليفة الخطيب بناحية الحالة من دحل، وإبراهيم بن عمر بن دريسي للدرحيسي، كتبه سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي، بحق سماعي من الأرموي، عن أبي جعفر بن المسلمة، عن الأدمي، عن ابن أبى داود.

وذلك في ذي القعدة من سنة اثنتين وسبعين وخمس مائة.

وسمع من أول هذا الجزء إلى قوله أول آل عمران حسب بالقراءة (٢).

نص على غلاف الجزء الثالث غير عنوان الكتاب وسنده ما يلي: ثم السماع رقم [19] (٣).

سمعه جميعه وما يتلوه: عرفة بن سلطان الحصكفي.

19 \_ قرأت جميع هذا الجزء من كتاب المصاحف من أوله إلى آخره على القاضي الأصيل الأمين العدل أبسي القاسم الحسين بن هبة الله بن محفوظ بن

<sup>(</sup>١) في المخطوطة: (أبي)، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) السطر الذي بعد هذا لا يقرأ لأنَّ التصوير ناقص.

<sup>(</sup>٣) تتضمَّن [ل ٣٩/ب] غلاف الجزء الثالث، والسماع رقم [١٩].

الحسن بن محمد بن حصري الربعي أبان الله الحق.

بإجازته من القاضي أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي بسنده في أوله. فسمعه إلخ: الإمام الحافظ زكي الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن محمد البرزالي الإشبيلي، وابنه أبو المحاسن يوسف في الخامس نصره الله، وصح وثبت يوم الأحد سادس عشر من محرم سنة أربع وعشرين وستمائة على باب منزل ابن أخي المسمع نصر الدين بدمشق حرسها الله.

كتبه أحمد بن أبي الفضائل بن أبي المجد بن أبي المعالي الأحميسي عفا الله عنه.

والحمد لله وصلًى الله على سيِّدنا محمد وآله وصحبه وأزواجه، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

# سماعات آخر الجزء الثالث(١):

• ٢ - سمع جميع هذا الجزء وما قبله وما بعده من الأجزاء إلى آخر الخامس وهو جميع كتاب المصاحف لأبي بكر بن أبي داود، على القاضي الأجلّ العالم فخر القضاة أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي: الأجلّ المهذب أبو عبد الله أحمد بن محمد بن ملاعب، وأولاده: صفية، وحفصة، وأخوهما: أبو البركات داود، حماهم الله، والشيخ أبو القاسم هبة الله بن رمضان بن أبي العلا الهيتي.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وذلك في يوم الأحد العشرين من شعبان من سنة ست وأربعين وخمسمائة بمنزل الأجل المهذَّب بدار البساسيري بحضرة باب الأزج من مدينة السلام.

السماعان[۲۰ و ۲۱] في [ل ۵۸/أ].

٢١ ـ سمع جميع هذا الجزء على القاضي الأجلّ العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي أيَّده الله: الولد النجيب أبو منصور سعيد بن الشيخ الأجلّ العالم العدل مجد الدِّين أبي سعد محمد بن سعيد بن محمد بن الرزاز، وأبو الفتوح ابن الشيخ أبي الحسن علي بن هبة الله بن سهلان البيع، وفتاه صدوق.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وذلك في تاريخين آخرهما يوم الخميس رابع عشر شهر ربيع الأول مسن سنة سبع وأربعين وخمسمائة بمنزل الشيخ الموو<sup>(1)</sup> عليه بدار الخركا.

۲۲ – قرىء جميع هذا الجزء – وهو الثالث من كتاب المصاحف، بحضرة مولانا السيّد الأجلّ الأوحد الكبير أقضى القضاة شرقًا وغربًا صاحب المظالم بعدًا وقربًا سديد الدين أمين الإسلام ادبار (۲) الإمام رضي الدولة زين الملّة عزّ الأمة عمدة الحكام صفيّ الإمامة ناصر الدّين عماد الشريعة شمس الهدى مقدم حكام المسلمين وقضاتهم وعدولهم وزعيمهم فخر الزمان صدر الكفا<sup>(۳)</sup> مطهر الملك جمال الملوك والسلاطين وفخرهم وناصحهم ووليهم ذو السعادتين تاج الحضرتين نظام العراقين موار الكاملين شرف الحاج والحرمين أبو الوفاء يحيى بن سعيد بن المظفر معه (٤) أمير المؤمنين، وابنه أبو القاسم عمر – على القاضي الأجلّ العالم الأوحد فخر القضاة أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي: السادة الفقهاء: أبو الفتح نصر بن فتيان بن مطهر النهرواني، وأبو المظفر السادة الفقهاء: أبو الفتح نصر بن فتيان بن مطهر النهرواني، وأبو المظفر

<sup>(</sup>١) هنا كلمة غير واضحة.

<sup>(</sup>٢) كلمة غير واضحة هكذا.

<sup>(</sup>٣) كلمة غير واضحة هكذا.

<sup>(</sup>٤) كلمة غير راضحة هكذا.

محمد بن أحمد المشطب، والنفيس بن مسعود بن أبي سعد الحنبلي، وأبو الفرج محمد بن أبي الكرم بن أبي الحسن، المعروف ابن الطواليقي الواسطي، وأبو الغنائم عبد الرحمن بن جامع بن عثمان البنا، وأبو عبد الله محمد بن المبارك بن محمد قاضي النهروان، وأبو عبد الله محمد بن محمد بن حطاب الواعظ الحربي، وأبو السعود النجيب بن يحيى بن ثابت بن بندار.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وذلك في يوم الاثنين النصف من ربيع الأول من سنة ست وأربعين وخمسمائة (١).

٢٣ \_ قرأت جميعه على القاضي الأجل أبي المعالي أسعد بن أبي المنجا المقرىء وفَّقه الله، بروايته عن الأرموى.

فسمعه: ابني إبراهيم، والشيخ عرفة بن سلطان بن محمود الحصكفي، والشيخ عبد الجليل بن مقبل بن عبد الله الحداني، والشيخ محمد بن أبي طالب بن محمد الموصلي، وعلي بن عبد الكريم بن عبد الرحمن البعلبكي، ورزق الله بن عمر بن إبراهيم.

وكتب عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن.

في يوم السبت سادس عشرين شوال سنة ستمائة، وصلَّى الله على محمد.

٢٤ \_ قرأت جميع هذه المجلدة خلا كتاب فضائل القرآن (٢) جلّ منزله، على الشيخ الإمام العالم العدل شمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن زين الدين أحمد بن عبد الملك بن عثمان المقدسي، بسماعه فيه

<sup>(</sup>١) هذا السماع [٢٢] والذي بعده [٢٣] في [ل ٥٨/ب].

<sup>(</sup>٢) لا يوجد في الأجزاء الخمسة فضائل القرآن، لكن ذكر ابن النديم أنَّ له كتابًا بهذا الاسم. الفهرست ٣٢٤، ولعل المجلدة كانت تضم الكتابين، والله أعلم.

من أبي البركات داود بن ملاعب، بسماعه فيه من الأرموي بسنده المذكور.

فسمع السادة الفضلاء العلا: تقي الدين أبو ملوين محمد الموصلي، وفخر الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن أبي علي التنوخي المقرىء، وابن خاله أبو العباس أحمد ابن الحاجي محمود بن حصر، وشمس الدين أبو عبد الله محمد ابن الشيخ إبراهيم بن صديق النحاس أبوه، وصفي الدين أبو الثناء محمود بن أبي بكر محمد بن أحمد بن أحمد بن محمود الأرموي، وأبو إسحاق إبراهيم بن داود بن نصر الأزدي الهراري، وناصح الدين أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن أبي الحسين الحلبي الصوفيون.

وسمع من أول الجزء الثاني من كتاب المصاحف إلى آخر الكتاب: الأخ عيسى بن عثمان بن محمد التميمي ثم الحوراني، وعلي بن أيوب بن أبي بكر الكتبي.

وصع ذلك وثبت في يوم الثلاثاء السادس من شهر الله رجب الفرد سنة اثنتين وسبعين وستمائة بالجامع المظفري بسفح قاسيون ظاهر دمشق المحروسة.

كتبه فقير رحمة ربه علي بن مسعود بن نفيس بن عبد الله الموصلي ثم الحلبي عفا الله عنه ورفق به.

وأجازهم المسمع جميع ما يجوز له روايته بشرطه عند أهله لإمكانه حين سألته، والحمد لله وصلواته على نبيه محمد وآله وصحبه وسلامه (١).

٢٥ ـ سمع هذا الجزء واللذين قبله واللذين بعده فتلك خمسة أجزاء هي المروي
 من كتاب المصاحف لابن أبي داود، على الشيخ الإمام العدل الأمين

<sup>(</sup>١) هذا السماع والذي بعده في [ل ٥٩/ أ].

الصالح شمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك بن عثمان المقدسي، بسماعه في آخره أصلاً من ابن ملاعب: بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن النجيب السبط، وعلم الدين أبو محمد القاسم بن محمد بن يوسف ابن البرزالي.

بقراءة أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد بن تيمية، وهذا خطه.

وسمعه جميعه ما خلا الجزء الأول حسب: أخواه: عبد الله وعبد القادر، وعبد الرحمن بن أحمد بن أسامة.

وصحَّ ذلك في يوم السبت السابع عشر من المحرم سنة اثنتين وثمانين بسفح جبل قاسيون، ولله الحمد والمنَّة.

### ٢٦ \_ على الجزء الثاني المعلم بالحمرة في هذه النسخة (١):

سمع جميع هذا الجزء وهو الثاني على الشيخ الأجلّ العالم ربيب الدولة أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب أيّده الله، بحق سماعه من القاضى الأجلّ أبي الفضل محمد بن عمر الأرموي:

صاحبه الشيخ الفقيه العالم تقي الدين أبو منصور عيسى بن يوسف بن أحمد العراقي نفعه الله ونفع به، وجمال الدين أبو الفتح مودود بن محمد بن أبي منصور الشافعي، وأبو المجد إسماعيل، وأبو إسحاق ابنا أبي البركات هبة الله بن باطيش الموصليان، وأبو موسى عمران بن مجاهد بن سبل الحميري.

وصحَّ بقراءة كاتب السماع عبد العزيز بن عبد الملك بن تميم الشيباني. وسمع من باب اختلاف مصاحف الصحابة إلى آخر الجزء: أبو العباس أحمد بن نعمة بن أحمد النابلسي.

<sup>(</sup>١) هذا السطر والسماعان بعده [٢٦ و ٢٧] في [ل ٥٩/ب].

وسمع من سورة الأحقاف في قراءة ابن مسعود إلى آخر الجزء: أبو البركات عيسى بن محمد بن مهدى بن تميم الحميرى.

وذلك بالمنارة الغربية من جامع دمشق يوم الجمعة تاسع شوال سنة اثنتين وستمائة، والحمد لله.

وتحته: صح ذلك، وكتب داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب، نقلته بنصه كما وجدته.

### ٢٧ \_ على الأصل بالجزء الثاني ما مختصره:

سمع جميع هذا الجزء على الشيخ أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب بسماعه منه، بقراءة أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد، جماعة، منهم : الشيخ أبو عمر، وولده عبد الرحمن، وعلي بن أحمد بن عبد الواحد، وشهاب الدين محمد بن خلف بن راجح، وأحمد بن عبد الملك بن عثمان، وبخطه السماع في ثاني جمادى الأولى سنة اثنتين وستمائة بسفح قاسيون.

وسمعه منه، بقراءة أبي موسى عبد الله ابن الحافظ عبد الغني: محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد، وعبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك، وإبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر، وأحمد بن شيبان بن تغلب، وعبد الرحيم بن عبد الملك بن عبد الملك، وعبد الرحمن بن سالم الأنباري، ومظفر بن الحسين الزراد، وبخطه السماع في ربيع الأول سنة إحدى عشرة وستمائة.

وسمعه منه، بقراءة أبي محمد بن أبي الفهم اليلداني، جماعة، منهم: محمد بن عمر بن محمد الفارسي، وعبد الجليل بن عبد الجبار الأبهري، وبخطه السماع، في ثامن رجب سنة اثنتين وستمائة بالكلاسة.

لخص جميع ذلك من الأصل بعد المقابلة مسعود بن أحمد الحارثي . ومن خطه نقله على بن مسعود الموصلي ، عفا الله عنه ، حامدا لله

ومصلِّيًّا على نبيًه محمد وآله ومسلمًا تسليمًا كثيرًا، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

#### ٢٨ \_ على الجزء الثالث المعلم بالحمرة من هذه النسخة ما مثاله (١):

سمع جميع هذا الجزء، وهو الثالث، على الشيخ الأجلّ ربيب الدين أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب البغدادي أثابه الله، بحق سماعه من القاضي الأجلّ أبي الفضل محمد بن عمر الأرموي: صاحبه الشيخ الفقيه الإمام العالم تقيّ الدين أبو منصور عيسى بن يوسف بن أحمد العراقي الشافعي نفعه الله به ونفع به، والإمام شهاب الدين أبو محمد عبد العزيز بن عبد الملك بن تميم الشيباني المقرىء بقراءته، وكمال الدين أبو الفتح مودود بن محمود بن أبي منصور الشافعي، وأبو المجد إسماعيل بن أبي البركات هبة الله بن باطيش الموصلي، وأخوه أبو إسحاق إبراهيم، وأبو عبد الله محمد بن تمام بن علي البزار، وابناه: أبو الحرم علي، وأبو التمام كامل، وعبد الرحيم بن أبي الحسن بن أبي الحسن بن أبي الحسن بن المعيري، وأبو المحارم تمام بن أحمد بن مجد بن مهدي الحميري، وأبو المحارم تمام بن أحمد بن عبد الرحمن الأنصاري، والحج سوار بن معالي بن يوسف النابلسي البزار، وابنه إسماعيل، وأبو حفص عمر بن عريف بن عمر البغدادي، وكاتب الأسماء عمران بن مجاهد بن شبل الحميري الشافعي.

وسمع من قوله: ﴿ وَاللَّهِ مُعَامِر إِبْرَهِ عَمَ مُصَلِّمٌ ﴾ إلى آخره: أبو العباس أحمد بن نعمة بن أحمد النابلسي الشافعي.

وذلك في يوم الأحد حادي عشر شوال من سنة اثنتين وستمائة بالمسجد المعلَّق بباب الحواصين بدمشق أعزَّها الله بالإسلام.

<sup>(</sup>١) هذا السماع والذي بعده في [ل ٦٠/أ].

وصحَّ وثبت، والحمد لله، وصلَّى الله على محمد كلَّما ذكره ذاكر وغفل عن ذكره غافل.

وتحته: صحيح ذلك، وكتب داود بن أحمد بن ملاعب، نقلته بنصه كما وجدته.

٢٩ \_ سمع هذا الجزء على الشيخ أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب، بقراءة أبي الفتح محمد بن عبد الغني: عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك، وإبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر، وعبد الرحيم بن عبد الملك بن عبد الملك، ومحمد بن إبراهيم بن عبد الواحد، وعبد الله بن عبد الغني، وبخطه السماع، وعبد الرحمن بن سالم الأنباري، وأحمد بن شيبان بن تغلب، وآخرون، في ثاني ربيع الآخر سنة إحدى عشرة وستمائة بجامع دمشق.

وسمع منه، بقراءة أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد: الشيخ أبو عمر، وولده عبد الرحمن، وعلى بن أحمد بن عبد الواحد.

والسماع بخط أحمد بن عبد الملك بن عثمان ولم يعمم الطبقة.

وسمعه منه، بقراءة اليلداني: محمد بن عمر بن محمد الفارسي، وعبد الجليل الأبهري، وبخطه السماع، في عاشر رجب سنة اثنتين وستمائة بدمشق.

لخص جميع ذلك من الأصل مسعود بن أحمد الحارثي بعد العرض، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

نقله علي بن مسعود الموصلي من نقل مسعود الحارثي، حامدًا لله ومصلّيًا ومسلّمًا.

## سماعات آخر الجزء الرابع(١):

" سمع جميع هذا الجزء على القاضي الأجلّ العالم فخر القضاة أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي أيَّده الله: الرئيس الأجلّ المهذب أبو عبد الله أحمد بن محمد بن ملاعب، وأولاده: أبو البركات داود، وصفية، وحفصة، حماهم الله، والشيخ الصالح أبو القاسم هبة الله بن رمضان بن أبي العلا المقرىء، وأبو الحسين، وأبو الحسن علي، ابنا يوسف بن علي بن يوسف البزار، وعلي بن أبي بكر بن عبد الله النعماني المقرىء.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وذلك في يوم الخميس رابع عشر من شعبان من سنة ست وأربعين وخمسمائة.

٣١ - سمع جميع هذا الجزء على القاضي الأجلّ العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي، أيَّده الله: أبو منصور سعيد ابن الشيخ الأجل العدل أبي سعيد بن محمد بن الرزار، وطره (٢) فاطمة.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وسمع من البلاغ إلى آخر الجزء: سنقر بن عبد الله (٣).

سبع وأربعين وخمسمائة.

٣٢ - شمع جميع هذا الجزء على القاضي الأجل العالم فخر القضاة أبي الفضل محمد بن يوسف (٤) الأرموي، بحضرة مولانا السيّد الأجلّ الأوحد العالم

<sup>(</sup>١) السماعان [٣٠ و ٣١] في [ل ٧٧/ب].

<sup>(</sup>٢) لعلها طرة بالتاء المدورة. (إدارة الشؤون الإسلامية).

<sup>(</sup>٣) هنا عبارة ممسوحة لأنَّ التصوير ناقص آخر الصفحة.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن عمر بن يوسف.

الكبير أقضى القضاة شرقًا وغربًا صاحب المظالم بعدًا وقربًا سديد الدين أبو الوفا يحيى بن سعيد بن المظفر بعه (١) أمير المؤمنين، وابنه كمال الدين أبو القاسم عمر.

والسادة الفقهاء: أبو الفتح نصر بن فتيان بن مطر النهرواني، وأبو القاسم الواثق بن علي بن فصلان، وأبو المظفر محمد بن أحمد المشطب السمعاني، والنفيس بن مسعود بن أبي سعد الحنبلي المغربي، وأبو عبد الله محمد بن محمد بن حطاب الواعظ الحربي، والشيخ الفقيه أبو الفرج بن أبي الكرم بن أبي يحيى، المعروف بابن الطواليقي الواسطى.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وذلك في يوم الأثنين في أوسط العشر الأواخر من شهر ربيع الأول من سنة ست وأربعين وخمسمائة (٢).

٣٣ – سمع جميعه، وهو الرابع والثالث قبله، على القاضي الأجل وجيه الدين أبي المعالي أسعد بن أبي النجا، بروايته عن الأرموي: الشيخ عرفة بن سلطان بن محمود الحصكفي، والشيخ عبد الجليل بن مقبل بن عبد الله الحداني، والشيخ محمد بن أبي طالب بن الموصلي، وعلي بن عبد الكريم البعلبكي، ورزق الله بن عمر بن إبراهيم.

بقراءة كاتب الأسماء عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد، وابنه إبراهيم.

وصحَّ ذلك في يوم السبت السادس والعشرين من شوال (٣) ستمائة (١) بدمشق، وصلَّى الله على سيِّدنا محمد وآله وسلَّم (١).

<sup>(</sup>١) الكلمة غير واضحة.

<sup>(</sup>٢) هذا السماع واللذان بعده في [ل ٧٨/ أ] أي السماعات [٣٢، ٣٣، ٣٣].

<sup>(</sup>٣) في هذه الأماكن كلمات غير مقروءة.

٣٤ ـ سمع جميع هذا الجزء والأجزاء الثلاثة قبله والخامس بعده وذلك جميع كتاب المصاحف لابن أبي داود، على الشيخ الإمام العالم المسند شمس الدِّين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك المقدسي، بسماعه فيه من ابن ملاعب.

بقراءة الشيخ الإمام نور الدين أبي الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلي، الجماعة: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن غنائم ابن المهندس، وابنه عبد الرحمن، وشمس الدين محمد بن مسعود بن أبي الحرم القلانسي، وشمس الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن مسعود بن أحمد بن مسعود الحارثي، وتقي الدين عمر بن عبد الله بن عبد الأحد بن شقير، وعبد الرحمن، ومحمد، وأبو بكر، بنو عبد المطلب بن عبد الرحمن، وعبد الملك، ومحمد، وأبو بكر عبد الله، بنو سعد بن عبد الأحد بن نجيح الحرانيون، وأبو العلا محمود بن أبي بكر بن أبي بكر بن أبي العلا البخاري الفرضي وهذا خطه.

وسمع المجلسين الثاني والثالث: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن خلف الدمياطي.

وسمع المجلس الأول وحده: شمس الدين بن محمد بن المسلم بن مالك الريني، وأبو العباس أحمد بن إبراهيم بن غنائم ابن المهندس، وبدر الدين قاسم بن أحمد بن عبدن أحد بن شقير، وابن عمته حسن بن علي بن بشر الحرانيان.

وسمع المجلس الثاني وحده: عبد الرحمن بن علي بن أحمد الحجاوي، وابن أخيه محمد بن أحمد بن علي، محمد بن عبد الرحيم بن الشجيرة الحراني.

وصحَّ وثبت في ثلاثة مجالس، آخرها يوم السبت لعشر بقين من صفر سنة تسع وستمائة، بمدرسة الصاحبة بسفح قاسيون ظاهر دمشق، وأجاز لهم ما يرويه.

حلى الجزء الرابع المعلم بالحمرة في هذه النسخة ما مثاله (١):

سمع جميع هذا الجزء، وهو الرابع، على الشيخ الأجلّ ربيب الدين أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب البغدادي، أثابه الله، بحق سماعه من القاضي الأجلّ أبي الفضل محمد بن عمر الأرموي: صاحبه الشيخ الفقيه الإمام العالم تقي الدين أبو منصور عيسى بن يوسف بن أحمد العراقي الشافعي، نفعه الله ونفع به، والإمام شهاب الدين أبو محمد بن عبد العزيز بن عبد الملك بن تميم الشيباني المقرىء، بقراءته، وجمال الدين أبو الفتح مودود بن محمود بن أبي منصور الشافعي، وأبو المجد إسماعيل بن أبي البركات هبة الله بن باطيش الموصلي، وأخوه وأبو المجد إسماعيل بن أبي البركات هبة الله بن باطيش الموصلي، وأخوه وأبو المحد إسماعيل بن أبي البركات عبى بن محمد بن مهدي الحميري، وأبو المحارم مكي، وأبو المحارم تمام بن أحمد بن عبد الرحمن الأنصاري، والحج سوار بن وأبو المحارم تمام بن أحمد بن عبد الرحمن الأنصاري، والوج سوار بن معلي بن يوسف النابلسي البزار، وابنه إسماعيل، وأبو حفص عمر بن معلي بن عمر البغدادي، وعبد الرحيم بن أبي الحسن بن أبي البركات عريف بن عمر البغدادي، وعبد الرحيم بن أبي الحسن بن أبي البركات الشافعي،

وكاتب الأسماء عمران بن مجاهد بن شبل الحميري الشافعي.

وذلك في يوم الأحد حادي عشر شوال من سنة اثنتين وستمائة، بمسجد الرماحين المعلَّق بدمشق حرسها الله.

وصح وثبت والحمد لله وحده وصلًى الله على محمد كلما ذكره ذاكر وغفل عن ذكره غافل.

وتحته: صحيح ذلك، وكتب داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب، نقلته بنصّه.

<sup>(</sup>١) هذا السماع والذي بعده في [ل ٧٨/ب].

### ٣٦ \_ على الأصل بالرابع ما ملخصه:

سمع جميع هذا الجزء على الشيخ أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب، بقراءة أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد، جماعة، منهم: عبد الرحمن ابن الشيخ أبي عمر، ومحمد بن أحمد بن سالم المقدسي، وبخطه السماع.

في السابع والعشرين من جمادي الأولى سنة اثنتين وستمائة.

وسمعه منه، بقراءة الحافظ أبي الفتح محمد ابن الحافظ عبد الغني: عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك، وإبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر، وعبد السرحيم بن عبد الملك بن عبد الملك، ومحمد بن إبراهيم بن عبد الواحد، وعبد الله بن عبد الغني المقدسي، وبخطه السماع، وعبد الرحمن بن سالم الأنباري، وأحمد بن شيبان بن تغلب.

في ثاني ربيع الآخر سنة إحدى عشرة وستمائة بجامع دمشق.

وسمعه منه بقراءة عبد الرحمن بن أبي الفهم اليلداني، جماعة، منهم: محمد بن عمر بن محمد الفارسي، وعبد الجليل الأبهري، وبخطه السماع.

في رجب سنة اثنتين وستمائة.

لخص جميع ذلك من الأصل مسعود بن أحمد الحارثي بعد العرض. ومن خطه نقله علي بن مسعود الموصلي، عفا الله عنه ورفق به.

#### ٣٧ \_ على الجزء الأخير منها(١):

سمع جميع هذا الجزء والذي قبله على الشيخ الأجلّ ربيب الدين

<sup>(</sup>١) هذه العبارة والسماعان بعدها في [ل ٧٩/ أ].

أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب، بسماعه فيه، بقراءة الحافظ الإمام عز الدين أبي الفتح محمد بن الحافظ عبد الغني: ابناه: إبراهيم، وعبد الرحمن، وأحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد، وإبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر، ومحمد ابن الإمام عماد الدين بن إبراهيم بن عبد الواحد، ورضي الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبار، وابناه: أحمد، ومحمد، وعبد الله بن عبد الغني، وابناه: الحسن، ومحمد، وفاته ورقتين أعدتهما له.

وذلك في يوم الإثنين ثاني ربيع الآخر من سنة إحدى عشرة وستمائة بجامع دمشق بحلقة الحنابلة.

والحمد لله وحده وصلواته على سيِّدنا محمد وآله وسلامه.

٣٨ - سمع جميع هذا الكتاب وهو المصاحف لأبي بكر بن أبي داود في خمسة أجزاء من هذه النسخة، على الشيخ المسند الصالح النبيل تقي الدين أبي حفص عمر بن عبد الله بن عبد الأحد بن شقير الفقيه الحراني الحنبلي، بسماعه فيه أصلاً بسنده، بقراءة الشيخ الإمام زين الدين أبي القاسم عمر بن عبد العزيز بن عبد الله بن مروان الفارقي الشافعي: الشيخ أبو الخير سعيد بن عبد الله الذهلي المحدِّث، والشيخ أبو بكر بن عمر بن عثمان الموصلي، بوَّاب جامع بني أميَّة، وعبد العزيز بن المؤذّن البغدادي وهذا خطه.

وسمع الجزء الأول منه فقط بفوت من أوله إلى باب خطوط المصاحف: السيّد الشريف بدر الدين حسن بن الشيخ الإمام السيّد الشريف تقي الدين محمد بن أحمد ابن أبى الحسن الحسيني البعلى.

وصعَّ ذلك وثبت في يوم واحد في مجلسين يوم الأحد ثامن عشري ربيع الأول من سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة بجامع دمشق المحروسة، وصلَّى الله على محمَّد وآله وصحبه وسلَّم.

٣٩ \_ قرأت جميع كتاب المصاحف من هذه المجلدة (١): على الشيخ الإمام العالم الملك بن المسند شمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك بن عثمان بسماعه فيه من ابن ملاعب بسنده:

فسمع السادة الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الأحد الحراني العطار، وأحضر أخيه عبد اللطيف بن عبد الرحمن في السنة الثالثة، وأبو بكر أحمد بن شيخنا شمس الدين محمد بن عبد الرحيم، والعماد أبو بكر بن تقي الدين إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، وأحمد بن عبيد الله بن محمد بن أحمد بن عبيد الله، وابن عمه محمد بن عبد الرحمن، ومحمد، وعبد الله، وعبد الرحمن، بنو أحمد بن عبد الله بن راجع المقدسيون، ومحمد بن عبد الرحمن بن سامه، وأحمد، ومحمد، ابنا فريحان بن عبد الله الأمجدي.

وسمع بفوت الجزء الأول: سبط المسمع أحمد بن بلبان بن عبد الله القاهري حضورًا، ووالده المذكور.

وسمع الأول والثاني: إبراهيم بن يوسف بن القاضي شمس الدين عبد الله بن محمد بن عطاء الحنفي.

وسمع من أول الجزء الثالث إلى آخر الكتاب: محمد بن عبيد الله بن محمد المقدسي أخو المذكور حضورًا.

وصح ذلك وثبت في يوم السبت الثاني والعشرين من ذي القعدة سنة إحدى وسبعين وستمائة خلا فوت كان فيه أعيد بعد هذا التاريخ بالجامع المظفري بسفح قاسيون ظاهر دمشق المحروسة.

كتبه فقير رحمة ربه علي بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي عفا الله عنه وأجازهم المسمع جميع ما يجوز له روايته بشرطه.

<sup>(</sup>١) هذا السماع في غلاف الجزء الخامس، بعد اسم الكتاب وسنده.

والحمد لله وصلَّى الله على سيِّدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا.

• 3 \_ سمع جميع هذا الكتاب وهو خمسة أجزاء من هذه النسخة، على القاضي الأجلّ العالم أبي الفضل محمد بن عمر يوسف الأرموي: الرئيس الأجلّ المهذب أبو عبد الله أحمد بن محمد بن ملاعب، وأولاده: أبو البركات داود، وصفية، وحفصة، حماهم الله، والشيخ أبو القاسم هبة الله بن رمضان بن أبي العلا المقرىء، وأبو الحسين، وأبو الحسن، ابنا يوسف بن على البزار، وعلى بن أبي بكر بن عبد الله النعماني.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي.

وذلك في مجالس آخرها يوم الخميس رابع عشرين من سنة ست وأربعين وخمسمائة بمنزل المهذّب (١).

21 \_ سمع جميع هذا الجزء وما قبله من الأجزاء، وهي خمسة أجزاء، وهو جميع كتاب المصاحف لأبي بكر بن أبي داود، على القاضي أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي: أبو منصور سعيد بن الشيخ الأجل العدل أبي سعيد محمد ابن الشيخ الإمام العالم العدل أبي منصور سعيد بن محمد بن الرزاز.

بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادى.

وسمع هذا الجزء حسب: سنقر بن عبد الله فتا ابن الرزاز (٢) سبع وأربعين وخمس مائة.

27 \_ سمع جميع كتاب المصاحف، وهو خمسة أجزاء، من هذه النسخة، على الأشياخ العلماء الصالحين: أبي الفضل عبد الواحد بن عبد السلام بن سلطان العدل، وأبي بكر المبارك بن صدقة بن يوسف الباخرزي،

<sup>(</sup>١) هذا السماع والذي بعده في [ل ٩٧/ أ].

<sup>(</sup>٢) هنا سطر ممسوح آخر الصفحة، لأنَّ التصوير ناقص.

وأبي بكر محمد بن أبي عبد الله ابن أبي الفتح ابن مكي النهروانيّ بحق سماعهم من أبي الفضل الأرموي عن ابن المسلمة بالطريق المعروفة إلى المصنف.

بقراءة أحمد بن سلمان بن أحمد بن سلمان الحربي، وهذا خطه.

والأشياخ: أبو الجند المبارك بن مسعود بن مبارك، وأبو الحسن علي بن معالي ابن أبي عبد الله الرصافيان، وأبو محمد إسماعيل بن شيخنا الإمام العالم عبد الرزاق بن الشيخ الإمام العالم أبي محمد عبد القادر بن أبي ملح الجبلي، وأبو المظفر محمد، وأبو القاسم يوسف، ابنا أبي الحسن بن أبي بكر الباخرزي المسموع منه، وأبو بكر الكرم بن أبي بكر بن أبي الكرم المباركي.

وسمع من أول الثالث من هذه النسخة إلى آخر الكتاب: عشائر بن عبد القادر بن عشائر الصافنوي.

وسمع من باب تجزئة المصاحف إلى آخر الكتاب: أبو محمد يونس بن أبي بكر بن كرم بن مسلم الحربي الإسكاف.

وسمع من تطييب المصاحف إلى آخر الكتاب: أبو الفتح محمد بن يوسف بن أبي جعفر (١) الدباس.

وذلك في مجلس واحد يوم الأحد ثامن شوال من سنة ثمان وتسعين وخمسمائة بمسجد العدل أبي الفضل عبد الواحد المقروء عليه بدرب نخل من باب الأزج، وصلَّى الله على سيِّدنا محمد النبي والله وسلَّم (٢).

٤٣ \_ سمع جميع كتاب المصاحف لابن أبي داود، على الشيخ الأجل القاضي

<sup>(</sup>١) هنا كلمة غير واضحة.

<sup>(</sup>۲) هذا السماع واللذان بعده في [ل ۹۷/ب].

وجيه الدين أبي المعالي: أسعد بن أبي النجا، بروايته عن القاضي الأرموي، المشايخ: الشيخ عرفة بن سلطان بن محمود الحصكفي، والشيخ عبد الجليل بن مقبل بن عبد الله الحدّاني، ومحمد بن أبي طالب بن محمد الموكل، ورزق الله بن عمر بن إبراهيم، وعلي بن عبد الكريم بن عبد الرحمن البعلبكي، وكاتب الأسماء عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد، بقراءته، وابنه إبراهيم.

في مجالس عدَّة آخرها يوم السبت سادس شوال سنة ستمائة بمدرسة مسمارة بدمشق.

والحمد لله وحده وصلَّى الله على سيِّدنا محمد وآله وسلم تسليمًا كثيرًا.

33 \_ قرأت جميع كتاب المصاحف، وهو هذه الأجزاء الخمسة، على الشيخ الإمام العدل الورع الصالح شمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك المقدسي، بسماعه من ابن ملاعب.

فسمعه: الفقيهان بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن النجيب، وعلم الدين أبو محمد القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي.

وسمعسه سوى الجزء الأول: إخواني: عبد الله، وعبد القادر، وعبد القادر، وعبد الرحمن بني أحمد بن سامه.

وصحَّ ذلك يوم السبت لثلاث عشرة بقيت من محرم سنة اثنتين وثمانين وستمائة بجبل قاسيون.

كتبه أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن تيمية.

ده سمع جميع هذا الجزء والأربعة قبله (۱)، على الشيخ الأجل ربيب الدين أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب بسماعه منه: إبراهيم،

<sup>(</sup>١) هذا السماع والذي بعده إلى آخر السماعات في [ل ٩٨/أ].

وعبد الرحمن، ابنا الحافظ عز الدين أبي الفتح محمد ابن الحافظ عبد الغني، وسليم بن عبد الرحمن في رابع سنة، ومحمد بن عماد الدين إبراهيم بن عبد الواحد، والحسن، ومحمد في رابع سنة، ابنا عبد الله بن عبد الغني، وأحمد بن عبسى بن موفق الدين بن عبيد الله بن أحمد، وأحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد، ومحمد بن أحمد بن عبيد الله، ومحمد، وعبد الرحمن، ابنا أحمد بن عبد الملك، وأبو بكر بن عمر بن أبي بكر، والفقيه صالح بن أبي بكر بن أبي الشبل المقدسيون، ويوسف بن موسى بن أبي هاشم القمري، وعبد الرحمن بن سالم ويوسف بن موسى بن أبي هاشم القمري، وعبد الرحمن بن سالم الأنباري، ومظفر بن أبي الحسين الزراد، وإبراهيم بن محاسن، ومحمد بن عطا الله البلادي، وطرخان بن إبراهيم العوفي، ومعتوق بن أحمد المحول، ومحمود بن منكورين التركي، وأبو القاسم بن أبي الوفاد الآمدي، وأبو بكر بن مسعود بن محمد الأصبهاني، وصالح ابن الحج محمود بن كلاسه الثقفي، وعبد الله بن عبد الغني المقدسي، بقراءته من أوله إلى مصحف الأسود بن يزيد.

وقرأ باقي الكتاب ولم يحضر أوله الإمام الحافظ عز الدِّين أبو الفتح محمد بن عبد الغنى المقدسى.

وسمع ما قرأه: سليم بن إبراهيم بن أحمد السوري، وعبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبار، وابناه: أحمد، ومحمد، وعبد الرحمن بن إسماعيل الخلاد.

وسمع أيضًا الجزء الثاني بقراءتي: أبو الحسن بن أبي القاسم اليعقوبي، وأحمد بن شيبان بن تغلب.

وذلك في مجلسين آخرهما في ثاني ربيع الآخر من سنة إحدى عشرة وستمائة.

٤٦ \_ سمع جميع هذا الكتاب، وهو المصاحف لابن أبي داود، أبي بكر

عبد الله، وهو يحتوي في هذه النسخة على خمسة أجزاء، على الشيخ الأجلّ العالم ربيب الدين أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب البغدادي، بسماعه فيه من القاضي أبي الفضل الأرموي بطريقه:

الشيخ أبو عبد الرحيم عسكر بن عبد الرحيم بن عسكر العدوي النصيبي، وأبو المرجأ سالم بن ثمال بن عنان العرضي.

بقراءة أبي بكر عبد الله بن محمد بن علي الغزنوي والخط له.

وسمعت من أول الكتاب إلى سورة الشعراء من مصحف أُبَيِّ بن كعب: ملوك ومهرد، بنتا سالم سالم (١) بن ناجي المصري، قيِّم الكلاسة، وحضرت أختهما آسية.

وسمع الفقيه الإمام أبو المعالي بن جامع بن باقي التميمي، من قوله فيه: «كتابة المصاحف بالذهب» إلى آخر الكتاب.

وصحَّ ذلك وثبت في مجلسين آخرهما السادس عشر من شوال سنة اثنتي عشرة وستمائة باب الكلاسة بالجامع المعمور بدمشق.

كتبه أبو بكر الغزنوي.

وسمع: عبد الرحيم بن عبد الله بن عبد الكريم الصفار الدمشقي، من قوله: «يقال للسورة قصيرة أو خفيفة» إلى آخر الجزء للكتاب بالقراءة والتاريخ.

وصحَّ وثبت، كتبه أبو بكر الغزنوي.

٤٧ - سمع جميع كتاب المصاحف، وهي تشتمل على خمسة أجزاء من هذه التجزية، على الشيخ الأجل مسند الشام بقية السلف شمس الدين أبى القاسم الحسين بن هبة الله بن محفوظ بن (٢).

<sup>(</sup>١) هكذا بتكرار سالم في المخطوطة.

<sup>(</sup>٢) الاسم بعده لا يُقرأ.

بحق إجازته من أبي الفضل الأرموي بسنده أولاً: الإمامان العالمان القاضي الحبيب معين الدين أبو إسحاق إبراهيم بن أبي الحكاية عمر بن عبد العزيز بن الحر القرشي، . . . . (١) الدين أبو الفتح بن أبي العزّ بن أبي طالب . . . . (١) الصفار، وفاطمة . بقراءة (٢).

44 - قرأت كتاب المصاحف هذا، على الشيخ الإمام العالم شمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي عبد الملك بن عمر المقدسي، بسماعه قراءة من ابن ملاعب.

فسمع الجزء الأول منه: الفقيه عماد الدين حسن بن إبراهيم بن شويخ. وصح في مجالس (٣) آخرها يوم السبت سابع عشر جمادي الآخرة سنة اثنتين وشمانين وستمئة.

وكتب يوسف ابن الزكي عبد الرحمن بن يوسف المزي، عفا الله عنه.

<sup>(</sup>١) هنا اسم لا يُقرأ.

<sup>(</sup>۲) لم أستطع قراءة ما كتب بعد هذا.

<sup>(</sup>٣) هنا كلمة غير مقروءة.

# الفصل الثاني النسخ التي اعتمدت عليها، ووصفها

اعتمدتُ في تحقيق هذا الكتاب على نسختين:

إحداهما: نسخة الظاهرية، وقد جعلتها الأصل، لكني أكملت بعض الكتاب بزيادة الصفحة الأولى من النسخة الثانية، كما أكملت بعض السقط من هذه النسخة أيضًا في أماكن قليلة جدًّا، وكذا أضفتُ بعض الآثار التي وجدتها زائدة في ثنايا الكتاب عند المقابلة، وهي قليلة جدًّا، وقد وضحتها في أماكنها.

ثانيتهما: نسخة شستربيتي.

وسيأتي لهما مزيد بيان.

غير أنه تجدر الإشارة هنا إلى أنّي توصَّلت إلى نسختين أخريين منسوختين من الظاهرية:

نسخت الأولى عام ١٣٤٢هـ، وهي موجودة في دار الكتب المصرية برقم (٤٠٥) قراءات، لكن الناسخ أهمل السماعات فلم ينقل إلا القليل.

ونسخت الثانية عام ١٣٤٦هـ للمكتبة العلمية العالية بباكستان، لصاحبها يير

إحسان الله شاه، صاحب اللواء الخامس \_ كذا قال الناسخ \_ هذه النسخة خالية من السماعات تمامًا.

ولما كانت هاتان النسختان منقولتين من الظاهرية وفي عهد قريب جدًا لم أعتمد عليهما، لعدم الجدوى، ولوجود الأخطاء الكثيرة في الكتابة، التي تبينت لي بعد مقابلة بعض الآثار، ولأنهما لا تغنيان شيئًا مع وجود الأصل المنقول منه.

كما تجدر الإشارة إلى أنَّ الكتاب قام بطبعه ونشره (المستشرق أرثر جفري) معتمدًا على نسخة الظاهرية، بعد مقابلتها مع نسخة دار الكتب المصرية، وطبع عام (١٩٣٦م = ١٣٥٥هـ) بنقص الورقة الأولى، ولم يكن له من طبعه إلاَّ خراج النص إلى عالم المطبوعات، مع بعض الأوهام التي وقع فيها عند تحديد بعض رجال الإسناد، وسيكون الحديث عن عمله في فصل مستقل وسيأتى ...

ويحسن التنبيه هنا أيضًا على أنه توجد تقسيمات للأجزاء من نسخ أخرى في هوامش نسخة الظاهرية، وذلك دليل على وجود نسخ أخرى مثل نسخة الأرموي، ونسخة الحارثي، لكني لم أقف عليهما.

### وصف النسختين المعتمدتين:

النسخة الأولى: نسخة الظاهرية، ورمزت لهاب [ظ] وهي برقم (٤٠٧) حديث (١) وهذا ترقيم قديم، لأن بجانبه ترقيمًا آخر جديدًا، وهو (١١٩٨) (٢).

<sup>(</sup>١) لكن ذكر فؤاد سزكين رقم النسخة (٤٧). انظر: تاريخ التراث ١/ ٢٧٩.

 <sup>(</sup>۲) انظر: فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: علوم القرآن ـ المصاحف، التجويد،
 القراءات ـ وضعه: صلاح محمد الخيمي ٢/ ٢٨٦ ـ ٢٨٧.

عدد أوارقها: ٩٨.

مقاسها: ۲۰ × ۱٤.

وعدد الأسطر: ما بين (٢٠) إلى (٢٣).

أما ناسخها: فلم يُعلم من هو، لفقدان الورقة الأولى، ولم أعثر على شيء مما يثبت ذلك حتى آخر المخطوط.

وأما تاريخ نسخها: \_ أيضًا \_ فغير معلوم تبعًا لعدم علم الناسخ، كما لم يُكتَبُ التاريخ آخِر المخطوط.

لكن يتوصَّل إلى قدم التاريخ بأدلة وبراهين تالية، مما جعلني أعتمد على هذه النسخة وأجعلها الأصل.

ا \_ السماعات والقراءات المدونة في آخر كل جزء، وعلى صفحة عنوان بعض الأجزاء، وأقدم سماع \_ تاريخه: ١٧ جمادى الأولى، عام ٤١٥هـ \_ سماع أبي المعالي: عبد الملك بن روح بن أحمد بن محمد بن أحمد الجويني، عن شيخه أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي، بقراءة كاتب السماع: سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي، المتوفى سنة ٤٧٥هـ (١) مما يدلّ على أنَّ النسخة كتبت قبل هذا التاريخ.

٢ - وجود عبارات في هوامش بعض اللوحات، مما يدل على أن النسخة قد
 قوبلت على نسخ أخرى، مثل:

ما وجد في لوحة ٢٣ ب: آخر الجزء الأول من نسخة الأرموي.

وفي لوحة ٢٤ ب: آخر الأول، وأول الثاني من نسخة الحارثي، المنقول منها سماع الشيخ مجد الدين على بن أحمد.

<sup>(</sup>۱) انظر: السير ۲۰/۳۶، الأنساب ٥/٧٥٥.

وفي لوحة ٢٦ ب: آخر الجزء الثاني الذي قرىء على الشيخ أبي جعفر بن المسلمة.

وفي لوحة ٥٤ ب: وفي نسخ أخرى: وهنا كشط.

وفي لوحة ٧٧ ب: وفي نسخة أخرى: قال ابن يحيى: تلاوته فيه.

وكل هذا يدل على المقابلة والتصحيح، وقد قال الإمام الشافعي: (إذا رأيت الكتاب فيه إلحاق وإصلاح فاشهد له بالصحة)(١).

٣ ـ وجود سماعات منقولة من نسخة أخرى، صرّح بها: عليّ بن مسعود الموصلي، المتوفى سنة أربع وسبعمائة (٢) مثل السماع رقم [١١].

من أجل ذلك كله اخترت هذه النسخة وجعلتها الأصل، واعتمدتُ عليها.

النسخة الثانية: نسخة شستربيتي، ورمزت لها بـ [ش].

ورقمها: ٣٥٨٦.

عدد أوراقها: ٨٣.

ومقاسها: ۳۲ × ۲۳.

وعدد الأسطر في كل لوحة: ٢١.

وناسخها: هو القائل آخر المخطوط: (محمد المقدسي إقليمًا، والنابلسي بلدًا).

<sup>(</sup>١) ذكره الخطيب البغدادي في الجامع لأخلاق الراوي ١/ ٢٧٩، والكفاية ٢٤٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: شذرات الذهب ٦/ ١٠، وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٥٠٠.

ــ ثم قال ــ وكان الفراغ من هذا الكتاب (كتاب المصاحف) ليلة الجمعة تاسع عشري (١) شهر ذي القعدة سنة ألف ومائة وخمسين .

وهذه النسخة نسخة أخرى ليست بمنقولة من الظاهرية، بدليل وجود الصفحة الأولى، وللاختلاف الكثير في تحديد بداية كل جزء ونهايته.

وليست بمنقولة من نسخة الأرموي ولا الحارثي للاختلاف في تقسيم الأجزاء ؛ لأنه يوجد في هوامش الظاهرية تحديد بداية أجزاء نسخة الأرموي والحارثي، والتقسيم فيهما مختلف عن هذه النسخة ؛ فيظهر بأنَّ هذه منقولة من نسخة أخرى مستقلة ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) هكذا في المخطوطة، ولعلَّ الصواب: تاسع عشر من شهر... إلخ، والله أعلم.

# الفصل الثالث موضوع الكتاب، ومنهج المؤلف فيه

موضوع هذا الكتاب، هو: كتاب الله سبحانه وتعالى، من حيث جمعه بجميع مراحله، واختلاف مصاحف الأمصار، وما أثر عن مصاحف بعض الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين وما نُقِل عن بعض التابعين من قراءات، والحديث عن رسم القرآن ونقطه، وكتابته، وأخذ الأُجرة عليها، وجملة وافرة من الأحكام المتعلقة بالقرآن الكريم؛ كمس المصحف على غير طهارة، وبيعه، وارتهانه، والسفر به إلى أرض الكفر، وإمامة المصلين من القرآن، وغير ذلك.

أمًّا منهج المؤلِّف فيه: فقد قسَّم كتابه على أبواب عديدة، أدرج تحت كل باب بعض الأحاديث والآثار المتعلقة به، والتي رواها عن شيوخه بأسانيدهم.

ولعله \_ فيما يبدو لي \_ وضع الأبواب في مقدمة أمره، وبداية تأليفه للكتاب، ثم أورد الأحاديث والآثار المتعلقة بالباب، والتي رواها عن شيوخه في إقامته ورحلاته، وربما أورد الأثر الواحد في الباب، بل عقد في باب «مصاحف التابعين» عنوانًا باسم «مصحف طلحة بن مصرف الأيامي»، ولم يورد تحته أيّ أثر، ولعله لم يثبت عنده أيّ شيء عن مصحفه.

وكانت طريقته في القراءات الواردة عن الصحابة والتابعين: إيراد العنوان باسم مصحف الصحابي، أو التابعي، كأن يقول مثلاً: «مصحف عمر بن الخطاب رضي الله عنه» أو «مصحف عطاء بن أبي رباح» ويورد تحته ما لديه عن شيوخه من

قراءة عن ذلك الصحابي أو التابعي، بل يقتصر عن بعضهم بذكر القراءة عن آية واحدة فقط.

وأما عن اختلاف مصاحف الأمصار فقد ذكر عدة روايات، فيها الموازنة بين مصاحف أهل الأمصار في بعض الآيات من القرآن، ولم يذكر جميع الاختلافات.

وأما ما يتعلق برسم القرآن، فقد أورد الآيات التي اتفقت مصاحف الأمصار على رسمها، وربما لم يف بذلك؛ لأنه اقتصر في ذلك على ما وصل إليه عن نصير بن يوسف النحوي فقط، بدليل أنَّ العلَّامة الداني أورد آياتٍ زائدةً كثيرةً على ما أورد المؤلِّف.

ومما تجدر الإشارة إليه: أنَّ أمانة المؤلف ودقَّته في ذكر الإسناد واضحتان في كثير من الآثار في هذا الكتاب<sup>(۱)</sup>، وهذان برهانان على قوَّة ذاكرته وحفظه.



<sup>(</sup>١) انظر مثلاً: [١٩٨] وصوَّح فيه المؤلف: بأنَّ «حسين بن معدان» كتب إليه، أي: روى عنه المؤلف مكاتبة، وليس مشافهة.

وراجع أيضًا الآثار [٣٥٣، ٣٥٥، ٣٥٠].

# الفصل الرابع عمل المستشرق في الكتاب

بدأ المستشرق نشر الكتاب بمقدمة خطيرة يتحدَّث فيها عن القرآن الكريم الذي تكفَّل الله تعالى بحفظه من حيثُ جمعهُ في مراحله المتعدِّدة، مثيرًا الشكوك العديدة في هذا الكتاب الخالد الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد وموجِّها الطعون المباشرة على علماء الأمة المخلصين الذين وضعوا قواعد دقيقة في بيان الحق من الباطل، وتمييز الصواب من غيره ومقرِّرًا بأنَّ علماءهم على حدِّ زعمه لا يوافقون اعتقاد المسلمين في كتابهم المنزَّه المحفوظ أبد الدهر، ومدَّعيًا أنهم توصَّلوا إلى حقائق علمية في تاريخ القرآن من الروايات العديدة، ومعترفًا: بأنَّ المسلمين لا يتَّفقون معهم في نتائجهم.

قلت: والحق مع المسلمين في عدم اتفاقهم على ما يسمُّونه حقائق؛ لأنَّ نتائجهم مبنية \_ في زعمهم \_ على ما كان مطابقًا للمكان والزمان وظروف الأحوال، معتبرين المتن دون الإسناد، ولا يخفى أنَّ عملهم هذا خروج عن المنهج السليم لتقويم النص، أو اختيار الأرجح في أيّ قضية ما، ومن ثَمَّ يُحكم على نتائجهم بعدم الصحة والبطلان.

ثُمَّ ماذا يدريهم عن القرآن الكريم وزمانه ومكانه، ولو علموا لكتموا، وهم أعداء من نزل عليه القرآن الكريم، وأعداء من اتَّبعوه وعملوا على حفظه، وسهروا على دفع الشبه والطعون الموجَّهة إليه من الجهلة والمُلحدين.

وسوف أعود لسرد الطعون الواضحة في مقدمة المستشرق على القرآن والمسلمين، مبيّنًا وجهتها والردود عليها \_ بقدر المستطاع \_ بعد أن أذكر عمله في نشر هذا الكتاب.

اعتمد المستشرق في نشر هذا الكتاب على النسخة الظاهرية، وقابلها مع نسخة دار الكتب المصرية \_ مع كونها منسوخة من الظاهرية \_ مدَّعيًا بأنها نسخة ثانية، وطبع الكتاب بنقص الورقة الأولى، وذكر بعد المقدمة شيئًا من ترجمة المؤلف، وأورد بعض السماعات الموجودة في المخطوطة، تاركًا الكثير منها، لجهله أهميتها، وفوائدها، ونتائجها.

والكتاب مطبوع بدءًا بذكر سند أثر محذوف الأول، كما في المخطوطة، لكنه وضع بابًا من عند نفسه؛ فقال: (باب من كتب الوحي لرسول الله)، وكذا أضاف أبوابًا أُخر في أماكن أخرى من الكتاب، مثل ذكره: (باب من جمع القرآن) قبل عنوان المؤلف: «جمع أبو بكر الصديق رضي الله عنه القرآن في المصاحف بعد رسول الله عنه الله المشاهدة)، وكذا أضاف عنوانًا قبل الأثر [٢٤٤] فقال: (ما اجتمع عليه كتاب المصاحف) (٢).

وكذا زاد لفظة الباب في بعض العناوين: مثل قوله: (باب اختلاف خطوط المصاحف)، وفي الأصل: (اختلاف خطوط المصاحف)<sup>(٣)</sup>، وكذا أضاف عدَّة كلمات في أماكن معدودة ظنَّا منه أنَّ في هذه الكلمات تكميلاً لمعنى الأثر، مع أنَّ الصواب وتمام المعنى بدون الزيادة كما في المخطوطة (٤٠).

<sup>(</sup>١) انظر: كتاب المصاحف، الذي نشره المستشرق ص ١١.

<sup>(</sup>٢) انظر: كتاب المصاحف ص ١١٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: المصاحف ص ١١٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: الأثر رقم [٢٦] حيث زاد المستشرق حرف (في) عند قوله: «فنسخها عثمان هذه المصاحف» وقال: في هذه المصاحف، وانظر: جمال القرَّاء ٨٨/١، وفيه بدون حرف (في)، وانظر: المصاحف ص ١٦.

وأيضًا: حصل منه بعض التحريف في إسناد بعض آثار الكتاب؛ فحرف (عن) إلى (بن) في عدة مواطن (۱۰)، ولا يخفى ما لذلك من التعمية على القارىء في الوصول إلى النتيجة المرجوة، بمعرفة رجال الإسناد والتأكُّد من الاتصال.

وكذا وقع في أخطاء كثيرة في تعيينه بعض رجال الأثر، بقوله: لعله فلان، مع أنَّ الصواب غيره (٢).

ووقع في خطأ فادح في تعيين عم المؤلف، فقال: هو: يعقوب بن سفيان، في عدة مواطن (٣)، فتوقفت طويلاً في هذا، وكيف يكون يعقوب هذا عم المؤلف، ثم وقفت مؤخرًا على سبب خطئه، وهو: نقله نصًا بالتحريف، واعتماده على هذا التحريف في تعيين عم المؤلف؛ إذ نقل في سند الأثر (٣١٨) قول المؤلف: حدثنا عمي ويعقوب بن سفيان، بحذف واو العطف، فظن أن يعقوب هو عم المؤلف، والصواب أن يعقوب شيخه، وكذا عم المؤلف شيخه، وهو: محمد بن الأشعث السجستاني.

هذا مجمل عمله في هذا الكتاب، ولم يكن له عمل إلا إخراج الكتاب من حيّر المخطوط إلى عالم المطبوع مع ما حصل فيه من الأخطاء.

<sup>(</sup>١) انظر مثلاً: الأثر [٣١٦] قول المؤلف: «والحسن بن أبي الربيع أنَّ عبد الرزاق»، وذكر المستشرق «ابن عبد الرزاق»، وانظر: المصاحف ص ١١٢.

والأثر [112] قال المؤلف: «نا محمد نا شعبة» فحرَّف المستشرق وقال: «محمد بن شعبة»، وانظر: المصاحف ص ١٥٣.

والأثر رقم [٢٤٤] قال المؤلف: «محمد عن سفيان» وذكر المستشرق: «محمد بن سفيان»، وانظر: المصاحف ص ١٥٥.

<sup>(</sup>۲) انظر مثلاً: الأثر [۳۲۱] إذ قال عن (يونس) هو: ابن حبيب، والصواب: يونس بن يزيد الأيلي. وانظر: المصاحف ص ۱۱۲.

والأثر [٥١٨] عن زبيد بن الحارث بن عبد الكريم اليامي، لكن قال المستشرق: في الأصل (زبيد)، ولعلَّ الصواب: (زيد)، يعني: زيد بن ثابت، انظر: المصاحف ص ١٧٥.

<sup>(</sup>٣) انظر مثلاً: ص ٣١.

هذا وقد آن الأوان لسرد شبهات هذا المستشرق وبيان الرد عليها، وبالله التوفيق.

يستهلُّ المستشرق مقدمته بقوله: نتقدَّم بهذا الكتاب للقرَّاء على أمل أن يكون أساسًا لبحث جديد في تاريخ تطوُّر قراءات القرآن.

نشر في أيامنا هذه علماء الشرق كثيرًا مما يتعلَّق بتفسير القرآن وإعجازه وأحكامه، ولكنهم لم يبيِّنوا لنا ما يستفاد منه التطور في قراءاته، ولا ندري على التحقيق لماذا كفُّوا عن هذا البحث في عصر له نزعة خاصة في التنقيب عن تطوُّر الكتب المقدَّسة القديمة، وعن ما حصل لها من التغير والتحوير ونجاح بعض الكتاب فيها»(۱).

قلت: في هذه الأسطر السابقة التي بدأ بها المستشرق مقدمته طعن في علماء المسلمين، وأنهم لم يبيّنوا للناس ما يستفاد منه التطور في قراءات القرآن.

ثم يصرِّح بأنه \_ أي المستشرق \_ لا يدري على التحقيق لماذا هذا الكف عن البيان منهم، والحال أنَّ هذا العصر له نزعة خاصة في التنقيب عن تطوُّر الكتب المقدسة القديمة، وعن ما حصل لها من التغير والتحوير.

وقبل تفصيل الرد لا بدَّ من الإِشارة إلى عدَّة أمور تلقي الضوء على الرد من كل جوانبه:

أولًا: أنَّ القرآن الكريم كلام الله عزَّ وجلّ.

ثانيًا: أنَّ القرآن الكريم محفوظ من التغيير والتبديل، ولقد تكفَّل البارىء جلَّ ثناؤه بحفظه.

ثَالثًا: أَنَّ القراءات متواترة ثابتة عن النبي عَلَيْ: ﴿ قُلْ مَا يَكُونُ لِي آَنَ أَبَدِلَهُ مِن يَلْقَالَ مَ اللهُ عَلَى اللهُ عَن النبي عَلَيْهُ: ﴿ قُلْ مَا يَكُونُ لِي آَنَ أَبَدِلَهُ مِن يَلْقَالَ مِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى إِلَا مَا يُوحَى إِلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

<sup>(</sup>١) انظر: مقدمة المستشرق للكتاب ص ٣.

<sup>(</sup>٢) سورة يونس: الآية ١٥.

رابعًا: أنَّ الرسول ﷺ بلَّغ الرسالة ومن ضمنها القرآن الكريم كما تلقَّاها عن جبريل عليه الصلاة والسلام، وكذا بلَّغها صحابته من بعده، وكذا من بعدهم إلى يومنا هذا، من دون أي تغيير أو زيادة.

إذا عُلم هذا تحقّق أنه ليس هناك تطوّر في قراءات القرآن، ولن يحصل، لأنها سنّة متّبعة متواترة ثابتة، نُقِلت إلى الأجيال اللاحقة كما أنزل الله عزّ وجلّ، ولا يعتبر هذا كفّ عن البيان أو كتمان له، بل هو وقوف عند الحدّ والواجب، وهذه هي الحقيقة التي جهلها هذا المستشرق وأمثاله ومن شايعهم، وإذا وضَحَت هذه الحقيقة نستنج منها ومن كلام المستشرق للسابق المفيد أنَّ علماء المسلمين كفوا عن البحث في تطور الكتب المقدسة للمانة علماء المسلمين في علمهم ونقلهم وبحثهم.

وفي السطر الأخير من كلام المستشرق إشارة إلى أنَّ بعض كتَّابهم نجحوا في تطوُّر الكتب المقدَّسة القديمة وما حصل لها من التغير والتحوير.

أقول: لعله يقصد بالكتب المقدَّسة القديمة «التوراة والإنجيل». وفي الحقيقة لم يحصل لهذه الكتب تطوُّر، بل حصل لها تغيير وتحريف عن الأصل على أيدي اللَّعبين والعابثين وأعداء الدين، فيظن الجاهل بأنها تطوُّر، وشتان بين التطوُّر والتغيير والتحريف، ولن يحصل لكتاب سماوي تطوُّر، لأنه منزل من حكيم خبير وفي غاية من الصحَّة والدقَّة والإتقان.

وبعد الأسطر السابقة يذكر المستشرق أنَّ علماء الغرب عثروا على بعض القطع القديمة من القرطاس والبردي التي حفظت آيات وأسفارًا من التوراة والإنجيل... وأنهم فازوا بنتائج باهرة كان لها أثر عظيم في تفسير هذين الكتابين وتأويلهما، ثم قال:

[وأما القرآن فلم نجد شيئًا من هذه الأبحاث سوى كتاب واحد بسيط وهو تاريخ القرآن، لأبي عبد الله الزنجي، الذي طبع حديثًا في مصر](١).

<sup>(</sup>١) انظر: مقدمة المستشرق ص ٣.

قلت: أولاً: تصريحه بأنه لم يقف إلاً على كتاب واحد عن تاريخ القرآن دليل على قصور علمه وتقصيره في البحث أو تجاهله.

ثانيًا: ماذا يريد بقوله: (تاريخ القرآن)؟ إن كان قصده كما سلف من التغيير والتحوير، فهذا لم يحصل للقرآن ولن يحصل له إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، إذن: فليس للقرآن تاريخ باعتبار ما يزعمه وما يدور في خَلَده.

فالقرآن الكريم نزل به جبريل عليه الصلاة والسلام، أمين الوحي على نبيّنا محمد ﷺ، فكان يحفظه حين تلقيه، قال تعالى: ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمَّعُهُ وَقُرَّهَا نَهُ ﴾ (١).

ثم يأمر كتَّابه بكتابته كلما نزلت الآيات، حتى اكتمل نزول القرآن الكريم قبل وفاته، واكتملت كتابته أيضًا في حينه على ما كان يكتب عليه آنذاك من العسب واللِّخاف والأكتاف وغير ذلك.

ثم بعد وفاته على كتب أبو بكر الصديق رضي الله عنه القرآن الكريم وجمعه في صُحُف بإشارة من عمر بن الخطاب رضى الله عنه.

ثم نسخ عثمان بن عفان رضي الله عنه المصاحف من تلك الصحف، وأرسلها إلى الأمصار المختلفة، وأرسل مع كل مصحف قارئًا يُقرىء الناس القرآن كما تلقًاه عن الرسول على الله الله المسلم المس

ثم تواتر القرآن الكريم نقلاً إلى الأجيال التالية واللاحقة من دون زيادة أو نقصان، فليس لأحد أن يقول إنَّ هناك تطوُّرًا لقراءات القرآن، أو تاريخًا له غير ما ذكرت.

وإن كان قصده عن "تاريخ القرآن" ما يتعلَّق به من علوم، فهناك العديد من الكتب المؤلفة منذ القرون الأولى المفضلة، فمؤلفات في تفسير القرآن الكريم، ومؤلفات في أسباب نزول القرآن، ومؤلفات في غريب القرآن ومشكله، ومؤلفات في إعجاز القرآن، ونحو ذلك.

<sup>(</sup>١) سورة القيامة: الآية ١٧.

يقول المستشرق: [فأما أهل النقل فاعتمدوا على آراء القدماء، وعلى هذه التخيلات التي ورثوها عن آبائهم وأجدادهم، والتي نقلها العلماء من دور إلى دور](١).

قلت: هذا الكلام يدور حول الطعن في السند الذي هو من خصائص هذه الأمة المحمدية، والتي رويت لنا به القراءات المتواترة والسنّة النبوية المطهّرة عن النبي عليه.

وأقول: هذه عبارة رديئة فيها طعن في علماء السلف الذين حفظوا لنا هذا الدين ونقلوه بكل أمانة، فإن كان قصده أنهم قدماء لا يعتمد عليهم فبئس الظن والقول، لأنهم هم الذين سجّل التاريخ جهودهم وآثارهم بما لا يدع مجالاً للشك أو الطعن، وأعمال أولئك العلماء وجهودهم ماثلة أمام أعين الشاهدين ليحكموا بالعدل والإنصاف.

والمستشرق أيضًا طَعَنَ في المعلومات التي وصلت إلينا عن طريق السلف وأنها تخيُّلات ورثوها عن آبائهم وأجدادهم، وهذا طعن نابع عن حقد دفين على الإسلام وأهله، وجهل عميق بالأصول المتَّبعة في نقل العلوم الإسلامية، وعمل على إشاعة الباطل عن الدِّين ومتَّبعيه.

هذا والحال أنَّ ما سموها تخيُّلات هي حقائق علميَّة ثابتة بطرق نقية يقرها كل من لديه إلمام بالدِّين الحنيف وبالطرق المتَّبعة في تثبيت الحقائق وتمييز الحق من الباطل.

ثم يقول المستشرق: [وإذا ما وجدوا بين هذه الآراء خلافًا اختاروا واحدًا منها وقالوا إنه ثقة وغيره ضعيف وكاذب](٢).

قلت: هذه عبارة تدل على جهله وضلاله، أو تجاهله وعداوته للإسلام، وفيها

<sup>(</sup>١) انظر: ص ٤ من مقدمة المستشرق.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

أيضًا طعن في علماء المسلمين وأنهم يختارون ما يريدون، ويتهمون الراوي بالضعف والكذب على هواهم، وحاشاهم أن يكونوا كذلك؛ لأنَّ لديهم ضوابط دقيقة مفصَّلة للاختيار من الآراء المختلفة إن وجدت، وأصولاً مقنَّنة معمولاً بها على مرِّ العصور لمعرفة الراوي الثقة أو الضعيف؛ مِن سَبر لمروياته وتتبُّع لسيره وأحواله، وكونه معروفًا بالطلب، وتصدِّيه للتدريس والتحديث والإملاء، أو نحو ذلك، ومن ثم يأتي الحكم على الرجل بأنه ثقة أو أقل من تلك، وليس كما زعم هذا المستشرق.

ويقول المستشرق: [وأما أهل التنقيب فطريقتهم أن يجمعوا الآراء والظنون والأوهام والتصوُّرات بأجمعها ليستنتجوا بالفحص والاكتشاف ما كان منها مطابقًا للمكان والزمان وظروف الأحوال معتبرين المتن دون الإسناد](١).

قلت: أما طريقتهم هذه \_ التي تحدَّث عنها \_ في البحث من أنهم يجمعون الآراء والظنون والأوهام والتصوُّرات ثم الاستنتاج منها، فهذه طريقة لا تصلح حتى في القصص الخيالية المسلية البعيدة عن التكاليف، لأنه لا فرق لديه بين الآراء التي تصدر عن العقلاء، والظنون والأوهام وما شابهها التي يقع فيها السفهاء، وشتان بينهما كما يدركها من له أدنى بصيرة، لأنَّ الرأي لا يصدر إلاَّ من عاقل خبير بصير، ولا تنسب الأوهام إلاَّ لمقصِّر غير مدرك للحقائق.

وقوله: [معتبرين المتن دون الإسناد].

قلت: هذا تفريق بين الشيء ولازمه، وكيف تعرف قيمة المتن دون تفقُّد السند وأحواله، فهذا جهل بالأمور الموصلة إلى الحق، في الشرع الإسلامي.

ويقول المستشرق عن أعوانه: [يجتهدون في إقامة نص التوراة والإِنجيل كما أقيم قصائد هوميروس، أو نص رسائل أرسطو الفيلسوف](٢).

قلت: هذا تشبيه بين متضادَّين؛ لأنَّ التوراة والإنجيل من الكتب السماوية

<sup>(</sup>١) أنظر: ص ٤ من مقدمة المستشرق.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

المقدّسة التي يحرم التحريف والاجتهاد فيها، بعكس القصائد والرسائل التي سمّاها والتي ليس لها أيّ مكانة أو حرمة، فاجتهادهم في إقامة نص التوراة والإنجيل هو عين التحريف، وإخراج هذه الكتب من كونها مقدّسة منزلة من عند الله تعالى، إلى حيِّز آخر لا يعبأ به، وأما القصائد والرسائل فربما يقع القائل أو المؤلف في الأخطاء والزلاّت، فيجتهد العالم لإقامة نصوصها مبينًا الخطأ والعلّة فيها، بخلاف الكتب المقدّسة فهي منزلة من حكيم خبير، وليس لبشر أن يعبث فيها باجتهاد أو غيره.

ويزعم المستشرق: [أنَّ الذين كتبوا في تاريخ القرآن من المستشرقين والذين هم على شاكلته منصفون في أبحاثهم صادقوا النية، وأنَّ عدم محاباتهم ظاهر، ولم يكن قصدهم إلاَّ الكشف عن الحق](١).

قلت: وصفهم بالإنصاف ادِّعاء باطل، لأنه لا ينصف إلاَّ من يعرف الحق معرفة تامَّة، ويعرف الباطل وملابساته، والحكم على الشيء فرع عن تصوُّره، وهم وإن وصلوا إلى معرفة الحق يتجاهلون ذلك.

وأما وصفهم بصدق النية، فأقول: نعم، صادقون في نيَّتهم، لكن ماذا في نيَّتهم؟ غير الطعن في الإسلام ومتَّبعيه، ومحاولة توجيه الانتقادات إلى الدين مع أنه محفوظ وسالم من النقص والانتقاض.

وأما قوله: [وعدم محاباتهم ظاهر].

فأقول: نعم عدم محاباتهم للمسلمين ظاهر، وظاهر أيضًا محاباتهم لأعداء الإسلام والمسلمين من الكفرة والملحدين، ومن شايعهم.

ويقول المستشرق: [فكثيرًا ما تناقض أبحاثهم بهذه الطريقة تعليم أهل النقل الذي قد عرف بين العلماء من زمن بعيد](٢).

قلت: حصول التناقض شهادة حقيقية على بطلان نتائجهم وفساد طريقة

<sup>(</sup>١) انظر: ص ٤ من مقدمة المستشرق.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق، آخر الصفحة.

بحثهم، وهذا اعتراف منه بذلك، لأنهم حكَّموا العقل وأنكروا المنقول، والدين الإسلامي لا يصح فيه استعمال العقل المجرَّد، لأنه شرع منزل من عند الله الحكيم العليم، ومنقول إلى الأجيال اللاحقة كما أنزل، فاستعمال العقل مجرَّدًا عن النقل فيه دليل على عدم سلامة العقل واستقامته.

يذكر المستشرق في ص ٤ و ٥: بأنَّ كتاب نولدكي (تاريخ القرآن) هو أساس كل بحث في علوم القرآن في أوروبا، مع زيادات لبعض تلاميذه.

ثم يقول: ليس بالممكن إيضاح كل ما قالوه في هذا الكتاب، لذا يذكر أهم نتائج الكتاب وضمَّنها سبع نقاط، وليَ في كل نقطة وقفة، أسأل الله التوفيق لبيان الحق والصواب.

النقطة الأولى: وعنوانها [لما قبض النبي على الله لله الدي قومه كتاب](١).

يذكر في هذه النقطة: نزول الآيات على النبي على وأمره بكتابتها وعرضه على جبريل مرة في كل سنة، وعرضه عليه مرَّتين سنة موته، ثم قال: وهكذا جمع القرآن كله في حياة النبي عَلَيْ في صُحف وأوراق، وكان مرتَّبًا كما هو الآن في سوره وآياته إلاَّ أنه كان في صحف لا في مصحف.

ثم يعقب فيقول: وهذا الرأي لا يقبله المستشرقون، ويدعم رأيه بحديث ليس له أصل ومعارض للنصوص الثابتة، يقول فيه: أنه قبض على ولم يجمع القرآن في شيء، والدليل الآخر لرأيه خوف أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب بعد يوم اليمامة من ذهاب القرآن بقتل القرّاء، ولو كان قد جمع وكتب لما كانت هناك علّة لخوفهما.

أقول: ما ذكره المستشرق في بداية هذه النقطة عن جمع القرآن وأنَّ النبي ﷺ كان يأمر بكتابته حين نزوله، هذا أمر مشهور متواتر بين المسلمين، لكنه أورده بصيغة

<sup>(</sup>١) انظر: ص ٥ من مقدمة المستشرق.

التمريض بغيًا وعدوًا، ثم قال: [وهذا الرأي لا يقبله المستشرقون].

قلت: لا يهمنا قَبولهم وموافقتهم لهذه القضية بعد عدم قبولهم ما هو أهم من ذلك ألا وهو وحدانية الله تعالى.

وما أورده من أنَّ النبي على قبض ولم يجمع القرآن في شيء، فهذا لا يقوله من لديه أدنى دراية بعلوم القرآن للأحاديث الواردة الثابتة الدالة على أنه كان هناك كتَّاب للوحي يكتبون القرآن عقب نزوله بأمر الرسول على، وقوله: (شيء) نكرة في سياق النفي، يدل على أنَّ القرآن لم يُجمع قط، فهذه دسيسة عدائية ظاهرة، وأوائل أحاديث الكتاب ترد عليه ذلك، بل المستشرق نفسه أضاف عنوانًا من عنده في الكتاب يدل على كتابة القرآن في عهد النبي على إذ يقول: باب من كتب الوحي لرسول الله على كتابة القرآن في عهد النبي بي المستشرق نفسه أخيا.

وأما استشهاده بقصة عمر بعد مقتل القرّاء يوم اليمامة وإشارته على أبي بكر الصديق رضي الله عنه بجمع القرآن، على عدم كون القرآن الكريم مكتوبًا ومجموعًا دليل على قصوره وجهله، لأنّ أبا بكر الصديق رضي الله عنه عندما شرح الله صدره للموافقة على قول عمر رضي الله عنه أمر زيد بن ثابت بكتابة القرآن الكريم، فكانت الطريقة أن يأتي كل صحابي بما لديه من القرآن مكتوبًا ليوافق ما يحفظه زيد وغيره من الصحابة حين نسخ القرآن في الصحف، وهذا زيادة في الإتقان والتأكّد مع أنّ زيد بن ثابت يحفظ القرآن، وقد شهد العرضة الأخيرة، وإتيان الصحابة بالآيات القرآنية مكتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي على النبي على النبي الله النبي الله النبي الله المحتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي الله النبي الله القرآنية مكتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي الله المنافقة القرآنية مكتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي الله النبي الله المنافقة القرآنية مكتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي الله المنافقة القرآنية مكتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي الله المنافقة القرآنية مكتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي المنافقة القرآنية مكتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي الله المنافقة القرآنية مكتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي المنافقة القرآن المحتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي المنافقة القرآنية مكتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي المنافقة القرآنية مكتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبي المنافقة القرآنية مكتوبة دليل على كتابتهم في حياة النبوي المنافقة المناف

والخليفة الراشد أبو بكر الصديق رضي الله عنه الذي لازم الرسول على في حله وترحاله وضحًى بكل ما لديه في سبيل الإسلام يحفظ كامل القرآن الكريم ويتقنه، وكذا عمر الفاروق رضي الله عنه، فموافقتهما على زيد بن ثابت بكتابة القرآن دليل على مكانته عندهما وأنه أهل لذلك وأمين عليه ويحفظ القرآن الكريم بأكمله أيضًا (١).

<sup>(</sup>١) انظر: الأثر رقم [٢٤]، وما بعده من هذا الكتاب.

وهكذا الشأن في كل خليفة أو والٍ في أيِّ عصرٍ كان، لا يولي أحدًا من رعيته عملًا إلاَّ لثقته به، ومعرفته بقدرته وإتقانه.

ثم يقول المستشرق في آخر هذه النقطة: [وفضلاً عن ذلك فإنَّ علماء الغرب لا يوافقون على أنَّ ترتيب نص القرآن كما هو اليوم في أيدينا من عمل النبي على الله النبي المناهات النبي النبي المناهات النبي المناهات النبي المناهات النبي المناهات النبي النبي المناهات النبي النبي

قلت: ترتيب نص القرآن أمر لا خلاف فيه، وأنه توقيفي من عمل النبي ﷺ.

قال الزركشي: فأما الآيات في كل سورة ووضع البسملة أوائلها فترتيبها توقيفي بلا شك، ولا خلاف فيه، ولهذا لا يجوز تعكيسها.

وقال أبو جعفر ابن الزبير (٢) في مناسباته: ترتيب الآيات في سورها واقع بتوقيفه ﷺ وأمْرِه من غير خلاف في هذا بين المسلمين.

وقال القاضي أبو بكر: ترتيب الآيات أمر واجب وحكم لازم، فقد كان جبريل يقول: ضعوا آية كذا في موضع كذا، فهذا أمر مشهور.

وقال مكي وغيره: ترتيب الآيات في السور هو من عمل النبي ﷺ، ولمَّا لم يأمر بذلك في أول براءة تركت بلا بسملة (٣).

قلت: هذا مشهور لا ينكره إلا جاهل معاند أو جاحد، والأدلة على ذلك كثيرة، وقد سرد السيوطي الكثير منها، وذكر أكثر من خمسة عشر دليلاً، من ذلك حديث البخاري عن ابن الزبير قال: «قلت لعثمان»: ﴿وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّونَ مِنكُمُ وَيَذَرُونَ أَزْوَبَا ﴾ (٤) قد نسختها الآية الأخرى فلمَ تكتبها أو تدعها؟ قال: يا ابن أخي، لا أغيرً

<sup>(</sup>١) انظر: مقدمة المستشرق ص ٥.

<sup>(</sup>۲) هو: أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي الحافظ المقرىء النحوي، ذو العلوم، مات سنة ثمان وسبعمائة، وكتابه: (البرهان في تناسب سور القرآن)، العبر ١٩/٤ ـ ۲۰، شذرات الذهب ١٦/٦، كشف الظنون ٢٠/١١.

<sup>(</sup>٣) انظر: البرهان للزركشي ١/٢٥٦، الإِتقان ١/١٧١، مناهل العرفان ١/٣٣٩ ــ ٣٤٠، وفتح البارى ٩/٤٦.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: الآية ٧٤٠.

شيئاً من مكانه»(١).

قال ابن حجر: وفي جواب عثمان دليل على أنَّ ترتيب الآي توقيفي (٢). وأما ترتيب السور في القرآن على ما هو عليه الآن فقد اختلف فيه العلماء:

وقال الكرماني (٣) في البرهان: ترتيب السور هكذا هو من عند الله في اللَّوح المحفوظ على هذا الترتيب.

وقال الطيبي: أُنزل القرآن أولاً جملة واحدة من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا، ثم أنزل مفرقًا على حسب المصالح، ثم أثبت في المصاحف على التأليف والنظم المثبت في اللوح المحفوظ (٤).

(ب) وذهب آخرون إلى القول بأنَّ ترتيب السور من فعل الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين وأنَّ النبي ﷺ فوَّض ذلك إلى أمته من بعده، وهو قول مالك بن أنس، والقاضي أبي بكر ابن الطيب فيما اعتمده واستقر عليه رأيه من أحد قوليه (٥).

وقال الزركشي: والخلاف يرجع إلى اللفظ، لأنَّ القائل بالثاني يقول: إنه رمز إليهم بذلك لعلمهم بأسباب نزوله ومواقع كلماته، ولهذا قال الإمام مالك: إنما ألفوا القرآن على ما كانوا يسمعونه من النبي على مع قوله بأنَّ ترتيب السور اجتهاد منهم، فآل الخلاف إلى أنه: هل ذلك بتوقيف قولي أم مجرَّد استناد فعلي، بحيث يبقى لهم فيه مجال للنظر؟

<sup>(</sup>۱) والحديث في الصحيح في كتاب التفسير، باب: «والذين يتوفُّون منكم ويذرون أزواجًا...» إلخ، الصحيح مع الفتح ٨/١٩٣ و ٢٠١.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ٨/ ١٩٤، وانظر: الإتقان ١/ ١٧١ ــ ١٧٣.

<sup>(</sup>٣) هو: محمود بن حمزة بن نصر، توفي بعد الخمسمائة، معجم الأدباء ١٢٥/١٩.

<sup>(</sup>٤) انظر: الإتقان ١٧٦/١.

<sup>(</sup>٥) انظر: البرهان ١/ ٢٥٧.

فإن قيل: فإذا كانوا قد سمعوه منه كما استقرَّ عليه ترتيبه ففي ماذا عملوا الأفكار؟ وأيّ مجال بقي لهم بعد هذا الاعتبار؟

قيل: قد روى مسلم في صحيحه عن حذيفة (١) قال: «صلَّيتُ خلف النبي ﷺ ذات ليلة فافتتح سورة البقرة، فقلت: يركع عند المائة، ثم مضى، فقلت: يصلِّي بها ركعة، فمضى، فقلت: يركع بها، ثم افتتح النساء فقرأها، ثم افتتح آل عمران...» الحديث (٢).

فلما كان النبي على وبما فعل هذا إرادة للتوسعة على الأمة، وتبيانًا لجليل النعمة، كان محلًا للتوقف، حتى استقر على ما كان من فعله الأكثر، فهذا محل اجتهادهم (٣).

وقال ابن حجر: ومما يدل على أنَّ ترتيب المصحف توقيفي ما أخرجه أحمد وأبو داود وغيرهما عن أوس بن أبي أوس حذيفة الثقفي (ئ) قال: «كنت في الوفد الذين أسلموا من ثقيف» فذكر الحديث، وفيه: «فقال لنا رسول الله على طرأ علي حزبي من القرآن فأردت أن لا أخرج حتى أقضيه»، قال: فسألنا أصحاب رسول الله على قلنا: كيف تحزبون القرآن؟ قالوا: نحزبه ثلاثة سور، وخمس سور، وسبع سور، وتسع سور، وإحدى عشرة، وثلاث عشرة، وحزب المفصل من ق حتى نختم (٥٠).

قلت \_ أي ابن حجر \_ : فهذا يدل على أنَّ ترتيب السور على ما هو في

<sup>(</sup>١) هو: ابن اليمان، الصحابى، انظر: تراجم الرجال.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام مسلم في صحيحه في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب تطويل القراءة في صلاة الليل ١/ ٥٣٦ \_ ٥٣٧.

<sup>(</sup>٣) البرهان ١/ ٢٥٧.

<sup>(</sup>٤) صحابي، توفي سنة تسع وخمسين، الإصابة ١/ ٨٠ و ٨٢ ـ ٨٣، التقريب ١١٥.

 <sup>(</sup>٥) رواه أبو داود في سننه في كتاب الصلاة، أبواب قراءة القرآن وتحزيبه وترتيله، باب تحزيب القرآن ٢/ ٥٥ ــ ٥٦.

المصحف الآن كان في عهد النبي ﷺ، ويحتمل أنَّ الذي كان مرتبًا حينئذ حزب المفصل خاصة، بخلاف ما عداه (١).

وقال السيوطي: ومما يدل على أنه توقيفي كون الحواميم رُتَّبت ولاءً، وكذا الطواسين، ولم ترتب المسبّحات ولاء، بل فصل بين سورها، وفصل بين "طسم الشعراء" و "طسم القصص" بـ "طس»، مع أنه أصغر منهما، ولو كان الترتيب اجتهاديًّا لذكرت المسبحات ولاء، وأخرت "طس" عن القصص.

والذي ينشرح له الصدر ما ذهب إليه البيهقي: وهو أنَّ جميع السور ترتيبها توقيفي إلاَّ براءة والأنفال، ولا ينبغي أن يستدل بقراءته ﷺ سورًا ولاءً على أنَّ ترتيبها كذلك، وحينئذ فلا يرد حديث قراءته النساء قبل آل عمران، لأنَّ ترتيب السور في القراءة ليس بواجب، ولعله فعل ذلك لبيان الجواز (٢).

قلت: وحيث لا يبلغ حديث عثمان \_ المبين اجتهاده في براءة والأنفال \_ درجة الاحتجاج، فالنفس تطمئن إلى القول بأنَّ ترتيب سور القرآن توقيفي عن الرسول على ولأنَّ الصحابة الذين تولوا جمع القرآن بعد وفاة الرسول على هم من أعلم الصحابة وأتقاهم وأوْرَعِهم، ولا إخالهم يخالفون ترتيبًا عهدوه عن النبي على ولا يجوز الظن بالصحابة الكرام بأنهم خالفوا ترتيبًا معهودًا في عهد النبي على وأما ما عرف عن بعض مصاحف الصحابة وأن الترتيب فيها يخالف ترتيب المصحف العثماني فذلك لأمور عدة:

أولها: كما قال الزركشي: ترتيب بعضها بعد بعض ليس هو أمرًا أوجبه الله، بل أمر راجع إلى اجتهادهم واختيارهم، ولهذا كان لكل مصحف ترتيب، ولكن ترتيب المصحف العثماني أكمل (٣).

<sup>(</sup>١) فتح الباري ٩/ ٤٢ ــ ٤٣، الإتقان ١/ ١٧٧.

<sup>(</sup>٢) الإتقان ١/٨٧١.

<sup>(</sup>٣) البرهان ١/ ٢٦٢.

ثانيًا: دوَّن كل صحابي ما تلقَّاه عن الرسول ﷺ حسب زمن تلقِّيه، ولم يكمل بَعْدُ نزول القرآن الكريم، فقد يكون الصحابي دوَّن سورة قبل أخرى لأنه أخذها قبل الثانية، وصحابي آخر دوَّنها عكسه حسب التلقِّي (١)، لأنَّ الهدف هو العمل بما جاء به القرآن الكريم.

ثالثًا: رجوع الصحابة الكرام جميعًا إلى ترتيب الخليفة الراشد عثمان بن عفان رضي الله عنه من دون اعتراض، وموافقتهم عليه دليل على أنهم لم يراعوا الترتيب في تدوين مصاحفهم، لعدم وجوب ذلك، بل المهم ترتيب الآيات في السورة.

وقال البغوي في توضيح كون ترتيب السور توقيفيًّا:

ثبت أنَّ القرآن كان على هذا التأليف والجمع في زمان النبي ﷺ، ويشبه أن يكون النبي ﷺ إنما ترك جمعه في مصحف واحد؛ لأنَّ النَّسْخَ كان يَرِدُ على بعضه، ويُرفع الشيء بعد الشيء من تلاوته، كما يُنسخ بعض أحكامه، فلو جمعه ثم رفعت تلاوة بعضه أدَّى ذلك إلى الاختلاف، واختلاط أمر الدين، فحفظه في القلوب إلى انقضاء زمان النسخ، ثم وفّق لجمعه الخلفاء الراشدون.

وقال أيضًا: إنَّ الصحابة رضي الله عنهم جمعوا بين الدفّتين القرآن الذي أنزله الله سبحانه وتعالى على رسوله على من غير أن زادوا فيه أو نقصوا منه شيئًا، والذي حملهم على جمعه ما جاء بيانه في الحديث، وهو أنه كان مفرقًا في العسب واللّخاف وصدور الرجال، فخافوا ذهاب بعضه بذهاب حفظته، ففزعوا فيه إلى خليفة رسول الله على ودعوه إلى جمعه، فرأى في ذلك رأيهم، فأمر بجمعه في موضع واحد باتفاق من جميعهم، فكتبوه كما سمعوا من رسول الله على من غير أن قدّموا شيئًا أو أخّروا، أو وضعوا له ترتيبًا لم يأخذوه من رسول الله على الترتيب الذي هو رسول الله على الترتيب الذي هو الآن في مصاحفنا بتوقيف جبريل صحلوات الله وسلامه عليه إيًاه على ذلك،

<sup>(</sup>١) لأنَّ الرجل قد يكون في حاجة، فلا يأخذ السورة إلَّا بعد فترة فيدوِّنها حينئذ.

وإعلامه عند نزول كل آية أنَّ هذه الآية تُكتَب عَقِيْب آية كذا في السورة التي يذكر فيها كذا.

وقال أيضًا: ثبت أنَّ سعي الصحابة كان في جمعه في موضع واحد، فإنَّ القرآن مكتوب في اللوح المحفوظ على الترتيب الذي هو في مصاحفنا، أنزله الله تعالى جملة واحدة في شهر رمضان ليلة القدر إلى السماء الدنيا كما قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ شَهُرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِي أُنزِلَ فِيهِ ٱلقُرْءَ انُ ﴾ (١)، وقال الله عزَّ وجلّ: ﴿ إِنَّا آنزَلُنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾ (١).

ثم كان ينزِّله مفرَّقًا على رسوله ﷺ مدَّة حياته عند الحاجة، وحدوث ما يشاء الله عزَّ وجلّ، قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَقُرْءَانَا فَرَقَنَهُ لِلْقَرَآةُ عَلَى ٱلنَاسِ عَلَى ما يشاء الله عزَّ وجلّ، النزول غيرُ ترتيب التلاوة، وكان هذا الاتفاق من الصحابة سببًا لبقاء القرآن في الأمة رحمة من الله عزَّ وجلّ على عباده وتحقيقًا لوعده في حفظه، كما قال الله عزَّ وجلّ: ﴿ إِنَّا لَعَمُنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكُرُ وَإِنَّا لَهُ لَحَنِظُونَ ﴾ (٤).

(ج) والقول الثالث في ترتيب السور في القرآن، مال إليه القاضي أبو محمد ابن عطية (٥٠): أنَّ كثيرًا من السور كان قد علم ترتيبها في حياته على كالسبع الطوال والحواميم والمفصَّل، وأشاروا إلى أنَّ ما سوى ذلك يمكن أن يكون فوَّض الأمر فيه إلى الأمة بعده (٢٠).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: الآية ١٨٥.

<sup>(</sup>٢) سورة القدر: الآية ١.

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء: الآية ١٠٦.

<sup>(</sup>٤) شرح السنَّة للبغوي ٥/٩١٥ و ٥٢١ ـ ٥٢٣. والآية من سورة الحجر: الآية ٩.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن الغرناطي القاضي، كان فقيهًا عالمًا بالتفسير والأحكام والحديث والفقه والنحو واللغة والأدب، مات سنة إحدى وأربعين وخمسمائة. طبقات المفسّرين للداودي ١/ ٢٦٥ \_ ٢٦٧، وللسيوطي ٥٠، والسير ١٩/ ٨٥٥ \_ ٨٨٥.

<sup>(</sup>٦) البرهان ١/٧٥٧.

النقطة الثانية: [عنوانها: اختلاف مصاحف الصحابة].

ذكر المستشرق فيها أنَّ كثيرًا من الصحابة جمعوا القرآن في مصحف، وسمَّى عليّ بن أبي طالب، وأُبَيَّ بن كعب، وسالمًا مولى أبي حذيفة، وعبد الله بن مسعود، وأبا موسى الأشعري، وعبد الله بن الزبير، وأبا زيد، ومعاذ بن جبل، ثم قال: وزعم بعض الكتبة أنَّ المراد بالجمع في هذا الحديث الحفظ، ولكنا لا نوافق على قولهم هذا.

#### ويستشهد على قوله هذا بالتالي:

- ١ أنَّ عليًّا حمل ما جمعه على ظهر ناقته وجاء به إلى الصحابة.
  - ٢ \_ سمَّى الناس ما جمعه أبو موسى لباب القلوب.
    - ٣ \_ حرق عثمان ما جمعه أُبِّيّ.
- ٤ ـ أبنى عبد الله بن مسعود أن يقدّم ما جمع من القرآن إلى عامل عثمان بالعراق.

إلى أن يقول أخيرًا \_ وهو هدفه \_ [وكانت هذه المصاحف يختلف بعضها عن بعض، لأنَّ كل نسخة منها اشتملت على ما جمعه صاحبها، وما جمعه واحد لم يتفق حرفياً مع ما جمعه الآخرون](١).

قلت: دوَّن كل صحابي ما تيسَّر له من القرآن دون التزام بتدوين كامل القرآن، فمن ثم يكون عند أحدهم ما ليس لدى الآخر من السور والآيات، وهذا ليس من الاختلاف في شيء، وإن حصل اختلاف في سورة معينة فذلك ناشىء لنزول القرآن على سبعة أحرف، وليس ذلك اختلاف تضاد ولا تباين، وإنما هو اختلاف في أوجه القراءة التي تؤدَّى بها كلمات القرآن، وإذا وَضَحَ هذا فقد يتجلَّى للقارىء ما يقصد المستشرق من قوله آخر النقطة: "وما جمعه واحد لم يتَّفق حرفيًا مع ما جمعه الآخرون"، وما قصده إلَّا الطعن في نص القرآن وإثبات الاختلاف المُنزَّ، عنه هذا القرآن.

<sup>(</sup>١) انظر: ص ٥ - ٦ من مقدمة المستشرق.

ويقول المستشرق أيضًا في هذه النقطة: [أما المصحف الذي كتبه زيد بن ثابت لأبي بكر الصديق فكان أيضًا في رأي المستشرقين مصحفًا خاصًا لا رسميًّا كما زعم بعضهم](١).

قلت: نعم كان مصحفًا خاصًّا لأنه أراد جمع القرآن الكريم في مصحف موحّد، يسهل الرجوع إليه عند الحاجة مع توفّر الصحابة الكرام جميعًا على حفظه في الصدور، فلا عيب في كونه مصحفًا خاصًا.

وهو أيضًا مصحف رسمي من جهة تدوينه ونسخه بأمر الخليفة الراشد وتواتر الصحابة جميعًا بإتيان ما لديهم من الآيات المكتوبة، ثم كَتَبَ زيد بن ثابت المصحف بكل دقة وتأنّ ووافق جميع الصحابة على ذلك وتقبّلوه بدون اعتراض، وما روي عن ابن مسعود من أنه امتنع من تسليم مصحفه، فقد ذكر العلماء أنه رجع عن ذلك ووافق الصحابة على جمع عثمان للمصحف، والله أعلم.

النقطة الثالثة: [عنوانها: أخذ مصاحف الصحابة مقامًا يعتدُّ به في الأمصار](٢).

تدور هذه النقطة حول القضية السابقة من أنَّ بعض الصحابة كانت لهم مصاحف، ويركز هنا على أنَّ هذه المصاحف أخذت مقامًا يعتد به في الأمصار، مريدًا بهذا الكلام التوصُّل إلى اختلاف هذه المصاحف معتمدًا على الخلاف الناشىء في غزوة أذربيجان في بعض القراءة حتى أنكر بعضهم على بعض.

أقول: لم تكن عند الصحابة مصاحف قبل إرسال عثمان المصاحف الرسمية، بل كانت عندهم صحف مدوَّن فيها بعض سور القرآن، مع حفظهم لها، فكان كل صحابي يقرىء تلاميذه بما لديه من القراءة تلقيًّا عن الرسول ﷺ، فقد يحفظ الصحابي السورة على حرف واحد غير الحرف الذي يحفظه الآخر، ومن ثمَّ ينشأ

<sup>(</sup>١) انظر: ص ٥ من مقدمته.

<sup>(</sup>٢) انظر: ص ٦ من مقدمة المستشرق.

الخلاف في الأداء مع الاتفاق في المفهوم والمؤدّى، ثم أرسل عثمان رضي الله عنه المصاحف إلى الأقطار وأرسل مع كل مصحف قارئًا يقرىء الناس بما فيه، والذي حصل من الإنكار كان بين الذين لم تبلغهم الأحرف السبعة، والذين لم يشافهوا الرسول على حتى يعرفوا الأحرف جميعها.

ويقول المستشرق آخر هذه النقطة: [بأنَّ أهل كل بلدة تمسَّكوا بالمصحف المقروء في مصره].

قلت: هذا حكم فيه مجازفة؛ لأنَّ أهل كلِّ بلدة رجعوا إلى مصحف عثمان رضي الله عنه المرسل إليهم، ولم يكن هناك أيّ تنازع أو اختلاف بعد ذلك.

ويقول المستشرق في هذه النقطة أيضًا: بأنَّ أهل الشام اتفقوا على مصحف أُبَيًّ بن كعب، قلت: أخطأ في هذا لأنَّ أُبيًّا كان بالمدينة المنورة، بل الذي كان بالشام أبو موسى الأشعري.

النقطة الرابعة: [جمع عثمان الناس على حرف واحد](١).

يذكر المستشرق السبب في ذلك ثم يردفه بكيفية الجمع مبتدئاً بالرأي الضعيف الذي لا يؤيّده أيّ برهان \_ وهذه طريقتهم في ادّعائهم البحث التحليلي  $^{(Y)}$  ثم ثنّى بالرأي الراجح المشهور مصدرًا بصيغة التمريض، ثم ختم برأي آخر لا يقرّه العقل ولا الواقع، ثم قال: ونحن نشك في هذين الرأيين.

قلت: هكذا نرى المستشرق يُرجع سبب جمع عثمان القرآن إلى اختلاف مصاحف الأمصار آنذاك، بل الصحيح أنه حصل اختلاف في أداء القراءة في بعض

<sup>(</sup>١) انظر: ص ٦ - ٧ من مقدمة المستشرق.

<sup>(</sup>۲) يقول الدكتور مصطفى السباعي: أغلب هؤلاء المستشرقين حين يبحثون عن هذه الأدلة لا تهمُّهم صحتها بمقدار ما يهمُّهم إمكان الاستفادة منها لدعم آرائهم الشخصية، وكثيرًا ما يستنبطون الأمر الكلي من حادثة جزئية، ومن هنا يقعون في مفارقات عجيبة، لولا الهوى والغرض لربأوا بأنفسهم عنها. الاستشراق والمستشرقون ما لهم وما عليهم ص ٤٣.

الأمصار كما أخبر حذيفة بن اليمان عثمان بن عفان، ثم فكر عثمان في جمع الناس على مصحف واحد باستشارة الصحابة الذين كانوا في المدينة، وبعد موافقتهم له، طلب من حفصة الصحف التي كتبها أبو بكر الصديق رضي الله عنه، فنسخ منها المصاحف ووزَّعها على الأمصار، وأرسل مع كل مصحف قارئاً يقرىء الناس ويعلِّمهم.

النقطة الخامسة: [خلو مصحف عثمان من النَّقط والشكل](١).

يقرِّر المستشرق في هذه النقطة بأنَّ القرَّاء في الأمصار وضعوا النقط والشكل على مقتضى معاني الآيات من عند أنفسهم، ثم ظهرت بالتدريج قراءات في الأمصار.

قلت: هذه قضية خطيرة وتهمة جسيمة في القرآن المحفوظ المنزَّه عن أيدي العابثين، وعندما أرسل عثمان رضي الله عنه المصاحف إلى الأمصار وجَّه مع كل مصحف قارئًا يقرىء الناس كما تلقَّاه عن الرسول ﷺ، فكان مؤدَّى النقط والشكل كما تلقًاها عن المصطفى ﷺ وليس من عند نفسه، وتعرية عثمان بن عفان رضي الله عنه المصحف من النقط والشكل كان عن قصد ودقَّة في ذلك، لتحتمل الكلمة ما ثبت فيها من أوجه القراءات، وما لا يحتمله رسمها فرَّقه بين المصاحف.

أما ظهور القراءات فكانت نتيجة قراءة كل قارىء في بلدته كما أخذه عن الرسول ﷺ، والقرآن أُنزل على سبعة أحرف، فأيما حرف قرأ به القارىء فقد أدَّى الواجب.

النقطة السادسة: [قوَّة اختيار بعض القرَّاء](٢).

يذكر المستشرق تحت هذه النقطة أُسس اختيار القراءة، ولعله يقصد الشروط التي ينبغي توفُّرها حتى تكون القراءة صحيحة، أو حتى تكون قرآنًا يُتْلَى، فيذكر

<sup>(1)</sup> انظر: ص ٧ ــ ٨ من مقدمة المستشرق.

<sup>(</sup>۲) انظر: ص ۸ من مقدمة المستشرق.

الشروط الثلاثة لكن بتحريف أحد الشروط، فلم يذكر صحَّة السند بل قال: أن تكون روايتها من الصحابة.

ثم ذكر بأنَّ ابن مجاهد اقترع بين القراء فاختار السبعة.

أقول: لم تكن هناك قرعة، ولم يتم الاختيار على هذه الطريقة، بل اختار أشهر القرَّاء، والذين كثرت الرواية عنهم ومارسوا تدريس القرآن الكريم فترة طويلة، وإلاً فالقراء كثيرون.

وقول المستشرق أيضًا: إنَّ اختيار السبعة بناء على الحديث المشهور «أنزل القرآن على سبعة أحرف»(١) ليس بصحيح، لأنه اختار المشاهير، والعلماء حكموا للثلاثة الباقين بالتواتر فأصبحوا عشرة وليست سبعة، ولم يكن ثمَّة علاقة بين هذا الحديث وبين اختيار القرَّاء.

النقطة السابعة: عنوانها: [ترجيح وتعميم قراءة حفص](٢).

أقول: ليس هناك ترجيح في القراءات المتواترة، فكلها ثابتة وكلها في المرتبة سواء.

<sup>(</sup>۱) رواه الإمام البخاري في صحيحه، في كتاب فضائل القرآن، باب أنزل القرآن على سبعة أحرف، وفي باب من لم ير بأسًا أن يقول سورة البقرة وسورة كذا وكذا. ٢٣/٩ و ٨٧. والإمام مسلم في صحيحه، في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب بيان أنَّ القرآن على سبعة أحرف وبيان معناه. ١-٥٤٠٥.

وأبو داود في سننه في كتاب الصلاة، باب أنزل القرآن على سبعة أحرف. ٢/ ٧٥ \_ ٧٦. والترمذي في أبواب القراءات، باب ما جاء أنَّ القرآن أنزل على سبعة أحرف، وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح، قد روي عن أُبكيِّ بن كعب من غير وجه.

وقال: وفي الباب عن عمر وحذيفة بن اليمان، وأبي هريرة وأم أيوب وسمرة وابن عباس وأبي جهيم بن الحارب بن الصمة. ٢٦٣/٤.

والنسائي في سننه في كتاب الافتتاح، باب: جامع ما جاء في القرآن. ٢/ ١٥٠ \_ ١٥٤. والإمام أحمد في مسنده. ٥١٦/ ١١٤، ١٢٤،

<sup>(</sup>٢) انظر: ص ٨ \_ ٩ من مقدمة المستشرق.

وأما قوله: [فاستحسنوا من روايات رواة نافع . . . إلخ].

فأقول: ليست هذه استحسانًا، بل الاختيار كان للشهرة وكثرة الممارسة والمدارسة.

وأما قوله: [واستمرَّت هذه الروايات معمولاً بها في كل عصر إلى أن فاقت ثلاثة منها على غيرها].

فأقول: ــ كما ذكرت ـ ليس هناك ترجيح في القراءات، وليس هناك تفوُّق لبعضها على البعض، بل اشتهرت رواية البعض لكثرة التلاميذ وتعدُّد نشاطهم وكثرته.

وفي ختام هذه المقدمة يعيد المستشرق ما بدأ به من أنَّ ما ذكره هو تاريخ تطوُّر قراءات القرآن في رأي المستشرقين \_ إلى أن يقول \_ [وقد حققوا أنَّ نتيجة بحثهم هذه أقرب فهمًا للأحاديث المختلفة والروايات المتناقضة، وأكثر موافقة لأحوال القرون الأولى وحوادثها](١).

أقول: أُعيد ما قلته كما أعاد، وأنه ليس هناك تطوُّر في قراءات القرآن، فكما تلقاها الصحابة الكرام نقلوها إلى من بعدهم، وهكذا إلى أن وصلت إلينا كما أنزله الله تعالى محفوظًا مصداقًا لقوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱللِّكُرُ وَإِنَّا لَهُ لَكُو لَا اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى الله

وأيضًا: ليس هناك أحاديث مختلفة ولا روايات متناقضة في الموضوع لسو نظر إليها بعين العقل والإنصاف، فهذه التهم لا تخرج إلا من القلوب الحاقدة التي تريد النيل من الإسلام وتريد بثّ الشك في نفوس ضعاف القلوب.

<sup>(</sup>١) انظر: ص ٩ من مقدمته.

<sup>(</sup>Y) سورة الحجر: الآية ٩.

ثم يلخّص المستشرق تاريخ تطوّر قراءات القرآن ـ في زعمه ـ فيذكرها كما يلى:

الله على نبية محمد ﷺ، وهي ذاتها المكتوب في المصاحف التي بين أيدينا.

٢ ــ طور المصاحف العثمانية التي بعث بها إلى الأمصار، قلت: إن كان يقصد بلفظة [الطور] حدوث جديد فيها فلا يصح إطلاق هذه اللفظة، بل الأصح أن يقال: دور المصاحف العثمانية التي بُعث بها إلى الأمصار؛ لأنَّ عثمان رضي الله عنه نسخ القرآن المنزل المكتوب في عهد أبي بكر الصدِّيق رضي الله عنه كما هو، ووزَّعه إلى الأمصار من دون أيّ تغيير أو تبديل.

٣ ـ طور حرِّية الاختيار في القراءات، قلت: هذه العبارة طعن في المسلمين وكذب عليهم، وإلاَّ فالمسلمون متعبَّدون بالقراءة، وهي سنة متبعة منقولة كما أنزله الله تعالى، ولم يكن هناك اختيار.

عير سليمة، بل على على السبعة أو العشرة، قلت: لفظة [التسلط] غير سليمة، بل الاختيار أولى، والله أعلم.

• \_ طور الاختيار في روايات العشرة، قلت: لم يكن هناك اختيار، بل اشتهار لبعض القرَّاء والرُّواة كما سلف أن ذكرت.

٦ طور تعميم قراءة حفص وهو طور النسخ المطبوعة، قلت: لم يكن هناك تعميم لأيّ قراءة من أيّ جهة معيّنة، بل حصل اشتهار للبعض وتداول أكثر من غيرها من القراءات في الأمصار.

وبعد أن استعرض المستشرق ما دار بخلَده من طعن في القرآن الكريم والقرّاء والمسلمين، يدلي بعبارة فيها بيان خطئه وقصوره، وبطلان نتائجه، واعتراف الباحث بنفسه على خطئه، واعتزازه به دليل على جهله وغروره.

فمن عبارته: [إنَّ نتيجة هذه الأبحاث لا يتَّفق وما عليه المسلمون من تاريخ القرآن](١).

قلت: هذه عبارة صريحة دالة على خطورة بحثه وبُعْدِه عن الصواب، لأنَّ القرآن الكريم كتاب هذه الأمة المسلمة، وفيه سبيل رشدهم وفلاحهم، وهم أدرى به من غيرهم، ولو كانت النتائج صحيحة وسليمة لاتَّفق المسلمون عليها، وهذا دليل على بطلان نتائجهم.

فهذا المستشرق وأمثاله أعداء الإسلام وأهله لا ينبغي أن يلتفت إلى نتائجهم التي تعارض ما عليه المسلمون، ولو عَلِم هؤلاء المنهج المتَّبع في الأبحاث الإسلامية وسلكوه لتوصَّلوا إلى ما توصَّل إليه المسلمون ووافقوهم، ولكن هيهات والحقد يملأ قلوبهم وفكرهم.

ومن عبارته أيضًا: [لا يهمنا في بحثنا هذا كونه حقًا أو باطلاً، وإنما المهم هو بيان ما وصلنا إليه بعد التحرِّي والتنقيب](٢).

قلت: وهذه عبارة أيضًا تنبىء عن جهله وسفهه، فإنَّ الذي لا يميِّر بين الحق والباطل، أو عرف الحق والباطل ولم يقدِّم الحق على الباطل، لا أظنه عاقلاً، فهو من ضمن الذين قال الله تعالى فيهم: ﴿ إِنْهُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَلَمْ بَلَ هُمْ أَصَلُ سَكِيلًا ﴾ (٣).

وكذا ادِّعاؤه التحرِّي والتنقيب باطل، لأنه ليس من أهله وليس لديه أيّ إلمام بالقرآن وعلومه حتى يبحث ويتحرَّى وينقِّب، وفاقد الشيء لا يعطيه.

وفي نهاية المقدمة يؤكِّد المستشرق على أمور عديدة، وسردها كالتالي:

ا حتدقيق الدراسة عن الأطوار التي ذكرها، لا سيّما الطور الأوّل والطور الثالث.

<sup>(</sup>١) انظر: ص ٩ من مقدمته.

<sup>(</sup>٢) انظر: ص ٩ ــ ١٠ من مقدمته.

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان: الآية ٤٤.

- ٢ ـ جمع ما بقي من حروف المصاحف القديمة التي تقدَّمت مصحف عثمان.
  - ٣ \_ البحث عن رسم المصاحف العثمانية.
  - ٤ \_ جمع القراءات التي عرفت في زمن الاختيار.
  - · \_ الكشف عن النص الأصلى لكل قارىء من القرَّاء السبعة أو العشرة.

ثم يعقّب فيقول: [ثم بعد ذلك نسأل متى وكيف ولماذا اختير لكل منهم روايتان من روايات رواتهم الكثيرة، وكيف ظهرت رواية حفص على روايات أصحابه، ونظرة قصيرة في كتاب المصاحف لابن أبي داود تمكننا من الوصول إلى أول مراتب هذا البحث](۱).

قلت: يريد هذا المستشرق من كلامه هذا أن ينبّه القارى، ويوجّهه إلى نقطة خطيرة في نفسه، وهي ما سمّاها بالطور الأول (طور المصاحف القديمة)، كأنه يعني بأنّ هناك مصاحف قديمة، ثم كتب عثمان مصاحف أخر ووزّعها غير تلك الأولى، لذا يلفت نظر القارى، إلى هذا الكتاب، لأنه احتوى بعض القراءات التي لم تثبت بالتواتر، وبالتالي فهي لا تسمّى قرآنا وليست موجودة في المصحف، ظنًا منه بأنّ هذه الآيات من المصاحف القديمة، وجهل ما لدى المسلمين من شروط اتفقوا على توفّرها لتكون القراءة صحيحة تُتلى ويثاب القارى، عليها وتسمّى قرآنا.

وأمًّا ما سمًّاه بالطور الثالث فقد سبق التنبيه عليه.

وأما قضية البحث عن رسم المصاحف العثمانية، فلا أدري ماذا يقصد والمصحف بين أيدي المسلمين مكتوب على الرسم العثماني، وكتب القراءات قاطبة تبيّن ذلك وتوضحه.

وأما قوله: [نجمع القراءات التي عرفت في زمن الاختيار]، أيضًا أشرت إلى هذه القضية، وأنه لم يكن هناك اختيار في القراءات بل اشتهار لبعضها على البعض

<sup>(</sup>١) انظر: مقدمته ص ١٠.

الآخر لكثرة القارئين وكثرة الراغبين فيها، وحسب نشاط أهل البلدة التي يقيم القارىء بها ويقرىء الناس فيها.

وأما النقطتان الأخيرتان فلا يفهم مراده منها، فهل هناك نص أصلي وغير أصلي لكل قارىء، وأيضًا قضية الإلمام بجميع القراءات المنسوبة إلى رواة القرّاء العشرة، فهي كلها مجموعة معروفة مشهورة متداولة بين القرّاء، لا يحتاج من هذا المستشرق إلى بحث أو إلمام، وإشارته إلى هذه القضايا برهان على جهله وعمى قلبه.

نسأل الله تعالى لنا التوفيق والسَّداد، ربَّنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهَّاب.



## الفصل الخامس قيمة الكتاب العلمية

لمعرفة قيمة أيّ كتاب لا بدَّ من النظر إليه \_ في رأيي \_ من عدة جوانب: الأول: النظر إلى موضوع الكتاب.

الثاني: النظر إلى ما احتواه الكتاب من جوانب الموضوع.

الثالث: استيفاء الجوانب المهمة في كل مبحث، بحيث يكون مضمونه موفيًا بكل فقراته.

الرابع: استفادة العلماء منه.

فموضوع هذا الكتاب: أحكام متعلقة بالقرآن الكريم، والقرآن مصدر الأمة الإسلامية ومرجعها في أمور دينهم ودنياهم، ولا تخفى مكانة القرآن وأهميته.

وأما الجوانب التي اشتمل عليها الكتاب، فهي: جمع القرآن وكتابته، وعمل عثمان في توحيد القراءة، والقراءات الواردة عن الصحابة والتابعين، والرسم الذي اتفقت عليه مصاحف أهل الأمصار، وما كتب على غير الهجاء، ومس المصحف لغير المتوضِّىء، ومن في حكمه، وكتابة الفواتح والعواشر، والنقط والأجرة عليه، وتحلية المصاحف، وبيعها، واستبدالها، وارتهانها، وإرثها، والسفر بها إلى أرض الكفر، وإمامة الناس في المصحف، وحرقه إذا استُغني عنه، ونحو ذلك من الأحكام المتعلقة بالمصحف.

وأما استيفاء الجوانب في كل مبحث، فلربما لم يوف في بعض الأحكام، بل

لم يورد إلا أثرًا واحدًا في بعض الأبواب، ولعله لم يقف على غيره، وحيث إنَّ المؤلف من أوائل المؤلفين في علوم القرآن، فحاله كما قال ابن الأثير: (إنَّ كل مبتدىء الشيء لم يسبق إليه، ومبتدع أمرًا لم يتقدَّم فيه عليه، فإنه يكون قليلاً ثم يكثر، وصغيرًا ثم يكبر)(١).

وأما استفادة العلماء منه، فقد وقفتُ على نُقول العلماء من كتابه كثيرًا، كما سبق أن ذكرت بعضها في توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلِّف، وسيقف القارىء على الكثير من ذلك إذا تابع تخريج آثار الكتاب.

ومن الاستفادة أيضًا: توافر العلماء على قراءته وسماعه وروايته.



<sup>(</sup>١) النهاية لابن الأثير ١/٥.

## الفصل السادس منهج تحقيق الكتاب

وقبل الدخول في تحقيق الكتاب أرى من المستحسن ذكر المسلك الذي اتَّبعته في تحقيق هذا الكتاب، ليقف القارىء الناقد المنصف على المنهج البيِّن الواضح.

#### ويشتمل على ما يلى:

١ \_ رقَّمت الأحاديث والآثار ترقيمًا تسلسليًّا، متَّبعًا الطريقة التالية؛ إذ أعطيت لكل إسناد رقمًا خاصًّا، وإذا روي الأثر من عدَّة طرق \_ عند المؤلف \_ وضعت لكل طريق رقمًا، وذلك لمعرفة ما لكل راو من الأحاديث والآثار في هذا الكتاب، ولسهولة الرجوع إليه، والعزو عند التخريج والحكم على السند من حيث الصحَّة والضعف، واستيفاء ترجمة الراوي في مكان واحد، وضبط أرقام مروياته في هذا الكتاب.

- ٢ ـ عزوت الآيات القرآنية إلى سورها مع ذكر رقم الآية.
- ٣ خرَّجت الأحاديث والآثار من كتب السنَّة المشهورة، وكتب التفاسير المتداولة.
  - قمتُ بدراسة الأسانيد والحكم عليها من حيث القبول والرد.

وكان رجال هذا الكتاب معظمهم من رجال الكتب الستَّة المشهورة الذين ترجمهم الحافظ ابن حجر في التقريب، إضافة إلى آخرين لم أجدهم فيه، فكان مسلكي في الحكم كما يلي:

أوَّلاً: الذين ترجمهم الحافظ ابن حجر في التقريب:

فمن وصفه بثقة أو عبارة أعلى منها فأصحِّح حديثه.

ومن قال فيه صدوق وما يشبهه فأحسِّن حديثه.

ومن وصف بأقل من ذلك، أو تكلَّم فيه من جهة الحفظ، فأذكر له المتابعات والشواهد إن وجدت، وحديثه حسن لغيره، وإلاَّ فضعيف.

أما من قال فيهم الحافظ ابن حجر: «مقبول»، فقد تتبَّعت من وجدتهم في كتاب المصاحف، ووجدتهم كالتالى:

- (أ) قسم لم أجد فيهم جرحًا ولا تعديلاً.
- (ب) قسم وجدت فيهم توثيقًا من العجلي.
- (ج) قسم وجدت فيهم توثيقًا من الحافظ الذهبي.

فالقسم الأول، أقول في الحكم على إسنادهم، فيه فلان، وقال فيه ابن حجر: «مقبول».

أما القسمان الأخيران، فآخذ بتوثيقهما مع عدم وجود الجرح، وزوال الجهالة عنه، وقد قال الحافظ ابن حجر في ترجمة عبد الله بن هانيء: وثقه العجلي، ولم يقل: «مقبول».

ثانيًا: الذين لم يترجم لهم الحافظ ابن حجر في التقريب، وقد كان تصنيفهم كالتالى:

- (أ) من وجدت فيهم توثيقًا من النُّقَّاد.
- (ب) من وجدت فيهم جرحًا من النُّقَّاد، فقد أخذت بقولهم.
- (ج) من لم أقف فيهم على جرح أو تعديل، قلت: لم أجد فيهم جرحًا والا تعديلاً.
  - شرحت الألفاظ الغريبة.
- ٦ \_ ترجمتُ لرواة الأسانيد، وجمعتهم في ملحق خاص آخر الرسالة، كما

أفرد الحافظ العراقي تراجم رواة الأحاديث في كتابه «طرح التثريب»، وكذا أفرد العلاَّمة السيوطي رجال الموطأ حين شرحه الكتاب.

وقد اتبعت هذه الطريقة لمعان عديدة تدور في خَلَدي حين البدء في تحقيق الكتاب، منها:

(أ) كتابة الترجمة عن الراوي مستوفية في مكان واحد، تفاديًا لتكرار الترجمة، وتجنُّبًا للإحالات الكثيرة التي يُستحسن الخلاص منها.

ولأنّ الكلام في بعض الرواة يختلف من حين لآخر عند الحكم على الأثر المروي عنه، كالثقة المختلط بآخره، يقبل حديث من روى عنه قبل الاختلاط، بعكس من روى عنه بعده، فمن اللازم تمييز من روى عنه قبل الاختلاط ومن روى عنه بعده، فعند ترجمة هذا الراوي مثلاً عند الكلام عن أثر حدّث به قبل الاختلاط يترجم له من حيث تصحيح حديثه، ولا يُكتفى بهذه الترجمة عند الكلام عن حديث حديث به بعد الاختلاط، بل لا بدّ من بيان وتوجيه آخر حتّى يتّضح للقارىء ضعف حديث هذا الراوي، وهذا يستلزم تكرار الترجمة، أما عند إفراد التراجم مستقلّة فيذكر حلى ما يتعلق به مستوفّى من مكان واحد بالتفصيل.

وكالرجل الذي يصحَّح حديثه في بلد معين، أو عن شيوخ معيَّنين دون غيرهم. وكالثقة الذي يهِم في أحاديث معيَّنة.

والثقة الذي يدلِّس.

- (ب) عدم تثقيل هوامش الكتاب بالتراجم.
- (ج) تسهيل عملية نقد الأثر، من خلال معرفة حالة الرجل ومرويَّاته في هذا الكتاب.
  - (د) توحيد الحكم على الرجل، وتوحيد نقد جميع مروياته.
- (هـ) الوصول إلى معرفة الرجال الذين أوردهم المؤلف بالكنية فقط، أو اقتصر على الاسم دون النسبة، أو ذكر اسم الأب.

وأما منهجي في كتابة ترجمة رواة الكتاب، فقد كان كالتالي في الطبعة الأولى:

١ \_ رتبتهم حسب الحروف الهجائية.

٢ \_ أذكر اسم الرجل ونسبه ونسبته.

٣ — أذكر شيوخه وتلاميذه في هذا الكتاب، وإذا كان الشيخ أو التلميذ واحدًا فقط؛ أذكر غيره اثنين ممن ذكرهم النقّاد في كتبهم، مردفًا بقولي: «وروى عن» أو «وروى عنه» حتى لا يُظنّ به أنه مجهول، وإذا لم أجد إلا واحدًا غيره ذكرته، وإن لم أجد غيره التزمت السكوت.

أذكر أقوال مشاهير النُقَاد في الرجل، ثم أختم بقول ابن حجر في التقريب، وإن ترجَّح لي قول غيره، عقَّبت عليه مع التعليل.

وإن كان الرجل ممن ليست له ترجمة في التقريب اعتمدت قول الناقد الذي وقفت عليه، وإن لم أقف على شيء قلت: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا.

أذكر سنة وفاته، ثم أذكر رمز من أخرج له من الكتب المعتبرة، إن كان الراوي من رجال الكتب الستة.

٦ \_ وأختم بذكر أرقام الآثار التي ورد فيها اسمه.

ثم أذكر المراجع.

وأما في هذه الطبعة \_أي الثانية\_ فقد اقتصرت على اسم الرجل ودرجته وأرقام الآثار والمرجع فقط.

وأما منهج المقابلة بين النسختين، فقد كان كالتالى:

١ — التزمت برسم الإملاء الحديث في كتابة النص، مراعاة لوضوح العبارة، وتسهيل القراءة لجميع القرّاء، لأنه يوجد في المخطوطة كثير من التسهيل، وإبدال الهمزة ياء ، مثل: (يسل = يسأل، شيت = شئت، يا با الحسن = يا أبا الحسن، يقرون = يقرؤن)، ونحو هذا.

لم توضع النقاط في كثير من الكلمات في النسخة الأصلية، فقد وضعتها
 بعد المقابلة، إن وجدت في النسخة الثانية، وإلا فقد وضعتها حسبما يقتضى المقام.

" \_ أدرجتُ ما وجدته زائدًا من آثار نسخة تشستربيتي، إلا إذا كانت الزيادة في أثر موجود في النسخة الأصل، ولا يترتب عليها زيادة المعنى، فإني أشير إليها في الهامش، وأما إذا كانت الزيادة متممة لمعنى ناقص عن سقط في النسخة الأصل، فإني إثبتها في أصل الكتاب، مع التصريح بها في الهامش.

وحيث جعلتُ نسخة الظاهرية الأصل، فقد نسخت الكتاب منها، وأبين مفارقات النسخة الثانية في الهامش.

أما فروق اختصار ألفاظ أداء الحديث، كأن يكون في (ظ) حدثنا، وفي (ش) نا، مثلاً، أو العكس، فأثبت ما في (ظ) ولا أشير في الهامش إلى ما في النسخة الثانية، إلا أن يكون في إحداهما: التصريح بالتحديث، وفي الأخرى: بالعنعنة، فحينئذ أبيّن الفروق، لترتب بعض الفوائد على ذلك.

وأما الفروق البسيطة التي يتَّضح منها بأنها من خطأ الناسخ؛ كحذف النقاط، أو وضعها في غير أماكنها، فلا أعرِّج عليها بالبيان.



### صور المخطوطات

ن دكان المستعب عمل لا يعتبر عن الاستحسانية المستحسنة المام العام الألعام الأله عند المستحسنة الم رجه والسبرين سلمان وآن لأور سياب الديواطلام العادي للراار الريهمة من ويرحاما للعبرضة السعدد الدوات للرم عيل ما لعقيد ا بمامار مرهدا الصاره وألحد تسدالرهم وعي عرالمذهبي الدرى وسأالدوا والمحارعيم اسمام الرهم والله بغ علد سعة لمحام ما ودمي اللح الناسع الكنة الطاع يَ المَّتُ فِي شهر دبيع السَّكِيجِ وهي أقصد من الحزاء ناول ورف واللث سخة نامية من أوله الأهمرة ع النفس 1217

صورة اللوحة الثانية من نسخة الظاهرية، حيث تبدأ النسخة من (ل ٢/ب)

صورة اللوحة الثانية من نسخة الظاهرية، حيث تبدأ النسخة من (ل  $7/\psi$ )



صورة آخر لوحة من نسخة الظاهرية

ب در الده الرحين الرحيع وصله الله على المرا الخسريا التيع الامام للخذل ابوجعفر عدين اعدن عندس عمرت للسن السامة قراة عليه والاسمع فاقريه قال ناابوعمر عثمان من عدين القاسم النواز المعدوف مالأدمى فرافعليه وانااسم في شهرومضان من سنة احدى وتلفين و تمانن و بلما د وساعلى ن حرب قالحدثنا قريش ساسل مساسلمان النبي عن الهافة عن الى سعيد مولاالى اسبد قال لها دخل المصربون على عنفان رض (بعد عينه صوروه طالب في على بده ووقع الله فسيكفيهم العدوهوالسميع العليم فعدمده وقال والله المفالاول بدخطت للعصل حدثنا عبدالله وساعيها بن عمان عسى قال حدثنى عمى ليى بن عبى عن الاعتناعن فاست منعبيدعن زمين فات قال قال له وسول المه صلى المد عليموسام انفا تأسيى كبلااحب أن يعراها كأاحدهل ستطيع الانعام كتاب العبرانبداوقال السط سيم فغلت فعيرقال فتعامنها في سنعة عشرلنلة حدثنا عددلاهازا المن عفان فالمال فيهن نويس بعدا حد ما عبد . نا عدين قدامه وانا مرسيعت الاعمش عنالتنعن زىدىن ناب قال قال النى مىلى الله عليه وسلم المنين السرائية فانطاتاتين حت قال قلت لا قال فيعاما في سعة عشريوم حدث عيدالله قال فاعمرس في ما الومالج

صورة أول لوحة من نسخة شستربيتي

حدثن الكيسان الى عفان الدله الالوليد الما ان قلدمن زيدي فارمة بن زيد قال مغلفر على زبين تأب فقالواحدر المعناصات رسولام معلى الله عليه وسلم فالماذ الدرنك كا ورسول العدمسل العدعلية وسلم فكان ا ذا مزل الحك ارسل لل فكتسة الوص وعان اذا ذكرنا الاطرة والريامعن واذاذ كرناالدنيا ذكرمامعنا فالعذال متخوعنه حدثناعيداله واسابوس بنحبيب لاابوداود وياحادن المقعن فاست مالك انولا العديد لرسول المه ملى المه عليه وسلم فكان افا املىعلىد معاصرات معاعلمواذ الماعلم سمعاعلمات سميعاب راوعان قد قراللقرة وارعران وكان من قراها قراقراتا كالمرا فتنظر الرجلا فعال انسا كنداعت مان عنعد فالخار فلفظه الارض - فعرد فن فلغط علامض فقال انس قال الولما فانال بتر منبوذًا على وحه الارض بأسب الامريكال العامن مساعدات وبالهمان بن علم مدنت انطلوله بعدتني هامرح ومدننا عدب عبداللك مايزيد ما مامعزودن المرعنعفان سارعناى سعيد للندرى عنالن الناسم عليه والم قاللاتك واعن شيا بعماليفان فن عب عن السوى القران فلم قال عد صورة أول لوحة من نسخة شستربيتي

وسامعدىن مشاراماعىدالاعلى اساما هشام ان ميراما دان كان في سعان له ماحمه فرامنه وان لوبا دن له لوبقرامه حدثا عدد الله ما عدرت شاراما عدالاعلى ما هشا معن للسن و الرهن وذاكان في البيع فاذن لهماحيه فلاماس النيستفع به حرق المفين اذرااستفين عنه حدسا بأعبد الدوين عيرين الدوان الأمسدولاالمتهم عن عبدالوزاق عن معرعن إدا طاوس عن ابيه الفالديكيف برى الما ون يعرق العصت وقال امناالها والنا رخليان من خلق المه حدياها عبدالاء لعاعلى فرصرا المالقاميم بن بزيدعن سفيق وسيراعن الصب معون صه النوري والانجرا ولمودالط والاذال والبين معاطوكا ه والتفق بمعفتد حد سأعد اعداله السدس عامها المناسفان عن للمة من يع عذابى مودة عذابى موسى لله الى بعد أب فقال لولاا واخافان بيون فيه فتحامه مكاله لاحرقت اخوعا كانتشار للادسى من سائر مذاالشاب والمعد للصرب العالماي وسلى للعه ومدلم على سدنا معدالني والعاج عان وكاذ الغراع من مخذانك اسكار للمامع للمالية للمعمة اسع عثرى شر ذ عالقعده سنه الف وماة وخسين على بيالفقي الى ومدربه العنتر مدالمقدس افلما الناصى تلداوست احدالله صلماء مسلما اللهم اختم بالعلقات إعمالنا والمسلمين إمال وصلى المنه وسلم على خاصر الشبي والعرسان اسعان رمكر درالعرة عما مسلون وسلامعلى المرساني وللرس وب العالميو

صورة آخر لوحة من نسخة شستربيتي

#### مهمقة

كثر استعمال ألفاظ أداء الحديث مختصرًا في الكتاب، وذلك شائع في كتب المحدِّثين، وفيما يلي جدول للألفاظ المستعملة في هذا الكتاب مع بيان المراد منها:

	قالثنا	
اختصار لجملة: «قال حدثنا»	قال ثنا	
	قثنا	
	قالنا	
اختصار لجملة: «قال حدثنا، أو: قال أخبرنا»	قال نا	
	قنا	
اختصار لكلمة: «حدثنا، أو: أخبرنا»	نيا	
	أنا	
اختصار لكلمة: «أخبرنا، أو: أنبأنا»	أبنا	
اختصار لكلمة: «حدثنا»	ثنا	
يقصد به المؤلف «ح وحدثنا» عند تحويل السند	ونا	
	اختصار لجملة: «قال حدثنا، أو: قال أخبرنا» اختصار لكلمة: «حدثنا، أو: أخبرنا» اختصار لكلمة: «أخبرنا، أو: أنبأنا»	قال ثنا اختصار لجملة: «قال حدثنا» قالنا قالنا اختصار لجملة: «قال حدثنا» أو: قال أخبرنا» قنا اختصار لكلمة: «حدثنا» أو: أخبرنا» أنا اختصار لكلمة: «أخبرنا» أو: أنبأنا» أبنا اختصار لكلمة: «حدثنا»



# والمجردة والأوك

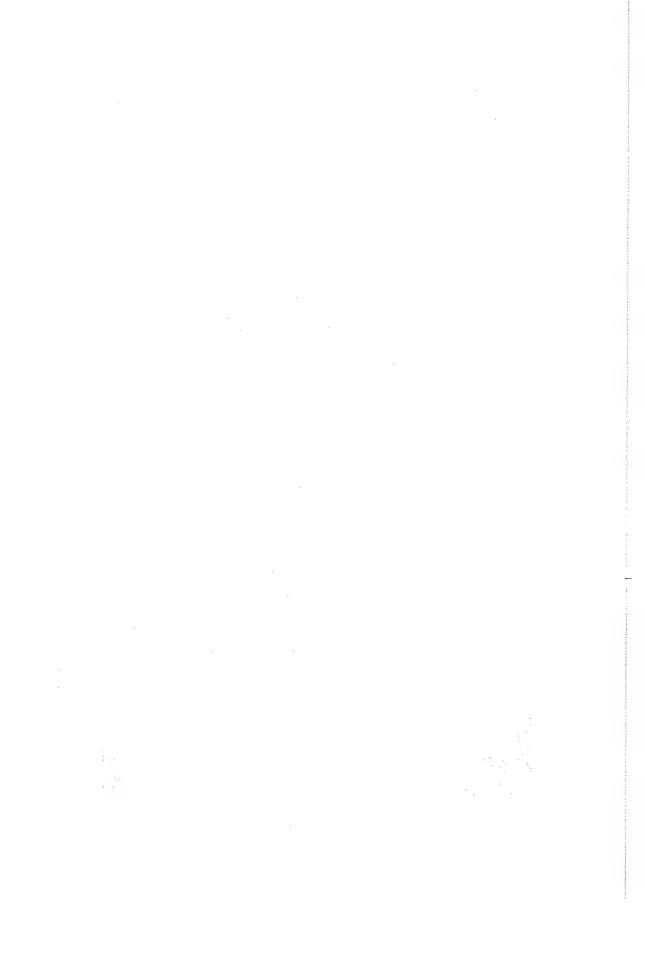
مِنْ ٢

المالين المالية

تَألِيفُ إَذِيكُمْ عَبِّداً لِلْهِ بْرَيْكُمْ اَن بْزَا لِكُسِيْعَ ثِرَا لِسِّبِعَ شَيَّا إِذَا يُحَنْبِ إِيِّ المعروف به « ابن أبي داود » ١٠٠ – ٢١٦ ه

> دَرَاسَة وَقَفِيقُ دَلَقَد الركتورمحبِّ الدِّينِ عِبدَ سَّبِحالَّ وايعظ المُستاذ المشارك بجامعة أثمّ القرى بكمّة الكرّمة كلنّة الدَّعرة وأصول الدِّيدِ رَسِيم لكشاب ولسنّة





## / بِسِّمُ اللَّهُ الْحَجْرِ الْحِجْمِيْ وصلَّى الله على نبيّه الكريم

ا \_ أخبرنا الشيخ الإمام العدل أبو جعفر محمد بن أحمد بن محمد ابن عمر بن الحسين المسلمة قراءة عليه وأنا أسمع فأقر به، قال: أنا أبو عمرو عثمان بن محمد بن القاسم البزاز المعروف بالأدَمي قراءة عليه وأنا أسمع في شهر رمضان من سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة، وثنا(۱) علي بن حرب، قال: حدَّثنا قريش بن أنس، قثنا سليمان التيمي(۲)، عن أبي نضرة (۳)، عن أبي سعيد مولى أبي أسيد قال: لما دخل المصريون على عثمان رضي الله عنه ضربوه بالسيف على يده فوقعت على ﴿ فَسَيَكُفِيكُهُمُ (٤) اللَّهُ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ أَلْعَكِيمُ (اللهُ المفصَّل المفصَّل المفصَّل المفصَّل المفصَّل المفصَّل (۱).

<sup>(</sup>١) هنا سقط اسم المؤلف، والأدمي أو ابن الأدمي يروي عنه.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن طرخان.

<sup>(</sup>٣) هو: المنذر بن مالك بن قطعة.

<sup>(</sup>٤) في ش (فسيكفيهم)، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة (١٣٧).

<sup>(</sup>٦) تخريجه: أورده السيوطي وعزاه إلى المؤلف وإلى ابن أبي القاسم بن بشران في أماليه، وأبي نعيم في المعرفة وابن عساكر. انظر: الدر المنثور ١/ ٣٢٩ \_ ٣٤٠.

ورواه البيهقي بسنده عن قريش بن أنس مختصرًا، ولم يذكر فيه قول عثمان: "والله إنها لأول يدخطّت المفصّل"، وقال أيضًا: عن أبي سعيد الخدري، انظر: شهب الإيمان ٢/ ٤٠٩. وهذا الأثر جزء من أثر طويل فيه قصة مقتل الخليفة الراشد عثمان رضي الله عنه، رواه الإمام أحمد بسنده عن سليمان التيمي، به، وفيه التصريح بأن انتضاح الدم على هذه الآية في غير =

حديث أبى سعيد. فضائل الصحابة ١/ ٤٧٠ \_ ٤٧٣.

ورواه ابن حبان في صحيحه بسنده عن سليمان التيمي، به، نحوه. انظر: الإحسان ٩/ ٣٧ \_ ٣٨، وموارد الظمآن ٥٤٠ \_ ٥٤٢.

ورواه البزار في مسنده بسنده عن سليمان التيمي، به، وليس فيه الكلام عن نضح الدم على الآية المذكورة. كشف الأستار ١٩٨هـ ٩١. وقال الهيثمي بعد أن أورده: رواه البزار ورجاله رجال الصحيح، غير أبي سعيد مولى أبي أسيد، وهو ثقة، انظر: مجمع الزوائد /٧٧ ـ ٢٢٩.

وأورده ابن حجر في المطالب العالية وعزاه لإسحاق بن راهويه، ثم قال: رجاله ثقات، سمع بعضهم من بعض، وصرَّح فيه أيضًا بأن نضح الدم على هذه الآية في غير حديث أبي سعيد. انظر: المطالب العالية ٢٨٣/٤ \_ ٢٨٦.

ورواه الطبري بسنده عن سليمان التيمي، به، نحوه. انظر: تاريخ الطبري ٢٨٣/٤ ــ ٣٨٤. السنده: فيه قريش بن أنس، وقد اختلط فلم يجز الاحتجاج به إذا انفرد، ولم أجدُ له متابعًا، ويبدو أنه حدَّث بهذا الأثر بعد الاختلاط؛ لأمرين:

أحدهما: أنه أدرج قصة نضح الدم على هذه الآية في حديث أبي سعيد، مع أن رواية الإمام أحمد وابن حبان وإسحاق بن راهويه والطبري من غير طريق قريش بن أنس، وفيها التصريح أن قصة نضح الدم على هذه الآية في غير حديث أبي سعيد، كما رواها البزار بدون هذه القصة.

والثاني: أن قريشًا قال: عن أبي سعيد الحدري في رواية أبي قلابة عنه عند البيهقي، مع أن الصواب: عن أبي سعيد مولى أبي أسيد.

أمَّا ما يتعلق بوقوع دم عثمان رضي الله عنه على الآية، فقد قال الإمام ابن كثير: وثبت من غير وجه أن أول قطرة من دمه سقطت على قوله تعالى: ﴿ فَسَيَكُونِكُهُمُ ٱللَّهُ ۚ وَهُوَ ٱلسَّيِيعُ السَّكِيعُ اللهَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ١٩٤٤.

قلت: وذلك في حديث عمرة بنت أرطاة العدوية، ونافع بن أبي نعيم. انظر: فضائل الصحابة للإمام أحمد ١/٥٠١، وتفسير ابن كثير ١/١٨٨، والدر المنثور ١/٣٤٠.

وأما قول عثمان رضي إلله عنه آخر الأثر، فقد صح فيما ثبت في قصة مقتله عند الإمام أحمد وابن حبان والبزار وابن راهويه من حديث أبي سعيد مولى أبي أسيد، كما سبق في التخريج.

٢ — حدّثنا عبد الله، وثنا<sup>(۱)</sup> عيسى بن عثمان بن عيسى، قال: حدثني عمّي يحيى بن عيسى، عن الأعمش<sup>(۲)</sup>، عن ثابت بن عبيد، عن زيد بن ثابت، قال: قال رسول الله ﷺ: "إنها تأتيني كتب لا أحب أن يقرأها كل أحد، هل تستطيع أن تعلم كتاب العبرانية؟»<sup>(۳)</sup> أو قال: "السُّرْيانية؟»<sup>(٤)</sup> فقلت: نعم، فتعلَّمتها في سبعة عشر يومًا.

 $^{(7)}$  قال: حدَّثنا عبد الله (م) مقال: حدَّثنا الحسن بن عفان (م) قال: حدَّثنا [ $^{(7)}$ اب] يحيى بن عيسى بهذا.

خَدَّنَا عبد الله قال: حدَّنَا محمد بن قدامة قال: حدَّنَا جرير (٧) عن الأعمش، عن ثابت (١٤ عن زيد بن ثابت، قال: قال النبي الشَّرُ يانية ؟ فإنها تأتيني كتب، قلت: (٩) لا، قال: فتعلَّمها، قال: فتعلَّمتها في سبعة عشر يومًا» (١٠).

وخلاصة القول: في أثر المؤلف علَّنان:

إحداهما: اختلاط قريش بن أنس.

والثانية: إدراج ما ثبت عن غير أبي سعيد في حديثه، مع ثبوت المتن من طرق أخرى.

<sup>(</sup>١) هكذا في ش: ولعل الصواب بـ (قثنا)، اختصار (قال حدثنا)، والله أعلم.

<sup>(</sup>۲) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٣) العبرانية: لغة التوراة. انظر: تحفة الأحوذي ٧/ ٤٩٧.

<sup>(</sup>٤) الشُّرْيانية: بضم السين وسكون الراء، وهي لغة الإنجيل. المصدر السابق.

<sup>(</sup>٥) من أول الجزء إلى هنا انفرد به نسخة (ش).

<sup>(</sup>٦) هو: الحسن بن علي بن عفان، وفي ش: الحسين بن عفان.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن عبد الحميد بن قرط الضبي.

<sup>(</sup>A) هو: ابن عبيد الأنصاري.

<sup>(</sup>٩) في ش: قال قلت.

 <sup>(</sup>١٠) تخريجه: رواه الإمام أحمد في مسنده بسنده عن جرير به، نحوه ٥/ ١٨٢.
 ورواه الإمام ابن سعد في الطبقات الكبرى بسنده عن الأعمش، به، نحو لفظ يحيى بن عيسى ٢/ ٣٥٨.

ورواه الحاكم في المستدرك بسنده عن جرير، به، نحوه، وقال: صحيح ـــ إن كان ثابت بن عبيد سمعه من زيد بن ثابت ـــ ولم يخرُّجاه ٣/٤٢٢.

ورواه الطحاوي بسنده عن جرير، به. انظر: مشكل الآثار ٢/ ٤٢١.

ورواه الحافظ ابن حجر بسنده عن جرير به، نحوه، ثم قال: رواه أحمد وإسحاق في مسنده عن مسنديهما، وعلي بن المديني في العلل كلهم عن جرير، به، ورواه أبو يعلى في مسنده عن أبي خيثمة عن جرير.

قلت: لم أجده في العلل لابن المديني المطبوع، ولا في مسند أبي يعلى المطبوع، ولا في المقصد العلي، ولا في مجمع الزوائد، لأن المسند مطبوع من الرواية المختصرة، وعليها اعتمد الهيثمي، وكذلك لم أجده في المطالب العالية مع أن ابن حجر تتبع ما فات الهيثمي من مسند أبى يعلى.

ورواه ابن حجر أيضًا بسنده عن قيس بن الربيع عن الأعمش، به، نحوه، ثم قال: ورواه ابن أبي داود في كتاب المصاحف عن محمد بن قدامة عن جرير، فوقع لنا بدلاً عاليًا. ورواه من حديث يحيى بن عيسى عن الأعمش أيضًا، ومن هذا الوجه أخرجه ابن أبي عاصم في كتاب العلم. انظر: تغليق التعليق ٥/٣٠٩\_ ٣٠٧، وفتح الباري ١٨٦/١٣.

وأورده الترمذي في سننه في أبواب الاستئذان، باب تعلم السريانية، مختصرًا عن الأعمش به ٤/١٦٧.

وأورده الذهبي في سير أعلام النبلاء، بنحوه ٥/ ٤٢٩.

وأورده الهندي في كنز العمال باللفظتين، فعزا الأولى إلى: ابن أبيي داود وابن عساكر، والثانية إلى: مسند أبي يعلى، وابن أبي داود في المصاحف، وابن عساكر ٣٩٦/١٣.

إستاده: صحيح.

لكن ثبت عن زيد بن ثابت بلفظ آخر، أورده الإمام البخاري تعليقًا في صحيحه فقال: (وقال خارجة بن زيد بن ثابت عن زيد بن ثابت أن النبي على أمره أن يتعلّم كتاب اليهود، حتى كتبت للنبي على كتبه وأقرأته كتبهم إذا كتبوا إليه).

قال العيني: كتاب اليهود أي كتابتهم، يعني خطهم. انظر: عمدة القاري ٢٤/ ٣٦٧.

قال ابن حجر: (وقد وصله مطولاً في كتاب التاريخ. . . ثم قال: ووقع لنا بعلو في فوائد الفاكهي، فذكر نحوه، ثم قال: وأخرجه أبو داود والترمذي من رواية عبد الرحمن بن أبى الزناد، قال الترمذي: حسن صحيح).

• \_ حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا محمد بن يحيى (۱) قال: حدَّثنا أبو صالح (۲)، /حدثني الليث (۳) عن أبي عثمان: الوليد بن (٤) أبي الوليد، [ش/٢/ب] عن سليمان بن خارجة بن زيد، عن خارجة بن زيد، قال: دخل نفر على زيد بن ثابت فقالوا: حدِّثنا بعض حديث رسول الله ﷺ، فقال (٥): ماذا أحدثكم، كنت جار رسول الله ﷺ، فكان إذا نزل الوحي أرسل إليّ فكتبت الوحي، وكان إذا ذكرنا الآخرة ذكرها معنا، وإذا ذكرنا اللغام ذكره معنا (٦)، فكل هذا أحدثكم عنه.

انظر: الصحيح والفتح ١٨٥ / ١٨٥ ـ ١٨٦، تغليق التعليق ٣٠٦ - ٣٠٦، ت الكبير ٣/ ٣٠٠ سنن أبي داود كتاب العلم، باب رواية حديث أهل الكتاب ٣١٨ ، سنن الترمذي أبواب الاستئذان والآداب، باب في تعليم السريانية ٤/ ١٦٧.

قلت: ورواه الإِمام أحمد في مسنده بنحوه، ٥/١٨٦. وانظر: البداية والنهاية ٥/ ٣٠٠\_ والطحاوي في مشكل ٣٠١. ورواه ابن سعد في الطبقات الكبرى، بنحوه ٥/ ٣٥٨ ــ ٣٥٩، والطحاوي في مشكل الآثار ٢/ ٤٢١.

وأورده الهندي في كنز العمال، وعزاه إلى أبسي يعلى وابن عساكر ١٣/ ٣٩٥.

وأورده الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢/ ٤٢٨ \_ ٤٢٩.

ويجمع الحافظ ابن حجر بين الروايتين فيقول: (وقصة ثابت يمكن أن تتحد مع قصة خارجة، بأن من لازم تعلم كتابة اليهود تعلم لسانهم، ولسانهم السريانية، لكن المعروف أن لسانهم العبرانية، فيحتمل أن زيدًا تعلم اللِّسانين لاحتياجه إلى ذلك). انظر: فتح الباري ١٨٧/١٣. ويؤيد هذا قول ابن حديدة: (وكانت ترد على رسول الله ﷺ كتب بالسريانية، فأمر زيدًا فتعلمها، وأمره أن يتعلم كتاب اليهود). انظر: المصباح المضيء ١٩٤/١.

<sup>(</sup>١) هو: الذهلي النيسابوري.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن صالح بن محمد، كاتب الليث.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن سعد.

<sup>(</sup>٤) في ش: بسقط (بن).

<sup>(</sup>٥) في ش: قال.

<sup>(</sup>٦) في ش: جملة: (وإذا ذكرنا الطعام ذكره معنا) ساقطة.

٦ حدَّثنا (۱) عبد الله قال: حدَّثنا إسحاق بن إبراهيم بن زيد قال: حدَّثنا المقرى (۲) قال: حدَّثنا الليث بن سعد بهذا (۳).

٧ \_ حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا يونس بن حبيب، قال: حدَّثنا أبو داود (٤) قال: حدَّثنا حماد بن سلمة، عن ثابت (٥) عن أنس بن مالك: أن رجلاً كان يكتب لرسول الله ﷺ، فكان إذا أملى عليه «سميعًا بصيرًا» كتب: «سميعًا عليمًا»، وإذا أملى عليه «سميعًا عليمًا» كتب: «سميعًا بصيرًا»، وكان قد قرأ البقرة وآل عمران، وكان من قرأهما قد قرأ قرآنا كثيرًا، فتنصَّر الرجل، وقال (٢): إنَّما كنت أكتب ما شئت عند محمد، قال: فمات فدفن (٧) فلفظته

ورواه الطبراني بسنده عن عبد الله بن صالح، به. انظر: المعجم الكبير ٥/ ١٥٤.

ورواه المزي بسنده من طريق الطبراني، به، نحوه. ت الكمال ١/ ٥٣٤.

وأورده الذهبي في سير أعلام النبلاء مختصرًا ٢/ ٤٢٩.

وأورده الهيثمي وعزاه إلى الطبراني، وقال: إسناده حسن. انظر: مجمع الزوائد ١٧/١. وأورده الهندي في كنز العمال، وعزاه إلى ابن أبي داود في المصاحف، ورمز لأبي يعلى والروياني والبيهقي وابن عساكر، ١٣٠٤/٣٩.

إسناده: هذا الأثر الموقوف فيه سليمان بن خارجة، قال عنه ابن حجر: مقبول، وفي هذا الأثر لم يتابع، لكن للحديث شواهد كثيرة، إذ من الثابت أن زيدًا من أبرز كتَّاب الوحي للنبي على وبقية ما في الأثر ليس فيه ما ينكر، وعليه فأقول: إن هذا الأثر حسن لغيره لما له من الشواهد العامة. وإلله أعلم.

<sup>(</sup>١) هذا الإسناد ساقط من (ش).

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن يزيد المكي، وفي أصل (ظ) المقبري، وفي الهامش (المقرىء: صح)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه الترمذي والبيهقي بسنديهما عن المقرىء، به، نحوه. انظر: الشمائل المحمدية ٢٧١ ـ ٢٧٢، دلائل النبوة ١/ ٣٢٤.

<sup>(</sup>٤) هو: سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن أسلم البناني.

<sup>(</sup>٦) في ش: فقال.

<sup>(</sup>٧) في ش: بسقط (فدفن).

الأرض، ثم دُفن / فلفظته الأرض، فقال أنس: قال أبو طلحة (١): فأنا رأيته [ظ/٣/أ] منبوذًا على وجه الأرض (٢).

<sup>(</sup>۱) هو: زيد بن سهل الأنصاري الخزرجي، مات سنة خمسين أو إحدى وخمسين. انظر: الاصابة ١/ ٥٦٦ \_ ٥٧٦.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: حديث أنس رواه المؤلف عن الطيالسي، وهو في مسنده ٢/٥.

ورواه الإمام البخاري في صحيحه في كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام، بسنده عن عبد العزيز عن أنس، نحوه. الصحيح مع الفتح ٦/ ٢٢٤. وأورده عنه ابن حديدة في المصباح المضيء ١/ ١٠٥ ــ ١٠٦.

ورواه الإِمام مسلم في صحيحه، في كتاب صفات المنافقين وأحكامهم بسنده عن ثابت عن أنس، نحوه، ٤/ ٢١٤٥.

إلاَّ أن في رواية البخاري إبهامًا في تحريف الرجل عند كتابته للرسول ﷺ، إذ كان يقول بعد ما تنصَّر (وما يدري محمد إلاَّ ما كتبت له)، وفي رواية الإسماعيلي كما قال ابن حجر: (وكان يقول: ما أرى يحسن محمد إلاَّ ما كنت أكتب له)، لكن في رواية ابن أبي داود تصريح بما كان يحرَّف في كتابته، كما هو واضح في الأثر.

إسناده: رجال إسناده ثقات، إلا أن حماد بن سلمة تغير بأخرة، لكن قال الإمام أحمد بن حنبل: حماد بن سلمة أثبت في حديث ثابت من غيره، وكذا يُرُوَى عن الإمام أبي حاتم نحوه، فالإسناد صحيح.

## باب الأمر بكتابة المصاخف

 $\Lambda = -\bar{\mathcal{E}}$ ثنا عبد الله، قال: حدّثنا يحيى بن (۱) حكيم، قال: حدثني أبو الوليد (۲)، حدثني همام (۳).

9 \_ وحدَّثنا<sup>(3)</sup> محمد بن عبد الملك، حدَّثنا يزيد<sup>(6)</sup> قال: أخبرنا همام، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، عن أبي سعيد<sup>(7)</sup> عن النبي عليه قال: لا تكتبوا عني شيئًا سوى القرآن، فمن كتب عني شيئًا سوى القرآن أن أسلم. قال محمد: / شيئًا إلاَّ القرآن، فمن كتب عني شيئًا غيره.

۱۰ ـ حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا محمد بن عبد الملك الدقيقي، قال: حدَّثنا يزيد، قال: حدَّثنا همام، بهذا (۷).

<sup>(</sup>١) في ش: (بن) مكرر.

<sup>(</sup>٢) هو: هشام بن عبد الملك الطيالسي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن يحيى بن دينار العوذي.

<sup>(</sup>٤) في ش: (ح وحدثنا).

<sup>(</sup>٥) هو: ابن هارون بن زاذان السلمي مولاهم.

<sup>(</sup>٦) في ش: (الخدري).

<sup>(</sup>٧) تشريجه: هذا الحديث جزء مختصر من الحديث الذي رواه الإمام مسلم في صحيحه بنحوه في كتاب الزهد والرقائق، باب التثبت في الحديث وحكم كتابة العلم، عن هدّاب بن خالد الأزدي عن همام، به. انظر: صحيح مسلم بشرح النووي ٢٢٩٨/٤.

ورواه الإمام ابن حبان في صحيحه بنحوه مختصرًا في كتاب العلم، باب الزجر عن كتابة المرء =

السنن مخافة أن يتكل عليها دون الحفظ لها. الإحسان ١٢٢/١.

ورواه الإِمام أحمد في مسئده، عن إسماعيل، عن همام به، ٣/ ١٢، ورواه عن يزيد عن همام به ٣/ ٢١، ورواه عن أبي عبيدة وعفان عن همام به، بتمامه ٣/ ٣٩ و ٥٦.

ورواه الحاكم ـ بلفظ ابن أبي داود عن يحيى \_ في المستدرك بسنده عن أبي الوليد عن همام، به، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه ١٣٦/١ \_ ١٢٧. قلت: أخرجه مسلم كما سبق في أول التخريج.

ورواه النسائي بسنده عن يزيد وعفان عن همام به. انظر: فضائل القرآن ٧٢.

ورواه الدارمي في سننه عن هشام عن زيد بن أسلم بنحوه، في المقدمة، باب من لم يَرَ كتابة الحديث ١١٩/١.

ورواه الخطيب البغدادي بسنده عن: عفان، وأبي الوليد، وهدبة بن خالد، وأبي عبيدة، وعمرو بن عاصم، كلهم عن همام، به، مطولاً، كما رواه أيضًا عن: كثير بن يحيى، وإسماعيل بن عليَّة، عن همام به، مختصرًا، وكذا رواه بسنده عن الثوري عن زيد بن أسلم به، نحوه. انظر: تقييد العلم ٢٩ ـ ٣٢.

ورواه البيهقي بسنده عن عفان، وهدبة بن خالد عن همام به، بتمامه. المدخل إلى السنن الكبرى 2.0 .

ورواه ابن عبد البر عن هشام عن زيد بن أسلم، به، مختصرًا. جامع بيان العلم وفضله ٧٦/١.

قال الخطيب البغدادي بعد تخريجه: «تفرّد همّام برواية هذا الحديث عن زيد بن أسلم هكذا مرفوعًا، وقد رُوي عن سفيان الثوري أيضًا عن زيد، ويقال: إن المحفوظ رواية هذا الحديث عن أبى سعيد الخدري من قوله، غير مرفوع إلى النبي ﷺ.

قلت: ورواية الثوري تبطل دعوى التفرد، وقد روى هشام بن سعيد عن زيد أيضًا عند الدارمي، مما يدل على ترجيح المرفوع على الموقوف، أي: أن همَّامًا تابعه سفيان الثوري، وهشام بن سعيد.

وأما زيادة همام في بعض الروايات (حدثوا عني ولا حرج. . . إلخ ونجوها)، فلها شواهد كثيرة، وليست ضمن حديث المؤلف، فلا نشتغل بتتبعه.

ومما تجدر الإشارة إليه: أن هذا الحديث رواه البزار بسنده عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء، عن عطاء، عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة، نحوه، ثم قال: «رواه همام عن زيد، عن عطاء،

11 - حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا إسحاق بن إبراهيم بن زيد الله: قال: حدَّثنا أبو عامر (٢) قال: حدَّثنا أبو عامر (٢) قال: حدَّثنا زمعة (٣) عن ابن طاوس (٤) عن أبيه قال: كان يكره أن يكتب أو يُكتب في النعل (٥).

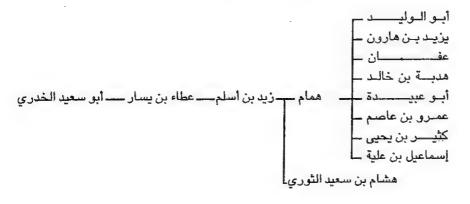
#### 

عن أبي سعيد، وعبد الرحمن بن زيد، فقد أجمع أهل العلم بالنقل على تضعيف أخباره، وليس هو بحجة فيما ينفرد به». انظر: كشف الأستار ١٠٨/١ ــ ١٠٩، ومجمع الزوائد ١/٥١.

تنبيه: روى الإمام أحمد هذا الحديث عن شعيب بن حرب \_ وهو ثقة \_ عن همام، به، ولفظه: (لا تكتبوا عني شيئًا، فمن كتب عني شيئًا فليمحه)، المسند ١٢/٣، قلت: هذا حديث شاذ المتن، لأن شعيبًا خالف الثقات، والله أعلم.

إسناده: صحيح.

#### [الرسم البياني لأسانيد الأثر]



- (١) في ش هو: شاذان.
- (٢) هو: عبد الملك بن عمرو القيسى العقدي.
  - (٣) هو: ابن صالح الجندي.
- (٤) هو: عبد الله بن طاوس بن كيسان اليماني.
  - (٥) تخريجه: انفراد المؤلف بتخريجه.
  - إستاده: ضعيف، لضعف زمعة.

### باب خطوط المصاحف

۱۲ \_ حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا عبد الله بن محمد الزهري \_ إن شاء الله \_ حدَّثنا سفيان (۱) عن مجالد (۲) عن الشعبي قال: سألت المهاجرين من أين تعلَّمتم الكتابة (٤)? قالوا: من أهل الحيرة (٥)، وسألنا (٢) أهل الحِيرة: من أين تعلَّمتم الكتابة؟ قالوا: من أهل الأنبار (٧).

<sup>(</sup>١) هو: ابن عيينة، وفي ش: أبو سفيان.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سعيد بن عمير الهمداني \_ بسكون الميم \_ .

<sup>(</sup>٣) هو: عامر بن شراحيل.

<sup>(</sup>٤) في ش: الكتاب.

<sup>(</sup>٥) الحِيرة: بالكسر ثم السكون وراء، مدينة كانت على ثلاثة أميال من الكوفة على موضع يقال له النجف. انظر: معجم البلدان ٢/ ٣٢٨، معجم ما استعجم ٢/ ٤٧٨.

<sup>(</sup>٦) في ش: فسألنا.

<sup>(</sup>٧) الأنبار: بفتح أوله، مدينة قرب بلخ، وهي قصبة ناحية جوزجان، وهي على الجبل، وهي أكبر من مرو الروز، وبالقرب منها. انظر: معجم البلدان ١/ ٢٥٧، معجم ما استعجم ١٩٧/١.

ونظن الصواب: أنها مدينة الأنبار التي على نهر الفرات غربي بغداد، وذلك لقربها من بلاد العرب. كانت الفرس تسمّيها فيروز، وقد أقام بها أبو العباس السفاح إلى أن مات. انظر: مراصد الاطلاع ١/ ١٢٠، ومما يؤيد ما قلنا الخبر الذي يأتي بعد برقم ١٣. (إدارة الشؤون الإسلامية).

تخريجه: رواه الداني في المقنع بسنده عن ابن عيينة، به، ١٩.

وأورد هذا الأثر الإمام ابن كثير في فضائل القرآن ٤٢ ، إلا أن في المطبوع «مجاهد» بدل «مجالد». والقسطلاني في لطائف الإشارات ١/ ٢٨١ ، والسيوطي في المزهر ٢/ ٣٤٢ \_ ٣٤٣.

وكلام الشعبي هذا: جزء من الأثر الذي رواه ابن عبد البر بسنده عن مجالد، عنه، كما روى =

17 \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا علي بن حرب عن هشام بن محمد بن السائب قال: أكيدر دُومة (١) هو الأكيدر (٢) بن عبد الملك الكندي، وأخوه بشر بن عبد الله الذي علَّمه أهل الأنبار خطنا هذا، فخرج بشير إلى مكة فتزوَّج الصهباء بنت حرب بن أمية فولدت له جاريتين.

[ظ/٣/ب] وقال غير علي عن هشام بن محمد: إن / خطنا هذا سمِّي (٣) الجزم (٤)، وأول ما كتب ببقة كتبه قوم من طي يقولون هم من بولان، وكان الشرقي يقول مرامر بن مروة وسلمة بن حزرة (٥)، وهم الذين وضعوا هذا الكتاب.

قال هشام الذي غضب على معاوية في قتل حجر بن عدي. وقال (٦) غير على: إن بشرًا لما تزوج الصهباء بنت حرب علَّم هذا الخط

<sup>=</sup> بسنده عن الشعبي عن سمرة بن جندب ما يشهد لقوله هذا. انظر: القصد والأمم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم ٢٢.

وقد ذكر نحوه البلاذري بسنده عن محمد بن السائب الكلبي، والشرقي بن القطامي. انظر: فتوح البلدان ٥٧٩.

وأورد هذا الأثر أيضًا الزبيدي في تاج العروس، مادة (مرّ) ٣/ ٣٩ه \_ ٥٤٠ .

إستاده: فيه مجالد، وقد قال عنه ابن حجر: ليس بالقوي وقد تغير في آخر عمره، ولم أجد له متابعًا، فالإسناد ضعيف.

<sup>(</sup>۱) دُومة: بضم الدال، قال البكري: هي على عشر مراحل من المدينة، وعشر من الكوفة، وثمان من دمشق، وثمان من دمشق، واثنتي عشرة من مصر. وقال ياقوت الحموي: هي على سبع مراحل من دمشق، بينها وبين مدينة الرسول على انظر: معجم ما استعجم ٢/ ٥٦٤ ــ ٥٦٥، معجم البلدان ١/ ٤٨٧.

<sup>(</sup>٢) في النسختين: الأكدر.

<sup>(</sup>٣) في ش: يسمى.

<sup>(</sup>٤) قال الجوهري: والعرب تسمّي خطنا هذا جزمًا، وقال ابن سيده: والجَزُّمُ: هذا الخط المؤلف من حروف المعجم. انظر: الصّحاح للجوهري ١/١٨٨٧، المحكم لابن سيدة ٧/٢١٤، لسان العرب مادة (جزم) 1/٨١٨ \_ ٦١٩.

<sup>(</sup>٥) في ش: حدرة.

<sup>(</sup>٦) في ش: هنا زيادة: (قال أبو بكر).

سفيان بن حرب، وقال: إن عمر بن الخطاب ومن بمكة من قريش تعلَّموا الكتاب (١) من حرب بن أمية.

قال أبو بكر: وتعلَّمه معاوية من عمه سفيان بن حرب. قال أبو بكر: «وبقة» قرية وراء الأنبار يقال لها: بقة.

[ش/٣/ب]

# جمع أبي بكر الصديق / رضي الله عنه القرآن في المصاحف بعد رسول الله عليه

الله عنه قال: حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا يعقوب بن سفيان، قال: حدَّثنا أبو نعيم (٣) قال: حدَّثنا سفيان (٤) عن السدي قال: حدَّثنا سفيان (٤) عن السدي الله عنه قال: رحم الله أبا بكر، هو أول من جمع بين اللَّوحين (٦).

الزبيري (٧) قال: حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا عمر بن شبة قال: حدَّثنا أبو أحمد الزبيري قال: حدَّثنا سفيان، عن السدي، عن عبد خير، عن علي (٨) قال:

<sup>(</sup>١) في ش: هذا الخط.

<sup>(</sup>۲) في ش: وقال.

<sup>(</sup>٣) هو: الفضل بن دكين الكوفي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري، وابن عيينة لا يروي عن السدي.

<sup>(</sup>٥) هو: إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة، السدي الكبير.

<sup>(</sup>٦) قال أبو شامة: وقد حكى القاضي أبو بكر \_ الباقلاني \_ في (كتاب الانتصار) خلافًا في أن أبا بكر جمع القرآن بين لوحين أو في صحف وأوراق متفرقة، وبكل معنى من ذلك وردت الآثار، وقيل: كتبه أولاً في صحف ومدارج نسخت ونقلت إلى مصاحف جعلت بين اللَّوحين، وقيل معنى قول على: «أبو بكر أول من جمع القرآن بين اللَّوحين»، أي: جمع القرآن الذي هو الآن بين اللوحين، وكان هذا أقرب إلى الصواب جمعًا بين الروايات، وكان أبا بكر رضي الله عنه كان جمع كل سورة أو سورتين أو أكثر من ذلك في صحيفة على قدر طول السورة أو قصرها، فمن ثم قيل: إنه جمع القرآن في مصحف ونحو ذلك من العبارات المُشعرة بالتعدد. انظر: المرشد الوجيز ٢٤ \_ ٥٠.

<sup>(</sup>٧) هو: محمد بن عبد الله بن الزبير بن عمرو بن درهم الأسدي.

<sup>(</sup>٨) في ش: رضي الله عنه.

أعظم الناس أجرًا في المصاحف أبو بكر، فإنه (١) أول من جمع بين اللَّوحين.

المحمد بن الحسين بن حفص قال: حدَّثنا أحمد بن محمد بن الحسين بن حفص قال: حدَّثنا خلاد (٢) قال: حدَّثنا سفيان، عن السدي، عن عبد خير، عن علي قال: رحمة (٣) الله على أبي بكر، كان أعظم الناس أجرًا في المصاحف، وهو أول من جمع بين اللَّوحين.

۱۷ \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا يعقوب بن سفيان قال: حدَّثنا قال: حدَّثنا قال: سمعت عليًّا قبيصة قبيصة قال: سمعت عليًّا قبيصة قبيصة أبن عن السدي، عن عبد خير، قال: سمعت عليًّا [ظ/٤/١] / يقول: أعظم الناس أجرًا في المصاحف أبو بكر، رحمة الله على أبي بكر، هو أول من جمع بين اللَّوحين.

۱۸ حدَّثنا عبد الله (٥)، حدَّثنا أحمد بن عبد الجبار الدارمي قال: حدَّثنا وكيع، عن سفيان، عن السدي، عن عبد خير، قال: سمعت عليًّا يقول: رحمة (٦) الله على أبي بكر، كان أول من جمع بين اللَّوحين (٧).

والإمام أحمد بسنده عن يحيى بن سعيد وأبي أحمد الزبيري وعبد الرحمن بن مهدي، كلهم عن سفيان، به، نحوه. فضائل الصحابة ١/ ٣٥٠ و ٣٥٤.

<sup>(</sup>١) في ش: إنَّه.

<sup>(</sup>٢) في ش: خلاد بن أسلم، والذي يروي عن الثوري هو: خلاد بن يحيى، راجع ترجمتي الثوري وخلاد في ت الكمال.

<sup>(</sup>٣) في ش: التاء مفتوحة.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عتبة بن محمد بن سفيان السوائي.

<sup>(</sup>o) في ظ: بحذف: «حدثنا عبد الله».

<sup>(</sup>٦) في ش: التاء مفتوحة.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة بسنده عن وكيع به. انظر: المصنف ١٤٨/٦. والامام أحمد الذي عن معمد المحمد والامام أحمد الذي عن معمد المحمد المحمد

ورواه أبو عبيد القاسم بن سلاَّم عن عبد الرحمن عن سفيان، به، نحوه. فضائل القرآن ٢١٧. ورواه ابن سعد عن الفضل بن دكين ومحمد بن عبد الله الأسدي وقبيصة بن عقبة عن سفيان به، ط ابن سعد ٣/ ١٩٣.

19 حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا هارون بن إسحاق قال: حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا عبده (١) عن سفيان، عن السدي، عن عبد خير، قال: رحم الله أبا بكر، كان أول من جمعه بين اللَّوحين.

رس، بن يحيى بن ضريس، قال: حدَّثنا محمد بن أيوب بن يحيى بن ضريس، قال: حدَّثنا علي بن / الحسن قال أبو بكر: كان يلقَّب كراع حدَّثنا المطلب (٢) [ش/١/أ] عن السدي، عن عبد خير، قال: أول من جمع كتاب الله بين اللَّوحين أبو بكر (٣).

ورواه السخاوي بسنده عن المؤلف. جمال القراء ١/ ٨٥.

وأورده أبو شامة في المرشد الوجيز ٥٣ \_ ٥٤ .

وابن كثير في فضائل القرآن عن وكيع وابن مهدي وقبيصة عن سفيان، به، وقال: هذا إسناد صحيح ٢٥.

وابن حجر في فتح الباري ٩/ ١٢ ، وحكم على إسناده بالحسن.

والزركشي في البرهان ١ / ٢٣٩.

والسيوطي في الإِتقان ١/ ١٦٤، وحكم على إسناد المؤلف بالحسن أيضًا.

والهندي في كنز العمال، وحسَّن إسناده ٢/٧٧.

إستاده: حسن.

(١) في ش: بسقط: (حدثنا عبدة)، وهو ابن سليمان الكلابي.

(۲) هو: ابن زیاد بن أبي زهیر.

(٣) تضريجه: رواه أبو عبيد القاسم بن سلام عن المطلب مقطوعًا. فضائل القرآن ٢١٣.

والداني بسنده عن أبي عبيد، نحوه. المقنع ١٣.

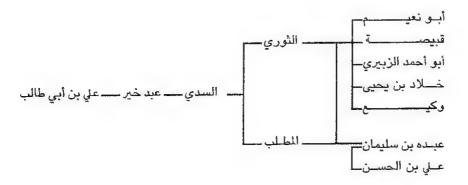
وأورده السخاوي في كتابه جمال القراء ١/ ٨٥.

إسناده: حسن إلى عبد خير، لكن علَّته: كون الأثر مقطوعًا على عبد خير، مع أن الراجع وقفه على عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه من قوله لأن مدار هذا الأثر على السدي الكبير، فروى عنه: سفيان الثوري، والمطلب بن زياد، وروى عن سفيان: الفضل بن دكين، وقبيصة بن عقبة، وأبو أحمد الزبيري، وخلاد بن يحيى، ووكيع بن الجراح، كلهم مسندًا إلى عليّ بن أبى طالب كرَّم الله وجهه من قوله.

وقد روى عن سفيان أيضًا: عبدة بن سليمان، لكنه جعل الأثر مقطوعًا على عبد خير من قوله، وكذا المطلب بن زياد في روايته عن السدي عن عبد خير جعله من قوله. = وإذا أردنا أن نرجح بالأكثر أو الأحفظ فعلى كلتا الحالتين يكون الراجح وقفه على عليّ بن أبـي طالب من قوله.

ويؤيده ــ فيما ظهر لي، والله أعلم ـ قول أبي حاتم: «لم أر أحدًا من المحدّثين يأتي بالحديث على لفظ واحد لا يغيره سوى قبيصة بن عقبة وعلى بن الجعد وأبي نعيم في الثوري». انظر: الجرح ٧/١٢٦.

#### [الرسم البياني لأسانيد الأثر]



- (١) هو: ابن سليمان الكلابي.
- (٢) هو: ابن عروة بن الزبير بن العوام الأسدي.
- (٣) تخريجه: روى هذا الأثر السخاوي بسنده عن ابن أبي داود، هكذا منقطعًا. جمال القراء ١/ ٨٧. وأورده الحافظ ابن كثير في فضائل القرآن عن ابن أبي داود به، وقال: صحيح. ص ٢٦. إسناده: منقطع لأن عروة بن الزبير لم يلق أبا بكر الصديق رضي الله عنه، إذ ولد عروة سنة ثلاث وعشرين، وقيل: بعد ذلك.
  - (٤) هو: ابن عبد الله الصيرفي.
  - (٥) هو: محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب.

المرادي، قال حمزة: تكلَّموا فإن بيننا وبينه سترًا، فلمَّا خرج قلنا لأبي جعفر: إنه قال كذا وكذا، فقال: ما له فعل الله به (۱) وفعل، ما كان (۲) هذا لأحد إلاَّ للنبي (۳)، فإن أبا بكر كان يسمع مناجاة جبريل للنبي الله ولا يراه (٤).

77 — حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا أبو الطاهر (°) قال: أخبرنا ابن وهب (۲°)، أخبرني ابن أبي الزناد (۷٪) عن هشام بن عروة، عن أبيه قال: لما استحرَّ القتل بالقرَّاء يومئذ، فَرِقَ أبو بكر على القرآن أن يضيع، فقال لعمر بن الخطاب ولزيد بن ثابت: أقعدا على باب المسجد، فمن جاءكما بشاهدين على شيء من كتاب الله فاكتباه (۸٪).

<sup>(</sup>١) في ش: (به) ساقط.

<sup>(</sup>٢) في ش: (كان) ساقط.

<sup>(</sup>٣) في ش: زيادة: صلَّى الله عليه وسلَّم.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: أورد السيوطي عن المصاحف للمؤلف نحوه، فقال: عن أبسي جعفر، قال: كان أبو بكر يسمع مناجاة جبريل لرسول الله على ولا يراه. انظر: الدر المنثور ٢٢٨/١.

إسنده: حسن إلى أبي جعفر، وحمزة المرادي لم أقف له على ترجمة، والأثر غير مفهوم المعنى.

هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم المصرى.

<sup>(</sup>٧) هو: عبد الرحمن بن أبي. الزناد \_ عبد الله \_ بن ذكوان المدني .

<sup>(</sup>A) تخريجه: رواه السخاوي بسنده عن المؤلف، به. جمال القراء ١/٨٦.

وأورده أبو شامة عن المؤلف في المرشد الوجيز ٥٥.

وأورده ابن حجر وقال: رجاله ثقات مع انقطاعه، فتح الباري ٩/ ١٤.

والقسطلاني في لطائف الإِشارات، وقال مثل ابن حجر. لطائف الإشارات ٥٦.

وابن كثير في فضائل القرآن عن المؤلف، به، وقال: منقطع حسن ٢٧.

والسيوطي في الدر المنثور ٤/ ٣٣٢.

والهندي في كنز العمال ٢/ ٧٧٥.

قال السخاوي: «ومعنى هذا الحديث ــ والله أعلم ــ من جاءكم بشاهدين على شيء من كتاب الله الذي كتب بين يدي رسول الله ﷺ، وإلاَّ فقد كان زيد جامعًا للقرآن».

[ظ/١/ب]  $ext{Y$} = /-c$ ثنا عبد الله، قال: حدَّثنا عمرو بن علي بن بحر (۱) قال: محدَّثنا أبو داود (۲) قال: حدَّثنا أبراهيم بن سعد، حدَّثنا الزهري قال: أخبرني عبيد بن السباق، أن زيد بن ثابت حدَّثه قال: أرسل إليّ أبو بكر (۱) مقتل أهل اليمامة (۵) وكان عنده عمر، فقال: إن هذا أتاني فقال: إن القتل قد استحرَّ بالقرَّاء، وإني أخشى أن يستحرَّ القتل بالقرَّاء (۱) في سائر المواطن فيذهب القرآن، وقد رأيت أن تجمعوه، فقلت لعمر: كيف تفعل شيئًا لم يفعله رسول الله ﷺ فقال عمر: هو والله خير، فلم يزل يراجعني في ذلك حتى شرح رسول الله ﷺ فقال عمر: هو والله خير، فلم يزل يراجعني في ذلك حتى شرح الله له صدره، ورأيت فيه الذي رأى.

وقال ابن حجر: "وكان المراد بالشاهدين: الحفظ والكتاب، أو المراد: أنهما يشهدان على أن ذلك من أن ذلك المكتوب كتب بين يدي رسول الله على أن ذلك من الوجوه التي نزل بها القرآن، وكان غرضهم أن لا يكتب إلا من عين ما كتب بين يدي النبي على لا من مجرّد الحفظ». انظر: فتح الباري ١٤/٩ ــ ١٥.

وزاد السيوطي فقال: «أو المراد: أنهما يشهدان على أن ذلك مما عُرض على النبي ﷺ عام وفاته». الإتقان ١/ ١٦٦.

إستاده: منقطع، مثل الأثر رقم [٢١].

- (١) في ش: بحير.
- (۲) هو: سليمان بن داود الطيالسي.
- (٣) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله.
  - (٤) في ش: زيادة (رضى الله عنه).
- (a) قال ياقوت: وبين اليمامة والبحرين عشرة أيام، وهي معدودة من نجد، وقاعدتها حَجْر، وتسمَّى اليمامة جوّا والعروض \_ بفتح العين \_ ، وكان اسمها قديمًا: جوّا فسمِّيت اليمامة باليمامة بنت سهم بن طسم. معجم البلدان ٥/ ٤٤٢.
  - (٦) في ش: جملة: (وإني أخشى أن يستحرّ القتل بالقراء) ساقطة.

ويجوز أن يكون معناه: «من جاءكم بشاهدين على شيء من كتاب الله، أي من الوجوه السبعة التي نزل بها القرآن، ولم يزد على شيء مما لم يقرأ أصلاً، ولم يعلم بوجه آخر». انظر: جمال القراء ١٦٦٨، ونقل هذا عنه أبو شامة في المرشد الوجيز ٥٥، وكذا السيوطي بمعناه في الإتقان ١٦٦١.
وقال ابن حجر: «وكأنَّ المراد بالشاهدين: الحفظ والكتاب، أو المراد: أنهما يشهدان على

فقال أبو بكر (١): إنك شاب \_ أو رجل \_ عاقل، وقد كنتَ تكتب الوحي لرسول الله ﷺ لا نتَّهمك فاكتبه، قال: فوالله لو كلَّفوني نقل جبل (٢) من الجبال ما كان بأثقل عليَّ منه.

<sup>(</sup>١) في ش: قال.

<sup>(</sup>٢) في ش: الجبل.

<sup>(</sup>٣) في ش: شرح الله.

<sup>(</sup>٤) في ش: استخرجه.

<sup>(</sup>٥) العسب: جريدة النخل، وهي السَّعفة مما لا ينبت عليه الخوص. النهاية ٣/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٦) في ظ: أنه.

<sup>(</sup>٧) في ش: إلى هنا، ثم قال: الآية.

<sup>(</sup>٨) سورة التوبة ١٢٨.

<sup>(</sup>٩) تضريجه: حديث الزهري رواه عنه: إبراهيم بن سعد، ويونس بن يزيد الأيلي، وعبد الرحمن بن خالد، وشعيب بن أبي حمزة.

فروى عن إبراهيم بن سعد: أبو داود الطيالسي في مسنده، مختصرًا. منحة المعبود ٢/ ٥. ورواه السخاوي بسنده عن المؤلف. جمال القراء ٨٦/١ ــ ٨٧.

وروى عنه أيضًا: عبد الرحمن بن مهدي، وهو عند المؤلف برقم [٢٥]..

ورواه الترمذي بسنده في سننه في أبواب تفسير القرآن، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وفيه: «مع خزيمة» ٤٤/٣٤٠ ــ ٣٤٧.

ورواه أبو عبيد القاسم بن سلام في: فضائل القرآن ٢١٤.

والداني في: المقنع ١٥ ـ ١٦.

وروى عنه أيضًا: ابنه يعقوب بن إبراهيم بن سعد، وهو عند المؤلف برقم [٢٨].

وقال ابن حجر عن هذه الرواية: وكذا أخرجها أبو يعلى من هذا الوجه لكن باختصار، ورواها الذهلي في «الزهريات» عنه، لكنه قال: «مع خزيمة» وكذا أخرجه الجوزقي من طريقه. انظر: فتح الباري ٨/ ٧٣٤٥، تغليق التعليق ٤/ ٢٢١.

وروى عنه أيضًا: موسى بن إسماعيل، فروى عنه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن، وفيه: «مع أبي خزيمة»، ورواه أيضًا في كتاب التوحيد، باب ﴿ وَكَانَ عَرَشُهُم عَلَى ٱلْمَآءِ... ﴾ مختصرًا، وفيه أيضًا: «مع أبي خزيمة». انظر: الصحيح مع الفتح ١٠/٩ ـ ١١، و ٢٠٤/١٣.

وأورده أبو شامة عن البخاري في المرشد الوجيز ٤٨ \_ ٤٩.

وروى عنه أيضًا: محمد بن عبيد الله أبو ثابت، وروايته عن البخاري في كتاب الأحكام، باب يستحب للكاتب أن يكون أمينًا عاقلًا، وفيه على الشك «مع خزيمة، أو أبي خزيمة». الصحيح ١٨٣/١٣٣.

ورواه البيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٠٤ ــ ٤١.

والبغوي في شرح السنَّة ٤/١٣٥ \_ ١٥٥.

وروى عنه أيضًا: أبو كامل، وحديثه عند الإمام أحمد في مسنده مختصرًا، ولم يذكر فيه ما يتعلق بآية التوبة، ١/١٠ و ٥/ ١٨٨ ـــ ١٨٩.

وروى عنه الهيثم بن أيوب، وحديثه عند النسائي، في فضائل القرآن، ولم يذكر أيضًا ما يتعلق بالآية ٦٣.

وروى عنه أبو الوليد الطيالسي هشام بن عبد الملك، وحديثه عند ابن حبان في صحيحه. الإحسان ١٨/٧.

والطبراني في المعجم الكبير ٥/ ١٤٨.

ورواه المزي بسنده في تهذيب الكمال ٢/ ٨٩٣.

وأما رواية يونس بن يزيد الأيلي عن الزهري؛ فرواها عنه: عثمان بن عمر عند المؤلف. الأثر رقم [۲۷].

ورواه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده مختصراً ١٣/١.

ورواه إسحاق بن راهويه في مسنده، إذ أشار إليها ابن حجر في: تغليق التعليق ٤/ ٢٢٠، =

وفتح الباري ٨/ ٣٤٥.

وروى عن يونس أيضًا: ابن وهب عند المؤلف إثر رقم [٧١] وفيه: «مع خزيمة الأنصاري». وروى عنه أيضًا: الليث، وروايته عند البخاري مختصرة في كتاب فضائل القرآن، باب كاتب النبي على وقال: «مع أبي خزيمة الأنصاري». الصحيح ٩/ ٢٢، وفي كتاب التوحيد ٤/ ٢٢،

ورواه الطبراني في المعجم الكبير ٥/ ١٤٧ ــ ١٤٨، وفيه مع «خزيمة بن ثابت».

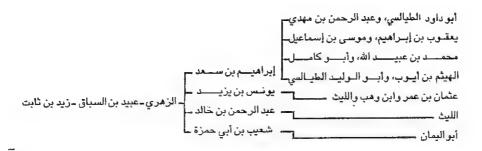
وأما رواية عبد الرحمن بن خالد عن الزهري: فرواها عنه الليث وقال: «مبع أبي خزيمة الأنصاري»، وأشار البخاري في صحيحه في كتاب التفسير إلى هذه الرواية، وقال ابن حجر: وصلها أبو القاسم البغوي في معجم الصحابة من طريق أبي صالح كاتب الليث عنه، به. انظر: فتنح الباري ٨/ ٢٤٥، وتغليق التعليق ٢٢٠/٤.

ورواها الطبراني في المعجم الكبير وقال: «مع خزيمة بسن ثابت» ٥/١٤٦ \_

وأما رواية شعيب عن الزهري، فرواها الإمام البخاري في صحيحه في كتاب التفسير، باب ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُ مِنْ أَنْفُسِكُمْ . . . ﴾ وفيه: «مع خزيمة الأنصاري». الصحيح / ٣٤٤/٨.

وأورد الأثر السيوطي في الدر المنثور وعزاه \_ إضافة إلى المؤلف \_ إلى أحمد وابن سعد والبخاري والترمذي والنسائي وابن جرير وابن حبان وابن المنذر والطبراني والبيهقي في سننه ٢٣١ \_ ٢٣٢ .

#### [الرسم البياني لأسانيد الأثر]



مهمة: قال الحافظ ابن حجر: وقع في رواية عبد الرحمن بن مهدي عن إبراهيم بن سعد «مع خزيمة بن ثابت». أخرجه أحمد والترمذي.

ووقع في رواية شعيب عن الزهري: «مع خزيمة الأنصاري». وقد أخرجه الطبراني في مسند الشاميين من طريق أبي اليمان عن شعيب فقال فيه: «مع خزيمة بن ثابت الأنصاري»، وكذا أخرجه ابن أبي داود من طريق يونس بن يزيد عن ابن شهاب، وقول من قال: عن إبراهيم بن سعد «مع أبي خزيمة» أصح.

ثم قال: "وإن الذي وجد معه آخر سورة التوبة غير من وجد معه الآية التي في الأحزاب، فالأول اختلف الرواة فيه عن الزهري، فمن قائل: "مع خزيمة"، ومن قائل: "مع أبي خزيمة"، ومن شاك فيه يقول: "خزيمة أو أبي خزيمة"، والأرجح: أن الذي وجد معه آخر سورة التوبة "أبو خزيمة" بالكنية، والذي وجد معه الآية من الأحزاب "خزيمة". وأبو خزيمة قيل: هو ابن أوس بن يزيد بن أصرم مشهور بكنيته دون اسمه، وقيل: الحارث بن خزيمة، وأما خزيمة فهو ابن ثابت، ذو الشهادتين، فتح الباري ٩/ ١٥، و ٨/ ٥١٥. وانظر: تحفة الأحوذي ٨/ ٥١٥.

وقال ابن معين: لم يُروحديث جمع القرآن أحسن من سياق إبراهيم بن سعد. فتح الباري ٩/ ١٢. تسنبيه: قال ابن حجر تعليقًا على قول زيد بن ثابت: «فقدت آية... فوجدتها مع خزيمة بن ثابت»، يقول: يدل على أن زيدًا لم يكن يعتمد في جمع القرآن على علمه، ولا يقتصر على حفظه. ثم قال: لكن فيه إشكال؛ لأن ظاهره أنه اكتفى مع ذلك بخزيمة وحده، والقرآن إنما يثبت بالتواتر، والذي يظهر في الجواب: أن الذي أشار إليه أن فَقْدَه فقد وجودها مكتوبة، لا فقد وجودها محفوظة عنده وعند غيره. فتح الباري ١٨/٨٥.

ووقع في بعض الروايات ــ الأثر رقم [٢٨] ــ : «ولم أجدها مع أحد غيره»، أي لم يجدها مكتوبة عند غيره، لأنه كان لا يكتفي بالحفظ دون الكتابة .

قال ابن حجر: ولا يلزم من عدم وجدانه إياها حينئذ أن لا تكون تواترت عند من لم يتلقها من النبي على وإنما كان زيد يطلب التثبت عمن تلقاها بغير واسطة ، ولعلهم لما وجدها زيد عند أبي خزيمة تذكروها كما تذكّرها زيد، وفائدة التتبع المبالغة في الاستظهار ، والوقوف عند ما كتب بين يدي النبي على مم قال : قال الخطابي : هذا مما يخفي معناه ، ويوهم أنه كان يكتفي في إثبات الآية بخبر الشخص الواحد ، وليس كذلك ، فقد اجتمع في هذه الآية زيد بن ثابت وأبو خزيمة وعمر . ثم قال ابن حجر : وحكى ابن التين عن الداودي : قال : ولم يتفرد بها أبو خزيمة ، بل شاركه زيد بن ثابت ، فعلى هذا تثبت برجلين .

قال(١) أبو داود: اللخف الحجارة الرقاق.

حدَّ ثنا عبد الرحمن (٢)، حدَّ ثنا إبراهيم بن سعد، عن الزهري، عن عبيد بن حدَّ ثنا عبد الرحمن (١)، حدَّ ثنا إبراهيم بن سعد، عن الزهري، عن عبيد بن السباق، أن زيد بن ثابت قال: بعث إليّ أبو بكر الصديق (٣) مقتل أهل اليمامة، فإذا عمر بن الخطاب عنده، فقال: إن عمر بن الخطاب أتاني فقال: إن القتل قد استحرَّ (٤) بقرَّاء القرآن يوم اليمامة وإني أخشى أن يستحرَّ (٥) القتل بالقرَّاء في المواطن كلها فيذهب قرآن كثير، وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن، فقال أبو بكر لعمر: كيف أفعل شيئًا لم يفعله رسول الله / ﷺ! فقال: هو والله خير، فلم يزل يراجعني في ذلك حتى شرح الله (٢) صدري بما (٧) شرح له صدر عمر ورأيت

ثم يعلق ابن حجر على قوليهما: فيقول: وكأنه ظن أن قولهم لا يثبت القرآن بخبر الواحد، أي الشخص الواحد، وليس كما ظن، بل المراد بخبر الواحد خلاف الخبر المتواتر، فلو بلغت رواة الخبر عددًا كثيرًا وفقد شيئًا من شروط المتواتر لم يخرج عن كونه خبر الواحد، والحق: أن المراد بالنفي نفي وجودها مكتوبة لا نفي كونها محفوظة. فتح الباري ٩/ ١٥.

وقول ابن حجر هذا أولى من قول مكي بن أبي طالب من أن زيدًا وغيره كانوا يحفظون الآية لكنهم أنسوها، فوجدوها في حفظ ذلك الرجل، فتذاكروها واستيقنوها وأثبتوها في المصحف لحفظهم لها. انظر: الإبانة ٦٧.

وقال أبو شامة: إن زيدًا كان يتطلب نسخ القرآن من غير ما كتب بأمر النبي ﷺ، فلم يجد كتابة تلك الآية إلا مع ذلك الشخص، وإلا فالآية محفوظة عنده وعند غيره، وهذا المعنى أولى مما ذكر مكي وغيره. المرشد الوجيز ٥١.

<sup>(</sup>١) في ش: (قول أبي داود) ساقط.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن مهدي بن حسان العنبري.

<sup>(</sup>٣) في: ش: زيادة (رضي الله عنه).

<sup>(</sup>٤) في ش: بالجيم المعجمة.

<sup>(</sup>٥) في ش: بالجيم المعجمة.

<sup>(</sup>٦) لفظ الجلالة ساقط في ش.

<sup>(</sup>٧) في ش: لما.

77 \_ حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا علي بن حرب، قال: حدَّثنا علي بن حرب، قال: حدَّثنا الأنصاري، عن الزهري، عن إبراهيم بن إسماعيل / الأنصاري، عن الزهري، عن عبيد بن السباق، عن زيد بن ثابت قال: دعاني أبو بكر فقال: إنك رجل شاب كنت تكتب الوحي بين يدي رسول الله على الحران فاكتبه. فوالله لو كلفوني نقل الجبال كان أيسر علي من الذي كلّفني، فجعلت أتتبع القرآن من صدور الرجال، ومن العسب(۷) ومن الرقاع ومن الأضلاع، ففقدت آية كنت

<sup>(</sup>١) في ش: وكيف.

<sup>(</sup>٢) لفظ الجلالة في ظ: في الهامش.

<sup>(</sup>٣) في ش: صدورهما.

<sup>(</sup>٤) الرقاع: جمع رقعة، وهي التي تكتب. لسان العرب ٣/ ١٧٠٥، مادة «رقع».

<sup>(</sup>٥) في ش: الحجارة الرقاق.

<sup>(</sup>٦) سورة التوبة ١٢٨ \_ ١٢٩.

تخريجه: تقدم في الأثر السابق.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٧) في ش: بالشين المعجمة.

أسمعها من رسول الله على الم أجدها عند أحد (١)، فوجدتها عند رجل من الأنصار ﴿ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ ٱللَّهَ عَلَيْمَ ﴿ (٢) ، فألحقتها في سورتها، فكانت الصحف عند أبي بكرحتى مات، ثم عند عمرحتى مات، ثم عند حفصة (٣).

(٣) تخريجه: رواه الداني بسنده عن جعفر بن عون، به، نحوه مطولاً. المقنع ١٣ ـــ ١٥. وفي هذا الأثر أدرج إبراهيم قصة سورة الإحزاب في رواية عبيد بن السباق.

والصحيح كما قال الحافظ ابن حجر: «إن قصة زيد بن ثابت مع أبي بكر وعمر؛ عن عبيد بن السباق عن زيد بن ثابت \_ كما في الآثار [٢٤، ٢٥، ٢٧، ٢٨]، وقصة حذيفة مع عثمان، عن أنس بن مالك \_ انظر: الأثرين [٧٠، ٧٠] \_ .

وقصة فقد زيد بن ثابت الآية من سورة الأحزاب في رواية عبيد بن السباق ــ الزهري أصح ــ عن خارجة بن زيد بن ثابت عن أبيه ــ انظر: الآثار [٦٨، ٩٤، ٩٥] ــ .

وأضاف الحافظ: وأغرب عمارة بن غزية فرواه عن الزهري، فقال: عن خارجة بن زيد بن ثابت عن أبيه، وساق القصص الثلاث بطولها: قصة زيد مع أبي بكر وعمر، ثم قصة حذيفة مع عثمان أيضًا، ثم قصة فقد زيد بن ثابت الآية من سورة الأحزاب. أخرجه الطبري في تفسيره ١/ ٢٠ ـ ٢١، وبين الخطيب في [المدرج] أن ذلك وهم منه، وأنه أدرج بعض الأسانيد على بعض. فتح الباري ١٩/١٩ ـ ١٢.

إسناده: فيه إبراهيم بن إسماعيل الأنصاري، وقد قال ابن حجر عنه: ضعيف.

<sup>(</sup>١) في ش: (أحدهما) مكان أحد.

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب ٢٣.

<sup>(</sup>٤) هو: الدهلي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن يزيد الأيلي.

<sup>(</sup>٦) هو: عبيد.

<sup>(</sup>٧) في ش: قال: ح، والقائل هنا: وحدثنا يعقوب بن إبراهيم هو: محمد بن يحيى الذهلي شيخ المؤلف، إذيدل عليه ما ذكره الحافظ ابن حجر عند الكلام عن هذه الرواية. تغليق التعليق ٤/ ٢٢١.

<sup>(</sup>A) والديعقوب هو: إبراهيم بن سعد.

عن ابن شهاب<sup>(۱)</sup> عن عبيد بن السباق، أن زيد بن ثابت حدَّثه \_ وهذا حديث عثمان \_ قال: أرسل إليّ أبو بكر<sup>(۲)</sup> مقتل أهل اليمامة، فأتيته وعنده عمر رضي الله عنه، فقال أبو بكر: إن عمر أتاني فقال: إن القتل قد استحر<sup>(۳)</sup> بأهل اليمامة من قرَّاء القرآن<sup>(1)</sup>، وأنا أخشى أن يستحر<sup>(۵)</sup> القتل بالقرَّاء في المواطن<sup>(۱)</sup> فيذهب كثير من القرآن لا يوعى<sup>(۷)</sup>، وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن، فقلت لعمر: كيف أفعل شيئًا لم يفعله رسول الله ﷺ

فقال: هو والله خير، فلم يزل يراجعني في ذلك حتى شرح الله لذلك صدري، ورأيت فيه الذي رأى عمر، قال زيد: وعمر جالس عنده لا يتكلم، فقال عمر (^): إنك شساب عاقل لا نتَّهمك، وكنت تكتب الوحي فقال عمر الله عَلَيْ، فتتبَّع / هذا القرآن فاجمعه. فوالله لو كلَّفوني نقل جبل من الجبال ما كان بأثقل عليّ مما كان أمروني به من جمع القرآن (٩).

قلت: وكيف تفعلون شيئًا لم يفعله رسول الله ﷺ، فلم يزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري بالذي شرح له صدر أبي بكر وعمر، فجمعت

<sup>(</sup>١) هو: الزهري، محمد بن مسلم.

<sup>(</sup>٢) في ش: أرسل إلي أبو بكر، إن عمر أتاني، بسقط السطر الذي بين الجملتين.

<sup>(</sup>٣) في ش: بالجيم.

<sup>(</sup>٤) في ش: المسلمين، مكان: القرآن.

<sup>(</sup>٥) في ش: بالجيم.

<sup>(</sup>٦) في ش: بدون أل التعريف.

<sup>(</sup>٧) في ش: همزة فوق الواو.

<sup>(</sup>٨) في الأثر [٢٤ و ٧١]: قال أبو بكر، ولعل الناسخ هنا أخطأ في الكتابة، أو أن يونس بن يزيد وَهِمَ في الرواية، لأن في حديثه عن الزهري وَهْمٌ، لكن روي عن يونس ابن وهب والليث، وفي روايتهما: «فقال أبو بكر»، مما يدل على خطأ الناسخ، والله أعلم.

<sup>(</sup>٩) في ش: من قوله (فاجمعه، فوالله) إلى هنا، ساقط.

القرآن أجمعه من الأكتاف والأقتاب<sup>(۱)</sup> والعسب<sup>(۲)</sup>، وصدور الرجال، حتى وجدت آخر سورة التوبة مع خزيمة بن ثابت الأنصاري لمَّا<sup>(۳)</sup> أجدها مع أحد غيره ﴿ لَقَدْ جَاءَ كُمُّ رَسُوكِ مِنْ أَنفُسِكُمْ ﴾ (الآية (٥).

قال يعقوب في حديثه: فكانت (٢) الصحف عند أبي بكر حياته (٧) حتى مات، ثم عند عمر رضي الله عنه (٩).

۲۹ — حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا عبد الله بن محمد بن النعمان قال: حدَّثنا محمد (۱۱)، عن ربيع (۱۲)، قال: حدَّثنا أبو جعفر (۱۱)، عن ربيع (۱۲)، عن أبدي العالية (۱۳) أنهم جمعوا القرآن في مصحف في خلافة أبدي بكر (۱۶)، فكان رجال يكتبون ويملي عليهم أبدي بن كعب، فلما انتهوا إلى هذه الآية من سورة / براءة ﴿ ثُمَّ ٱنصَرَفُوا صَرَفَكَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُم بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ [ش/1/1]

<sup>(</sup>١) القتب: بالتحريك، رحل صغير على قدر السَّنام. الصَّحاح للجوهري ١٩٨/١، مادة «قتب».

<sup>(</sup>Y) في ش: بالشين المعجمة.

<sup>(</sup>٣) في ش: لم أجدها.

<sup>(</sup>٤) في ش: زيادة: ﴿ عَن بِزُعَلَيْهِ مَاعَنِ شُعُ ﴾.

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة ١٢٨.

<sup>(</sup>٦) في ش: وكانت.

<sup>(</sup>٧) في ش: حتى توفاه الله.

 <sup>(</sup>A) في ش: حتى توفاه الله.

 <sup>(</sup>٩) في ش: رضي الله عنهم.
 تخريجه: سبق في الأثر رقم [٢٤].

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>١٠) في ش: بحذف (حدثنا محمد)، وهو: أبن سعيد بن سابق.

<sup>(</sup>١١) هو: عيسى بن أبى عيسى عبد الله بن ماهان.

<sup>(</sup>١٢) هو: ابن أنس البكري.

<sup>(</sup>١٣) هو: رُفيع بن مهران الرياحي.

<sup>(</sup>١٤) في ش: رضي الله عنه.

لَا يَفَقَهُونَ ﴿ اللهِ عَلَى ﴿ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

قال: فهذا آخر ما أنزل<sup>(٥)</sup> من القرآن، فختم الأمر بما فتح به، يقول الله جلَّ ثناؤه (٢٠): ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولِ إِلَّا نُوجِى (٧٠) إِلَيْهِ أَنَهُ لَاۤ إِلَهُ إِلَآ أَنَاْ فَٱعْبُدُونِ ﴾ (٨٠).

سونا عبد الله قال: حدَّثنا أبو الطاهر (٩) قال: أخبرنا أبو الطاهر (١٢) قال: أخبرنا [ظ/1/ب] ابن وهب (١٢) قال: أخبرني / مالك (١١) عن ابن شهاب (١٢) عن سالم (١٣)

تخريجه: رواه ابن ضريس مقطوعًا، أو موقوفًا على أبي العالية، فضائل القرآن ٧٩ ــ ٨٠. والأثر من كلام أبي بن كعب، لكن أسقطه الراوي عن أبي جعفر، وسيتضح ذلك من الأثر رقم [٩٧]. ونقل الأثر ــ هكذا مقطوعًا ــ أبو شامة في: المرشد الوجيز ٥٥ ــ ٥٦.

وأورده الحافظ ابن حجر عن المؤلف مختصرًا. فتح الباري ٩/ ١٦.

إسناده: فيه أبو جعفر، وقال فيه ابن حجر: صدوق سيِّء الحفظ، وفي الإسناد انقطاع.

(A) في ش: بدون أل التعريف، وهو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح.

(١٠) هو: عبد الله.

(١١) هو: ابن أنس، إمام دار الهجرة.

(١٢) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله الزهري.

(١٣) هو: ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب،

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ١٢٧.

<sup>(</sup>٢) في ش: وظنوا.

<sup>(</sup>٣) في ش: بسقط (صلَّى الله).

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة ١٢٨ ــ ١٢٩.

<sup>(</sup>۵) في ش: نزل.

<sup>(</sup>٦) في ش: عزَّ وجلّ.

<sup>(</sup>۷) في ش: يوحي، وهي قراءة متواترة.

<sup>(</sup>٨) سورة الأنبياء ٢٥.

وخارجة (۱): أن أبا بكر الصديق (۲) كان جمع القرآن في قراطيس، وكان قد سأل زيد بن ثابت النظر في ذلك، فأبى حتى استعان عليه بعمر ففعل، فكانت تلك الكتب عند أبي بكر حتى توفي، ثم عند عمر حتى توفي، ثم كانت عند حفصة زوج النبي على فأرسل إليها عثمان فأبت أن تدفعها إليه حتى عاهدها ليردنها إليها، فبعثت بها إليه فنسخها عثمان هذه المصاحف ثم ردَّها إليها، فلم يزل عندها حتى أرسل مروان فأخذها فحرقها (۳).

# جمع عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه المصحف القرآن في المصحف

٣١ \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا محمد بن إسماعيل الأحمسي، قال: حدَّثنا ابن فضيل (٤) عن أشعث (٥) عن محمد بن سيرين، قال: لمَّا توفي النبي عَلَيُّ أقسم عليّ أن لا يرتدي برداء / إلَّا لجمعة (٦) حتى يجمع القرآن في [ش/١/ب] مصحف ففعل، فأرسل إليه أبو بكر بعد أيام، أكرِهْتَ إمارتي يا أبا الحسن؟

تخريجه: رواه السخاوي بسنده عن ابن أبي داود. جمال القراء ١/ ٨٨.

وأورده أبو شامة في كتابه نقلًا عن كتاب ابن أبي داود. انظر: المرشد الوجيز ٥٧، وكذا ابن حجر عنه في فتح الباري.

وأورده ابن حجر أيضًا والسيوطي عن موطأ ابن وهب، به، عن سالم، إلاَّ أنه اقتصر على ذكر استعانة زيد بعمر في ذلك. انظر: فتح الباري ١٦/٩ و ٢٠، الإتقان ١/٧١ \_ ١٦٨.

إسناده: رجاله ثقات، لكن سالمًا وخارجة لم يسمعا من أبي بكر الصديق رضي الله عنه ولم يدركا عهده، فيكون الإسناد منقطعًا.

<sup>(</sup>١) هو: ابن زيد بن ثابت الأنصاري.

<sup>(</sup>٢) في ش: رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٣) في ش: بالخاء المعجمة.

<sup>(</sup>٤) في ظ: ابن فضل، وفي ش: ابن فضيل، وهو الصواب، وهو: محمد بن فضيل بن غزوان.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن سوار الكندي.

<sup>(</sup>٦) في ش: بجمعة.

قال (١): لاوالله، إلا أني أقسمت أن لا أرتدي برداء إلا لجمعة (٢)، فبايعه ثم رجع (٣). قال أبو بكر: لم يذكر المصحف أحد إلا أشعث، وهو ليِّن الحديث، وإنما رووا حتى أجمع القرآن: يعني أتم حفظه، فإنه يقال للذي يحفظ القرآن قد جمع القرآن.

جمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه القرآن في المصحف ٣٢ \_ حدَّثنا عبد الله بن محمد بن خلاد، قال: حدَّثنا يزيد (٤) قال: أخبرنا مبارك (٥) \_\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) في ش: فقال.

<sup>(</sup>٢) في ش: بجمعة.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة بسنده عن ابن سيرين، نحوه. المصنف ١٤٨/٦. وابن ضريس بسنده عن ابن سيرين عن عكرمة، نحوه، إلا أن في لفظه زيادة قول عليّ كرم الله وجهه «رأيت كتاب الله يزاد فيه» وفي سنده انقطاع. فضائل القرآن لابن كثير ٧٦ \_٧٧. وابن سعد بسنده عن ابن سيرين، نحوه، مختصرًا. ط ابن سعد ٢٨ ٣٣٨.

وأورده ابن كثير عن المؤلف، ثم قال: هكذا رواه، وفيه انقطاع. فضائل القرآن ٤١.

وأشار ابن حجر إلى هذه الرواية، تم صرح بأن إسناده ضعيف لانقطاعه. فتح الباري ٩/ ١٢ \_ ١٣. وأورده السيوطي في الإتقان ثم ذكر قول ابن حجر ١/ ١٦٤.

وقد روى الذهبي بسنده عن عليّ بن أبي طالب نحو هذا مختصرًا، وفيه: "حتى أجمع ما بين اللوحين"، وفي سنده الحكم بن ظهير وهو متروك. انظر: السير ٢٢/١٤، وتذكرة الحفاظ ٢/ ٢٦١. قال ابن كثير بعد أن نقل كلام المؤلف في الأثر: "وهذا الذي قاله أبو بكر أظهر \_ والله أعلم \_ ، فإن عليًا لم ينقل عنه مصحف على ما قيل ولا غير ذلك».

وقال ابن حجر تعليقًا على هذا الأثر: «وعلى تقدير أن يكون محفوظًا فمراده بجمعه: حفظه في صدره، قال: والذي وقع في بعض طرقه: «حتى جمعته بين اللوحين» وَهُمٌّ من راويه، ثم قال: وما تقدم من رواية عبد خير عن عليّ أصح، فهو المعتمد. فتح الباري ٩/ ١٣.

إسناده: ضعيف، وفيه أشعث، والإسناد أيضًا معضل لسقوط اثنين بين الحادثة وبين ابن سيرين، ويؤيد هذا رواية ابن ضريس؛ إذ يروي فيها ابن سيرين عن عكرمة الذي لم يشهد الواقعة، ولم يحتمل حضورها لتأخر ولادته.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن هارون.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن فضالة.

عن الحسن (١) أن عمر بن الخطاب سأل عن آية من كتاب الله، / فقيل: كانت مع [ظ/٧/١] فلان فقتل يوم اليمامة، فقال: إنّا لله، وأمر بالقرآن فجمع، وكان (٢) أول من جمعه في المصحف (٣).

۳۳ ـ حدَّثنا عبد الله، قالنا أبو الطاهر (٤) أخبرنا ابن وهب (٥) أخبرني عمر بن طلحة الليشي، عن محمد بن عمرو بن علقمة، عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب، قال: أراد عمر بن الخطاب أن يجمع القرآن فقام في الناس فقال: من كان تلقَّى (٦) من رسول الله ﷺ شيئًا من القرآن فليأتنا به، وكانوا كتبوا ذلك في الصحف والألواح (٧) والعسب، وكان لا يقبل من أحد شيئًا حتى يشهد شهيدان، فقتل وهو يجمع ذلك إليه، فقام عثمان بن عفان فقال: من كان عنده

<sup>(</sup>١) في ظ: الحسين، وفي ش: الحسن، وهو الصواب، وهو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>۲) في ش: فكان.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: أورده الحافظ ابن كثير عن المؤلف وقال: «وهذا منقطع، فإن الحسن لم يدرك عمر» فضائل القرآن ٢٧.

وأورده الحافظ ابن حجر في فتح الباري ١٣/٩، وصرح بأن ابن أبي داود خرَّجه في المصاحف وقال: هذا منقطع، وكذا قال السيوطي بعد أن أورد الأثر عنه. الإتقان ١/ ١٦٥. وقال ابن كثير تعليقًا على الأثر: «ومعناه: أنه أشار بجمعه فجمع، ولهذا كان مهيمنًا على حفظه وجمعه». فضائل القرآن ٢٧.

وقال ابن حجر: «فإن كان \_ الأثر \_ محفوظًا حمل على أن المراد بقوله: «فكان أول من جمعه»، أي أشار بجمعه في خلافة أبي بكر، فنسب الجمع إليه لذلك. فتح الباري ١٣/٩. إسناده: فيه عبد الله بن محمد لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، وأيضًا الإسناد منقطع، لأن الحسن البصري لم يدرك عمر رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٤) هو: أحمد بن عمرو بن السرح.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.

<sup>(</sup>٦) في ش: يلقى.

 <sup>(</sup>٧) اللوح: بالفتح، كل صفيحة من خشب وكتف إذا كتب عليه سمي لوحًا، والجمع ألواح.
 المصباح المنير ٢/ ٥٦٠.

[ش/٧/١] ٣٤ \_ حدَّثنا عبد الله / قالنا إسماعيل بن أسد، قال: حدَّثنا هوذة (٢)

<sup>(</sup>١) كلمة (تركتم) ساقطة في ش.

<sup>(</sup>٢) كلمة (ترى) ساقطة في ش.

<sup>(</sup>٣) في ش: بهما، وفي ظ: بها. وما في ش: هو الصواب.

<sup>(</sup>٤) في ظ: بها، والتصويب من ش.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: أورده السيوطي بتمامه عن المؤلف في الدر المنثور ٤/ ٣٣٢ \_ ٣٣٣.

والحافظ ابن حجر في فتح الباري مختصرًا ٩/ ١٥ ــ ١٦.

والحافظ ابن كثير مختصرًا، ومقتصرًا على أن عمر لم يقبل من أحد شيئًا حتى يشهد شهيدان. فضائل القرآن ٢٧.

كما أورده السيوطي أيضًا مختصرًا في الإِتقان مثل ابن كثير، ١٦٦٢/.

وكان مستند الجميع رواية ابن أبــي داود هذه.

قلت: المتن منكر \_ فيما يظهر والله أعلم \_ إذ يدل على أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه هو الذي قام بجمع المصحف فقتل ولم يتم ذلك حتى أكمله عثمان رضي الله عنه بعد ذلك، فأتاه خزيمة بن ثابت بخاتمة براءة، وهذا مخالف لما هو المعروف الثابت، إذ الراجح: أن الذي أتى بخاتمة براءة هو أبو خزيمة، كما سبق، وأيضًا كان ذلك في خلافة الصديق رضي الله عنه إلا أن عمر كان هو القائم على هذا الجمع بأمر الصديق له في ذلك. انظر: فضائل القرآن لابن كثير ٢٧. إسناده: فيه محمد بن عمرو بن علقمة، وهو صدوق له أوهام، والإسناد أيضًا منقطع، لأن يحيى بن عبد الرحمن لم يلق عمر بن الخطاب رضي الله عنه، إذ ولد يحيى في خلافة عثمان بن عفان رضى الله عنه، إذ ولد يحيى في خلافة عثمان بن عفان رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن خليفة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكرة الثقفي.

قال: حدَّثنا عوف (١) عن عبد الله بن فضالة، قال: لما أراد عمر (٢) أن يكتب الإمام أقعد له نفرًا من أصحابه وقال: إذا اختلفتم في اللغة فاكتبوها بلغة مضر، فإن القرآن نزل على رجل من مضر (٣).

وهب بن جرير بن حازم، قال: حدَّثنا عبد الله بن محمد الزهري قال: حدَّثنا وهب بن جرير بن حازم، قال: حدَّثنا أبي قال: سمعت عبد الملك بن عمر، يحدث عن عبد الله بن معقل قال: قال عمر / بن الخطاب رضي الله عنه: [ظ/٧/ب] لا يملين في (3) مصاحفنا إلَّا غلمان قريش و(9) ثقيف.

 $^{(7)}$ قال: حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا إسحاق بن إبراهيم قال: حدَّثنا سليمان  $^{(7)}$  قال: حدَّثنا جرير بهذا.

 $^{(4)}$  عبد الله قال: حدَّثنا عبد الله بن محمد بن خلاد قال: حدَّثنا يزيد  $^{(4)}$  قال: أخبرنا شيبان  $^{(9)}$  عن عبد الملك بن عمير، عن جابر بن سمرة، قال: سمعت عمر بن الخطاب يقول: لا يملين في  $^{(11)}$  مصاحفنا هذه

<sup>(</sup>١) هو: ابن أبي جميلة الأعرابي العبدي البصري.

<sup>(</sup>٢) كذا في النسختين، ولعل الصواب عثمان، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إسنده: حسن، لكن في المتن ما ينكر، وهو أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لم يُرِدْ كتابة الإمام، بل الذي قام بذلك هو الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضي الله عنه، وعلى هذا فالأثر فيه شذوذ، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) في ش: لا تملين مصاحفنا.

<sup>(</sup>٥) في ش: في ثقيف.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن محمد المروزي الطويل.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن أبى هوذة.

<sup>(</sup>A) هو: ابن هارون بن زاذان السلمي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن عبد الرحمن التيمي مولاهم.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: بحذف (في).

## إلاَّ غلمان قريش أو غلمان ثقيف(١).

(۱) تضريجه: قال الخطيب البغدادي: رواه سعيد بن منصور عن جرير، به، عن عمر بن الخطاب قوله. ت بغداد ٧/ ٤٥٠.

وأورده الحافظ ابن كثير في فضائل القرآن ٥٦.

وذكر الحافظ ابن حجر هذا الأثر عن راوييه نقلًا عن المؤلف، بعد أن ذكر عددًا من الذين كتبوا المصحف تعقيبًا على أثر المؤلف رقم [٨٩].

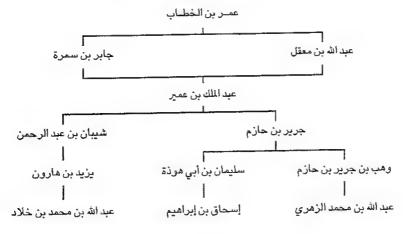
ثم قال ناقدًا هذا الأثر: وليس في الذين سمَّيناهم أحد من ثقيف، بل كلهم إما قرشي أو أنصاري. فتح الباري ١٩/٩.

ونقل عنه هذا الكلام القسطلاني في لطائف الإشارات ١/ ٦٢.

وقد روى الخطيب البغدادي الأثر بسند ضعيف مرفوعًا، ثم قال: وهو محفوظ من قول عمر بن الخطاب. ت بغداد ٢/١٥٥ \_ ١٥٦، و ٧/ ٤٤٩ \_ ٤٥٠، وانظر: كنز العمال ٢/ ٥٦ \_ ٥٧.

إستاده: فيه عبد الملك بن عمير وهو ثقة تغير آخر عمره، وروى عنه جرير بن حازم وشيبان بن عبد الرحمن، لكن صرح الحافظ ابن حجر بأن الشيخين أخرجا له من زواية القدماء عنه، وشيبان هذا روايته عن عبد الملك في صحيح مسلم في كتاب الصلاة، فالظاهر أنه سمع منه قبل التغير – والله أعلم – ، وعليه فالإسناد صحيح لغيره، لأن عبد الله بن محمد الزهري صدوق تابعه إسحاق بن إبراهيم وعبد الله بن محمد بن خلاد، لكن في المتن ما ينكر ويخالف الواقع كما هو واضح في قول الحافظ ابن حجر الآنف الذكر.

#### [الرسم البياني لأسانيد الأثر]



## باب اتفاق الناس مع عثمان<sup>(۱)</sup> على جَمْع المصاحف

 $^{(7)}$  جد الله قال: حد الله قال: حد الله قال: حد الله بن عمر  $^{(7)}$  بن هياج قال: حد الله بن عمي بن عبد الرحمن  $^{(7)}$  الأرحبي  $^{(7)}$  عبد الله بن عبد الملك بن أبجر  $^{(1)}$  عن إياد بن لقيط  $^{(7)}$  عن يزيد بن معاوية  $^{(9)}$  قال: إني لفي المسجد زمن الوليد بن عقبة في حلقة فيها حذيفة  $^{(7)}$  قال: وليس إذ ذاك حَجَزة ولا جلاوزة  $^{(7)}$  ، إذ هتف هاتف: من كان يقرأ على قراءة أبي موسى فليأت الزاوية التي عند أبواب كِندة  $^{(7)}$  ومن كان يقرأ على قراءة عبد الله بن مسعود فليأت

<sup>(</sup>١) في ش: زيادة (رضي الله عنه).

<sup>(</sup>۲) في ش: عمير.

<sup>(</sup>٣) في ش: لا توجد لفظة (يعني).

<sup>(</sup>٤) هكذا في المخطوطتين، ولعله: عبد الرحمن بن عبد الملك بن أبجر، وهو الذي يروي عنه يحيى بن عبد الرحمن الأرحبي، كما يعلم من ترجمتيهما في تهذيب الكمال ٢/ ٨٠٢، و ٣/ ١٥١٠. ولعل الأرحبي أخطأ في الإسناد، والله أعلم.

 <sup>(</sup>٥) هو: فيما ظهر لي «يزيد بن معاوية العامري»، وهو الذي يروي عنه إياد بن لقيط، حيث صرح
 به المزي في ترجمة إياد، في تهذيب الكمال ١/ ١٢٧ .

لكن الحافظ ابن حجر ذكر في فتح الباري: بأنه: يزيد بن معاوية النخعي \_ وهو ثقة \_ عندما نقل عن المؤلف جزءًا من هذا الأثر. انظر: فتح الباري ١٨/٩.

 <sup>(</sup>٦) الحجزة: هم الذين يمنعون بعض الناس من بعض، ويقصلون بينهم بالحق، والواحد:
 حاجز. النهاية ١/ ٣٤٥.

والجلواز: الشرطي، والجمع جلاوزة. الصَّحاح ٣/ ٨٦٩، مادة «جلز».

هذه الزاوية التي عند دار عبد الله، واختلفا في آية من سورة البقرة، قرأ هذا: (وأتموا الحج والعمرة للبيت)، وقرأ هذا: ﴿ وَأَتِمُوا الْخَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِللّهِ ﴿ (1) فغضب [ش/٧/ب] حذيفة / واحمرَّت عيناه، ثم قام ففرز (٢) قميصه في حجزته (٣) وهو في المسجد، وذلك في زمن عثمان، فقال: إما أن يركب (٤) إلي أمير المؤمنين وإما أن أركب، فهكذا كان من قبلكم، ثم أقبل فجلس فقال: إن الله بعث محمدًا فقاتل بمن أقبل من أدبر حتى أظهر الله دينه، ثم إن الله (۵) قبضه فطعن الناس في الإسلام طعنة / جواد، ثم إن الله استخلف عمر فنزل قبضه فطعن الناس في الإسلام طعنة جواد، ثم إن الله استخلف عمر فنزل وسط الإسلام، ثم إن الله قبضه فطعن الناس في الإسلام طعنة جواد، ثم إن الله استخلف عمر فنزل استخلف عثمان (۷)، وأيم الله ليوشكنَّ أن تطعنوا فيه طعنة تخلفونه (۸) كله (۹).

٣٩ \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا سهل بن صالح قال: حدَّثنا

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ١٩٦.

 <sup>(</sup>۲) قال ابن منظور: فرزت الشيء وأفرزته إذا قسمته، وفرزت الشيء من الشيء أي فصلته،
 وقوله: فرز قميصه، أي شقّه. لسان العرب مادة فرز ٥/٣٣٧٧.

<sup>(</sup>٣) قال ابن الأثير: وأصل الحُجْزَة: موضع شد الإزار، ثم قيل للإزار حجزة. النهاية ١/ ٣٤٤.

<sup>(</sup>٤) في ش: تركبا.

<sup>(</sup>٥) في ظ: لفظ الجلالة في الهامش.

<sup>(</sup>٦) في ظ. لفظة (الناس) في الهامش.

<sup>(</sup>٧) في ش: ثم استخلف الله عثمان.

<sup>(</sup>A) في ش: يخلفونه.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: أورد السيوطي الأثر عن المؤلف في الدر المنثور ١/٥٠٣.

والحافظ ابن حجر نحوه مختصرًا في فتح الباري ٩/ ١٨، إلاَّ أنه صرح بأن الاختلاف في آية من سورة البقرة من طريق أخرى عنه ــ أي عن يزيد بن معاوية ــ .

وأورد القسطلاني عن المؤلف جزءًا مختصرًا يتعلق بالاختلاف في القراءة وغضب حذيفة. لطائف الإشارات ١/ ٥٨.

إسناده: فيه من لم أقف له على ترجمة، والأرحبي صدوق ربما أخطأ ولم أجد له متابعًا.

أبو داود (١) ويعقوب (٢) قالا: أخبرنا (٣) شعبة، عن علقمة بن مرثد، عن سويد بن غفلة قال: قال علي (٤) في المصاحف: «لو لم يصنعه عثمان لصنعته».

قال أبو داود: عن رجل عن سويد.

• 3 حدَّثنا عبد الله ، قال: حدَّثنا محمد بن بشار ، قال: حدَّثنا محمد بن بشار ، قال: حدَّثنا محمد بن جعفر وعبد الرحمن (٥) قالا (٢): ثنا شعبة ، عن علقمة بن مرثد ، عن رجل ، عن سوید بن غفلة ، قال: قال عليّ حین حرَّق (٧) عثمان (٨) المصاحف: «لو لم یصنعه هو لصنعته» (٩) .

<sup>(</sup>١) هو: سليمان بن داود بن الجارود، الطيالسي.

<sup>(</sup>٢) في ش: زيادة (القاري) وهو: ابن إسحاق الحضرمي.

<sup>(</sup>٣) في ش: وأنبأنا.

<sup>(</sup>٤) في ش: رضى الله عليه.

هو: ابن مهدي بن حسان العنبري مولاهم.

<sup>(</sup>٦) في ش: قال.

<sup>(</sup>٧) في ش: بالخاء المعجمة.

<sup>(</sup>٨) في ش: رضي الله عنه.

 <sup>(</sup>٩) تخريجه: رواه أبو عبيد القاسم بن سلام عن عبد الرحمن، به، نحوه. فضائل القرآن ٢٢٠.
 والداني عن أبي عبيد في المقنع ١٨، والبيهقي بنحوه في السنن الكبرى ٢/ ٤٢.

وأورد الحافظ ابن كثير رواية أبي داود الطيالسي وابن مهدي ومحمد بن جعفر. فضائل القرآن ٣٨\_ ٣٩\_.

كما روى المؤلف رواية أبي داود الطيالسي في هذا الكتاب عن شيخ آخر. الأثر رقم ٧٨. وأورد أبو شامة حديث عبد الرحمن بن مهدي بمعناه. المرشد الوجيز ٥٣.

إسنده: ضعيف وفيه رجل مبهم، إذ قال أبو داود الطيالسي وعبد الرحمن بن مهدي ومحمد بن جعفر، «عن علقمة بن مرثد عن رجل عن سويد بن غفلة»، إلا أن يعقوب انفرد بقوله: «عن علقمة بن مرثد عن سويد بن غفلة».

ورواية الثلاثة أرجح ــ فيما ظهر لي والله أعلم ــ ، وقد صرَّح شعبة أيضًا في الأثر رقم [٧٨] بقوله: «عمن سمع سويد بن غفلة»، فالإسناد فيه رجل لم يسمّ.

الله حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا أحمد بن سنان، قال: حدَّثنا عبد الله عبد الله، قال: حدَّثنا شعبة عن أبي إسحاق (٢) عن مصعب بن سعد قال: أدركت الناس متوافرين حين حرق (٣) عثمان المصاحف، فأعجبهم ذلك، وقال (٤): لم ينكر ذلك منهم أحد (٥).

<sup>(</sup>١) هو: ابن مهدي.

 <sup>(</sup>۲) هو: عمرو بن عبد الله بن عبيد السبيعي ـ بفتح المهملة وكسر الموحدة \_ .

<sup>(</sup>٣) في ش: بالخاء المعجمة.

<sup>(</sup>٤) في ش. أو قال.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: رواه أبو عبيد القاسم بن سلام بسنده عن عبد الرحمن به. فضائل القرآن ٢١٩. ورواه الداني عن أبي عبيد في المقنع ١٨. ورواه الإمام البخاري عن ابن مهدي به. تالكبير ٧/ ٣٥١. وأورده الحافظ ابن كثير عن المؤلف، وقال: إسناده صحيح. فضائل القرآن ٣٩.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٦) في ش: (ابن كثير) بحذف (يحيى)، وهو: ابن درهم العنبري.

<sup>(</sup>V) في ش: نقطة فوق الحاء المهملة.

<sup>(</sup>A) في ش: وأصبح.

<sup>(</sup>٩) أبو العنبر: هو غنيم بن قيس المازني.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: رواه المزي بسنده عن ابن ملاعب به. ت الكمال ٢/ ١٠٩٠، وابن ملاعب أحد رواة الكتاب، ورواية المزي تؤكد صحة نسبة الكتاب إلى المؤلف.

وأورد الحافظ ابن كثير الأثر بنصه عن المؤلف. فضائل القرآن ٣٥ \_٣٦.

إستاده: حسن.

- $[4/4/\nu]$  عبد الله، قال: حدَّثنا يعقوب بن سفيان، قال: حدَّثنا  $[4/4/\nu]$  محمد بن عبد الله (۱)، حدثني عمران بن حدير (۲) عن أبي مجلز (۳) قال: لولا أن عثمان كتب القرآن لألفيت (٤) الناس يقرأون الشعر (٥).
  - 25 \_ حـدَّثنا عبد الله قـال: حـدَّثنا أحمـد بـن سنـان، سمعـت عبد الرحمن بن مهدي، يقول: خصلتان لعثمان بن عفان (٦) ليستا لأبـي بكر ولا لعمر: صبره نفسه حتى قتل مظلومًا، وجمعه الناس على المصحف (٧).

### كراهية عبدالله بن مسعود ذلك

حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا شعيب بن أيوب، حدَّثنا يحيى بن آدم، قال: حدَّثنا حبيب بن أبي ثابت، عن أبى الشعثاء (^^) قال: كنا جلوسًا في المسجد وعبد الله يقرأ، فجاء حذيفة فقال:

<sup>(</sup>١) هو: ابن المثنى بن عبد الله بن أنس الأنصارى.

<sup>(</sup>۲) في ش: جدير، بالجيم المعجمة.

<sup>(</sup>٣) هو: لاحق بن حمد بن سعيد السدوسي.

<sup>(</sup>٤) في ش: لألفينا.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: أورده الحافظ ابن كثير عن المؤلف في فضائل القرآن ٣٦. وأورد البغوي نحوه عن أبي مجلز، ولفظة: «يرحم الله عثمان لو لم يجمع الناس على قراءة واحدة لقرأ الناس القرآن بالشعر». شرح السنّة ٤/ ٥٢٥.

وكذا أورده أبو شامة عنه، في المرشد الوجيز ٧٠.

إسشاده: صحيح.

<sup>(</sup>٦) في ش: بسقط (بن عفان).

<sup>(</sup>٧) تخريجه: أورده السخاوي في جمال القراء ١/ ٩٠.وأبو شامة في المرشد الوجيز ٧١.

وابن كثير عن المؤلف في فضائل القرآن ٣٦.

إستاده: صحيح.

<sup>(</sup>٨) هو: سليم بن أسود بن حنظلة المحاربي.

قراءة ابن أم عبد، وقراءة أبي موسى الأشعري، والله إن بقيت حتى آتي أمير المؤمنين، يعني (١) عثمان لأمرته (٢) بجعلها قراءة واحدة، قال: فغضب عبد الله، فقال لحذيفة كلمة شديدة، قال (٣): فسكت حذيفة.

17 حدَّثنا عبد الله (3) قال: حدَّثنا الحسن بن مدرك، وإسحاق بن إبراهيم بن زيد، قالا: حدَّثنا يحيى بن حماد، قال: حدَّثنا أبو عوانة (5) عن الأعمش (7) عن حبيب بن أبي ثابت، عن أبي الشعثاء المحاربي قال: قال حذيفة: يقول (4) أهل الكوفة: قراءة عبد الله، ويقول (٨) أهل البصرة: قراءة أبي موسى، والله لئن قدمت على أمير المؤمنين لأمرته (٩) أن يغرقها، قال: فقال عبد الله: أما والله لئن فعلت ليغرقنك الله في غير ماء. قال شاذان: في سقرها.

27 حدَّثنا عبد الله، قال: حدَّثنا إبراهيم بن عبد الله بن أبي شيبة، قال: حدَّثنا أبي أبي شيبة، قال: حدَّثنا أبي المعشاء قال: حدَّثنا أبي عبيدة (١٠) عن الأعمش، عن حبيب بن أبي ثابت عن أبي الشعثاء قال: كنت جالسًا عند [ظ/٩/أ] حذيفة وأبي موسى / وعبد الله بن مسعود، فقال حذيفة: أهل / البصرة [ش/٨/ب] يقرأون قراءة أبى موسى، وأهل الكوفة يقرأون قراءة عبد الله، أما

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (يعني).

<sup>(</sup>٢) في ش، لامرنه، وفي ظ، بدون نقاط.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (قال).

<sup>(</sup>٤) في ش: عبد الله والحسن بن مدرك، وهو خطأ ظاهر.

<sup>(</sup>a) هو: وضاح بن عبد الله اليشكري.

<sup>(</sup>٦) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٧) في ش: بالنون.

<sup>(</sup>A) في ش: بالنون.

<sup>(</sup>٩) في ش: لامرنه، بالنون.

<sup>(</sup>١٠) هو: محمد بن أبي عبيدة بن معن بن عبد الرحمن المسعودي.

<sup>(</sup>١١) والدابن أبى عبيدة: هو: عبد الملك بن معن.

والله أن (١) لو قد أتيت أمير المؤمنين لقد أمرته بغرق (٢) هذه المصاحف، فقال عبد الله: إذًا تغرق في غير ماء (٣).

 $^{(2)}$  حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا علي بن حرب قال: حدَّثنا ابن فضيل فوق قال: حدَّثنا حصين  $^{(3)}$  عن مرة  $^{(7)}$  قال: ذكر لي أن عبد الله وحذيفة وأبا موسى فوق بيت أبي موسى، فأتيتهم، فقال عبد الله لحذيفة: أما إنه قد بلغني أنك صاحب الحديث، قال: أجل، كرهت أن يقال: قراءة فلان وقراءة فلان، فيختلفون كما اختلف أهل الكتاب، قال: وأقيمت الصلاة، فقيل لعبد الله: تقدَّم فصل  $^{(V)}$ ، فأبى، فقيل لحذيفة: تقدَّم، فأبى، فقيل لأبي موسى: تقدَّم فإنك ربُّ البيت  $^{(A)}$ .

(۹) حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا محمد بن عثمان العبسي (۹) قال: حدَّثنا سُعير بن الخمس (۱۰) عن قال: حدَّثنا سُعير بن الخمس

في ش: بحذف (أن).

<sup>(</sup>٢) في ش: أن يغرق.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: أورده الحافظ ابن حجر عن المؤلف مختصرًا. فتح الباري ١٨/٩. المستاده: مدار هذا الأثر على حبيب بن أبي ثابت وهو مدلس من المرتبة الثالثة ولم يصرح بالسماع ولم أجد له متابعًا، وعليه فالإسناد ضعيف.

<sup>(</sup>٤) في ظ: ابن فضل، وفي ش: ابن فضيل، وهو الصواب، وهو: محمد بن فضيل بن غزوان.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن عبد الرحمن السلمي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن شراحيل الهمداني.

<sup>(</sup>٧) في ظ: لفظة (فصل) في الهامش، وغير واضحة، وغير موجودة في ش.

 <sup>(</sup>٨) تخريجه: أورد الحافظ ابن حجر عن المؤلف قول ابن مسعود بنحوه. فتح الباري ١٨/٩.
 وللمؤلف أثر آخر نحوه مطول برقم [١١٧].

إسنساده: فيه حصين بن عبد الرحمن تغير حفظه في الآخر. وأخرج الإمام البخاري رواية ابن فضيل عنه متابعة، وهنا لم أجد له متابعًا، وأيضًا مرَّة بن شراحيل لم يصرح بمن حدثه به، فالإسناد منقطع.

<sup>(</sup>٩) هو: محمد بن عثمان بن أبي شيبة العبسي الكوفي.

<sup>(</sup>١٠) في ش: سعيد بن الخميس.

مغيرة (۱) عن أبي الضحى (۲) عن مسروق (۳) قال: كان عبد الله (۱) وحذيفة وأبو موسى (۵) في منزل أبي موسى فقال حذيفة: أما أنت يا عبد الله بن قيس فبعثت إلى أهل البصرة أميرًا ومعلّمًا، وأخذوا من أدبك ومن لغتك ومن قراءتك، وأما أنت يا عبد الله بن مسعود فبُعثت إلى أهل الكوفة معلّمًا فأخذوا من أدبك ومن لغتك ومن قراءتك، فقال عبد الله: أما أني إذًا لم أضلهم، من أدبك ومن لغتك ومن قراءتك، فقال عبد الله: أما أني إذًا لم أضلهم، وما من كتاب الله آية إلا أعلم حيث نزلت وفيم نزلت، ولو أعلم أحدًا أعلم بكتاب الله منى تبلغنيه الإبل لرحلت إليه (۲).

أما مضمون الأثر: فقول حذيفة لأبي موسى الأشعري رضي الله عنهما ثابت مشهور، وأنه هو الذي أقرأ أهل البصرة وفقَّههم في الدين، وولي إمرة البصرة أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان حسن الصوت بالقرآن، وقد أوتي مزمارًا من مزامير آل داود، ودعا له الرسول عليه بالمغفرة فقال: «اللهم اغفر لعبد قيس ذنبه وأدخله يوم القيامة مُدْخَلاً كَرِيْمًا». انظر: السير ٢/ ٣٨٠ \_ ٣٨٧، الإصابة ٢/ ٣٥٩ \_ ٣٦٠، الصحيح مع الفتح ٨/ ٤١ \_ ٢٤.

وكذا قول حذيفة لعبد الله بن مسعود رضي الله عنهما ثابت، إذ سيَّره عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى الكوفة ليعلمهم أمور دينهم، ولقد صدق ابن مسعود في قوله: «أما إني إذًا لم أضلهم»، إذ روى البخاري في صحيحه عن حذيفة رضي الله عنه قال: «إن أشبه الناس دلًا وسمتًا وهديًا برسول الله على لابن أم عبد، من حين يخرج من بيته إلى أن يرجع إليه»، وقال الرسول على: «اقتدوا باللذين من بعدي: أبو بكر وعمر، واهتدوا بهدي عمَّار، وتمسَّكوا بعهد ابن أم عبد»، صحّحه الحاكم. انظر: الإصابة ٢/ ٣٦٨ ـ ٣٦٩، الصحيح ١/ ٥٠٩، المستدرك ٢/ ٧٥.

وأما قول ابن مسعود رضي الله عنه آخر الأثر عن علمه بكتاب الله تعالى، فقد رواه المؤلف بسند صحيح لغيره. انظر: الأثر [٩٩].

إسناده: فيه محمد بن عثمان؛ وقد تكلم العلماء فيه بما لا يحتج بحديثه.

<sup>(</sup>١) هو: ابن مقسم الضبي الكوفي.

<sup>(</sup>٢) هو: مسلم بن صبيح الهمداني الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن الأجدع بن مالك الهمداني.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن مسعود.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الله بن قيس بن سليم، أبو موسى الأشعري.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: لم أقف عليه.

- • حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا أحمد بن منصور بن سيار قال: حدَّثنا قبيصة (١) قال: حدَّثنا سفيان (٢) عن أبي إسحاق (٣) عن خمير (١) بن مالك قال: قال عبد الله: لقد قرأت من فِيِّ (صول الله ﷺ / سبعين سورة، وإن زيد بن [ظ/٩/ب] ثابت ذو ذؤابتين (٦) يلعب مع الصبيان.
- $^{(4)}$  قال: حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا عمي  $^{(4)}$  قال: حدَّثنا ابن رجاء  $^{(5)}$  قال: أخبرنا إسرائيل  $^{(6)}$  عن أبي إسحاق، عن خمير بن مالك / عن عبد الله قال: لما  $^{(6)}$  أمر بالمصاحف، يعني  $^{(1)}$  ساء ذلك عبد الله بن مسعود، قال: من استطاع منكم أمر بالمصحفًا فليغلل  $^{(11)}$  فإنه  $^{(11)}$  من غلَّ  $^{(11)}$  شيئًا جاء بما غلَّ يوم القيامة.

ثم قال عبد الله: لقد قرأت القرآن من في رسول الله على سبعين سورة، وزيد بن ثابت صبى، أفأترك ما أخذت من في رسول الله على .

ونس بن حبیب، قال: حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا يونس بن حبيب، قال: حدَّثنا عمرو بن ثابت، عن أبي إسحاق، عن خمير بن مالك أبو داود (١٤) قال: حدَّثنا عمرو بن ثابت، عن أبي إسحاق، عن خمير بن مالك

<sup>(</sup>١) هو: ابن عقبة بن محمد السوائي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>٣) هو السبيعى: عمرو بن عبد الله بن عبيد.

<sup>(</sup>٤) في ش: حميد.

<sup>(</sup>٥) في ش: لفظة (في) ساقطة.

<sup>(</sup>٦) الذاؤبة: الضفيرة من الشعر إذا كانت مرسلة. المصباح المنير ١/ ٢١١.

<sup>(</sup>V) عم المؤلف هو: محمد بن الأشعث.

<sup>(</sup>٨) في ش: ابن أبي رجاء، وهو: عبد الله بن رجاء بن عمر الغدَّاني.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن يونس بن أبي إسحاق السّبيعي.

<sup>(</sup>١٠) في ش: تغير، وفي فضائل القرآن لابن كثير: «يعني بتحريقها».

<sup>(</sup>١١) في ظ: في الأصل: (فليفعل)، وفي الهامش: (فليغلل)، وفي ش: فاليغلل.

<sup>(</sup>١٢) في ش: بتكرار (فإنه).

<sup>(</sup>۱۳) في ش: يغلل.

<sup>(</sup>١٤) هو: الطيالسي: سليمان بن داود.

قال: سمعت ابن مسعود يقول: إني غال مصحفي، فمن استطاع أن يغلَّ مصحفًا فليغلل، فإن الله يقول: ﴿ وَمَن يَغْلُلُ يَأْتِ بِمَاغَلٌ يَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ ﴾ (١).

ولقد أخذت من في رسول الله على سبعين سورة، وإن زيد بن ثابت لصبي من الصبيان، أفأنا أدع ما أخذت من في رسول الله على (٢٠)؟

١ = غلّه لمصحفه. ٢ = أمره بغل المصاحف. ٣ = أخذه سبعين سورة من فيّ رسول الله ﷺ وزيد صبى في حينه.

فسفيان الثوري ــ الأثر ٥٠ ــ اقتصر في روايته على الأمر الثالث، وروايته عند الإمام أحمد في مسنده عن وكيع عن سفيان، به ١/ ٣٨٩، و ٤٠٥ و ٤٤٢.

وأورده الذهبي في سير أعلام النبلاء ١ / ٤٧٢.

وأما إسرائيل ــ الأثر ٥١ ــ فقد ذكر الأمرين الأخيرين، وروايته عند الإمام أحمد ــ أيضًا في مسنده عن أسود بن عامر عن إسرائيل به ١/ ٤١٤.

ورواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ١/ ٤٨٦ \_ ٤٨٧ .

وأورده الحافظ ابن كثير في فضائل القرآن ٣٦.

وأما عمرو بن ثابت \_ الأثر ٥٢ \_ فقد ذكر الأمور الثلاثة، وروى عنه أبو داود الطيالسي في مسنده. منحة المعبود ١٥١/٢.

ورواه الإمام البخاري بسنده عن أبي داود به مقتصرًا على جزء من الأمر الأخير. ت الكبير ٣/ ٢٢٧. ورواه أبو نعيم عن شيخه عن يونس بن حبيب به، إلاّ أنه اقتصر على الأمر الأخير، وقال بعده: رواه الثوري وإسرائيل عن أبي إسحاق مثله. حلية الأولياء ١/ ١٢٥.

وأورد ابن حجر عن المؤلف الأمر الثالث. فتح الباري ٩/ ١٩.

وأورد السيوطي الأمر الثاني بنحوه، وعزاه إلى أحمد والمؤلف في المصاحف.

الدر المنثور ١/ ٣٦٥.

إسناده: مدار إسناد هذا الأثر على «خمير بن مالك»، وقد سكت عنه البخاري وابن أبي حاتم، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلاً.

غير أن لبعض المتن شواهد تقوية: فأمره بغل المصاحف تشهد له الآثار [٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٦]. وأخذه سبعين سورة عن النبعي ﷺ تشهد له الآثار [٥٤، ٥٥، ٥٨، ٢٠، ٦١].

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٦١.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: أثر خمير بن مالك عن ابن مسعود رضي الله عنه يشتمل على الأمور الثلاثة:

وعن الله عبد الله قال: حدَّثنا هارون بن إسحاق قال: حدَّثنا وكيع، عن شريك (۱) عن إبراهيم بن مهاجر، عن إبراهيم المراتم بتمزيق المصاحف، قال عبد الله: أيها الناس غلُّوا (۳) المصاحف، فإنه من غلَّ يأت بما غل يوم القيامة، ونِعم الغل المصحف يأتي به أحدكم يوم القيامة (٤).

وهاب الدعلجي (٥)، حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا محمد بن عبد الوهاب الدعلجي (٥)، -2 حدَّثنا أيوب بن مسلمة، حدَّثنا أبو شهاب (٦) عن الأعمش (٧) عن أبى وائل (٨) [ $\frac{1}{4}$ 

= وأما غلَّه لمصحفه فلم أجد ما يقويه ويشهد له. والله أعلم.

فائدة: قال ابن حجر: "وكان مراد ابن مسعود بغل المصاحف؛ كتمها وإخفاؤها لئلا تخرج فتعدم، وكأن ابن مسعود رأى خلاف ما رأى عثمان ومن وافقه على الاقتصار على قراءة واحدة وإلغاء ما عدا ذلك، أو كان لا ينكر الاقتصار لما في عدمه من الاختلاف بل كان يريد أن تكون قراءته هي التي يعوَّل عليها دون غيرها، لما له من المزية في ذلك مما ليس لغيره، كما يؤخذ ذلك من ظاهر كلامه، فلما فاته ذلك ورأى أن الاقتصار على قراءة زيد ترجيح بغير مرجح عنده، اختار استمرار القراءة على ما كانت عليه. فتح الباري ٩ / ٤٩.

وقال النووي: «وقال لأصحابه غلُّوا مصاحفكم»، أي اكتموها، ومن يغلل يأت بما غل يوم القيامة، يعني: فإذا غللتموها جئتم بها يوم القيامة، وكفى لكم بذلك شرفًا. مسلم بشرح النووي ١٦/١٦. وأما ما ذكره شعيب الأرنؤوط عن الشيخ أحمد شاكر: بأن ابن مسعود أخطأ التأويل، فغير سديد، لأن ابن مسعود استشهد بالآية على ما أراد، ولم يرد معنى الآية، كما يتضح من قول ابن حجر والنووي، والأثر رقم [٥٣]، والله أعلم.

- (١) هو: ابن عبد الله النخعي.
- (٢) هو: ابن يزيد بن قيس بن الأسود النخعي. وفي ش: زيادة (قال).
  - (٣) في ش: هذه المصاحف.
- (٤) تخريجه: لم أقف عليه بهذا الإسناد، لكن المتن تشهد له الآثار التالية. إسناده: منقطع؛ لأن النخعي لم يدرك ابن مسعود، إذ توفي سنة اثنتين وثلاثين.
  - (٥) في ش: عبد الوهاب الدعلجي.
    - (٦) هو: عبد ربه بن نافع الحناط.
      - (V) هو: سليمان بن مهران.
    - (A) هو: شقيق بن سلمة الأسدى.

عن عبد الله، قال قرأ: ﴿ وَمَن يَغَلُلُ يَأْتِ بِمَا غَلَ يَوْمَ ٱلْقِيكُمَةِ ﴾ (١) ، غلُوا مصاحفكم، فكيف يأمروني (٢) أن أقرأ قراءة زيد، ولقد قرأت من في رسول الله على بضعًا (٣) وسبعين سورة، ولزيد ذؤابتان يلعب مع الصبيان.

وه \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا عبد الله بن محمد بن النعمان، قال: حدَّثنا سعيد بن سليمان، قالنا أبو شهاب، عن الأعمش، عن أبي وائل قال: حدَّثنا سعيد بن سليمان، قالنا أبو شهاب، عن الأعمش، عن أبي وائل قال: ﴿وَمَن (٤) يَغْلُلُ يَأْتِ بِمَا / غَلَ يَوْمَ ٱلْقِيكُمَةُ ﴾، الشراء الله منى وكيف (٥) يأمروني أن أقرأ على قراءة زيد بن ثابت، وقد قرأت من غلُوا مصاحفكم، وكيف (٥) يأمروني أن أقرأ على قراءة زيد بن ثابت، وقد قرأت من في رسول الله على بضعًا وسبعين سورة، وإن زيد بن ثابت ليأتي مع الغلمان له ذؤابتان، والله ما نزل من القرآن إلا وأنا أعلم في أي شيء نزل، ما أحد أعلم بكتاب الله مني لأتيته.

قال أبو وائل: فلما نزل عن المنبر جلست في الحلق<sup>(٢)</sup>، فما أحد<sup>(٧)</sup> ينكر ما قال.

٥٦ \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا محمد بن يحيى (^) قال: حدَّثنا

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ١٦١.

<sup>(</sup>٢) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: بمثناه فوقية.

<sup>(</sup>٣) في ظ: بضع، وفي ش: بضعًا.

<sup>(</sup>٤) في ش: بدون واو.

<sup>(</sup>٥) في ش: بدون واو.

<sup>(</sup>٦) قال الإمام النووي: الحلق: بفتح الحاء واللام، ويقال: بكسر الحاء وإسكان اللام، قال القاضي وقالها الحربي: بفتح الحاء وإسكان اللام، وهو جمع حلقة، بإسكان اللام، على المشهور، وحكى الجوهري وغيره فتحها أيضًا، واتفقوا على أن فتحها ضعيف، فعلى قول الحربي: كتمر وتمرة، وقال ابن حجر: بفتح المهملة واللام. شرح النووي لمسلم ١٦/١٦، فتح الباري ٤٩/٩، وانظر: النهاية ٢٦/١١ ـ ٤٢٧.

<sup>(</sup>٧) في ش: أجد أحدًا ينكره.

<sup>(</sup>٨) هو: الذهلي.

أحمد بن يونس (١) وسعيد بن سليمان، قالا: حدَّثنا أبو شهاب بهذا.

٧٥ \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا أحمد بن منصور بن سيار، قال:
 حدَّثنا أحمد بن عبد الله بن يونس قال: حدَّثنا أبو شهاب بهذا.

0.00 0.00

<sup>(</sup>١) هو: أحمد بن عبد الله بن يونس، لأنه ينسب إلى جده أحيانًا.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن سليمان الكلابي.

<sup>(</sup>٣) في ظ: بضع، وفي ش بضعًا.

<sup>(</sup>٤) في ش: سفيان، وهو خطأ ظاهر، لأنه ليس في الإسناد سفيان.

<sup>(</sup>٥) في ش: صلَّى الله عليه وسلَّم.

<sup>(</sup>٦) في ش: بدون فاء.

<sup>(</sup>V) تخریجه: حدیث الأعمش عن شقیق رواه عنه: ۱ \_ عبدة بن سلیمان، ۲ \_ حفص بن غیاث، ۳ \_ أبو شهاب، ٤ \_ عبد الواحد بن زیاد.

فرواية عبدة عند المؤلف؛ الأثر رقم [٥٨]، والإمام مسلم في صحيحه، في كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل عبد الله بن مسعود وأمه رضي الله عنهما ١٩١٢/٤.

وأوردها الذهبي في سير أعلام النبلاء ١/ ٤٧٣.

ورواية حفص بن غياث مختصرة في صحيح البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب القرّاء من أصحاب النبي على الصحيح مع الفتح ٩/ ٤٦.

وأما رواية أبي شهاب فقد رواها عنه: سعيد بن سليمان، وأحمد بن عبد الله بن يونس، وأيوب بن مسلمة عند المؤلف.

ورواية سعيد عند النسائي أيضًا في سننه في كتاب الزينة، باب الذؤابة، مختصرة ٨/ ١٣٤. وأوردها الحافظ ابن كثير عن المؤلف وقال: أصل هذا مخرَّج في الصحيحين. فضائل القرآن ٣٦ \_٣٧. وأوردها الذهبي مختصرة في سير أعلام النبلاء ١/ ٤٨٨.

ورواية عبد الواحد بن زياد: عند ابن سعد في الطبقات الكبري ٢/ ٣٤٣ \_ ٣٤٤.

إستاده: طريق عبدة بن سليمان صحيح لغيره؛ لأن شيخ المؤلف صدوق، تابعه شيخ الإمام مسلم في صحيحه، وأما طريق أبي شهاب الذي فيه الأمر بغل المصاحف فإسناده: حسن لغيره، لأن أبا شهاب: صدوق له أوهام، لكن تابعه عبد الواحد بن زياد على هذه الزيادة.

## [الرسم البياني لأسانيد الأثر]

- (١) هو: ابن عبد الحميد بن قرط الضبي.
  - (Y) هو: سليمان بن مهران.
  - (٣) هو: مسلم بن صبيح الهمداني.
- (٤) هو: ابن الأجدع بن مالك الهمداني.
  - (٥) هو: ابن مسعود.
  - (٦) في ش: والله الذي.
- (٧) تخريجه: رواه الإمام البخاري في صحيحه، في كتاب فضائل القرآن، باب القراء من أصحاب النبي على بسنده عن حفص بن غياث عن الأعمش به نحوه. الصحيح مع الفتح ٩/٧٤. والإمام مسلم في صحيحه في كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل عبد الله بن مسعود وأمه رضي الله عنهما بسنده عن قطبة عن الأعمش به نحوه ١٩١٣/٤.

والطبري في تفسيره بسنده عن جابر بن نوح عن الأعمش به ٢٨/١. وابن سعد بسنده عن سفيان عن الأعمش به ٢/ ٣٤٢. والخطيب البغدادي في الرحلة في طلب الحديث ٩٥. وأورده الذهبي في سير أعلام النبلاء ١/ ٤٧١. • ٦٠ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا إبراهيم بن عبد الله بن أبي شيبة قال: حدَّثنا أبي (٢) عن الأعمش، عن قال: حدَّثنا أبي رزين (٣) عن / زِرّ بن حبيش، قال: قال عبد الله بن مسعود: لقد قرأت من [ش/١٠/أ] في رسول الله ﷺ بضعًا (٤) وسبعين سورة وإن لزيد بن ثابت ذؤابتين له (٥).

71 \_ وقال<sup>(۲)</sup> محمد بن معمر البحراني، عن يحيى بن حماد قال: حدَّثنا أبو عوانة<sup>(۷)</sup> عن إسماعيل بن سالم، عن أبي سعيد الأزدي<sup>(۸)</sup> قال: سمعت عبد الله بن مسعود يقول: أقرأني رسول الله ﷺ سبعين سورة أحكمتها قبل أن يُسلم زيد<sup>(۹)</sup> بن ثابت<sup>(۱۰)</sup>.

<sup>=</sup> إسناده: شيخ المؤلف صدوق، وجرير بن عبد الحميد: ثقة في آخر عمره يهم من حفظه، لكنه لم يحدث آنذاك؛ إذ حجبه أولاده حين تغير، وقد تابعه حفص بن غياث وقطبة وجابر بن نوح وسفيان؛ فالإسناد: صحيح لغيره.

<sup>(</sup>۱) هـو: محمد بن أبـي عبيدة بن معن بن عبد الرحمن المسعودي، وأبـو عبيدة: هـو عبد الملك بن معن المسعودي.

<sup>(</sup>٢) في ش: زيادة: (عن أبى عبيدة نا أبى).

<sup>(</sup>٣) هو: مسعود بن مالك الأسدي الكوفي.

<sup>(</sup>٤) في ظ: بضع، وفي ش: بضعًا.

<sup>(</sup>٥) في ش: بسقط (له).

تخريجه: رواه ابن سعد بسند حسن عن زر بن حبيش عن ابن مسعود ولفظه: «أخذت من في رسول الله على سبعين سورة لا ينازعني فيها أحد». ط ابن سعد ٢/٣٤٣. وكذا رواه الإمام أحمد بسنده عن زر، بنحوه. المسند ١/٣٧٩. وأورده الذهبي في سير أعلام النبلاء ١/ ٤٦٥.

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>٦) في ش: بدون واو.

<sup>(</sup>٧) هو: وضاح بن عبد الله اليشكري.

لم أتوصل إلى اسمه، وهكذا ذكره المزي في تهذيب الكمال بالكنية، وأورد هذا الأثر، ثم
 قال: فلا أدري هو هذا أو غيره.

<sup>(</sup>٩) في ش: إلى هنا، بسقط (بن ثابت).

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: أورد الحافظ المزي عن إسماعيل بن سالم، به، ت الكمال ٣/ ٤٢٧ \_ ٤٢٨ .

77 — حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا إسماعيل بن عبد الله بن مسعود (۱) قال: حدَّثنا الحسين بن حفص، نا أبو مسلم (۲) عن الأعمش، عن عمرو بن مرة، عن أبي البختري (۳) قال: قال حذيفة: أرأيتم لو حدثتكم أن أمكم تخرج في فئة تقاتلكم أكنتم مصدِّقي؟ قال قلنا: سبحان الله يا أبا عبد الله ولم تفعل (٤) قال: أرأيتم لو قلت لكم تأخذون مصاحفكم فتحرقونها وتلقونها (۵) في الحشوش (۲) أكنتم مصدِّقي؟ قالوا: سبحان الله ولم تفعل (۷)؟ قال: أرأيتم (۸) لو حدثتكم أنكم تكسرون قبلتكم أكنتم مصدِّقي؟ قالوا: سبحان الله ولم تفعل؟ قال: أرأيتم لو قلت لكم إنه يكون منكم (۵) قردة وخنازير أكنتم مصدِّقي؟ قال رجل: يكون (۱۰) فينا قردة وخنازير؟ قال: وما يؤمنك لا أم لك (۱۱)؟

٣٣ \_ حدَّثنا عبدالله قال: حدَّثنا محمد بن بشار قال: حدَّثنا

وأما زيد فقد أسلم عندما هاجر النبي ﷺ وهو ابن إحدى عشرة سنة . السير ٢/ ٤٢٧ ــ ٤٢٨ .
 إسناده: فيه أبو سعيد الأزدي، وقال عنه الحافظ ابن حجر: مقبول، لكن تابعه زر بن حبيش في الأثر السابق الذي رواه الإمام أحمد وابن سعد، فيكون الإسناد حسنًا لغيره .

<sup>(</sup>١) في ش: بسقط (ابن مسعود).

<sup>(</sup>٢) هو: عبيد الله بن سعيد بن مسلم الجعفي.

<sup>(</sup>٣) هو: سعيد بن فيروز بن أبى عمران.

<sup>(</sup>٤) في ش: نفعل.

<sup>(</sup>٥) في ش: فتخرقونها أو تلقونها.

<sup>(</sup>٦) الحشوش: يعني: الكنف ومواضع قضاء الحاجة، الواحد: حَش ـ بالفتح ـ وأصله من الحش، وهو البستان، لأنهم كانوا كثيرًا ما يتغوَّطون في البساتين. النهاية ١/ ٣٩٠.

<sup>(</sup>٧) في ش: نفعل.

<sup>(</sup>A) في ش: أرأيتكم.

<sup>(</sup>٩) في ش: يصير فيكم.

<sup>(</sup>١٠) في ش: تكون، وفي ظ: بدون نقاط.

<sup>(</sup>١١) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: ضعيف، لضعف أبي مسلم، وأيضًا رواية أبي البختري عن حذيفة: قال عنها المزي مرسلة، فالإسناد: منقطع.

عبد الرحمن (۱) قال: حدَّ ثنا إبراهيم بن سعد، عن الزهري قال: وأخبرني عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن مسعود كره لزيد بن ثابت نسخ المصاحف فقال: يا معشر المسلمين أُعْزَل عن نسخ كتاب المصاحف ويولاً ها (۲) رجل، والله لقد أسلمت وإنه لفي صلب أبيه كافر (۳) ـ يريد زيد بن ثابت ـ وكذلك (٤) قال عبد الله: يا أهل الكوفة، أو يا أهل العراق: أكتموا المصاحف التي عندكم وغلّوها، فإن الله يقول: ﴿ وَمَن يَعْلُلُ يَأْتِ بِمَا غَلَ يَوْمَ ٱلْقِيكُمَةِ ﴾، فالقوا الله بالمصاحف (٥).

فائدة: قال ابن حجر: "والعذر لعثمان في ذلك: أنه فعله بالمدينة وعبد الله بالكوفة، ولم يؤخر ما عزم عليه من ذلك إلى أن يرسل إليه ويحضر، وأيضًا: فإن عثمان إنما أراد نسخ الصحف التي كانت جمعت في عهد أبي بكر، وأن يجعلها مصحفًا واحدًا، وكان الذي نسخ ذلك في عهد أبي بكر هو زيد بن ثابت كما تقدم لكونه كاتب الوحي، فكانت له أولوية ليست لغيره، وقد أخرج الترمذي في آخر الحديث المذكور عن ابن شهاب قال: بلغني أنه كره ذلك في مقالة ابن مسعود رجال من أفاضل الصحابة». فتح الباري ١٩/٩ هـ ٢٠.

وقال الذهبي: «وإنما شق على ابن مسعود، لكون عثمان ما قدَّمه على كتابة المصحف، وقدَّم في ذلك من يصلح أن يكون ولده، وإنما عدل عنه عثمان لغيبته عنه بالكوفة، ولأن زيدًا كان يكتب الوحي لرسول الله على فهو إمام في الرسم، وابن مسعود إمام في الأداء، ثم إن زيدًا هو الذي ندبه الصدِّيق لكتابة المصحف وجمع القرآن، فهلا عتب على أبي بكر؟ وقد ورد أن ابن مسعود رضي وتابع عثمان ولله الحمد، وفي مصحف ابن مسعود أشياء أظنها نسخت، وأما زيد فكان أحدث القوم بالعرضة الأخيرة التي عرضها النبي على على جبريل». انظر: السير ١/ ٤٨٨.

<sup>(</sup>۱) هو: ابن مهدى بن حسان العنيرى.

<sup>(</sup>٢) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: ويو لاها.

<sup>(</sup>٣) في ظ: كافرًا، وفي ش: كافر.

<sup>(</sup>٤) في ش: ولذلك.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: رواه الترمذي في سننه، في أبواب تفسير القرآن، باب ومن سورة التوبة، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وهو حديث الزهري، ولا نعرفه إلا من حديثه ٣٤٨/٤ ـ ٣٤٨. وأورده الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٩/١٤. وأورد ابن حجر جزءًا عن الترمذي في فتح الباري ٩/ ١٩. إسناده: رجاله ثقات، إلا أن رواية عبيد الله بن عبد الله عن ابن مسعود مرسلة، فالإسناد منقطع. وأما أمره بغل المصاحف فقد سبق في الأثرين [٤٥، ٥٥].

[ش/11/v] قال / الزهري: فبلغني أن ذلك كره من مقالة ابن مسعود رجال أفاضل (١) من أصحاب النبى (3).

قال ابن أبي داود: عبد الله بن مسعود بدري، وذاك<sup>(٣)</sup> ليس هو بدري، وإنما ولَّوه (٤) لأنه كاتب رسول الله ﷺ.

70 حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا عمي (٥) وحمدان (٦) بن علي (٧) قالا: حدَّثنا ابن الأصبهاني (٨) عن عبد السلام بن حرب، عن الأعمش (١٠) عن إبراهيم (١٠) عن علقمة (١١) قال: قدمت الشام فلقيت أبا الدرداء (١٢) فقال: كنا نعد عبد الله (١٣) حنانًا فما باله يواثب الأمراء (١٤).



<sup>(</sup>١) في ش: أواضل.

 <sup>(</sup>۲) ما بلغه الزهري، هكذا ذكره الترمذي بعد الأثر السابق ٤/ ٣٤٩.
 وكذا أورده الذهبي في سير أعلام النبلاء ١/ ٤٨٧ ــ ٤٨٨.

<sup>(</sup>٣) في ش: وذلك.

<sup>(</sup>٤) في ش: ولاه.

<sup>(</sup>٥) عم المؤلف هو: محمد بن الأشعث السجستاني.

<sup>(</sup>٦) في ش: حمد.

<sup>(</sup>٧) حمدان هو: محمد بن علي بن عبد الله بن مهران: يقال له: حمدان.

<sup>(</sup>٨) هو: محمد بن سعيد بن سليمان الكوفي.

<sup>(</sup>٩) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن زيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن قيس بن عبد الله النخعي.

<sup>(</sup>١٢) هو: عويمر بن زيد بن قيس الأنصاري.

<sup>(</sup>۱۳) هو: ابن مسعود.

<sup>(</sup>١٤) تخريجه: أورده ابن كثير عن الأعمش، به، إلا أن في كتابه المطبوع: «جبانًا». فضائل القرآن ٣٧. وأورده الذهبي في سير أعلام النبلاء معلقًا عن عبد السلام بن حرب، به. وقال: رواه ابن أبي داود في المصاحف ١/ ٤٨٩.

إسناده: صحيح.

## باب رضاء عبد الله بن مسعود<sup>(۱)</sup> بجمع عثمان رضي الله عنه المصاحف

77 - /-2 الله قال: حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا عبد الله بن سعيد ومحمد بن عثمان [4/1/1] العجلي، قالا4/1/1: حدَّثنا أبو أسامة 4/1/1 قال: حدثني زهير أعال: حدثني الوليد بن قيس، عن عثمان بن حسان العامري، عن فلفلة الجعفي قال: فزعت فيمن فزع إلى عبد الله في المصاحف، فدخلنا عليه، فقال رجل من القوم: إنا لم نأتك زائرين، ولكنا جئنا حين راعنا هذا الخبر، فقال: إن القرآن أنزل أم على نبيكم من سبعة أبواب على سبعة أحرف \_ أو حروف \_ ، وإن الكتاب قبلكم كان ينزل \_ أو نزل 4/1/1 \_ من باب واحد على حرف واحد معناهما واحد 4/1/1

<sup>(</sup>١) في ش: بعد ذلك.

<sup>(</sup>٢) في ش: قال.

<sup>(</sup>٣) في ش: أبو شامة، وهو: حماد بن أسامة القرشي مولاهم الكوفي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن معاوية بن حديج.

<sup>(</sup>٥) في ظ: (أنزل) في الهامش.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (أو نزل).

 <sup>(</sup>٧) تخريجه: رواه الإمام أحمد في مسنده بسنده عن زهير، به، ١/٥٤٥.

والنسائي بسنده عن الوليد بن قيس عن القاسم بن حسان عن فلفلة، به، نحوه.

فضائل القرآن ٥٣ ؛ وانظر: تحفة الأشراف ١٣٣.

والطحاوي بسنده عن زهير، به. مشكل الآثار ٤/ ١٨٢.

وأورده المزي في تهذيب الكمال في ترجمة فلفلة نحوه، ٢/ ١١٠٦.

وابن كثير في فضائل القرآن ٣٧/ ٣٨، والسيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ١٥٠، كلهم =

موقوفًا على ابن مسعود من قوله. وقال السيوطي أيضًا: أخرجه ابن أبسي حاتم عن ابن مسعود موقوفًا. الدر المنثور ٢/ ١٤٩.

قلت: وقد روي عن ابن مسعود مرفوعًا فيما رواه الطبري عن يونس بن عبد الأعلى، أنبأنا ابن وهب، أخبرني حيوة بن شريح، عن عقيل بن خالد، عن سلمة بن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف، عن أبيه. عن ابن مسعود، عن النبي على أنه قال: «كان الكتاب الأول نزل من باب واحد وعلى حرف واحد، ونزل القرآن من سبعة أبواب وعلى سبعة أحرف؛ زجر وأمر وحلال وحرام ومحكم ومتشابه وأمثال، فأحلُوا حلاله، وحرِّموا حرامه، وافعلوا ما أُمرتم به، وانتهوا عما نُهيتم عنه، واعتبروا بأمثاله، واعملوا بمحكمه، وآمنوا بمتشابهه، وقولوا آمنا به كل من عند ربنا». تفسير الطبري ٢٣/١ \_ ٢٤.

وروى هذا الحديث ابن حبان في صحيحه بسنده عن ابن وهب، به. الإحسان ٢/ ٦٢ ـ ٣٣، وموارد الظمآن ٤٤١، والمطالب العالية ٣/ ٢٨٤، وأبو عبيد في فضائل القرآن ت وهبي ٤٤، والمحاكم بسند عن ابن وهب، نحوه، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. المستدرك ١/ ٥٥٣، وأورده أبو شامة في المرشد الوجيز، ونقل عن ابن عبد البر قوله: «هذا حديث عند أهل العلم لم يثبت، وأبو سلمة لم يلق ابن مسعود، وابنه سلمة: ليس ممن يحتج به، وهذا الحديث مجتمع على ضعفه من جهة إسناده، وقد رده قوم من أهل النظر، منهم أحمد بن أبي عمران ـ ت ٢٨٠هـ ـ فيما سمعه الطحاوي منه، قال: من قال في تأويل السبعة الأحرف هذا القول فتأويله فاسد، لأنه محال أن يكون الحرف منها حرامًا لا ما سواه، أو أن يكون حلالًا لا ما سواه، أو أمثال كله».

ثم ذكر عن البيهقي قوله: فإن صح فمعنى قوله: «سبعة أحرف» أي سبعة أوجه، وليس المراد به ما ورد في الحديث الآخر من نزول القرآن على سبعة أحرف، ذاك المراد به اللغات التي أبيحت القراءة عليها، وهذا المراد به الأنواع التي نزل القرآن عليها. والله أعلم.

ثم قال أبو شامة: وعندي لهذا الأثر تأويلان آخران:

أحدهما: ذكره أبو على الأهوازي في كتاب «الإيضاح»، والحافظ أبو العلاء في كتاب «المقاطع» أن قوله: «زاجر وآمر» إلى آخره، استئناف كلام آخر، أي هو كذلك، ولم يردبه تفسير الأحرف السبعة، وإنما توهم من توهمه لاتفاقهما في العدد وهو السبعة، وروي «زاجرًا وآمرًا» بالنصب، أي على هذه الصفة من سبعة أبواب على سبعة أحرف، ويكون المراد بالأحرف غير ذلك.

والتأويل الثاني: أن يكون تفسيرًا للأبواب لا للأحرف، أي هذه سبعة أبواب من أبواب الكلام=

## جمع عثمان رحمة الله عليه (١) المصاحف

-77 حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا محمد بن بشارة، قال: حدَّثنا عبد الله عن النه عن أنس بن مالك، عبد الرحمن (٢) قال: حدَّثنا إبراهيم بن سعد، عن الزهري، عن أنس بن مالك،

وأقسامه وأنواعه، أي أنزل الله كائنًا من هذه الأصناف ولم يقتصر به على صنف واحد، بخلاف ما يحكى: أن الإنجيل كله مواعظ وأمثال، والله أعلم. المرشد الوجيز ١٠٧ ـ ١٠٨.

وأورد الحديث أيضًا ابن كثير عن الطبري بسنده في فضائل القرآن ٥٥ ــ ٥٦، والزركشي في البرهان، وأورد عن ابن عبد البر تضعيف الأثر، وكذا عن ابن عطية والبيهقي ١/ ٢١٦ ــ ٢١٧. وابن حجر في فتح الباري، وقال: أخرجه أبو عبيد وغيره، ثم ذكر عن ابن عبد البر تضعيفه، وعن البيهقي وأبى شامة تأويله ١٩٩٨.

والسيوطي في الدر المنثور، وقال: أخرجه ابن جرير والحاكم وأبو نصر السجزي في الإِبانة، ٢/ ١٤٩. والهندي في كنز العمال ورمز للمستدرك ١/ ٥٣٠.

وقد روى هذا الأثر مرفوعًا أيضًا عن أبي هريرة نحوه، فيما رواه عنه ابن الجوزي بسنده في فنون الأفنان ٢٠٠ ـ ٢٠٢. وفيه تابع الزهري ابن أبي سلمة، ويروي أبو سلمة عن أبي هريرة مرفوعًا، فيكون هذا الحديث شاهدًا للحديث المرفوع ـ الموجَّه النقد إليه ـ الذي رواه الحاكم فيكون حسنًا لغيره، وتأويل متنه كما سبق عن البيهةي وأبي شامة، والله أعلم. وقال الهيثمي: وعن عمر بن أبي سلمة أن النبي على قال لعبد الله بن مسعود: إن الكتب كانت تنزل من السماء من باب واحد، وإن القرآن أنزل من سبعة أبواب على سبعة أحرف. . . إلخ. ثم قال: رواه الطبراني وفيه: عمار بن مطر، وهو ضعيف جدًّا، وقد وثقه بعضهم. مجمع الزوائد ١٥٣٧. استاده: فيه فلفلة الجعفي، وقال عنه ابن حجر: مقبول، وعثمان بن حسّان العامري لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلاً، والأرجح كونه مرفوعًا كما مرّ بيانه في التخريج، وكان ابن مسعود فيه جرحًا ولا تعديلاً، وكان ابن مسعود

رضي الله عنه حكى هنا ما سمعه من النبي على بيانًا للتوسعة في قراءة القرآن. مهمة: قال ابن كثير بعد أن أورد الأثر في كتابه: وهذا الذي استدل به أبو بكر رحمه الله على رجوع ابن مسعود رضي الله عنه فيه نظر، من جهة أنه لا يظهر من هذا اللفظ رجوع عما كان يذهب إليه، والله أعلم. فضائل القرآن ٣٨.

وقال ابن حجر: لكن لم يورد ما يصرح بمطابقة ما ترجم له. فتح الباري ٩/ ٤٩.

<sup>(</sup>١) في ش: رضي الله عنه.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن مهدي بن حسان العنبري.

أن حذيفة بن اليمان قدم (١) على عثمان وكان يغازي أهل الشام في فرج إرمينية (٢) قال أبو بكر: يعني الفرج الثغر (٣) و أذربيجان (٤) مع أهل العراق، فرأى حذيفة اختلافهم في القرآن، فقال لعثمان بن عفان: يا أمير المؤمنين، أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب كما اختلف اليهود والنصارى، فأرسل إلى حفصة أن [ش/١١/أ] أرسلي إليّ بالصحف (٥) ننسخها في المصاحف / ثم نردها إليك، فأرسلت حفصة إلى عثمان بالصحف، فأرسل عثمان إلى زيد بن ثابت، وسعيد بن العاص، وعبد الله بن الزبير، أن انسخوا الصحف في المصاحف، وقال للرهط القرشيين الثلاثة، ما اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في المصاحف، وقال للرهط القرشيين الثلاثة، ما اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت المصاحف، وقال للرهط القرشيين الثلاثة، ما اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت المصاحف بعث (٢) عثمان إلى كل أفق بمصحف من تلك المصاحف التي نسخوا، المصاحف بعث وأمر بسوى ذلك من (٧) صحيفة أو مصحف أن يُحرق. وقال غيره: يُخرق (٨).

<sup>(</sup>١) في ش: فكفر.

<sup>(</sup>٢) إرمينية: بكسر أوله وإسكان ثانيه، بعده ميم مكسورة وياء، ثم نون مكسورة، بلد معروف يضم كُورًا كثيرة، سميت بكون الأرمن فيها. معجم ما استعجم ١٤١/١.

<sup>(</sup>٣) قول أبسي بكر غير موجود في: ش.

<sup>(</sup>٤) أذربيجان: بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده راء مهملة، وباء مكسورة وجيم وألف ونون، وأذربيجان وقزوين وزنجان كُور تلي الجبل من بلاد العراق، وتلي كور إرمينية من جهة المغرب. معجم ما استعجم ١/ ١٢٩.

<sup>(</sup>٥) في ش: بالمصحف.

<sup>(</sup>٦) في ش: أرسل.

<sup>(</sup>٧) في أصل ظ: في، وفوقه بخط صغير (من) ومن ش: (من).

<sup>(</sup>A) في ش: تخرق.

ولقد ذكر الحافظ ابن حجر الروايات في تحريق عثمان المصاحف؛ إذ وردت بلفظ: «أن يحرق» وما في معناه، و «أن يخرق» بالخاء المعجمة، و «أن تمحى» وما في معناه، ثم قال: والمحو أعم من أن يكون بالغسل أو التحريق، وأكثر الروايات صريح في التحريق فهو الذي وقع، ويحتمل وقوع كل منهما بحسب ما رأى من كان بيده شيء من ذلك، وقد جزم عياض =

٦٨ \_ قال الزهري: وحدثني خارجة بن زيد، أن زيد بن ثابت، قال: فقدتُ آية من سورة الأحزاب كنت أسمع رسول الله ﷺ يقرؤها: ﴿ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رَجَالُ صَدَقُواْ مَا عَنهَ دُوا ٱللهَ عَلَيْ لَهُ فَيَنْهُم مَّن قَضَىٰ نَعْبَهُ وَمِنْهُم مَّن يَننظِرُ ﴿ (١) فالتمستها (٢) فوجدتها مع خزيمة بن ثابت أو أبي خزيمة، فألحقتها في سورتها (٣).

بأنهم غسلوها بالماء ثم أحرقوها مبالغة في إذهابها، وقال ابن عطية: الرواية بالحاء المهملة أصح. فتح الباري ٢٠/٩ ـ ٢١.

تخريجه: رواه الإمام البخاري في صحيحه، في كتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن، عن موسى عن إبراهيم، به، نحوه. الصحيح مع الفتح ١١/٩.

والترمذي في سننه في أبواب تفسير القرآن، بسند المؤلف ٤/ ٣٤٧ ـ ٣٤٨.

وابن حبان في صحيحه. الإحسان ٧/ ١٨ \_ ١٩.

والبغوي بسنده عن الإمام البخاري، وقال: هذا حديث صحيح. شرح السنَّة ٤/ ٥١٩ ــ ٥٢١. وأورده أبو شامة عن الإمام البخاري في المرشد الوجيز ٤٩ ــ ٥١.

والحافظ أبن كثير في كُتابه فضائل القرآن ٣٠ ــ ٣١.

والقسطلاني في لطائف الإشارات ١/ ٥٧ ــ ٥٨.

إسناده: صحيح.

مهمة: ما ثبت في هذا الأثر والأثر رقم [٧٠] من أن عثمان بن عفان رضي الله عنه أمر بتحريق المصاحف عدا المصاحف التي أرسلها إلى الأقطار، فالمراد بها المصاحف الموجودة لدى عامة الناس.

وأما ما ورد في الآثار [٧٧، ٧٧، ٨٥] من أن مروان حرق الصحف، فتلك التي كتبها أبو بكر الصديق رضي الله عنه ونسخ منها عثمان المصاحف ثم أودعت عند حفصة رضي الله عنها. وخلاصة ما في الأمر: أن عثمان بن عفان رضي الله عنه أمر بتحريق المصاحف العامة، ومروان حرق الصحف التي كتبها أبو بكر الصديق رضي الله عنه وكانت عند حفصة رضي الله عنها، وهذا ما قرَّره المحافظ في فتح الباري ٩/ ٢١، وانظر: فضائل القرآن لابن كثير ٣٩.

- (١) في ش: بعدها: ﴿ وَمَا بَدَّلُوا تَبَّدِيلًا ﴿ وَمَا بَدَّلُوا تَبَّدِيلًا ﴿ وَمَا بَدُّ اللَّهِ اللَّهِ عَل
  - (۲) كلمة (فالتمستها) محذوفة في ش.
- (٣) تخريجه: قصة فقد زيد آية من سورة الأحزاب: رواها الزهري عن خارجة بن زيد عن أبيه؟ وروى عن الزهري: إبراهيم بن سعد، ومعمر بن راشد، وشعيب بن أبي حمزة، ومحمد بن =

أبىي عتيق. فأما إبراهيم بن سعد فقدروي عنه:

عبد الرحمن بن مهدي، وروايته عند المؤلف، الأثر رقم [٦٨]، وعند الترمذي في سننه،
 في أبواب تفسير القرآن ٣٤٨/٤، وعندهما على الشك [مع خزيمة بن ثابت أو أبي خزيمة].

﴿ وروى عنه أيضًا: موسى بن إسماعيل، وروايته عند البخاري في صحيحه في كتاب المغازي،
 باب غزوة أحد، وفي كتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن، الصحيح مع الفتح ٧/ ٣٥٦، و٩/ ١١.
 وأورده أبو شامة في المرشد الوجيز ٥٥.

وابن كثير في فضائل القرآن ٣١.

والقسطلاني في لطائف الإشارات ١/ ٥٨.

- \* وروى عنه أيضًا: أبو الوليد الطيالسي عند ابن حبان. الإحسان ٧/ ١٩.
  - \* وأبو الوليد وإبراهيم بن حمزة عند البيهقي في السنن الكبرى ٢/ ١ ٤ .
    - والهيثم بن أيوب عند النسائي في تفسيره ٢/ ١٦٦.
- ☀ وأبو كامل عند الإمام أحمد في مسنده ٥/ ١٨٨ ، وروايتهم جميعًا بدون شك «مع خزيمة».
  - \* وابنه يعقوب بن إبراهيم بن سعد عند المؤلف رقم [٢٩].

وأما حديث معمر فعند المؤلف [الأثر رقم ٩٤].

وأما حديث شعيب فعند المؤلف أيضًا [الأثر رقم ٩٥] كما رواه أيضًا الإمام البخاري في صحيحه، في كتاب الجهاد، باب ﴿ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَلَهُدُواْ اللّهَ مَلَيْتَ فَّهُ. . . ﴾ وفي كتاب التفسير، باب ﴿ فَينَهُم مَّنَ فَضَىٰ غَبَهُ وَمِنْهُم مَّن يَنْظِرُ مَّ . . . ﴾ الصحيح ٢ / ٢١ ـ ٢٢ ، ٨ / ١٥ . والإمام أحمد في مسنده ٥ / ١٨٨ .

أما حديث محمد بن أبي عتيق فهو عند البخاري في صحيحه، في كتاب الجهاد، باب ﴿ يَنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ ﴾ الصحيح ٢١/٦ ـ ٢٢. وكلهم بدون شك «مع خزيمة»، بل عند بعضهم بذكر صفته الذي جعل رسول الله على شهادته شهادة رجلين.

مما يتأكد لدى القارىء المتتبع بأن رواية الجزم أولى وأرجح من الرواية الأخرى التي أوردت فيها الاسم بالشك، وقد نبّه على هذا الترجيح الحافظ ابن حجر، وقد مرَّ في تخريج الأثر رقم [٢٤]. وكذا قال أبو شامة: وخزيمة هذا غير أبي خزيمة الذي وجد معه الآيتين آخر «سورة التوبة»، ذاك أبو خزيمة بن أوس بن زيد من بني النجار، شهد بدرًا وما بعدها، وتوفي في خلافة عثمان، وهذا خزيمة بن ثابت بن الفاكه من الأوس، شهد أحدًا وما بعدها، وقتل يوم صفيًن، وقيل غير ذلك، المرشد الوجيز ٥١.

قال الزهري: فاختلفوا يومئذ في التابوت والتابوه، فقال النفر القرشيون التابوت، وقال زيد: التابوه، فرفع أختلافهم إلى عثمان فقال: اكتبوه «التابوت» فإنه بلسان قريش (١٠).

ويلقي الحافظ ابن حجر الضوء على رواية الزهري هذه عن خارجة، وروايته عن عبيد بن السباق \_ الأثر رقم [٢٤] \_ فيقول: «وللزهري في هذا الحديث شيخ آخر وهو «عبيد بن السابق»، لكن اختلف خارجة وعبيد في تعيين الآية التي ذكر زيد أنه وجدها مع خزيمة، فقال خارجة: إنها قوله تعالى: ﴿ لَقَدُ خارجة: إنها قوله تعالى: ﴿ لَقَدُ جَارَجَةُ مَ رَسُولُ مِنْ أَلْفُومِينَ رِجَالٌ صَدَقُواً ﴾ وقال عبيد: إنها قوله تعالى: ﴿ لَقَدُ جَارَجَةُ مَنْ أَنْفُسِكُمْ ﴾. وقد أخرج البخاري الحديثين جميعًا بالإسنادين المذكورين، فكأنهما جميعًا صحًا عنده، ويؤيده ذلك أن شعيبًا حدَّث عن الزهري بالحديثين جميعًا، وكذلك رواهما عن الزهري جميعًا إبراهيم بن سعد». فتح الباري ٢٤/٢.

وسيتضح هذا أكثر عند الإمعان في الحديثين، وفي الرسم البياني لأسانيدهما.

وقال ابن حجر أيضًا في تفصيل القضيتين في الأثرين: «ومما ننبه عليه أن آية التوبة وجدها زيد بن ثابت لما جمع القرآن في عهد أبي بكر، وآية الأحزاب وجدها لما نسخ المصاحف في عهد عثمان». فتح البارى ٨/ ٣٤٥.

وأما عن جواب ما يستشكل في الأثر من قول زيد: «فقدت آية من سورة الأحزاب»، فقد سبق الكلام عنه. انظر: الأثر رقم [٢٤].

## إسناده: صحيح.



(۱) تخريجه: رواه الداني بسنده عن إبراهيم بن سعد عن الزهري، نحوه. المقنع ١٧٤. وذكره الترمذي في سننه في أبواب تفسير القرآن ١/٣٤٨.

79 \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا محمد بن يحيى قال: حدَّثنا يعقوب بن إبراهيم بن سعد، قال: حدَّثنا أبي، عن ابن شهاب، عن أنس بهذا.

٧٠ حدًّثنا عبد الله قال: حدَّثنا محمد بن عوف قال: حدَّثنا أبو اليمان (١) قال: أخبرنا شعيب (٢) عن الزهري قال: أخبرني أنس بن مالك الأنصاري، أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان بن عفان في ولايته وكان يغزو (٣) مع أهل العراق قبل إرمينية وأذربيجان في غزوهم ذلك الفرج ممن اجتمع من أهل العراق وأهل الشام، ويتنازعون (٤) في القرآن، حتى سمع حذيفة [ش/١١/ب] من اختلافهم فيه ما ذعره، / فركب حذيفة حتى قدم على عثمان، فقال: يا أمير المؤمنين، أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في القرآن اختلاف اليهود والنصارى في الكتب! ففزع لذلك عثمان، فأرسل إلى حفصة بنت عمر أن أرسلي إليّ ألا/ب] بالصحف التي جمع فيها القرآن، فأرسلت بها إليه حفصة، / فأمر عثمان زيد بن ثابت، وسعيد بن العاص، وعبد الله بن الزبير، وعبد الرحمن بن هشام أن ينسخوها (٥) في المصاحف، وقال لهم: إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في عربية من عربية القرآن فاكتبوها بلسان قريش، فإن القرآن أنزل (٢) بلسانهم، ففعلوا ذلك حتى كتبت في المصاحف، ثم رد عثمان الصحف إلى حفصة وأرسل إلى كل جند من أجناد المسلمين بمصحف، وأمرهم أن يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف من أجناد المسلمين بمصحف، وأمرهم أن يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف من أجناد المسلمين بمصحف، وأمرهم أن يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف من أجناد المسلمين بمصحف، وأمرهم أن يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف من أجناد المسلمين بمصحف، وأمرهم أن يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف من أجناد المسلمين بمصحف، وأمرهم أن يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف من أجناد المسلمين بمصحف، وأمرهم أن يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف من أجناد المسلمين بمصحف، وأمرهم أن يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف من أبل يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف من أبيد النصوري المسامية بمن عربية القرآن المسلمين بمصحف، وأمرهم أن يحرقوا كل مصحف يخالف المصحف بعضاء المسلمين بمصحف يضاء المسلمية بصورية المسلمين بمصحف يضاء المسلمية بصورية المسلمية بصورية المسلمين بصورية المسلمين بمسلمين بصورية المسلمية بمسلمية بصورية المسلمية بصورية المسلمية بصورية المسلمية بمسلمية بمسلم المسلمية بصورية المسلمية بمسلمية بمسلم المسلمية بمسلمية بمسلمية

ورواه الداني أيضًا بسنده عن أنس بن مالك. وجعله من قول زيد. المقنع ١٤ ـــ ١٥.

<sup>=</sup> وابن حبان في صحيحه، الإحسان ٧/ ١٩.

<sup>(</sup>١) هو: الحكم بن نافع البهراني، أبو اليمان الحمصي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أبي حمزة الأموي.

<sup>(</sup>٣) في ظ: بألف بعد الواو، وفي ش بدون ألف.

<sup>(</sup>٤) في ش: فيتنازعون.

<sup>(</sup>٥) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: تنسخوها.

<sup>(</sup>٦) في ش: نزل.

الذي أرسل به، فذاك(١) زمان حرقت المصاحف بالعراق(٢) بالنار(٣).

 $^{(4)}$  عن ابن شهاب، أخبرني ابن السباق، أن زيد بن ثابت حدَّثه، أخبرني يونس  $^{(7)}$  عن ابن شهاب، أخبرني ابن السباق، أن زيد بن ثابت حدَّثه، قال: أرسل إليّ أبو بكر الصديق مقتل أهل اليمامة فإذا عمر عنده فقال: إن القتل قد استحرَّ  $^{(4)}$  بأهل اليمامة من قبل  $^{(A)}$  المسلمين، وإني أخشى أن يستحرَّ  $^{(P)}$  بأهل اليمامة من قبل  $^{(A)}$  المسلمين، وإني أخشى أن يستحرَّ  $^{(P)}$  أرى أن القتل بالقرَّاء في المواطن، فيذهب كثير من القرآن لا يوعا، وإني  $^{(1)}$  أرى أن تأمر بجمع القرآن، فقلت لعمر: كيف أفعل شيئًا لم يفعله رسول الله ﷺ فقال عمر: هو والله خير  $^{(11)}$  فلم يزل يراجعني حتى شرح الله لذلك صدري، ورأيت فيه الذي رأى عمر.

قال زيد: وعمر جالس عنده لا يتكلَّم، فقال أبو بكر: إنك رجل شاب عاقل ولا نتَّهمك، كنت تكتب الوحي لرسول الله ﷺ فاتَّبع القرآن فاجمعه. مقال زيد: / فوالله لو كلَّفني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل عليّ مما أمرني به [ش/١٢/١]

<sup>(</sup>١) في ش: فذلك.

<sup>(</sup>٢) في ش: إلى هنا، أي: بسقط كلمة (بالنار).

 <sup>(</sup>٣) تخريجه: حديث الزهري هذا بمعنى حديثه السابق [الأثر رقم ٢٧] وهناك كان الراوي عن
 الزهري إبراهيم بن سعد، وهنا: شعيب بن أبي حمزة، وسبق تخريجه هناك.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٤) هو: سليمان بن داود بن حماد المهري.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الله بن وهب.

<sup>(</sup>٦) هو: يونس بن يزيد بن أبي النجاد الأيلي.

<sup>(</sup>Y) في ش: استجر، بالجيم المعجمة.

<sup>(</sup>A) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: من قراء، ولعل ما في ش: هو الأصح.

<sup>(</sup>٩) في ش: بالجيم المعجمة.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: ابن.

<sup>(</sup>١١) في ش: والله هو خير.

٧٢ ـ قال ابن شهاب: ثم أخبرني أنس بن مالك الأنصاري أنه اجتمع لغزوة أذربيجان وأرمينية أهل الشام وأهل العراق، قال: فتذاكروا القرآن فاختلفوا فيه حتى كاد يكون بينهم فتنة (٦)، قال: فركب حذيفة بن اليمان لما رأى من اختلافهم في القرآن إلى عثمان، فقال: إن الناس قد اختلفوا في القرآن حتى والله لأخشى أن يصيبهم ما أصاب اليهود والنصارى من الاختلاف، قال: ففزع لذلك عثمان فزعًا شديدًا، فأرسل إلى حفصة فاستخرج الصحيفة التي كان أبو بكر أمر (٧) زيدًا بجمعها، فنسخ منها مصاحف فبعث بها إلى الآفاق، فلما كان مروان أمير المدينة أرسل إلى حفصة يسألها عن الصحف ليحرقها وخشى كان مروان أمير المدينة أرسل إلى حفصة يسألها عن الصحف ليحرقها وخشى

في ش: له.

<sup>(</sup>٢) في ش: بالشين المعجمة.

<sup>(</sup>٣) في ش: (بن ثابت).

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة ١٢٨.

<sup>(</sup>٥) تشريجه: سبق في الأثر رقم [٢٤].

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٦) في ش: قينة.

<sup>(</sup>٧) في ش: أمر بكر زيدًا.

أن يخالف بعض الكتاب بعضًا فمنعته إياها(١).

وهذه الزيادة أوردها السخاوي عن المؤلف. جمال القراء ١/ ٨٨.

إسناده: صحيح.

(۲) في ش: لترسلن، وبحذف (بها).

(٣) في ش: رضى الله عنه.

تخريجه: رواه أبو عبيد القاسم بن سلام، وقال: لم نسمع في شيء من الحديث أن مروان مزق الصحف إلاَّ في هذا الحديث. فضائل القرآن ٢١٨.

ورواه السخاوي في جمال القراء ١/ ٨٨.

وأبو شامة في المرشد الوجيز ٥٢.

وروى المؤلف نحوه، بسنده عن شعيب بن أبي حمزة، عن الزهري، به، [الأثر رقم ٨٥]. استاده: صحيح.

(٤) هو: ابن إبراهيم بن مقسم الأسدي، المعروف بابن علية.

(٥) هو: ابن أبي تميمة \_ كيسان \_ السختياني.

(٦) هو: عبد الله بن زيد بن عمرو \_ أو عامر \_ الجرمي البصري.

(٧) في ش: للرجل.

(٨) في ش: للرجل.

<sup>(</sup>۱) تخريجه: حديث ابن شهاب الزهري هذا بمعنى حديثه السابق عنه [رقم ۲۷، ۲۰] وهنا مختصر، إلا أن الراوي عن ابن شهاب زاد قصة مروان وأنه سأل من حفصة أم المؤمنين رضي الله عنها الصحف ليحرقها.

فجعل الغلمان يلتقون فيختلفون، حتى ارتفع ذلك إلى المعلِّمين، قال أيوب: لا أعلمه إلَّا قال: حتى كَفَر بعضهم بقراءة بعض، فبلغ ذلك عثمان فقام خطيبًا فقال: أنتم عندي تختلفون وتلحنون، فمن نأى عني من الأمصار (١) أشد فيه اختلافًا وأشد لحنًا، اجتمعوا يا أصحاب محمد، فاكتبوا للناس إمامًا (٢).

٧٥ \_ قال أبو قلابة: فحدثني مالك بن أنس (٣) \_ قال أبو بكر: هذا مالك بن أنس، جد مالك بن أنس \_ قال: كنت فيمن أملي عليهم، فربما اختلفوا في الآية فيذكرون الرجل قد تلقاها من رسول الله عليه ولعله أن يكون غائبًا أو في بعض البوادي، فيكتبون ما قبلها وما بعدها ويدعون موضعها حتى يجيء أو يرسل إليه، فلما فرغ من المصحف كتب إلى أهل الأمصار إني قد صنعت كذا (٤)، محوت ما عندي، فامحوا ما عندكم (٥).

<sup>(</sup>١) في ش: فمن نار عني من الأنصار.

<sup>(</sup>Y) تخريجه: أورده الحافظ ابن حجر عن المؤلف وقال ــ ما معناه ــ : والذي يظهر أن قصة حذيفة متقدمة على التي وقعت لعثمان في القراءة، فكأن حذيفة لما رأى الاختلاف بين أهل الشام والعراق واشتد خوفه ركب إلى عثمان بن عفان رضي الله عنه وصادف أن عثمان أيضًا كان وقع له نحو ذلك. ثم قال: فكأنه ــ والله أعلم ــ لما جاءه حذيفة وأعلمه باختلاف أهل الأمصار تحقق عنده ما ظنه من ذلك. فتح الباري ١٨/٩.

وأورد الأثر أيضًا عن المؤلف القسطلاني في لطائف الإشارات ٥٨ \_ ٥٩ .

وأورد السيوطي عن ابن اشته نحوه مطولًا. الإتقان ١٦٩/١.

وروى نحوه الداني في المقنع ١٦ ــ ١٧ .

إسناده: رجاله ثقات، إلا أن أبا قلابة كثير الإرسال، ولم يصرح هنا بمن حدثه به، فيكون الإسناد منقطعًا.

<sup>(</sup>٣) كذا في النسختين، والصواب ــ والله أعلم ــ مالك بن أبي عامر، وهو جد مالك بن أنس.

<sup>(</sup>٤) في ش: زيادة (وصنعت كذا).

 <sup>(</sup>٥) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه، وانظر: الأثرين [٨٨، ٨٩] وفيهما ما يشهد لهذا.
 إستاده: رجاله ثقات، إلا أبا قلابة وهم في قوله مالك بن أنس، ولعله مالك بن أبي عامر،
 واستدراك المؤلف أيضًا فيه إيهام، أو خطأ من النساخ، والله أعلم.

٧٦ \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا يونس بن حبيب قال: حدَّثنا أبو داود، قال: حدَّثنا شعبة بن الحجاج، عن علقمة بن مرثد الحضرمي.

VV = قال أبو داود: وحدَّثنا محمد بن أبان الجعفي، سمعه / من [ظ/١٤] علقمة بن مرثد = وحديث (١) محمد أتم = عن عقبة بن جرول الحضرمي قال: لما خرج المختار كنا هذا الحي من حضرموت أول من يسرع إليه، فأتانا سويد بن غفلة الجعفي فقال: إن لكم عليَّ حقًّا وإن لكم جوارًا (٢) وإنَّ لكم قرابة، والله لا أحدثكم اليوم إلاَّ شيئًا سمعته من المختار، أقبلت / من مكة فإني [ش/١١/١] لأسير، إذ غمزني غامز من خلفي (٣) فإذا المختار، فقال لي: يا شيخ، ما بقي في قلبك من حب ذلك الرجل = يعني عليًّا = قلت (٤): إني أشهد الله أني أحبه بسمعي وقلبي وبصري ولساني، قال: ولكن (٥) أشهد الله أني أبغضه بقلبي وسمعي وبصري ولساني، قال: قلت: أبيت والله إلاَّ تثبيطًا (٢) عن آل محمد (٧) وترثيثًا (٨) في إحراق المصاحف (٩) = أو قال: حراق (١٠) هو أحدها، يشك

<sup>(</sup>١) في ش: وحدثت محمدًا ثم عن عقبة بن جدول.

<sup>(</sup>۲) في ظ: (جوارًا) في الهامش.

<sup>(</sup>٣) في ش: زيادة (والتفت).

<sup>(</sup>٤) في ش: فقلت.

<sup>(</sup>۵) في ش: ولكني.

<sup>(</sup>٦) ني ش: شطا.

والتثبيط: هو التعويق والشغل عن المراد، وقال أبو إسحاق: التثبيط: ردك الإنسان عن الشيء يفعله. النهاية ١/٢٠٧، ولسان العرب ١/٤٧٠، مادة «ثبط».

<sup>(</sup>٧) في ش: (صلَّى الله عليه وسلَّم).

<sup>(</sup>A) في ش: ترتيا، والترثيث: التضعيف في أمر الشيء. انظر: لسان العرب ٣/ ١٥٨٠، مادة «رثث»، والنهاية ٢/ ١٩٥٠.

<sup>(</sup>٩) في ش: (إحراق المصاحف) مكان (في إحراق المصاحف).

<sup>(</sup>١٠) في ش: كلمة (حراق) ساقطة.

أبو داود \_ فقال(١) سويد: والله لا أحدثكم إلاَّ شيئًا سمعته من على بن أبى طالب، سمعته يقول: يا أيها الناس، لا تغلوا في عثمان ولا تقولوا له إلاَّ خيرًا \_ أو قولوا له خيرًا \_ في المصاحف، وإحراق المصاحف، فوالله ما فعل الذي فعل في المصاحف إلا عن ملأ منا جميعًا، فقال: ما تقولون (٢) في هذه القراءة؟ فقد بلغنى أن بعضهم يقول: إن (٣) قراءتي خير من قراءتك، وهذا يكاد أن يكون كفرًا، قلنا(٤): فما ترى؟ قال: نرى أن يجمع (٥) الناس على مصحف واحد، فلا تكون (٦) فرقة ولا يكون اختلاف، قلنا: فنعم ما رأيت، قال: فقيل: أي الناس أفصح، وأي الناس أقرأ؟ قالوا: أفصح الناس سعيد بن العاص، وأقرؤهم زيد بن ثابت، فقال: ليكتب أحدهما، ويملى الآخر، ففعلا، وجمع الناس على مصحف قال: قال على  $(^{(\vee)})$ : والله لو وُلِّيت لفعلت مثل الذي فعل  $(^{(\wedge)})$ .

<sup>(</sup>١) في ش: قال.

<sup>(</sup>۲) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: يقولون.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (إن).

<sup>(</sup>٤) في ش: قلت.

<sup>(</sup>٥) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: يجمع.

<sup>(</sup>٦) في ش: يكون.

<sup>(</sup>٧) في ش: على بن أبى طالب.

 <sup>(</sup>A) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريج ما ذكره عقبة بن جرول عن سويد من قوله. وأما ما ذكره عن سويد عن على بن أبي طالب فقد رواه البيهقي بنحوه. السنن الكبري ٢/ ٤٢. وأورده البغوي في شرح السنَّة ٤/ ٧٢٤ \_ ٥٢٥. وأبو شامة في المرشد الوجيز ٥٤. وابن حجر عن المؤلف. وصحح إسناده. فتح الباري ٩/ ١٨.

والقسطلاني في لطائف الإشارات، وصحح إسناده أيضًا ١/ ٦١.

والسيوطي في الإِتقان، وصحح إسناده أيضًا ١/ ١٦٩ ــ ١٧٠.

وفي هامش «نسخة ظ» رواه أبو عبد الله محمد بن عيسى الأصبهاني المقرىء في كتاب المصاحف والهجاء، عن محمد بن الصلت الأسدي، عن محمد بن أبان، وقال عن العيزار بن جرول.

إسناده: صحيح.

٧٨ \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا إسحاق / بن إبراهيم النهشلي قال: [ظ/١٤/ب] حدَّثنا أبو داود (١) قال: حدَّثنا شعبة ومحمد بن أبان الجعفي، كلاهما عن علقمة بن مرثد، قال شعبة: عمن سمع سويد بن غفلة يقول: سمعت عليًا يقول: رحم الله عثمان، لو وليته (٢) لفعلت ما فعل في المصاحف (٣).

٧٩ \_ وقال محمد بن أبان: أخبرني علقمة بن مرثد قال: سمعت العيزار بن حريث الحضرمي يقول: لما خرج المختار فذكر نحوه، ولم يذكر / قرأته (٤) وقال: [ش/١٣/ب] فليكتب (٥) سعيد ويملي زيد، وقال: وكتب (٢) مصاحف بعث بها في الأمصار وساقه.

 $^{(4)}$  حدَّثنا عبد الله $^{(4)}$ ، حدَّثنا أبو الربيع $^{(A)}$  قال: أخبرنا ابن وهب أخبرني عمرو بن الحارث $^{(11)}$  أن بكيرًا $^{(11)}$  حدَّثه أن ناسًا كانوا بالعراق يُسأل أحدهم عن الآية، فإذا قرأها قال: فإني أكفر بهذه، ففشا ذلك في الناس واختلفوا في القرآن، فكلِّم عثمان بن عفان في ذلك، فأمر بجمع المصاحف فأحرقها، ثم بثّها في الأجناد \_ يعنى التي كتب \_  $^{(11)}$ .

<sup>(</sup>١) هو: سليمان بن داود بن الجارود.

<sup>(</sup>۲) في ش: وليت.

 <sup>(</sup>٣) تخريجه: سبق في الأثرين [٣٩، ٤٠].
 إسناده: ضعيف وفيه رجل مبهم.

<sup>(</sup>٤) في ش: قراته، وفي ظ: بدون نقاط.

<sup>(</sup>٥) في ش: فاليكتب.

<sup>(</sup>٦) في ش: وكانت.

<sup>(</sup>V) في ظ: بحذف «حدثنا عبد الله».

<sup>(</sup>A) هو: سليمان بن داود بن حماد المهري.

<sup>(</sup>٩) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن يعقوب المصري.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن عبد الله بن الأشج.

<sup>(</sup>١٢) تخريجه: أورده الحافظ ابن حجر عن المؤلف مختصرًا. فتح الباري ١٨/٩.

إسناده: صحيح.

 $^{(1)}$  حدَّثنا عبد الله  $^{(1)}$ ، حدَّثنا أبو الربيع  $^{(1)}$  قال: أخبرنا ابن وهب  $^{(2)}$  أخبرني يونس  $^{(3)}$  عن ابن شهاب  $^{(3)}$  قال: بلغنا أنه كان أنزل قرآن كثير فقتل علماؤه يوم اليمامة الذين كانوا قد وعوه فلم يعلم بعدهم ولم يكتب، فلمَّا جمع أبو بكر وعمر وعثمان القرآن ولم يوجد مع أحد بعدهم، وذلك فيما بلغنا حملهم على أن يتتبعوا  $^{(1)}$  القرآن فجمعوه في الصحف في خلافة أبي بكر خشية أن يقتل رجال  $^{(1)}$  من المسلمين في المواطن معهم كثير من القرآن، فيذهبوا بما معهم من القرآن، ولا  $^{(1)}$  يوجد عند أحد بعدهم، فوقَّق الله عثمان فنسخ  $^{(1)}$  تلك الصحف في المسلمين أبه إلى الأمصار وبثّها في المسلمين أبعث المسلمين أبه الم

 $^{(11)}$  قال: حدَّثنا ابن رجاء والله قال: حدثني عمي  $^{(11)}$  قال: حدَّثنا ابن رجاء قال: قام قال: أخبرنا إسرائيل  $^{(11)}$  عن أبي إسحاق  $^{(11)}$  عن مصعب بن سعد قال: قام [ظ/10/أ] عثمان فخطب / الناس فقال: أيها الناس عهدكم بنبيكم منذ ثلاث عشرة وأنتم

<sup>(</sup>١) في ظ: بحذف «حدثنا عبد الله».

<sup>(</sup>٢) في ش: الربيع، وهو: سليمان بن داود بن حماد المهري.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الله بن وهب بن سليم.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن يزيد بن أبي النجاد الأيلي.

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهرى.

<sup>(</sup>٦) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: يتتبعوا.

<sup>(</sup>٧) في ش: رجل.

<sup>(</sup>A) في ش: فلا.

<sup>(</sup>٩) في ش: فجمع.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إسناده: صحيح إلى الزهري، والأثر من بلاغاته.

<sup>(</sup>١١) عم المؤلف هو: محمد بن الأشعث السجستاني.

<sup>(</sup>١٢) في ش: أبو رجاء، والصواب ما في ظ: وهو: عبد الله بن رجاء بن عمر.

<sup>(</sup>١٣) هو: ابن يونس بن أبي إسحاق السبيعي.

<sup>(</sup>١٤) هو: عمرو بن عبد الله بن عبيد، أبو إسحاق السبيعي.

تمترون في القرآن وتقولون (۱): قراءة أبيّ وقراءة عبد الله، يقول الرجل (۲): والله ما تقيم (۳) قراءتك، فأعزم على كل رجل منكم ما كان معه من كتاب الله شيء لمّا جاء به، فكان (٤) الرجل يجيء بالورقة والأديم فيه القرآن حتى جمع من ذلك كثرة، ثم دخل عثمان فدعاهم رجلاً رجلاً فناشدهم لسمعت / رسول الله ﷺ وهو [ش/١١/أ] أملاه عليك؟ فيقول: نعم، فلما فرغ من ذلك عثمان قال: من أكتب الناس؟ قالوا: كاتب رسول الله ﷺ زيد بن ثابت، قال: فأي الناس أعرب؟ قالوا: سعيد بن العاص، قال عثمان: فليُمل سعيد وليكتب زيد، فكتب زيد، وكتب (٥) مصاحف ففرَّقها في الناس، فسمعت بعض أصحاب محمد (٢) يقول: قد أحسن.

۸۳ \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا إسماعيل بن عبد الله بن مسعود قال: حدَّثنا يحيى يعني ابن يعلى بن الحارث قال: حدَّثنا أبي قال: حدَّثنا أبي قال: حدَّثنا أبي عن أبي إسحاق (٨) عن مصعب بن سعد، قال: سمع عثمان قراءة أبي وعبد الله ومعاذ، فخطب الناس ثم قال: إنما قبض نبيكم منذ خمس عشرة سنة، وقد اختلفتم في القرآن، عزمت على من عنده شيء من القرآن سمعه من رسول الله على الما أتاني به، فجعل الرجل يأتيه باللوح والكتف والعسب (٩) فيه الكتاب، فمن أتاه بشيء قال: أنت سمعت (١٠) من رسول الله على ثمن أتاه بشيء قال: أنت سمعت (١٠) من رسول الله على ثمن أتاه بشيء قال: أنت سمعت (١٠)

<sup>(</sup>١) في ش: ويقولون، وفي ظ: بدون نقاط.

<sup>(</sup>٢) في ش: زيادة (للرجل).

<sup>(</sup>٣) في ش: ما يقيم.

<sup>(</sup>٤) في ش: وكان.

<sup>(</sup>٥) في ش: بحذف (وكتب).

<sup>(</sup>٦) في ش: صلَّى الله عليه وسلَّم.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن جامع بن أشعث المحاربي.

<sup>(</sup>A) هو: السبيعي عمرو بن عبد الله.

<sup>(</sup>٩) في ش: بالشين المعجمة.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: سمعته.

الناس أفصح؟ قالوا: سعيد بن العاص، ثم (١) قال: أي الناس أكتب؟ قالوا: زيد بن ثابت، قال: فليكتب زيد وليُمل سعيد، قال: وكتب مصاحف فقسَّمها في الأمصار، فما رأيت أحدًا عاب ذلك عليه (٢).

وأورد الحافظ ابن كثير عن المؤلف رواية إسرائيل عن أبـي إسحاق. وقال: إسناد صحيح. فضائل القرآن ٣٨ ــ ٣٩.

والقسطلاني عن المؤلف قول عثمان آخر الأثر. لطائف الإشارات ١/ ٦١ \_ ٦٢.

وكذا الحافظ ابن حجر أورد عن المؤلف جزءًا من أول الأثر، ثم ذكر الجمع بين الروايتين؛ إذ ورد في الرواية الأولى «منذ ثلاث عشرة» وفي الرواية الثانية «منذ خمس عشرة سنة» حيث قال: «وكانت خلافة عثمان بعد قتل عمر، وكان قتل عمر في أواخر ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين من الهجرة، بعد وفاة النبي على بثلاث عشرة سنة إلا ثلاثة أشهر، فإن كان قوله: «خمس عشرة سنة» أي كاملة، فيكون ذلك بعد مضي سنتين رثلاثة أشهر من خلافته، لكن وقع في رواية أخرى له «منذ ثلاث عشرة سنة» فيجمع بينهما بإلغاء الكسر في هذه، وجبره في الأولى، فيكون ذلك بعد مضي سنة واحدة من خلافته، فيكون ذلك في أواخر سنة أربع وعشرين وأوائل سنة خمس وعشرين، وهو الوقت الذي ذكر أهل التاريخ أن أرمينية فتحت فيه، وذلك في ولاية الوليد بن عقبة بن أبسي معيط على الكوفة من قبل عثمان». فتح الباري ٩/ ١٧.

مهمة: أما طلب عثمان رضي الله عنه الرقاع من الصحابة فقد ذكر أبو شامة تعليله، إذ قال: «ويمكن أن يقال: إن عثمان طلب إحضار الرقاع ممن هي عنده وجمع منها وعارض بما جمعه أبو بكر، أو نسخ مما جمعه أبو بكر وعارض بتلك الرقاع، أو جمع بين النظر في الجميع حالة النسخ، ففعل كل ذلك أو بعضه استظهارًا ودفعًا لوهم من يتوهم خلاف الصواب، وسدًّا لباب القالة: إن الصحف غيَّرت أو زيد فيها ونقص». المرشد الوجيز ٧٦.

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (ثم).

<sup>(</sup>Y) تخريجه: روى السخاوي عن المؤلف رواية غيلان عن أبيي إسحاق السبيعي في جمال القراء مراه معاذ هنا المراه معاذ المراه معاذ المراه وأورده أبو شامة وقال: كذا في كتاب ابن أبي داود، وفي تسمية معاذ هنا نظر، فإن معاذًا توفي قبل ذلك في طاعون عمواس في خلافة عمر، ولعل قراءته بقيت بعده عند أصحابه، فسمعها عثمان منهم، ثم صرح بأن البيهقي أخرج هذا الأثر في كتاب المدخل بمخالفة لهذا في بعض الألفاظ وبزيادة ونقصان. المرشد الوجيز ٥٨ ــ ٥٩، قلت: لم أجده في المدخل المطبوع لكونه مطبوعًا من نسخة غير كاملة.

٨٤ \_ حدَّثنا عبد الله، قالنا / العباس بن الوليد بن مزيد قال: أخبرني [ظ/١٥/ب] أبي قال: أخبرنا سعيد بن عبد العزيز: أن عربية القرآن أقيمت على لسان سعيد بن العاص بن أمية، لأنه كان أشبههم لهجة برسول الله ﷺ.

قال سعید: وقتل العاص مشركًا يوم بدر، ومات سعید بن العاص قبل بدر مشركًا (۱).

 $\Lambda$ 0 — حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا محمد بن عوف  $(\Upsilon)$  قال: حدَّثنا أبو اليمان  $(\Upsilon)$  قال: أخبرنا شعيب  $(\Upsilon)$  عن الزهري  $(\Upsilon)$  أخبرني سالم بن عبد الله: أن مروان كان يرسل إلى حفصة يسألها الصحف التي كتب منها  $(\Upsilon)$  القرآن فتأبى  $(\Upsilon)$  الأراب حفصة أن تعطيه إياها، قال سالم: فلما توفيت حفصة ورجعنا من دفنها أرسل مروان بالعزيمة إلى عبد الله بن عمر ليرسلنَّ إليه بتلك  $(\Upsilon)$  الصحف، فأرسل بها إليه عبد الله بن عمر ، فأمر بها مروان فشقِّقت، وقال مروان: إنما فعلت هذا لأن ما فيها قد كتب وحفظ بالمصحف، فخشيت إن طال بالناس زمان  $(\Lambda)$  أن يرتاب في شأن

<sup>&</sup>lt;u>اسنده</u>: صحيح وإن كان أبو إسحاق السبيعي قد اختلط فإن إسرائيل سمع منه قبل الاختلاط، ولم يتبين لى متى كان سماع غيلان منه.

<sup>(</sup>۱) تخريجه: أورده الحافظ ابن حجر عن المؤلف بالسند نفسه، الإصابة ٢/ ٤٧، وبدون سند في فتح الباري ٩/ ١٩.

والقسطلاني في لطائف الإشارات ١/ ٦٢.

إستاده: منقطع، لأن سعيد بن عبد العزيز لم يلق سعيد بن العاص.

<sup>(</sup>٢) في ش: عون.

<sup>(</sup>٣) هو: الحكم بن نافع البهراني.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبي حمزة الأموي مولاهم.

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب.

<sup>(</sup>٦) في ش: بدون نقطة النون.

<sup>(</sup>٧) في ش: تلك.

<sup>(</sup>٨) في ش: كلمة (زمان) ساقطة.

هذه الصحف مرتاب، أو يقول إنه قد كان شيء منها لم يكتب<sup>(١)</sup>.

 $^{(7)}$  محد الله قال: حدّثنا أبو الربيع  $^{(7)}$  قال: أخبرنا ابن وهب  $^{(7)}$  أخبرني عمرو  $^{(8)}$  قال: قال بكير  $^{(9)}$ : حدثني بسر  $^{(7)}$  بن سعيد، عن محمد بن أبي: أن ناسًا من أهل العراق قدموا إليه  $^{(7)}$  فقالوا: إنما تحملنا إليك من العراق، فأخرج لنا مصحف أُبيّ، قال محمد: قد قبضه عثمان، قالوا: سبحان الله، أخرجه لنا! قال: قد قبضه عثمان  $^{(8)}$ .

٨٧ \_ حدَّثنا عبد الله، قالنا محمد بن بشار (٩) قال: حدَّثنا

وروى الطبراني عن أبي اليمان به، مقتصرًا على الجزء الأول من الأثر، ولم يذكر قيام مروان بتشقيق المصاحف، ولا العلة من قيامه بذلك، المعجم الكبير ٢٣/ ١٨٩، وانظر: مجمع الزوائد ٧/ ١٥٦، وقال الهيثمي: رجاله رجال الصحيح.

إسناده: صحيح.

- (Y) هو: سليمان بن داود بن حماد المصري.
  - (٣) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.
- (٤) هو: ابن الحارث بن يعقوب الأنصاري مولاهم المصري.
  - (٥) هو: ابن عبد الله بن الأشج.
    - (٦) في ش: بشر.
    - (V) في ش: عليه.
- (A) تخريجه: رواه أبو عبيد القاسم بن سلام بسنده عن بسر بن سعيد، به، فضائل القرآن ٢٢١، وسنده ضعيف، يتقوى بإسناد المؤلف، لكن محقق الكتاب أشار إلى رواية المؤلف عن أبي الربيع، وقال: هو أشعث بن سعيد، متروك، فلا يصلح للمتابعة، والصواب: أبو الربيع هو: سليمان بن داود المصري ثقة فلا أدري لم اختار المحقق أشعثًا من بين الذين يكنون بأبي الربيع، مع أن أشعثًا ذكره ابن حجر في المرتبة السادسة، فمستحيل أن يدركه المؤلف. إسناده: صحيح.
  - (٩) في ش: الراء ساقطة.

<sup>(</sup>۱) تخريجه: أورده ابن كثير عن المؤلف وقال: إسناد صحيح. فضائل القرآن ٤٣ \_ ٤٤. كما سبق نحوه عند المؤلف، الأثر رقم [٧٣].

عبد الأعلى (١) قال: حدَّثنا هشام (٢) عن محمد (٣) قال: كان الرجل يقرأ حتى يقول الرجل لصاحبه كفرت بما تقول، فرفع ذلك إلى عثمان، فتعاظم / ذلك في [ظ/١١/أ] نفسه، فجمع اثنى عشر رجلاً من قريش والأنصار، فيهم أبي بن كعب وزيد بن ثابت، وأرسل إلى الربعة التي كانت في بيت عمر فيها القرآن فكان (٤) يتعاهدهم (٥).

٨٨ ـ قال محمد: فحدثني كثير بن أفلح: أنه كان يكتب لهم، فربما اختلفوا في الشيء فأخَّروه، فسألت: لم تؤخِّروه (٢)؟ قال: لا أدري، قال محمد: فظننت (٧) فيه ظنًا فلا تجعلوه أنتم يقينًا، ظننت أنهم كانوا إذا اختلفوا في الشيء أخَّروه حتى ينظروا (٨) آخرهم عهدًا بالعرضة الآخرة، فيكتبوه على / قوله. [ش/١٥/١]

 $\Lambda 9$  حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا إسحاق بن إبراهيم بن زيد قال: حدَّثنا أبو بكر (٩) قال: حدَّثنا هشام بن حسان، عن محمد بن سيرين، عن كثير بن أفلح قال: لما أراد عثمان أن يكتب المصاحف جمع له اثنى عشر رجلاً من قريش والأنصار، فيهم (١٠) أُبيّ بن كعب وزيد بن ثابت، قال: فبعثوا إلى الربعة (١١)

<sup>(</sup>١) هو: ابن عبد الأعلى البصري.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن حسان.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن سيرين الأنصاري.

<sup>(</sup>٤) في ش: وكان.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: أورده أبو شامة عن المؤلف في المرشد الوجيز ٦٠. السناده: رجاله ثقات، إلا أن ابن سيرين روى الأثر معلقًا، فلم يذكر عمن أخذه، فيكون الإسناد منقطعًا.

<sup>(</sup>٦) في ش: لم يؤخّروه.

<sup>(</sup>٧) في ش: وطننت.

<sup>(</sup>A) في ش: لينظروا.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن عياش بن سالم الأسدي الكوفي المقرىء.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: فهم.

<sup>(</sup>١١) قال ابن كثير: الربعة: هي الكتب المجتمعة. فضائل القرآن ٣٩.

التي في بيت عمر فجيء بها، قال: وكان عثمان يتعاهدهم، فكانوا إذا تدارؤا في شيء أخَّروه، قال محمد: فقلت لكثير \_ وكان فيهم فيمن يكتب \_ : هل تدرون لِمَ كانوا يؤخِّرونه؟ قال: لا، قال محمد: فظننت ظنَّا، إنما كانوا يؤخِّرونها لينظروا أحدثهم عهدًا بالعرضة الآخرة، فيكتبونها على قوله (١).

91 حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا أحمد بن سنان قال: حدَّثنا عبد الرحمن عن محمد بن سيرين، أن عثمان بن عبد الرحمن عن محمد بن سيرين، أن عثمان بن عفان جمع اثنى عشر رجلاً من قريش والأنصار منهم أُبي بن كعب وزيد بن ثابت وسعيد بن العاص (2).

<sup>(</sup>۱) تخريجه: أورده الحافظ ابن كثير عن المؤلف، وقال: إسناده صحيح. فضائل القرآن ٢٦ \_ ٢٣. والحافظ ابن حجر عن المؤلف أيضًا بمعناه مختصرًا. فتح الباري ٩/ ١٩.

والسيوطي عن المؤلف أيضًا مختصرًا. الإِتقان ١٦٩/١.

إستاده: صحيح.

تنبيه: ثبت في هذا الأثر أن عثمان بن عفان رضي الله عنه جمع اثنى عشر رجلاً من قريش والأنصار، كما في الآثار [٨٦، ٨٨، ٩٠، ٩١] وفي الأثرين [٧٠، ٢٧] أنه جمع أربعة وسمَّاهم، وفي الأثرين [٨٣، ٨٨] يملي سعيد ويكتب زيد؛ فالذي يظهر ــ والله أعلم ــ أنه جمع اثني عشر رجلاً، منهم المذكورون في بعض الآثار، ثم وقع الاختيار على زيد للكتابة، وعلى سعيد للإملاء.

<sup>(</sup>۲) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن مهدي بن حسان العنبري.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إسنده: رجال الإسنادين ثقات، إلا أن ابن سيرين لم يشهد الواقعة فيكون إسنادهما منقطعًا، لكن المتن يشهد له الأثر الصحيح السابق الذي يرويه ابن سيرين عن كثير بن أفلح.

97 — حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا يحيى / بن حكيم المقوم وعبد الله بن [47/1] محمد الزهري ويونس بن حبيب وإسحاق بن إبراهيم بن زيد، قالوا: حدَّثنا أبو داود (11) عن عمران القطان (11) عن زياد بن أبي المليح (11) عن أبيه (11) قال: قال عثمان بن عفان (11): تُمل هذيل وتكتب ثقيف، قال بعضهم في حديثه: حين أراد أن يكتب المصحف (11).

97 حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا محمد بن صدقة قال: حدَّثنا الوليد قال: قال مالك (^): كان جدي مالك بن (٩) أبي عامر ممَّن قرأ في زمان عثمان، وكان يكتب المصاحف (١٠).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن دَاوَر.

<sup>(</sup>٣) في ش: مليح.

<sup>(</sup>٤) والدزياد: أبو المليح، مختلف في اسمه، راجع الكني.

<sup>(</sup>٥) في ش: رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: سبق نحو هذا الأثر عند المؤلف بأرقام [٣٥، ٣٦، ٣٧]. إستاده: منقطع، لأن أبا المليح لم يلق عثمان بن عفان رضي الله عنه.

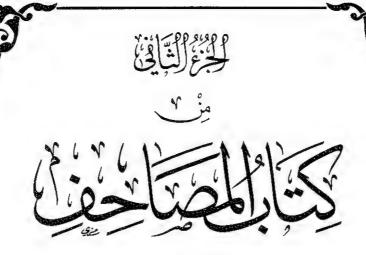
<sup>(</sup>Y) هو: ابن مسلم القرشي مولاهم، أبو العباس الدمشقي.

<sup>(</sup>A) في ش: ابن أنس، وهو: إمام دار الهجرة.

<sup>(</sup>٩) في ش: بسقط (بن).

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: أورده المزي عن الوليد بن مسلم، به. ت الكمال ٣/ ١٣٩٩. المناه عند المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه ا

آخر الجزء الأول، والحمد لله ربِّ العالمين وصلَّى الله على سيدنا محمد النبي وآله وسلَّم تسليمًا كريمًا. يتلوه في الجزء الذي يليه خبر قول الله تعالى: ﴿ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالُ صَدَقُواْ﴾



### تَألِيفُ أِدِيكُمْ عَبُدِاً لِلْهِ بْرَشِيكِهَانَ بْزَالْإِسْتُعَتْ السِّبِعَسَةَ الِذَالِيَكُنْ إِلَّ

رواية أبي عمرو عثمان بن محمد بن القاسم الأدمي عنه رواية أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن المسلمة عنه رواية القاضي الإمام فخر القضاة أبي الفضل محمد بن عمر ابن يوسف الأرموي

رواية الشيخ الإمام العدل أبي الفضل عبد الواحد بن عبد السلام ابن سلطان عنه

سماعًا لأبي الفتح محمد وعبد الله وعبد الرحمن أولاد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي عنه (١)

(١) ما نص على غلاف الجزء الثاني من نسخة الظاهرية.



[1/4./5]

# ر بِنُهُ إِللَّهِ اللَّهِ وَحِده)(١) تُوكِّلُتُ عِلَى الله وحده)(١)

## خبر قول الله عزَّ وجلّ : ﴿ مِّنَ ٱلْمُقْمِنِينَ رِجَالُ صَدَقُولُ ﴾ ، الآية (٢) في المصحف

95 \_ أخبرنا القاضي أبو الفضل الأرموي قراءة عليه وأنا أسمع: نا أبو جعفر محمد بن أحمد بن المسلمة المعدل قال: أخبرنا أبو عمرو عثمان بن محمد المعروف بابن الأدمي قال: / نا أبو بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث [h/10] السجستاني الأزدي قال: نا سلمة بن شبيب ومحمد بن يحيى (7) قالا: حدَّثنا عبد الرزاق (3) قال: أخبرنا معمر (6) عن الزهري (7) عن خارجة بن زيد بن

<sup>(</sup>١) في ش: ما بين القوسين ساقط، وكذا من أول السند إلى المؤلف ساقط، لأن تقسيم الأجزاء في هذه النسخة مختلف عن نسخة الظاهرية.

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب ٢٣.

<sup>(</sup>٣) هو: الذهلي النيسابوري.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن همام بن نافع الصنعاني.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن راشد الأزدي مولاهم أبو عروة البصري.

<sup>(</sup>٦) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله.

ثابت، عن أبيه قال:

لما كتبت المصاحف فقدت آية كنت أسمعها من رسول الله على فوجدتها عند خزيمة بن ثابت الأنصاري: ﴿ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ ٱللّهَ عَلَيْمَ فَ إِلَى ﴿ بَدِيلًا شَ ﴾ ، وكان خزيمة (١) يُدعى: ذا(٢) الشهادتين ، أجاز رسول الله على شهادته بشهادة رجلين .

قال الزهري: وقتل مع علي رضي الله عنه يوم صفِّين.

ومحمد بن عوف الحمصي قالا<sup>(۳)</sup>: حدَّثنا أبو اليمان<sup>(٤)</sup> نا شعيب<sup>(٥)</sup> عن الزهري قال<sup>(٢)</sup>: أخبرني خارجة بن زيد بن ثابت، عن زيد بن ثابت عن زيد بن ثابت المصحف من المصاحف فقدت<sup>(٩)</sup> آية من سورة الأحزاب كنت أسمع رسول الله على يقرؤها، فالتمستها فلم أجدها مع أحد إلا مع خزيمة (١١) الأنصاري؛ الذي جعل رسول الله على شهادته بشهادة رجلين، قول الله تعالى: ﴿مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالُ وَلَا اللهُ عَلَيْ مُنَا اللهُ عَلَيْ مُنَا اللهُ عَلَيْ وَاللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ وَاللهُ عَلَيْ اللهُ عَلْهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَيْدُوا اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الله

<sup>(</sup>١) في ش: قال: وكان خزيمة.

<sup>(</sup>٢) في ش: ذو.

<sup>(</sup>٣) في ش: قال.

<sup>(</sup>٤) هو: الحكم بن نافع البهراني الحمصي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن أبي حمزة الأموي مولاهم، أبو بشر الحمصي.

<sup>(</sup>٦) في ش: بدون (قال).

<sup>(</sup>٧) في ظ: (عن زيد بن ثابت) في الهامش.

<sup>(</sup>٨) في ش: بسقط (لما).

<sup>(</sup>٩) في ش: ففقدت.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: ابن ثابت.

<sup>(</sup>١١) تخريجه: سبق في الأثر رقم [٦٨].

إسناده: صحيح.

## خبر قوله (١) عزَّ وجل: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُ \* ﴾، الآية في المصحف

معروف، نا محمد بن سلمة (٣) قال: أخبرنا ابن إسحاق (١) عن يحيى بن عباد، معروف، نا محمد بن سلمة (٣) قال: أخبرنا ابن إسحاق (١) عن يحيى بن عباد، عن أبيه عباد بن عبد الله بن الزبير قال: أتى الحارث بن خزيمة (٥) بهاتين الآيتين من آخر سورة براءة: ﴿ لَقَدْ جَاءَ كُمْ رَسُوكُ مِن أَنفُسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَن آنفُسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَن الْمَوْمِنِين رَءُوفُ رَحِيمُ الله قَلْ إلى قوله: ﴿ رَبُّ اللهُ عَلَيْهِ وَمِينَه اللهُ عَلَيْهِ وَمِينَه اللهُ عَلَيْهِ وَمِينَه اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِينَه اللهُ عَلَيْهِ وَمِينَه اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَمِينَه اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَمِينَه اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) في ش: قول الله.

<sup>(</sup>٢) هو: الذهلي النيسابوري.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن عبد الله الباهلي مولاهم الحراني.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن إسحاق بن يسار، إمام المغازي.

<sup>(</sup>٥) في ش: خرمة.

<sup>(</sup>٦) في سورة التوبة ١٢٨ \_ ١٢٩.

<sup>(</sup>٧) في ش: زيادة (بن).

<sup>(</sup>A) في ش: فقال.

<sup>(</sup>٩) في ش: قال.

<sup>(</sup>١١) في ش: بحذف: (ثم).

<sup>(</sup>١١) **تخريجه**: أورده الحافظ ابن حجر عن المؤلف في الإِصابة ١/٢٧٧، وفي فتح الباري ١٥/٩.

وكذا أورده القسطلاني في لطائف الإشارات ١/ ٥٩ \_ . ٦٠ .

9V = - حدَّثنا عبد الله، نا يعقوب بن سفيان قال: حدثني أبو جعفر أحمد بن عمر المكي، نا عبد الله بن أبي جعفر الرازي، عن أبيه عن أبي العالية ( $^{(1)}$ )، عن أبي بن كعب: أنهم جمعوا القرآن من مصحف أُبيّ، فكان رجال يكتبون، يملي  $^{(2)}$  عليهم أبي بن كعب، فلما انتهوا إلى الآية التي في  $^{(4)}$  سورة براءة: ﴿ ثُمَّ ٱنصَرَفُوا أَصَرَفَ اللّهُ قُلُوبَهُم بِالْنَهُمُ قَوْمٌ لَا

وابن كثير عن الإمام أحمد في تفسيره ٢/ ٢٠٥.

والسيوطي في الإِتقان ١/٣٧١، وفي الدر المنثور، وعزاه إلى ابن إسحاق وأحمد بن حنبل ٢/٤٣.

مهمة: قال ابن حجر بعد أن أورد الأثر: "إن كان محفوظًا احتمل أن يكون قول زيد بن ثابت: "وجدتهما مع أبي خزيمة لم أجدها مع غيره"، أي أول ما كتبت، ثم جاء الحارث بن خزيمة بعد ذلك، أو أن أبا خزيمة هو: الحارث بن خزيمة، لا ابن أوس.

وأما قول عمر: «لو كانت ثلاث آيات»، فظاهره أنهم يؤلفون السور باجتهادهم، وسائر الأخبار تدل على أنهم لم يفعلوا شيئًا من ذلك إلاً بتوقيف». فتح الباري ٩/ ١٥.

قلت: لم يصح إسناد حديث أُبيّ هذا، بل الذي صحَّ في الآثار أن الصحابة فقدوهما مكتوبة حين نسخ الصحف، فوجدوهما عند أبي خزيمة، مع أنه كان يحفظهما زيد وعمر وغيرهما. انظر: تخريج الأثر [٢٤].

إسناده: ضَعيف، وفيه ابن إسحاق وهو مدلِّس ولم يصرِّح بالتحديث، والمتن فيه ما ينكر كما مرَّ في التخريج.

- (١) والد عبد الله: أبو جعفر: هو: عيسي بن أبي عيسي عبد الله بن ماهان.
  - (۲) هو: رفيع بن مهران الرياحي.
    - (٣) في ش: يمل.
    - (٤) في ش: في آخر.

يَفَقَهُونَ﴾ (١)، أثبتوا أن هذه الآية آخر ما أنزل الله تعالى (٢) من القرآن، فقال أُبِيّ بن كعب: إن رسول الله ﷺ قد أقرأني بعد هذا آيتين: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُوكُ مِن القَرْمِينِينَ [ظ/٢١/أ] رَسُوكُ مِن أَنفُسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِيتُهُ حَرِيضٌ عَلَيْكُمُ / بِأَلْمُؤْمِنِينَ [ظ/٢١/أ] رَمُونُكُ رَحِيثُ إلى آخر السورة.

قال: فهذا آخر ما نزل من القرآن، قال: فختم الأمر بما فتح الله به، بلا إلا الله، يقول الله تعالى (٣): ﴿ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ إِلَّا نُوجِى (٤) إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَّهُ أَنَّا فَأَعْبُدُونِ ﴾ (٥).

تخريجه: رواه عبد الله بن أحمد بن حنبل بسنده عن عمر بن شقيق عن أبي جعفر، به، نحوه. مسند أحمد ٥/١٣٤.

وأورده عنه ابن كثير في تفسيره وقال: غريب جدًّا، ٢/ ٢٠٥.

ورواه السخاوي بسنده عن المؤلف في كتابه جمال القراء ١/ ٨٧.

وأورده أبو شامة عن المؤلف في المرشد الوجيز ٥٥ ــ٥٦.

والسيوطي مختصرًا، وصرح بأن ابن أبـي داود خرَّجه. الإتقان ١/٣/١.

وكذا أورده في الدر المنثور، وعزاه إلى عبد الله بن أحمد في زوائد المسند، وابن ضريس في فضائله، وابن أبي حاتم، وأبي الشيخ، وابن مردويه، والبيهقي في الدلائل، والخطيب في تلخيص المتشابه، والضياء في المختارة ٤/ ٣٣١.

إسناده: فيه أحمد بن عمر المكي، لم أقف له على ترجمة، وعيسى بن أبي عيسى صدوق سيّ الحفظ، وقد روى عنه ابنه عبد الله وعمر بن شقيق موقوفًا على أبيّ بن كعب، كما في هذه الرواية عند المصنف، وعند الإمام أحمد. وقد روى عنه «محمد بن سعيد بن سابق»، لكنه جعله مقطوعًا على أبي العالية، كما سبق في الأثر رقم [٢٩].

ولعل الصواب عن أُبَيِّ بن كعب ما رواه الحاكم بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما، عن =

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ١٢٧.

<sup>(</sup>Y) في ش: ما نزل.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (تعالى).

<sup>(</sup>٤) رسمت اللفظة في النسختين (يوحا)، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنبياء: ٢٥.

٩٨ \_ حدَّثنا عبد الله (١)، نا أبو الطاهر، نا ابن وهب قال: أخبرنا عمر بن طلحة الليثي (٢)، عن محمد بن عمرو بن علقمة، عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب قال: أراد عمر بن الخطاب أن يجمع القرآن فقام في الناس فقال: من كان تلقى من رسول الله ﷺ شيئًا من القرآن فليأتنا به، وكانوا كتبوا ذلك في المصحف (٣) والألواح والعسب (٤)، وكان لا يقبل من أحد شيئًا حتى يشهد شهيدان (٥)، فقتل وهو يجمع ذلك، فقام عثمان بن عفان رضي الله [ش/١٦/ب] عنه (٦) فقال: من كان عنده من كتاب / الله شيء فليأتنا به، وكان لا يقبل من ذلك شيئًا (٧) حتى يشهد عليه شهيدان.

فجاء خزيمة بن ثابت فقال: إني قد رأيتكم تركتم آيتين لم تكتبوهما، قال: وما هما؟ قال: تلقيت من رسول الله ﷺ: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُكُ مِنْ مِنْ اللهِ ﷺ: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُكُ مِنْ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ عَلَيْكُمُ مِا لَمُؤْمِنِينَ رَءُوفُ رَحِيثُ اللهِ اللهِ الله الله ورة.

قال عثمان: وأنا أشهد أنهما من عند الله، فأين ترى أن نجعلهما (٨)؟

<sup>=</sup> أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: «آخر ما نزل من القرآن: ﴿ لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُوكُ مِنْ فِنْ أَنْفُرِيكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِيتُ مُرْمِيكُ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينِ رَءُوفُ رَحِيثُ اللهِ .

قال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. المستدرك ٢/ ٣٣٨.

<sup>(</sup>١) في ش: لفظ الجلالة ساقط.

<sup>(</sup>٢) زاد الناسخ (بن محمد) خطأ، إذ كتب (عمر بن محمد بن طلحة) وصواب اسمه كما أثبته، وتوجد فوق كلمة «محمد» الشطب، وانظر: الأثر رقم [٣٣].

<sup>(</sup>٣) في ش: الصحف.

<sup>(</sup>٤) في ش: العشب: بالشين المعجمة.

<sup>(</sup>٥) في ش: شاهدان.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٧) في ش: شيء.

<sup>(</sup>A) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: تجعلهما.

قال: اختم بهما آخر ما نزل من القرآن، فختمت بهما براءة (١).

#### خبر قران سورة الأنفال بسورة التوبة

 $99 = - \bar{c}^{\dagger}$ ثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا یحیی بن سعید  $(7)^{\circ}$ ، ومحمد بن جعفر، وابن أبي عدي  $(7)^{\circ}$ ، وسهل بن یوسف، قالوا: حدَّ ثنا عوف بن أبي جميلة قال: حدثني يزيد الفارسي قال: / حدثني ابن عباس  $(4/1/1)^{\circ}$  رضي الله عنه  $(4)^{\circ}$  قال: قلت لعثمان: ما حملكم علی أن عمدتم إلی الأنفال وهي من المئين، فقرنتم بينهما ولم تكتبوا بينهما «بسم الله الرحمن الرحيم»، ووضعتموهما في السبع الطول  $(6)^{\circ}$ ، ما حملكم علی ذلك؟

فقال عثمان: كان رسول الله على مما يأتي عليه الزمان وهو ينزل عليه السور ذوات العدد، فكان إذا نزل عليه الشيء دعا من كان يكتب، فيقول (٢): ضعوا هؤلاء الآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا، وإذا أنزل (٧) عليه الآية يقول: ضعوا هذه الآية في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا، وكانت (٨) الأنفال من أوائل ما أُنزل (٩) بالمدينة، وكانت براءة من آخر القرآن، وكانت قصتها شبيهة بقصتها، فظننت أنها منها، فقُبض رسول الله على ولم يبين لنا أنها منها،

<sup>(</sup>١) سبق هذا الأثر بسنده ونصه فلا أدري لم تكرر؟ انظر: الأثر رقم [٣٣].

<sup>(</sup>Y) هو: أبو سعيد القطان.

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن إبراهيم بن أبي عدي، وقد ينسب إلى جده.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٥) في ش: الطوال.

<sup>(</sup>٦) في ش: فيقول، وفي ظ: بنون.

<sup>(</sup>٧) في ش: نزلت.

<sup>(</sup>A) في ظ: وكنت، وفوقه بخط صغير (وكانت).

<sup>(</sup>٩) في ش: نزل.

[ش/١٧/أ] / فمن أجل ذلك قرنت بينهما، ولم أكتب بينهما سطرًا  $_{-}$  بسم الله الرحمن الرحيم  $_{-}$  ، ووضعتهما في السبع الطول (٢).

النضر بن شميل قال: أخبرنا عوف (٣) عن يزيد الفارسي قال: قال النا ابن عن يزيد الفارسي قال: قال لنا ابن عباس: قلت لعثمان فذكر مثله.

۱۰۱ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا زياد بن أيوب، ثنا مروان بن معاوية، نا عوف الأعرابي، عن يزيد الفارسي قال: حدثني ابن عباس قال: قلت لعثمان فذكره نحوه.

۱۰۲  $_{-}$  حدَّثنا عبد الله  $^{(\circ)}$ ، حدَّثنا عمي  $^{(7)}$ ، قالثنا عثمان  $^{(\vee)}$ ، قالنا عوف بهذا $^{(\wedge)}$ .

<sup>(</sup>١) في ش: البسم.

<sup>(</sup>٢) في ش: الطوال.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبي جميلة الأعرابي.

<sup>(</sup>٤) في ش: الرقاشي.

<sup>(</sup>٥) في ظ: بحذف (حدثنا عبد الله).

<sup>(</sup>٦) عم المؤلف: هو محمد بن الأشعث.

<sup>(</sup>V) هو: ابن الهيثم بن جهم، المؤذن.

<sup>(</sup>٨) تخريجه: رواه أبو داود في سننه بنحوه، في كتاب الصلاة، باب من جهر بها \_ أي ببسم الله الرحمن الرحيم \_ ٢٠٨/ \_ ٢٠٩ .

والترمذي في سننه في أبواب تفسير القرآن، في تفسير سورة التوبة، وقال: حديث حسن لا نعرفه إلاَّ من حديث عوف عن يزيد الفارسي عن ابن عباس ٤/٣٣٦ \_ ٣٣٧.

والإمام أحمد في مسنده ١/ ٥٧ و ٦٩ .

والنسائي في فضائل القرآن ٧٠ ــ ٧١.

وأبو عبيد القاسم بن سلام في فضائل القرآن ٢٢٢.

والحاكم في المستدرك، وقال: حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ٢/ ٢٢١، ٢٣٠.

#### اختلاف ألحان العرب في المصاحف

والألحان(١): اللغات(٢).

۱۰۳ \_ / وقال (۳) عمر بن الخطاب رضي الله عنه (٤): «إنا [ظ/ ٢٢/أ]

والنحاس في الناسخ والمنسوخ ١٩١ ـ ١٩٢، والطحاوي في مشكل الآثار ٢/ ١٥١.

والبيهقي في السنن الكبرى في كتاب الصلاة ٢/ ٤٢، وفي دلائل النبوة ٧/ ١٥٢ ـــ ١٥٣.

وأورده ابن العربي في أحكام القرآن ٢/ ٨٩٢.

والبغوي في شرح السنَّة ١٨/٤.

وأبو شامة في المرشد الوجيز مختصرًا ٧٥.

والقرطبي في تفسيره ٦١٨ ـ ٦٢٠.

والحافظ ابن كثير في تفسيره ٢/ ٣٣١، وفي فضائل القرآن ٣٠.

والحافظ ابن حجر في فتح الباري ٩/ ٤٢.

والزركشي في البرهان ١/ ٢٣٤ ــ ٢٣٥.

والسيوطي في الإتقان ١/ ١٧١ ــ ١٧٢، وفي الدر المنثور ٤/ ١١٩، وعزاه ــ إضافة إلى من ذكرت ــ إلى ابن أبى شيبة، وابن المنذر، وابن حبان، وأبى الشيخ، وابن مردويه.

إستساده: فيه يزيد الفارسي، وقد قال فيه ابن حجر: مقبول، وقال أبو حاتم: لا بأس به، فيكون الإسناد على قول أبي حاتم حسنًا لذاته، وعلى قول ابن حجر حسنًا لغيره، إذ تابعه الثقة يوسف بن مهران، فيما ذكره في تخريجه للكشاف، وتابعه أيضًا عسعس بن سلامة، الذي ذكره ابن حبان في الثقات، وسكت عنه ابن أبي حاتم. لكن في المتن ما ينكر، كما قال العلامة الشيخ أحمد شاكر: فيه تشكيك في معرفة سور القرآن الثابتة بالتواتر القطعي قراءة وسماعًا وكتابة في المصاحف، وفيه تشكيك في إثبات البسملة في أوائل السور، كأن عثمان يثبتها برأيه وينفيها برأيه وحاشاه من ذلك. انظر: المسند بتحقيق الشيخ أحمد شاكر ١/ ٣٣٠، الكشاف ٢٤١/٢٠.

- (١) في النسختين: (وألحان) بدون أل التعريف، والصواب ما أثبته، والله أعلم.
- (٢) اللحن يأتي: بمعنى اللغة. انظر: لسان العرب مادة لحن ٥/١٣٠ ـــ ٤٠١٥، والنهاية لابن الأثر ٤٠١٤.
  - (٣) في ش: قال.
  - (٤) في ش: بحذف (رضى الله عنه).

لنرغب(١) عن كثير من لحن أُبيّ الإلا)، يعنى لغة أُبى.

الحارث بن عبد الرحمن، عن عبد الأعلى بن عامر القرشي قال: لما فُرِغ من الحارث بن عبد الرحمن، عن عبد الأعلى بن عامر القرشي قال: لما فُرِغ من المصحف أُتِيَ به عثمان فنظر فيه فقال: قد أحسنتم وأجملتم، أرى فيه (٤) شيئًا من لحن وستقيمه (٥) العرب بألسنتها.

ابن الله، الله، ثنا شعيب بن أيوب، ثنا يحيى \_ يعني ابن آدم \_ ، ثنا إسماعيل بهذا، وقال: ستقيمه العرب<sup>(٢)</sup> بألسنتها.

قال أبو بكر بن (٧) أبي دواد: هذا عندي بلغتها، وإلاَّ لو كان فيه لحن لا يجوز في كلام العرب جميعًا لما استجاز (٨) أن يبعث به إلى قوم يقرأونه.

بكار \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا يونس بن حبيب، ثنا بكر \_ يعني ابن بكار \_ قال: نا أصحابنا، عن أبي عمرو (٩) عن قتادة (١٠١)، أن عثمان رضي الله عنه لما رفع إليه المصحف قال: إن فيه لحنًا وستقيمه العرب بألسنتها.

<sup>(</sup>١) في ش: (لنرغب) ممسوحة.

<sup>(</sup>٢) قول عمر جزء من أثر روى عنه الإمام البخاري بسنده في صحيحه بنحوه في كتاب فضائل القرآن باب القراء من أصحاب النبي على ٩ ٤٧ .

وكذا رواه الإمام أحمد في مسنده ٥/ ١١٣.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن إبراهيم بن مقسم الأسدي، المعروف بابن علية.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف فيه.

<sup>(</sup>٥) في ش: بحذف الواو.

<sup>(</sup>٦) في ش: بسقط العرب.

<sup>(</sup>٧) في ش: بدون (أبو بكر).

<sup>(</sup>٨) في ش: استجار.

<sup>(</sup>٩) في ش: أبسي عمر، ولم يتضح لي من هو.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن دعامة السدوسي.

۱۰۷ ــ حدَّثنا عبد الله، ثنا يونس بن حبيب، ثنا أبو داود (۱)، ثنا عمران بن داود القطان، عن قتادة، عن نصر بن عاصم الليثي، عن عبد الله بن فطيمة، عن يحيى بن يعمر قال: قال عثمان رضي الله عنه: في القرآن لحن وستقيمه العرب بألسنتها.

۱۰۸ ــ حدَّثنا عبد الله، ثنا إسحاق بن إبراهيم (۲) ثنا أبو داود، ثنا عمران بن داود القطان (۳) عن قتادة، عن نصر بن عاصم الليثي، عن عبد الله بن فطيمة، عن يحيى بن يعمر قال: قال عثمان رضي الله عنه: إن (٤) في القرآن لحنًا وستقيمه العرب بألسنتها (٥).

إسناده: منقطع، لأن عبد الأعلى بن عبد الله القرشي ذكره ابن حجر من الطبقة الخامسة الذين هم صغار التابعين ولم يثبت لبعضهم السماع من الصحابة، وكذا يحيى بن يعمر لم يسمع من عثمان ولا رآه.

قال الداني: فإن قال قائل: فما تقول في الخبر الذي رويتموه عن يحيى بن يعمر وعكرمة مولى ابن عباس عن عثمان رضي الله عنه أن المصاحف لما نسخت عرضت عليه فوجد فيها حروفًا من اللحن فقال: اتركوها فإن العرب ستقيمها أو ستعربها بلسانها، إذ ظاهره يدل على خطأ في الرسم؟

قلت: هذا الخبر عندنا لا يقوم بمثله حجة ولا يصح به دليل من جهتين: إحداهما: أنه مع تخليط في إسناده واضطراب في ألفاظه مرسل؛ لأن ابن يعمر وعكرمة لم يسمعا من عثمان شيئًا ولا رأياه، وأيضًا فإن ظاهر ألفاظه ينفي وروده عن عثمان رضي الله عنه لما فيه من الطعن عليه مع محله من الدين ومكانه من الإسلام وشدة اجتهاده في بذل النصيحة، واهتمامه بما فيه =

<sup>(</sup>١) هو: سليمان بن داود بن الجارود، أبو داود الطيالسي.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن زيد النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٣) في ش: عمران، فقط، أي بحذف اسم أبيه ونسبته.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف جملة: رضي الله عنه، إنَّ.

 <sup>(</sup>٥) تخريجه: رواه الداني بسنده عن عمران القطان، به. المقنع ١٢١.

وأورده الذهبي في: سير أعلام النبلاء ٤/ ٤٤٢، ومعرفة القراء الكبار ١/ ٨٨.

والسيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ٧٤٥.

الصلاح للأمة، فغير ممكن أن يتولى لهم جمع المصحف مع سائر الصحابة الأخيار الأتقياء الأبرار نظرًا لهم ليرتفع الاختلاف في القرآن بينهم، ثم يترك لهم فيه مع ذلك لحنًا وخطأ يتولى تغييره من يأتي بعده، ممن لا شك أنه لا يدرك مداه ولا يبلغ غايته ولا غاية من شاهده، هذا ما لا يجوز لقائل أن يقوله ولا يحل لأحد أن يعتقده.

فإن قال: فما وجه ذلك عندك لو صحَّ عن عثمان رضى الله عنه؟ .

قلت: وجهه أن يكون عثمان رضي الله عنه أراد باللّمن المذكور فيه التلاوة دون الرسم، إذ كان كثير منه لو تلي على حال رسمه لانقلبت بذلك معنى التلاوة وتغيرت ألفاظها، ألا ترى قوله: (أو لأاذبحنه) و (لأاوضعوا) و (من نبأى المرسلين) و (سأوريكم) و (الربوا) وشبهه مما زيدت فيه الألف والياء والواو في رسمه، لو تلاه تال لا معرفة له بحقيقة الرسم على حال صورته في الخط لصير الإيجاب نفيًا ولزاد في اللفظ ما ليس فيه ولا من أصله، فأتى من اللحن بما لا خفاء به على من سمعه، مع كون رسم ذلك كذلك جائزًا مستعملًا، فأعلم عثمان رضي الله عنه إذ وقف على ذلك أن من فاته تمييز ذلك وعزبت معرفته عنه ممن يأتي بعده سيأخذ ذلك عن العرب، إذ هم الذين نزل القرآن بلغتهم فيعرفوه بحقيقة تلاوته ويدلونه على صواب رسمه، فهذا وجهه عندي، والله أعلم، المقنع ١٩١٩ ــ ١٢٠.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: «هذا خبر باطل لا يصح من وجوه:

أحدها: أن الصحابة رضي الله عنهم كانوا يتسارعون إلى إنكار أدنى المنكرات، فكيف يقرون اللحن في القرآن، مع أنه لا كلفة عليهم في إزالته.

والثاني: أن العرب كانت تستقبح اللحن غاية الاستقباح في الكلام، فكيف لا يستقبحون بقاءه في المصحف.

والثالث: أن الاحتجاج بأن العرب ستقيمه بألسنتها غير مستقيم، لأن المصحف الكريم يقف عليه العربي والعجمي.

 قال أبو بكر: هذا عبد الله بن فطيمة أحد كتَّاب المصاحف.

[0,1] عن [0,1] عن [0,1] عن [0,1] عن [0,1] المرين عنهان، ثنا بقية (0,1) عن [0,1] المرين (0,1) قال: ربما اختلف الناس في الأمرين (0,1) وكلاهما حق (0,1) .

المعبد بن عقيل، عن عنا أبو حاتم السجستاني (۷)، ثنا عبيد بن عقيل، عن هارون (۸)، عن الزبير بن الخريت، عن عكرمة الطائي (۹) قال: لما أُتِيَ عثمان رضي الله عنه (۱۱) بالمصحف رأى فيه شيئًا من لحن فقال: لو كان المملي من

عصح، ولم يوجد في القرآن العظيم حرف واحد إلا وله وجه صحيح في العربية، وقد قال الله تعالى: ﴿ لَا يَآلِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيِّ يَدَيِّهِ وَلَا مِنْ خَلَفِةٌ مَّ نَزِيلٌ مِّنْ صَكِيمٍ جَمِيدٍ ﴿ لَا يَآلِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيِّ يَدَيِّهِ وَلَا مِنْ خَلَفِةٌ مَ تَزِيلٌ مِّنَ صَكِيمٍ جَمِيدٍ ﴾، والقرآن محفوظ من اللحن والزيادة والنقصان، انتهى. شرح شذور الذهب ٥٠ ــ ١٥؛ وانظر: مناهل العرفان للزرقاني ١/ ٣٧٩ ــ ٣٥٠؛ ورسم المصحف العثماني ١١٥.

<sup>(</sup>١) هو: ابن الوليد بن صائد بن كعب الكلاعي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن المنذر بن الأسود الألهاني.

<sup>(</sup>٣) في ش: أبو.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الله بن عون بن أرطبان.

<sup>(</sup>٥) في ش: الأمر.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

ولعله يقصد اختلافهم في حرفين من القرآن؛ لأن الأحرف كلها حق، تجوز القراءة بأي حرف منها، كما تشهد لذلك قصة عمر بن الخطاب مع هشام بن حكيم رضي الله عنهما، والله أعلم. استاده: ضعيف؛ لأن بقية مدلس، ذكره ابن حجر من الطبقة الرابعة، وهم الذين لا يحتج بشيء من حديثهم إلا بما صرّحوا فيه بالسماع لكثرة تدليسهم عن الضعفاء والمجاهيل.

<sup>(</sup>٧) هو: سهل بن محمد بن عثمان.

<sup>(</sup>A) هو: ابن موسى الأزدي العتكي مولاهم النحوي.

<sup>(</sup>٩) في ش: بحذف (الطائي).

<sup>(</sup>١٠) في ش: بحذف (رضي الله عنه).

هُذيل والكاتب من ثقيف لم يوجد فيه هذا(١).

111 \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا الفضل بن حماد الخيري، نا خلاد \_ يعني ابن خالد \_ ثنا زيد بن الحباب، عن أشعث (٢) عن سعيد بن جبير قال: في القرآن أربعة أحرف لحن (٣): ﴿ الصَّابِئُونَ (٤)﴾، ﴿ وَٱلْمُقِيمِينَ (٥)﴾، ﴿ فَأَصَّدَقَ وَأَكُن مِّنَ ٱلصَّلِحِينَ (٢)﴾، و ﴿ إِنَّ هَلاَ نِ لَسَنْحِرَنِ (٧)﴾ (٨).

(۱) تخریجه: رواه أبو عبید القاسم بن سلام بسنده عن هارون به. فضائل القرآن ۲۲۲. والدانی بسنده عن هارون، به، نحوه، المقنع ۱۲۰ ـ ۱۲۱.

وأورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ٧٤٥، وفي الإتقان بنحوه ١/ ٤٩٦.

إسناده: فيه عكرمة لم أقف له على ترجمة، وقد سبق الكلام عن اللحن، وأما مضمون آخر الأثر فمناقض لما في الأثر [٩٢].

- (٢) هو: ابن أبي الشعثاء المحاربي.
- (٣) في ظ: كلمة (لحن) في الهامش.
- (٤) سورة المائدة ٦٩، من قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَالَّذِينَ هَادُواْ وَالصَّدِيثُونَ وَالنَّصَرَىٰ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ ٱلْآخِرِ . . . ﴾ .
- (٥) سورة النساء ١٦٢، من قوله تعالى: ﴿ لَنكِنِ ٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْمِلْمِ مِنْهُمْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ مِمَّا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكُ وَٱلْمُقِيمِينَ ٱلصَّلَوْةُ وَٱلْمُؤْمُونَ ٱلزَّكُوةَ وَٱلْمُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوِمِ ٱلْأَخِرْ . . . ﴾ .
  - (٢) سورة المنافقون ١٠.
    - (۷) سورة طه ٦٣.
  - (A) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ٧٤٥، وفي الإتقان ١/ ٤٩٦. إستباده: فيه الفضل بن حماد الخيري ولم أقف له على ترجمة.

وقوله: (الصابئون) رفع على الابتداء، وخبره محذوف، والنية هي التأخير عما في حيز «إن» من اسمها وخبرها، كأنه قيل: إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى حكمهم كذا، والصابئون كذلك.

ومن قرأ: (والصابئين) لا إشكال فيها. انظر: الكشاف ١/ ٢٦٠؛ التبيان للعكبري ١/ ٠٥٠ \_ ٤٥١؛ شرح شذور الذهب ٥٥.

وقوله: (والمقيمين) نصب على المدح، وتقديره: وأمدح المقيمين، وهو قول سيبويه والمحققين، وإنما قطعت هذه الصفة عن بقية الصفات لبيان فضل الصلاة على غيرها.

ومن قرأ: (والمقيمون) فلا إشكال فيها، وهي في مصحف عبد الله، وهي قراءة مالك بن دينار والجحدري وعيسى الثقفي، وهي قراءة غير متواترة. الكشاف ١/ ٩٠، التبيان للعكبري ١/ ٤٠٧ ــ ٤٠٨ ؟ أشرح شذور الذهب ٥٥ \_ ٥٥ .

وقوله: (وأكن من الصالحين) يقرأ بالجزم حملًا على المعنى؛ والمعنى: إن أخَّرتني أكن. ومن قرأ: (وأكون) بالنصب عطفًا على ما قبله. الكشاف ٤/٤٥، التبيان للعكبري 1/ 1770 / tic Ilama / 1770 /

وقوله: (إن هذان لساحران) قرئت (إن) بالتخفيف (هذان) بالألف، وتوجيهها أن الأصل (إنَّ هذين) فخففت (إن) بحذف النون الثانية ، وأهملت كما هو الأكثر فيها إذا خففت، وارتفع ما بعدها بالابتداء والخبر فجيء بالألف، ونظيره: أنك تقول: (إن زيدًا لقائم)، فإذا خففت فالأصح أن تقول: (إن زيد لقائم) على الابتداء والخبر، قال الله تعالى: ﴿ إِن كُلُّ نَفْي لَمَّا عَلَهَا حَافِظٌ ﴿ ﴾، وقرئت (إنَّ) بالتشديد (هذان) بالألف، وهي مشكلة؛ لأن «إنَّ» يجب إعمالها، فكان الظاهر الإتيان بالياء . . . وقد أجيب عليها بأوجه :

أحدها: أن لغة بلحارث بن كعب وخثعم وزبيد وكنانة وآخرين استعمال المثنى بالألف دائمًا، تقول: جاء الزيدان، ورأيت الزيدان، ومررت بالزيدان.

وآخرها: أنه لما كان الإعراب لا يظهر في الواحد \_ وهو «هذا» \_ جعل كذلك في التثنية ليكون المثنى كالمفرد، لأنه فرع عليه، واختار هذا شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى. وقرئت: (إنَّ هذين) وهي تشديد النون من «إنَّ» و «هذين» بالياء، وهي قراءة أبى عمرو،

وهي جارية على سَنَن العربية. شرح شذور الذهب ٤٦ ــ ٤٩؛ وانظر: الفتاؤي ١٥٥/٥٥؛

والكشاف ٣/ ٧٢؛ ورسم المصحف العثماني ١١١ \_ ١١٥.

تنبيه: اتخذ أعداء الإسلام من هذا الأثر والذي سبقه \_ وهما غير صحيحين \_ ذريعة للطعن في كتاب الله تعالى، بتقرير وقع اللحن فيه، وقد ذكر الرد عليهم الدكتور عبد الفتاح شلبي وقال: هذه الشبهات مردودة بأمور:

أولًا: المعنى اللغوي لكلمة اللحن؛ فاللحن: اللغة، والقراءة، قال عمر رضي الله عنه: «إنا لنرغب عن كثير من لحن أبيَّ يعني لغة أبيّ، وكان عمر رضي الله عنه يقول: «أبيّ أقرؤنا»، وإنا لندع بعض لحنه، أي قراءته.

ثانيًا: قياس العربية يصحح تلاوة هذه الكلمات بما رسمت به \_ وقد مرّ آنفًا ذكرها جميعًا \_ . وثالث الأمور التي نرد بها طعن الطاعنين: مكانة عثمان بن عفان رضي الله عنه من الحفاظ = 117 \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا إسحاق بن وهب، ثنا يزيد (١) قال: أخبرنا حماد (٢) عن الزبير أبي خالد قال: قلت لأبان بن عثمان: كيف صارت ﴿ لَكِنِ الرَّسِخُونَ فِي الْقِيْرِ مِنْهُمْ وَالْمُوْمِنُونَ يُوْمِنُونَ مِنَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكُ وَالْمُوْمِينَ الصَّلَوَةُ وَاللَّهِ مِنْهُمْ وَالْمُوْمِنُونَ يُوْمِنُونَ مِن مِا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكُ وَالمُقيمِينَ الصَّلَوَةُ وَاللَّهُ مَا بين يديها (٥) وما خلفها رفع وهي نصب؟ قال: من وَبَلُ الكتّاب، كتب ما قبلها ثم قال: ما أكتب؟ قال: اكتُب «المقيمين الصلاة»، فكتب ما قبل له (٢).

على كتاب الله، ومحله من الدين، ومكانه من الإسلام، وشدة اجتهاده في بذل النصيحة، فهل يعقل أن يرى عثمان في المصحف لحنًا وخطأ ثم يتركه ليتولى من يأتي بعده تغييره؟ عثمان الذي تولى جمع المصحف مع سائر الصحابة الأخيار، وتحرَّى في ذلك الدقة والأمانة وكمال الضبط، رغبة منه في جمع الأمة على مصحف إمام، فلا يقع اختلاف في القرآن بينهم. عثمان هذا الذي شأنه يرى في كتاب الله ثلمة فليتركها ليسدها من بعده؟ ثم، ما هذا التناقض الظاهر بين صدر النص: أحسنتم وأجملتم، وآخره: أرى فيه شيئًا من لحن. كيف يصف نساخ المصحف بالإحسان والإجمال أولاً. ثم يصف المصحف الذي نسخوه بأن فيه لحنًا . . ؟ هل يقال للذين لحنوا في المصحف: أحسنتم وأجملتم؟! ألا إن مكانة عثمان . . والاضطراب بين صدر النص، وعجزه كل هذا يدعونا إلى الاعتقاد بأن صدور ذلك عن عثمان أمر بعيد عنه، مدسوس عليه. رسم المصحف العثماني 111 \_

<sup>(</sup>١) هو: ابن هارون.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سلمة.

<sup>(</sup>٣) في ش: رسمت اللفظة خطأ «يعومنون».

<sup>(</sup>٤) سورة النساء ١٦٢.

<sup>(</sup>٥) في ش: وما يديها.

<sup>(</sup>٦) تخويجه: رواه الطبري بسنده عن حماد بن سلمة به، بنحوه. تفسير الطبري ١٨/٦. وأورده أبو عبيد القاسم بن سلام بصيغة التضعيف عن حماد، به، نحوه، إلاَّ أنه قال: الزبير أبي عبد السلام. فضائل القرآن ٢٣١.

وأورده القرطبي في تفسيره ٦/ ١٤ ـــ ١٥ .

والسيوطي في الدر المنثور ٢/ ٤٤٤، وعزاه إلى عبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر، إضافة =

117 \_ نا عبد الله، نا عمر بن عبد الله الأودي، ثنا أبو معاوية (١) عن هشام / بن عروة، عن أبيه (٢) قال: سألت عائشة (٣) عن لحن القرآن ﴿ إِنْ هَذَانِ [ش/١٨/أ] لَسَكِحَرَنِ ﴾ (٤)، وعن قوله: ﴿ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَوْةُ وَالْمُؤْتُونَ ﴾ (٥)، وعن قوله (٢): ﴿ وَالْمَاتِمُونَ ﴾ (٧)، فقالت: يا ابن أختي هذا عمل الكتاب أخطأوا في الكتاب (٨).

(A) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن أبي معاوية به، تفسير الطبري ٦/ ١٨. وكذا السيوطي مختصرًا عن المؤلف، الإتقان ١/ ١٨١.

والداني بسنده عنه، به، المقنع ١٢٣.

وأبو عبيد القاسم بن سلام عنه، به. فضائل القرآن ٢٢٩.

وأورده ابن قتيبة في مشكل القرآن ٢٥ ــ ٢٦ و ٥٠.

والقرطبي في تفسيره ٦/ ١٤، و ٢١٦/١١.

والسيوطي في الإِتقان عن أبسي عبيد، وقال: صحيح على شرط الشيخين ١/ ٤٩٥ \_ ٤٩٦.

وفي الدر المنثور وعزاه إلى أبسي عبيد في فضائله وسعيد بن منصور وابن أبسي شيبة وابن جرير وابن أبسي داود وابن المنذر ٢/ ٧٤٤ ـــ ٧٤٥.

إسناده: فيه أبو معاوية وهو ثقة، قد يهم في حديث غير الأعمش وقد صحَّحه السيوطي. ولقد سبق في الأثر رقم [١١١] صحة تلاوة هذه الآيات كما رسمت.

قال أبو عمرو الداني: فإن قيل: فما تأويل الخبر الذي رويتموه أيضًا عن هشام بن عروة عن أبيه أنه سأل عائشة رضي الله عنها عن لحن القرآن. . . إلخ.

إلى المؤلف في المصاحف، كلهم عن الزبير أبي خالد. وانظر: مخطوطة الدر ٢/ ٤٢٧.
 إسداده: ضعيف، والزبير أبو خالد مجهول العين ــ فيما ظهر لي، والله أعلم ــ .

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن حازم ـ بمعجمتين ـ أبو معاوية الضرير الكوفي.

<sup>(</sup>٢) والدهشام: هو: عروة بن الزبير.

<sup>(</sup>٣) في ش: (رضي الله عنها).

<sup>(</sup>٤) سورة طه ٦٣.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء ١٦٢.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف وعن قوله.

<sup>(</sup>V) سورة المائدة TY.

قلت: تأويله ظاهر، وذلك أن عروة لم يسأل عائشة فيه عن حروف الرسم التي تزاد فيها لمعنى وتنقص منها لآخر تأكيدًا للبيان وطلبًا للخفة، وإنما سألها فيه عن حروف من القراءة المختلفة الألفاظ المحتملة الوجوه على اختلاف اللغات التي أذن الله عزَّ وجلّ لنبيّه عليه السلام ولأمّته في القراءة بها واللزوم على ما شاءت منها تيسيرًا لها وتوسعة عليها، وما هذا سبيله وتلك حاله فعن اللحن والخطأ والوهم والزلل بمعزل لفشوّه في اللغة ووضوحه في قياس العربية.

وإذا كان الأمر في ذلك كذلك فليس ما قصدته فيه بداخل في معنى المرسوم، ولا هو من سببه في شيء، وإنما سمّى عروة ذلك لحنًا وأطلقت عائشة على مرسومه كذلك الخطأ على جهة الاتساع في الإخبار وطريق المجاز في العبارة، إذ كان ذلك مخالفًا لمذهبهما وخارجًا عن اختيارهما، وكأن الأوجه والأولى عندهما والأكثر والأفشى لديهما لا على وجه المحقيقة والتحصيل، فالقطع لما بيناه قبل من جواز ذلك وفشوّه في اللغة واستعمال مثله في قياس العربية مع انعقاد الإجماع على تلاوته كذلك دون ما ذهبا إليه إلا ما كان من شذوذ أبي عمرو بن العلاء في (إن هذين) خاصة هو الذي يحمل عليه هذا الخبر ويتأول فيه دون أن يقطع به، على أن أم المؤمنين رضي الله عنها، مع عظيم محلها وجليل قدرها واتساع علمها ومعرفتها بلغة قومها، لحّنت الصحابة وخطّأت الكتبة، وموضعهم في الفصاحة والعلم باللغة موضعهم الذي لا يجهل ولا ينكر، هذا ما لا يسوغ ولا يجوز.

وقد تأول بعض علمائنا قول أم المؤمنين: أخطأوا في الكتاب، أي: أخطأوا في اختيار الأولى من الأحرف السبعة بجمع الناس عليه، لا أن الذي كتبوا من ذلك خطأً لا يجوز، لأنه ما لا يجوز مردود بإجماع وإن طالت مدة وقوعه وعظم قدر موقعه، وتأول اللحن أنه القراءة واللغة، كقول عمر رضي الله عنه: «أُبيّ أقرؤنا وإنا لندع بعض لحنه»، أي: قراءته، فهذا بيّن وبالله التوفيق. المقنع ١٢١ ــ ١٢٢.

وقال ابن جرير الطبري: عن قوله: (والمقيمين) قد ذكر أن ذلك في قراءة أُبيّ بن كعب (والمقيمين)، وكذلك هو في مصحفه فيما ذكروا، ولو كان ذلك خطأ من الكاتب لكان الواجب أن يكون في كل المصاحف \_ غير مصحفنا الذي كتبه لنا الكاتب الذي أخطأ في كتابه \_ بخلاف ما هو في مصحفنا، وفي اتفاق مصحفنا ومصحف أبيّ في ذلك ما يدل على أن الذي في مصحفنا من ذلك صواب غير خطأ، مع أن ذلك لو كان خطأ من جهة الخط لم يكن الذين أخذ عنهم القرآن من أصحاب رسول الله على يعلمون من علموا ذلك من المسلمين على وجه اللحن ولأصلحوه بألسنتهم ولقنوه للأمة تعليمًا على وجه الصواب، وفي نقل المسلمين =

جميعًا ذلك قراءة على ما هو به في الخط مرسومًا أدل الدليل على صحة ذلك وصوابه، وأن لا صُنع في ذلك للكاتب. تفسير الطبري ٦/ ١٩ ــ ٢٠.

وقال الشيخ الزرقاني في الجواب عن مثل هذه الروايات:

ونجيب أولاً: بأن هذه الروايات مهما يكن سندها صحيحًا، فإنها مخالفة للمتواتر القاطع، ومعارض القاطع ساقط مردود، فلا يلتفت إليها ولا يعمل بها.

ثانيًا: أنه قد نص في كتاب إتحاف فضلاء البشر، على أن لفظ «هذان» قد رسم في المصحف من غير ألف ولا ياء، ليحتمل وجوه القراءات الأربع فيها. وإذن فلا يعقل أن يقال: أخطأ الكاتب، فإن الكاتب لم يكتب ألفًا ولا ياء، ولو كان هناك خطأ تعتقده عائشة ما كانت تنسبه للكاتب، بل كانت تنسبه لمن يقرأ بتشديد "إن» وبالألف لفظًا في هذان»، ولم ينقل عن عائشة ولا عن غيرها تخطئة من قرأ بما ذكره، وكيف تنكر هذه القراءة وهي متواترة مجمع عليها؟ بل هي قراءة الأكثر، ولها وجه فصيح في العربية لا يخفى على مثل عائشة؛ ذلك هو إلزام المئنى الألف في جميع حالاته. . . فبعيد عن عائشة أن تنكر تلك القراءة، ولو جاء بها وحدها رسم المصحف.

ثالثًا: إن ما نسب إلى عائشة رضي الله عنها من تخطئة رسم المصحف في قوله تعالى: (والمقيمين الصلاة) بالياء، مردود بما ذكره أبو حيان في البحر، إذ يقول ما نصه: «وذكر عن عائشة رضي الله عنها، وعن أبان بن عثمان، إن كتبها بالياء من خطأ كاتب المصحف، ولا يصح ذلك عنهما، لأنهما عربيان فصيحان، وقطع النعوت أشهر في لسان العرب، وهو باب واسع ذكر عليه شواهد سيبويه وغيره.

وقال الزمخشري: لا يلتفت إلى ما زعما من وقوعه لحنًا في خط المصحف، وربما التفت إليه من لم ينظر في الكتاب ـ يريد كتاب سيبويه ـ ولم يعرف مذاهب العرب وما لَهم في النصب على الاختصاص من الافتنان، وغبي عليه أن السابقين الأولين الذي مَثلهم في التوراة ومَثلهم في الإنجيل كانوا أبعد همةً في الغيرة على الإسلام، وذبّ المطاعن عنه، من أن يتركوا في كتاب الله ثلمة يسدها من بعدهم، وخرقًا يرفوه من يلحق بهم».

رابعًا: أن قراءة (والصابئون) بالواو، لم ينقل عن عائشة أنها خطَّات من يقرأ بها، ولم ينقل أنها كانت تقرأ بالياء دون الواو، فلا يعقل أن تكون خطَّات من كتب بالواو. مناهل العرفان ١/ ٣٩٠ ـ ٣٨٠ والكشاف ١/ ٥٩٠، والقراءات في نظر المستشرقين والملحدين ١٧٢ ـ ١٧٤.

#### انتزاع عثمان رضي الله عنه المصاحف(١)

نا منجاب بن محمد الثقفي، ثنا منجاب بن محمد الثقفي، ثنا منجاب بن [4/7] الحارث / قال: قال إبراهيم: حدثني أبو المحياة (٢) عن بعض أهل (٣) طلحة بن مصرف قال: دفن عثمان المصاحف بين القبر والمنبر (٤).

قال أبو بكر (٥): هذا إبراهيم بن يوسف السعدي من ولد سعد بن أبى وقاص، روى عنه المنجاب (٦) كتاب المبتدأ عن زياد. وهو لا بأس به.

#### ما كتب عثمان رضى الله عنه من المصاحف

110 \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا علي بن محمد الثقفي، ثنا المنجاب بن الحارث قال: حدثني قبيصة بن عقبة قال: سمعت حمزة الزيات (٧) يقول: كتب عثمان أربعة مصاحف، فبعث بمصحف منها إلى الكوفة، فوضع عند رجل من مراد، فبقي حتى كتبت مصحفي عليه (٨) \_ وحمزة

<sup>(</sup>١) في ش: المصحف.

<sup>(</sup>٢) في ش: أبو المحيا، وهو: يحيى بن يعلى التميمي.

<sup>(</sup>٣) في ش: آل.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إسناده: ضعيف، وعليّ بن محمد الثقفي لم أقف له على ترجمة، وأبو المحياة لم يسم من رواه عنه.

والأثر مناقض لما صح في الآثار عن عثمان بن عفان رضي الله عنه من أنه حرق المصاحف ولم ينكر عليه أحد من الصحابة. انظر: الأثرين [٤١] و [٦٧].

<sup>(</sup>٥) في ش: بحذف (قال أبو بكر).

<sup>(</sup>٦) في ظ: كلمة (المنجاب) في الهامش.

<sup>(</sup>V) هو: ابن حبيب الزيات القارىء.

<sup>(</sup>٨) تخريجه: أورده ابن حجر عن المؤلف في فتح الباري ٩/ ٢٠، والسيوطي مختصرًا. الإثقان ١/ ١٧١.

وذكر الداني: بأن أكثر العلماء على أن عثمان بن عفان رضى الله عنه لما كتب المصحف جعله =

القائل: كتبت مصحفي عليه \_(١).

المعت أبا حاتم السجستاني (٢) قال: لما حدًّ قال: لما حدًّ قال: لما حدًا المصاحف حين جمع القرآن، كتب سبعة (٣) مصاحف، فبعث واحدًا إلى مكة، وآخر إلى الشام، وآخر إلى اليمن، وآخر إلى البحرين، وآخر إلى البصرة، وآخر إلى الكوفة، وحبس بالمدينة واحدًا (٤).

١١٧ \_ حدَّثنا عبد الله، نا زياد بن يحيى \_ أبو الخطاب الحسَّاني \_ ،

على أربع نسخ، وبعث إلى كل ناحية من النواحي بواحدة منهن، فوجّه إلى الكوفة إحداهن، وإلى البحرة أخرى، وإلى الشام الشالشة، وأمسك عند نفسه واحدة، ثم قال وهو الأصح \_ : وعليه الأثمة.

وذكر الداني أيضًا القول الثاني: وهو كتابته سبع نسخ، ووجَّه من ذلك أيضًا نسخة إلى مكة، ونسخة إلى اليمن، ونسخة إلى البحرين. المقنع ١٩، ويدل عليه الأثر الآتي.

ونقل القول الأول عن الداني: أبو شامة في المرشد الوجيز ٧٤.

ونقل الزركشي القولين عنه في البرهان ١/ ٢٤٠.

وقال ابن حجر والسيوطي: المشهور أنها خمسة، وكذا قال القسطلاني. الإِتقان ١٧١/، لطائف الإشارات ١/ ٦٣.

ولعل الواقع ست نسخ كما يذكرها العلماء في ذكر قراءات قراءة الأمصار. انظر: إتحاف فضلاء البشر ١٩٧.

إسناده: فيه علي بن محمد الثقفي، ولم أقف له على ترجمة، وحمزة الزيات: صدوق ربما وهم، وقبيصة ربما خالف، ولم أجد لهم متابعًا. فالإسناد ضعيف.

(١) في ش: ما بين الشرطتين ساقط.

(٢) هو: سهل بن محمد بن عثمان، المقرىء.

(٣) في ش: سبع.

(٤) تخريجه: أورده أبو شامة عن أبي حاتم السجستاني في المرشد الوجيز ٧٣.

وابن حجر عن المؤلف في فتح الباري ٩/ ٢٠.

والقسطلاني عنه أيضًا في لطائف الإشارات ٦٣ \_ ٦٤ .

والسيوطي عنه في الإتقان ١/١٧١.

إسناده: لم يذكر أبو حاتم الإسناد إلى عثمان، بل أورد الخبر معلقًا، فالإسناد منقطع.

نا كثير \_ يعني ابن هشام \_ ، نا جعفر (1) ، نا عبد الأعلى بن الحكم الكلابي قال: أتيت دار أبي موسى الأشعري فإذا حذيفة بن اليمان وعبد الله بن مسعود وأبو موسى الأشعري فوق إجار (٢) لهم ، فقلت: هؤلاء \_ والله (٣) \_ الذين أريد ، فأخذت أرتقي إليهم ، فإذا / غلام على الدرجة فمنعني ، فنازعته ، فالتفت إلي بعضهم قال: خلّ عن الرجل! فأتيتهم حتى جلست إليهم ، فإذا عندهم مصحف أرسل به عثمان وأمرهم أن يقيموا مصاحفهم عليه .

فقال حذیفة: کیف بما صنعنا<sup>(3)</sup>? والله ما أحد<sup>(6)</sup> من أهل هذا البلد یرغب عن عن قراءة هذا الشیخ — یعنی ابن مسعود — ، و لا أحد من أهل الیمن یرغب عن قراءة هذا الشیخ — یعنی أبا موسی الأشعری — ، و کان حذیفة هو الذی أشار علی عثمان رضی الله عنه بجمع المصاحف علی مصحف واحد، ثم إن الصلاة حضرت، فقالوا لأبی موسی: تقدّم فإنا فی دارك، فقال: لا أتقدم بین یدی ابن مسعود، فتنازعوا ساعة، و کان ابن مسعود بین حذیفة و أبی موسی فدفعاه حتی تقدم فصلی بهم (۲).

<sup>(</sup>١) هو: ابن برقان الكلابسي.

 <sup>(</sup>۲) الإجار: بالكسر والتشديد، السطح الذي ليس حوله ما يرد الساقط عنه. لسان العرب ۱/ ۳۲، مادة «أجر».

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (والله).

<sup>(</sup>٤) في ش: صنيعنا.

<sup>(</sup>٥) في ش: أجد.

<sup>(</sup>٦) في هامش ظ: (آخر الجزء الأول من نسخة الأرموي).

تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه، وسبق عند المؤلف نحو هذا مختصرًا. انظر: الأثر ٤٨. إسناده: فيه عبد الأعلى بن الحكم لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلاً.

المنا عبد الله، ثنا زياد بن أيوب، ثنا جرير (١) عن مغيرة (٢) عن أيوب، ثنا جرير (١) عن مغيرة (٢) عن المير (٣) قال: قال رجل من أهل الشام: مصحفنا ومصحف أهل البصرة أحفظ من مصحف أهل الكوفة، قال: قلت: لِمَ؟ قال: إن عثمان رضي الله عنه (٤) لما كتب المصاحف، بلغه قراءة (٥) أهل الكوفة على حرف عبد الله، فبعث به إليهم قبل أن يَعْرِض، وعرض مصحفنا ومصحف أهل البصرة قبل أن يبعث به (١).

قال جرير: وكان في قراءة عبد الله: (إِنَّمَا وَلِيُّكُمْ الله وَرَسُولُهُ وَالَّذِيْنَ آمَنُوا وَالَّذِيْنَ آمَنُوا وَالَّذِيْنَ آمَنُوا وَالَّذِيْنَ (٧) يُقِيْمُوْنَ الصَلاة)(٨).

١١٩ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا أبو الطاهر (٩)، ثنا ابن (١٠) وهب (١١) قال:

<sup>(</sup>١) هو: ابن عبد الحميد بن قرط الضبي الكوفي.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن مقسم الضبي مولاهم الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن يزيد بن قيس بن الأسود النخعي.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (رضي الله عنه).

<sup>(</sup>٥) في ش: بسقط (قراءة).

<sup>(</sup>٦) في ش: بها.

<sup>(</sup>٧) في ش: و(الذين) وفي ظ: كتب الواو، ثم ضرب عليها، لكن اللفظة بالواو في قراءة عبد الله بن مسعود. انظر: الأثر [١٨٥]، وفي الرسم العثماني، بدون واو. انظر: الآية [٥٥] من سورة المائدة.

<sup>(</sup>A) تخريجه: أورده ابن حجر في فتح الباري عن المؤلف وقال: بإسناده صحيح إلى إبراهيم النخعي، ولم يذكر الآية ٩/ ٢٠.

وأورد السيوطي عن المؤلف القراءة فقط. الدر المنثور ٣/٣.١٠.

والقراءة عند المؤلف أيضًا برقم [١٨٥].

إسداده: فيه مغيرة وهو مدلس ولا سيما عن إبراهيم، ولم يصرِّح بالسماع، فالإسناد ضعيف، وكذا إبراهيم لم يسمّ من حدَّثه به.

<sup>(</sup>٩) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن السرح.

<sup>(</sup>١٠) في ش: بسقط (ابن).

<sup>(</sup>١١) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم المصري.

سألت مالكًا(۱) عن مصحف عثمان رضي الله عنه (۲) فقال لي: ذهب (۳).

۱۲۰ حدَّثنا عبد الله قال (٤): ذكر أَبِي (۵) عن أبي صالح الفراء (۲) وأحمد (۷) بن جناب، عن الحكم بن ظهير، عن إسماعيل السدي (۸) عن الساس على الفراء (۱۵) أفضل الناس بعد النبي الله أبو بكر، وأفضلهم بعد أبي بكر عمر، ولو شئت أن أسمي الثالث لسمَّيته، قال: فوقع في نفسه من قوله: «ولو شئت أن أسمِّي الثالث لسمَّيته».

[ظ/٢٤/أ] فأتيت / الحسين (٩) بن علي، فقلت: إن أمير المؤمنين خطب فقال: إن أراء الناس بعد النبي على أبو بكر، وأفضلهم بعد أبي بكر عمر، ولو شئت أن أسمى الثالث لسمَّيته، فوقع في نفسى.

فقال الحسين (١١): قد وقع في نفسي كما وقع في نفسك، فسألته، فقلت: يا أمير المؤمنين، من الذي لو شئت أن تسمّيه (١٢) لسمّيته؟ قال:

<sup>(</sup>١) هو: ابن أنس، إمام دار الهجرة.

<sup>(</sup>۲) في ش: بحذف (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٣) تخريجه: أورده الحافظ ابن كثير عن المؤلف، ثم قال: يحتمل أنه سأله عن المصحف الذي كتبه بيده، ويحتمل: أن يكون سأله عن المصحف الذي تركه في المدينة. والله أعلم. فضائل القرآن ٤٧.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٤) في ش: يبدأ الأثر بقوله: ذكر أبي.

<sup>(</sup>٥) والد المؤلف: هو: أبو داود السجستاني: سليمان بن الأشعث.

<sup>(</sup>٦) هو: محبوب بن موسى.

<sup>(</sup>٧) في ش: (أو أحمد).

<sup>(</sup>A) هو: ابن عبد الرحمن بن أبي كريمة، السدي الكبير.

<sup>(</sup>٩) في ش: الحسن.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: بحذف (إن).

<sup>(</sup>١١) في ش: الحسن.

<sup>(</sup>۱۲) في ش: بحذف (أن تسميه).

المذبوح كما تذبع البقرة  $_{-}$  أو كما قال  $_{-}^{(1)}$ .

#### إطلاق عثمان رضي الله عنه القراءة على غير مصحفه

الا \_ حـ قَتنا عبد الله، ثنا عثمان بن هشام بن دلهم، ثنا إسماعيل بن الخليل عن علي بن مسهر، عن إسماعيل بن أبي خالد قال السماعيل بن الخليل عن علي بن مسهر، عن إسماعيل بن أبي خالد قال لما نزل أهل مصر الجحفة (٣) يعاتبون عثمان رضي الله عنه (٤) صَعِدَ عثمان المنبر فقال: جزاكم الله يا أصحاب محمد عني شرًّا، أذعتم السيئة، وكتمتم الحسنة، وأغريتم بي سفهاء الناس، أيُّكم يأتي هؤلاء القوم، فيسألهم ما الذي نقموا؟ وما الذي يريدون؟ \_ ثلاث مرات، لا يجيبه أحد \_ .

فقام على رضي الله عنه (٥) فقال: أنا، فقال عثمان: أنت أقربهم رحمًا، وأحقهم بذلك، فأتاهم فرحبوا به وقالوا: ما كان يأتينا أحد أحب إلينا منك، فقال: ما الذي نقمتم؟ قالوا: نقمنا أنه محا كتاب الله عزَّ وجلّ(٢)، وحمى

<sup>(</sup>۱) تخريجه: قول عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه ثابت بأسانيد بعضها صحيحة، وبعضها لا تقل عن درجة الاحتجاج، رواها الإمام أحمد في كتاب فضائل الصحابة ١/٧٩ ــ ٨٠ و ٣٠٠ ــ ٣١٣.

وانظر الآثار من كتاب فضائل الصحابة: [٣٤، ٤٤، ٥٥، ٣٩٧، ٣٠٧، ٤٠٥، ٢٠٨، ٤٠٨. د. الأثار من كتاب فضائل الصحابة: [٣٤، ٤٤، ٥٥، ١٥٥ . د. د. الكنى ١/ ١٥٥ . وروى نحوه الدولابي في الكنى ١/ ١٥٥ . وإما قول عبد خير بعده، فلم أجد ما يشهد له .

إستاده: ضعيف جدًّا، وفيه الحكم بن ظهير وهو متروك.

<sup>(</sup>٢) في ش: بسقط (بن).

<sup>(</sup>٣) الجحفة: بالضم ثم السكون والفاء، كانت قرية كبيرة ذات منبر، على طريق المدينة من مكة على أربع مراحل، وهي ميقات أهل مصر والشام إذا لم يمروا على المدينة، فإن مروا بالمدينة فميقاتهم ذو الحليفة. معجم البلدان ٢/ ١١١.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٥) في ش: بحذف (رضي الله عنه).

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (عزَّ وجل).

الحمى، واستعمل أقرباءه، وأعطى مروان مائتي ألف، وتناول أصحاب النبي عليه.

فرد عليهم عثمان رضي الله عنه (١): أما القرآن فمن عند الله، إنما نهيتكم لأني خفت عليكم الاختلاف، فاقرأوا على أي حرف شئتم، وأما الجمى: فوالله [ش/١٩/ب] ما حميته لإبلي ولا غنمي، وإنما حميته لإبل /الصدقة لتسمن وتصلح (٢) وتكون (٣) أكثر ثمنًا للمسلمين (٤).

وأما قولكم: إني أعطيت مروان مائتي ألف، فهذا بيت مالهم [ظ/٢٤/ب] / فليستعملوا<sup>(٥)</sup> عليه من أحبُّوا، وأما قولكم: تناول أصحاب النبي عَيَّا ، فإنما أنا<sup>(٢)</sup> بشر أغضب وأرضى، فمن ادعى قِبلي حقًّا أو مظلمة فهذا أنا، فإن شاء قود، وإن شاء عفو<sup>(٧)</sup>، وإن شاء أرضي، فرضي الناس واصطلحوا ودخلوا المدينة، وكتب بذلك إلى أهل البصرة وأهل الكوفة، فمن لم يستطع أن يجيء فليوكل وكيلاً (٨).

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>۲) في ش: ليسمن ويصلحهن.

<sup>(</sup>٣) في ش: وتكن.

<sup>(</sup>٤) في ش: للمساكين.

<sup>(</sup>٥) في ش: فيستعملوا.

<sup>(</sup>٦) في ش: بسقط (أنا).

<sup>(</sup>٧) في ش: فمن شاء قود، ومن شاء عفو.

<sup>(</sup>A) في هامش ظ: (آخر الأول من نسخة الحارثي المنقول منها سماع الشيخ مجد الدين علي بن أحمد).

وفي ش: بعد هذا الأثر: (آخر الجزء الأول، يتلوه إن شاء الله تعالى، الإمام الذي كتب منه عشمان المصاحف، وهو مصحفه، وصلّى الله على سيدنا مجمد النبي وآله أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

تَحْويجه: انفرد المؤلف بتخريجه، وفي المتن ما ينكر: لأن قوله: "فاقرؤوا على أي حرف =

### الإمام الذي كتب منه عثمان رضي الله عنه الله عنه المصاحف، وهو مصحفه (١)

۱۲۲ — حدَّثنا أبو بكر عبد الله بن أبي داود (۲)، ثنا يونس بن حبيب، عن قتيبة بن مهران، ثنا إسماعيل بن جعفر وسليمان بن مسلم بن جماز (۳) الزهري قالا: سمعنا خالد بن إياس بن صخر بن أبي الجهم يذكر أنه قرأ مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه (٤) فوجد فيه (٥) مما يخالف مصاحف أهل المدينة اثنى عشر حرفًا، منها:

[1/٢٠/١]

في البقرة: / ﴿ وَوَضَّىٰ بِهَاۤ إِبْرَاهِعَمُ ﴾ (٦) ، بغير ألف (٧).

= شئتم»، لا يستقيم مع الواقع، لأن عثمان بن عفان رضي الله عنه وحَّد الأمة في أول خلافته على مصحفه الذي كتبه ووزعه على الأمصار واستقر الأمر على ذلك.

إسناده: منقطع؛ لأن إسماعيل بن أبي خالد لم يلق عثمان ولا عليًا، وعليّ بن مسهر له غرائب بعد أن أضرّ، وعثمان بن هشام لم أجد له ترجمة.

- (۱) قبل هذا العنوان في ش: (الجزء الثاني من كتاب المصاحف تصنيف أبي بكر عبد الله بن سليمان أبو داود \_ في المخطوطة: داود \_ بن الأشعث السجستاني، رواية أبي عمرو عثمان بن محمد بن القاسم البزار، المعروف بابن الأدمي عنه، رواية \_ في المخطوطة: رواة \_ أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن المسلمة المعدل عنه، رواية القاضي الإمام الأوحد العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي عنه، بسم الله الرحمن الرحيم).
  - (٢) في ش: حدثنا عبد الله.
    - (٣) في ش: جمان.
  - (٤) في ش: بحذف (رضي الله عنه).
    - (٥) في ش: بحذف (فيه).
      - (٦) الآية [١٣٢].
- (۷) قرأ نافع وابن عامر: (وأوصى) وكذا أبو جعفر، وكذلك هو في مصاحف أهل المدينة والشام،
   وقرأ الباقون: (ووصى بها) بغير ألف، وكذلك هو في مصاحفهم. انظر: السبعة ۱۷۱، النشر
   ۲۲۲/۲ ــ ۲۲۳، الغاية ۱۰۸، الكشف ۱/ ۲۵۰، المغنى ۱/ ۱۹۶.

وفي آل عمران: ﴿ ﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَعْفِرَةٍ ﴾ (١) ، بالواو (٢).

وفي المائدة: ﴿ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ مَامَنُوٓا ﴾ (٣) ، بواو (٤).

وفيها أيضًا: ﴿ مَن يَرْتَدَّ مِنكُمْ ﴾ (٥)، بدال واحدة (٦).

وقال الداني: وفي مصاحف أهل المدينة والشام (وأوصى بها) بألف بين الواوين.
 وقال أبو عبيد: وكذلك رأيتها في الإمام مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه، وفي سائر المصاحف (ووصى) بغير ألف. المقنع ١٠٦.

(١) الآية [٣٣١].

(۲) كلهم قرأوا (وسارعوا) بواو، وكذلك هي في مصاحف أهل الكوفة وأهل البصرة «بالواو» غير نافع وابن عامر فإنهما قرآ (سارعوا) بغير واو، وكذا أبو جعفر، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام. انظر: السبعة ۲۱۲، النشر ۲/۲۶۲، الغاية ۱۲۹، الكشف ۱/۲۵۳، المقنع ١٠٢٠.

(٣) الآية [٥٣].

(٤) في ش: بالواو.

قال الداني: في مصاحف أهل المدينة ومكة والشام (يقول الذين آمنوا) بغير واو قبل «يقول»، وفي مصاحف أهل الكوفة والبصرة وسائر العراق (ويقول) بالواو. المقنع ١٠٧.

فقرأ أبو عمرو وحده (ويقولَ) نصبًا، وقيل: قرأ بالنصب والرفع، وكذا يعقوب بإثبات الواو ونصب اللام.

وقرأ عاصم وحمزة والكسائي (ويقولُ) رفعًا، وكذا خلف.

وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر (يقول الذين آمنوا) بغير واو في أوله، وبرفع اللام، وكذا أبو جعفر. انظر: السبعة ٢٤٥، النشر ٢/ ٢٥٤ ــ ٢٥٥، الكشف ١/ ٤١١ ــ ٤١٢، المغني ٢/ ١٩ ــ ٢٠، الإتحاف ٢٠١.

(٥) الآية[١٥].

(٦) قال الداني: في مصاحف أهل المدينة والشام (من يرتدد منكم) بدالين.

قال أبو عبيد: وكذا رأيتها في الإمام بدالين.

وفي سائر المصاحف (يرتد) بدال واحدة. المقنع ١٠٧.

فقرأ ابن كثير وعاصم وأبو عمرو وحمزة والكسائي (م<mark>ن يرتد منكم)</mark> بدال واحدة نصبًا، وتبعهم يعقوب وخلف. وفي براءة: ﴿ وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَدُهُ وَاَمَسْجِدًا ﴾ (١) ، بواو (٢) . وفي الكهف: ﴿ لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا مُنقَلَبًا ﴾ (٣) ، واحد (٤) . وفي الشعراء: ﴿ وَتَوَكِّلُ عَلَى ٱلْعَزِيزِ ﴾ (٥) ، بالواو (٢) . وفي المؤمن: ﴿ أَوْ أَن يُظْهِرَ ﴾ (٧) .

(١) الآنة[١٠٠].

(٢) قرأ نافع وابن عامر (الذين اتخذوا) بغير واو، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة وأهل الشام، وكذا قرأ أبو جعفر.

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي (والذين) بواو، وكذلك هي في مصاحفهم، وتبعهم يعقوب وخلف. انظر: السبعة ٣١٨، الكشف ٢/٧٠٥، الغاية ١٦٧، النشر ٢/ ٢٨١، الإتحاف ٢٤٤.

(٣) الآية [٢٦].

- (٤) قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر (خيرًا منهما) بزيادة الميم بعد الهاء على التثنية، وكذلك هي في مصاحف أهل مكة والمدينة والشام، وكذا قرأ أبو جعفر. وقرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي (خيرًا منها)، وكذلك هي في مصاحف أهل البصرة وأهل الكوفة، وكذا قرأ يعقوب وخلف. انظر: السبعة ٣٩٠، الكشف ٢/ ٢٠، الغاية ١٩٥، النشر ٢/ ٣١٠ ـ ٣١١، الإتحاف ٢٩٠.
  - (٥) الآية[٢١٧].
- (٦) قرأ نافع وابن عامر (فتوكل) بالفاء، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام، وكذا قرأ أبو جعفر.

وقرأ الباقون (وتوكل) بالواو، وكذلك هي في سائر مصاحفهم ــ أي الكوفة والبصرة ومكة ـ . انظر: السبعة ٤٧٣، الكشف ١٥٣/، الغاية ٢٢٥، النشر ٢/٣٣٦، الإتحاف ٣٣٤.

(٧) الآية [٢٦].

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر، وكذا أبو جعفر (وأن يظهر) بغير ألف قبل الواو، وكذلك هي في مصاحفهم.

<sup>=</sup> وقرأ نافع وابن عامر (من يرتده منكم عن دينه) وكذا أبو جعفر. انظر: السبعة ٢٤٥، الكشف ١/١٤، النشر ٢/ ٢٠٥، المغنى ٢/ ٢٠، الغاية ١٤٠، الإتحاف ٢٠٥.

وفي الشورى: ﴿ فَيِمَا كَسَبَتَ ﴾ (١) ، بالفاء (٢) . وفي الزخرف: (وَفِيْهَا مَا تَشْتَهِي الْأَنْفُسُ )(٣) ، بغير هاء (٤) . وفي الخديد: ﴿ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِيُّ ٱلْمَيدُ ﴾ (٥) ، بهو (٢) .

= وقرأ عاصم وحمزة والكسائي (أو أن يظهر) بألف قبل الواو، وكذلك هي في مصاحف أهل الكوفة، وكذا قرأ يعقوب وخلف. انظر: السبعة ٥٦٩، المقنع ١١٠، الكشف ٢٤٣/٢، حجة القراءات ٦٢٩، النشر ٢/ ٣٦٥، الإتحاف ٣٧٨.

(١) الآية [٣٠].

(٢) قرأ نافع وابن عامر (من مصيبة بما كسبت أيديكم) بغير فاء، وكذا قرأ أبو جعفر، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام.

وقرأ الباقون (فبما) بالفاء، وكذلك هي في مصاحفهم. انظر: السبعة ٥٨١، المقنع ١١٠، الكشف ٢/ ٢٥١، حجة القراءات ٦٤٢، النشر ٢/ ٣٦٧، الإتحاف ٣٨٣ \_ ٣٨٤.

(٣) الآية [٧١].

(٤) قرأ نافع وابن عامر وحفص عن عاصم (تشتهيه) بهاء بعد الياء، وكذا قرأ أبو جعفر، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام.

وقرأ الباقون (تشتهي) بغير هاء، وكذلك هي في مصاحف أهل مكة والعراق. انظر: السبعة ٥٨٨ \_ ٥٨٩ ما الكشف ٢/ ٢٦٢، حجة القراءات ٦٥٤، الغاية ٢٥٨، النشر ٢/ ٣٧٠، الإتحاف ٣٨٠.

وقال أبو عبيد: وبهائين رأيته في الإمام، وفي سائر المصاحف (تشتهي) بهاء واحدة. المقنع

وقول أبي عبيد: "وفي سائر المصاحف تشتهي"، يعارض ما هو المعروف من أن في مصاحف أهل المدينة والشام (تشتهيه)، وقول القرَّاء مرجح على قول أبي عبيد، لتواتر القراءات، والله أعلم.

(٥) الآية [٢٤].

(٦) قرأ نافع وابن عامر (فإنَّ الله الغني الحميد)، ليس فيها «هو»، وكذا قرأ أبو جعفر، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام.

وقرأ الباقون (هو الغني الحميد)، وكذلك في مصاحف أهل مكة والعراق. انظر: السبعة ٢٧٧، المقنع ١١٢، الكشف ٢/ ٣١٤، الغاية ٢٧١ ــ ١٧١، النشر ٢/ ٣٨٤، حجة القراءات ٧٠٢، الإتحاف ٤١١.

وفي الشمس وضحاها: ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقْبُهَا ﴾ (١) ، بالواو (٢).

177 — حدَّثنا عبد الله، ثنا أحمد بن إبراهيم بن المهاجر ( $^{(7)}$  قال: نا  $^{(3)}$  سليمان بن داود الهاشمي، نا إسماعيل بن جعفر، عن خالد بن إلياس بن صخر بن أبي الجهم  $^{(6)}$  العدوي، وسليمان بن مسلم بن جماز: إن هذه  $^{(7)}$  الحروف مكتوبة في مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه  $^{(7)}$ ، وهي تخالف [ $^{(7)}$  والمدينة ومصاحفهم، وهي اثني عشر حرفًا.

في سورة البقرة: ﴿ وَوَصَّىٰ بِهَاۤ إِبۡرَاهِعُهُ ﴾، بغير ألف.

وفي آل عمران: ﴿ فَ وَسَارِعُوا إِلَى مَعْفِرَةٍ ﴾ ، بالواو (٧) ثابتة فيها .

وفي سورة المائدة: ﴿ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ اللهِ ، الواو (٨) ثابتة في يقول.

وفيها \_ المائدة \_ أيضًا (٩): ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَن يَرْتَدُّ مِنكُمْ ﴾، بدال (١٠)

واحدة.

<sup>(</sup>١) الآنة[١٥].

<sup>(</sup>٢) قرأ نافع وابن عامر (فلا يخاف) بالفاء، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام، وكذا قرأ أبو جعفر.

وقرأ الباقون (ولا يخاف) بالواو، وكذلك هي في مصاحفهم ــ أي مكة والكوفة والبصرة ــ . انظر: السبعة ٦٨٩، الكشف ٢/ ٣٨٢، حجة القراءات ٧٦٦، الغاية ٢٩٣، النشر ٢/ ٤٠١، الإتحاف ٤٤٠.

<sup>(</sup>٣) في ش: المهاجري.

<sup>(</sup>٤) في ش: وسليمان. . . إلخ.

<sup>(</sup>٥) في ش: الجهيم.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (رضي الله عنه).

<sup>(</sup>٧) في ش: الواو.

<sup>(</sup>A) في ش: بالواو.

<sup>(</sup>٩) في ش: بحذف (أيضًا).

<sup>(</sup>۱۰) في ش: بواو .

وفي سورة براءة: ﴿ وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَادُواْ مَسْجِدًا ﴾ ، الواو ثابتة في الذين .
وفي الكهف: ﴿ لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا مُنقَلَبًا ﴾ ، ليست منهما .
وفي سورة الشعراء: ﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى ٱلْعَزِيزِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ، مكتوبة بالواو .
[ش/٢٠/ب] وفي حم المؤمن: ﴿ أَوْ أَن / يُظْهِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادَ ﴾ ، «أو» مكتوبة بالألف .

وفي حم الشورى: ﴿ مِّن مُّصِيبَ وَفِي مَا كَسَبَتَ ﴾، مكتوبة بالفاء. وفي حم الزخرف: (وَفِيْهَا مَا تَشْتَهِي الْأَنْفُسُ)، «تشتهي» مكتوبة بغير هاء.

وفي سورة الحديد: ﴿ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِيُّ ٱلْمَصِيدُ ﴾ ، «بهو» مكتوبة ثابتة . وفي الشمس (١) وضحاها: ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقْبَهَا ﴾ ، «ولا» بالواو وليست بالفاء (٢).

الحسن الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الحسن الحسن الحسن الحسن الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه (٤): ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴿ (٥) ، ثلاثتهن بغير ألف (٦) .

<sup>(</sup>١) في ش: وفي والشمس.

<sup>(</sup>٢) هذا الأثر مثل السابق.

<sup>(</sup>٣) في ش: الحسين.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (رضي الله عنه).

 <sup>(</sup>٥) سورة المؤمنون [٨٨] و [٨٨] و [٨٨].

<sup>(</sup>٦) تخريجه: روى الداني بسنده عن عاصم الجحدري، مثله، ثم نقل عن أبي عبيد قوله: «ثم تأملتها في الإمام فوجدتها على ما رواه الجحدري، قال: وكذلك رأيتها في مصحف قديم بالثغر بُعِثَ به إليهم قبل خلافة عمر بن عبد العزيز، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة ومصاحف الكوفة جميعًا، وأحسب مصاحف الشام عليها. المقنع ٢٤.

وعزا السيوطي أثر عاصم الجحدري إلى أبي عبيد وابن المنذر، وقال أيضًا: أخرج أبو عبيد وابن المنذر عن هارون قال: «في مصحف أُبيّ بن كعب» فذكر مثله، وقال أيضًا: أخرج عبد بن حميد=

الحسن، نا عبد الله، نا محمد بن عرفة، نا إبراهيم بن الحسن، نا بشار بن أيوب قال: حدثني أسيد بن يزيد أنَّ في مصحف عثمان: ﴿ وَقُلْنَ حَشَ لِلَّهِ ﴾ (١) ، ليس فيها ألف (٢) .

المعقوب (٤) عن عن الله، نا أبو حاتم السجستاني (٣)، نا يعقوب عن بشار (٥) يعني الناقط ، عن أسيد (٢) قال: في مصحف عثمان: ﴿ وَوَصَّىٰ ﴾، بغير ألف (٧).

إسناده: فيه محمد بن عرفة وإبراهيم بن الحسن لم أقف لهما على ترجمة، وبشار وأسيد لم أجد فيهما جرحًا ولا تعديلًا.

قلت: وهي في قراءة الجميع إلا أبا عمرو، فإنه قرأ: (وقلن حاشا لله) بالألف في حالة الوصل فقط، وذكر ابن زنجلة حكاية أبي عبيد عن الكسائي: إنها في مصحف عبد الله بن مسعود كذلك، أي بدون ألف. حجة القراءات ٣٥٩، النشر ٢/ ٢٩٥، الإقناع ٢/ ٢٧١، سراج القارىء المبتدىء ٢٥٨، الإتحاف ٢٦٤.

إسنساده: مثل سابقه.

(٣) هو: سهل بن محمد بن عثمان المقرىء.

(٤) هو: ابن إسحاق الحضرمي.

(٥) هو: ابن أيوب.

(٦) هو: ابن يزيد المدني.

(٧) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٣٣٦.

عن يحيى بن عتيق قال: رأيت في مصحف الحسن «للَّه للَّه» بغير ألف في ثلاثة مواضع، وأخرج عبد بن حميد عن عاصم أنه قرأ «للَّه» بغير ألف كلهن. الدر المنثور ٢/ ١١٢ ــ ١١٣٠. قلت: وهي في قراءة الجميع إلَّا أبا عمرو بن العلاء ويعقوب فإنهما قرآ بألف في الثاني والثالث، وكذلك رسمتا في المصاحف البصرية. انظر: السبعة ٤٤٧، حجة القراءات ٤٩٠، النشر ٢/ ٣٢٩، الإقناع لابن باذش ٢/ ٧٠٩، سراج القارىء المبتدىء ٣٠٠.

<sup>(</sup>١) سورة يوسف [٣١].

<sup>(</sup>٢) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف، وعزاه أيضًا إلى الخطيب في تالي التلخيص. الدر المنثور ٤/ ٥٣١.

الحسن، نا عبد الله، نا محمد بن عرفة، نا إبراهيم بن الحسن، نا عبد الله، نا عبد الله، نا محمد بن عرفة، نا إبراهيم بن الحسن، نا [ظ/٢٥/ب] بشار بن أيوب قال: سمعت / أسيدًا(١) يقول: (وَاشْهَد بِأَنَّنَا مُسْلِمُون)، في مصحف ابن عفان ثلاثة أحرف(٢).

۱۲۸ – حدَّثنا عبد الله، ثنا أحمد بن محمد بن الحسين بن حفص، قالنا خلاد (٣)، نا عيسى بن عمر الهمداني قال: أخبرني محمد بن عبيد الله (٤) عن صبيح (٥)، عن عثمان أنه سمعه يقرأ: (وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَلْتَعِيْنُونَ اللَّهَ عَلَىٰ مَا أَصَابَهُمْ وَأُولَٰ لِكَ فُمُ الْمُفْلِحُونَ إِلَى الْمُنْكَرِ وَيَسْتَعِيْنُونَ اللَّهَ عَلَىٰ مَا أَصَابَهُمْ وَأُولَٰ لِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ) (٢).

<sup>=</sup> وقال الداني: وفي مصاحف أهل المدينة والشام (وأوصى) بألف بين الواوين، وقال أبو عبيد: وكذلك رأيتها في الإمام مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه، وفي سائر المصاحف (ووصى) بغير ألف. المقنع ١٠٦؛ وانظر: الأثر [١٢٢]. ورؤية أبى عبيد تناقض ما في الأثر.

قلت: وهي في قراءة الجميع (ووصى) إلاَّ نافعًا وابن عامر وأبا جعفر فإنهم قرؤوا (وأوصى) بألف بين الواوين. حجة القراءات ١٥٥، الإقناع ٢/ ٢٠٤، سراج القارىء المبتدىء ١٥٧. استاده: فيه بشار وأسيد لم أجد فيهما جرحًا ولا تعديلاً.

<sup>(</sup>١) في ش: أسيدا، وفي ظ: أسيد.

 <sup>(</sup>۲) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/٣٢٣.
 لكن القراءة المعروفة: في الموضع الأول: ﴿ وَالشَّهَدُ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ آل عمران [٢٥].
 وفي الموضع الثاني: ﴿ فَقُولُوا الشَّهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ المائدة [١١١].
 وفي الموضع الثالث: ﴿ وَالشَّهَدُ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ المائدة [١١١].

إسناده: مثل [۱۲۵، ۱۲۵]. محمد وإبراهيم لم أقف لهما على ترجمة، وبشار وأسيد لم أجد فيهما جرحًا ولا تعديلًا.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن يحيى بن صفوان السلمي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن سعيد الثقفي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن سعيد النجاشي.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن عيسى بن عمر، به، مثله. تفسير الطبري ٢٦/٤. وأورده =

الله عن هذا الحديث. الله عن هذا الحديث.

## اختلاف مصاحف الأمصار / التي نسخت من<sup>(۱)</sup> الإمام

[ش/۲۱/أ]

۱۳۰ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا محمد بن يحيى الخنيسي (۲)، قثنا خلاد بن خالد المقرىء، عن علي بن حمزة الكسائي قال: اختلاف أهل المدينة، وأهل الكوفة، وأهل البصرة:

فأما أهل المدينة فقرأوا في البقرة: (وَأَوْصَى بِهَا إِبْرَاهِيم). وأهل الكوفة وأهل البصرة: ﴿ وَوَصَّىٰ بِهَا ﴾ (٣)، يغير ألف(٤).

أهل المدينة في آل عمران: (سَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبُّكُم)، بغير واو (٥٠).

إسناده: فيه صبيح، وقد قال عنه أبو خيثمة وابن معين: خبيث كذاب.

السيوطي عن المؤلف وعزاه إلى عبد بن حميد وابن جرير وابن الأنباري. الدر المنثور ٢/ ٢٨٨. وأخرج ابن جرير الطبري في تفسيره ما يشهد لهذه القراءة بسند رجاله ثقات إلا شيخه أحمد بن حازم، فقد سكت عنه ابن أبي حاتم، وقال عنه ابن حبان في ثقاته: «وكان متقنًا» وهي قراءة ابن الزبير، وأوردها السيوطي في الدر المنثور وعزاها إلى سعيد بن منصور وعبد بن حميد وابن جرير وابن الأنباري في المصاحف، إلا أنه قال بعدها: فما أدري أكانت قراءته أو فسر؟.

قلت: وعلى فرض صحَّة السند فيكون الحكم حكم التفسير، لأنها لم تثبت بالتواتر، وأيضًا خالفت الرسم — والله أعلم — والقراءة المتواترة: ﴿ وَلْتَكُنُ مِنكُمْ أُمَّةٌ يُدَّعُونَ إِلَى ٱلْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ فِاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَيُلَمُّونَ فَيْ اللهُ ال

<sup>(</sup>١) في ش: منها.

<sup>(</sup>٢) في ش: الحسني.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (بها)، والآية [١٣٢].

<sup>(</sup>٤) سبق في الأثر [١٢٢].

<sup>(</sup>٥) في ش: لم يذكر (بغير واو).

وأهل الكوفة وأهل البصرة: (وَسَارِعُوْا)(١)، بواو(٢).

ويقول أهل المدينة في المائدة (٣): (مَنْ يَرْتَدِدْ)، بدالين.

ويقول أهل الكوفة وأهل البصرة: ﴿ مَن يَرْتَدُّ ﴾ (١)، بدال واحدة (٥).

الأنعام: أهل المدينة وأهل البصرة: (لَئِنْ أَنْجَيْتَنَا).

وأهل الكوفة: (لَئِنْ أَنْجَلْنَا(٢)(٧).

وبراءة (٨): أهل المدينة: (الَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا)(٩)، بغير واو.

وأهل الكوفة وأهل البصرة: ﴿ وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَاذُواْ مَسْجِدًا ﴾، بواو (١٠).

وأهل المدينة في الكهف: (خَيْرًا مِنْهُمَا)(١١).

وأهل الكوفة وأهل البصرة: ﴿ خَيْرًا مِّنْهَا مُنقَلَبًا ﴾ (١٢).

(٧) قرأ الكوفيون: عاصم وحمزة والكسائي، وكذا خلف (لئن أنجانا) بألف.

وقرأ الباقون: (لئن أنجيتنا).

وقال الداني: في مصاحف أهل الكوفة (لئن أنجينا من هذه) بياء من غير تاء، وفي سائر المصاحف (لئن أنجيتنا) بالياء والتاء. انظر: المقنع ١٠٧، السبعة ٢٥٩، حجة القراءات ٢٥٥، النشرة ٢/ ٢٥٩، الإتحاف ٢١٠.

(A) في ظ: ومراه، لكن في الهامش: براءة.

(٩) الآية [١٠٧].

(١٠) سبق في الأثر رقم [١٢٢].

(۱۱) الآية [۳۲].

(١٢) سبق في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>١) الآية [٣٣].

<sup>(</sup>٢) سبق في الأثر [١٢٢].

<sup>(</sup>٣) في ش: (بحذف) المائدة.

<sup>(</sup>٤) الآية[٤٥].

<sup>(</sup>٥) في ش: واحد، وسبق ذكرها في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٦) في ش: أنجينا، والآية [٦٣].

الشعراء: أهل المدينة: ﴿ فَتَوَّكُّلُ ﴾ (١).

[1/17/1]

/ وأهل الكوفة وأهل البصرة: ﴿ وَتَوَكَّلُ ﴾ ، بالواو (٢).

والمؤمن (٣): أهل المدينة: (وَأَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ)(١)، بغير ألف.

وأهل البصرة وأهل الكوفة: ﴿ أَوَّ أَن يُظْهِرَ ﴾ ، بألف (٥٠).

وفي عسق: أهل المدينة: (وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيْبَةٍ بِمَا كَسَبَتْ) (٢٠).

وأهل الكوفة وأهل البصرة: ﴿ فَيِمَا ﴾، بفاء(٧).

الزخرف: أهل المدينة: (فِيْهَا مَا تَشْتَهِيْهِ الْأَنْفُس)(٨)، بهاءين.

وأهل الكوفة وأهل البصرة: (مَا تَشْتَهِي الْأَنْفُس)، بهاء واحدة (٩).

الحديد: أهل المدينة: (وَمَنْ يَتُولًا (١٠) فَإِنَّ اللَّهَ الغَنِيُّ الْحَمِيْد)، بغير

هو.

وأهل الكوفة وأهل البصرة: ﴿فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِيُّ ٱلْمُحِيدُ ﴾ (١١)، بهو (١٢). والشمس وضحاها: أهل المدينة: (فَلاَ يَخَافُ)، بالفاء.

<sup>(1)</sup> IŽI[V1Y].

<sup>(</sup>٢) سبق في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٣) في ش: المؤمن.

<sup>(</sup>٤) الآية[٢٦].

<sup>(</sup>٥) سبق في الأثر رقم [١٢٢]، إلا أنَّ أبا عمرو البصري قرأ: (وأن يظهر) بغير ألف مثل أهل المدينة.

<sup>(</sup>٦) في ش: بما كسبت أيديكم؛ والآية [٣٠] من سورة الشوري.

<sup>(</sup>٧) سبق في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٨) الآية [٧١].

<sup>(</sup>٩) سبق في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>١٠) في ش: بحذف (ومن يتول).

<sup>(</sup>۱۱) الآية [۲۶].

<sup>(</sup>١٢) سبق في الأثر رقم [١٢٢].

[ش/٢١/ب] وأهل الكوفة وأهل البصرة: ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقَّبُهَا ﴾ (١) ، / بالواو (٢).

وفي الأنبياء: أهل المدينة وأهل البصرة: (قُلْ رَبِّي يَعْلَمُ).

أهل الكوفة: ﴿ قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ ﴾ (٣).

وفي سورة الجن: اختلفوا كلهم فيها: (قَالَ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي)(٤)، يقولون: (قال)، و (قل)(٥).

وفي (٦) بني إسرائيل: (قَالَ سُبْحَانَ رَبِّسي)، و ﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي﴾ (٧).

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر، وكذا أبو جعفر ويعقوب: (قل ربى يعلم)، بضم القاف بلا ألف.

وقرأ حمزة والكسائي وحفص عن عاصم، وكذا خلف (قال ربي) بألف، وكذلك هي في مصاحف أهل الكوفة. انظر: السبعة ٤٢٨، حجة القراءات ٤٦٥، الغاية ٢١٠، النشر ٣٢٣/٢ الإتحاف ٣٠٩.

(٥) قرأ عاصم وحمزة (قل إنما) بغير ألف على الأمر، وكذا قرأ أبو جعفر.
 وقرأ الباقون: (قال إنما أدعوا ربى).

وروى أبو الربيع عن أبي زيد عن أبي عمرو (قل إنما). انظر: السبعة ٦٥٧، الكشف ٢/٢٤، حجة القراءات ٧٢٩\_ ٧٣٠، النشر ٢/ ٣٩٢، الإتحاف ٤٢٦.

قرأ ابن كثير وابن عامر: (قال سبحان ربي)، وكذلك هي في مصاحف أهل مكة والشام. وقرأ الباقون: (قل) بغير ألف، على الأمر، وكذلك هي في مصاحفهم. انظر: السبعة ٣٨٥، الكشف ٢/ ٥٢، حجة القراءات ٤١٠ ــ ٤١١، الغاية ١٩٣، النشر ٢/ ٣٠٩، الإتحاف ٢٨٦.

<sup>(</sup>١) الآية[١٥].

<sup>(</sup>٢) سبق في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٣) الآية[٤].

<sup>(</sup>٤) الآية[٢٠].

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف الواو.

<sup>(</sup>٧) الآية [٩٣].

وفي المؤمنين: ﴿ قَالَ كُمْ لِيَقْتُمْ ﴾ (١) ، و (قُلْ كُمْ لَبِئْتُمْ) (٢) . أهل المدينة وأهل الكوفة (٣): (للّه للّه للّه للّه) (٤) ، ثلاثتهن . وأهل البصرة واحد (للّه) ، واثنان (اللّه اللّه اللّه) بالألف (٥) . الأحقاف: أهل الكوفة: ﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَنَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَنَا ﴾ (٢) . وأهل المدينة وأهل البصرة: (حُسْنًا) ، بغير ألف (٧) . يس : أهل الكوفة: (وَمَا عَمِلَتُ ) ، بغير هاء . وأهل المدينة وأهل البصرة (٨): ﴿ عَمِلَتُهُ أَيَّدِيهِمْ ﴿ (٩) ، بالهاء (١٠) .

(1) الآنة[۲۱۱].

<sup>(</sup>٢) قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي بغير ألف على الأمر، وقرأ الباقون بالألف على الخبر. انظر: السبعة ٤٤٩، حجة القراءات ٤٩٣، الكشف ٢/١٣٢، النشر ٣٣٠٢، الإتحاف ٣٢١.

<sup>(</sup>٣) في ش: قرؤا.

<sup>(</sup>٤) الآيات [٨٥ و ٨٧ و ٨٩] من سورة المؤمنون.

<sup>(</sup>٥) في ش: بألف.سبق في الأثر رقم [١٢٤].

<sup>(</sup>٦) الآية [١٥].

<sup>(</sup>٧) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر، وكذا أبو جعفر ويعقوب (حسنًا) بغير ألف، وكذلك هي في مصاحفهم.

وقرأ عاصم وحمزة والكسائي، وكذا خلف (إحسانًا) بالألف، وكذلك هي في مصاحف الكوفة. انظر: السبعة ٥٩٦، الكشف ٢/ ٢٧١، حجة القراءات ٦٦٣، النشر ٢/ ٧٧٣، الإتحاف ٣٩١.

<sup>(</sup>A) في ش: وأهل البصرة وأهل الكوفة.

<sup>(</sup>٩) الآية[٣٥].

<sup>(</sup>١٠) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم: (وما عملته) بالهاء، وهي في مصاحفهم كذلك، وكذا قرأ أبو جعفر ويعقوب.

وقرأ عاصم في رواية أبي بكر عنه، وحمزة والكسائي (وما عملت أيديهم) بغير هاء، وكذا قرأ خلف، وهي كذلك في مصاحف أهل الكوفة. انظر: السبعة ٥٤٠، الكشف ٢١٦/٢، حجة القراءات ٥٩٨، النشر ٢/٣٥٣، الإتحاف ٣٦٥.

الذين كفروا: ﴿ هَلَ يَنْظُرُونَ (١) إِلَّا السَّاعَةَ أَن تَأْتِهِم (٢) بَغْتَةً ﴾ (٣)، قراءة أهل مكة وفي مصاحفهم (٤).

وأهل الكوفة (٥) كمثل، ولم أسمع أحدًا من أهل الكوفة يقرؤها هكذا(٦).

وأهل المدينة وأهل البصرة: (أَنْ تَأْتِيَهُم).

وفي (٧) النساء في مصاحف أهل الكوفة: (وَالْجَارِ ذَا (٨) الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُارِ وَالْجَارِ وَالْجَارِ الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ)، وكان بعضهم يقرأها كذلك، / ولست أعرف واحدًا (٩) يقرؤها اليوم الله (ذِيْ القُرْبَىٰ) (١٠).

وفي هل أتى: أهل المدينة وأهل الكوفة (١١): ﴿ قَوَارِيرُا ۚ قَوَارِيرُا ﴾ (١٢)، كلاهما بالألف.

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (هل ينظرون).

<sup>(</sup>٣) في النسختين «أن تأتيهم» وهي القراءة المتواترة، وقد روى عن أهل مكة «تأتهم»، ولم يقرأ أحد من العشرة كذلك.

<sup>(</sup>٣) الآية[١٨].

<sup>(</sup>٤) في ظ: قوله: «قراءة أهل مكة وفي مصاحفهم»، في الهامش. قال ابن جني: (أن تأتهم) قراءة أهل مكة، فيما حكاه أبو جعفر الرؤاسي وهو شيخ الكسائي والفراء، وذكر الداني عن الكسائي قوله: ذلك كذلك في مصاحف أهل مكة خاصة. المحتسب ٢/ ٢٧٠، المقنع ١١١.

 <sup>(</sup>٥) في ش: وفي مصاحف أهل الكوفة.

<sup>(</sup>٦) في ش: كذا.

<sup>(</sup>٧) في ش: بحذف الواو.

<sup>(</sup>٨) في ش: بحذف ألف (ذا).

<sup>(</sup>٩) في ش: أحدا.

<sup>(</sup>١٠) لم أجده في كتب القراءات، والآية [٣٦].

<sup>(</sup>١١) في ش: وأهل الحجاز.

<sup>(</sup>١٢) في ش: بحذف الألف، والآيتان من سورة الإِنسان [١٥ و ١٦].

وأهل البصرة بالألف، والأخرى بغير ألف(١).

الحج: أهل البصرة: ﴿ وَلُؤَلُؤا ﴾ (٢)، يثبتون الألف فيها، ويطرحونها في سورة الملائكة: (وَلُؤُلُؤ) (٣).

وأهل الكوفة وأهل المدينة: يثبتون الألف فيهما<sup>(٤)</sup>. هذا اختلاف أهل المدينة، وأهل الكوفة، وأهل البصرة كله<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) قرأ نافع والكسائي وعاصم في رواية أبـي بكر، وكذا أبو جعفر بتنوينهما معًا، ووقفوا عليهما بالألف للتناسب موافقة لمصاحفهم.

وقرأ ابن كثير وخلف عن نفسه بالتنوين في الأول وبدونه في الثاني مناسبة لرؤوس الآي في الأول، ووقفا بالألف في الأول وبدونها في الثاني.

وقرأ أبو عمرو وابن عامر وحفص ويعقوب في رواية روح عنه بغير تنوين فيهما، ووقفوا على الأول بالألف لكونه رأس آية بخلف عن روح في الوقف وعلى الثاني بدونهما، إلا هشامًا فاختلف عنه في الثاني من حيث الوقف من طريق الحلواني، فوقف عليه بالألف عند المغاربة وبدونها عند المشارقة.

وقرأ حمزة ويعقوب في رواية رويس عنه بغير تنوين فيهما، ووقفا بغير ألف فيهما.

قلت: أخطأ الراوي في إطلاقه قراءة الكوفة (كلاهما بالألف) حيث لم يقرأهما بالألف إلا الكسائي وأبو بكر عن عاصم، وأمًا حفص عن عاصم فقد وقف بالألف في الأول وبدونه في الثاني، وأما حمزة فقد قرأهما بغير ألف. انظر: السبعة ٦٦٣ \_ ٦٦٤، حجة القراءات ٧٨٨ \_ ٧٣٩، الكشف ٢/ ٣٥٤، النشر ٢/ ٣٩٥، الإتحاف ٤٢٩.

<sup>(</sup>٢) الآية [٣٣].

<sup>(</sup>٣) الآية [٣٣] من سورة فاطر.

<sup>(</sup>٤) قرأ عاصم والمدنيان بالنصب فيهما، ووافقهم يعقوب في الحج.

وقرأ الباقون بالخفض في الموضعين.

قلت: أخطأ الراوي في إطلاق قراءة أهل الكوفة وضمهم مع أهل المدينة، إذ لم يقرأ بإثبات الألف فيهما من أهل الكوفة إلا عاصمًا، وأما حمزة والكسائي: فقد قرآ بالخفض في الموضعين، والله أعلم. انظر: السبعة ٤٣٥، الكشف ٢/١١٧ ــ ١١٨، حجة القراءات ٤٧٤، النشر ٢/٣١٦، الإتحاف ٣١٤.

 <sup>(</sup>٥) في هامش ظ: آخر الجزء الثاني الذي قرىء على الشيخ أبي جعفر بن المسلمة.

ا۱۳۱ حدّثنا عبد الله، نا محمد بن یحیی (۱) قال: حدثنی خلاد بن الله، نا محمد بن یحیی (۱) قال: حدثنی خلاد بن الله، نا محمد بن یحیی (۲۱ قال: من خالد بن اسماعیل بن مهاجر (۲۱ قال:  $\sqrt[6]{2}$  قال:  $\sqrt[6]{2}$  أَمْ قلت (۱) أَفَاقَرُوها؟ قال:  $\sqrt[6]{2}$  قال: لا تقرأها إلا (ذی) (۲۱).

۱۳۲ ـ حدَّثنا عبد الله، ثنا أحمد بن إبراهيم بن المهاجر، نا سليمان بن داود، ثنا إسماعيل بن جعفر، عن خالد بن إلياس بن صخر بن أبي جهم (٧) العدوي وسليمان بن مسلم بن جماز (٨): أن أهل المدينة يخالفون الاثنى عشر حرفًا التي هي مكتوبة في مصحف عثمان بن عفان، فيقرأون بعضها بزيادة وبعضها بنقصان:

في سورة البقرة: (وَأَوْصَىٰ بِهَا)، يزيدون في (وَوَصَّىٰ) أَلفًا. وفي آل عمران: (سَارِعُوْ اللَيُ (٩))، يطرحون الواو من ﴿ فَ وَسَارِعُوۤ أَ﴾ (١٠).

<sup>(</sup>١) هو: الخنيسي الرازي.

<sup>(</sup>۲) في ش: الزهري.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن حبيب الزيات القارىء.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء [٣٦].

<sup>(</sup>٥) في ش: قال: ثم قلت.

<sup>(</sup>٦) انفرد المؤلف بتخريجه، والقراءة المتواترة (والجار ذي القريمي).

قال الدمياطي: ونقل بعضهم عن مصاحف الكوفة أن (الجار ذي القربى) بالألف، وأنكره الدانى، لكن تعقبه الجعبري. الإتحاف ١٩٧.

إسناده: فيه حمزة الزيات، وهو صدوق ربما وهم، وخالد لم أقف له على ترجمة، وشيخ المؤلف لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلاً.

<sup>(</sup>V) في ش: جهيم.

<sup>(</sup>A) في ش: جمان.

<sup>(</sup>٩) في ش: بحذف (إلى).

<sup>(</sup>١٠) في النسختين بحذف الواو «سارعوا».

وفي المائدة: (يَقُوْلُ الَّذِيْنَ آمَنُوا)، يقرأونها بغير واو. وفي المائدة أيضًا: (يا أَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوْا مَنْ يَرْتَدِدْ(١))، بدالين على التضعيف.

وفي سورة براءة: (اللّذِيْنَ اتَّخَذُوا)، ليس في (اللّذِيْن) واو. وفي الكهف: (خَيْرًا مِنْهُما)، على معنى الجنّتين.

وفي الشعراء: (فَتَوَكَّلْ عَلَى العَزِيْزِ الرَّحِيْم)، يقرأونها بالفاء.

وفي حم المؤمن: (وَأَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الفَسَادَ)، يطرحون الألف من (أَوْ).

وفي حم الشورى: (مُصِيْبَةٍ بِمَا كَسَبَتْ)، يلقون الفاء من (فَبِمَا). / وفي حم الزخرف: (مَا تَشْتَهِيْه الْأَنْفُس)، يزيدون فيها هاء.

[1/47/1]

وفي سورة الحديد: (فَإِن اللَّهِ الغَنِيُّ الحَميْد)، لا يجعلون فيها هو.

وفي الشمس وضحاها: (فَلاَ يَخَافُ عُقْبَلْهَا)، يقرأون مكان الواو فاءً.

قال ابن أبي داود: يقال خالد بن أبي (٢) إياس: ويقال ابن إلياس: هو في الحديث ضعيف، وفي القراءة له موضع (٣).

١٣٣ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا عمرو بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار، ثنا أبي / قال: سألت قارِئين لأهل المدينة \_ فلم آلوا (٤) \_ عما اختلفا فيه  $[ \frac{1}{4} / 17 / \frac{1}{4} ]$  من الإعراب من أهل الشام وأهل المدينة وأهل العراق، فزعما أن قراءتهما على قراءة أهل العراق غير أن اثنى عشر حرفًا وافقونا فيها وخالفوهم.

<sup>(</sup>١) في ش: يرتد.

<sup>(</sup>٢) في ش: ابن إياس.

 <sup>(</sup>٣) في ش: بعدها زيادة كلمة (فارس).
 سبق الكلام عن هذه الكلمات في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٤) في ظ: الوه، وما أثبته من «ش».

﴿ وَوَضَّىٰ ﴾ في البقرة.

﴿ ﴿ وَسَارِعُوا ﴾ في آل عمران.

وفي المائدة: ﴿ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا ﴾ ، و ﴿ مَن يَرتَدَّ ﴾ أيضًا في المائدة.

وفي براءة: ﴿ وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَـٰذُواْ مَسْجِدًا ﴾ .

وفي الكهف: ﴿ خَيْرُا (١) مِّنْهَا مُنقَلَبًا ﴾.

وفي الشعراء: ﴿ وَتُوكِّلُ﴾

وفي الطُّول(٢): ﴿ أَوْ أَن يُظْهِرَ ﴾.

وفي عسق: ﴿ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُونِ ﴾.

وفي حم الزخرف (٣): (تشتهي الأنفس).

وفي الحديد: ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِيُّ ٱلْحَمِيدُ ﴾ (٤).

وفي الشمس (٥) وضحاها: ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقُبُهَا ﴾ (٦).

۱۳٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا<sup>(۷)</sup> أبو حفص عمرو بن عثمان الحمصي قال: أهل الشام يقرأون:

في البقرة: (وأَوْصَى بِهَا إِبْراهيم بَنِيْه).

وفي آل عمران: (سَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَة)، بغير واو.

وفي المائدة: (يقول الَّذِيْنَ آمَنُوا) بغير واو، وفيها أيضًا: (وَمَنْ (^) يَرْتَدِدْ

<sup>(</sup>١) في النسختين بدون ألف، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) في ش: الطوال، أي سورة المؤمن.

<sup>(</sup>٣) في ظ: كلمة «الزخرف» في الهامش.

<sup>(</sup>٤) في النسختين «إن» بسقط الفاء.

<sup>(</sup>٥) في ش: والشمس.

<sup>(</sup>٦) سبق الحديث عن قراءات هذه الكلمات في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>v) يبدأ الأثر في نسخة ش: بقوله: قال أبو حفص.

<sup>(</sup>٨) في ش: بحذف الواو.

مِنْكُمْ)، بدالين.

وفي براءة: (الَّذِيْنَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا)، بغير واو .

وفي الكهف: (خَيْرًا مِنْهُمَا)، بميمين.

وفي الشعراء: (فَتَوَكَّلْ عَلَى العَزِيْزِ الرَّحِيْم)، بالفاء.

وفي حم(١): (وَأَنْ يَظْهَرَ)، بغير ألف.

وفي عسق: (بِمَا كَسَبَتُ)، بغير فاء.

وفي حم الزخرف: (تَشْتَهِيْه الأَنْفُس)، بهاءين.

وفي الحديد: (فَإِنَّ اللَّه الْغَنِيِّ الحَمِيْد)(٢)، ليس فيها: (هُوَ).

وفي الشمس وضحاها: (فَلاَ يَخَافُ عُقْبَـٰهَا) / بالفاء.

قال عمرو: قرأناها(٣) على أبِيْ (٤).

١٣٥ – حدَّثنا عبد الله، ثنا كثير بن عبيد، ثنا المعافى بن عمران الظهري، ثنا إسماعيل بن عياش، عن سوادة بن زياد البرحي<sup>(٥)</sup> قال: / هذا ما [ش/٢٢/أ] اختلف فيه أهل المدينة وأهل العراق من حروف القرآن:

[ظ/ ۲۷ / ب]

قراءة (٢) أهل المدينة في البقرة: (وَأَوْصَى بِهَا إِبْراهِيم).

وأهل العراق: ﴿ وَوَضَّىٰ ﴾.

وفي آل عمران قراءة أهل المدينة: (سارعُوا).

وقراءة أهل العراق: ﴿ ﴿ وَسَارِعُوا ﴾.

<sup>(</sup>١) أي المؤمن.

<sup>(</sup>۲) في النسختين «إن» بسقط الفاء.

<sup>(</sup>٣) في ظ: الهاء غير واضحة، وما أثبته من: ش.

<sup>(</sup>٤) سبق الحديث عن هذه الآيات في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٥) هذا الإسناد فيه: سوادة بن زياد، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، والمعافى بن عمران مقبول ولم أجد له متابعًا.

<sup>(</sup>٦) في ش: قرأ.

وفي المائدة: (مَنْ يَرْتَدِهْ مِنْكُم).
وقراءة أهل العراق: ﴿ مَنْ يَرْتَدَّ ﴾.
وفي المائدة: (يَقُولُ الَّذِيْنَ ءَامَنُوا).
وفي المائدة: (يَقُولُ الَّذِيْنَ ءَامَنُوا).
وفي التوبة: (الَّذِيْنَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا).
وفي التوبة: (الَّذِيْنَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا).
وفي قراءة أهل العراق: (والَّذِيْنَ اتخَذُوا) (٣).
وفي الرعد: (وَسَيَعْلَمُ الكَافِر) (٤).
وفي الرعد: (وَسَيَعْلَمُ الكَافِر) (٤).
وفي الكهف: (خَيْرًا مِنْهُمَا مُنْقَلَبًا).
وفي الكهف: (خَيْرًا مِنْهُمَا مُنْقَلَبًا).
وفي المؤمنين: ﴿ سَيَقُولُونَ لِلّهِ ﴾.
وفي المؤمنين: ﴿ سَيَقُولُونَ لِلّهِ ﴾.
وفي قراءة أهل العراق: (سَيَقُولُونَ الله) ، وهما موضعان (٨).

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (في).

<sup>(</sup>٢) في ش: بزيادة (آمنوا).

<sup>(</sup>٣) سبق الكلام عن هذه الآيات الخمس في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٤) الآية[٢٤].

<sup>(</sup>۵) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمر (وسيعلم الكافر) واحدًا، وتبعهم أبو جعفر. وقرأ عاصم وابن عامر وحمزة والكسائي (وسيعلم الكفار) على الجمع، ومعهم يعقوب وخلف. انظر: السبعة ٣٥٩، حجة القراءات ٣٧٥، الكشف ٢/٣٢ \_ ٢٤، النشر ٢/٩٨، الإتحاف ٢٧٠.

<sup>(</sup>٦) في ش: مكان الآية (منها) فقط.

<sup>(</sup>٧) سبق في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٨) سبق ذكر القراءات في هذه الآيات. انظر تخريج الأثر رقم [١٢٤].

<sup>(</sup>٩) في ش: وتوكل.

وقراءة أهل العراق: ﴿ وَتَوَكَّلُ ﴿ (١).
وفي الملائكة: ﴿ مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُوْلُوا ۖ ﴾.
وفي قراءة أهل العراق: (مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُولُولُ ﴾ (٢).
ومن المؤمن: (وَأَنْ يُظْهِرَ فِيَ الْأَرْضِ الفَسَادَ).
وقراءة (٣) أهل العراق: (أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِيْ الْأَرْضِ الفَسَادَ) ﴿ وَقِي حم عسق: (بِمَا كَسَبَتُ أَيْدِيكُم ﴾ .
وقراء أهل العراق: ﴿ فَيِمَا كَسَبَتُ أَيْدِيكُم ﴾ .
وفي الزخرف: ﴿ تَشْتَهِ عِهِ ٱلْأَنْفُ ﴾ .
وفي الزخرف أهل العراق: (تَشِتَهِي الأَنْفُ ) (٥) .
وفي الزخرف أيضًا: (يَا عِبَادِي لاَ خَوْفٌ عَلَيْكُم ) (٢) .
وفي الزخرف أيضًا: (يَا عِبَادِي لاَ خَوْفٌ عَلَيْكُم ) (٢) .
وفي الحديد: (فَإِنَّ اللَّهُ الْعَنِيُّ الحَمِيْد) .
وقي الحديد: (فَإِنَّ اللَّهُ الْعَنِيُّ الْحَمِيْد) .

<sup>(</sup>١) في ش: توكل، وسبق الكلام عنها في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٢) سبق الكلام عن الآية في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>٣) في ش: وقرأ.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (الفساد).

<sup>(</sup>٥) سبق الكلام عن قراءات هذه الآيات الثلاث في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٦) الآية[٦٦].

 <sup>(</sup>٧) قرأ نافع وابن عامر وأبو عمرو وأبو بكر عن عاصم، وكذا أبو جعفر (يَعبادي) بإثبات الياء،
 وكلهم أسكنها غير عاصم في رواية أبي بكر فإنه فتحها (يعبادي).

وقرأ عاصم في رواية حفص وابن كثير وحمزة والكسائي (يعباد) بغير ياء في الوصل، والوقف. انظر: السبعة ٥٨٨، المقنع ١١٠ ــ ١١١، حجة القراءات ٦٥٣ ــ ٦٥٣، الكشف ٢/٣٣، النشر ٢/٣٧، الإتحاف ٣٨٦ و ٣٨٨.

<sup>(</sup>٨) سبق ذكر القراءات في هذه الآية في الأثر رقم [١٢٢].

وفي هل أتى على الإنسان: ﴿ كَانَتْ قَوَارِيرًاْ \* قَوَارِيرًاْ \* قَوَارِيرًاْ \* . [ظ/٢٨/أ] وفي قراءة أهل / العراق: (كَانَتْ قَوَارِيْرًا<sup>(١)</sup> قَوَارِيْرَ)<sup>(٢)</sup>. وفي الشمس وضحاها: (فَلاَ يَخَافُ عُقْبَلُها).

وقراءة أهل العراق: ﴿ وَلَا يَخَافُ ﴾ (٣).

١٣٦ \_ وقال (٤) كثير بن عبيد: في إمام أهل الشام: (مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ أَنْ تَكُوْنَ (٥) لَهُ أَسْرَى (٦) (٦).

[m/17/v] [m/17/v]

في سورة البقرة في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: ﴿ قَالُواْ التَّخَاذَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (^^).

وفي إمام أهل العراق: (وَقَالُوْا)(٩).

<sup>(</sup>١) في ظ: بدون ألف، وما أثبته من ش: وهو الصواب.

<sup>(</sup>٢) سبق الكلام عن قراءات هاتين الآيتين في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>٣) سبق في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف الواو.

<sup>(</sup>٥) في ش: تكون، وفي ظ: بدون نقاط.

 <sup>(</sup>٦) وفي الرسم العثماني: ﴿ وَمَا كَانَ لِنَهِيُّ أَن يَكُونَ لَهُ أَسْرَىٰ ﴾ الأنفال [٦٧].

فقراً أبو عمر ويعقوب بالتأنيث مراعاة لمعنى الجماعة، والباقون بالتذكير اعتبارًا للفظ. انظر: السبعة ٣٠٩، حجة القراءات ٣١٣، الكشف ١/ ٤٩٥، النشر ٢/ ٢٧٧، الإتحاف ٢٣٩. وأما كلمة (للنبي) فلم أجد ذكرها في كتب القراءات، لكن وجدت عند المؤلف في الأثر

<sup>(</sup>٧) وهذا إسناد فيه أبو البرهشم لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا.

<sup>(</sup>٨) الآية [٢١١].

<sup>(</sup>٩) قرأ ابن عامر وحده: (قالوا اتخذ الله ولدًا) بغير واو، وكذلك في مصاحف أهل الشام، وقرأ =

وفي إمام أهل الشام والحجاز: (وَأَوْصَىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيْه). وفي إمام أهل العراق: ﴿ وَوَصَّىٰ ﴾(١).

وفي آل عمران في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (سَارِعُوا إلىٰ عُمْرَة)(٢).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ فَ وَسَارِعُوا ﴾ (٣).

وفي إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (جَاؤًا بِالبَيِّنَاتِ وَبِالزُّبُر)(٤). وفي إمام أهل العراق: ﴿ وَٱلزُّبُرُ ﴾(٥).

قلت: أخطأ الراوي في قوله: بأن القراءة بدون واو في إمام أهل الشام وأهل الحجاز، إذ انفرد بهذه القراءة مصحف الشام فقط.

(١) سبق في الأثر رقم [١٢٢].

(٢) الآية [١٣٣].

(٣) سبق في الأثر رقم [١٢٢].

لكن ذكر الدمياطي: (سارعوا إلى مغفرة) بواو قبل السين في المكي والكوفي والبصري، وبحذفها في المدنى والشامي. الإتحاف ١٨٥.

وأما الراوي فقد قال: في إمام أهل الشام وأهل الحجاز (سارعوا)، ولا يخفى بأن الحجاز يشمل مكة والمدينة كما هو المعروف والمصطلح عليه عند القراء أيضًا، فأخطأ الراوي في نسبة القراءة.

(٤) سورة آل عمران [١٨٤].

(ه) قرأ ابن عامر وحده (بالبينات وبالزبر) بالباء، وكذلك في مصاحف أهل الشام. وقرأ الباقون (والزبر) بغير باء.

وقال الدمياطي: (بالزبر) في الشامي، وفي الخمس المصاحف بلا باء.

قلت: لكن ضم الراوي مع أهل الشام أهل الحجاز، فأخطأ في ذلك. والله أعلم. انظر: السبعة ٢٢١، المقنع ٢٠١، حجة القراءات ١٨٥، الكشف ١/ ٣٧٠، النشر ٢/ ٢٤٥ \_ ٢٤٦، الإتحاف ١٨٣، و ١٨٥.

الباقون: بالواو، وكذلك في مصاحف أهل المدينة ومكة والكوفة والبصرة. انظر: السبعة ١٦٩، المقنع ١٠٦، النشر ٢/٠٢٠، النشر ٢/٠٢٠، النشر ٢/٠٢٠، الاتحاف ١٤٦.

وفي النساء في إمام أهل الشام (١): (مَا فَعَلُوْهُ إِلَّا قَلَيْلًا) (٢). وفي إمام أهل العراق (٣): ﴿ مَّافَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ (٤) ﴾ (٥).

وفي سورة المائدة في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (يَقُولُ الَّذِيْنَ آمَنُوْا).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا ﴾ (٦).

وفي إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (مَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنْ دِيْنِه).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ مَن يَرْتَدُّ ﴾ (٧).

وفي سورة الأنعام في إمام أهل الشام: (وَلَدَارُ الآخِرَةِ)(^).

وفي إمام أهل العراق: (وَلَلدَّارُ)(٩).

<sup>(</sup>١) في ش: العراق.

<sup>(</sup>٢) الآية[٢٦].

<sup>(</sup>٣) في ش: الشام.

<sup>(</sup>٤) في ش: قليلًا.

<sup>(</sup>٥) قرأ ابن عامر (إلا قليلاً) نصبًا، وكذلك هي في مصحف أهل الشام. وقرأ الباقون (إلاً قليل) رفعًا.

وقال الدمياطي: وفي الشامي (إلا قليلاً) بالألف، وبلا ألف في الخمسة. انظر: السبعة ٢٣٥، حجمة القراءات ٢٠٦، الإتحاف ١٩٢، النشر ٢/ ٢٥٠، الإتحاف ١٩٢ و ١٩٧.

<sup>(</sup>٦) سبق الكلام عن الآية في الأثر رقم [١٢٢].

<sup>(</sup>٧) سبق في الأثر رقم [١٢٢]، وقد قرأ ابن كثير المكي (من يرتد) بدال واحدة، مما يدل على وهم الراوي إذ أدرجه في أهل الحجاز مع أهل الشام.

<sup>(</sup>٨) الآية [٢٣].

<sup>(</sup>٩) قرأ ابن عامر (ولدار الآخرة) بلام واحدة وخفض الآخرة، وكذلك هي في مصاحف أهل الشام.

وقرأ الباقون (وللدار الآخرة) بلامين ورفع الآخرة، وكذا هي في مصاحفهم. انظر: السبعة ٢٥٦، حجة القراءات ٢٤٦، الكشف ١/٤٢٩، النشر ٢/٢٥٧، الإتحاف ٢٠٧ و ٢٢١.

وفي إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (زُيِّنَ لِكَثِيرٍ مِنَ المُشْرِكِيْنَ قَتْلُ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَائِهِمْ)(١).

وفي إمام أهل العراق: (زَيَّنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ المُشْرِكِيْنَ قَتْلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاؤُهُمُ (٢)).

وفي سورة الأعراف في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (قَلِيْلاً مَّا يَتَذَكَّرُون)(٣).

وفي إمام أهل العراق: (تَلَا كُرُوْن (١)(٥).

وفي إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (مَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ)(٦).

وفي إمام أهل العراق: [(وَمَا كُنَّا لِنَهْتَلِيَ)(٧).

سورة الأنعام [١٣٧].

<sup>(</sup>٢) قرأ ابن عامر وحده (وكذلك زُين) برفع الزاي (لكثير من المشركين قتلُ) برفع اللام (أولادَهم) بنصب الدال (شركائهم) بياء، وكذلك هي في المصحف الشامي.

وقرأ الباقون (وكذلك زين) بفتح الزاي (لكثير من المشركين قتل) بفتح اللام (أولادِهم) خفضًا (شركاؤهم) رفعًا.

قلت: أخطأ الراوي في ضم أهل الحجاز مع أهل الشام الذي انفرد مصحفهم بتلك القراءة. انظر: السبعة ٢٧٠، المقنع ٢٠٠، حجة القراءات ٢٧٣، الكشف ٢/٣٥١ \_ ٤٥٤، النشر ٢/٥٢، الإتحاف ٢١٠ \_ ٢١٨.

<sup>(</sup>٣) الآية [٣].

<sup>(</sup>٤) في ش: يذكرون، وفي ظ: بدون نقاط.

<sup>(</sup>٥) قرأ ابن عامر (يتذكرون) بياء قبل التاء مع تخفيف الذال، وكذا هي في مصاحف أهل الشام. وقرأ الباقون بتاء واحدة من غير ياء قبلها كما هي في مصاحفهم، وحمزة والكسائي وخلف وحفص على أصلهم في تخفيف الذال، والباقون بالتشديد.

قلت: أخطأ الراوي أيضًا في نسبة هذه القراءة مثل سابقتها. انظر: السبعة ٢٧٨، المقنع المعتبع المعتبد المعتبع المعتبع المعتبع المعتبع المع

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف [٤٣].

<sup>(</sup>٧) قرأ ابن عامر: (ما كنا لنهتدي) بغير واو، وكذلك هي في مصاحف أهل الشام.

وفي إمام أهل الشام وأهل الحجاز في قصة صالح: (وَقَالَ الْمَلاُ الَّذِيْنَ السَّكُبَرُوا مِنْ قَوْمِه)(١).

 $[rac{d}{d} / 1 / rac{d}{d}]$  وفي إمام أهل العراق[T]: / (قَالَ الْمَلَأُ)[T].

[ش/ ٢٤/أ] / وفي إمام أهل الشام وأهل الحجاز: ﴿ وَإِذْ أَنْجَاكُمْ مِّنَ ءَالِ فِرْعَوْنَ ﴾ (٤). وفي إمام أهل العراق: (وَإِذْ أَنْجَينَكُم (٥))(٦).

وفي إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (ثُمَّ كِيْدُوْنِيُ<sup>(٧)</sup> فَلَا تُنْظِرُوْنَ)<sup>(٨)</sup>. وفي إمام أهل العراق: ﴿ ثُمَّ كِيدُونِ﴾، بغير ياء<sup>(٩)</sup>.

وقرأ الباقون: (وما كنا لنهتدي) بواو، وكذلك هي بالواو في سائر المصاحف.
 قلت: أخطأ الراوي في نسبة القراءة مثل سابقتيها. انظر: السبعة ٢٨٠، المقنع ١٠٧، الكشف ١/٤٦٤، النشر ٢/ ٢٦٩، الإتحاف ٢٢٤.

(١) سورة الأعراف [٧٥].

(٢) في ظ: ما بين المعكوفتين ساقط، لكن استدركه أحد القارئين بخط مخالف في أسفل اللوحة.

(٣) قرأ ابن عامر: (وقال الملأ) بإثبات الواو، وكذلك هي في المصاحف الشامية.
 وقرأ الباقون: (قال الملأ) بغير واو، وكذلك هي في مصاحفهم.

قلت: أخطأ الراوي أيضًا في نسبة القراءة كالسابق. انظر: السبعة ٢٨٤، المقنع ١٠٧ ـــ المناه ٢٠٠، الكشف ٢/١٠، النشر ٢/٢٠، الإتحاف ٢٢٦.

(٤) سورة الأعراف [١٤١].

(٥) في النسختين «نجيناكم»، والصواب ما أثبته.

(٦) قرأ ابن عامر وحده (وإذ أنجاكم) بألف من غيرياء ولا نون، وكذلك هي في مصاحف أهل الشام.

وقرأ الباقون: (وإذ أنجيناكم) بالياء والنون، وكذلك هي في مصاحفهم.

قلت: أيضًا أخطأ الراوي في نسبة هذه القراءة كسابقتها. انظر: السبعة ٢٩٣، المقنع ١٠٨، حجة القراءات ٢٩٤، الكشف ٤٧٥، النشر ٢/ ٢٧١، الإتحاف ٢٢٩.

(٧) في ش: كيدون.

(٨) سورة الأعراف [١٩٥].

(٩) قرأ ابن كثير وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي (ثم كيدون) بغير ياء في الوصل والوقف، =

وفي سورة الأنفال في إمام أهل الشام (١): (مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ). وفي إمام أهل العراق: ﴿مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ).

وفي سورة التوبة في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (الَّذِيْنَ اتَّخَذُوْا مَسْجِدًا).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَاذُوا ﴾ (٣).

وفي سورة يونس في إمام أهل الشام: (هُوَ الَّذِي يَنْشُرُكُمْ (٤) فِي البَرِّ وَالبَحْر) (٥).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ يُسَيِّرُكُمُ ﴾ (٦).

وفي سورة الكهف في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (خَيْرًا مِنْهُمَا مُنْقَلَدًا).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ خَيْرًا مِّنَّهَا ۚ (٧) ﴾ (٨).

<sup>=</sup> وقرأ أبو عمرو ونافع في رواية ابن جمَّاز وإسماعيل بن جعفر بالياء في الوصل، وكذلك ابن عامر، وفي رواية ورش وقالون والمسيبي بغير ياء في الوصل والوقف. انظر: السبعة ٢٩٩.

<sup>(</sup>١) في ش: وأهل الحجاز.

<sup>(</sup>٢) سبق الكلام عن هذه الآية في الأثر رقم [١٣٦].

<sup>(</sup>٣) سبق الكلام عن الآية رقم [١٢٢]، إلا أن ابن كثير المكي قرأ (والذين) بالواو كما في مصحف أهل مكة، لكن الراوي أخطأ إذ جعله مع أهل الشام بعد ضمه مع أهل الحجاز.

<sup>(</sup>٤) في ش: يسيركم.

<sup>(</sup>٥) الآية [٢٢].

<sup>(</sup>٦) قرأ ابن عامر وأبو جعفر (هو الذي ينشركم) بالنون والشين من النشر.

وقرأ الباقون (يسيركم) بضم الياء وفتح السين من التسيير.

وقال الداني: في مصاحف أهل الشام (ينشركم)، وفي سائر المصاحف (يسيركم).

انظر: السبعة ٣٢٥، المقنع ١٠٨، حجة القراءات ٣٢٩، الكشف ١/١٦٥، النشر ٢/ ٢٨٢، الإتحاف ٢٤٨، و ٢٥٤.

<sup>(</sup>٧) في ش: منهما.

<sup>(</sup>٨) سبق الكلام عن قراءات هذه الآية في الأثر رقم [١٢٢].

۱۳۸ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا محمد بن صدقة، نا أبو حيوة، نا مبشر بن عبيد (١) قال:

في إمام أهل الشام والحجاز: ﴿ مَامَكَّنِّي فِيهِ رَبِّ خَيْرٌ ﴾ (٢).

قال مبشر: وفي إمام أهل العراق: (مَا مَكَّنَنِيْ<sup>(٣)</sup>)، ولم أسمع أحدًا يقول هذا غير مبشر<sup>(٤)</sup>.

ثم رجع إلى حديث أبي البرهشم ـ قال أبو بكر بن أبي داود: أبو البرهشم اسمه: حدير بن معدان الحضرمي الحمصي (٥)، وهو ابن أخي معاوية بن صالح، وهو قارىء أهل حمص.

وفي (٦) سورة المؤمنين في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (فَسَيَقُوْلُوْنَ لِلَّـٰه)، كل شيء فيها.

وفي إمام أهل العراق: الأولى: ﴿ سَكَفُولُونَ لِلَّهِ ﴾، والحرفان الآخران بعد ذلك (سَيَقُولُونَ الله)، (سَيَقُولُونَ الله) مرتين (٧).

وفي سورة الشعراء: في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: ﴿ فَتَوَكَّلَ﴾.

<sup>(</sup>١) هذا إسناد فيه مبشر بن عبيد وهو متروك.

<sup>(</sup>۲) سورة الكهف [۹۵].

<sup>(</sup>٣) في ش: (مكني).

 <sup>(</sup>٤) قرأ ابن كثير وحده (ما مكنني) بنونين، وكذلك هي في مصاحف أهل مكة.
 وقرأ الباقون (ما مكني) مدغمًا، وكذا في سائر المصاحف.

قلت: أخطأ الراوي في نسبة القراءة كما هو واضح، مع أن (مكنني) بنونين في مصحف أهل مكة فقط. انظر: السبعة ٤٠٠، المقنع ١٠٨، حجة القراءات ٤٣٢ \_ ٤٣٤، الكشف ٧٨/١، الإتحاف ٢٩٥.

<sup>(</sup>٥) في ش: حمصي.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف الواو.

<sup>(</sup>٧) سبق ذكر القراءات في هذه الآيات عند الكلام على الأثر رقم [١٢٤]، لكن الراوي هنا أخطأ في قوله: «وفي إمام أهل العراق. . . »، إذ هي كذلك في مصاحف أهل البصرة فقط.

وفي إمام أهل العراق: ﴿ وَتَوَكَّلُ ﴾ (١).

وفي سورة الزمر: في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: ﴿ أَفَغَيْرُ ٱللَّهِ تَأْمُرُونَتِ ﴾ (٢).

[ش/۲٤/ب]

وفي إمام أهل العراق / مثل ذلك<sup>(٣)</sup>.

وفي سورة حم / المؤمن: في أهل الشام وأهل الحجاز: (كَانُوْا هُمْ أَشَدَّ [ظ/٢٩/أ] مِنْكُم)(٤).

وفي إمام أهل العراق: (كَانُوْا(٥) هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ)(٦).

(٣) قرأ المدنيان (تأمروني) بتخفيف النون.

وقرأ ابن عامر بنونين خفيفتين، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، وهذا الذي اجتمع عليه أكثر الرواة في روايتي هشام وابن ذكوان شرقًا وغربًا، وكذا هي في المصحف الشامي، وفي سائر المصاحف (تأمروني) بنون واحدة.

وقرأ الباقون بنون مشددة، لكن ابن كثير منهم فتح الياء.

قلت: أخطأ الراوي أيضًا في نسبة القراءة إلى مصاحف الأمصار كما هو واضح. انظر: السبعة ٥٦٣، المقنع ١١٠، حجة القراءات ٦٢٥، الكشف ٢/ ٢٤٠، النشر ٢/ ٣٦٣ ــ ٣٦٤، الإتحاف ٣٧٧.

(٤) الآية [٢١].

(٥) في ظ: بزيادة الواو (وكانوا) وفي ش: بحذفها.

(٦) قرأ ابن عامر وحده (منكم) بالكاف، وكذلك هي في المصحف الشامي.

وقرأ الباقون بالهاء وهي كذلك في مصاحفهم.

قلت: أخطأ الراوي في نسبة هذه القراءة أيضًا. انظر: السبعة ٥٦٩، المقنع ١١٠، حجة القراءات ٦٢٩، الكشف ٢٤٢/، النشر ٢/٣٦٥، الإتحاف ٣٧٨.

<sup>(</sup>۱) سبق ذكرها في الأثر رقم [۱۲۲]، لكن الراوي أخطأ في نسبة قراءة (فتوكل) إلى أهل الحجاز، والصحيح هي كذلك في مصحف أهل المدينة فقط، وفي مصحف أهل مكة (وتوكل) بالواو.

<sup>(</sup>٢) الآية[٢٤].

وفي إمام أهل الشام وأهل الحجاز (١): (وَأَنْ يُظْهِرَ فِيْ الْأَرْضِ الفَسَادَ). وفي إمام أهل العراق: ﴿ أَوَأَن يُظْهِـرَ فِي ٱلْأَرْضِ (٢)﴾ (٣).

وفي سورة حم عسق: في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيْبَةٍ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيْكُمْ).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ فَهِـمَا كَسَبَتَ أَيْدِيكُمْ ﴾ (٤).

وفي سورة حم الزخرف: في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (فِيْهَا مَا تَشْتَهيْهُ الْأَنْفُس).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ تَشْتَهِيٓ ﴾ (٥).

و ﴿ يَكِعِبَادِ لَا خَوْقُ عَلَيَكُمُ ﴾ ، وأهل العراق لا يثبتون الياء(٦).

وفي سورة الرحمن: في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (وَالحَبِّ ذَا العَصْفِ والرَّيْحَان)(٧).

وفي إمام أهل العراق: (وَالحَبُّ ذُو العَصْف)(^).

<sup>(</sup>١) في ش: وفي إمام أهل الشام وأهل الشام.

<sup>(</sup>٢) في ش: زيادة (الفساد).

<sup>(</sup>٣) سبق ذكر القراءات في هذه الآية في الأثر رقم [١٢٢].
قلت: أخطأ الراوي أيضًا في نسبة قراءة (أو أن يظهر) إلى إمام أهل العراق، لأنها في مصحف أهل الكوفة دون البصرة، إذ العراق يشمل الكوفة والبصرة.

<sup>(</sup>٤) سبق ذكر القراءات في هذه الآية في الأثر رقم [١٢٢]، لكن الراوي أخطأ في نسبة القراءة؛ لأن المصحف المكي يوافق مصحف أهل العراق.

<sup>(</sup>٥) سبق الكلام عن الآية في الأثر رقم [١٢٢]، وفيها أخطأ الراوي كمثل سابقتها.

<sup>(</sup>٦) سبق ذكر القراءات في هذه الآية في الأثر رقم [١٣٥].

<sup>(</sup>V) الآية [۱۲].

 <sup>(</sup>A) قرأ ابن عامر (ذا العصف) بالنصب، وكذا كتبت في المصحف الشامي بألف. وقرأ الباقون (ذو العصف) رفعًا، وكذا في مصاحفهم بالواو.

وقال أبو عبيد: وكذلك رأيتها في الذي يقال له الإِمام\_ أي مصحف عثمان رضي الله عنه \_ .

وفي إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (تَبَارَك اسْمُ رَبِّكَ ذُو الجَلالِ والإِكْرَام)(١).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ لَبُرُكَ ٱسْمُ رَبِّكِ ذِي ٱلْجَلَالِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾ (٢).

وفي سورة الحديد: في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (إنَّ اللَّه الغَنِيُّ اللَّه الغَنِيُّ اللَّه الغَنِيُّ الحَمِيْد).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ هُوَ ٱلْغَنِيُّ ٱلْحَمِيدُ ﴾ (٣).

وفي إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (وَكُلُّ وَعَدَ اللَّهُ الحُسْنَىٰ)(٤).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ وَكُلَّا وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلْحَسْنَىٰ ﴾ (٥).

وفي سورة والشمس وضحاها: في إمام أهل الشام وأهل الحجاز: (فَلاً<sup>(٢)</sup> يَخَافُ عُقْبَـٰهَا).

<sup>=</sup> قلت: أخطأ الراوي أيضًا في نسبة القراءات، كما هو واضح. انظر: السبعة ٦١٩، المقنع ١١٢، حجة القراءات ٦٩٠، الكشف ٢/ ٢٢٩، النشر ٢/ ٣٨٠، الإتحاف ٤٠٥.

<sup>(</sup>١) سورة الرحمن [٧٨].

<sup>(</sup>٢) قرأ ابن عامر وحده (ذو الجلال) بالواو، وكذلك هي في مصاحف أهل الشام. وقرأ الباقون (ذي الجلال) بالياء، وكذلك هي في مصاحف أهل الحجاز والعراق. قلت: أخطأ الراوي أيضًا في نسبة هذه القراءة، وهو ظاهر. انظر: السبعة ٦٢١، المقنع ١١٢، حجة القراءات ٢٩٤، الكشف ٢/٣٠٣، النشر ٢/٣٨٣، الإتحاف ٤٠٧.

 <sup>(</sup>٣) سبق ذكر القراءات في هذه الآية في الأثر رقم [١٢٢]، لكن الراوي هنا أخطأ في إدراج أهل
 مكة مع أهل الشام "في قوله أهل الحجاز" مع أن مصحف أهل مكة مثل مصحف أهل العراق.

<sup>(</sup>٤) سورة الحديد [١٠].

<sup>(</sup>٥) قرأ ابن عامر برفع اللام (وكلّ)، وكذلك هي في المصاحف الشامية. وقرأ الباقون بالنصب، وكذلك هي في مصاحفهم.

قلت: أخطأ الراوي أيضًا في هذه الآية كما هو ظاهر. انظر: السبعة ٦٢٥، المقنع ١١٢، حجة القراءات ٦٩٨، الكشف ٢/ ٣٠٧، النشر ٢/ ٣٨٤، الإتحاف ٤٠٩ \_ ٤١٠.

<sup>(</sup>٦) في ش: (ولا يخاف).

وفي إمام أهل العراق: ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقَّبُهَا ﴾ (١).

1٣٩ ـ حدَّثنا عبد الله قال: سمعت أبا حاتم السجستاني يقول: بين (٢) مصحف أهل مكة وأهل البصرة اختلاف حرفان، ويقال: خمسة أحرف. عند أهل مكة في آخر النساء: ﴿ فَعَامِنُواْ بِاللَّهِوَ رَسُولُه ﴾ (٣).

[ظ/٢٩/ب] / وعند البصريين: (وَرُسُلِيُّهُ)(٤).

[ش/٢٥/أ] / وفي براءة: ﴿ تَجْرِي مِن تَحْيِهَا ٱلْأَنْهَا رُهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ

وعند البصريين: (تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارَ)، بغير من (٦).

وبين مصحف أهل الكوفة وأهل البصرة حرفان، وقال قوم: بل عشرة أحرف، ويقال: أحد عشر حرفًا.

وفي (٧) مصحف الكوفيين في يس: (وَمَا عَمِلَتْ أَيْدِيْهِم)، بلا «هاء» (^). وفي الأحقاف: (وَصَّيْنَا الإِنْسَان بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا) (٩). وقال آخرون: بل هي (١٠) عشرة أحرف:

<sup>(</sup>١) سبق ذكر القراءات في هذه الآية في الأثر رقم [١٢٢]، لكن الراوي هنا أخطأ في ضم أهل مكة مع أهل الشام في قوله: «أهل الحجاز»، مع أن مصحف أهل مكة مثل مصحف أهل العراق.

<sup>(</sup>٢) في ش: (من).

<sup>(</sup>٣) الآية [١٧١].

<sup>(</sup>٤) لم أقف على الخلاف في هذه الآية.

<sup>(</sup>٥) الآية [٨٩].

<sup>(</sup>٦) قرأ ابن كثير (من تحتها) بزيادة «من»، وكذلك هي في مصاحف أهل مكة خاصة. وقرأ الباقون (تحتها) من غير «من»، وكذلك هي في مصاحفهم. انظر: السبعة ٣١٧، المقنع ١٠٨، حجة القراءات ٣٢٢، الكشف ١/٥٠٥، النشر ٢/٢٨، الإتحاف ٢٤٤ و ٢٤٦.

<sup>(</sup>٧) في ش: بدون واو.

<sup>(</sup>٨) سبق ذكر القراءات في هذه الآية في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>٩) سبق ذكر الآية في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>۱۰) في ش: هو.

قالوا في الأنعام: (لَئِنْ أَنَجَانا مِنْ هَلذِهِ)، بالألف.

وفي مصحف البصريين: (لَئِنْ أَنَجَيْتَنَا)(١).

وفي بني إسرائيل: (كِتَابًا نَقْرَؤُه قَالَ سُبْحَانَ رَبِّي)، قال بالألف(٢).

وفي الأنبياء: ﴿ قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ ٱلْقَوْلَ فِي ٱلسَّمَآءَ ﴾ (٣) .

وفي آخرها: ﴿ قُلَ رَبِّ ٱحْكُمْ بِٱلْحَقِّ (١)﴾ (٥).

وهي ثلاثتهن عند البصريين «قل» «قل» «قل».

وفي المؤمنين: ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴾، في (٦) الثانية والثالثة بحذف ألفين (٧). وفي الملائكة: (ولُؤْلُوًا(٨))، بألف(٩).

وفي سورة الإنسان: (قَوَارِيْرَ(١٠) قَوَارِيْرَا)، بزيادة ألف في الثانية(١١).

١٤٠ \_ قال أبو بكر بن أبي داود: وذكر بعض أصحابنا عن محمد بن

(٥) قرأ حفص عن عاصم (قال رب) بالألف.
 وقرأ الباقون (قل رب) بغير ألف، على الأمر، ولم يقرأ من الكوفيين (قال) إلا حفص عن عاصم.
 انظر: السبعة ٤٣١ ـ ٤٣٢، الإتحاف ٤٧١، الكشف ٢/ ١١٥، النشر ٢/ ٣٢٥، الإتحاف ٣١٢.

(٦) في ش: (الواو) مكان (في).

(٧) سبق ذكر القراءات في هذه الآيات. انظر: تخريج الأثر رقم [١٢٤].

(٨) في ش: (ولولو).

 (٩) سبق ذكر القراءات في هذه الآية في الأثر رقم [١٣٠]، وتجدر الإشارة إلى أنه لم يقرأ بالألف من أهل الكوفة إلا عاصمًا فقط، والباقون بدون ألف.

(١٠) في النسختين زيادة ألف في الكلمة الأولى، كما سقطت الراء الأولى من الكلمة الأولى في ظ، سهوًا.

(١١) سبق ذكر القراءات في هاتين الآيتين في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>١) سبق ذكر الآية في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>٢) سبقت ذكر القراءات في هذه الآية في الأثر رقم [١٣٠]، لكن اتفق الكوفيون والبصريون على قراءة (قال) بدون ألف.

<sup>(</sup>٣) سبقت القراءات فيها في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء [١١٢].

عيسى القارىء الأصبهاني، عن محمد بن سفيان الكوفي قال: سمعت عليّ بن حمزة \_ يعنى الكسائى \_ قال:

في مصاحف أهل الكوفة خاصة: ﴿ وَٱلْجَارِ ذِي ٱلْقُرْبَيِّ ﴾(١).

وفي الأنعام أهل الكوفة: (لَئِنْ أَنْجَانَا).

وأهل المدينة وأهل البصرة: (لَئِنْ أَنْجَيْتَنَا)(٢).

وفي الأنبياء أهل الكوفة: ﴿ قَالَ رَبِّي ٣ ۖ يَعْلُمُ ٱلْقَوْلَ (٤) ﴾.

وأهل المدينة وأهل البصرة: (قُلْ رَبِّيْ يَعْلَمُ)(٥).

[ظ/٣٠/أ] وفي الحج والملائكة: أهل المدينة وأهل الكوفة / يثبتون الألف فيهما في (لُؤْلُؤْ).

وأهل البصرة (٦٦) يثبتون في الحج ويطرحون في الملائكة (٧٠).

وفي يس أهل الكوفة: (وَمَا عَمِلَتْ أَيْدِيْهِمْ)، بغير هاء.

وأهل البصرة وأهل المدينة: ﴿ وَمَا عَمِلَتُهُ أَيْدِيهِمْ ﴾ (٨).

[ش/٢٥/ب] وفي الأحقاف / أهل الكوفة: ﴿ إِحْسَنَا ﴾، وأهل البصرة (٩) كذلك في مصاحفهم.

<sup>(</sup>١) سبق ذكر الكلام عن الآية في الأثر رقم [١٣١]. وهي في كل المصاحف (ذي القربي).

<sup>(</sup>٢) سبق الكلام عن الآية في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>٣) في ظ: «ربّ»، وما أثبته من (ش).

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف لفظة (القول).

<sup>(</sup>٥) سبق أيضًا في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>٦) في ش: الكوفة.

 <sup>(</sup>٧) سبق مثل هذا في الأثر رقم [١٣٠]، وبيّنت فيه خطأ الراوي في نسبة القراءة إلى قرّاء الأمصار
 مع ذكر الصواب في الآيتين.

<sup>(</sup>٨) سبق أيضًا في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>٩) قلت: لعلَّ جملة «وأهل البصرة» مدرجة من الناسخ خطأ، وهي موجودة في ش: أيضًا.

وأهل المدينة وأهل البصرة: (حُسْنًا) بغير ألف(١).

وفي سورة محمد عليه في مصاحف أهل الكوفة: (أَنْ تَأْتِهم)(٢).

قال الكسائي: ولم أسمع أحدًا منهم يقرأ كذلك.

أهل المدينة وأهل البصرة: ﴿ أَنْ تَأْتِيَهُمْ ﴾ ، وكذلك في مصاحفهم.

١٤١ \_ قال محمد \_ هو ابن عيسى (٣) \_ : سمعت خلفًا يقول: في مصاحف أهل مكة: (أَنْ تَأْتِهِمْ)، وكذلك في مصاحف الكوفيين (٤).

قال خلف: ولا أعلم (٥) أحدًا قرأ به.

ثم عاد إلى حديث عليّ بن حمزة.

أهل الكوفة: ﴿ قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا ﴾ (٦) ، بألف كلتاهما.

وأهل المدينة وأهل البصرة: الأولى بالألف والآخر(٧) بغير ألف(٨).

وفي الجن اختلفوا فيها كلهم يقولون: (قَالَ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي)، (قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي). أَذْعُوا رَبِّي).

وفي بني إسرائيل: (قَالَ سُبْحَانَ رَبِّي)، (قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي).

<sup>(</sup>١) سبق أيضًا في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>٢) لم أقف على هذه القراءة، والقراءة المتواترة (أن تأتيهم) الآية [١٨].

<sup>(</sup>٣) في ظ: «هو عيسى» في الهامش، وغير موجودة في: ش.

<sup>(</sup>٤) سبق نحو هذا في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>٥) في ش: نعلم.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف الكلمة الثانية.

<sup>(</sup>٧) في ش: والأخرى.

<sup>(</sup>٨) سبق ذكر القراءات عن الآيتين في الأثر رقم [١٣٠]، ومضى فيه بيان قراءة أهل الكوفة، ويتّضح من ذلك خطأ الراوي في نسبة القراءة، كما أخطأ في ضم أهل المدينة مع أهل البصرة، لأنهم لم يوافقوهم، حيث كانت اللفظتان عندهم بالألف.

وفي المؤمنين: ﴿ قَلَ كُمْ لِيَشْتُمْ ﴾، (قُلْ كُمْ لَبِثْتُمْ (١)(٢). أهل الكوفة وأهل المدينة كلها: (للَّه للَّه للَّه)، كذلك قال عليّ بن حمزة. أهل البصرة: (للَّه) واحدة، واثنان (اللَّه اللَّه)، بألف (٣). أهل المدينة: (يَا عِبَادِي لاَ خَوْفٌ عَلَيْكُمْ)، بالياء (٤).

۱٤۲ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أبو حاتم السجستاني، نا عباد بن صهيب، عن عوف بن أبي جميلة (٥) أنَّ الحجَّاج بن يوسف غيَّر في مصحف عثمان (٢) أحد عشر حرفًا، قال:

[ظ/٣٠/ب] كانت في البقرة: / (لَمْ يَتَسَنَّ وانْظُر) بغير هاء، فغيَّرها (لَمْ يَتَسَنَّه) بالهاء (^^).

وكانت (٩) في المائدة: (شَرِيْعَةً وَمِنْهَاجًا)، فغيَّرها ﴿ شِرْعَةُ وَمِنْهَاجُأَ ﴾ (١٠).

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (قل كم لبثتم).

<sup>(</sup>٢) سبق ذكر القراءات في هذه الآيات في الأثر رقم [١٣٠].

<sup>(</sup>٣) سبق القراءات في هذه الآيات في الأثرين [١٢٤ و ١٣٠].

<sup>(</sup>٤) سبق ذكر القراءات في هذه الآية في الأثر رقم [١٣٥].

<sup>(</sup>٥) هذا إسناد ضعيف جدًّا، وعباد بن صهيب متروك.

<sup>(</sup>٦) في ش: ابن عفان.

<sup>(</sup>٧) في ش: كلمة (فغيرها) محذوفة.

<sup>(</sup>٨) الآية [٢٥٩]، قرأ حمزة والكسائي وتبعهما يعقوب وخلف بحذف الهاء في الوصل. وقرأ الباقون بالهاء في الوصل، ولا اختلاف في الوقف أنه بالهاء لثباتها في الخط. انظر: السبعة ١٨٨ ــ ١٨٩، حجة القراءات ١٤٢ ــ ١٤٣، الكشف ٢/ ٣٠٧، النشر ٢/ ١٤٢، الإتحاف ١٦٢.

<sup>(</sup>٩) في ش: وكان.

<sup>(</sup>١٠) القراءة المتواترة (شرعة ومنهاجًا) الآية [٤٨]، ولم يقرأ أحد (شريعة) ولو شذوذًا، فيما وقفت عليه، إلاَّ ما ذكره غانم قدوري أنها في قراءة ابن مسعود، وكان اعتماده على المستشرق آرثر جفري في ملحقه على كتاب المصاحف باللغة الإنجليزية. انظر: رسم المصاحف، لغانم ٧١٤.

وكانت في يونس: (هُوَ الَّذِيْ يَنْشُرُكُمْ (١))، فغيَّرها (٢) ﴿ يُسَيِّرُهُ ﴿ ٣). وكانت (٤) في يوسف: (أَنَا آتِيْكُمْ بِتَأْوِيْلِهِ)، فغيَّرها ﴿ أَنَا أُنْبِتُكُمْ بِتَأْوِيْلِهِ)، فغيَّرها ﴿ أَنَا أُنْبِتُكُمُ بِتَأْوِيلِهِ ﴾ .

وكانت في المؤمنين: (سَيَقُوْلُونَ لِلَّه، لِلَّه، لِلَّه) ثلاثتهن، فجعل الأخريين (٢٠) (اللَّه، اللَّه) (٧).

وكانت في الشعراء في قصة نوح: ﴿ مِنَ ٱلْمُخْرَجِينَ ﴾، وفي قصة لوط: ﴿ مِنَ الْمُخْرَجِينَ ﴾، وقصــة لــوط: ﴿ مِنَ الْمُرْجُومِينَ ﴾، وقصــة لــوط: ﴿ مِنَ [ش/٢١/أ] ٱلْمُخْرَجِينَ ﴾ ( أَلَمُخْرَجِينَ ﴾ ( أَلَمُ أَلَمُ عُرِجِينَ ﴾ ( أَلَمُ يُعْمِينَ أَلْمُ يُعْمِينَ ﴾ ( أَلَمُ يُعْمِينَ أَلْمُ يُعْمِينَ ﴾ ( أَلَمُ يُعْمِينَ أَلْمُ يُعْمِينَ ﴾ ( أَلَمُ يُعْمِينَ أَلَمُ يُعْمِينَ ﴾ ( أَلَمُ يُعْمِينَ أَلْمُعْمِينَ ﴾ ( أَلَمُ يُعْمِينَ أَلْمُعْمِينَ أَلِمُ عُلِمُ عُلِمُ عَلَمُ عُلِمُ عَلَمُ عُلِمُ عُلِمُ عَلَمُ عُلِمُ عُمِينَ أَلْمُعْمِينَ عُلْمُ عَلَمُ عَلَمُ عُلِمُ عُلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عُلِمُ عَلَمُ عَلَم

وكانت في الزخرف: (نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعَايِشَهُمْ)، فغيَّرها ﴿ مَعِيشَتَهُمْ ﴾ .

<sup>(</sup>١) في ش: يبشركم.

<sup>(</sup>٢) في ظ: فغيره، وما أثبته من (ش).

 <sup>(</sup>٣) سبق ذكر القراءات في هذه الآية في الأثر رقم [١٣٧]، ولم يكن للحجاج أي تغيير فيها، لأنَّ رسم اللفظ على القراءتين سواء.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (كانت).

<sup>(</sup>٥) اللَّية [٤٥]، قال السيوطي: أخرج أبو عبيد وابن المنذر عن هارون قال: في قراءة أُبَيّ بن كعب: (أنا آتيكم بتأويله).

وأخرج أبو حاتم وأبو الشيخ أنه كان يقرأ: (أنا آتيكم بتأويله)، فقيل له: أنا أنبئكم، قال: أهو كان ينبئهم. الدر المنثور ٤/ ٥٤٥.

<sup>(</sup>٦) في ش: الآخرين.

<sup>(</sup>٧) سبّق ذكر القراءات في هذه الآيات الثلاث في الأثر رقم [١٢٤]، ولم يكن للحجَّاج أيّ تغيير فيها، لأنهما رسمتا كذلك في المصاحف البصرية.

<sup>(</sup>٨) الآيتان [١١٦ و ١١٦]، ولم أقف على هذه القضية في أي كتاب.

<sup>(</sup>٩) الآية [٣٢]، ذكر غانم قدوري بأنَّ (معايشهم) في قراءة ابن مسعود. رسم المصحف ٧١٤ \_

وكانت في الذين كفروا: (مِنْ مَّآءٍ غَيْرِ يَاسِنٍ)، فغيَّرها ﴿ مِن مَّآءٍ غَيْرِ عَاسِنِ﴾ (١).

وكانت في الحديد: (فَالَّذِيْنَ<sup>(٢)</sup> ءَامَنُواْ مِنْكُمْ وَاتَّقَوْا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِير)، فغيَّرها ﴿وَأَنفَقُواْ <sup>(٣)</sup>﴾ (٤).

وكانت في إذا الشمس كُوِّرت: (وَمَا هُوَ عَلَىٰ الْغَيْبِ بِظَنِيْن)، فغيَّرها ﴿ بِضَنِينِ ﴾ (٥).

<sup>(</sup>١) الآية [١٥]، لم أقف على هذه المسألة في كتب القراءات التي بين يدي .

<sup>(</sup>٢) في ش: (والذين).

<sup>(</sup>٣) في ش: (منكم وأنفقوا).

<sup>(</sup>٤) الآية [٧]، لم أقف على هذا الكلام.

<sup>(</sup>٥) الآية [٢٤]، قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي، وكذا يعقوب في رواية رويس عنه بالظاء المشالة، وقرأ الباقون بالضاد.

قلت: لم يغير الحجَّاج شيئًا، فهما قراءتان متواترتان.

وقال الدمياطي: «بضنين» بالضاد في الكل \_ أي في كل المصاحف \_ ثم قال: ولا مخالفة في الرسم، إذ لا مخالفة بينهما إلاَّ في تطويل رأس الظاء على الضاد.

وقال الجعبري: وجه «بضنين» أنه رسم برأس معوجة وهو غير طرف، فاحتمل القراءتين، وفي مصحف ابن مسعود بالظاء. الإتحاف ٤٣٤.

### باب(١) اختلاف مصاحف الصحابة(٢)

قال أبو بكر ابن أبى داود: إنما قلنا: «مصحف فلان»، لما خالف

قلت: لم يثبت عن الصحابة أنه كانت لهم مصاحف، وإنما كان لدى بعضهم أوراق أو أجزاء، أو ما يكتب عليها آنذاك، فيها بعض سور القرآن.

قال ابن عبد البر: وأجمع العلماء أنَّ ما في مصحف عثمان بن عفان ــ وهو الذي بأيدي المسلمين اليوم في أقطار الأرض حيث كانوا ــ هو القرآن المحفوظ الذي لا يجوز لأحد أن يتجاوزه، ولا تحل الصلاة إلاَّ بما فيه، وإن كان ما روي من القراءات في الآثار عن النبي و أو عن أُبِي أو عن عمر بن الخطاب أو عائشة أو ابن مسعود أو ابن عباس أو غيرهم من الصحابة مما يخالف مصحف عثمان المذكور لا يقطع بشيء من ذلك على الله عزَّ وجلّ، ولكن ذلك في الأحكام يجري في العمل مجرى خبر الواحد.

وإنما حلَّ مصحف عثمان رضي الله عنه هذا المحل لإِجماع الصحابة وسائر الأمة عليه، ولم يجمعوا على ما سواه، وبالله التوفيق.

ويبيِّن هذا أنَّ من دفع شيئًا من مصحف عثمان كفر، ومن دفع ما جاء في هذه الآثار وشبهها من القراءات لم يكفر.

ومثل ذلك: من أنكر صلاة من الصلوات الخمس واعتقد أنها ليست واجبة عليه كفر، ومن أنكر أن يكون التسليم من الصلاة، أو قراءة أم القرآن، أو تكبيرة الإحرام فرض، لم يكفر، ونوظر، فإن بان له فيه الحجة وإلا عذر إذا قام له دليله، وإن لم يقم له على ما ادَّعاه دليل محتمل هجر وبدِّع، فكذلك ما جاء من الآيات المضافات إلى القرآن في الآثار، فقف على هذا الأصل. التمهيد ٤/ ٢٧٨ ـ ٢٧٩.

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف لفظة (باب).

<sup>(</sup>٢) في ش: بعد العنوان، مصحف أبي بكر الصديق.

مصحفنا هذا من الخط، أو<sup>(۱)</sup> الزيادة، أو النقصان، أخذته عن أبي رحمه الله هكذا فعل في كتاب التنزيل<sup>(۲)</sup>.

### مصحف عمر بن الخطاب رضى الله عنه (٣)

البراهيم بن إبراهيم بن البراهيم بن البراهيم بن البراهيم بن البراهيم بن البراهيم بن البراهيم بن المنخعي، نا أبان بن عمران النخعي قال: قلت لعبد الرحمن بن الأسود، [ظ/ ٣١/أ] إنك تقرأ: (صِرَاطَ مَنْ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِم غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ / وَغَيْرِ الضَّالِينْ)، [فقال: حدثني أبي \_ وكان ثقة \_ أنه صلَّى خلف عمر بن الخطاب فسمعه يقرؤها](٤).

18٤ ـ حدَّثنا عبد الله، أنا أحمد بن سنان، أبنا أبو معاوية، نا الأعمش، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عمر، أنه كان يقول: (مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ)، وكان يقرأ: (صِرَاطَ مَنْ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِم غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَغَيْرِ الضَّالِيْنِ) (٥).

150 حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عبد الله بن الحسن (٢٠)، ثنا سهل (٧٠)، نا على بن مسهر، عن الأعمش (٨)، عن إبراهيم (٩)، عن الأسود (١٠)

<sup>(</sup>١) في ش: والزيادة والنقصان.

<sup>(</sup>٢) قول المؤلف هذا مكرر في ش، وقد ذكره قبل العنوان أيضًا.

<sup>(</sup>٣) في ش: عنهما.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعكو فتين من ش، لأنه ساقط في ظ.

<sup>(</sup>٥) هذا الأثر من ش، وغير موجود في ظ.

<sup>(</sup>٦) في ش: الحسين.

<sup>(</sup>V) هو: ابن عثمان بن فارس الكندي.

<sup>(</sup>٨) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي، وهو خال إبراهيم النخعي.

وعلقمة(١)، أنهما صلَّيا خلف عمر فقرأ بهذا.

187 \_ حدَّثنا عبد الله، نا شعيب بن أيوب، ثنا يحيى (٢)، نا يزيد بن عبد العزيز، عن الأعمش / عن إبراهيم، عن علقمة والأسود بهذا، قالا: سمعنا [ش/٢٦/ب] عمر بن الخطاب يقرأ: (صِرَاطَ مَنْ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِم غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَغَيْرِ الضَّالِيْن).

الله الأحمسي، نا عبيد الله، نا محمد بن إسماعيل الأحمسي، نا عبيد الله الله عن الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة والأسود: أنَّ عمر كان يقرأ: (صِرَاطَ مَنْ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِم غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَغَيْرِ الضَّالِيْن).

الله عند الله الله الله الله المحمد بن سلام ومحمد بن المحمد بن سمرة قالا: نا يعلى بن عبيد، عن الأعمش، عن إبراهيم، عن الأسود وعلقمة قالا: كان عمر يقرأ: (غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَغَيْرِ الضَّالِيْن). قال ابن سلام: عن الأسود عن علقمة.

<sup>(</sup>١) هو: ابن قيس بن عبد الله النخعي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن آدم بن سليمان الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن موسى بن باذام العَبسي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عيينة بن أبي عمران الهلالي.

<sup>(</sup>٥) والديحيى: هو: عبد الرحمن بن حاطب بن أبى بلتعة.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه أبو عبيد القاسم بن سلام بسنده عن الأعمش، به. فضائل القرآن ٢٣٢. وأورده عنه ابن كثير وقال: هذا إسناد صحيح، وكذلك حكي عن أُبَيِّ بن كعب أنه قرأ كذلك، وهو محمول على أنه صدر منهما على وجه التفسير. تفسير ابن كثير ١/ ٢٨.

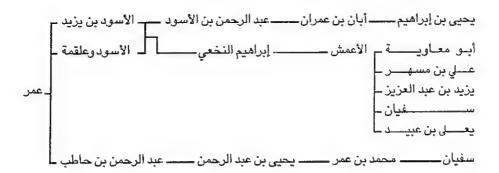
محمد بن بشار (۱)، نا يحيى (۲)، نا محمد بن محمد بن بشار (۱)، نا يحيى (۲)، نا محمد يعني ابن عمرو \_ قال: حدثني يحيى بن عبد الرحمن، عن أبيه (۳) قال: ثوّب بالصلاة \_ صلاة العشاء \_ فدخلت المسجد فإذا عمر بن الخطاب، فصلّيت خلفه، فقرأ آل عمران، فقلت: يقرأ عشر آيات، فقرأ حتى قرأ مائة فركع (٤)، فلمّا قام من سجوده قرأ ما بقي في الركعة الثانية، وقرأ: (أَلْتُمَ اللَّهُ لَآ هُوَ الحَيُّ الْقَيّام).

[ظ/٣١/ب] حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن / عبد الملك الدقيقي، نا يزيد (٥)

وأورده السيوطي وعزاه إلى وكيع وأبي عبيد وسعيد بن منصور وعبد بن حميد وابن المنذر وابن أبي داود وابن الأنباري كلاهما في المصاحف. الدر المنثور ١/ ٤٠.

إستاده: صحيح.

#### [الرسم البياني لأسانيد الأثر]



- (١) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: الراء ساقطة.
  - (٢) هو: ابن سعيد بن فروخ القطان.
- (٣) والديحيى: هو: عبد الرحمن بن حاطب بن أبي بلتعة.
  - (٤) في ش: مائة آية فرجع.
- (a) هو: ابن هارون بن زاذان، السلمي مولاهم، الواسطي.

<sup>=</sup> فيحمل على أنها من الأحرف التي نسخت. والله أعلم.

قال: أخبرنا محمد(١) بهذا.

١٥٢ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا إبن إدريس (٢).

۱۰۳ \_ وحدَّثنا شعيب بن أيوب، نا يحيى (٣)، نا ابن إدريس، عن محمد بن عمرو بن علقمة، ومحمد بن إسحاق، عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب، عن أبيه قال: سمعت عمر بن الخطاب يقرأ: (أَلتَمَ اللَّلهُ لَا إِللهَ إِلاَّ / هُوَ الحَيُّ الْقَيَّام).

لفظ شعيب، وهو أتم.

(^^) عاصم نا أبو عاصم قال: أخبرنا ابن جريج قال: أخبرني سليمان بن عتيق أو ابن أبي عتيق قال: أخبرنا ابن جريج قال: أخبرني سليمان بن عتيق أن عمر بن الخطاب قرأ في صلاة الصبح سورة آل عمران فقرأ: (أَلْتُمَ اللَّلُهُ لَآ

<sup>(</sup>١) هو: ابن عمرو بن علقمة.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن الأودي الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن آدم بن سليمان الكوفي.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (بن).

 <sup>(</sup>٥) هو: مسلم بن خالد المخزومي.

<sup>(</sup>٦) في ش: يحيى.

<sup>(</sup>٧) في ش: بحذف (بن أبي ذباب).

<sup>(</sup>٨) هو: الضحاك بن مخلد بن الضحاك بن مسلم الشيباني.

<sup>(</sup>٩) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الأموي مولاهم، المكي.

# إِللهَ إِلاَّ هُوَ الحَيُّ الْقَيَّام)(١).

(١) تخريجه: رواه أبو عبيد القاسم بن سلام بسنده عن عمرو بن علقمة، إلا أنه قال: (الحيّ القيوم). فضائل القرآن ٢٤٥.

ورواه الحاكم عنه، به، إلا أنَّ في المطبوعة (القيوم). المستدرك ٢/ ٢٨٧، وفي مخطوطة الأزهرية كتب (القيوم) ثم عدَّلها (القيَّام)، ثم ذكر الحاكم قول أبي عبيد: «أما القرَّاء بعد من أهل الحرمين \_ مكة والمدينة \_ وأهل المصرين \_ الكوفة والبصرة \_ وأهل الشامر ومصر وغيرهم من القرَّاء فقرأوها (القيوم) لا اختلاف بينهم فيما أعلمه، وكذلك القراءة عندنا لموافقة الكتاب، ولما عليه الأمة، وإن كان لذينك الوجهين في العربية مخرج». مخطوطة المستدرك ٢/١٣٣/أ، ميكروفلم ٤٩٦، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى.

وذكر الطبري قراءة عمر بن الخطاب هذه، وأنَّ ابن مسعود قرأ مثل تلك القراءة. تفسير الطبري ٣/ ١٠٩.

وذكر القراءة عنه أيضًا ابن جني في المحتسب ١٥١/١.

وأورده السيوطي وعرزاه إلى أبي عبيد وسعيد بين منصور وعبد بن حميد وابن أبي داود وابن الأنباري معًا في المصاحف وابن المنذر والحاكم وصححه. الدر المنثور / ١٤١٠.

والقراءة المتواترة: ﴿ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيْوِمُ ﴾ البقرة [٥٠٠].

إستاده: حسن لغيره.

#### [الرسم البياني لأسانيد الأثر]



٣٠٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أبو الطاهر(١)، نا سفيان(٢) عن عمرو(٣) سمع ابن الزبير يقرأ: (فِيْ جَنَّات يَتَسَاءَلُوْنَ يَا فُلاَنُ مَا سَلَكَكَ فِي سَقَر).

قال عمرو: فأخبرني لقيط (٤) أنه سمع ابن الزبير يذكر أنه سمع عمر بن الخطاب يقرؤها كذلك (٥).

١٥٨ \_ حدَّثنا عبد الله، /حدَّثنا محمد بن إسماعيل الأحمسي، نا [ظ/ ٢٢/ أ]

<sup>(</sup>١) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن عيينة بن أبى عمران.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن دينار المكي.

<sup>(</sup>٤) ذكره الإمام البخاري وابن أبي حاتم وابن حبان، فلم يزد أحد في نسبه على اسمه شيئًا.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: أورده السيوطي في الدر المنثور وعزاه إلى عبد الرزاق وعبد بن حميد وعبد الله بن أحمد في زوائد الزهد وابن أبي داود وابن الأنباري في المصاحف وابن المنذر وابن أبي حاتم ٨/ ٣٣٧.

إسناده: إلى ابن الزبير صحيح، وأما إسناده إلى عُمَرَ فضعيف لأنَّ في سنده لقيط، وهو لا يحتج به، والقراءة المتواترة: ﴿ فِ جَنَّتِ يَسَّآءُلُونَ ۚ فَي عَنِ ٱلْمُجْرِمِينُ ۚ فَيَ مَا سَلَكَكُرُ فِ سَقَرَ ۖ فَهُ سَورة المدثر.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن آدم.

<sup>(</sup>٧) لم أعرفه.

<sup>(</sup>A) هو: إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبى كريمة، السدي الكبير.

<sup>(</sup>٩) هو: الأودي، نزيل الكوفة.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: سبق في الآثار [١٥٠ \_ ١٥٥].

إسناده: ضعيف جدًّا، والحكم بن ظهير متروك، وابن الزبير لم يعرف من هو؟ لكن المتن ثابت بسند حسن لغيره، وقد سبق.

عبيد الله(١)، نا سفيان(٢) عن ابن نجيح(٣) عن مجاهد(١) \_ أو غيره \_ عن عمر قرأ(٥): (الحَيُّ الْقَيَّام)(٢).

# مصحف عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه

۱۹۹ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عبد الله المخرمي، نا مسهر بن (۷) عبد الملك، ثنا عيسى بن عمر، عن عطاء بن السائب، عن أبي عبد الملك، ثنا عيسى بن عمر، عن عطاء بن السائب، عن أبي عبد الرحمن (۸)، عن عليّ أنّه قرأ: (آمَنَ الرّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ وَآمَنَ المُؤْمنُون) (۹).

(١) هو: ابن موسى بن باذام العبسي الكوفي.

(٣) هو: عبد الله بن أبي نجيح: يسار المكي. وفي ش: ابن جريج.

(٤) هو: ابن جبر، أبو الحجاج، المخزومي مولاهم، المكي.

(٥) في ش: أنه قرأ.

(٦) تحريجه: سبق قراءة عمر لهذه الآية في الآثار [١٥٠ ــ ١٥٥].
إسناده: منقطع، لأنَّ مجاهدًا لم يرو عن عمر بن الخطاب، وأيضًا ابن أبي نجيح شك في الرواية عن مجاهد؛ هل روى عنه أو عن غيره.

(V) في ش: عن.

(٨) هو: عبد الله بن حبيب بن ربيعة ، أبو عبد الرحمن السلمي .

(٩) في هامش ظ: بلغ علي بن مسعود في الأول سنة تسع وثمانين وستمائة.

تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ١٣٢، وفيه أنه قرأ: (آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه وآمن المؤمنون). ويبدو أنَّ جملة «من ربه» سقطت من النساخ، والله أعلم.

والقراءة المتواترة: ﴿ مَامَنَ ٱلرَّسُولُ بِمَا أَنْزِلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِّهِ ، وَٱلْمُؤْمِنُونَّ ﴾ سورة البقرة [٢٨٥].

**إسناده:** ضعيف. ومسهر بن عبد الملك متكلم فيه بما لا يحتج به منفردًا، ولم أجد له متابعًا.

<sup>(</sup>٢) لم يتبين لي من هو: لأنَّ عبيد الله يروي عن السفيانين ــ ابن عيينة والثوري ــ وهما يرويان عن ابن أبي نجيح.

# مصحف أُبَيِّ بن كعب رضى الله عنه

١٦٠ \_ حدَّثنا عبد الله، نا نصر بن علي قال: أخبرني أبو أحمد (١) عن عيسى بن /عمر، عن عمرو بن مرة، عن سعيد بن جبير: (فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ [ش/٢٧/ب] مِنْهُنَّ إِلَىٰ أَجَلِ مُسَمَّىٰ)، وقال: هذه (٢) قراءة أُبَيّ بن كعب (٣).

۱۲۱ \_ حدَّثنا عبد الله، قالنا إسحاق بن إبراهيم بن زيد، ثنا حجَّاج (٤)، نا حمَّاد أبَيّ: (لِلَّذِيْنَ يُقْسِمُوْن).

وقال(٦) ابن أبي داود: مصحفنا فيه: ﴿ يُؤْلُونَ مِن نِسَآبِهِمْ (٧)﴾ (٨).

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن عبد الملك بن الزبير، أبو أحمد الزبيري الكوفي.

<sup>(</sup>٢) في ش: هي.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن عيسى بن عمر، إلا أنه جعلها من قراءة سعيد بن جبير. تفسير الطبري ٩/٥ ــ ١٠.

ثم قال: وأما ما روي عن أُبَيِّ بن كعب وابن عباس \_ وسيأتي في الآثار [٢١١، ٢١٣، ٢١٣، فالذ ٢١٥، ٢١٥، ٢١٤) فما استمتعتم به منهن إلى أجل مسمَّى) فقراءة بخلاف ما جاءت به مصاحف المسلمين، وغير جائز لأحد أن يلحق في كتاب الله تعالى شيئًا لم يأت به الخبر القاطع العذر عمَّن لا يجوز خلافه.

والقراءة المتواترة: ﴿ فَمَا أَسْتَمْتَعْنُمُ بِهِ مِنْهُنَّ فَعَالُوهُنَّ أَجُورَهُرِي﴾ بدون "إلى أجل مسمَّى» سورة النساء [٢٤].

وأورد الأثر عن المؤلف السيوطيُّ في الدر المنثور ٢/ ١٨٤.

إسناده: رجال إسناده ثقات، إلاَّ أنَّ سعيدًا لم يلق أُبيًّا، فيكون الإسناد منقطعًا.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن المنهال الأنماطي، أبو محمد السلمي مولاهم، البصري.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن سلمة.

<sup>(</sup>٦) في ش: بدون واو.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة [٢٢٦].

 <sup>(</sup>٨) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٦٤٦/١، وقال: أخرج ابن المنذر عن أبكي بن كعب مثله.

١٦٢ ـ حدَّثنا عبد الله (١)، حدَّثنا إسحاق بن إبراهيم بن زيد، نا حجَّاج،
 نا حماد قال: وجدت في مصحف أُبكيّ: (فَلاَ جُنَاحَ عَلَيْهِ أَلَا يَطُّوفَ بِهِمَا) (٢).

17٣ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن أيوب، نا أحمد بن عبد الرحمن، نا عبد الله بن أبي جعفر، عن أبيه (٣)، عن الربيع (٤) قال: كانت في قراءة أبَيّ بن كعب: (فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مُتَتَابِعَاتٍ)، في كفَّارة اليمين.

قال عبد الله بن أبي داود: لا نرى أن نقرأ القرآن إلا لمصحف عثمان الذي اجتمع عليه أصحاب النبي عليه أن قرأ إنسان بخلافه في الصلاة أمرته بالإعادة (٢).

<sup>=</sup> قلت: وروى عن ابن عباس أنه كان يقرأ مثل هذه القراءة؛ إذ أوردها السيوطي وعزاها إلى عبد الرزاق وأبي عبيد في فضائله وسعيد بن منصور وعبد بن حميد وابن المنذر وابن الأنباري في المصاحف.

إسناده: منقطع؛ لأنَّ حمادًا لم يلق أُبيَّا، وأيضًا مصحف أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قد قبضه عثمان رضي الله عنه أيام كتابته المصحف، كما سبق في الأثر رقم [٨٦].

<sup>(</sup>١) في ظ: بحذف (حدثنا عبد الله).

 <sup>(</sup>٢) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/٣٨٧.
 والقراءة المتواترة: ﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَفَ بِهِ مَأْ ﴾ سورة البقرة [١٥٨].

إستاده: مثل سابقه؛ منقطع.

<sup>(</sup>٣) أبو جعفر: هو: عيسى بن أبي عيسى: عبد الله بن ماهان.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أنس البكري أو الحنفي، بصري نزل خراسان.

<sup>(</sup>٥) في ش: بالمصحف.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، عن أبي جعفر، لكنه رواه متَّصلاً: عن الربيع، عن أبي العالية، عن أُبَيِّ بن كعب. المصنف ٣/ ٨٨.

وابن جرير الطبري بسنده عن وكيع، به، متَّصلًا، كما رواه عن عبد الله بن موسى، عن أبي جعفر متَّصلًا. تفسير الطبري ٧/ ٢٠.

والحاكم بسنده عن جعفر بن عون، عن أبـي جعفر، به، متصلًا، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وقال الذهبـي: صحيح. المستدرك ٢/ ٢٧٦.

# مصحف عبد الله بن مسعود<sup>(۱)</sup> رضي الله عنه<sup>(۲)</sup>

١٦٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عبد الله المخرمي، نا زكريا بن

= والبيهقي بسنده عن عبيد الله بن موسى عن أبي جعفر، به، متصلاً. السنن الكبرى ١٠/١٠. وأورده السيوطي في الدر المنثور وعزاه \_ إضافة إلى المؤلف ومن ذكرتهم آنفًا \_ إلى عبد بن حميد وابن المنذر. الدر المنثور ٣/ ١٥٥.

والقراءة المتواترة: ﴿ فَصِيامُ تَلَنَّةِ أَيَّامُ ﴾، بدون «متتابعات»، سورة المائدة [٨٩].

وقد روي عن ابن مسعود بطرق منقطعة مثل هذه القراءة؛ رواها عبد الرزاق في مصنفه // ٥١٣ ـ ٥١٤ ـ ٥١٣.

وابن جرير الطبري في تفسيره ٧/ ٢٠.

والبيهقي في السنن الكبري ١٠/ ٦٠.

والقرطبي في تفسيره ٦/ ٢٨٣.

وأورده السيوطي في الدر المنثور وعزاه \_ إضافة إلى من ذكرت \_ إلى ابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن المنذر وابن الأنباري وأبى الشيخ. ٣/ ١٥٥.

وقد روى أيضًا عن ابن عباس مثل هذه القراءة فيما أوردها السيوطي في الدر المنثور وعزاها إلى أبى عبيد وابن المنذر.

قلت: رواه أبو عبيد في فضائل القرآن، إلا أنه قال: في قراءة عبد الله: (فصيام ثلاثة أيام متتابعات). ص ٢٥٠.

إسناده: ضعيف، وفيه انقطاع لأنَّ الربيع لم يلق أُبيًّا رضي الله عنه، وقد رواه متصلاً وكيعٌ وعبيد الله بن موسى وجعفر بن عون ــ كما سبق في التخريج ــ ، ومدار الأثر عند الجميع على أبى جعفر، وهو متكلم فيه من جهة حفظه ولم أجد له متابعًا.

(۱) قال أبو حيان تعليقًا على قراءة ابن مسعود لآية من سورة البقرة: "وهذه القراءة مخالفة لسواد المصحف المجمع عليه، فينبغي أن يجعل تفسيرًا، وكذا ما ورد عنه وعن غيره مما خالف سواد المصحف، وأكثر قراءات عبد الله إنما تنسب للشيعة، وقد قال بعض علمائنا: إنه صحَّ بالتواتر قراءة عبد الله على غير ما ينقل عنه مما وافق السواد، فتلك إنما هي آحاد، وذلك على تقدير صحتها فلا تعارض ما ثبت بالتواتر. البحر المحيط ١٩٦١.

(٢) في ش: بحذف (رضي الله عنه).

[ظ/٣١/ب] عدي، / نا حفص (١) عن الشيباني (٢)، عن عطاء البزار، عن يسير بن عمرو، عن عبد الله أنه قرأ: (إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ نَمْلَة) (٣).

البكاري، نا كثير بن الحسين (١٦٥ – حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن الحسين (١٦٥ – حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن النوال (١٦٥ عن ابن مسعود يحيى، نا أبي (٥٠)، نا جويبر (٦٠) عن الضحاك (٧٠)، عن النزال (٥١)، عن ابن مسعود أنه كان يقرأ: (وَارْكَعِي وَاسْجُدِي فِي السَّاجِدِيْن) (٩٠).

۱۲٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن الأزهر، نا أبو عاصم (۱۱) عن ابن جريج (۱۱)، عن عطاء (۱۲) قال: هي في قراءة ابن مسعود: (فِي مَوَاسِمِ الحَبِِّ) (۱۳).

إستاده: ضعيف، وشيخ المؤلف لم أقف على ترجمته، وجويبر ويحيى بن كثير ضعيفان.

<sup>(</sup>١) هو: ابن غياث بن طلق بن معاوية النخعي.

<sup>(</sup>٢) هو: سليمان بن أبي سليمان، أبو إسحاق.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ٥٣٩. وذكر أبو حيان قراءته ثم قال: ولعل ذلك على سبيل الشرح للذرة. البحر المحيط ٣/ ٢٥١. والقراءة المتواترة: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةً ﴾ سورة النساء [٤٠].

إسناده: فيه عطاء البزار، لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلاً.

<sup>(</sup>٤) في ش: الحسن.

<sup>(</sup>٥) والدكثير: هو: يحيى بن كثير، أبو النضر.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سعيد الأزدي، البلخي، نزيل الكوفة.

<sup>(</sup>V) هو: ابن مزاحم الهلالي.

<sup>(</sup>A) هو: ابن سبرة الهلالي الكوفي.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ١٩٥. والقراءة المتواترة: ﴿ وَاسْجُدِى وَارْكِي مَعَ الرَّكِيدِ كَ اللهِ سورة آل عمران.

<sup>(</sup>١٠) هو: الضحاك بن مخلد بن مسلم الشيباني.

<sup>(</sup>١١) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الأموي مولاهم، المكي.

<sup>(</sup>١٢) لم يتبين لي من هو؛ لأنَّ ابن جريج يروي عن ثلاثة اسمهم عطاء: ١ \_ عطاء بن أبي رباح، ٢ \_ عطاء الخراساني، ٣ \_ عطاء بن السائب، وكلهم لم يلقوا ابن مسعود.

<sup>(</sup>١٣) تخريجه: لم أقف عليه ، ولعله يقصد الآية التي قرأها ابن عباس : (ليس عليكم جناح أن تبتغوا =

۱۹۷ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا محمد الله، نا شعبه، عن الحكم قال: في قراءة عبد الله: (بَلْ يَكَاهُ بَسِطَان (٢)(٣).

۱۲۸ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن زكريا، نا أبو حذيفة (١)، نا سفيان (٥) قال: في قراءة / عبد الله: (وَتَزَوَّدُوْا(٢) وَخَيْرُ الزَّادِ التَّقْوَىٰ) (٧). [لم/ ٢٨/ أ]

فضلاً من ربكم في مواسم الحج). انظر: الآثار [۱۹۲ \_ ۱۹۰].
 والقراءة المتواترة: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنكاحُ أَن تَبْتَغُواْ فَضَلَا مِن دَّيْكِكُمْ ﴾ سورة البقرة [۱۹۸]، بدون «في مواسم الحج».

إسناده: منقطع.

(١) هو: ابن جعفر الهذلي مولاهم، المعروف بغندور.

(۲) في ش: بسطتان.
 والقراءة المتواترة: ﴿ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ ﴾ سورة المائدة [35].

(٣) تخريجه: رواه أبو عبيد القاسم بن سلام عن محمد بن جعفر، به. فضائل القرآن ٢٤٩. وذكره ابن خالويه في شواذ القراءة وقال: (بل يداه بسطتان) ص ٣٤.

قال أبو حيان: وقرأ عبد الله (بسيطان) . . . وفي مصحف عبد الله (بسطان) البحر المحيط ٣/ ٤٢٥ . وذكره القرطبي في تفسيره ٦/ ٢٤٠ .

أورده السيوطي وعزاه إلى أبي عبيد في فضائله، وعبد بن حميد وابن أبي داود وابن الأنباري معًا في المصاحف، وابن المنذر. الدر المنثور ١١٣/٣. إلاَّ أنَّ في المطبوعة: ﴿ بَلَ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ﴾.

وكذا في المخطوطة ل ٧٢٥؛ ميكروفلم ٩٨٨.

إسناده: منقطع ؛ لأنَّ الحكم بن عتيبة لم يلق ابن مسعود رضي الله عنه .

- (٤) هو: موسى بن مسعود النهدى.
- (a) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.
  - (٦) في ش: وتزود.
- (٧) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٥٣٢. والقراءة المتواترة: ﴿ وَتَكَرَّوْدُواْ فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ النَّقْوَيَّ ﴿ سورة البقرة [١٩٧].

إسناده: منقطع؛ لأنَّ سفيان لم يدرك ابن مسعود، بل أورد الأثر معلقًا، وأبو حذيفة تُكُلِّمَ فيه من جهة حفظه، وشيخ المؤلف لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلاً.

179 \_ حدَّثنا عبد الله، نا الحسن بن أحمد بن أبي شعيب، نا مسكين (١) عن هارون (٢) قال: في قراءة ابن مسعود: (مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِهَا وَتُوْمِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا) (٣). قال هارون: وكان ابن عباس يأخذ بها.

۱۷۰ \_ حدَّث عبد الله، نا علي بن خشرم قال: أخبرنا عيسى (١) عن ابن جريج (٥)، عن عطاء (٢) قال: نزلت: (لاَ جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَنْ تَبْتَغُوْا فَضْلاً مِن رَبِّكُمْ) (٧) في مواسم الحج.

وفي قراءة ابن مسعود: (فِيْ مَوَاسِمِ الحَجِّ فَابْتَغُوْا (٨) حِيْنَئِذ) (٩).

١٧١ \_ حدَّثنا عبد الله، نا الحسن بن أحمد، نا مسكين (١٠) عن

<sup>(</sup>١) هو: ابن بكير الحراني.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن موسى الأزدي العتكي مولاهم، البصري.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف، وعزاه إلى سعيد بن منصور وابن المنذر. الدر المنثور ١٧٧/١.

وذكر ابن جني بأنَّ ابن مسعود وابن عباس قرءا (وثومها) بالثاء. المحتسب ١ / ٨٨. والقراءة المتواترة: ﴿ مِنْ بَقِلِهَ ا وَقِثَ آبِهَ ا وَقُولُهُ هَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَ اللهِ اللهِ اللهِ والقراءة المتواترة : ﴿ مِنْ بَقِلِهَ ا وَقِثَ آبِهَا وَقُولُهُ هَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَ اللهِ اللهِ اللهِ واللهِ اللهِ واللهِ اللهِ واللهِ اللهِ واللهِ اللهِ واللهِ واللهِ

إستاده: منقطع ؛ لأنَّ هارون لم يلق ابن مسعود.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن يونس بن أبي إسحاق السبيعي.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج.

 <sup>(</sup>٢) لم يتبين لي من هو. انظر: الأثر [١٦٦].
 (٧) هكذا في المخطوطتين، وصواب الآية: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَبْتَعُوا فَضَـ لَا مِن رَبِّ عَلَيْكُمْ مُ جُنَاحُ أَن تَبْتَعُوا فَضَـ لَا مِن رَبِّ كُمْ مَ جُنَاحُ أَن تَبْتَعُوا فَضَـ لَا مِن رَبِّ كُمْ مَ جُنَاحُ أَن تَبْتَعُوا فَضَـ لَا مِن رَبِي إِلَيْنَ عَلَيْكُمْ مَ جُنَاحُ أَن تَبْتَعُوا فَضَـ لَا مِن رَبِي إِلَيْنَ عَلَيْكُمْ مَ جُنَاحُ أَن تَبْتَعُوا فَضَـ لَا مِن إِلَيْنَ عَلَيْكُمْ مَ جُنَاحُ أَن تَبْتَعُوا فَضَـ لَا مِن إِلَيْنَ عَلَيْكُمْ مَا إِلَيْنَ عَلَيْكُمْ مَا إِلَيْنَ عَلَيْكُمْ مَا إِلَيْنَ عَلَيْكُمْ مَا إِلَيْنَ عَلَيْكُمْ أَن تَبْتَعُوا فَضَـ لَا مِن إِلَيْنَ مِنْ عَلَيْكُمْ مُ جُنَاحُ مُن اللّهُ إِلَيْنَ عَلَيْكُمْ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ

<sup>(</sup>A) في ش: وابتغوا.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٥٣٥. أما قول عطاء في سبب نزول الآية، فقد روي عن ابن عباس رضي الله عنه. انظر: الأثرين [١٩٣ ــ ١٩٣]. وأما قراءة ابن مسعود فلم أقف عليها.

إستاده: منقطع، مثل الأثر رقم [١٦٦].

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن بكير الحراني.

هارون (١)، ثنا صاحب لنا، عن أبي روق (٢)، عن إبراهيم التيمي (٣)، عن ابن عباس قال: قراءة ابن مسعود، عباس قال: قراءتي قراءة زيد، وأنا آخذ ببضعة عشر حرفًا من قراءة ابن مسعود، هذا أحدها: (مَنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِهَا وَثُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا)(٤).

1۷۲ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا عبد الرحمن بن محمد بن سلام (٥)، نا كثير بن هشام، نا جعفر بن برقان قال (٦): سمعت ميمون بن مهران يقول: وتلا هذه السورة (وَالعَصْرِ، إِنَّ الإِنْسَانَ لَفِي خُسْر، وَإِنَّهُ فِيْهِ إِلَى آخِرِ الدَّهْرِ، إِلَّا السَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْر). ذكر أنها في قراءة [ظ/٣٣/أ] عبد الله بن مسعود (٧).

<sup>(</sup>١) هو: ابن موسى الأزدي، العتكى مولاهم، البصري.

<sup>(</sup>٢) هو: عطية بن الحارث الهمداني الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن يزيد بن شريك.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ١٧٧.

وذكره القرطبسي في تفسيره ١/ ٤٢٥.

وسبق عند المؤلف نحوه برقم [١٦٩].

إسناده: ضعيف؛ وفيه رجل مبهم، وكذا إبراهيم التيمي لم يسمع من ابن عباس رضي الله عنهما.

<sup>(</sup>٥) في ش: عبد الرحمن سلام.

<sup>(</sup>٢) في ش: بحذف (قال).

 <sup>(</sup>٧) تخريجه: أورده الألوسي في تفسيره عن المؤلف وعزاه إلى عبد بن حميد، روح المعاني
 ٢٩٣/٣٠.

قال السيوطي: وأخرج عبد بن حميد عن إسماعيل بن عبد الملك قال: سمعت سعيد بن جبير يقرأ قراءة ابن مسعود: (والعصر \* إن الإنسان لفي خسر \* وإنه لفيه إلى آخر الدهر \* إلاّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات).

وأخرج عبد بن حميد عن إبراهيم قال: قرأنا: (والعصر \* إنَّ الإِنسان لفي خسر \* وإنه لفيه إلى آخر الدهر...) إلخ السورة. ذكر إنها في قراءة عبد الله بن مسعود.

وأخرج عبد بن حميد عن حوشب قال: أرسل بشر بن مروان إلى عبد الله بن عتبة بن مسعود =

۱۷۳ ـ حدَّننا عبد الله، ثنا محمد بن زكريا، ثنا أبو حذيفة (١) قال: قال سفيان (٢): كان أصحاب عبد الله يقرؤونها: (أُولَئِكَ لَهُم نَصِيْبٌ مَا (٣) اكْتَسَبُوا) (٤).

الله عبد الله، نا يوسف بن موسى قال (٥): سمعت جريرًا (٢) يقول: سألت منصورًا (٧) عن قوله تعالى: ﴿ وَلَكُلِّ وِجَهَةً هُوَمُولِيَّا ﴿ (٨). فقال (٩): نحن نقرأ: (وَلِكُلِّ جَعَلْنَا قِبْلَةً يَرْضَوْنَهَا) بالياء (١٠).

١٧٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن سنان، نا عبد الرحمن (١١١)، عن

إسداده: منقطع؛ لأنَّ ميمون بن مهران لم يلق ابن مسعود، ولم يصرح بمن أخبره بها عنه.

(١) هو: موسى بن مسعود النهدي.

(٢) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

(٣) في ش: مما.

(٤) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٥٦١. والقراءة المتواترة: ﴿ أُولَتَهِكَ لَهُمْ نَصِيبٌ يِّمًا كَسَبُواً ﴾ سورة البقرة [٢٠٧]. السناده: منقطع مثل الإسناد رقم [١٦٨].

(٥) في ش: بحذف (قال).

(٦) هو: ابن عبد الحميد بن قرط الضبي.

(V) هو: ابن المعتمر بن عبد الله السلمي.

(٨) سورة البقرة [١٤٨].

(٩) في ش: (قال).

(۱۰) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن جرير، به. تفسير الطبري ١٨/٢. وأورده السيوطي وعزاه إلى ابن جرير وابن أبي داود. الدر المنثور ١/٣٥٨.

إسداده: حسن إلى منصور، ولم يتضح لي لماذا أورد المؤلف هذا الأثر في مصحف ابن مسعود.

فقال: كيف كان ابن مسعود يقرأ (والعصر)؟ فقال: (والعصر \* إنَّ الإنسان لفي خسر \* وإنه لفيه إلى آخر الدهر). فقال بشر: هو يكفر به، فقال عبد الله: لكني أؤمن به. الدر المنثور 1/ ٦٢٢. وقوله (يكفر به) أي ينكره ويخالفه، أو لا يعترف به.

سفيان (١)، عن منصور (٢)، عن إبراهيم (٣) قال: قرأوا: (وَأَقِيْمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلْبَيْتِ) لِلْبَيْتِ) لِلْبَيْتِ).

۱۷٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عمي (٥)، نا أبو نعيم (٢)، نا إسرائيل (٧)، نا ثوير (٨) عن أبيه (٩)، عن عبد الله: (وَأَقِيْمُوا الحَجَّ وَالعُمْرَةَ لِلْبَيْت).

/ قال عبد الله: لولا التحرج إني لم أسمع من رسول الله ﷺ فيها شيئًا [ش/٢٨/ب] لقلت إنَّ العمرة واجبة مثل الحج (١٠٠).

<sup>(</sup>۱) لم يتبين لي من هو؛ لأنَّ عبد الرحمن بن مهدي يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن منصور بن المعتمر، ولعله الثوري بدليل الإسنادرقم [۱۷۸].

<sup>(</sup>٢) هو: ابن المعتمر بن عبد الله السلمي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: رواه ابن جرير الطبري بسنده عن عبد الرحمن بن مهدي، به، إلا أنه قال: «إنَّ إبراهيم قرأ: (وأقيموا الحج والعمرة إلى البيت) ».

وبسنده أيضًا: عن الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة، أنه قرأ... فذكره. تفسير الطبري ... ١٢٠/٢.

وأورده السيوطي وقال: عن علقمة وإبراهيم قالا: في قراءة ابن مسعود، فذكره، وعزاه إلى أبي عبيد في فضائله وسعيد بن منصور وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم وابن الأنباري. الدر المنثور ١/ ٥٠٢.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَأَتِنُوا الْمُعَجُّ وَالْعُمْرَةَ لِلَهِّ ﴾ سورة البقرة [١٩٦].

إسناده: منقطع؛ لأنَّ إبراهيم لم يصرح بمن روى عنهم.

<sup>(</sup>٥) عم المؤلف: هو: محمد بن الأشعث.

<sup>(</sup>٦) هو: الفضل بن دكين.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن يونس بن أبي إسحاق السبيعي .

<sup>(</sup>A) هو: ابن أبي فاختة الكوفي.

<sup>(</sup>٩) والد ثوير: أبو فاختة: هو: سعيد بن علاقة.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن أبي نعيم، به، نحوه. تفسير الطبري ٢/ ١٢٢. والبيهقي بسنده عن إسرائيل، به. السنن الكبري ١/٤ ٣٥.

1۷۷ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا علي بن محمد الثقفي قال: نا المنجاب<sup>(۱)</sup> قال: أخبرنا شريك<sup>(۲)</sup> عن مغيرة<sup>(۳)</sup>، عن إبراهيم<sup>(٤)</sup> قال: في قراءة عبد الله: (وَأَقِيْمُوا الحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلْبَيْت).

۱۷۸ \_ حدَّثنا عبد الله، نا يعقوب بن سفيان، نا قبيصة (٥)، نا سفيان (٢) عن الأعمش (٧) ومنصور (٨)، عن إبراهيم (٩): (وَأَقِيْمُوا الحَجَّ وَالعُمْرَةَ للبَيْت) (١٠).

١٧٩ \_ حدَّثنا عبدالله، نا شعيب بن أيوب، نا يحيى (١١)، نا

وكذا رواه عن سفيان، به، عن علقمة أنه قرأ، فذكره. تفسير الطبري ٢/ ١٢٠.

ورواه ابن أبي حاتم بسنده عن الأعمش، به ــ مثل الطبري ــ إلاّ أنه زاد: «لا يجاوز بالعمرة البيت». تفسير ابن أبي حاتم، الجزء الثاني من سورة البقرة إلى آخر السورة ١/ ٤٣٨.

وأبو عبيد القاسم بن سلام، به، نحوه. فضائل القرآن ٢٣٦.

إستاده: منقطع، كما ظهر من التخريج.

(١١) هو: ابن آدم بن سليمان الكوفي.

<sup>=</sup> وأورده السيوطي عن المؤلف، وعزاه أيضًا إلى عبد بن حميد. الدر المنثور ١/٤٠٥. السناده: ضعيف لضعف ثوير، وعم المؤلف لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا.

<sup>(</sup>١) هو: ابن الحارث بن عبد الرحمن التيمي، أبو محمد الكوفي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عبد الله النخعي، الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن مقسم الضبي مولاهم، الكوفي الأعمى.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن عقبة بن محمد بن سفيان السوائي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٧) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>A) هو: ابن المعتمر بن عبد الله السلمي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة وقال: هو في قراءة عبد الله: (وأقيموا الحج والعمرة إلى البيت).

مفضل بن مهلهل، عن الأعمش (١) قال: كان أبو رزين (٢) من القرَّاء الذين يقرأ عليهم القرآن \_ أظنه قال \_ وتؤخذ (٣) عنهم القراءة، قال: في قراءة عبد الله: (وَحَيْثُ مَا (٤) كُنْتُمْ فَوَلُّوْا وُجُوْهَكُمْ قِبلَه) (٥).

۱۸۰ حدَّثنا عبد الله، نا شعیب بن أیوب، نا یحیی، نا مفضل بن مهلهل، عن الأعمش، عن أبي رزین قال في قراءته: (وَلاَ تُخَافِتْ بِصَوْتِكَ وَلاَ تُعَالِ بِه)<sup>(۲)</sup>.

۱۸۱ \_ /حدَّثنا عبد الله، نا شعيب بن أيوب، نا يحيى، نا [ظ/٣٣/ب] عبد الرحمن بن محمد (٧) قال: سمعته من أبي محمد بن طلحة، ومن أبي عبيدة بن معن (٨) هذا الكلام الذي مضى.

١٨٢ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن زكريا، ثنا أبو حذيفة قال: نا

<sup>(</sup>١) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٢) هو: مسعود بن مالك الأسدي الكوفي.

<sup>(</sup>٣) في ش: ويؤخذ.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (ما).

<sup>(</sup>٥) تخريجه: أورد السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٣٥٥. والقراءة المتواترة: ﴿ وَحَيْثُ مَا كُنتُم فَوْلُوا وَجُوهَكُم مَعُطرَة ﴾ سورة البقرة [١٤٤ و ١٥٠]. السناده: منقطع؛ لأنَّ أبا رزين لم يصرح بتحمُّله عن ابن مسعود، وكان شعبة ينكر أن يكون سمع من ابن مسعود شيئًا.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف، إلا أنه قال: في قراءة عبد الله بن عمر. الدر المنثور ٥/ ٣٥٢.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَلَا بَعْهَرَ بِصَلَائِكَ وَلَا ثَخَافِتْ بِهَا﴾ سورة الإسراء [١١٠].

إسناده: مثل سابقه.

<sup>(</sup>V) . هو: ابن زياد المحاربي.

<sup>(</sup>٨) هو: عبد الملك بن معن الهذلي المسعودي الكوفي.

سفيان قال: في قراءة عبد الله: (كذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى)، بغير واو(١).

۱۸۳ \_ حدَّثنا عبد الله، نا شعيب بن أيوب، نا يحيى (٢) قال: قال ابن إدريس (٣) في قراءتهم: (وَزُلْزِلُوا): (فَزُلْزِلُوا يَقُوْلُ حَقِيْقَةَ الرَّسُوْلِ وَالَّذِيْنَ ءَامَنُوا) (٤).

۱۸٤ ــ حدَّثنا عبد الله، نا أبو عبد الله محمد بن يحيى الخنيسي (٥)، نا خلاد بن خالد بن يزيد، عن حسين الجعفي قال: سمعت زائدة يسأل الأعمش فقال (٦): في قراءتنا في البقرة مكان (فَأَزَالهُمَا): ﴿ فَوَسُوسَ ﴿ (٧).

وقبل الخمسين من البقرة مكان: (لا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَة)(٨): (لا

<sup>(</sup>۱) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٤/ ٤٧٤. والقراءة المتواترة: ﴿ وَكَذَالِكَ أَخَدُ رَبِكَ إِذَا أَخَدَ الْقُرَىٰ ﴿ سورة هود [١٠٢]. السنده: منقطع، مثل الإسنادرقم [١٠٨].

<sup>(</sup>٢) هو: ابن آدم بن سليمان الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الله بن إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن الأودي الكوفي.

<sup>(</sup>٤) هذا الأثر في ش: قبل الأثر السابق.

تخريجه: قال أبو حيان: قرأ الأعمش: (وزلزلوا ويقول الرسول) بالواو بدل حتى، وفي مصحف عبد الله: (وزلزلوا ثم زلزلوا ويقول الرسول). البحر المحيط ٢/ ١٤٠.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَزُلِزِلُوا حَتَى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصَرُ اللَّهِ اسورة البقرة [٢١٤]. السنده: منقطع الأنَّ ابن إدريس لم يصرِّح بمن حدَّثه به سن الصحابة، كما لم يبين من الذي قرأ هذه القراءة.

<sup>(</sup>٥) هكذا في أصل ظ، وفي هامشه: الحشني، وفي ش: الخشني.

<sup>(</sup>٦) في ش: قال.

<sup>(</sup>٧) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ١٣٠.

وفي قراءة عبد الله (فوسوس لهما). البحر المحيط ١٦١/١.

قلت: أخطأ الراوي فيما ذكر؛ لأنَّ قراءة الأعمش: (فأزالهما) بألف بعد الزاي مخففة اللام، وهي قراءة حمزة، والباقون بغير ألف مشددة اللام. الإتحاف ١٣٤. والكلمة من الآية [٣٦].

<sup>(</sup>٨) الَّاية [٨٤].

يُؤْخَذُ)(١).

[1/49/1]

وقوله (٢): / (اهبطُوا مِصْرَ)، ليس فيها ألف (٣).

ومكان ﴿ ٱلْبَقَرُ ( ٤ ) تَشَابَهُ عَلَيْنَا ﴾ (٥): ﴿ مُتَشَابِه (١) ﴾ (٧).

ومكان ﴿ وَإِن (^) يَأْتُوكُمْ أَسَكَرَىٰ تُفَادُوهُمْ ﴾ (٩): (وَإِنْ يُسؤْخَسذُوا (١٠) تُفادُوْهُمْ ) (١١).

(١) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١٦٦٢.

قلت: أخطأ الراوي أيضًا هنا فيما ذكر؛ لأنَّ الأعمش قرأ مثل قراءة الجميع. الإِتحاف ١٣٥.

(٢) في ش: قوله.

(٣) الآية [٣٦] أوردها السيوطي في الدر المنثور ١٧٨/١، وعزاها إلى ابن أبي داود وابن الأنباري في المصاحف، وهي أيضًا قراءة الحسن البصري، وكذلك في مصحف أُبكيِّ بن كعب وابن مسعود. الإتحاف ١٣٧.

وقال أبو حيان: وبغير تنوين قرأ الحسن وطلحة والأعمش وأبان بن تغلب، وبيَّن كذلك في مصحف أُبَيِّ بن كعب ومصحف عبد الله وبعض مصاحف عثمان. البحر المحيط ١/٢٣٤. قلت: وهي قراءة مخالفة لرسم المصحف؛ لأنَّ المصاحف على وضع الألف بعد الراء، إذ قال أبو داود: بالألف على الإجراء إجماع من المصاحف والقرَّاء، خطًّا ولفظًا ووصلاً ووقفًا. مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١/١٤٩ ـ ١٥٠٠.

- (٤) في ش: (إنَّ البقر تشابه) بزيادة (إن) وحذف (علينا).
  - (٥) الآنة[٧٠].
  - (٦) في ش: تتشابه.
- (٧) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١٩١/١.

وذكرها أبو حيان وأنها قراءة الأعمش. البحر المحيط ١/٢٥٤.

وهي كذلك قراءة الحسن البصري، وقرأ المطوعي في روايته عن الأعمش (يشَّابه) مضارعًا بالياء وتشديد الشين مرفوع الهاء. الإتحاف ١٣٩.

- (A) في ظ: بحذف الواو.
  - (٩) الآية [٥٨].
- (١٠) في ش: (وإن يؤخذ).
- (١١) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٢١٢.

وفي البقرة أيضًا: (وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيم القَوَاعِدَ مِن البَيْتِ وَإِسْمَلِعِيْلُ يَقُوْلاَنِ
رَبَّنَا)(١).

﴿ أَخَذْنَا مِيثَنَقَ بَنِيَ إِسْرَءِ يلَ لَا تَعْبُدُونَ (٢) إِلَّا ٱللَّهَ ﴾ (٣).

وفي مكان آخر: (ثُمُّ تَوَلَّيْتُم): (ثُمُّ تَوَلَّوا)(٤).

﴿ وَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا ﴾ (٥)، والأخرى: ﴿ فَمَن (٦) تَطَوَّعَ خَيْرًا ﴾ (٧)، وفي قراءة

وكلمة (وإن يؤخذوا) لم أجد أحدًا ذكرها.

وأما (تَفدوهم) فهي قراءة الأعمش في رواية الشنبوذي عنه، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وابن عامر، وكذا خلف، وأما المطوعي عن الأعمش فقد قرأ (تُقادوهم)، وكذا بقية القرَّاء. انظر: السبعة ١٦٤، الإتحاف ١٤١.

(۱) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ۱/ ٣٣١. وأوردها ابن جني، إلا أنه قال: (ويقولان)، وذكر بأنها في مصحف عبد الله بن مسعود. المحتسب ١٠٨/١.

وذكر القرطبي بأنها في قراءة أُبَيّ بن كعب وعبد الله بن مسعود. انظر: تفسير القرطبي / ١٢٦/

والقراءة المتواترة: ﴿ وَإِذْ يَرْفِعُ إِيرَهِ مُر الْفَوَاعِدُ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا نَقَبّل مِنّا أَ . . . ) الآية [١٢٧].

(٢) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: تعبدون.

(٣) الآية [٨٣].

(٤) قرأ الأعمش (لا يعبدون) وهي قراءة متواترة، قرأها ابن كثير وحمزة والكسائي.
وقرأ الباقون (لا تعبدون) بالتاء. انظر: السبعة ١٦٣، الكشف ٢٤٩/، الإتحاف ١٤٠.
وأورده السيوطي عن عبد بن حميد، عن عيسى بن عمر قال: قال الأعمش: نحن نقرأ
(لا يعبدون إلا الله) بالياء، لأنا نقرأ آخر الآية (ثم تولوا عنه) وأنتم تقرأون (ثم توليتم)،
فاقرأوها (لا تعبدون). الدر المنثور ١/ ٢٠٠. وفي الرسم العثماني: (ثم توليتم).
وقال القرطبى: قرأ أُبَى وابن مسعود (لا تعبدوا) على النهي. تفسير القرطبي ١٣/٢.

(٥) الآية [١٥٨].

(٦) في ش: بحذف (فمن)، لكن في ظ: (ومن).

(٧) الآية [١٨٤].

عبد الله: (وَمَنْ تَطَوَّعَ (١) بِخَيْرِ)(٢).

وقوله (٣): ﴿ هُلِّيسَ ٱلْبِرَّ أَن تُولُّوا ﴾ (١) مكانها: (لا تحْسَبَنَّ أَنَّ البِرَّ) (٥).

﴿ هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا آَن يَأْتِيَهُمُ ٱللَّهُ فِي ظُلُلِ مِنَ ٱلْعَكَمَامِ وَٱلْمَلَتَهِكَةُ ﴿(٦)، وفي قراءة عبد الله (٧): (هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ وَالمَلَائِكَةَ فِي ظُلُلٍ مِنَ الغَمَام) (٨).

وقوله (٩): ﴿ إِلَّا أَن يَخَافَا ﴾ (١٠)، وفي قراءة عبد الله: (إِلَّا أَنْ يَخَافُوا) (١١). (مِـنْ قَبْـلِ / أَنْ [ظ/ ٣٤/ أ]

<sup>(</sup>١) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: يطوع.

<sup>(</sup>٢) أورد السيوطي عن المؤلف قراءة عبد الله. الدر المنثور ١/ ٣٨٩. وقال أبو حيان: قرأ ابن مسعود (يتطوع بخير). البحر المحيط ١/ ٤٥٨.

<sup>(</sup>٣) في ظ: وهو قوله.

<sup>(</sup>٤) الآية [١٧٧].

<sup>(</sup>٥) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٤١٢. وذكر القرطبي أنها في مصحف ابن مسعود (ليس البر بأن تولوا). تفسير القرطبي ٢/ ٢٣٨.

<sup>(</sup>٢) الآية[١١٠].

<sup>(</sup>٧) هذه الآية وقوله في قراءة عبد الله ساقطة من «ش».

<sup>(</sup>٨) ذكرها القرطبي في تفسيره ٣/ ٢٥، وهي أيضًا قراءة أُبَيّ بن كعب، كما ذكرها الطبري في تفسيره وأوردها السيوطي وعزاها إلى أبي عبيد وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم والبيهقي في الأسماء والصفات. تفسير الطبري ٢/ ١٩٠، الدر المنثور ١/ ٥٨٠.

قلت: أوردها البيهقي في الأسماء والصفات من دون عزو لأحد. ص ٦٤٥.

<sup>(</sup>٩) في ش: بحذف الواو.

<sup>(</sup>۱۰) الآية [۲۲۹].

<sup>(</sup>١١) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٦٧٣. وذكرها أبو حيان، ثم قال: وروي أنه قرأ أيضًا: (أن تخافوا) بالتاء. انظر: البحر المحيط ٢/ ١٩٧، وتفسير القرطبي ٣/ ١٣٨.

<sup>(</sup>۱۲) الَّاية [۲۳۷].

تُمُسُّوْهُنِّ)(١)].

وفي قراءة عبد الله: (مِنْ قَبْلِ أَنْ تُجَامِعُوْهُنَّ)(٢).

وفي قوله: ﴿ قَالَ أَعْلَمُ ﴾ (٣) ، وفي قراءة عبد الله: (قِيْلَ أَعْلَمُ ) (٤).

﴿ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزَّءُ ﴾ (٥)، بغير واو (٦).

وقوله: (هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ يُكَفِّر)، بغير واو(٧).

وفي قراءتنا: ﴿ أَن تَضِلَّ إِخْدَنْهُ مَا فَتُذَكِّرُ ﴾ (٨)، مرفوعة، وفي قراءة عبدالله: (فَتُذَكِّرُهَا) (٩).

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين غير موجود في ش، ولعل الجملة زائدة من ناسخ ظ.

 <sup>(</sup>۲) أورد السيوطي عن المؤلف قراءة ابن مسعود في الدر المنثور ١٩٩٨.
 وقوله: (تُمَاشُوهُنّ) هكذا قرأها الأعمش، وهي قراءة متواترة قرأها حمزة والكسائي، وكذا خلف، وقرأ الباقون: بفتح التاء بلا ألف. انظر: السبعة ١٨٣ ــ ١٨٤، الكشف ٢٩٧/١، الإتحاف ١٩٩٨.

<sup>(</sup>٣) الآية [٥٩].

 <sup>(</sup>٤) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ٣٢.
 وقال أبو حيان: هي قراءة ابن مسعود والأعمش. البحر المحيط ٢/ ٢٩٦.
 وقال القرطبي: أنَّ ابن عباس يقرؤها كذلك. تفسير القرطبي ٣/ ٢٩٧.

<sup>(</sup>٥) الآية [٢٦٠]، وفي ش: جزوا.

<sup>(</sup>٣) هكذا رسمت اللفظة بدون واو في المصحف العثماني . وقرأ أبو بكر عن عاصم وأبو جعفر (جُزُوًا) على «فُعُل»، وعن أبي جعفر أيضًا (جُزُّا) مشددة الـزاي، والباقـون مخفف مهموز . انظـر: تفسير القـرطبـي ٣٠١/٣، السبعة ١٥٩، الإتحاف ١٦٣٠.

 <sup>(</sup>٧) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ٨٣.
 وأبو حيان في البحر المحيط ٢/ ٣٢٥.
 والقراءة المتواترة ﴿ فَهُو حَيْرٌ لَكُمْ مُوكِكُمْ وَيُكْكَفِّرُ . . . ) الآية [٢٧١].

<sup>(</sup>٨) الآية [٢٨٢].

<sup>(</sup>٩) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ١٢١، وفيه: (فتذكرها الأخرى).

وفي قراءتنا: (يُحَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ)(١)، وفي قراءة عبد الله: (يُحَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ يَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ)، بغير فاء(٢).

وفي قراءتنا<sup>(٣)</sup>: ﴿ هُمَا نَنسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا ﴾ (٤)، (مَا نَنْسِكْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا ﴾ (٤)، (مَا نَنْسِكْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسَخْهَا) في قراءة عبد الله (٥).

وفي قراءتنا: ﴿ يَسْتَلُونَكَ (٦) عَنِ ٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ قِتَالِ فِيهِ ﴿ (٧)، وفي قراءة عبد الله: (وَيَسْتَلُونَكَ (٨) عَن الشَّهْرِ الحَرَامِ عَنْ قِتَالٍ فِيْه) (٩).

= قرأ الأعمش بكسر همزة (إن)، وأما (تذكر) فبتشديد الكاف ورفع الراء، وهي أيضًا قراءة حمزة.

وقرأ الباقون: بفتح همزة (أن) ونصب الراء في (فتذكر) إلاَّ ابن كثير وأبا عامر ويعقوب، منهم: بتخفيف الكاف، والباقون منهم: بالتشديد. انظر: السبعة ١٩٣، الإتحاف ١٦٦.

(١) الآية [١٨٢].

(٢) ذكرها ابن جني ضمن القراءات الشاذة. المحتسب ١٤٩/١.

وأوردها السيوطي في الدر المنثور ٢/ ١٣١.

وقال أبو حيان: أنها كذلك في مصحف عبد الله، وقرأ الجعفي وخلاد وطلحة بن مصرف كذلك. انظر: البحر المحيط ٢/ ٣٦١، تفسير القرطبي ٣/ ٤٢٤.

(٣) في ش: بحذف (وفي قراءتنا).

(٤) الآية[٢٠١].

(ه) قراءة ابن مسعود ذكرها ابن جني ضمن القراءات الشاذة في المحتسب ١٠٣/١، وذكرها أبو حيان، وأنها في مصحف عبد الله، وقرأ الأعمش مثلها. البحر المحيط ١٣٤٣/١.

(٦) في ش: (يسولونك).

(٧) الآية [٢١٧].

(۸) في ش: بدون واو.

(٩) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١٠٤/١.
 وقال أبو حيان: (عن قتال فيه) كذلك في مصحف عبد الله؛ وقرأ ابن عباس والربيع والأعمش
 كذلك. البحر المحيط ٢/١٤٥.

وفي قراءتنا: ﴿ لِمَنْ أَرَادَأَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةُ ﴾ (١)، وفي قراءة عبد الله: (لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُكْمِلَ الرَّضَاعَة) (٢).

وفي قراءتنا: ﴿ حَافِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَاتِ وَالصَّكَاوَةِ ٱلْوُسْطَىٰ ﴾ (٣) ، وفي قراءة عبد الله: (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ (٤) وَعَلَى الصَّلَوٰةِ الوُسْطَى) (٥) .

وفي قراءتنا: ﴿ فَلَا رَفَتُ وَلَا فُسُوقَ ۖ وَلَا جِدَالَ فِي ٱلْحَيِّ ﴾ (٦)، وفي قراءة عبد الله (٧): (فَلاَ رفُوْثَ وَلاَ فُسُوْقَ وَلاَ جِدَالَ فِي الحَجّ) (٨).

آخر البقرة (٩).

<sup>(</sup>١) الآية [٢٣٣].

<sup>(</sup>٢) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٦٨٩، إلا أنَّ في المطبوعة: (لمن أرادت أن يكمل الرضاعة).

وروي عن ابن عباس أنه قرأ: (أن يكمل الرضاعة) بضم الياء. البحر المحيط ٢/٣١٣، تفسير القرطبي ٣/ ١٦٢.

<sup>(</sup>٣) الآية [٨٣٢].

<sup>(</sup>٤) في ظ: (على الصلوات) في الهامش.

<sup>(</sup>٥) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٧٠٢/١. وقال أبو حيان: وقرأ عبد الله بإعادة الجار على سبيل التوكيد. البحر المحيط ٢/٢٤٢.

<sup>(</sup>٢) الآية[١٩٧].

<sup>(</sup>٧) في ش: قوله: (وفي قراءة عبد الله) إلى آخره، قبل قوله: (وفي قراءتنا).

 <sup>(</sup>A) أما كلمة (رفوث) فهي قراءة عبد الله والأعمش، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب
 (فلا رفثٌ ولا فسوقٌ) بالرفع منونًا فيهما.

وقرأ الباقون: (فلا رفُّ ولا فسوقً) بالنصب بغير تنوين.

وأما كلمة (ولا جدال)، فلم يقرأ برفعها أحد من العشرة إلاَّ أبا جعفر. انظر: السبعة ١٨٠، الإتحاف ١٥٥، البحر المحيط ٢/ ٨٨.

<sup>(</sup>٩) قوله: (آخر البقرة) ساقط في ش، وفي ظ؛ بعد هذا بخط آخر غير واضح (ومن هنا سمع الحافظ البرزالي وابنه يوسف في الخامس. . . وابن الخوري وابن الصابوني إلى آخر الثاني هذا).

## أول آل عمران(١)

في قراءة عبد الله: (الحَيُّ القَيَّام)(٢).

(وَإِنْ حَقِيْقَةُ تَأْوِيْلِه إِلاَّ عِنْدَ اللَّهِ [وَالرَّاسِخُوْنَ فِي العِلْمِ يَقُوْلُوْنَ ءَامَنَّا به] (٣) (٤).

[ش/۲۹/ب]

وفي (٥) قراءة عبد الله: (شَهِدَ اللَّهُ أَنْ (٢) لاَ إِلهَ / إِلَّا هُوَ) (٧). وفي قراءة عبد الله: ﴿ إِنَّ ٱلدِّينَ عِنْدَ ٱللَّهِ ٱلْإِسْدَانَةُ (٨) ﴿ إِنَّ ٱلدِّينَ عِنْدَ ٱللَّهِ ٱلْإِسْدَانَةُ (٨) ﴾ (٩).

(١) في هامش ظ: بعد هذا على اليمين (أول الجزء الثالث من أجزاء الأرموي).

(٢) ذكرها عنه ابن جني في المحتسب ١٥١/١.

وأوردها السيوطي في الدر المنثور وعزاها إلى أبي عبيد وسعيد بن منصور والطبراني 181/٢ و 181.

وقال أبو حيان: قرأ عمر بن الخطاب وعبد الله بن مسعود وعلقمة بن قيس (القيام)، وقال خارجة: في مصحف عبد الله (القيم). انظر: البحر المحيط ٢/٣٧٧، تفسير القرطبي ٤/١. وقراءة عمر لدى المؤلف في الآثار [١٥٠ \_ ١٥٠].

والقراءة المتواترة: ﴿ ٱلْمَيُّ ٱلْقَيْوُمُ ﴾ آل عمران [٢].

(٣) ما بين المعكوفتين ساقط من ش.

(٤) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ١٥٠. وذكرها الطبري فقال: في قراءة عبد الله (إن تأويله إلاَّ عند الله والراسخون في العلم يقولون). تفسير الطبري ٣/ ١٦٦.

وكذا ذكرها أبو حيان في البحر المحيط ٢/ ٣٨٤.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَمَا يَمُ لَمُ تَأْوِيلَهُ وَ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي ٱلْمِلْدِ يَقُولُونَ مَامَّنَّا يِدِ ﴾ آل عمران [٧].

(٥) في ش: بحذف الواو.

(٦) في ظ: (أنه)، وفي ش: (أن لا إله) وهو الصواب، إذ أورد عنه السيوطي في الدر المنثور.

(٧) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/١٦٦.
 والقراءة المتواترة: ﴿ شَهِـ دَاللَّهُ أَنَّةُ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ ﴾ آل عمران [١٨].

(٨) الآية [١٩].

(٩) هكذا أوردها السيوطي عن المؤلف، وهي قراءة عامة القرَّاء، إلَّا الكسائي فقد قرأ بفتح =

وفي قراءة عبد الله: (إِنَّ الَّذِيْنَ يَكْفُرُوْنَ بِعَايَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُوْنَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ حَقِّ وَقَاتَلُوا الَّذِيْنَ يَأْمُرُوْنَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاس)(١).

وفي قراءة عبد الله: (وَنَادَاهُ ( ) المَلاَئِكَةُ يَا زَكُريًّا إِنَّ اللَّهَ ) ( ) .

[ظ/٣١/ب] وفي / قراءة عبد الله: (فَأَمَّا الَّذِيْنَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَأُوَقَيْهِم أُوا الْمُالِحَاتِ فَأُوتَيْهِم أُجُوْرَهُمْ)(٤).

الهمزة. النشر ٢٣٨/٢، لكن أبا حيان قال: وقرأ عبد الله: (إنَّ الدِّين عند الله الحنيفية)، ثم نقل عن ابن الأنباري قوله: «ولا يخفى على ذي تمييز أنَّ هذا من كلام النبي على جهة التفسير أدخله بعض من ينقل الحديث في القراءات». البحر المحيط ٢/ ٤١٠.

(۱) أوردها السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ١٧٠. وذكرها أبو حيان وقال: وكذلك هي في مصحف عبد الله، وقرأها الأعمش كذلك. البحر المحيط ٢/٤١٤.

والقراءة المتواترة: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ بَكُفُرُوكَ فِايَنتِ ٱللَّهِ وَيَقْتُلُوكَ ٱلنَّبِيِّيَنَ بِمَنْ يُرِحَقِّ وَيَقْتُلُوكَ ٱلَّذِيكِ مِأْمُـُونِكَ بِٱلْقِسْطِ مِنَ ٱلنَّاسِ ﴾ الآية [71].

(٢) في ش: فناداء.

(٣) أورد السيوطي عن ابن المنذر وابن مردويه أنَّ ابن مسعود كان يقرؤها: (فناداه الملائكة). الدر المنثور ٢/ ١٨٧.

وقال أبو حيان: قراءة عبد الله ومصحفه (فناداه جبريل وهو قائم). البحر المحيط / ٤٤٦/٢.

وقال القرطبي: وبالألف قراءة ابن عباس وابن مسعود. تفسير القرطبي ٤/ ٧٤.

والقراءة المتواترة: ﴿ فَنَادَتُهُ ٱلْمُلَتِيكَةُ وَهُو قَايَمٌ يُصَلِي فِي ٱلْمِحْرَابِ أَنَّ ٱللَّهَ يُبَشِّرُكُ ﴾ الآية [٣٩].

فقرأ حمزة والكسائي وكذا خلف بألف ممالة بعد الدال، والباقون بتاء التأنيث ساكنة بعدها. انظر: السبعة ٢٠٥، حجة القراءات ١٦٢، الكشف ١/ ٣٤٢، النشر ٢/ ٢٣٩، الإتحاف

(٤) لم أقف على هذه القراءة.

والرسم العثماني: ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِمِلُواْ ٱلصَّكِاحِدَتِ فَيُوفِيهِمْ أُجُورَهُمْ ﴾ الآية [٥٧]. فقرأ بعض القرَّاء: (فيوفيهم)، وآخرون: (فنوفيهم). النشر ٢٤٠/٢.

وفي قراءة عبد الله: (بِقِنْطَارٍ يُوَفِّهِ<sup>(۱)</sup> إِلَيْكَ)، (بِدِيْنَارٍ لَا يُوَفِّهِ إِلَيْكَ)<sup>(۲)</sup>. وفي قراءة عبد الله: (وَقَالَتْ المَلاَئِكَةُ يَا مَرْيَمُ<sup>(٣)</sup> إِنَّ اللَّــٰهَ لَيُبَشِّرُكِ <sup>(٤)</sup>)<sup>(٥)</sup>. وفي قراءة عبد الله: (وَنُعَلِّمُهَ الكِتَابَ)<sup>(٢)</sup> على نون<sup>(٧)</sup>.

(واللَّهُ يُحْيِي وَيُمِيْتُ وَاللَّهُ بَصِيْرٌ بِمَا تَعْمَلُوْن)، مكان: ﴿ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُوْن)، مكان: ﴿ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ (^) بَصِيرُ ﴾ (٩).

وفي قراءة عبد الله: (يَسْتَبْشِرُوْنَ بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَاللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمنيْن)(١٠).

والقراءة المتواترة: ﴿ ﴿ وَمِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَنِ مَنْ إِن تَأْمَنْهُ بِقِنَطَارِ يُؤَدِّوهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُم مَنْ إِن تَأْمَنَّهُ بِدِينَارِ لَا يُؤَدِّوهِ إِلَيْكَ﴾ الآية [٧٠].

في ش: بعد هذه الآية زيادة قوله: وفي قراءة عبد الله: (وإن يأمركم أن تتخذوا)، ولم أقف على هذه القراءة، وقراءة عامة القرّاء: ﴿ وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَنْخِذُوا ﴾ الآية [١٨].

<sup>(</sup>١) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: (نوفه) بالنون.

<sup>(</sup>٢) لم أقف عليها.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (يا مريم).

<sup>(</sup>٤) في ش: يبشرك.

 <sup>(</sup>٥) لم أقف على هذه القراءة.
 وقراءة جميع القرَّاء: ﴿ إِذْقَالَتِ ٱلْمَلَتَ كُةُ يُكَرِّيمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ ﴾ الآية [٤٥].

<sup>(</sup>٢) الآية [٨٤].

<sup>(</sup>۷) قراءة ابن مسعود (ونعلمه) قراءة متواترة، قرأها كذلك ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي، وكذا خلف، وقرأ الباقون (ويعلمه). انظر: السبعة ۲۰۲، حجة القراءات ۱۹۳، الكشف ۱/٤٤، النشر ۲٤٠، الإتحاف ۱۷٤.

<sup>(</sup>A) في ظ: بدون نقطتي التاء، وفي ش: بالياء التحتانية.

<sup>(</sup>٩) لم أقف على هذه القراءة والآية [١٥٦].

<sup>(</sup>١٠) ذكرها القرطبي في تفسيره ٢٧٦/٤.

والقراءة المتواترة: ﴿ ﴿ يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةِ مِّنَ ٱللَّهِ وَفَضْلِ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجَرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﷺ الآية [١٧١].

# وفي قراءة عبد الله: (وَقَتْلِهِمْ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَيُقَالُ لَهُمْ ذُوقُوا)(١).

#### النساء

(وَمَنْ يَأْكُل أَمْوَالَ اليَتَامَىٰ ظُلْمًا فَإِنَّمَا يَأْكُلُ فِي بَطْنِهِ نَارًا(٢) وَسَوْفَ يصْلَىٰ سَعِيْرًا)(٣).

وفي قراءة عبد الله: (كِتـٰبَ اللَّـٰهِ عَلَيْكُمْ أُحِلَّ لَكُمْ)، بغير واو<sup>(4)</sup>. وفي قراءة عبد الله: (وَسَيُؤْتِي اللَّـٰهُ المُؤْمِنِيْن) (٥). (أَوْ يَغْلَبْ نُؤْتِه أَجْرًا عَظَيْمًا) (٢).

وفي قراءة عبد الله: (بَيَّتَ مُبِيِّتٌ منْهُم)(٧).

<sup>(</sup>۱) قال أبو حيان: وقرأ ابن مسعود: (ويقال ذوقوا)، ونقلوا عن أبيي معاذ النحوي أنَّ في حرف ابن مسعود: (سنكتب ما يقولون ونقول لهم ذوقوا). البحر المحيط ۲/ ۱۳۱. والقراءة المتواترة: ﴿ سَنَكُتُبُ مَا قَالُواْ وَقَتْلَهُمُ ٱلْأَنْبِيكَآءَ بِعَيْرِ حَقِّ وَنَقُولُ ذُوقُواْ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴾ الآية ۱۸۱.

<sup>(</sup>٢) في ظ: (نار) بحذف الألف.

 <sup>(</sup>٣) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ إِنَّ ٱلَذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُولَ ٱلْيَتَنَكَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا﴾ الآية [١٠].

<sup>(</sup>٤) لم أقف على هذه القراءة. والقراءة المتواترة: ﴿ كِنَبُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَأُجِلَ لَكُمْ ﴾ \_ بالواو \_ الآية [٢٤].

 <sup>(</sup>٥) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ وَسَوْفَ يُؤْتِ اللَّهُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ الآية [١٤٦].

 <sup>(</sup>٦) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ نُوَّتِيهِ أَجُرًا عَظِيمًا ﴾ الآية [٧٤].

 <sup>(</sup>٧) قال أبو حيان: قراءة عبد الله: (بيَّت مبيِّت منهم يا محمد). البحر المحيط ٣/٣٠٤.
 والقراءة المتواترة: ﴿ بَيَّتَ طَآبِفَةٌ مِّنْهُمْ غَيْرَ ٱلَّذِى تَقُولُ ﴾ الآية [٨١].

وفي قراءة عبد الله: (وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَيُؤْتِيْهِ)<sup>(1)</sup>. وفي قراءة عبد الله: (أُوْلِئِكَ<sup>(٢)</sup> سَنُؤْتِيْهِمْ<sup>(٣)</sup> أُجُوْرَهُم)<sup>(٤)</sup>. (وَقَدْ أُنْزِلَ عَلَيْكُمْ فِيْ الكِتَابِ)<sup>(٥)</sup>.

### المائدة(٢)

وفي قراءة عبد الله: (قَالَ سَأَنزِلهَا عَلَيْكُمْ (٧)(٨). وفي قراءة عبد الله: (إِنْ تُعَذِّبْهُمْ فَعِبَادُك)(٩).

(١) لم أقف على هذه القراءة.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ ٱبْتِغَآءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْلِيهِ ﴾ الآية [١١٤]. فقرأ حمزة وأبو عمرو وكذا خلف (فسوف نؤتيه) بالياء، والباقون بالنون. انظر: السبعة

فقرا حمزة وابو عمرو وكذا خلف (فسوف نؤتيه) بالياء، والبافون بالنون. انظر: السبعة ٢٣٧، حجة القراءات ٢١١ ـــ ٢١٢، النشر ٢/ ٢٥١ ـــ ٢٥٢، الإتحاف ١٩٤.

(٢) في ش: بحذف (أولئك).

(٣) في ش: (سيؤتيهم).

(٤) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ أَوْلَكُمْكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجُورَهُمْمٌ ﴾ الآية [١٥٢].

فقرأ حفص بالياء، والباقون بالنون. انظر: السبعة ٢٤٠، النشر ٢/ ٣٥٣.

- (٥) قال أبو حيان: وقرأ النخعي: (أنزل) بالهمزة مبنيًا للمفعول. البحر المحيط ٣/ ٣٧٤.
   والقراءة المتواترة: ﴿ وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلْكِئنِ ﴾ الآية [١٤٠].
  - (٦) في ش: بعد اسم السورة: في قراءة عبد الله: (فجزاؤه مثل ما قتل).
     والقراءة المتواترة: ﴿ فَجَزَآهُ مِثَلُ مَاقَئلَ ﴾ الآية [٩٥].
    - (٧) هذه القراءة غير موجودة في ش.
      - (٨) لم أقف على قراءة عبد الله.

وقال أبو حيان: قرأ الأعمش وطلحة بن مصرف (إني سأنزلها) بسين الاستقبال. البحر المحبط ٤/ ٥٧.

والقراءة المتواترة: ﴿ قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ ﴾ الآية [١١٥].

(٩) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكُ ﴾ الآية [١١٨].

## الأنعام

(مَا كَانَ فِتْنَتَهُمْ)(١)، نصب (٢).

وفى قراءة عبد الله: (المَوْتُ يَتَوَفَّاهُ رُسُلُنَا)(٣).

وفي قراءة عبد الله: (يَقْضِيْ بِالْحَقِّ وَهُوَ خَيْرُ الفَاصِلِيْنِ)(٤).

(١) في ش: ما كان فتنتهم إلا قالوا فتنتهم.

(٢) قال أبو حيان: قرأ أُبَيّ وابن مسعود والأعمش (وما كان فتنتهم). البحر المحيط ٤/ ٩٥. والقراءة المتواترة: (ثم لم تكن فتنتهم) الآية [٢٣].

فقرأ ابن كثير وابن عامر وحفص برفع التاء، وقرأ الباقون بالنصب. انظر: السبعة ٢٥٤ \_ . ٢٥٥، حجة القراءات ٢٠٢ \_ ٢٠٢، الكشف ١/ ٢٦٦ ، النشر ٢/ ٢٥٧، الإتحاف ٢٠٦.

(٣) قراءة ابن مسعود غير متواترة، وكذا قرأها الأعمش.
 والقراءة المتواترة: ﴿ حَقَّة إذَا جَاهَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ تُوفَّتُهُ رُسُلُنا﴾ الآية [71].

وكلمة (توفته) قرأ الجميع بالتاء، غير حمزة فإنه قرأ (توفيه) ممالة الألف. انظر: السبعة ٢٠٩، حجة القراءات ٢٠٤، الكشف ١/٤٣٥، الإتحاف ٢٠٩، البحر المحيط ١٨٤/٤.

(٤) روى ابن جرير بسنده عن سعيد بن جبير أنه قال: في قراءة عبد الله: (يقضي الحق وهو أسرع الفاصلين). تفسير الطبرى ٧/ ١٣٥.

وأوردها السيوطي وعزاها إلى ابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر. الدر المنثور ٣/ ٢٧٩.

وقال أبو حيان: وهي قراءة عبد الله وأُبَيّ وابن وثّاب والنخعي وطلحة بن مصرف والأعمش ومجاهد وابن جبير، وقال أيضًا: وفي مصحف عبد الله (وهو أسرع الفاصلين). البحر المحيط 18٣/٤.

والقراءة المتواترة: ﴿ يَقُصُّ ٱلْحَقَّ وَهُوَخَيْرُ ٱلْفَلصِلِينَ ۞﴾ الآية [٥٧].

أما كلمة (يقص) فقرأ نافع وابن كثير وعاصم، وكذا أبو جعفر، بالصاد المهملة المشددة المرفوعة، والباقون بقاف ساكنة وضاد معجمة مكسورة.

قال مكي بن أبي طالب: وأصلها أن يتصل بها ياء، لأنه فعل مرفوع من القضاء، لكن خط بغير ياء، فتكون الياء حذفت لدلالة الكسرة عليها. انظر: السبعة ٢٥٩، حجة القراءات ٢٥٤، الكشف ٢/١٤)، النشر ٢٥٨، الإتحاف ٢٠٩.

وفي قراءة عبد الله: (يَا لَيْتَنَا / نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّب بِئَايَاتِ رَبِّنَا(١)(٢). [ش/٣/أ] وفي قراءة عبد الله: (كَالَّذِي اسْتَهْوَاهُ الشَّيْطَانَ)(٣). وفي قراءة عبد الله: (لَقَدْ تَقَطَّعَ مَا(٤) بَيْنَكُم)(٥). (كَأَنَّمَا / يَتَصَعَّدُ فِي السَّمَآءِ)(٢). (كَأَنَّمَا / يَتَصَعَّدُ فِي السَّمَآءِ)(٢). (وَلِيقُولُوا دَرَسَ)، بغير تاء (٧).

(١) الآية[٢٧].

وأوردها السيوطي وعزاها إلى أبي عبيد وابن جرير، إلاَّ أنَّ في المطبوعة (ولا نكذب). الدر المنثور ٣/ ٢٦١.

(٣) أوردها السيوطي وعزاها إلى ابن الأنباري في المصاحف. الدر المنثور ٣/ ٢٩٦. وقال أبو حيان: وقرأ السلمي والأعمش وطلحة (استهوته الشيطان) بالتاء وإفراد الشيطان، وقال الكسائي: إنها كذلك في مصحف ابن مسعود. انتهى. والذين نقلوا لنا عن ابن مسعود إنما نقلوه «الشياطين» جمعًا. البحر المحبط ٤/ ١٥٨.

وذكر الدمياطي بأن المطوعي في روايته عن الأعمش قرأ «الشيطان» بالتوحيد.

والرسم العثماني: ﴿ كُالَّذِي ٱسْتَهُوتُهُ ٱلشَّيِّطِينُ ﴾ الآية [٧١].

فقرأ حمزة بألف ممالة بعد الواو، والباقون بالتاء من غير ألف. انظر: السبعة ٢٦٠، حجة القراءت ٢٥٦، الكشف ١/ ٣٥٠، النشر ٢/ ٢٥٨، الإتحاف ٢١٠.

- (٤) في ش: بحذف (ما).
- (٥) لم أقف على هذه القراءة.
   والقراءة المتواترة: ﴿لَقَدَ نَّقَطُعَ بَيْنَكُمُ ﴾ الآية [٩٤].
- (٦) ذكرها أبو حيان في البحر المحيط ٢١٨/٤، وكذا قرأها الأعمش وابن مصرف.
   والقراءة المتواترة: ﴿كَأَنَّمَا يَضَعَّدُ فِي ٱلسَّمَاءَ ﴾ بدون تاء. الآية [١٢٥].
- (٧) روى الطبري بسنده أنها في حرف أُبّي بن كعب وابن مسعود (وليقولوا درس)، وكذا ذكرها أبو حيان، وابن جني.

وأوردها السيوطي وعزاها إلى أبسي عبيد وابن جرير. انظر: تفسير الطبري ٧/ ٢٠٦، البحر =

<sup>(</sup>٢) هذه هي القراءة المتواترة، أما قراءة عبد الله فقد رواها الطبري بسنده قال: في حرف ابن مسعود (يا ليتنا نرد فلا نكذب) بالفاء. تفسير الطبري ٧/ ١١١ ـــ ١١٢. وكذا ذكرها أبو حيان في البحر المحيط ٤/ ١٠٢.

# (وَهَاذَا سِرَاطِي (١) مُسْتَقِيْمًا)(٢).

## الأعراف

وفي  $\binom{(7)}{7}$  قراءة عبد الله: (وَقَدْ تَرَكُوْكَ أَنْ يَعْبُدُوكَ وَالْهَتَكْ)  $\binom{(3)}{7}$ . (قَالُوْا رَبَّنَا إِلَّا تَغْفِرْ  $\binom{(9)}{1}$  لَنَا وَتَرْحَمْنَا)  $\binom{(7)}{7}$ .

المحيط ٤/ ١٩٧، المحتسب ١/ ٢٢٥، الدر المنثور ٣/ ٣٣٧.

وروى الطبري أيضًا أنَّ في قراءة ابن مسعود (درست) بغير ألف، بنصب السين ووقف التاء \_ أي بفتح السين وسكون التاء \_ .

وأوردها السيوطي في الدر المنثور وعزاها إلى عبد بن حميد.

أما القراءة المتواترة فهي: ﴿ وَلِيَقُولُواْ دَرَسْتَ ﴾ الآية [١٠٠].

فقرأ ابن كثير وأبو عمرو بألف بعد الدال وسكون السين وفتح التاء.

وقرأ ابن عامر وكذا يعقوب بغير ألف وفتح السين وسكون التاء.

والباقون بغير ألف وسكون السين وفتح التاء. انظر: السبعة ٢٦٤، حجة القراءات ٢٦٤ \_ ٢٦٥، الكشف ٢/٣٤١، النشر ٢٦١، الإتحاف ٢١٤.

(١) في ش: صراطي، بالصاد.

(٢) قال أبو حيان: قرأ الأعمش (وهذا صراطي) وكذا في مصحف عبد الله. البحر المحيط ٢٠٤/٤.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَأَنَّ هَٰذَاصِرَ عِلَى مُسَتَّقِيمًا ﴾ الآية [١٥٣].

قال ابن مجاهد: قرأ ابن كثير وابن عامر (سراطي) بالسين. انظر: السبعة ٢٧٣، وهي أيضًا متواترة.

- (٣) في ش: بدون واو.
- (٤) ذُكرها أبو حيان في البحر المحيط ٤/ ٣٦٧، وقال: أنَّ أُبيًّا قرأ كذلك. والقسراءة المتسواتسرة: ﴿ وَقَالَ ٱلمَلَأَ مِن قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَذَرُ مُوسَىٰ وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُواْ فِي ٱلأَرْضِ وَيَذَرُكَ وَمَالِهُمَاكَ ﴾ الآية [٢٧٧].
  - (٥) في ش: يغفر، وفي ظ: بدون نقاط.
- (٦) لم أقف على هذه القراءة.
   والقراءة المتواترة: ﴿ قَالُوا لَهِن لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُنَا وَيَغْفِرْ لَنَا ﴾ الآية [١٤٩]. وأما الآية رقم [٢٣]
   فقوله تعالى: ﴿ قَالَا رَبُّنَا ظَامَنَا أَنفُسَنَا وَإِن لَمْ تَغْفِر لَنَا وَرُبُحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسرينَ ﴿ قَالَا رَبُّنَا ظَامَنَا أَنفُسَنَا وَإِن لَمْ تَغْفِر لَنَا وَرُبُحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسرينَ ﴿ قَالَا رَبُّنَا ظَامَنَا أَنفُسَنَا وَإِن لَمْ تَغْفِر لَنَا وَرُبُحَمْنَا لَنَكُونَ مِن الْخَسرينَ ﴿ قَالَا رَبُّنا ظَامَنَا أَنفُسَنا وَإِن لَمْ تَغْفِر لَنَا وَمُرْتَحَمْنَا لَنَكُونَ مِنْ مِنْ الْخَسرينَ ﴿ قَالُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مَا لَهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

(إِنَّ الَّذِينَ اسْتَمْسَكُوا بِالكِتَابِ)(١).

### الأنفال

وفي (٢) قراءة عبد الله: (وَاللَّهُ (٣) مَعَ المُؤْمِنِيْن) (٤). (وَلاَ يحْسَبُ الَّذِيْنَ كَفَرُوا سَبَقُوا)، يحسب بالياء بغير نون (٥).

#### بر اءة

(أَنْ يُتَقَبَّلُ<sup>(٦)</sup> مِنْهُم نَفَقَاتُهُمْ) في قراءة عبد الله<sup>(٧)</sup>. (قُلْ أَذُنُ خَيْرِ وَرَحْمَة لَكُمْ)<sup>(٨)</sup>.

(١) قال أبو حيان: قرأ عبد الله والأعمش (استمسكوا). البحر المحيط ١٩/٤. والقراءة المتواترة: (والذين يمسكون بالكتاب) الآية [١٧٠].

(۲) في ش: بدون واو.

(٣) في ش: (لو كثرت والله. . . ).

(٤) ذكرها أبو حيان في البحر المحيط ٤/ ٤٧٩.
 والقراءة المتواترة: (ولو كثرت وأن الله مع المؤمنين) الآية [١٩].

(٥) لم أقف على قراءته، بل قال أبو حيان: وقرأ الأعمش (ولا يحسب) بفتح السين والياء من تحت وحذف النون. البحر المحيط ٤/ ٥١٠.

والقراءة المتواترة: (ولا يحسبن الذين كفروا سبقوا) الآية [٥٩].

(٢) في ش: يتقبل، وفي ظ: بدون نقاط.

(٧) لم أقف على هذه القراءة.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَمَامَنَّعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَنْتُهُمْ ۗ الآية [2].

فقرأ حمزة والكسائي وكذا خلف (يقبل) بالتذكير، وقرأ الباقون (تقبل) بالتأنيث. انظر: السبعة ٣١٤\_ ٣١٥، حجة القراءات ٣١٩، الكشف ٥٠٣/١، النشر ٢/ ٢٧٩، الإتحاف ٢٤٢\_ ٢٤٣.

(٨) لم أقف على هذه القراءة. والقراءة المتواترة: ﴿ قُلْ أُذُنُ خَيْرٍ لَكُمْ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينِ وَرَجْمَةٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُرُّ ﴾ الآية [71].

(وَلَوْ قُطِّعَتْ قُلُوبُهُمْ)(١).

(أَوَ لَمْ تَرَا $(^{\Upsilon})$  أَنَّهُمْ يُفْتَنُوْنَ $)^{(")}$ .

(مِنْ بَعْدِ مَا زَاغَتْ قُلُوْبُ طَائِفَةٍ)(٤).

#### يونس

في قراءة عبد الله: (حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِكُمْ)(٥).

(۱) أورد السيوطي عن ابن أبي حاتم عن سفيان أن أصحاب عبد الله يقرأونها: (ريبة في قلوبهم لو تقطعت قلوبهم). الدر المنثور ٢٩٣/٤.

وقال أبو حيان: وفي مصحف عبد الله: (ولو قطعت قلوبهم)، وكذلك قرأها أصحابه. البحر المحيط ٥/ ١٠١.

والقراءة المتواترة: ﴿ رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَفَطَّعَ قُلُوبُهُمَّ ﴾ الآية [١١٠].

(٢) في ش: (تر) بدون ألف بعد الراء.

(٣) أورد السيوطي عن أبسي الشيخ عن الضحاك قال: في قراءة عبد الله: (أو لا يرون أنهم يفتنون في كل عام مرة أو مرتين وما يتذكرون). الدر المنثور ٤/ ٣٢٦.

وقال أبو حيان: قرأ أبيّ وابن مسعود (أو لا ترى). البحر المحيط ١١٦٨.

والقراءة المتواترة: ﴿ أَوَلَا يَرُونَ أَنَّهُمْ يُقَتَـنُونَ فِي كُلِّ عَامِ شَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ لَا يَتُوبُونَ وَلَا هُمْ يَذَكَّرُونَ ۞﴾ الآية [١٢٦].

فقرأ حمزة ويعقوب بالخطاب، والباقون بالغيب. انظر: السبعة ٣٢٠، النشر ٢/ ٢٨١، الإتحاف ٢٤٥ ــ ٢٤٦.

(٤) أوردها السيوطي وعزاها إلى أبي الشيخ عن الضحاك أنه قرأ مثلها. الدر المنثور ٤/ ٣٠٩.

والقراءة المتواترة: ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَيْزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ ﴾ الآية [١١٧].

فقرأ حمزة وحفص عن عاصم (كاديزيغ) بالياء، وقُرأُ أبو بكر في روايته عن عاصم والباقون (تزيغ) بالتاء. انظر: السبعة ٣١٩، النشر ٢/ ٢٨١.

(٥) لم أقف على هذه القراءة.

والقراءة المتواترة: ﴿ حَتَّى إِذَا كُنتُمْ فِ ٱلْفَلِّكِ وَجَرَيْنَ يَهِم ﴾ الآية [٢٧].

في قراءة عبد الله: (وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوْحًا إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ إِنِيِّ لَكُمْ نَذِيْرٌ مُبِيْن)(١).

(مِنْ رَبِّي وَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ)(٢).

(وَلاَ تَنْقُصُوْهُ شَيْتًا (٣) مكان: ﴿ وَلَا تَضُرُّونَهُ شَيْتًا ﴾ (٤).

(وَهَلْذَا بَعْلِي شَيْخٌ)، بالرفع (٥).

(فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ إلَّا امْرَأَتَكَ) بغير (وَلاَ يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَد)(٦).

#### يتوسف

في قراءة عبد الله: (فِيْ غَيَابَةِ البُّحبِّ)، واحدة (٧).

(١) لم أقف على هذه القراءة.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَرْمِهِ إِنِّ لَكُمْ نَذِينٌ مُّبِينٌ ﴾ الآية [٢٥].

(٢) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ قَالَ يَنَقُوْمِ أَرَهَيَّمُ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيْنَةِ مِن زَبِّى وَءَالنّنِى رَحْمَةٌ مِنْ عِندِهِ فَعُيِّيَتْ عَلَيْكُو ﴾
 الآية [٨٦].

(٣) قال أبو حيان: قرأ عبد الله بن مسعود: (ولا تنقصونه شيئًا). البحر المحيط ٥/ ٢٣٥.

(٤) الآية [٥٧].

(٥) ذكرها أبو حيان في تفسيره، وأن الأعمش قرأ كذلك. البحر المحيط ٥/٢٤٤.
 وقال الدمياطي: هذه قراءة الأعمش في رواية المطوعي عنه. الإتحاف ٢٥٩، المحتسب ٣٢٤/١.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَهَلَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾ الآية [٧٧].

(٦) ذكرها أبو حيان في البحر المحيط ٥/ ٢٤٨.
 والقراءة المتواترة: ﴿ فَأَسّرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعِ مِّنَ ٱلْيَلِ وَلَا يَلْنَفِتَ مِنكُمْ أَحَدُ إِلَّا ٱصْ أَلَكُ ﴾ الآية
 [٨١].

(۷) في ش: (واحد)، وفي ظ: الهاء غير واضحة، والجملة جزء من الآيتين [۱۰ و ١٥].
 ورسمت اللفظة في المصاحف (غيبت) بحذف الألفين، فقرأ جميع القراء بغير ألف على =

#### الرعد

في قراءة عبد الله: (قُلْ أَفَتَخَتُّمْ (١) مِنْ دُوْنِهِ)(٢). (وَسَيَعْلَمُ الكَافِرُونَ لِمَنْ عُقْبَىٰ الدَّار)(٣). ليس في سورة (٤) إبراهيم اعتبار.

### الحجر

في قراءة عبد الله: (وَلاَ يَلْتَفِتَنَّ مِنْكُمْ أَحَد)<sup>(٥)</sup>.

### النيحيل

[ظ/ ٣٥/ب] في قراءة عبد الله، مكان: ﴿ وَٱلنَّجُومَ مُسَخَّرَتِ ﴾ (٦): / (وَالرِّيَاحُ) (٧).

(١) في ش: (أفاتخذتم).

(۲) لم أقف على هذا الرسم لهذه الكلمة.
 بل رسمت في المصاحف ﴿ أَنَا قَنَذُمُ ﴾ الآية [١٦]. وقال الدمياطي: وأظهر ذال «أفأتخذتم»
 ابن كثير وحفص ورويس بخلفه. الإتحاف ٢٧٠، النشر ٢/ ١٥.

(٣) ذكرها أبو حيان في البحر المحيط ٥/ ٤٠١. ورسمت اللفظة في المصاحف ﴿ وَسَيَعْكُمُ ٱلْكُثْنُرُ ﴾ الآية [٤٢].

فقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وكذا خلف ويعقوب (وسيعلم الكفار) على الجمع. وقرأ الباقون (وسيعلم الكافر) على الإفراد. انظر: السبعة ٣٥٩، الإتحاف ٢٧٠ و ٢٧١.

(٤) في ش: بحذف (سورة).

(٥) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ وَلَا يَلْنَفِتْ مِنكُمْ أَحَدُ ﴾ الآية [٦٥].

(٦) الآية [١٢].

(٧) قال أبو حيان: وقرأ ابن مسعود والأعمش وابن مصرف (والرياح مسخرات) في موضع النجوم، وهي مخالفة لسواد المصحف. البحر المحيط ٥/ ٤٧٩.

<sup>=</sup> التوحيد، إلاَّ نافعًا وأبا جعفر فقد قرأ بالجمع. انظر: السبعة ٣٤٥، حجة القراءات ٣٥٥، الكشف ٢/٥، النشر ٢/٩٣، الاتحاف ٢٦٢، و ٢٦٨

(وَلَيُوَفِّينَّ الَّذِيْنَ صَبَرُوا أَجْرَهُمْ (١)(٢). (وَلَيُوَفِّينَّ الَّذِيْنَ صَبَرُوا أَجْرَهُمْ (١)(٢). (حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَيُوفِيِّينَّهُمْ (٣)(٤). (الَّذِيْنَ تَوَقَّاهُمْ المَلاَئِكة)(٥). (حِيْنَ ظَعْنِكُمْ) خفيف (٢).

### بني إسرائيل

في قراءة عبد الله: (إمَّا يَبْلُغَانَ عِنْدَكَ الكِبَرَ إمَّا واحِدٌ وَإمَّا كِلاهُمَا (٧)(^^). (سَبَّحَتْ لَهُ السَّمَوات)(٩).

(٢) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ وَلَنَجْزِيْنَ ٱلَّذِينَ صَبَرُواْ أَجْرَهُم ﴾ الآية [٩٦].

(٣) في ش: (ولنوفيهم).

لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ فَلَنُحْتِينَتُمْ حَيَوْةً طَيِّبَةً وَلَنَجْ زِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم ﴾ الآية [٩٧].

(٥) ذكرها أبو حيان في البحر المحيط ٥/ ٤٨٦ . . .
 والقراءة المتواترة : ﴿ ٱلَّذِينَ نَنُوفَنَّهُمُ ٱلْمَلَتُكِكَةُ ﴾ الآية [٢٨].

فقرأ حمزة وكذا خلف بالياء على التذكير، والباقون بالتاء على التأنيث. انظر: السبعة ٣٧٢، الإتحاف ٢٧٨.

لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ يَوْمَ ظَمَّنِكُمْ ﴾ الآية [٨٠].

(V) في ش: (كليهما).

(٨) لم أقف على هذه القراءة. والرسم العثماني: ﴿ إِمَّا يَبَلْغَنَّ عِندَكَ ٱلْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا ﴾ الآية [٢٣]، وقوله: ﴿ يَبَلُغَنَّ ﴾ قرأ حمزة والكسائي وكذا خلف بألف مطولة بعد الغين وكسر النون على التثنية، وقرأ الباقون بغير ألف وفتح النون على التوحيد. انظر: السبعة ٣٧٩، حجة القراءات ٣٩٩، الكشف ٢/٣٤، النشر ٢/٣٠، الإتحاف ٢٨٢.

(٩) قال أبو حيان: وفي بعض المصاحف (سبحت له السموات) بلفظ الماضي وتاء التأنيث، وهي=

<sup>(</sup>١) في ش: كأنها كتبت (أجورهم) وعليها طمس.

#### الكهف

[ $\dot{w}$ / $\ddot{v}$ ] في قراءة عبد الله:  $\dot{v}$  لَّكِنَاْ هُوَ ٱللَّهُ رَبِّيِ ( $\ddot{v}$ ). (وَيَوْمَ يَقُوْلُ لَهُمْ نَادُوا $\ddot{v}$ . (قَبْلَ ٱنْ تُقْضَىٰ  $\ddot{v}$ ) كَلِمَاتُ رَبِّىْ) ( $\ddot{v}$ ).

#### مريم

في قراءة عبد الله: (ذٰلِكَ عِيْسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَالَ الحَقِّ الَّذِيْ فِيْهِ يمْتَرُونَ)(٦). (تَكَادُ السَّمَلُوَاتُ لَتَتَصَدَّعُ مِنْهُ)(٧).

قراءة عبد الله والأعمش وطلحة بن مصرف. البحر المحيط ٦ / ٤١.
 والقراءة المتواترة: ﴿ نُسَيِّحُ لُهُ السَّمَوْنُ السَّبَعُ وَالْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ ﴾ الآية [٤٤].

(١) الآية [٣٨].

(٢) قرأ ابن عامر وكذا أبو جعفر ورويس عن يعقوب بإثبات الألف بعد النون وصلاً ووقفًا. والباقون بحذفها وصلاً وإثباتها وقفًا.

وقرأ أُبي بن كعب والحسن البصري بتخفيف النون وزيادة أنا، على الأصل بلا نقل ولا إدغام، وهي قراءة شاذة.

وكذا قراءة عيسى الثقفي: ساكنة النون من غير ألف، شاذة. انظر: السبعة ٣٩١، حجة القراءات ٤١٧، الكشف ٢/ ٦١، النشر ٢/ ٣٣١، الإتحاف ٢٩٠، المحتسب ٢٩٢، البحر المحيط ٢/ ٢٩٨.

(٣) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُواْ ﴾ بدون «لهم» الآية [٢٥].

(٤) في ش: (يقضي) وفي ظ: رسمت (تقضا).

(٥) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ قَبْلَ أَنْ نَنفَدَ كَلِمنتُ رَبِي ﴾ الآية [١٠٩].

(٦) ذكرها أبو حيان في البحر المحيط ٦/ ١٨٩.
 والقراءة المتواترة: ﴿ ذَلِكَ عِيسَى ٱبنُ مَرَيَّمٌ قُولِكَ ٱلْحَقِ ٱلَذِى فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴿ الآية [٣٤].

(٧) قال أبو حيان: وقرأ ابن مسعود «يتصدعن»، وينبغي أن يجعل تفسيرًا لمخافتها سواد
 المصحف المجمع عليه، ورواية الثقات عنه كقراءة الجمهور. البحر المحيط ٢١٨/٦.

(سَيَدْخُلُوْنَ الجَنَّة)(١).

(سَأَخْرُجُ حَيًّا)<sup>(٢)</sup>.

(فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ لَمَّا آتِي الرَّحَمانِ عَبْدًا)<sup>(٣)</sup>.

طله

في قراءة عبد الله: (كَيْدُ سِحْر<sup>(٤))(٥)</sup>. (قَدْ نَجَّيْتُكُمْ مِنْ عَدُوِّكُم)<sup>(٢)</sup>.

والقراءة المتواترة: ﴿ تَكَادُ أَلسَّ مَكِرَتُ يَنْفَطَّ رَنَ مِنْهُ ﴾ الآية [٩٠].

- (١) لم أقف على قراءة عبد الله، بل قال أبو حيان: قرأ ابن غزوان عن طلحة (سيدخلون) بسين الاستقبال مبنيًا للفاعل. البحر المحيط ٢٠١٨. والقراءة المتواترة: ﴿ فَأُولَٰتِكَ يَدِّخُلُونَ لَجُنَّةَ ﴾ الآية [٦٠].
- (۲) لم أقف على قراءة ابن مسعود، وكذا قرأ طلحة بن مصرف (سأخرج) بغير لام، وسين الاستقبال. البحر المحيط ٢٠٦/٦.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَيَقُولُ ٱلْإِنكُ أَو ذَامَامِتُ لَسَوْفَ أُخْرَجُ مَيًّا إِنَّ ﴾ الآية [77].

- (٣) لم أقف على هذه القراءة.
   والقراءة المتواترة ﴿ إِن كُلُ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ إِلَا ءَاتِي ٱلرَّحَيْنِ عَبْدًا ﴿ الآية [٩٣].
  - (1) [ [ 17].
- (٥) هذه قراءة متواترة، قرأها حمزة والكسائي وكذا خلف بكسر السين وإسكان الحاء بلا ألف. وقرأ الباقون بفتح السين وبالألف وكسر الحاء. انظر: السبعة ٤٢١، حجة القراءات ٤٥٨، الكشف ٢/٢، النشر ٢/ ٣٢١، الإتحاف ٣٠٥.
- (٦) لم أقف على هذه القراءة، والرسم العثماني (أنجينكم) الآية [٨٠]. فقرأ حمزة والكسائي وكذا خلف بتاء المتكلم من غير ألف (أنجيتكم). والباقون بنون العظمة مفتوحة وألف بعدها (أنجيناكم). انظر: السبعة ٤٢٢، حجة القراءات ٤٦٠، الكشف ٢/٣٠١، النشر ٢/ ٣٢١، الإتحاف ٣٠٦.

## الأنبياء

في قراءة عبد الله: (وَمِنَ الشَّيَاطِيْنِ مَنْ يَغُوّصُ لَهُ وَيَعْمَلُ... وَكُنَّا لَهُم حَافِظِيْن)(١).

> الحج في قراءة عبد الله: (أُذِن للَّذِيْن قَاتَلُوا بِأَنَّهُم ظُلِمُوْا) (٢).

النور في قراءة عبد الله: (سُوْرَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرضْنَا<sup>(٣)</sup> لَكُمْ)<sup>(٤)</sup>. (يُسَبِّحُوْنَ لَهُ فِيْهَا رِجَال)<sup>(٥)</sup>. (أَحَسِبَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا مُعْجزيْنَ فِي الأَرْض)<sup>(٢)</sup>.

(۱) لم أقف على هذه القراءة. والقراءة المتواترة: ﴿ وَمِنَ ٱلشَّيَاطِينِ مَن يَغُوصُونَ لَهُ وَيَعْمَلُونَ عَمَلًا دُونَ ذَلِكَ ۖ وَكُنَّا لَهُمْ حَيْظِينَ ﴾ الآية [۸۲].

(٢) لم أقف على هذه القراءة.
 والرسم العثماني: ﴿ أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقُنَّتَلُونَ مِأْنَهُمْ ظُلِمُواً ﴾ الآية [٣٩].

(٣) في ش: وفرضناها.

(٤) لم أقف على هذه القراءة، وفي الرسم العثماني ﴿ وَفَرَضْنَهَا﴾ الآية [١]. قال أبو حيان: قرأ عبد الله وعمر بن عبد العزيز ومجاهد وقتادة وأبو عمر وابن كثير بتشديد الراء، والباقون بتخفيف الراء.

وجعل ابن الجوزي ابن مسعود فيمن قرأ بالتخفيف. انظر: السبعة ٤٥١، حجة القراءات ٤٩٤، النشر ٢/ ٣٣٠، الكشف ٢/ ١٣٣، الإتحاف ٣٢٢، البحر المحيط ٦/ ٤٢٧، زاد المسير ٦/ ٤.

(٥) لم أقف على هذه القراءة.
 وفي المصحف العثماني: ﴿ يُسَيِّحُ لَمُرْفِهَا بِٱلْفُدُوِّ وَٱلْأَصَالِ ﴿ رِجَالُ ﴾ الآيتان [٣٦ \_ ٣٧].

(٦) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ لَا تَحْسَبَنَّ ٱللَّذِينَ كَفَرُواْ مُعْجِزِينَ فِ ٱلْأَرْضِ؟ الآية [٥٧].

### الفرقان

في قراءة عبد الله: (وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ مُبَشِّرَاتِ) (١). (أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا بِهِ) (٢).

(سُرُجًا) جماع<sup>(٣)</sup>.

(وذُرِّيَّتِنَا) واحد<sup>(۱)</sup>.

(١) لم أقف على هذه القراءة.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَهُوَ الَّذِيَّ أَرْسَلَ ٱلرِّيِّكَ بُشْرًا ﴾ الآية [٤٨].

فقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو، وكذا أبو جعفر ويعقوب بضم النون والشين.

وقرأ ابن عامر بضم النون وإسكان الشين، وقرأ عاصم بالموحدة المضمومة وإسكان الشين، وقرأ حمزة والكسائي، وكذا خلف بالنون مفتوحة وسكون الشين.

انظر: السبعة ٤٦٥، الإتحاف ٣٢٩.

(٢) لم أقف على هذه القراءة.

والقراءة المتواترة: ﴿ أَنَتَجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا ﴾ الآية [٦٠].

فقرأ ابن مسعود والأسود بن يزيد وحمزة والكسائي (يأمرنا) بالياء من تحت، والباقون بالتاء . انظر: السبعة ٤٦٦، حجرة القراءات ٥١١، الكشف ٢/ ١٤٦، النشر ٢/ ٣٣٤، الإتحاف ٢٣٦، البحر المحط ٢/ ٥٠٩.

(٣) هذه كلمة من قوله تعالى: ﴿ لَبُكَرُكَ ٱلَّذِي جَعَكُ فِي ٱلسَّمَآءِ بُرُوجَا وَجَعَكُ فِيهَا سِرَجًا وَقَكَمُرا مُّنِيرًا ﴾ الآية [٢٦].

وهي قراءة متواترة، فقرأ حمزة والكسائي وكذا خلف: بضم السين والراء من غير ألف على الجمع.

وقرأ الباقون: بكسر السين وفتح الراء وألف بعدها على الإِفراد. انظر: السبعة ٤٦٦، حجة القراءات ٥١٢، الكشف ٢/١٤٦، النشر ٢/٣٣٤، الإتحاف ٣٣٠.

(٤) هذه كلمة من قوله تعالى: ﴿ رَبُّنَاهَبْ لَنَامِنْ أَزْوَكِمِنَا وَذُرِّيَّكِنِنَا﴾ الآية [٧٤].

وهي قراءة متواترة، فقرأ أبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وحمزة والكسائي وكذا خلف بالإفراد.

والباقون بالألف على الجمع (وذرياتنا). انظر: السبعة ٤٦٧، حجة القراءات ٥١٥، الكشف /٢٤، النشر ٢/ ٣٣٥، الإتحاف ٣٣٠.

## الشعراء

في قراءة عبد الله: (وَاتَّبَعُوهُمْ مُشْرِقِيْن)(١).

(أَصْحَابُ الأَيْكَةِ)، وفي صَ: (الاَيْكَةِ)، وفي الحجر: (الاَيْكَةِ)، وفي قَ: (الاَيْكَةِ) كُلُهن (الاَيْكَةِ) بالألف واللام<sup>(٢)</sup>.

# النمل

في قراءة عبد الله: (فَيَمْكُثُ<sup>(٣)</sup> غَيْرَ بَعِيْد)<sup>(٤)</sup>. (أَتُمِدُّونِّيَ<sup>(٥)</sup> بِمَالٍ) بالياء<sup>(٢)</sup>.

(١) لم أقف على هذه القراءة ، والقراءة المتواترة: بالفاء ﴿ فَأَتَّبَعُوهُم مُّشْرِقِيكَ ﴾ .

(۲) فلفظة الشعراء في آية [۱۷٦]، وص [۱۳]، والحجر [۷۸]، وق [۱٤].
 قال مكي بن أبي طالب: أجمع القراء في قوله تعالى: ﴿ أَصَّعَابُ ٱلْأَيْكَاةِ ﴾ من سورتي الحجر وقاف. على الخفض، وإدخال الألف واللام.

واختلفوا في الشعراء وصاد فقرأ الحَرَميان \_ نافع وابن كثير \_ وابن عامر \_ وتبعهم أبو جعفر \_ فيهما (لَيْكَة) بلام مفتوحة والنصب على وزن (فَعُلَة).

وقرأ الباقون: بالخفض وإدخال الألف واللام كالتي في الحجر وقاف. الكشف ٢/ ٣٣. وانظر: السبعة ٤٦٨، و ٤٧٣، الإتحاف ٣٣٣.

(٣) في ش: فمكث.

(٤) قال أبو حيان: في قراءة أُبي وعبد الله (فيمكث)، وكلاهما في الحقيقة تفسير لا قراءة، لمخالفة ذلك سواد المصحف وما روي عنهما بالنقل الثابت. البحر المحيط ٧/ ٦٥. وفي المصحف العثماني: ﴿ فَمَكَتَ عَيْرَ بَعِيدِ ﴾ الآية [٢٢].

(٥) في ش: (أيمدوني).

(٦) الآية [٣٦]، وقراءة ابن مسعود متواترة وهي قراءة حمزة وكذا يعقوب: بنون مشددة وياء في
الوقف والوصل، وقرأ الباقون بنونين، فابن كثير: أثبت الياء في الحالين، وأثبتها في الوصل:
نافع وأبو عمر وكذا أبو جعفر.

(تُكَلِّمُهُمْ بِأَنَّ النَّاسَ)(١). (هَلاَّ يَسْجُدُوا(٢) لِلَّهِ)(٣).

## القصص

في قراءة عبد الله: (سِحْرَانِ تَظَاهَرا (٤) (٥). (وَعَمِيَتْ عَلَيْهِمْ الْأَنْبَاءُ) (٢).

(لَوْلاَ أَنْ مَنَّ اللَّـٰهُ عَلَيْنَا لانْخَسَفَ (٧) بنا)(٨).

وقرأ الباقون: بغير ياء في الحالين. انظر: السبعة ٤٨١ ــ ٤٨٢، الغاية في القراءات العشر
 ٢٢٧، العنوان في القراءات السبع ١٤٤، حجة القراءات ٥٢٨ ــ ٥٢٩، الكشف ٢/ ١٦٠،
 النشر ٢/ ٣٤٠، الإتحاف ٣٣٦ ــ ٣٣٧.

 <sup>(</sup>١) ذكرها ابن جني في المحتسب ٢/ ١٤٥، وأبو حيان في البحر المحيط ٧/ ٩٧.
 والرسم العثماني: ﴿ ثُكِيِّمُهُمْ أَنَّ ٱلنَّاسَ ﴾ الآية [٨٢].

<sup>(</sup>٢) في ش: (هل لا تسجدوا).

 <sup>(</sup>٣) هذه قراءة شاذة، كذا قرأها المطوعي في إحدى روايته عن الأعمش.
 وقال أبو حيان: وفي حرف عبد الله (ألا هل تسجدون) بالتاء. انظر: الإتحاف ٣٣٦، البحر المحيط ٧/ ٦٨.

وفي المصحف العثماني: ﴿ أَلَّا يَسْجُدُواْ بِلَّهِ ﴾ الآية [٢٥].

<sup>(</sup>٤) الآية[٨٤].

<sup>(</sup>٥) هذه قراءة متواترة؛ وكذا قرأ عاصم وحمزة والكسائي ومعهم خلف (سحران) بكسر السين وسكون الحاء بلا ألف.

وقرأ الباقون (ساحران) بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء. انظر: السبعة ٤٩٥، حجة القراءات ٥٤٧، الكشف ٢٤٧. \_ ١٧٤٠ النشر ٢٤١/ ٣٤٢ \_ ٣٤٢.

<sup>(</sup>٦) لم أقف على هذه القراءة، والقراءة المتواترة بالفاء ﴿ فَعَمِيتَ عَلَيْهُمُ ٱلْأَنْبَآءُ ﴾ الآية [٦٦].

<sup>(</sup>٧) في ش: (لخسف بنا لا يخسف بنا).

 <sup>(</sup>٨) ذكرها ابن جني في المحتسب ٢/ ١٥٧، وأبو حيان في البحر المحيط ١٣٥.
 وفي المصحف العثماني: ﴿ لَوْلَا أَنْ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا ﴾ الآية [٨٦].

## العنكبوت

[ظ/٢٦/أ] / في قراءة عبد الله: (إنَّما اتَّخَذْتُمْ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ اللَّهِ أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ اللَّهِ إَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ اللَّهِ إِنْكًا)(١).

(إِنَّما مَوَدَّةُ بَيْنِكُم)(٢).

(وَيَقُولُ ذُوقُوْا مَا كُنْتُمْ <sup>(٣)</sup>)(٤).

(لِيَكُفُرُوا بِمَا آتيهُم (٥) قُلُ تَمَتَّعُوا) (٦).

#### لقمان

في قراءة عبد الله: (تِلْكَ آيَاتُ الكِتَابِ الحَكِيْمِ هُدَى وَبُشْرَىٰ لِلمُحْسِنِيْن)(٧).

(١) لم أقف على هذه القراءة.

والقراءة المتواترة: ﴿ إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوْتُنَا وَتَخَلُّقُونَ إِفْكًا ﴾ الآية [١٧].

(٢) لم أقف على هذه القراءة. وفي المصحف العثماني: ﴿ وَقَالَ إِنَّمَا أَتَّخَذْتُر مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوْلِئَنَا مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِي ٱلْمَكَوْفَ ٱلدُّنْكَ ﴾ الآية [٢٥].

(٣) الآية [٥٥].

(٤) هذه قراءة متواترة؛ قرأها نافع وحمزة والكسائي وعاصم وكذا خلف: بالياء من تحت. وقرأ الباقون بالنون انظر: السبعة ٥٠١، حجة القراءات ٥٥٣، الكشف ٢/ ١٨٠، النشر ٢٢٣٣، الإتحاف ٢٤٦.

(٥) في ش: بما آتيتم.

(٦) قال أبو حيان: وقرأ ابن مسعود (فتمتعوا فسوف تعلمون)، ثم قال: وحكى ابن عطية عن ابن مسعود (لسوف تعلمون)، البحر المحيط ٧/ ١٥٩.

وفي الرسم العثماني (ليكفروا بما آنيناهم وليتمتعوا) الآية [٢٦].

(٧) لم أقف على هذه القراءة.

وَفِي الرسم العثماني: ﴿ يَلْكَ ءَايَنتُ الْكِنْكِ ٱلْحَكِيدِ \* هُدُى وَرَحْمَةُ لِلْمُحْسِنِينَ ﴾ الآيتان [٢\_٣].

#### السيحدة

في قراءة عبد الله: (تَعْلَمُنَّ نَفْسٌ مَا نُخْفِي (١) لَهُمْ) (٢). (بمَا صَبَرُوا) (٣).

# الأحزاب

(١) في ش: (يخفى) وفي ظ: بدون نقاط.

(۲) قال أبو حيان: قرأ ابن مسعود (وما نخفي) بنون العظمة. البحر المحيط ٧/ ٣٠٢.
 وفي الرسم العثماني: ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَقْشٌ مَّا أُخْفِى لَمُثَمِ ﴾ الآية [١٧].

(٣) قال أبو حيان: قرأ عبد الله (بما صبروا) بباء الجر، وقال: قرأ أيضًا: (لِمَا صبروا) بكسر اللام وتخفيف الميم. البحر المحيط ٢٠٥/٧.

والقراءة الثانية متواترة قرأها حمزة والكسائي، وكذا رويس عن يعقوب \_ مكسورة اللام خفيفة الميم \_ .

وقرأ الباقون بفتح اللام وتشديد الميم، والآية رقم [٢٤]. انظر: السبعة ٥١٦، الكشف ٢/١٩٢، النشر ٢/٣٤٧، الإتحاف ٣٥٢.

(٤) في ش: بالياء التحتانية، وفي ظ: بدون نقاط.

(۵) في ش: (منكن).

(٦) في ش: (يقنت).

(٧) في ش: بالياء.

(A) لم أقف على هذه القراءة.

والآية في المصحف العثماني: ﴿ ﴿ وَمَن يَقْنُتْ مِنكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِدٍ. وَتَعْمَلَ صَدَلِحًا ﴾ الآية [٣٦]. قال ابن مجاهد: ولم يختلف الناس في «يقنت» أنها بالياء.

وأما قوله: (وتعمل صالحًا)، فقرأ حمزة والكسائي وكذا خلف بياء التذكير، والباقون بتاء التأنيث. انظر: السبعة ٥٢١، حجة القراءات ٥٧٦، الكشف ١٩٦/، النشر ٢/ ٣٤٧، الإتحاف ٣٥٥.

(وَيَرْضَيْنَ بِمَا أُوتِيْن كُلُّهُنَّ)(١).

(بِاللَّهِ الظَّنُون)(٢)، (وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ)(٣)، (فَأَضَلُّونَا السَّبِيْلَ)(٤)، كلهن بغير ألف (٥).

(لَعْنَا كَثِيْرًا)، بالثاء<sup>(٦)</sup>.

## سبأ

في قراءة عبد الله: (وَهُمْ (٧) فِيْ الغُرْفَةِ)، واحدة (٨).

(١) لم أقف على هذه القراءة.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَيَرْضَيْنِ بِمَا ءَالْيَتَهُنَّ كُلُّهُنَّ ﴾ الآية [٥١].

(٢) الآية [١٠].

(٣) الآية[٢٦].

(٤) الَّاية [٦٧].

هكذا قرأهن أبو عمرو وحمزة وكذا يعقوب بغير ألف في الوصل والوقف.

وقرأ نافع وابن عامر وأبو بكر عن عاصم، وكذلك أبو جعفر، بألف في الثلاثة وصلاً ووقفًا.

وقرأ الباقون ــ ابن كثير والكسائي وحفص ــ عن عاصم ــ وكذا خلف ــ بألف في الوقف دون الوصل .

وقال ابن الجزري: واتفقت المصاحف على رسم الألف في الثلاثة. انظر: السبعة ١٩٥ \_. ٥٢٠، الكشف ١٩٤ \_ ١٩٥، النشر ٢/٣٤٧ \_ ٣٤٨، الإتحاف ٣٥٣.

(٦) الآية [٨٦].

وهذه قراءة متواترة؛ وهكذا قرأ الجميع بالثناء، إلاَّ عاصمًا فقد قرأ بالباء الموحدة من تحت، وروي عن هشام عن ابن عامر بالثاء والباء. انظر: السبعة ٥٢٣ \_ ٥٢٤، حجة القراءات ٥٨٠، الكشف ٢/ ١٩٩، النشر ٢/ ٣٤٩، الإتحاف ٣٥٦.

(V) في ش: فهم.

(٨) رسمت بتاء مفتوحة في المصحف العثماني (الغرفت) الآية [٣٧].

وقرأ حمزة وحده بسكون الراء بلا ألف على التوحيد.

والباقون بضمها وجمع السلامة. انظر: السبعة ٥٣٠، حجة القراءات ٥٨٩ ــ ٥٩٠، الكشف ٢/ ٢٨٠، النشر ٢/ ٣٥١، الإتحاف ٣٦٠ ــ ٣٦١، المقنع ٨٦.

(يَقْذِفُ (١) بِالحَقِّ وَهُو عَلَّامُ الغُيُوْبِ)(٢).

## فاطر

في قراءة عبد الله: (فَهُمْ عَلَى (٣) بَيِّنَةٍ)، واحدة (٤).

يس

في قراءة عبد الله: (فِيْ ظِلْلٍ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَّكِئِيْن)<sup>(٥)</sup> (فِيْ شُغُلٍ فَكِهِيْن)<sup>(٦)</sup>. سَلَـٰمًا قَوْلًا)<sup>(٧)</sup>.

<sup>(</sup>١) في ظ: نقذف، وفي ش: يقذف، وهو الصواب.

 <sup>(</sup>٢) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ قُلُ إِنَّ رَبِّ يَقَذِفُ بِٱلْحَقِّ عَلَّمُ ٱلْغُيُوبِ ﴿ قُلْ إِنَّ رَبِّ يَقَذِفُ بِٱلْحَقِّ عَلَّمُ ٱلْغُيُوبِ ﴿ قُلْ إِنَّ رَبِّ يَقَذِفُ بِٱلْحَقِّ عَلَّمُ ٱلْغُيُوبِ ﴿ قُلْ إِنَّ رَبِّ يَقَذِفُ بِٱلْحَقّ عَلَّمُ ٱلْغُيُوبِ ﴿ قَالَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ ا

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (علي).

<sup>(</sup>٤) رسمت اللفظة في المصحف العثماني بتاء مفتوحة (بينت) الآية [٤٠]. فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وحفص عن عاصم وكذا خلف بغير ألف على التوحيد. وقرأ الباقون بالألف على الجمع. انظر: السبعة ٥٣٥، حجة القراءات ٥٩٣ \_ ٥٩٤، المقنع ٨٦١، الكشف ٢/ ٢١١، النشر ٢/ ٣٥٢، الإتحاف ٣٦٣ و ٣٦٣.

 <sup>(</sup>٥) والآية في المصحف العثماني: (في ظِلْل على الأرائك متكؤن) الآية [٥٦].
 وقوله في (في ظُلَل) هكذا قرأها حمزة والكسائي ومعهم خلف بضم الظاء من غير ألف.
 وقرأ الباقون بكسر الظاء والألف. انظر: السبعة ٥٤٢، حجة القراءات ٢٠١، الكشف
 ٢١٩/٢، النشر ٢/ ٣٥٥، الإتحاف ٣٦٦.

وأما لفظة (متكثين) فقد ذكرها ابن خالويه في القراءات الشاذة ونسبها، إلى ابن مسعود ص ١٢٧، وكذا أبو حيان في البحر المحيط ٧/ ٣٤٢.

 <sup>(</sup>٦) ذكرها ابن خالويه في القراءات الشاذة ص ١٢٧.
 والآية في المصحف العثماني: ﴿ فِ شُعُلِ فَنَكِهُونَ ﴿

### الصّافات

في قراءة عبد الله: ﴿ فَانْظُرْ مَاذَا تُرِى (١) ﴾ (٢).

﴿ وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ (٣).

(سَلاَمٌ عَلَى إِدْرَاسِيْن)(٤).

(وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الخَالِقِيْن رَبَّكُم اللَّهُ وَرَبَّ آبائِكُمْ)(٥).

إلا أن ابن جني نسبها إلى عيسى الثقفي فقط. المحتسب ٢/ ٢١٥.
 وقال أبو حيان: وقرأ أبي وعبد الله وعيسى والقنوي «سلامًا» بالنصب على المصدر. البحر المحيط ٧/ ٣٤٣.

وفي المصحف العثماني: (سلامًا قولًا من رب رحيم) الآية [٨٥].

(١) في ش: يرى، والآية [١٠٢].

(٢) قرأ حمزة والكسائي وكذا خلف بضم التاء وكسر الراء فيصير بعدها ياء. وقرأ الباقون بفتحها فيصير بعد الراء ألف.

وقال ابن جني: قراءة الأعمش والضحاك بضم التاء، ثم قال: ورويناعن قطرب «ماذا تُرى و: تري»، بفتح الراء وكسرها. انظر: السبعة ٥٤٨، حجة القراءات ٢٠٩، الكشف ٢/ ٢٢٥، النشر ٢/ ٣٥٧، الإتحاف ٣٦٩ ــ ٣٧٠، المحتسب ٢٢٢/٢.

- (٣) هذه هي القراءات المتواترة، الآية [١٢٣]. لكن ذكر ابن خالويه بأن ابن مسعود قرأ (وإن إدريس لمن المرسلين) القراءات الشاذة ١٢٨. وذكر ابن جني بأنها أيضًا قراءة يحيى والأعمش والمنهال بن عمرو والحكم بن عتيبة. المحتسب ٢٢٤/٢ \_ ٢٢٠.
- (٤) ذكرها ابن خالويه في القراءات الشاذة ص ١٢٨، وابن جني في المحتسب ٢٢٤ \_ ٢٢٥، وأبو حيان في البحر المحيط ٧/٣٧٣.

والآية في المصحف العثماني: (سلام على إل ياسين) [١٣٠].

(٥) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْمُنْطِينَ ﴿ اللَّهَ رَبَّكُوْ وَرَبَّ اَبِالْمِكُمُ الْأُولِينَ ﴿ .

# سورة (١) ص ليس فيها اعتبار

الزمر

في قراءة عبد الله: ﴿ أَفَغَيْرَ ٱللَّهِ تَأْمُرُوٓ فِي (٢) ﴿ (٣).

﴿ بَلَيْ قَدْ جَآءَ تُكَ ءَايَنِي ﴾ (١).

# حم المؤمن

في قراءة عبد الله: (أَنْ يُبَدِّلَ دِيْنَكُمْ وَيُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الفَسَادَ)(٥). ﴿ يَطْبَعُ (٦) اللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ جَبَّادٍ ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ جَبَّادٍ ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ جَبَّادٍ ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

وقرأ ابن عامر بنونين ظاهرتين ــ وكذا هي في المصحف الشامي ــ .

وقـرأ الباقـون بنــون مشــددة، وفَتَــح اليّـاءَ منهم ابن كثير. انظر: السبعة ٥٦٣، حجة القراءات ٢٢٤ ـــ ٦٢٥ ــ الكشف ٢/ ٣٦٣ ــ ٣٦٣، الإتحاف ٣٧٦ ــ ٣٧٧.

(٤) هذه قراءة متواترة، وكذلك في المصحف العثماني الآية [٥٩].

(٥) لم أقف على هذه القراءة.

والَّاية في بعض المصاحف (أو أن يظهر) الَّاية [٢٦]، وفي البعض الَّاخر: (وأن يظهر).

فقرأ عاصم وحمزة والكسائي وكذا يعقوب بألف قبل الواو، وكذلك في مصاحف الكوفة.

وقرأ الباقون بغير ألف، وكذلك في مصاحفهم. انظر: السبعة ٥٦٩، حجة القراءات ٦٢٩، الكشف ٢/ ٢٤٣، النشر ٢/ ٣٦٥، الإتحاف ٣٧٨ و ٣٨٠.

(٦) في ش: ويطبع.

(٧) هذه الآية هكذا في المصحف العثماني، الآية [٣٥].

فقرأ أبو عمرو وابن عامر بخلفه (على كل قلبِ متكبر) بتنوين «قلب».

وقرأ الباقون (على كل قلبِ متكبر) مضافًا. أنظر: السبعة ٥٧٠، حجة القراءات ٦٣٠، الكشف ٢/٣٢ ــ ٢٤٤، النشر ٢/ ٣٦٥، الإتحاف ٣٧٨ ــ ٣٧٩.

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (سورة).

<sup>(</sup>٢) الآية [٢٤].

<sup>(</sup>٣) هذه قراءة متواترة؛ فقرأ نافع وأبو جعفر بنون خفيفة.

# سورة (١) السجدة ليس فيها اعتبار

حم عسق في قراءة عبد الله: (السَّمَاوات يَنْفَطِرْن)(٢).

الزخرف

في قراءة عبد الله (٣): (مَا شَهِدَ خَلْقَهُمْ) (٤). (لَوْ لاَ أَلْقِيَ عَلَيْهِ أَسَاوِرَ (٥) مِنْ ذَهَبِ) (٢).

(١) في ش: بحذف (سورة).

(Y) هذه قراءة متواترة، الآية [۵].

وكذلك قرأ أبو عمرو وشعبة عن عاصة ومعهم يعقوب بنون ساكنة بعد الياء وكسر الطاء مخففة، مضارع انفطر.

وقرأ الباقون بتاء فوقية مفتوحة مكان النون وفتح الطاء مشددة، مضارع تفطر. انظر: السبعة مهددة، مضارع تفطر. انظر: السبعة مهددة، القراءات ٦٤٠، الكشف ٢/ ٢٥٠، النشر ٢/ ٣١٩، و ٣٦٧، الإتحاف ٣٨٢ \_٣٨٣.

(٣) في ظ: من قوله (السموات ينفطرن) إلى هنا، في الهامش.

(٤) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿أَشَهِدُواْ خَلَقَهُمْ ﴾ الآية [١٩].

فقرأ نافع، وأبو جعفر (أأشهدوا) بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية مضمومة على أصلها مع إسكان الشين، وفصل بينهما بألف أبو جعفر وقالون بخلاف.

وقرأ الباقون بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين. انظر: السبعة ٥٨٥، حجة القراءات ٦٤٧ ـــ ٢٤٨، الكشف ٢/ ٢٥٧، النشر ٣٦٨ ــ ٣٦٩، الإتحاف ٣٨٥.

(٥) في ش: (أساورة).

(٦) قال أبو حيان: قرأ أُبيّ وعبد الله (أساوير) وقرأ الأعمش (أساور). البحر المحيط ٨/٢٣. ورسمت اللفظة في المصاحف العثمانية: (أسورة) الآية [٥٣].

فقرأ حفص وكذا يعقوب بسكون السين بلا ألف.

وقرأ الباقون بفتح السين وألف بعدها. انظر: السبعة ٥٨٧، حجة القراءات ٦٥١، الكشف ٢/٢٥٩، النشر ٢/٣٦٩، الإتحاف ٣٨٦.

# (وَإِنَّهُ عَلِيْمٌ (١) لِلسَّاعَةِ)(٢).

## الشريعة

في قراءة عبد الله: (إنَّ فِيْ السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِلمُؤْمِنِيْن، وَفِيْ خَلْقِكُمْ (٣) وَمَا يَبُثُ مِنْ دَابَّةٍ لَآيَات. . . وَتَصْرِيْفِ الرِّيَاحِ لَآيَات) (٤٠٠ .

(إنّ وَعْدَ اللَّهِ / حَقٌّ وَإِنّ الساعة لاَ رَيْبَ فِيْهَا) (٥٠) .

الأحقاف

ليس فيها اعتبار

الذين كفروا

في قراءة عبد الله: (فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلاَّ السَّاعَةَ تَأْتِيهِمْ بَغْتَة)(٦).

<sup>(</sup>١) في ش: علم.

 <sup>(</sup>٢) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ وَإِنَّهُ لِهِمْ لِلسَّاعَةِ ﴾ الآية [٦٦].

<sup>(</sup>٣) في ش: (وما خلقكم).

<sup>(</sup>٤) الآيات [٣\_٥].

وذكر ابن خالويه بأن لفظة «لآيات» ثلاثتهن بكسرهن في قراءة عبد الله بن مسعود وأُبـيّ بن كعب. القراءات الشاذة ص ١٣٨.

قلت: كسر التاء في الآية الأولى عند جميع القراء.

وبكسر الثانية والثالثة أيضًا عند حمزة والكسائي وكذا يعقوب.

والباقون برفعهما.

لكن الشذوذ في زيادة اللام في الثانية والثالثة. انظر: السبعة ٥٩٤، حجة القراءات ٦٥٨، الكشف ٢/ ٢٦٧، النشر ٢/ ٣٧١، الإتحاف ٣٨٩.

<sup>(</sup>٥) لم أقف على هذه القراءة.

وفي المصاحف العثمانية: ﴿ إِنَّ وَعَدَاللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رَبِّ فِيهَا ﴾ الآية [٣٧].

<sup>(</sup>٦) لم أقف على هذه القراءة.

## الفتح

في قراءة عبد الله: (فَسَيُؤْتِيْهِ اللَّهُ أَجْرًا عَظِيْمًا) $^{(1)}$ . (إِنْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَة) $^{(7)}$ . (إِنْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَة) $^{(7)}$ . (أَنْ يُبَدِّلُوا $^{(7)}$  كَلِمَ  $^{(2)}$  اللَّهِ  $^{(9)}$ ).

# الحُجُرات

في قراءة عبد الله: (لتَعَارَفُوا وَخِيَارُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ)(٧).

# النجم

في قراءة عبد الله: (عَادًا) (<sup>(٨)</sup> بألف<sup>(٩)</sup>.

= والقراءة المتواترة: ﴿ هَلَ يَنظُرُونَ إِلَّا ٱلسَّاعَةَ أَن تَأْلِيَهُم بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ الآية [١٨].

(١) لم أقف على هذه القراءة.

والقراءة المتواترة: ﴿ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الآية [١٠].

فقرأ أبوعامر وعاصم وحمزة والكسائي، وكذا خلف ورويس عن يعقوب (فسيؤتيه) بالياء من تحت. والباقون بنون العظمة (فسنؤتيه). انظر: السبعة ٣٠٣، حجة القراءات ٢٧٢، الكشف ٢/ ٢٨٠، النشر ٢/ ٣٧٥، الإتحاف ٣٩٥.

(۲) لم أقف على هذه القراءة.
 وفي المصاحف العثمانية: ﴿إِنَّ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفَعًا ﴾ الآية [11].

(٣) في ش: (يبدلوا) وفي ظ: بدون نقاط.

(٤) في ش: (كلام).

(٥) الآية [١٥].

(٦) قرأ حمزة والكسائي وكذا خلف (كلم الله) بكسر اللام.
 وقرأ الباقون (كلام الله) بألف. انظر: السبعة ٢٠٤، حجة القراءات ٣٧٣، الكشف ٢/ ٢٨١،
 النشر ٢/ ٣٧٥، الإتحاف ٣٩٦.

(٧) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ وَجَعَلْنَكُو شُعُوبًا وَقِهَ إَيِلَ لِتَعَارَفُوا ۚ إِنَّ أَكْرَمُكُو عِندَ اللَّهِ أَنْقَدَكُمْ ﴾ الآية [١٣].

(A) في ظ: من قوله (لتعارفوا) إلى هنا، في الهامش.

(٩) الآية [٥٠]، وهكذا بالألف في الرسم العثماني.

و (أَمُودَ) بغير ألف(١).

[ش/٣١/ب]

اقتربت الساعة في قراءة عبد الله: (خَاشِعَةً / أَبْصَارُهُمْ)(٢).

إذا وقعت الواقعة

في قراءة عبد الله: (بِموقِع النُّجُوم (٣))(٤).

الحاقة

في قراءة عبد الله: ﴿ وَجَآءَ فِرْعَوْنُ وَمَن قَبْله (٥) ﴾ (٦).

(١) لكن في الرسم العثماني بالألف. الآية [٥١]. ولعله قرأ بدون تنوين، وهي قراءة عاصم وحمزة وكذا يعقوب، والباقون بالتنوين. انظر:

السبعة ٦١٦، حجة القراءات ٦٨٨، الكشف ٢/ ٢٩٦، الإتحاف ٤٠٤. (٢) هذه قراءة شاذة، وتنسب أيضًا إلى أُبيّ بن كعب. انظر: القراءات الشاذة لابن خالويه ١٤٧، البحر المحيط ١٧٥.

والقراءة المتواترة: ﴿ خُشَّعًا أَبْصَدُرُهُر ﴾ الآية [٧].

فقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وكذا يعقوب وخلف بفتح الخاء، وألف بعدها وكسر الشين مخففة بالافراد.

والباقون بضم الخاء وفتح الشين وتشديدها بلا ألف. السبعة ٦١٧ ــ ٦١٨، حجة القراءات ، ٦٨٨، الكشف ٢٧/٢، النشر ٢/ ٣٨٠، الإتحاف ٤٠٤.

- (٣) الآية[٥٥].
- (٤) لفظة «بموقع» رسمت في بعض المصاحف بألف، وفي بعضها بحذفها. فقرأ حمزة والكسائي وكذا خلف بإسكان الواو بلا ألف، مفرد بمعنى الجمع، لأنه مصدر. وقرأ الباقون بفتح الواو وألف على الجمع. انظر: السبعة ٦٢٥، حجة القراءات ٦٩٧، الكشف ٢/٣، الإتحاف ٤٠٩.
  - (٥) الآية[٩].
- (٦) قرأ أبو عمرو والكسائي وكذا يعقوب بكسر القاف وفتح الموحدة (ومن قبله). والباقون: بفتح القاف وسكون الباء (ومن قبله). انظر: السبعة ٦٤٨، حجة القراءات ٧١٨، الكشف ٢/ ٣٣٣، النشر ٢/ ٣٨٩، الإتحاف ٤٢٢.

سأل سائل

في قراءة عبد الله: ﴿ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ (١) ﴾، واحدة (٢).

سورة هل أتى على الإنسان (٣)

في قراءة عبد الله: ﴿ كَانَتْ قَوَارِيرًا ﴾ (٤) ، بالألف (٥).

سورة نوح

في قراءة عبد الله: (يَغُونُا وَيَعُوقًا) بجربهما(٦).

الغاشية

في قراءة عبد الله: (فَإِنَّهُ يَعَذِّبُهُ اللَّنْهُ العَذَابَ الأَكْبَر)(٧).

آخر الاعتبار.

الله عبد الله، قالنا زیاد بن أیوب قال: قال (۱۸ جریر بن عبد الله: (إِنَّمَا وَلِیُّکُم اللَّهُ وَرَسُولُه والَّذِیْنَ آمَنُوا

(۲) هكذا قرأ الجميع بالإفراد. الإتحاف ٣١٧.
 وأخطأ المستشرق في تعليقه وقوله: (وقرأ بعضهم: على صلواتهم)، إذ لم يقرأ أحد كذلك إلاً في سورة المؤمنون في قوله: ﴿ وَٱلَّذِينَ هُرَ عَكَنَ صَلَوَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ۞﴾.

(٣) في ش: بحذف (على الإنسان).

(٤) الآية [١٥].

(٥) في ش: بألف.

وقال الدمياطي: وهكذا بالألف في كل المرسوم \_ أي كل المصاحف \_ الإتحاف ٤٣٠.

(٦) ذكر ابن خالويه بأن الأعمش قرأ (ولا يغوثًا ولا يعوقًا) بالتنوين فيهما. القراءات الشاذة ١٦٢، والاتحاف ٢٥٤.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ ﴾ الآية [٢٣].

(٧) لم أقف على هذه القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ فَيُعَدِّبُهُ اللَّهُ ٱلْعَذَابَ ٱلْأَكْبَرُ شَكَ .

والعرامة الصنوائرة. ﴿ فِيعْدِبُ

(٨) في ش: (نا).

<sup>(</sup>١) جملة من الآيتين [٢٣] و [٣٤].

# مصحف عبد الله بن عباس رضي الله عنه

المحمد بن بشار، نا يحيى (٢) عن عبد الله ، نا محمد بن بشار ، نا يحيى (٢) عن عبد الملك (٣) عن عطاء (٤) عن ابن عباس: أنه قرأ: (فَلاَ جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ لاَ يَطَّوَّفَ عِبد الملك (٥).

۱۸۸ ـ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن معمر، نا روح<sup>(۹)</sup> نا أبو عامر الخزاز<sup>(۱)</sup> /عن ابن أبي مليكة<sup>(۱۱)</sup> عن ابن عباس قال: كانت (فَمَنْ حَجَّ [ظ/٣٧/أ]

إسناده: منقطع ؛ لأن جرير بن عبد الحميد لم يلق ابن مسعود.

والقراءة المتواترة: ﴿ إِنَّهَا وَلِيكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُمُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوَة بسورة المائدة [٥٥].

وفي هامش (ظ) بعد هذه الأثر: «بلغت في الثاني. . . . يوم الاثنين في ربيع الأول سنة ٧٣١.

<sup>(</sup>١) تخريجه: سبق عند المؤلف الأثر رقم [١١٨].

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سعيد القطان.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبى سليمان.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبي رباح.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة [١٥٨].

<sup>(</sup>٦) في ش: الأدمي، وهو: عبد الله بن محمد بن إسحاق الجزري الأذرمي.

<sup>(</sup>V) هو: ابن بشير بن القاسم بن دينار السلمي.

<sup>(</sup>A) في ش: بسقط لفظ الجلالة.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن عبادة بن العلاء بن حسان القيسى.

<sup>(</sup>١٠) هو: صالح بن رستم المزني.

<sup>(</sup>١١) هو: عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله بن أبى مليكة.

البَيْتَ أُوِ اعْتَمَرَ فَلاَ جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ لاَ يَطُّوَّفَ بِهِمَا).

سمعت (۱)، نا معتمر (۱) قال: سمعت الله قال: نا الدرهمي أب نا معتمر قال: سمعت أبا عامر بهذا.

19، حدَّثنا عبد الله (٣)، حدَّثنا أسيد (١) بن عاصم، نا الحسين (٥) نا سفيان (٢) عن ابن أبي ليلى (٧)، عن عطاء، عن ابن عباس رضي الله عنه (٨) أنه كان يقرأ: (إنَّ الصَّفَا وَالمَرْوَةَ مِن شَعَائِرِ اللَّهِ، فَمَنْ حَجَّ البَيْتَ أُوِ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ (٩) لَا يَطَّوَّفَ بِهِمَا).

عن عبد الله، نا محمد بن سوار (۱۰)، نا عبدة (۱۱)، عن عبد الملك، عن عطاء، عن ابن عباس: أنه كان يقرأ هذا الحرف: ﴿أَنْ لاَ يَطَّوَّفَ (۱۲) فَيْهِمَا ﴾ (۱۳).

<sup>(</sup>١) هو: علي بن الحسين بن مطر الدرهمي.

<sup>(</sup>٢) في ش: معمر، وهو: معتمر بن سليمان التيمي.

<sup>(</sup>٣) في ظ: بحذف «حدثنا عبد الله».

<sup>(</sup>٤) في ش: أسد.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن حقص بن الفضل الأصبهاني.

<sup>(</sup>٦) لم يتميز من هو: لأن حسينًا يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن ابن أبسي ليلمي.

<sup>(</sup>٧) هو: محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي الأنصاري الكوفي.

<sup>(</sup>A) في ش: بحذف (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٩) في ظ: (أن) في الهامش، وفي ش: (ألاً).

<sup>(</sup>١٠) في ش: الراء ساقطة.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن سليمان الكلابي.

<sup>(</sup>۱۲) في ش: يتطوف.

<sup>(</sup>١٣) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن هشيم، به، مثله. تفسير الطبري ١/ ٣٠، وأبو عبيد في فضائل القرآن ٢٣٤.

وأورده السيوطي عن المؤلف وعزاه إلى أبـي عبيد في فضائله وعبد بن حميد وابن جرير وابن =

قال ابن أبي داود: / يعني في حجته.

الله، نا أبو عبد الرحمن الأذرمي الأثا، قالنا هشيم الأثرمي عن عطاء الله، نا أبو عبد الرحمن الأذرمي عن عطاء عن عطاء عن ابن عباس: أنه كان يقرأ: (لَيْسَ عَلَيْكُمْ عن حجاج (٣)، عن عطاء عن ابن عباس: أنه كان يقرأ: (لَيْسَ عَلَيْكُمْ

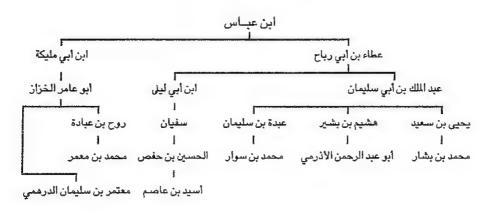
= المنذر وابن الأنباري. الدر المنثور ١/ ٣٨٧.

وذكر ابن جني هذه القراءة ونسبها إلى عليّ وابن عباس رضي الله عنهما بخلاف، وسعيد بن جبير وأنس بن مالك ومحمد بن سيرين وأُبَيّ بن كعب وابن مسعود وميمون بن مهران، ثم ذكر توجيه هذه القراءة. المحتسب ١١٥/١ ـ ١١٦٠.

والقراءة المتواترة: ﴿ ﴿ إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرُوَّةَ مِن شَعَآمِرِ ٱللَّهِ فَمَنْ حَجَّ ٱلْبَيْتَ أَوِاعْتَمَرَ فَلَاجُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَّفَ بِهِمَأَ ﴾ الآية [١٥٨].

إسناده: طريق عبد الملك بن أبي سليمان صحيح، وأما طريق ابن أبي ليلى وأبي عامر الخزاز \_ وقد تُكُلِّم فيهما من جهة الحفظ \_ فيتقوَّى بالمتابعة ويرتقي إلى الحسن لغيره. والله أعلم.

# [الرسم البياني لأسانيد الأثر]



- (١) هو: عبد الله بن محمد بن إسحاق الأذرمي.
- (٢) هو: ابن بشير بن القاسم بن دينار السلمى.
  - (٣) هو: ابن أرطاة بن ثور بن هبيرة النخعي.
    - (٤) هو: ابن أبسي رباح.

# جُنَاحٌ (١) أَنْ تَبْتَغُوْا فَضْلًا مِن رَّبِّكُمْ فِيْ مَوَاسِمِ الحَجِّ)(٢).

: قال عبد الله، نا أحمد بن صالح، نا ابن أبي فديك (٣) قال الخبرني ابن أبي ذئب (٤) عن عبيد بن عمير، عن عبد الله بن عباس قال أخبرني ابن أبي ذئب (عباس قال عبيد بن عمير الله عن عبد الله بن عباس قال الخبرني ابن أبي ذئب (عباس قال عبيد بن عمير الله عبد الله بن عباس قال المعادي الله عبد الله بن عباس قال المعادي المع

ورواه أبو عبيد القاسم بن سلام في فضائل القرآن ص ٢٣٦. والمؤلف برقم [٢٢٢]. وأورده السيوطي وعزاه إلى وكيع وأبي عبيد في فضائله، والبخاري وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر. الدر المنثور ١/ ٥٣٥.

قلت: رواية ابن جرير عن طلحة بن عمرو عن عطاء، وهي عند المؤلف برقم [١٩٥].

وقال ابن حجر: «وروى ابن عمر ــ في مسنده ــ عن ابن عيينة، وقال في آخره: وكذلك كان ابن عباس يقرؤها، وروى الطبري بإسناد صحيح عن أيوب، عن عكرمة أنه كان يقرؤها كذلك». فتح الباري ٣/ ٥٩٥.

قلت: إسناد الطبري إلى عكرمة صحيح، لكن عكرمة لم يصرح بتلقيها عن ابن عباس ولا من حدَّثه بها عنه، بل قال: كانت تقرأ هذه الآية، فذكرها. تفسير الطبري ٢/ ١٦٤.

وأما قراءة عكرمة فقد رواها أبو عبيد القاسم بن سلام في فضائل القرآن ص ٢٣٧.

إستساده: فيه حجاج بن أرطأة: وهو صدوق كثير الخطأ والتدليس، وهشيم بن بشير ثقة كثير التدليس والإرسال الخفي، لكن القراءة مروية عن ابن عباس بأسانيد صحيحة في صحيح البخاري وعند المؤلف في الأثر الآتي، فيرتقى هذا الإسناد إلى درجة الحسن لغيره.

(٣) هو: محمد بن إسماعيل بن مسلم.

(٤) هو: محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث.

<sup>(</sup>۱) في النسختين: "لا جناح عليكم"، ولعل هذا خطأ من الناسخ، أو أخطأ حجَّاج في الرواية ـ وهو موصوف بكثرة الخطأ ـ مع أنَّ صحة الآية كما كتبتها في النص، وكذلك عند الإمام البخاري وأبي عبيد القاسم بن سلام، والقراءة المتواترة بحذف (في مواسم الحج) الآية [۱۹۸].

<sup>(</sup>۲) تخريجه: رواه الإمام البخاري بسنده عن عمرو بن دينار، عن ابن عباس في كتاب البيوع في أول باب منه، وفي كتاب الأسواق التي كانت في الجاهلية، وقال ابن حجر: «وقراءة ابن عباس (في مواسم الحج) معدودة من الشاذ الذي صح إسناده، وهو حجة وليس بقرآن»، وقال أيضًا: «وحكمها عند الأئمة حكم التفسيس». فتح الباري ٤/ ٢٨٨ و ٢٩٠ و ٣٢١، و ٣/ ٥٩٠.

أنزل الله عزَّ وجلّ: (لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلاً مِن رَّبَّكُمْ) في مواسم الحج، قال ابن أبي ذئب: فحدَّثني عبيد أنه كان يقرؤها في المصحف.

قال ابن أبي داود: ليس هو: عبيد بن عمير الليثي، هذا هو<sup>(۱)</sup>: عبيد بن عمير مولى أم الفضل، ويقال: مولى ابن عباس.

198 \_ حدَّننا عبد الله، نا عليّ بن خشرم قال: أخبرنا عيسى (٢) عن ابن جريج (٣) قال (٤): قال عمرو بن دينار: قال ابن عباس: نزلت: (لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوْا فَضْلاً مِن رَّبِّكُمْ فِيْ مَوَاسِم الحَجِّ) (٥).

فالأمر الأول: والذي اقتصرت الرواية الثانية عليه مختصرًا؛ فقد رواه الإمام البخاري في صحيحه في كتاب الحج، باب التجارة أيام الموسم والبيع في أسواق الجاهلية، وفي كتاب التفسير، باب «ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلًا من ربكم». الصحيح مع الفتح ٣/٥٩٣، و ٨/٨٦.

ورواه الطبري بسنده عن ابن عيينة عن عمرو بن دينار، به، مثله. تفسير الطبري ٢/ ١٦٥ و ١٦٦.

والبيهقي في كتاب الحج بسنده عن سفيان، به. السنن الكبرى ٤/ ٣٣٣.

والواحدي في أسباب النزول ٥٦.

وأورده السيوطي وعزاه إلى سفيان وسعيد بن منصور وابن أبي شيبة وعبد بن حميد والبخاري وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم وأبي داود والبيهقي. الدر المنثور ١/ ٥٣٤.

قلت: لم أجده في سنن أبي داود، ولم يرمز له المزي بل اكتفى بالرمز للبخاري فقط. تحفة الأشراف ٥/ ١٨٨.

وأما الأمر الثاني ــ وهو قراءة ابن عباس للآية ــ : فقد سبق تخريجه في الأثر السابق [١٩٢]. =

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (هو)، وفي ظ: في الهامش.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن يونس بن أبي إسحاق السَّبيعي.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (قال).

<sup>(</sup>٥) تضريجه: اشتمل أثر ابن عباس في الرواية الأولى على أمرين:

١ \_ سبب نزول الآية، ٢ \_ قراءة ابن عباس.

190 \_ حدَّثنا عبد الله قال: نا محمود بن آدم المروزي، قالنا بشر \_ يعني ابن السري \_ قال: نا طلحة (١) عن عطاء (٢)، عن ابن عباس قال: (لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوْا فَضْلاً مِن رَّبُكُمْ فِيْ مَوَاسِمٍ (٣) الحَجِّ (٤).

الله عبد الله ، نا محمد بن إسماعيل بن (٥) سمرة قال: نا عبد الله ، نا محمد بن إسماعيل بن (٩) سمرة قال: نا [۵/٣/ب] عبيد الله (٦) قال: / أخبرنا طلحة (٧) عن عطاء (٨) عن ابن عباس: أنه كان يقرأ: (إِنَّمَا ذُلِكُم الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُكُمْ أَوْلِيَاءَه) (٩).

والمزي بسنده عن المؤلف في تهذيب الكمال ٢/ ٨٩٥.

وأورده السيوطي وعزاه إلى أبي داود والحاكم والبيهقي. الدر المنثور ١/ ٥٣٤ ـــ ٥٣٥.

قلت: والرواية التي وقفت عليها في المستدرك للحاكم من طريق عبيد بن عمير مقتصرة على سبب النزول فقط. المستدرك ٢٧٧/٢.

إسنده: صحيح، وأما تفرُّد عبيد \_ وهو مقبول \_ بقراءة ابن عباس للَّاية فحسن لغيره بالمتابعات والشواهد السابقة.

- (١) هو: ابن عمرو المكي.
  - (٢) هو: ابن أبي رباح.
- (٣) في ش: إلى هنا، بسقط لفظة «الحج».
- (٤) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن طلحة بن عمرو، به. تفسير الطبري ٢/ ١٦٤ و ١٦٥. إسناده: ضعيف، وفيه طلحة وهو متروك. لكن المتن ثابت من طرق أخرى، وقد سبق.
  - (٥) في ش: بسقط (بن).
  - (٦) هو: ابن موسى بن باذام العبسى الكوفي.
  - (V) هو: ابن عمرو بن عثمان الحضرمي المكي.
    - (A) هو: ابن أبـي رباح.
- (٩) تخريجه: أورد ابن جني الآية وقال: هذه قراءة ابن عباس وعكرمة وعطاء. المحتسب ١/١٧٧.
   قلت: هذه قراءة شاذّة، والقراءة المتواترة: ﴿ إِنَّمَا ذَلِكُمُ ٱلشَّيَطُكُنُ يُخَوِّفُ ٱولِيكَآءَ أُو ﴾ سورة آل عمران
   الآية [١٧٥].

<sup>=</sup> وأما ذكر الأمرين معًا، فقد تفرَّد به عبيد بن عمير، ورواه البيهقي في السنن الكبرى في كتاب الحج ٤/ ٣٣٣ \_ ٣٣٣.

19۷ \_ حدَّثنا عبد الله، قالنا عبد الله بن محمد بن يحيى (١)، ثنا أبو نعيم (٢)، نا الأعمش (٣) عن مسلم البطين (٤)، عن سعيد بن جبير قال: جاء رجل إلى ابن عباس فقال: إني أكريت نفسي إلى الحج، واشترطت عليهم أن أحج، أفيجزيني ذلك؟ قال: أنت ممن قال الله تعالى: (أُوْلئِكَ لَهُمْ نَصِيْبٌ مِمَّا أَكْتَسَبُوا) (٥).

قال أبو نعيم: هكذا(٦) قرأها الأعمش.

إستاده: ضعيف جدًّا، وطلحة متروك.

والحاكم بسنده عن الأعمش وسعيد بن جبير، به، نحوه، ثم قال: حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. المستدرك ١/ ٤٨١ و ٢/ ٢٧٧ \_ ٢٨٧.

ورواه البيهقي بسنده عن الشافعي، به، مثله، وبسنده عن أبي نعيم، به، مثله، إلاَّ أنه قال هو وكل من أخرجه: (أولئك لهم نصيب مما كسبوا والله سريع الحساب).

وهي القراءة المتواترة. سورة البقرة الآية [٢٠٢]. السنن الكبرى ٤/٣٣٣.

قلت: لعل الناسخ أخطأ في كتابة الآية، أو هي قراءة ابن عباس، والله أعلم.

وأورد السيوطي نحوه وعزاه إلى الشافعي في الأم وعبد الرزاق وابن أبـي شيبة في المصنف وعبد بن حميد وابن المنذر والحاكم وصححه والبيهقي في سننه. الدر المنثور ١/ ٥٦١.

وأورد عن الحاكم الحافظ ابن كثير في تفسيره ١/ ٢٤٤.

وأورد أبو حيان عن ابن عباس نحوه. البحر المحيط ٢/ ٢٠١.

إسناده: صحيح.

<sup>=</sup> وأورد السيوطي الأثر، وعزاه إلى الفريابي وعبد بن حميد وابن أبي حاتم وابن الأنباري في المصاحف. الدر المنثور ٢/ ٣٩١.

<sup>(</sup>١) في ش: محمد بن يحيى، بسقط (عبد الله).

<sup>(</sup>٢) هو: الفضل بن دكين الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: سليمان بن مهران الأسدي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عمران البطين.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: رواه الإمام الشافعي بسنده عن عطاء، عن ابن عباس، بنحوه. الأم ١١٦/٢ و ١٣٠.

<sup>(</sup>٦) في ش: كذا.

۱۹۸ \_ حدَّثنا عبد الله قال: كتب(۱) إليّ الحسين بن معدان، ثنا أبو / عوانة(۳) عن سليمان(٤)، عن إبراهيم(٥)، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس: (وَأَقِيْمُوا الحَجَّ وَالعُمْرَةَ لِلْبَيْت)(٢).

۱۹۹ \_ حدَّثنا عبد الله (۷)، نا عبد الله بن محمد الزهري، ثنا سفيان (۸)، عن عمر بن حبيب، عن عمرو بن دينار، عن ابن عباس: (وَشَاوِرْهُمْ فِي بَعْضِ الْأَمْر).

نا عبد الله، نا یعقوب بن سفیان، ثنا الحمیدی (۹)، ثنا سفیان، ثنا عمر بن حبیب ـ مولی بنی کنانة ـ بهذا (۱۰).

<sup>(</sup>۱) المكاتبة: أن يكتب الشيخ إلى الطالب وهو غائب شيئًا عن حديثه، أو يكتب له ذلك وهو حاضر، ويلحق بذلك ما إذا أمر غيره بأن يكتب له ذلك عنه إليه، قال ابن الصلاح: والمختار قول من يقول فيها: كتب إليَّ فلان قال: حدثنا فلان بكذا وكذا. وهذا هو الصحيح اللائق بمذهب أهل التحرِّي والنزاهة. مقدمة ابن الصلاح مع التقييد والإيضاح ١٩٧ ـ ١٩٨، وفتح المغيث ١٩٨/.

<sup>(</sup>Y) لم يتبين لي من هو، والذين رووا عن أبي عوانة وأسماؤهم يحيى ثلاثة: ١ \_ يحيى بن حماد الشيباني، ٢ \_ يحيى بن يحيى الحميد الحماني، ٣ \_ يحيى بن يحيى النيسابوري، وكلهم في درجة الاحتجاج.

<sup>(</sup>٣) هو: وضَّاح بن عبد الله اليشكري.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن مهران الأسدي، الأعمش.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن يزيد بن قيس النخعى.

 <sup>(</sup>٦) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه، ولم أجد من ذكر هذه القراءة عن ابن عباس، بل وردت آثار عن ابن مسعود أنه قرأ مثلها. انظر: الأثرين [١٧٥ \_ ١٧٦].

إسناده: روى المؤلف هذا الأثر مكاتبة ، لكن حسينًا لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا .

<sup>(</sup>V) في ش: بحذف (حدثنا عبد الله).

<sup>(</sup>A) هو: ابن عيينة بن أبى عمران.

<sup>(</sup>٩) هو: عبد الله بن الزبير بن عيسى القرشي الأسدي.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: رواه البخاري في الأدب المفرد، عن ابن عيينة، به. فضل الله الصمد في شرح =

دا الله، نا كثير بن عبيد، نا سفيان (١) عن عمر و (٢) قال تو ابن عباس : (وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلاَ نَبِيّ مُحْدَثٍ) (٤) . قرأ (٣) ابن عباس : (وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلاَ نَبِيّ مُحْدَثٍ) (٤) .

عن عبد الله، نا عبد الرحمن بن بشر، نا سفیان عن عن عمرو (٦) قال: قرأ ابن عباس: (یا حَسْرَةَ العِبَاد) (٧).

الأدب المفرد ١/ ٣٥٧.

وأورده السيوطي وعزاه إلى سعيد بن منصور، والبخاري في الأدب المفرد، وابن المنذر بسند حسن عن ابن عباس أنه قرأ. . . فذكر مثلها . الدر المنثور ٢/ ٣٥٩.

وذكر القراءة ابن جني في المحتسب ١/ ١٧٥، والزمخشري في تفسيره الكشاف ١/ ٤٣٢، والقرطبي في تفسيره 2/ ٢٥٠.

وهذه قراءة شاذة مخالفة لرسم المصحف، ولقد قرأ الجميع (وشاورهم في الأمر) وهي القراءة المتواترة. آل عمران [١٥٩].

إسناده: صحيح.

(١) هو: ابن عيينة بن أبى عمران.

(٢) هو: ابن دينار المكي.

(٣) في ش: (قال) مكان (قرأ).

(٤) تخريجه: أورده السيوطي عن عمرو بن دينار، عن ابن عباس، إلا أنه قال: «لا نبي ولا محدث»، وعزاه إلى عبد بن حميد وابن الأنباري في المصاحف.

وقال بعده: وأخرج ابن أبي حاتم عن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف قال: إنَّ فيما أنزل الله: (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي ولا محدث) فنسخت «محدث» والمحدثون: صاحب يس، ولقمان، وهو من آل فرعون ــ كذا في المطبوعة، ولعله مؤمن آل فرعون ــ وصاحب موسى. الدر المنثور ٦٥/٦.

قلت: لم أقف على هذه القراءة، والقراءة المتواترة: ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلُنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولِ وَلَا نَبِي إِلَّآ إِذَا تَمَنَّى ﴾ سورة الحج [٥٢].

إسناده: صحيح.

(٥) هو: ابن عيينة بن أبي عمران.

(٦) هو: ابن دينار المكي.

(٧) تخريجه: ذكرها ابن جني ضمن القراءات الشاذَّة وعزاها إلى ابن عباس والضحاك وعليِّ بن =

۲۰۳ ــ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الرحمن بن بشر، نا سفيان عن عمرو، عن ابن عباس: (كَأَنك حَفِيٌّ بِهَا)(١).

۲۰۶ \_ حدَّثنا عبد الله، نا يعقوب بن سفيان، نا الحميدي (٢)، نا سفيان (٣) عن عمرو (٤) قال: كان ابن عباس يقرأ: (وَإِنْ عَزَمُوا السَّرَاحَ) (٥).

٠٠٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا حشيش بن أصرم، نا عبد الرزاق(٦) قال:

حسين ومجاهد وأُبَئِّ بن كعب. المحتسب ٢٠٨/٢.

وذكرها ابن خالويه وعزاها إلى الحسن. القراءات الشاذة ص ١٢٥.

وروى الطبري بسنده عن قتادة قوله: وفي بعض القراءات: «يا حسرة العباد على أنفسها». تفسير الطبري ٢٣/ ٩.

وأورد السيوطي عن قتادة قوله: وعزاه إلى عبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وابن أبى حاتم. الدر المنثور ٧/ ٥٤.

لكن القراءة المتواترة: ﴿ يَنحَسَّرُهُ عَلَى ٱلْعِبَادِ ﴾ سورة يس [٣٠].

إستاده: صحيح.

(۱) تخريجه: ذكرها ابن خالويه ونسبها إلى ابن مسعود. القراءات الشاذة ص ٤٧. وأورد السيوطي الأثر عن عمرو بن دينار، وعزاه إلى عبد بن حميد. الدر المنثور ٣/ ٦٢٢. والقراءة المتواترة: ﴿ كَأَنَّكَ حَفِيمَ عَنْهَا ﴾ سورة الأعراف [١٨٧].

إسناده: صحيح، مثل سابقه.

(٢) هو: عبد الله بن الزبير بن عيسى القرشي.

(٣) هو: ابن عيينة بن أبي عمران.

(٤) هو: ابن دينار المكي.

(٥) تخريجه: ذكرها ابن خالويه في القراءات الشاذة ص ١٤.

وأبو حيان في البحر المحيط ٢/ ١٨٣.

وأوردها السيوطي عن ابن عباس وعزاها إلى عبد الرزاق وسعيد بن منصور وابن المنذر وابن مردويه. الدر المنثور ١/ ٦٥٠.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَإِنْ عَزَمُواْ الطَّلَقَ ﴾ سورة البقرة [٢٢٧].

إسناده: صحيح.

(٦) هو: ابن همام بن نافع الحميري مولاهم، الصنعاني.

أخبرنا / معمر (١) عن ابن طاوس (٢)، عن أبيه قال: كان ابن عباس يقرأ: (وَمَا [ظ/ ٣٨/ أ] يَعْلَمُ تَأْوِيْلُه (٣) إِلاَّ الله (٤) وَيَقُولُ الرَّاسِخُون (٥) ءامَنَّا به) (٦).

٢٠٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن محمد بن خلاد، نا يزيد (٧) قال: أخبرنا جعفر (٨)، نا أبو التياح (٩) عن أبي جمرة (١٠) قال: كان ابن عباس يقرأ: (فَإِنْ ءَامَنُوا بِاللَّذِي ءَامَنتُمْ بِهِ فَقَدْ اهْتَدَوا).

۲۰۷ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن معمر، نا روح (۱۱)، نا شعبة، نا أبو جمرة قال: سمعت ابن عباس يقول: لا تقولوا: «بمثل»، فإنَّ الله ليس له

والحاكم بسنده عن ابن عيينة، عن معمر، به، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. المستدرك ٢٨٩/

وأورده السيوطي وعزاه إلى عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وابن الأنباري في كتاب الأضداد والحاكم. الدر المنثور ٢/ ١٥٠.

والقراءة المتوانرة: ﴿ وَمَا يَعُــلَمُ تَأْوِيلُهُۥ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامُنَّا بِدِۦ﴾ سورة آل عمران [٧].

إسناده: رجال إسناده ثقات إلا شيخ المؤلف، ولم أجد له ترجمة، لكن تابعه الحسن بن يحيى بن الجعد عن عبد الرزاق فيما رواه الطبري في تفسيره، وإسناده حسن.

<sup>(</sup>١) هو: ابن راشد الأزدي مولاهم البصري، نزيل اليمن.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن طاوس بن كيسان اليمائي.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (تأويله).

<sup>(</sup>٤) في النسختين بسقط (إلا الله).

 <sup>(</sup>a) عند الحاكم والسيوطي هنا زيادة (في العلم).

<sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه الطبري في تفسير ٣/ ١٢٢.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن هارون.

<sup>(</sup>۸) هو: ابن برقان.

<sup>(</sup>٩) هو: يزيد بن حميد الضبعي.

<sup>(</sup>١٠) هو: نصر بن عمران بن عصام الضبعي.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن عبادة بن العلاء بن حسان.

مثل، قولوا(١): (فَإِنْ ءَامَنُوا بِالَّذِي ءَامَنْتُمْ بِهِ) أو (بِمَا ءَامَنْتُمْ بِه).

۲۰۸ ـ حدَّثنا عبد الله، نا شعیب بن أیوب، نا یحیی (۲۰ عن ابن ادریس (۳) وقیس (۱) عن شعبة، عن أبي جمرة الضبعي، عن ابن عباس أنه قرأ: [ش/۳۳/أ] (فَإِنْ ءَامَنُوا بِالَّذِي ءَامَنْتُمْ / بِهِ)، ولم يقل: (بمثل).

۲۰۹ \_ حدَّثنا عبد الله، نا نصر بن عليّ قال: أخبرني أبيي (٥)، نا شعبة قال: قال لي الأعمش (٢): ما عندك في قوله: (فَإِنْ ءَامَنُوا بِمِثْلِ مَا ءَامَنْتُمْ بِهِ) (٧)، فقلت (٨) له: حدثني أبو جمرة قال: قال ابن عباس: لا تقل: (فَإِنْ ءَامَنُوا بِمِثْلِ مَا ءَامَنْتُمْ بِهِ فَقَدْ مَا ءَامَنْتُمْ بِهِ فَالله ليس لله مثل، ولكن قل: (فَإِنْ ءَامَنُوا بِاللّذِي ءَامَنْتُمْ بِهِ فَقَدْ اهْتَدوا)، فقال لي الأعمش: أنت مثلي في الإسناد، ما نكاد نسألك عن شيء إلا وجدنا عندك (٩).

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (قولوا).

<sup>(</sup>٢) هو: ابن آدم بن سليمان الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن الربيع الأسدي الكوفي.

<sup>(</sup>٥) في ظ: (أبي) في الهامش، وهو: على بن نصر بن على الجهضمي.

<sup>(</sup>٦) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة [١٣٧].

<sup>(</sup>٨) في ش: قلت.

<sup>(</sup>٩) في ش: بحذف (عندك).

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: ذكرها ابن جني ضمن القراءات الشاذة في المحتسب ١١٣/١. وأبو حيان في البحر المحيط ٢/٩٠١.

والقراءة المتواترة: ﴿ فَإِنَّ ءَامَنُواْ بِمِثْلِ مَا ءَامَنتُمْ بِهِمَ ﴾ سورة البقرة [١٣٧].

قال ابن أبي داود: هذا الحرف مكتوب في الإمام وفي مصاحف الأمصار كلها: (بِمِثْلِ مَا ءَامَنْتُمْ بِهِ).

وهي كلمة عربية جائزة في لغة العرب<sup>(۱)</sup> كلها، ولا يجوز أن يجتمع أهل الأمصار كلها<sup>(۲)</sup> وأصحاب النبي ﷺ معهم على الخطأ، وخاصة في كتاب الله عزَّ وجل<sup>(۳)</sup> وفي سنن الصلاة.

وهذا صواب (فَإِنْ ءَامَنُوا بِمِثْل مَا ءَامَنْتُمْ بِهِ) جائز في كلام العرب أن تقول للرجل يتلقى الأ<sup>(3)</sup> بما تكره<sup>(6)</sup>: أيستقبل مثلي بهذا؟ وقد قال الله عزَّ وجل<sup>(1)</sup>: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ مِنَى اللهُ عَزَّ وجل<sup>(1)</sup>: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ مِنَى اللهُ عَنْ وَتَقُول: ليس كمثل ربي شيء،

آمنوا بمثل الله وبمثل ما أنزل على إبراهيم وإسماعيل، وذلك إذا صرف إلى هذا الوجه شرك ـــ لا شكَّ ــ بالله العظيم، لأنه لا مثل لله ــ تعالى ذكره ــ فنؤمن أو نكفر به.

ولكن تأويل ذلك على غير المعنى الذي وجّه إليه تأويله، وإنما معناه ما وصفناه، وهو: فإن صدقوا مثل تصديقكم بما صدقتم به من جميع ما عددنا عليكم من كتب الله وأنبيائه فقد اهتدوا، فالتشبيه إنما وقع بين التصديقين والإقرارين اللذين هما إيمان هؤلاء وإيمان هؤلاء، كقول القائل: مرّ عمرو بأخيك مثل ما مررت به، يعني: مرّ عمرو بأخيك مثل مروري به. والتمثيل إنما دخل تمثيلاً بين المرورين لا بين عمرو وبين المتكلم. فكذلك قوله: (فإن ءامنوا بمثل ما ءامنتم به) إنما وقع التمثيل بين الإيمانين، لا بين المؤمّن به. تفسير الطبري ١/٤٤٣. وأورد هذا الأثر السيوطي وعزاه إلى ابن جرير وابن أبسي حاتم والبيهقي في الأسماء والصفات وعزاه أيضًا إلى الخطيب في تاريخه. الدر المنثور ١/٣٣٩.

إستاده: صحيح.

<sup>(</sup>١) في ش: (كلام العرب).

<sup>(</sup>۲) في ش: (جميعًا) مكان (كلها).

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (عزَّ وجلّ).

<sup>(</sup>٤) في ش: (نلقاك).

<sup>(</sup>٥) في ش: تكرهه.

<sup>(</sup>٦) في ش: (قال تعالى).

<sup>(</sup>٧) سورة الشورى [١١].

[ظ/٣٨/ب] وتقول<sup>(١)</sup>: ولا يقال لي / ولا لمثلي، وإنما تعني نفسك، وتقول: لا يقال: لأخيك ولا لمثل أخيك.

ركافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوْةِ الوُسْطَىٰ وَصَلاَةِ العَصْر) من شعبة، عن أبي إسحاق (٣) أنه سمع عمير بن يريم، أنه سمع ابن عباس قرأ هذا الحرف: (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوْةِ الوُسْطَىٰ وَصَلاَةِ العَصْر) (٤).

الن رجاء (٥) قال: أخبرنا عبد الله، نا محمد بن زكريا، نا ابن رجاء قال: أخبرنا عبد الله، نا محمد بن زكريا، نا ابن رجاء (١٤) أخبرنا إسرائيل (٦) عن أبى إسحاق (٧)، عن عمير بن يريم، عن ابن عباس: (فَمَا

<sup>(</sup>١) في ش: ويقال لا يقال لي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن جعفر الهذلي البصري.

<sup>(</sup>٣) هو: عمرو بن عبد الله بن عبيد، السّبيعي.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن شعبة، به، إلا أنَّ في المطبوعة عمير بن مريم. تفسير الطبري ٣٤٩/٢.

والبيهقي بسنده عن شعبة، به، عن هبيرة بن يريم. السنن الكبري ١/٢٣٤.

وأورده السيوطي وقال: من طريق عمير بن يريم، وعزاه إلى ابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن جرير وابن أبسي داود والبيهقي في سننه. الدر المنثور ٧٢٣/١.

فائدة: قال ابن كثير: إن روي على أنه قرآن فإنه لم يتواتر، فلا يثبت بمثل خبر الواحد قرآن، ولهذا لم يثبته أمير المؤمنين رضي الله عنه في المصحف، ولا قرأ بذلك أحد من القرَّاء الذين تثبت الحجة بقراءتهم لا من السبعة ولا من غيرهم. تفسير ابن كثير ١ / ٢٩٣ .

والقراءة المتواترة: ﴿ حَافِظُوا عَلَ ٱلصَّكَوَتِ وَٱلصَّكَلَوَ ٱلْوُسْطَىٰ وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴿ الْمُعَالَقُ البَقرة البقرة المعرة البقرة ٢٣٨٦.

إسناده: فيه عمير بن يريم، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، لكن تابعه هبيرة بن يريم عند البيهقي، وقال فيه ابن حجر: لا بأس به. فيكون الإسناد حسنًا لغيره.

 <sup>(</sup>a) في ظ: أبو رجاء، وفي ش: ابن رجاء، وهو الصواب، وهو: عبد الله بن رجاء الغداني.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن يونس بن أبي إسحاق السبيعي.

<sup>(</sup>٧) هو: السبيعي.

اسْتَمْتَعْتُم بِهِ مِنْهُنَّ إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى)(١).

منصور، نا / سفیان نا عمرو (٤) قال: قرأ ابن عباس: (طَیّبَاتٍ کَانَتْ أُحِلَّتْ [ش/٣٣/ب] منصور، نا / سفیان (۳) ، نا عمرو (٤) قال: قرأ ابن عباس: (طَیّبَاتٍ کَانَتْ أُحِلَّتْ [ش/٣٣/ب] لَهُمْ)، عن عطاء (٥).

٣١٣ ــ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق، نا وكيع، عن سفيان (٢٥)، عن أبي إسحاق (٧٠)، عن عمير (٨٠) بن يريم، عن ابن عباس، أنه قرأ: (فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنّ إِلَى أَجَلٍ مُسَمّي).

۲۱٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن عصام، نا أبو بكر الحنفي (٩)، نا سفيان، نا أبو إسحاق عن عمرو بن حزم قال: سمعت ابن عباس يقرؤها: (فَمَا

تخریجه: رواه ابن أبي حاتم بسنده عن سفیان، به، تفسیر ابن أبي حاتم، سورة آل عمران والنساء، ت د/ حکمت بشیر، ۱۹۹۶ ـ ۱۹۰، مرکز البحث العلمي برقم [۲۰۰] جامعة أم القرى.

وأورده السيوطي عن ابن عباس وعزاه إلى سعيد بن منصور وابن المنذر وابن أبي حاتم. الدر المنثور ٢/ ٧٤٣.

إسنساده: صحيح، والقراءة المتواترة بحذف «كانت». سورة النساء [١٦٠].

<sup>(</sup>١) سيأتي تخريج الأثر والحكم عليه مع الآثار [٢١٣ ـــ٢١٨].

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن الزبير بن عيسى القرشي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن عيينة بن أبي عمران.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن دينار المكي.

<sup>(</sup>٥) في ش: بحذف (عطاء).

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٧) هو: عمرو بن عبد الله بن عبيد السبيعي.

<sup>(</sup>٨) في ظ: عمرو، وفي ش: عمر، والصواب: عمير.

<sup>(</sup>٩) هو: عبد الكبير بن عبد المجيد بن عبيد الله البصري.

اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى)(١).

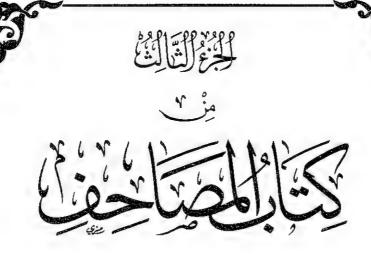
قال عبد الله(٢) بن أبي داود: أخطأ أبو بكر الحنفي في قوله: «عمرو بن حزم»، إنما هو: «عمرو بن يريم»، مكان «حزم».

\* \* \*

آخر الجزء الثاني من هذه النسخة، ويتلوه في الجزء الذي يليه: نا عبد الله، نا أسيد بن عاصم، نا الحسين، نا سفيان، عن أبي إسحاق، عن أبي هلال، عن ابن عباس، وذكر الحديث. والحمد لله حقّ حمده، وصلّى الله على سيّدنا محمد النبيّ وآله.

<sup>(</sup>١) سيأتي تخريج الأثر أول الجزء الثالث، مع الآثار [٢١٥ \_٢١٨].

<sup>(</sup>۲) في ش: أبو بكر بن أبــي داود.



# تَألِيفُ أَدِيكُمْ عَبُدِاً للْدِبْرِسُيكِمَانَ بْزَالْإِسِيْعَتْ السِّعَسَيَّا إِذَا يُحَنِّكِ إِنَّ

رواية أبي عمرو عثمان بن محمد الأدمي عنه رواية أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن المسلمة عنه رواية القاضي الإمام فخر القضاة أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي

رواية الشيخ الإمام العدل أبي الفضل عبد الواحد بن عبد السلام بن سلطان البيع عن الأرموي وقف بالجبل القاسيون (١)

(١) ما نُصَّ على غلاف الجزء الثالث من نسخة الظاهرية.

. 1			
			:
			:
			to the section of majority
			**************************************
			anna fra fragme, f. e. e.

# / بِشُمْ الْتُكُو الْحَجْزِ الْجَحْمَةِ عَلَى الله وحده تو حُلتُ على الله وحده

أخبرنا القاضي أبو الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي قراءة عليه وأنا أسمع، وهو يسمع فأقرّ به، قال: أخبرنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن المسلمة المعدّل قراءة عليه وأنا أسمع قال: أخبرنا أبو عمرو عثمان بن محمد المعروف بابن الأدمي قراءة عليه وأنا حاضر أسمع (۱).

راك من الأشعث قال: نا الحسين الله (٢) بن سليمان بن الأشعث قال: نا أسيد بن عاصم، نا الحسين (٣)، نا سفيان (٤)، عن أبي إسحاق (٥)، عن أبي هلال (٢)، عن ابن عباس أنه قرأ: (فَلاَ جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا اسْتَمْتَعْتُم بِهِ مِنْهُنَّ (٧) إلى أَجَلٍ مُسَمَّى).

: نا شعبة قال کا حدد الله معمد بن بشار، نا محمد بن شعبة قال کا حدد الله معمد بن بشار، نا معمد بن نا شعبة قال کا سمعت أبا إسحاق، أنه سمع عمیر بن یریم، أنه سمع ابن عباس یقول فی هذه

<sup>(</sup>١) من أول البسملة إلى هنا، غير موجود في (ش) لأن تقسيم الأجزاء مختلف في النسختين.

<sup>(</sup>٢) في ش: (حدثنا عبد الله) فقط.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن حفص بن الفضل بن يحيى الهمداني.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>٥) هو: السَّبيعي.

<sup>(</sup>٦) هو: عمير بن يريم.

<sup>(</sup>٧) في أصل ظ، و ش: (بهن) وفي هامش (ظ) التصويب: (به منهن).

<sup>(</sup>٨) هو: ابن جعفر الهذلي.

الآية: (فَمَا اسْتَمْتَعْتُم بِهِ مِنْهُنَّ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى).

رفكا اسْتَمْتَعْتُم بِهِ مِنْهُنَّ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى).

۲۱۸ \_ حدَّثنا عبد الله، نا حماد بن الحسن، نا الحجاج \_ يعني ابن نصير \_ نا شعبة (٢)، عن أبي مسلمة (٣)، عن أبي نضرة (٤) قال: قرأت (٥) على ابن عباس: (فَمَا اسْتَمْتَعْتُم بِهِ مِنْهُنَّ)، فقال ابن عباس: (إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى) قال: قلت: ما هكذا أقرؤها، قال: والله لقد نزلت معها، قالها ثلاث مرات (٢).

<sup>(</sup>١) هو: ابن يريم.

<sup>(</sup>٢) في ش: شعيب.

<sup>(</sup>٣) هو: سعيد بن يزيد بن مسلمة الأزدي وفي ش، أبي سلمة.

<sup>(</sup>٤) هو: المنذر بن مالك بن قطعة.

<sup>(</sup>a) في ش: التاء مربوطة.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن شعبة، عن أبي إسحاق عن عمير، به، مثله، وكذا روى بسنده عن أبي نضرة، به، نحوه. تفسير الطبري ٩/٩.

والحاكم بسنده عن أبي نضرة، به، نحوه، وقال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه. المستدرك ٢/ ٣٠٥.

وقال أبو حيان: وقرأ أبي وابن عباس وابن جبير: (فما استمتعتم به منهن إلى أجل مسمَّى فَآتُوهن أجورهن). البحر المحيط ٢١٨/٣.

والقراءة المتواترة: ﴿ فَمَا أَسْتَمْتَعُنُّم بِدِ مِنْهُنَّ فَعَالُوهُنَّ أَجُورَهُرِ ﴾. سورة النساء [٢٤].

وقال السيوطي: وأخرجه عبد بن حميد وابن جرير وابن الأنباري في المصاحف والحاكم وصحَّحه من طرق عن أبى نضرة، فذكر نحوه. الدر المنثور ٢/ ٤٨٤.

قلت: وقد روي عن أُبِي بن كعب مثل هذه القراءة، وسبق الكلام عليها في الأثر رقم [١٦٠].

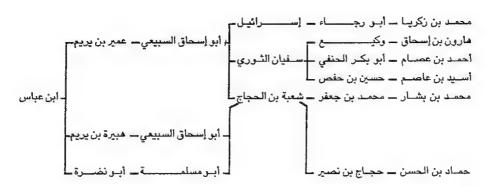
إسناده: صحيح، إلاَّ أن حسين بن حفص زاد في روايته عن الثوري أول الآية: (فلا جناح عليكم)، ولم يتابعه أحد على هذه الزيادة.

٢١٩ \_ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق، ثنا وكيع، عن شعبة، عن أبي نوفل بن أبي عقرب / قال: سمعت ابن عباس يقرأ في المغرب: / (إذَا جَاءَ فَتُحُ اللَّهِ وَالنَّصْر) (١).

# مصحف عبد الله بن الزبير

• ٢٢٠ - حدَّثنا عبد الله ، نا محمد بن إسماعيل بن سمرة ، نا عبيد الله (٢) ، أخبرنا أشعث (٣) ، عن عبيد الله بن أبي زيد قال: سمعت ابن الزبير يقرأ (٤) وهو يخطب: (لا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلاً مِّن رَّبِّكُم فِي مَوَاسِمِ الحَجِّ ).

# [الرسم البياني لأسانيد الأثر]



(۱) تخريجه: أورده السيوطي عن ابن عباس وعزاه إلى أبي عبيد وابن المنذر. الدر المنثور ٨/ ١٥٩.

ولم أقف على هذه القراءة، والقراءة المتواترة: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ۞ سورة النصر.

إستاده: حسن.

- (۲) هو: ابن موسى بن باذام العبسي.
  - (٣) هو: ابن سعيد البصري.
    - (٤) في ش: يقول.

الله عبد الله، نا شعیب بن أیوب، ثنا یحیی (۱۱) ، نا سفیان بن عینة، عن عبید الله بن أبي یزید قال: سمعت ابن الزبیر یقرأ: (لَیْسَ عَلَیْکُم جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِّن رَّبِّکُم فِي مَوَاسِم الحَجِّ).

 $^{(7)}$  بن دینار، عن ابن عباس، مثل قول ابن الزبیر  $^{(7)}$ .

۲۲۳ \_ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن سليمان، نا أبو عاصم (٤)، عن ابن جريج (٥)، عن عبيد الله بن أبي يزيد قال: سمعت ابن الزبير على المنبر يقرأ (٦): (لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِّن رَّبَّكُم فِي مَوَاسِم الحَجِّ) (٧).

(1) عن عمرو (4) نا سفیان (4) عن عمرو (1)

<sup>(</sup>١) هو: ابن سعيد بن فروخ القطان.

<sup>(</sup>۲) في ش: عمر.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه عبد الرزاق عن سفيان به. تفسير القرآن للإمام عبد الرزاق الصنعاني ١/ ٧٨. وسبق عن ابن عباس مثل هذه القراءة. انظر: الآثار [١٩٢].

إسناده: رجاله ثقات إلاَّ شعيبًا وهو صدوق، لكنه يرتقي إلى الصحيح لغيره للمتابعات والشواهد السابقة.

<sup>(</sup>٤) هو: الضحاك بن مخلد بن الضحاك بن مسلم الشيباني.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الملك بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>٦) في ش: يقول.

<sup>(</sup>۷) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن ابن عيينة، به. تفسير الطبري ۲/ ١٦٥.
وعبد الرزاق عن ابن عيينة، به. تفسير القرآن للإمام عبد الرزاق الصنعاني ١/ ٧٨.
وأورده السيوطي وعزاه إلى عبد الرزاق وابن أبي شيبة وابن جرير وابن المنذر. الدر المنثور
١/ ٥٣٥.

إسناده: حسن.

أحمد بن عمرو بن عبد الله بن السرح.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن عيينة بن أبي عمران.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن دينار المكي.

قال: سمعت عبد الله بن الزبير يقول: إن صبيانًا ههنا يقرأون: (وَحِرْم)، وإنما هي: ﴿ وَحَكَرُمُ ﴾ (١)، ويقرأون: (دَارَسْت)، وإنما هي: (دَرَسْتَ) (٢)، ويقرأون: ﴿ حَمِنَةٍ ﴾ (٣)، وإنما هي: (حَامِية) (٤).

والطبري بسنده عن عبد الرزاق، به، لكنه اقتصر على آية الأنعام فقط. تفسير الطبري / ٢٠٦/

وأورده السيوطي وعزاه إلى سعيد بن منصور وعبد الرزاق وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر وأبي الشيخ عن عمرو بن دينار، إلا أنه قال في (درسَتُ) بفتح السين وجزم التاء، وذكر أيضًا زيادة عبد الرزاق. الدر المنثور ٣/ ٣٣٧.

أما كلمتا (حرم) و (حرام) فقد قال ابن جرير: إنهما قراءتان مشهورتان متفقتا المعنى غير مختلفتين.

فقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر في روايته عن عاصم: (وحِرْمٌ على قرية) بكسر الحاء وإسكان الراء من غير ألف.

والباقون بفتح الحاء والراء وألف بعدها. انظر: السبعة ٤٣١، حجة القراءات ٤٧٠، الكشف ٢/ ١١٤، النشر ٢/ ٣٢٤، الإتحاف ٣١٢، تفسير الطبري ١٧/ ٦٨.

وأما كلمة (دارست) بألف بعد الدال وإسكان السين وفتح التاء؛ فقرأها ابن كثير وأبو عمرو. وقرأ ابن عامر وكذا يعقوب (دَرَسَتُ) بغير ألف وفتح السين وإسكان التاء.

وقرأ الباقون: (دَرَسْتَ) بغير ألف وإسكان السين وفتح التاء. انظر: السبعة ٢٦٤، حجة القراءات ٢٦٤ ـ ٢٦٩. الكشف ٢٦١، النشر ٢/ ٢٦١، الإتحاف ٢١٤.

وأما كلمتا (حمثة) و (حامية) فمتواترتان؛ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص عن عاصم، وكذا يعقوب بالهمزة من غير ألف.

وقرأ الباقون بألف بعد الحاء وإبدال الهمزة ياء مفتوحة، قال ابن جرير بعد أن ذكر اختلاف القراء في هذه اللفظة: «والصواب من القول في ذلك عندي أن يقال: إنهما قراءتمان =

<sup>(</sup>١) من الآية [٩٥] سورة الأنبياء.

<sup>(</sup>٢) من الآية [١٠٥] سورة الأنعام.

<sup>(</sup>٣) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: حمية، من الآية [٨٦] سورة الكهف.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: رواه عبد الرزاق عن سفيان، به، وزاد آخر الأثر: قال عمرو: وكان ابن عباس يخالفه في كلهن. تفسير القرآن لعبد الرزاق ٢١٦/١.

٢٢٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أبو الطاهر، نا سفيان، عن عمرو<sup>(١)</sup>، سمع ابن الزبير يقول<sup>(٢)</sup>: (فِيْ جَنَّات يَتَسَاءلُوْنَ يَا فُلاَنُ مَا سَلَكَكَ (٣) فِيْ سَقَر)<sup>(٤)</sup>.

۲۲٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أبو الطاهر، نا سفيان، عن عمرو<sup>(ه)</sup> أنه سمع ابن الزبير يقرأ: (فَيُصْبِحُ الفُسَّاقُ عَلَى مَا أَسَرُّوا فِيْ أَنْفُسِهِم نَادِمِيْن).

قال عمرو: فلا أدري أقرأها كذلك، أو (٢) قرأها من قبله (٧).

إسناده: صحيح.

(١) هذا هو الإسناد السابق نفسه.

(۲) في ش: بحذف (يقول).

(٣) في ش: ما سلككم.

(٤) تخريجه: رواه عبد الرزاق عن ابن عيينة به، وزاد: قال عمرو وأخبرني لقيط قال: سمعت ابن الزبير قال: سمعت عمر بن الخطاب يقرؤها كذلك. تفسير القرآن لعبد الرزاق ٢/ ٣٣١. وأورده السيوطي وعزاه إلى عبد الرزاق وعبد بن حميد وعبد الله بن أحمد في زوائد الزهد وابن أبي داود وابن الأنباري معًا في المصاحف وابن المنذر وابن أبي حاتم عن عمرو بن دينار، وذكر زيادة عبد الرزاق. الدر المنثور ٨/٣٣٧.

وقال ابن خالويه: (يا أيها المرء ما سلكك) عن ابن الزبير وقال: أقرأنيها عمر بن الخطاب رضى الله عنه. القراءات الشاذة ١٦٥.

والقراءة المتواترة: ﴿ فِي جَنَّنْتِ يَتَسَاَّةُ لُونَ ۗ عَنِ ٱلْمُجْرِمِينَ ۚ إِنَّ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرَ ﴿ ﴾.

إستاده: مثل سابقه.

(٥) هذا هو الإسناد السابق نفسه.

(٦) في ش: (أم).

(۷) تخریجه: قال أبو حیان: قرأ ابن الزبیر: (فتصبح الفساق). البحر المحیط ۳/۸۰۵.
 وأورد الأثر السیوطی وعزاه إلی سعید بن منصور وابن أبی حاتم عن عمرو، إلا أنه ذكر قول عمرو مخالفًا لهذا، إذ قال: «ولا أدري كانت قراءته أم فسر». الدر المنثور ۳/ ۱۰۱.

مستفيضتان في قراء الأمصار، ولكل واحد منهما وجه صحيح ومعنى مفهوم، وكلا وجهيه غير مفسد أحدهما صاحبه. انظر: السبعة ٣٩٨، حجة القراءات ٤٢٨ ــ ٤٢٩، الكشف ٢/٣٧، النشر ٢/٤١٣، الإتحاف ٢٩٤، تفسير الطبري ١٠/١٦.

/ قال ابن أبي داود: أحسبه \_ يعني: أقرأها كذلك \_ عن عمر بن [ظ/ ١١/١] الخطاب (١).

۲۲۷ ــ حدَّثنا عبد الله، نا أبو الطاهر، ثنا سفيان، عن عمرو<sup>(۲)</sup>، سمع ابن الزبير يقرأ: (وَلْتَكُن مِنْكُم أُمَّة / يَدْعُون إِلَى الخَيْر وَيَأْمُرُونَ بِالمَعْرُوفِ وَيَنْهَون [ش/٣٤/ب] عَنِ المُنْكَرِ وَيَسْتَعِيْنُونَ اللَّهَ عَلَى مَا أَصَابَهُم) (٣).

۲۲۸ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمود بن آدم، نا بشر \_ يعني ابن السري \_ ثنا محمد بن عقبة، عن أبيه (٤) قال: صلَّينا خلف ابن الزبير فكان يقرأ: (صَرَاطَ مَنْ أَنْعَمْتَ عَلَيْهم) (٥).

قال أبو حيان: وقرأ عثمان وعبد الله وابن الزبير: (وينهون عن المنكر ويستعينون الله على ما أصابهم)، ولم تثبت هذه الزيادة في سواد المصحف، فلا يكون قرآنا. البحر المحيط ٣/ ٢١. والقراءة المتواترة: بحذف «ويستعينون الله على ما أصابهم» آل عمران [١٠٤].

وأورد الأثر السيوطي في الدر المنثور ٢٨٨/٢، وعزاه إلى سعيد بن منصور وعبد بن حميد وابن جرير وابن الأنباري في المصاحف عن عمرو بن دينار، وزاد قوله: «فما أدري أكانت قراءته أو فسر».

ثم أورد عن عثمان أنه قرأ مثله، وعزاه إلى ابن أبـي داود في المصاحف، ورواه الطبري في تفسيره ٢٦/٤.

قلت: لم أجده في نسختي المصاحف التي بين يدي.

إستاده: مثل سابقه.

(٤) والد محمد: هو عقبة بن علقمة اليشكري.

والقراءة المتواترة: ﴿ فَيُصْبِحُواْ عَلَى مَا أَسَرُواْ فِي أَنْفُسِمِ مَ نَادِمِينَ ﴿ إِنَّ المائلة .
 إسناده: مثار سابقة .

<sup>(</sup>١) في ش: رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٢) هذا هو الإسناد السابق نفسه.

 <sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن ابن عيينة، به. تفسير الطبري ٢٦/٤.

 <sup>(</sup>٥) تخريجه: أورده السيوطي وعزاه إلى أبي عبيد وعبد حميد وابن أبي داود وابن الأنباري.
 الدر المنثور ١/١٤.

## مصحف عبد الله بن عمرو(١) رضى الله عنه

779 - c نا زكريا بن عدد بن حاتم بن بزيع (7), نا زكريا بن عدي، نا أبو بكر بن عياش قال: قدم علينا شعيب بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص، فكان الذي بيني وبينه، فقال: يا أبا بكر ألا أخرج لك (7) مصحف عبد الله بن عمرو بن العاص (1) فأخرج (2) حروفًا (3) مصحف عبد الله بن عمرو بن العاص (1) فأخرج (2) حروفنا فقال وغروة (3) فقال: وأخرج راية سوداء من ثوب خشن فيه رزين وعروة (3) فقال: هذه راية رسول الله رسول الله عمرو (4) عمرو (4) .

٠٣٠ \_ قال أبو بكر (١٠٠): وزاد أبسي في هذا الحديث عن محمد بن العلاء، عن أبي بكر قال: مصحف جدّه الذي كتبه هو، وما هو في قراءة عبد الله، ولا في قراءة أصحابنا، قال أبو بكر (١١٠) ابن عياش: قرأ قوم من أصحاب النبي على القرآن (١٢٠) فذهبوا ولم

ورويت هذه القراءة عن عمر بن الخطاب أيضًا. انظر: الآثار [١٤٣ \_ ١٤٩].
 إسداده: ضعيف، لضعف عقبة اليشكري.

<sup>(</sup>١) في ش: عمر.

<sup>(</sup>٢) في ش: بحذف (بن بزيع).

<sup>(</sup>٣) في ش: إليك.

<sup>(</sup>٤) في ش: بدون (بن العاص).

<sup>(</sup>٥) في ش: فإذا.

<sup>(</sup>٦) في النسختين: حروف، والصواب: ما أثبته.

<sup>(</sup>V) في ش: قال،

<sup>(</sup>٨) عروة الشيء: مقبضه وعروة القميص: مدخل زرّه. نسان العرب ٤/ ٢٩١٩، مادة «عرا».

<sup>(</sup>٩) في ش: عمر.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: بن أبى داود.

<sup>(</sup>١١) في ش: زيادة (يعني).

<sup>(</sup>١٢) في ش: بسقط (القرآن).

## مصحف عائشة زوج النبي عليه

٢٣١ - حـد ثنا عبد الله، نا عبد الله بن إسحاق الناقد، وأبو عبد الرحمن الأذرمي (٣) قالا: حد ثنا يزيد (٤) قال: أخبرنا حماد (٥) عن هشام (٢)، عن أبيه / قال: كان مكتوبًا في مصحف عائشة (٧): (حَافِظُوْا عَلَى [ظ/١١/ب] الصَّلَوٰاتِ وَالصَّلَوٰةِ الوُسْطَىٰ وَصَلاَةِ العَصْر) (٨).

<sup>(</sup>١) في ش: سمع.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: لم أقف على من أخرجه.

إسناده: فيه شعيب بن شعيب ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الله بن محمد بن إسحاق الجزري الأذرمي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن هارون بن زاذان السلمي مولاهم.

<sup>(</sup>a) هو: إما ابن زيد، أو ابن سلمة، ولم يتبين لي من منهما في هذا السند؛ لأن يزيد بن هارون يروي عنهما، وهما يرويان عن هشام بن عروة.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن عروة بن الزبير.

<sup>(</sup>٧) في ش: (رضى الله عنها).

<sup>(</sup>٨) تخريجه: رواه الطبري عن شيخه عن حجاج عن حماد، به، إلا أنه قال: "والصلاة الوسطى وهي صلاة العصر". تفسير الطبري ٢/ ٣٤٣.

وأورده السيوطي عن المؤلف وعزاه إلى عبد الرزاق، إلاَّ أنه قال: عن هشام بن عروة قال: قرأت في مصحف عائشة فذكر الآية. الدر المنثور ١/ ٧٢٢.

والقراءة المتواترة بحذف: «وصلاة العصر». سورة البقرة [٢٣٨].

إسفاده: فيه حماد، وهو يحتمل أن يكون ابن زيد وابن سلمة وكلاهما ثقة إلا أن ابن سلمة تغير بأخرة، ويترجح كونه ابن زيد لأن حجاجًا يروي عن الحمادين؛ فينسبه إذا روى عن ابن زيد، ويذكر الاسم فقط إذا روى عن ابن سلمة \_ هذا مما تبيَّن لي من تتبع روايات حجاج عن الحمادين في كتابي هذا، وليس بمطرد في غيره - فيبقى الاحتمال واردًا، فعلى كون ابن زيد في سند المؤلف فالسند حسن لذاته، لأن عبد الله الناقد صدوق، وعلى كون ابن سلمة فالسند حسن لغيره لما له من المتابعات =

۲۳۲ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن إسماعيل الأحمسي، نا جعفر بن عون قال: أخبرنا هشام (۱)، عن يزيد (۲)، عن أبي يونس مولى عائشة قال: كتبت (۳) لعائشة (٤) مصحفًا، فقالت: إذا مررت بآية الصلاة فلا تكتبها حتى أمليها عليك، قال: فأملتها عليّ: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلُوَاتِ وَالصَّلُوْةِ الوُسْطَى [ش/ ٢٥/ أ] / وَصَلاَةِ العَصْر).

 $^{(7)}$ قال: أخبرنا ابن وهب  $^{(7)}$ قال: أخبرنا ابن وهب  $^{(7)}$ قال: أخبرني مالك  $^{(8)}$ ، عن زيد بن أسلم، عن القعقاع بن حكيم، عن أبي يونس مولى عائشة أم المؤمنين، أنه قال: أمر تني  $^{(8)}$  عائشة رضي الله عنها أن أكتب لها مصحفًا، ثم قالت: إذا بلغت هذه الآية: ﴿ كَيْفِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَتِ وَٱلصَّكَوْةِ

<sup>=</sup> والشواهد في الآثار التالية، والله أعلم.

مهمة: قال الإمام الطحاوي: إن صلاة العصر المذكور ذلك في أحاديث عائشة وحفصة وأم كلثوم رضي الله عنهن، مما قد كان قرآنًا فنسخ ورد إلى ما في مصاحفنا، وكذلك كل ما روي فيه أنه من القرآن ولا نجده في مصاحفنا فهو مما قد كان قرآنًا ونسخ فأخرج من القرآن وأعيد إلى السنّة فصار منها.

واستدل بما روي عن البراء بن عازب قال: نزلت: (حافظوا على الصلوات وصلاة العصر) قرأناها قرآنًا على عهد رسول الله على الله أن أنه أنه أنه أنه أنه نسخها الله عزَّ وجلّ، فأنزل الله تعالى: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطىٰ). مشكل الآثار ٣/٩ \_ ١٠، وروى هذا الأثر الطبريُّ في تفسيره ٢/٣٤٦.

<sup>(</sup>١) هو: ابن سعد المدني.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أسلم العدوي.

<sup>(</sup>٣) في ش: بسقط (كتبت).

<sup>(</sup>٤) في ش: (رضى الله عنها).

<sup>(</sup>٥) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن أنس، إمام دار الهجرة.

<sup>(</sup>A) في ش: أمرتني أن أكتب، بسقط: جملة «عائشة رضى الله عنها».

ٱلْوُسْطَىٰ ﴾ فآذنِّي، فلما بلغتها آذنتها، فأملت (١) عليّ: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوَةِ الوَسْطَى وَصَلاَةِ العَصْر وَقُوْمُوْا لِلَّهِ قَانِتِيْن).

ثم قالت: سمعتها من رسول الله على (٢).

(١) في ش: وأملت.

قال ابن عبد البر: حديث عائشة هذا صحيح، ولا أعلم فيه اختلافًا. التمهيد ٤/ ٢٧٣\_

وأبو داود في سننه عن شيخه عن مالك، به، في كتاب الصلاة، باب في وقت صلاة العصر ١/٢١٢.

والترمذي في سننه بسنديه عن مالك، به، في أبواب تفسير القرآن، في سورة البقرة، وقال: هذا حديث حسن صحيح ٤/ ٢٨٥ ــ ٢٨٦.

والنسائي في الكبرى بسنده عن مالك، به. انظر: تحفة الأشراف ١٢/ ٣٨١.

والطحاوي بسنده عن ابن وهب، به، نحوه. شرح معاني الآثار ١/١٧٢، ومشكل الآثار ٨/٣.

والبيهقي بسنده عن مالك، به، في كتاب الصلاة من السنن الكبرى ١/ ٤٦٢.

والمزي بسنده عن مالك، به. ت الكمال ٣/ ١٦٦٠.

وابن جرير بسنده عن زيد بن أسلم، نحوه. تفسير الطبري ٢/ ٣٤٩.

وأورده ابن كثير عن الإمام أحمد بسنده عن مالك به. تفسير ابن كثير ١/ ٢٩٢.

وأورده السيوطي وعزاه ــ إضافة إلى المؤلف ومن ذكرت ــ إلى أحمد وعبد بن حميد وابن الأنباري في المصاحف. الدر المنثور ١/ ٧٢٢.

إسناده: حديث مالك حديث صحيح، وأما حديث هشام بن سعد يبدو فيه أول الأمر بأنه أسقط القعقاع بن حكيم من السند، لأن زيدًا روى عنه في حديث مالك، لكن الذي ظهر والله أعلم بان الإسناد متصل؛ لأن زيدًا روى عن أبي يونس وعن القعقاع عنه، إذ أثبت المزي لهما زيد والقعقاع سماعًا من أبي يونس مولى عائشة في ترجمته، لكن ثمة علة =

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه الإمام مالك في كتاب صلاة الجمعة، باب الصلاة الوسطى. الموطأ ١٨٨١ \_ ١٣٨١.

٢٣٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن معمر، ثنا أبو عاصم (١) عن ابن جريج (٢) قال: أخبر تني (١) حميدة (٥) قالت: أخبر تني (١) حميدة (٥) قالت: أوصت لنا عائشة رضي الله عنها بمتاعها، فكان (١) في مصحفها: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوْة الوُسْطَى وَصَلَاةِ العَصْر) (٧).

770 حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم بن زيد (^^)، نا أبو عاصم (^9) قال: أخبرنا ابن جريج (^1) قال: أخبرني عبد الملك (^1) بن أبو عاصم عن أمه أم حميد بنت عبد الرحمن / أنها سألت عائشة أم

وأورد التركماني عن الطحاوي بسنده عن عبد الله بن عبد المجيد الثقفي عن محمد بن أبى حميد، به، مثل الطبري. الجوهر النقى في السنن الكبرى ١/ ٤٦٤.

في سنده \_ وهو صدوق له أوهام \_ إذ جعل الأثر موقوفًا على عائشة مع أن الإمام مالكًا رفعه،
 والمحدثون جميعًا اعتمدوا على رواية مالك، كما ظهر في التخريج.

<sup>(</sup>١) هو: الضحاك بن مخلد بن الضحاك الشيباني.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج.

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن أبى حميد: إبراهيم الأنصاري الزرقى.

<sup>(</sup>٤) في ش: أخبرني.

<sup>(</sup>٥) هي: ابنة أبي يونس مولاة عائشة، كما في سند الطبري، ولم أجد لها ترجمة.

<sup>(</sup>٦) في ش: وكان.

<sup>(</sup>V) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن ابن عامر، عن محمد بن أبي حميد، به، إلا أنه قال: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وهي العصر وقوموا لله قانتين). تفسير الطبري ٣٤٣/٢.

إسناده: ضعيف، لضعف ابن أبي حميد وحميدة لم تعرف، والمتن فيه اضطراب؛ إذ قال ابن جريج «وصلاة العصر»، وقال غيره «هي العصر».

<sup>(</sup>۸) في ش: يزيد.

<sup>(</sup>٩) هو: الضحاك بن مخلد بن الضحاك الشيباني.

<sup>(</sup>١٠) هو: عبد الملك بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>١١) في النسختين «عبد الله»، لكن كتب تحته في (ظ) عبد الملك، وهو الصواب.

المؤمنين (١) رضي الله عنها عن الصلاة الوسطى فقالت: كنا نقرأ في الحرف الأول (٢): (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلُوَاتِ وَالصَّلُوٰاةِ الوُسْطَى وَصَلَاةِ العَصْرِ وَقُوْمُوْا لِلَّهِ قَانِتِيْنِ).

۲۳٦ \_ حدَّننا عبد الله، نا إسماعيل بن أسد، قالنا حجاج (٣) قال: قال ابن جريج: أخبرني عبد الملك بن عبد الرحمن، عن أمه أم حميد بنت عبد الرحمن، أنها سألت عائشة رضي الله عنها عن قول الله تعالى: (الصَّلاةِ الوُسْطَى)، فقالت: كنا نقرؤها على الحرف الأول على عهد النبي ﷺ: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلَوَةِ الوُسْطَى وَصَلاَةِ العَصْرِ وَقُومُوْا لِلَّهِ قَانِتِيْن)(٤).

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (أم المؤمنين).

<sup>(</sup>٢) في ش: (الاو) بسقط اللام.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن محمد المصيصى الأعور.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن حجاج، به، مثله، كما رواه عن يحيى بن سعيد الأموي، عن ابن جريج، نحوه، إلا أنه قال: (والصلاة الوسطى صلاة العصر...) بحذف الواو. تفسير الطبري ٢/٣٤٣.

والطحاوي بسنده عن حجاج، به. شرح معاني الآثار ١/٢٧٢.

وأشار البخاري إلى هذه الرواية وقال: إن أم حميد سمعت عائشة ــــرضي الله عنها ـــ في الوسطى. ت الكبير ٥/ ٤٢١ ــ ٤٢٢.

وأورد الأثر السيوطي وعزاه إلى عبد الرزاق وابن جرير وابن أبسي داود في المصاحف وابن المنذر. الدر المنثور ١/٧٢٢.

إسناده: روت هذا الأثر أم حميد، وقال عنها ابن حجر: لا يعرف حالها، لكن تابعها أبو يونس مولى عائشة وسنده صحيح \_ كما سبق في الأثرين [٢٢٢ \_ ٢٣٣] \_ فعلى هذا يكون هذا الإسناد حسنًا لغيره.

أما يحيى بن سعيد الأموي الذي روى عنه ابن جرير الطبري ــ بحذف الواو ــ فقد قال فيه الحافظ ابن حجر: صدوق يُغرب.

٣٣٧ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن الحباب، ثنا مكي (١)، نا عبد الله بن لهيعة، عن ابن هبيرة (٢) عن قبيصة بن ذؤيب قال: في مصحف [ش/٣٥/ب] عائشة رضي الله عنها: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلُوَاتِ وَالصَّلُوٰةِ / الوُسْطَى وَصَلَاةِ العَصْرِ) (٣).

هكذا(٤) قال ابن أبي داود.

٢٣٨ ـ حدَّثنا عبد الله، قالنا محمد بن معمر، نا أبو عاصم، عن ابن جريح قال: أخبرني ابن أبي حميد قال: أخبرتني (٥) حميدة (٦) قالت: أوصت لنا عائشة رضي الله عنها (٧) بمتاعها فكان (٨) في مصحفها: (إِن اللَّهِ وَمَلائكَتَه يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِي وَالَّذِيْنِ يَصِلُونِ الصَّفُوفَ الْأُول) (٩).

<sup>(</sup>١) هو: ابن إبراهيم بن بشير التميمي البلخي.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن هبيرة بن أسعد السَّبِّعي.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/٧٢٧. السناده: فيه عبد الله بن لهيعة، وهو ممن لا يحتج بحديثه، لكن للأثر متابعات وشواهد سبقته، فيكون حسنًا لغيره، ولعله أخطأ في حذف الواو في قوله: «صلاة العصر»، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) في ش: كذا.

<sup>(</sup>٥) في ش: أخبرني.

<sup>(</sup>٦) هذا الإسناد نفس الإسناد رقم [٢٣٤].

<sup>(</sup>٧) في ش: بحذف (رضي الله عنها).

<sup>(</sup>A) في ش: وكان.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف، إلا أنه قال: (والذين يصفون الصفوف الأول) الدر المنثور ٦٥٦/٦.

والقراءة المتواترة: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ وَمَلَتِهِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى ٱلنَّبِيِّ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيْهِ وَسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ۞﴾ الأحزاب.

إسداده: ضعيف، وقد سبق. انظر: الأثر [٣٣٤].

### مصحف حفصة زوج النبي عليه

۲۳۹ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا محمد (۱)، نا شعبة، عن أبي بشر (۲)، عن عبد الله بن يزيد الأزدي \_ قال ابن أبي داود: وبعضهم يقول: الأودي \_ ، عن سالم بن عبد الله، أنَّ حفصة أمرت إنسانًا أن يكتب لها مصحفًا، وقالت: إذا بلغت هذه الآية: ﴿ حَنفِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَتِ / وَٱلصَّكُوةِ [ظ/٢٤/ب] الْوُسُطَىٰ ﴾ (٣) فآذني، فلما بلغ آذنها فقالت: اكتبوا: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلُواتِ وَالصَّلُوةِ العَصْرِ).

75 \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار \_ ولم نكتبه (3) عن غيره \_ نا حجَّاج بن منهال، نا حماد بن سلمة، عن عبيد الله (3)، عن نافع (7)، عن ابن عمر، عن حفصة، أنها قالت لكاتب مصحفها: إذا بلغت مواقيت الصلاة: (3) فأخبرني حتى أخبرك ما سمعت من رسول الله ﷺ يقول، فلما أخبرها قالت: (3) [3]

بعد هذا الأثر في (ش): «آخر الجزء، يتلوه إن شاء الله عزَّ وجلّ (مصحف حفصة زوج النبي ﷺ والحمد لله أجمعين.

الجزء الثالث من كتاب المصاحف، تصنيف أبي بكر عبد الله بن سليمان بن أبي داود بن الأشعث السجستاني، رواية أبي عمرو عثمان بن محمد بن القاسم البزاز المعروف بابن الأدمي، رواية أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن بن المسلمة: عنه، رواية القاضي الإمام الأوحد العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي: عنه، بسم الله الرحمن الرحيم».

قلت: هذا لأن تقسيم الأجزاء في النسختين مختلف.

<sup>(</sup>١) هو: ابن جعفر الهذلي.

<sup>(</sup>۲) هو: جعفر بن إياس.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة [٢٣٨].

<sup>(</sup>٤) في ش: يكتبه.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب.

<sup>(</sup>٦) هو: أبو عبد الله، مولى ابن عمر.

اكتب(١): (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوٰةِ الوُّسْطَى وَصَلاَةِ العَصْرِ).

۲٤٢ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار (٧)، نا عبد الوهاب (٨)، نا عبد الوهاب (١٤٥ عبيد الله، عن نافع، أنَّ حفصة أمرت مولى لها أن يكتب لها مصحفًا وقالت: إذا بلغت: ﴿ حَلِفِظُواْ عَلَى الصَّكَوَةِ وَالصَّكَوَةِ الْوُسُطَىٰ وَقُومُواْ بِلَّهِ قَانِتِينَ ﴿ فَلا تكتبها حتى أمليها (٩) كما سمعت رسول الله على يقرؤها، فلما بلغ أمرته، فكتبها: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوْةِ الوُسْطَى وَصَلاة العَصْر وَقُوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِيْن).

قال نافع: فقرأت ذلك في المصحف فوجدت(١٠٠) الواوان(١١١).

<sup>(</sup>١) في ش: بعده (إني سمعت رسول الله ﷺ يقول).

<sup>(</sup>Y) عم المؤلف هو: محمد بن الأشعث.

<sup>(</sup>٣) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن المنهال.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن سلمة بن دينار البصري.

<sup>(</sup>٦) في ش: بمثله.

<sup>(</sup>٧) في ش: (بشار) فقط.

<sup>(</sup>A) هو: ابن عبد المجيد بن الصلت الثقفى.

<sup>(</sup>٩) في ظ: أملها، وفي ش: أمليها.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: فيه.

<sup>(</sup>١١) في النسختين: «الواوات».

تخريجه: أثر حفصة هذا رواه عنها سالم بن عبد الله، ونافع عن ابن عمر عنها:

فحديث سالم بن عبد الله [الأثر ٢٣٩] رواه الطبري في تفسيره عن محمد بن بشار، به،
 نحوه.

وكذا رواه بسنده عن أبي بشر، عن سالم بإسقاط شيخ أبي بشر، وفيه قالت: اكتب: «صلاة العصر» ٢/ ٣٤٤ و ٣٤٨.

وأورده ابن عبد البر بسند فيه رجل مبهم، ولم يأت فيه بالواو، ثم قال: ورواية من أثبت الواو في حديث حفصة أصح إسنادًا \_ والله أعلم \_ وحسبك بقول نافع: فرأيت الواو فيها. التمهيد / ٢٨٢ \_ ٢٨٣ .

\* وحديث نافع عنها: [الأثرين ٢٤١ ــ ٢٤٢]، رواه الطبري أيضًا بسنده عن عبد الوهاب، به، مثله، وعن حماد بن سلمة، به، نحوه، وكذا روى عن حجاج بن المنهال، به، نحوه، إلاَّ أنه قال: «وهي صلاة العصر» وفيه مخالفة ستتضح أكثر في تخريج الأثر الآتي. تفسير الطبري ٢/ ٣٤٩.

ورواه ابن عبد البر بسنده عن حماد بن سلمة، به، نحوه. التمهيد ٤/ ٢٨٢.

\* وحديث نافع عن ابن عمر، عن حفصة موصول عند المؤلف [الأثر ٢٤٠].

وأورده السيوطي عنه في الدر المنثور ٢/٧٢٣.

إسناده: حديث سالم منقطع ؛ لأنه لم يرو عن حفصة ، وأيضًا موقوف.

وأما حديث نافع فروى عنه عبيد الله بن عمر موصولًا ومنقطعًا، وهو حديث مرفوع.

فممن رواه موصولاً عنه: حماد بن سلمة عند المؤلف [الأثر ٢٤٠]، وأما حماد بن زيد وعبد الوهاب الثقفي فروياه عنه منقطعًا عند المؤلف [الأثرين ٢٤١ ـ ٢٤٢]، والبيهقي في السنن، وكذا رواه حماد بن سلمة منقطعًا عند الطبري في تفسيره، مما ترجَّح لديّ \_ والله أعلم \_ بأنَّ حماد بن سلمة حدَّث بعد الاختلاط فروى موصولاً مرة، ومنقطعًا أخرى، ولعلَّ الرواية المنقطعة أرجح، لأنَّ عبد الوهاب الثقفي تابع حمَّادًا وروى بالانقطاع، ولعل البيهقي ترجَّح لديه أيضًا الرواية المنقطعة؛ لأنه تكلم عنها وذكر بأنَّ حديث زيد بن أسلم الموصول وإن كان موقوفًا فهو شاهد لصحة هذه الرواية، فمن ثُمَّ لم يتكلم على رواية المؤلف الموصولة والتي تبيَّن لي مرجوحيتها \_ أو أنه لم يقف عليها، والله أعلم.

(١) هو: ابن عبد الله بن عبد الله بن أبي أويس.

حدثني أخي (١) عن سليمان (٢)، عن عبد الرحمن بن عبد الله (٣)، عن نافع (١)، أنَّ (٥) عمرو بن رافع \_ أو ابن نافع (٦) مولى عمر بن الخطاب، أخبره أنه كتب [ظ/ ٤٢/ أ] مصحفًا لحفصة بنت عمر فقالت: إذا بلغت آية الصلاة / فآذني حتى أملي عليك كيف سمعت رسول الله ﷺ؟ فلما بلغت: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلُوَات) قالت: (وَالصَّلُوةِ الوُسْطَى وَصَلاةِ العَصْرِ).

حالد، نا محمد بن إسحاق، عن أبي جعفر ونافع مولى ابن عمر، عن عمر بن خالد، نا محمد بن إسحاق، عن أبي جعفر ونافع مولى ابن عمر، عن عمر بن نافع مولى عمر بن الخطاب قال: كنت أكتب المصاحف في عهد أزواج النبي ﷺ، فاستكتبتني حفصة بنت عمر مصحفًا لها فقالت لي: أي بني إذا (٧) [ش/٣٦/ب] انتهيت إلى هذه الآية: ﴿ كَنْفِظُواْ عَلَى / ٱلصَّكَلُوَاتِ ﴾ (٨) فلا تكتبها حتى تأتيني فأمليها (٩) عليك كما حفظتها عن \_ أو من \_ رسول الله ﷺ، فلما بلغت إليها حملت الورقة والدواة حتى جئتها فقالت: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلُوَاتِ وَالصَّلُوةِ الوَسْطَى وَصَلَاةِ العَصْرِ وَقُوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِيْن).

7٤٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أبو الطاهر قال: أخبرنا ابن وهب قال: أخبرني مالك عن زيد بن أسلم، عن عمرو بن نافع أنه قال: كنت أكتب مصحفًا

<sup>(</sup>١) هو: عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أبى أويس.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن بلال التيمي مولاهم المدني.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبي عتيق.

<sup>(</sup>٤) هو: أبو عبد الله المدنى، مولى ابن عمر.

 <sup>(</sup>٥) في ظ: (أن) مكرر لكن ضرب على إحداهما، وفي ش: أنَّ ابن عمرو.

<sup>(</sup>٦) في ش: وابن نافع.

<sup>(</sup>٧) في ش: (آذني إذا) مكان (أي بني إذا).

<sup>(</sup>A) في ش: والصلاة الوسطى.

<sup>(</sup>٩) في ش: فأمليتها.

لحفصة \_ أم المؤمنين \_ فقالت: إذا بلغت هذه الآية فآذني، ﴿ كَنْفِظُواْ عَلَى الصَّكَوَتِ وَالصَّكَوْةِ الْوُسْطَىٰ ﴾ قال: فلما بلغتها آذنتها، فأملت: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوْقِ الوُسْطَى وَصَلَاةِ العَصْرِ وَقُوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِيْن) (١٠).

(١) تخريجه: حديث عمرو بن رافع عند المؤلف رُويَ مرفوعًا وموقوفًا:

فرواه نافع وأبو جعفر مرفوعًا، إلاَّ ابن إسحاق قال: عمر بن نافع، ورواه زيد بن أسلم موقوفًا.

\* أما حديث نافع وأبي جعفر فرواه الطحاوي مرفوعًا بسنده عن ابن إسحاق، به، نحوه.
 شرح معانى الآثار ١/ ١٧٢، ومشكل الآثار ٣/٨ \_ ٩.

وكذا رواه أبو يعلى في مسنده ٦/ ٣٣٠ \_ ٣٣١.

ورواه البيهقي بسنده عن أحمد بن خالد، عن ابن إسحاق، به، إلاَّ أنه خالف في الإسناد والمتن جميعًا، حيث قال: عمر بن رافع، وإنما هو عمرو بن رافع، وقال أيضًا: وهي صلاة العصر، وإنما هو: وصلاة العصر. السنن الكبرى ١/ ٤٦٣ ـــ ٤٦٣.

وأورده ابن كثير عن ابن إسحاق، وقال أيضًا: عمرو بن نافع. تفسير ابن كثير ١/ ٢٩٣.

والسيوطي مرفوعًا وعزاه إلى مالك وأبي عبيد وعبد بن حميد وأبي يعلى وابن جرير وابن الأنباري في المصاحف، والبيهقي في سننه. الدر المنثور ١/ ٧٢٢.

\* وأما حديث زيد بن أسلم، فرواه مالك موقوفًا في كتاب صلاة الجمعة، باب الصلاة الوسطى ١/١٣٩.

والطحاوي بسنده عن ابن وهب، به، نحوه. شرح معاني الآثار ١٧٢/١، ومشكل الآثار ٩/٣.

والبيهقي بسنده عن مالك، به، نحوه. السنن الكبرى ١ / ٢٦٤.

والمزي بسنده عن المؤلف عن أبي الطاهر، به، ت الكمال ٢/ ١٠٣٣.

وأورده ابن عبد البر في التمهيد، وابن كثير في تفسيره، عن مالك، به، نحوه. التمهيد ٤/ ٢٨٠، تفسير ابن كثير ١/٢٩٣.

درجة الأثر: قال ابن عبد البر عن هذا الحديث: «حديث حفصة هذا قد اختلف في رفعه وفي متنه أيضًا»، ثم قال \_ بعد أن أورد رواية مالك الموقوفة: وممن رفعه عن زيد: هشام بن سعد، فذكره بسنده، ثم أعقبه حديث حماد بن زيد عن عبيد الله بن عمر، عن حفصة مرفوعًا، فقال: هذا إسناد صحيح جيّد في حديث حفصة. التمهيد ٤/ ٢٨٠.

۲٤٦ ـ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عبد الملك (۱)، نا يزيد (۲)، نا محمد ـ يعني ابن عمرو (۳) ـ ، عن أبي سلمة (٤) قال: أخبرني عمرو بن نافع (٥) مولى عمر بن الخطاب قال: مكتوب في مصحف حفصة زوج [ظ/١٤/ب] النبي ﷺ: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلُوَاتِ وَالصَّلُوْةِ الوُسْطَى وَصَلَاةٍ/ العَصْر (٢) (٧).

 $7٤٧ = [- \bar{c}$ ثنا عبد الله، نا هارون بن سليمان، نا عثمان بن عمر، نا أبو عامر (٨) - يعني الخزاز - عن عبد الرحمن بن قيس، عن ابن أبي رافع، عن أبيه (٩) - وكان مولى حفصة - قال: استكتبتني حفصة مصحفًا فقالت: إذا

<sup>=</sup> قلت: وكذا رواه مرفوعًا الطبري في تفسيره بسنده عن سعيد بن أبـي هلال، عن زيد، به، نحوه. تفسير الطبري ٢/ ٢٤٩.

فحديث نافع وأبي جعفر مرفوع، وإسناده حسن لغيره، وحديث زيد موقوف، وإسناده صحيح.

وفي صنيع ابن عبد البر إشارة إلى ترجيح المرفوع ــ والله أعلم ــ ، وقد صحَّ عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها مثلها مرفوعًا. انظر: الأثر [٧٣٣].

<sup>(</sup>١) هو: ابن مروان الواسطي، أبو جعفر الدقيقي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن هارون بن زاذان السلمي مولاهم الواسطي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن علقمة الليثي المدني.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري.

 <sup>(</sup>۵) هكذا قال الراوي، وصوابه: عمرو بن رافع مولى عمر بن الخطاب.

<sup>(</sup>٦) في ش: (وقوموا لله قانتين).

<sup>(</sup>٧) تخریجه: رواه الطبری بسنده عن محمد بن عمرو بن علقمة، به، نحوه، إلاَّ أنه قال: عمرو بن رافع. تفسير الطبری ٢/ ٣٤٩.

إسناده: ضعيف، فيه محمد بن عمرو بن علقمة، قال فيه ابن حجر: صدوق له أوهام، ولعله وهم في قوله: «عمرو بن نافع»، والصواب: «ابن رافع»، وكذا قال عبدة بن سليمان في روايته عن محمد بن عمرو عند الطبري، ولكن القراءة ثابتة عنها كما مرَّت في الآثار السابقة.

<sup>(</sup>A) هو: صالح بن رستم المزني مولاهم، البصري.

<sup>(</sup>٩) أبو رافع: لعله عمرو بن رافع، إذ قال ابن حجر في ترجمته: وقال بعضهم: أبو رافع، =

أتيت على هذه الآية فتعال حتى أمليها عليك كما أُقْرِيتُها، فلما أتيت على هذه الآية: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوْةِ الآية: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوْةِ اللَّهِ اللَّهُ الطَّلُوّا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوْةِ اللَّهُ عَملنا ونواضحنا (٣٠).

## مصحف أم سلمة زوج النبي عَيْكُ

۲٤٨ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أبو الطاهر (٤)، نا ابن نافع (٥) عن داود بن قيس، عن عبد الله بن رافع \_ مولى أم سلمة \_ أنها قالت له (٦): اكتب لي

وذكر البخاري في ترجمة عمرو بن رافع بسنده عن أبي رافع مولى عمر بن الخطاب: أمرتني حفصة أن أكتب مصحفًا، أما في هذا الأثر عند المؤلف ذكر الراوي بأنه مولى حفصة، ولعله من خطأ أبي عامر الخزاز، وهو موصوف بكثر الخطأ، ومدار الأثر عليه عند المؤلف.

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين ساقط من ظ، أي من أول الأثر إلى هنا.

<sup>(</sup>۲) في ش: وليس.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه الطبري بسنده عن عثمان بن عمر، به، نحوه. تفسير الطبري ٣٤٨/٢. وأشار البخاري إلى هذه الرواية في ترجمة عمرو بن رافع. ت الكبير ٢/ ٣٣٠. وأورده السيوطي وعزاه إلى عبد الرزاق والبخاري في تاريخه وادر حرير وادر أسر داود

وأورده السيوطي وعزاه إلى عبد الرزاق والبخاري في تاريخه وابن جرير وابن أبــي داود في المصاحف. الدر المنثور ١/ ٧٢١.

إسناده: ضعيف، فيه ابن أبي رافع غير معروف، وعبد الرحمن بن قيس مقبول، والخزاز صدوق كثير الخطأ، لكن القراءة ثابتة عنها كما مرَّت في الآثار السابقة. انظر: الآثار [٢٤٣ \_ ٢٤٥]، فيرتقي الإسناد إلى درجة الحسن لغيره لما له من المتابعات والشواهد السابقة.

<sup>(</sup>٤) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الله بن نافع الصائغ.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (له).

مصحفًا، فإذا بلغت هذه الآية فأخبرني: ﴿ حَنْفِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَاتِ وَٱلصَّكَاوَةِ الْصَّكَاوَةِ الْوُسْطَى ﴾ قال: فلما بلغتها آذنتها فقالت: اكتب: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوٰةِ الوُسْطَى وَصَلاَةِ العَصْرِ).

7٤٩ ـ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق وعلي بن محمد بن أبي الخصيب (١) قالا: نا وكيع عن داود بن قيس، عن عبد الله بن رافع، عن أم سلمة، أنها كتبت مصحفًا، فلما بلغت: ﴿ حَنفِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَتِ وَٱلصَّكَلُوةِ ٱلوُسْطَى وَصَلَاةٍ (٢) الْوُسْطَى ﴾ قالت: اكتب: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلُواتِ وَالصَّلُوةِ الوُسْطَى وَصَلَاةٍ (٢) العَصْرِ).

۲٥٠ ـ حدَّثنا عبدالله، ثنا محمد بن إسماعيل الأحمسي، نا عبيد الله (٣)، أنا سفيان (٤) عن داود بن قيس، عن عبد الله بن رافع قال: كتبت مصحفًا لأم سلمة فأملت عليّ: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلُوَاتِ وَالصَّلُوٰةِ (٥) الوُسْطَى وَصَلاَةِ العَصْر) (٢).

<sup>(</sup>١) في ش: الخطيب.

<sup>(</sup>٢) في ش: الواو مكتوبة، ثم ضرب عليها.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن موسى بن باذام العبسي.

<sup>(</sup>٤) هو: إما ابن عيينة، أو الثوري، لأنَّ عبيد الله بن موسى يروي عنهما، وهما يرويان عن داود بن قيس.

هي ظ: بحذف أل التعريف.

<sup>(</sup>٢) الأثر رقم [٢٥٠] ساقط في ش.

تخريجه: رواه الطبري عن شيخه عن وكيع، به، إلاَّ أنه قال: «صلاة العصر» بدون واو. تفسير الطبري ٢/٣٤٣.

ورواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به، وقال: فلما بلغت: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى) قالت: اكتب: (العصر). المصنف ٢٤٤/٢.

وأورده السيوطي وعزاه إلى وكيع، وابن أبـي شيبة في المصنف، وعبد بن حميد وابن جرير وابن أبـي داود في المصاحف، وابن المنذر. الدر المنثور ١/ ٧٢٣.

إسناده: صحيح.

۲۰۱ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (۱)، نا سعد بن الصلت، نا عمرو بن ميمون بن مهران الجزري عن أبيه قال: قالت أم سلمة لكاتب يكتب لها مصحفًا، إذا كتبت: (حَافِظُوْا عَلَى الصَّلُوَاتِ وَالصَّلُوٰةِ الوُسْطَى) فاكتبها (العَصْرِ)(۲).

<sup>(</sup>١) هو: ابن زيد النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٢) تضيجه: انفرد المؤلف بهذا الإسناد.

إسناده: فيه سعد بن الصلت، سكت عنه ابن أبي حاتم، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: ربما أغرب، وكذا ميمون بن مهران لعله لم يلق أم سلمة، فالإسناد منقطع.

لكنه يصبح حسنًا لغيره بالمتابعات في الآثار السابقة عن أم سلمة رضى الله عنها.

## وأما مصاحف التابعين

## فمصحف عبيد<sup>(١)</sup> بن عمير الليثي<sup>(٢)</sup>

۲۰۲ ـ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق، نا وكيع، عن شعبة، عن [ظ/١٤] عمرو بن / دينار قال: سمعت عبيد بن عمير يقول: أول ما نزل من القرآن: (سَبِّح اسْمَ رَبِّك الَّذِي خَلَقَكَ)(٣).

## مصحف عطاء بن أبي رباح مولى حبيبة بنت أبي نخراة (٤) الفهرية

٢٥٣ \_ حدَّثنا عبد الله، نبا عبد الله بن سعيد، نبا علي بن القياسم الكندي، عن طلحة (٥٠) عن عطاء، أنه قرأ: (يُخُوِّ فُكُم أَوْلِيَاءَه) (٦٠).

<sup>(</sup>١) في ش: عبيد الله.

<sup>(</sup>٢) في ش: زيادة (مكي).

 <sup>(</sup>٣) تُحْريجه: لم أجد أحدًا ذكر هذه القراءة، والقراءة المتواترة: ﴿ سَيِّحِ اَسْدَ رَبِكَ ٱلأَعْلَى ١ اللَّذِي خُلَقَ فَتَوْعَا ١٥ سُورة الأعلى.

وقول عبيد يناقض الصحيح المشهور بأنَّ أول ما نزل من القرآن صدر سورة اقرأ.

إسناده: حسن إلى عبيد.

<sup>(</sup>٤) في ش: يجراة.

هو: ابن عمرو بن عثمان الحضرمي.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: هذه قراءة شاذة قرأها ابن عباس وعكرمة وعطاء. المحتسب ١/١٧٧. وقراءة ابن عباس سبقت عند المؤلف برقم [١٩٦].

والقراءة المتواترة: ﴿ يُحَوِّفُ أَوْلِيآ مُرْكِ سُورَة آل عمران [١٧٥].

إسناده: ضعيف جدًّا، وفيه طلحة بن عمرو، وهو متروك.

## / مصحف عكرمة مولى ابن عباس رضى الله عنه

۲۰۶ \_ حدَّثنا عبد الله، نا \_ شاذان \_ إسحاق بن إبراهيم، نا حجَّاج (۱)، نا حماد (۲) عن عمران بن حدير، عن عكرمة، أنه كان يقرؤها: (وَعَلَى الَّذِينَ يُطَوِّقُونَهُ (۳) (٤).

دنا عبد الله، نا محمد بن إسماعيل وعليّ بن حرب، قالا: نا ابن فضيل ( $^{\circ}$ ) عن عاصم الأحول ( $^{\circ}$ )، عن عكرمة، أنه كان يقرأ هذا الحرف: (قَتْل فيْه) ( $^{\circ}$ ).

وقال ابن جني: هي قراءة ابن عباس بخلاف، وعائشة، وسعيد بن المسيب، وطاوس بخلاف، وسعيد بن جبير، ومجاهد بخلاف، وعكرمة، وأيوب السختياتي، وعطاء. المحتسب ١١٨٨. وأورد السيوطي قراءة عكرمة وعزاها إلى وكيع وعبد بن حميد وابن الأنباري، كما أورد قراءة ابن عباس وعائشة. الدر المنثور ٢/ ٤٣٢ \_ ٤٣٣.

والقراءة المتواترة: ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُ ﴾ سورة البقرة [١٨٤].

إسناده: رجاله ثقات، إلا أنَّ حماد بن سلمة تغيَّر بآخره.

<sup>(</sup>١) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن سلمة.

<sup>(</sup>٣) في ش: يطيقونه، وفي الهامش: يطوقونه يطوقوه.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: ذكرها أبو حيان وقال: هي قراءة عبد الله بن عباس في المشهور عنه. البحر المحيط ٢/ ٣٥.

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن فضيل بن غزوان.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سليمان.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: قال أبو حيان: قرأ عكرمة (قتل فيه قل قتل فيه) بغير ألف فيهما. البحر المحيط ١٤٥/٢.

وأورد السيوطي الأثر عن المؤلف في الدر المنثور ٢/٤٠٢.

والقراءة المتواترة: ﴿ قِتَالِ فِيهِ فَلُ قِتَالٌ فِيهِ ﴾ سورة البقرة [٢١٧].

إستاده: حسن.

# مصحف مجاهد \_ أبي الحجَّاج \_ وهو ابن جبر مولى بني مخزوم، كوفي كان يكون بمكة

رد، نا معمر بن عبد الملك، نا معمر بن عبد الملك، نا معمر عبد الهاد، نا معمر عبد الله بن عبد الوارث عن حميد بن عن مجاهد، أنه كان يقرأ: (فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَلَا يَطَّوَّفَ بِهِمَا) (3).

#### مصحف سعيد بن جبير

۲۵۷ محمد الله، نا محمد بن بشار، نا محمد نا شعبة، عن أبى بشر (٦)، عن سعيد بن جبير أنه قرأ: (وَعَلَى الَّذِينَ يُطَوِّقُونَه) (٧).

٢٥٨ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن زكريا، نا المعلى بن أسد (^)، نا

<sup>(</sup>١) لم يتبين لي من هو.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سعيد بن ذكوان العنبري مولاهم البصري.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن قيس المكي الأعرج.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ٣٨٧.

إسداده: فيه يوسف بن عبد الملك ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلاً، ومعمر لم يتبين لي من هو. لكن للقراءة شواهد سبقتها عن ابن عباس، الآثار [١٨٦ ــ ١٩٩]؛ وأُبَيّ بن كعب، الآثر [١٦٢]. وكذا يؤثر عن ابن مسعود مثلها كما في الدر المنثور ٢/ ٣٨٧.

قلت: ومع ذلك لم تبلغ القراءة درجة التواتر، بل القراءة المتواترة: ﴿ فَلَاجُنَاعَ عَلَيْهِ أَنْ يَطُّؤُفَ ﴾ سورة البقرة [١٥٨].

<sup>(</sup>o) هو: ابن جعفر الهذلي، المعروف بغندر.

<sup>(</sup>٢) هو: جعفر بن إياس، وفي ش: (أبسى بشير).

 <sup>(</sup>٧) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢/ ٣٣٣.
 وسبق عن عكرمة أنه قرأ مثلها، الأثر [٢٥٤].

والقراءة المتواترة: ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُ ﴾ سورة البقرة [١٨٤].

إسناده: صحيح إلى سعيد.

<sup>(</sup>A) في أصل النسختين «أسيد» لكن كتب في ظ: فوقها «أسد» تصويبًا وتصحيحًا.

عبد الواحد (١)، نا سفيان بن زياد قال: سمعت سعيد بن جبير في قوله: (أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ وَطَعَامُ الَّذِيْنَ أُوتُوا الكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُم)(٢).

قال: حدثني يحيى (٣) قال: سمعت عكرمة يقوله.

٢٥٩ – حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عبد الملك الدقيقي، نا مسلم بن إبراهيم، نا الحسن بن أبي جعفر، نا أبو الصهباء / قال: سمعت سعيد بن [ط/١٤١/ب] جبير يقرؤها: (فَإِذَا هِيَ تَلْقِمُ مَا يَأْفِكُون)(٤).

## مصحف الأسود بن يزيد وعلقمة بن قيس النخعيين

بن سفيان، الله بن أبي داود  $(^{\circ})$ ، نا يعقوب بن سفيان، نا عبيد الله  $(^{\circ})$ ، عن أبو بكر عبد الله  $(^{\circ})$ ، عن الأعمش ألم عن إبراهيم  $(^{\circ})$  قال: كان علقمة نا عبيد الله  $(^{\circ})$ 

إسداده: فيه محمد بن زكريا، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، وبقية رجاله ثقات.

وفي الرسم العثماني: ﴿ فَإِذَاهِى تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴿ سُورة الأعراف [١١٧]. السنده: فيه الحسن بن أبى جعفر، وهو ضعيف الحديث.

<sup>(</sup>١) هو: أبن زياد العبدي مولاهم، البصري.

 <sup>(</sup>۲) تخريجه: لم أقف على من أخرج الأثر، ولا القراءة.
 والقراءة المتواترة: ﴿ ٱلْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمُ ٱلطَّيِبَاتُ وَطَعَامُ ٱلَّذِينَ أُونُواْ ٱلْكِئنَبَ ﴾ بدون "من قبلكم"، سورة المائدة [٥].

<sup>(</sup>٣) في ش: (قال يحيى: وسمعت عكرمة يقوله).

<sup>(</sup>٤) بعد هذا الأثر في ظ: آخر الجزء الثاني، وأول الجزء الثالث من نسخة الحارثي. تضريجه: ذكرها أبو حيان في البحر المحيط ٢٦٣/٤.

<sup>(</sup>٥) في ش: حدثنا عبد الله.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن موسى بن باذام العبسى.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن عبد الرحمن التيمي مولاهم، النحوي البصري.

<sup>(</sup>٨) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

والأسود يقرآنها (١): (صِرَاطَ مَنْ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَغَيْرِ الضَّالِيْن) (٢).

## مصحف محمد بن أبي موسى ــ شامي ــ

[ش/٣٨] [-1/7] حدَّثنا / عبدالله، نا عبدالله بن سعید، نا أبو أسامة [-1/7] الثوري (٤)، عن داود بن أبي هند، عن محمد بن أبي موسى: (وَلَٰكِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوا يَفْتَرُون عَلَى اللَّهِ الكَذِبَ وَأَكْثَرُهُم لاَ يَفْقَهُون) [-1/7].

## مصحف حطَّان بن عبد الله الرقاشي \_ بصري \_

٢٦٢ \_ حدَّثنا عبد الله، نبا عبد الله بن سعيد، نبا ابن علية (٦) عن

<sup>(</sup>١) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: يقرأ بها.

<sup>(</sup>۲) تخريجه: رويت هذه القراءة عن عمر بن الخطاب؛ إذ روى ابن معاوية وعلي بن مسهر ويزيد بن عبد العزيز وسفيان ويعلى بن عبيد الأعمش عن إبراهيم، عن علقمة والأسود عن عمر، الآثار [١٤٨ ـ ١٤٨]، وكذا روى الأسود بن يزيد وعبد الرحمن بن حاطب عن عمر، الأثرين [١٤٣ و ١٤٨].

وأما شيبان بن عبد الرحمن في هذا الإسناد، جعل الأثر موقوفًا على علقمة والأسود، ولعلهما سمعا القراءة من عمر، وهكذا قرأ، فروى شيبان عنهما كذلك، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) هو: حماد بن أسامة القرشي مولاهم، الكوفي.

<sup>(</sup>٤) هو: سفيان بن سعيد بن مسروق.

 <sup>(</sup>٥) تخريجه: لم أقف على هذه القراءة، ولا على من أخرج الأثر.
 والقراءة المتواترة: ﴿ وَلَكِكِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يَفَتَرُونَ عَلَى اللّهِ ٱلكَذِبُ وَٱكْتَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿ ﴾ سورة المائدة [١٠٣].

إستاده: فيه محمد بن أبي موسى، وقد قال فيه ابن حجر: مجهول، وقال العراقي: لا يعرف، فالإسناد ضعيف.

<sup>(</sup>٦) هو: إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي مولاهم، البصري.

أبي هارون الغنوي (١) قال: كان حطَّان بن عبد الله يحلف عليها: (وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ رُسُل (٢) (٣).

## مصحف صالح بن كيسان مدني (٤)

۲۹۳ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أبو عمر بن خلاد، نا (٥) ابن عيينة (٢) يقول: قرأ صالح ابن كيسان: ﴿ وَجَاءَهُمُ ٱلْبَيِّنَاتُ ﴾ (وَجَاءَتُهُم البَيِّنَات) (٧) فقال (٨): جماع المذكر والمؤنث سواء، وقال: (يَكَادُ) و ﴿ تَكَادُ السَّمَوَتُ ﴾ (٩).

<sup>(</sup>١) هو: إبراهيم بن العلاء الغنوي.

<sup>(</sup>۲) في ش: الرسل.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: ذكرها أبو حيان ونسبها إلى ابن عباس أيضًا، ومصحف ابن مسعود. البحر المحيط ٣/ ٨٨.

وأوردها ابن جني عنه أيضًا وقال: وكذلك في مصحف ابن مسعود. المحتسب ١٦٨/١ ــ 1٦٨. والقراءة المتواترة: ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبِّلِهِ ٱلرُّسُلُّ ﴾. سورة آل عمران [١٤٤].

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٤) في النسختين «مديني»، والصواب ما أثبته، لأن النسبة إلى المدينة «مدني».

<sup>(</sup>٥) في ش: سمعت.

<sup>(</sup>٦) هو: سفيان بن عيينة بن أبى عمران.

<sup>(</sup>٧) قوله: ﴿ وَجَاءَهُمُ ٱلْبَيِّنَاتُ ﴾ من سورة آل عمران ﴿ كَيْفَ يَهْدِى ٱللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَنهِمُ وَشَهِدُوَا أَنَّ ٱلرَّسُولَ حَقَّ وَجَاءَهُمُ ٱلْبَيِّنَاتُ ﴾ الآية [٨٦]، وأما قوله: (وجاءتهم البينات) فلم أقف على أحد أنه قرأ مثلها.

<sup>(</sup>A) في ش: وقال.

مصحف طلحة بن مصرّف الأيامي وبنو أيام (١) من همدان \_ كوفي (٢) مصحف سليمان بن مهران الأعمش مولى بني كاهل من بني أسد \_ كوفي

ولم يذكر ابن الربيع إلاَّ (القَيَّام) فقط.

(۲) بن الحسين أيوب، ثنايحيى (۱) ناالحسين عبدالله، ناشعيب بن أيوب، ثنايحيى (۱) ناالحسين (۲) بن علي (۷) قال: قرأ سليمان: ﴿فَيُضَاعِفُهُ ﴾ بالرفع والألف، ووافقه (۸)

(١) في ش: يام.

قلت: سبقت الروايات عن عمر [الآثار ١٥٠ \_ ١٥٥، ١٥٧، ١٥٨]، وابن مسعود [الأثر

١٨٤]، ولم أقف على هذه القراءة عن النبسي عَلَيْهُ.

والقراءة المتواترة: ﴿ أَلْعَيُّ ٱلْقَيُّومُ ﴾ سورة آل عمران [٢].

إسناده: إلى الأعمش صحيح.

(٥) هو: ابن آدم.

(٦) في ظ: الحسن، وفي ش: الحسين، وهو الصواب.

(٧) هو: الجعفي.

(A) في ش: وافقه.

 <sup>(</sup>۲) هكذا ذكر المؤلف العنوان ولم يورد تحته أي أثر، ولعله لم يقف على شيء من قراءته، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) هو: الفضل بن دكين الكوفي.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: ذكر ابن جني بأنها قراءة عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وابن مسعود وإبراهيم النخعي والأعمش وأصحاب عبد الله وزيد بن علي وجعفر بن محمد وأبي رجاء بخلاف. ثم قال: ورويت عن النبي على العربي القيام) ١٥١/١ .

أبو عمرو بن العلاء عليه (١).

٢٦٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا شعيب (٢)، ثنا يحيى عن (١) عن ابن إدريس (٥) قال: سمعت الأعمش يقرأ: (أَنْعَامٌ وَحَرْثٌ حِرْجٍ) فقال عبد الله بن سعيد القرشي: حرج وحجر سواء (٢).

<sup>(</sup>١) قوله: (فيضاعفه) من سورتي البقرة [٢٤٥]، والحديد [١١].

قرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وكذا خلف: بألف بعد الضاد ورفع الفاء.

وقرأ ابن كثير وكذا أبو جعفر بغير ألف وتشديد العين ورفع الفاء.

وقرأ ابن عامر وتبعه يعقوب كذلك، لكن بنصب الفاء (فيضعّفُه).

وقرأ عاصم بالألف وتخفيف العين ونصب الفاء. انظر: السبعة ١٨٤ ـــ ١٨٥، و ٢٧٥؛ حجة القراءات ١٣٨ ــ ١٣٩، و ٢٢٨، الإتحاف القراءات ١٣٨ ــ ١٣٩، و ٢٢٨، الإتحاف ١٥٠ ــ ١٦٠، و ١٦٠.

استاده: حسن .

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أيوب بن زريق.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن آدم بن سليمان الكوفي.

<sup>(</sup>٤) في ظ: (عن) في الهامش.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: أوردها أبو حيان في البحر المحيط ٤/ ٢٣١، ونسبها ابن جرير إلى ابن عباس. تفسير الطبري ٨/ ٣٤.

وقال ابن جني: هذه قراءة أُبيّ بن كعب وابن مسعود وابن عباس وابن الزبير والأعمش وعكرمة وعمرو بن دينار، ثم قال: وقراءة الناس (حجر). المحتسب ١/ ٢٣١.

وأوردها السيوطي عن ابن عباس، وابن الزبير، وابن مسعود. الدر المنثور ٣/ ٣٦٤ \_ ٣٦٥. وفي الرسم العثماني ﴿ حِبَّرُ ﴾ من الآية [١٣٨] سورة الأنعام.

إستاده: فيه شعيب بن أيوب وهو صدوق مدلس، وقد روى هنا بالعنعنة، فيكون ضعيفًا.

## ما روي عن النبي ﷺ من القراءات فهو كمصحفه

#### فاتحة الكتاب

٢٦٨ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن يونس، نا أبو الربيع (٣)، نا

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله .

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه الترمذي في سننه في أبواب القراءات في أول باب منه، بسنده عن أيوب، به، نحوه، وقال: هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث الزهري عن أنس بن مالك من حديث هذا الشيخ أيوب بن سويد الرملي ٤/ ٢٥٧ ـ ٢٥٨.

وأورده السيوطي وعزاه إلى أحمد في الزهد والترمذي وابن أبي داود وابن الأنباري. الدر المنثور ١/ ٣٥.

إسناده: فيه أيوب بن سويد وجعفر بن مسافر وهما متَّهمان من قبل حفظهما، لكن تابعهما عثمان بن زفر وعمرو بن عبد الله الأودي، فالإسناد حسن لغيره. انظر: الأثر [۲۷٦]. وأما القراءة فمتواترة؛ قرأ عاصم والكسائي وكذا يعقوب وخلف بالألف، وقرأ إلباقون (ملك) بغير ألف. انظر: السبعة ١٠٤، حجة القراءات ٧٧، الكشف ١/٥١، الإتحاف ١٢٢.

<sup>(</sup>٣) لم يتبيَّن لي من هو.

هشيم (١) قال: أخبرنا مخبرٌ عن الزهري، عن سالم (٢) عن أبيه، أن النبي ﷺ وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا يقرأون: (مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْن).

٣٦٩ ــ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عوف، نا سعيد بن منصور، نا هشيم قال: أخبرني مخبر، عن الزهري، عن سالم، عن أبيه، أن النبي عليه وأبا بكر وعمر كانوا يقرأون: (مَالِكِ<sup>(٣)</sup> يَوْمِ الدِّين)<sup>(٤)</sup>.

قال أبو بكر: هذا عندنا وهم، والصواب رواية أبي الربيع، وغيره عن هشيم، وكل من رواه عن الزهري متصلاً وغير متصل ف (مَالِكِ)، إلاَّ رجل واحد فإنه قال: (مَلِكِ).

۲۷۰ ـ حدَّثنا عبد الله، نا الحسين بن علي بن مهران قال: نا إبراهيم بن سليمان الزيات قال: نا بحر<sup>(٥)</sup> / عن الزهري، عن أبي سلمة<sup>(٢)</sup>، [ظ/٥٥/ب] عن أبي هريرة قال: كان رسول الله ﷺ يقرأ: (مَالِكِ يَوْم الدِّيْن)(٧).

٢٧١ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا عبد الله بن سعيد، ثنا ابن يمان (٨) عن

<sup>(</sup>١) هو: ابن بشير بن القاسم بن دينار السلمى.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب.

<sup>(</sup>٣) في ش: ملك.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: أورده السيوطي وعزاه إلى سعيد بن منصور وابن أبي داود. الدر المنثور ١/ ٣٥. إسناده: منقطع؛ لأن هشيمًا أبهم اسم شيخه، والصواب أن الأثر من بلاغات الزهري كما سيأتي. انظر: الأثر [٢٧٥].

<sup>(</sup>٥) هو: ابن كَنيْز السقاء.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري، وفي ش: أم سلمة.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه بهذا الإسناد، والقراءة المتواترة. إسناده: فيه بحر بن كنيز وهو ضعيف، لكن تابعه الثوري في الأثر [٢٧٧]، ومحمد بن فضيل في الأثر [٢٧٧]، فالإسناد حسن لغيره.

<sup>(</sup>٨) هو: يحيى بن يمان العجلي الكوفي.

معمر (١) عن الزهري، أن النبي ﷺ وأبا بكر وعمر وعثمان قرأوا: (مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ)، وأول من قرأها (مَلِكِ) مروان (٢).

۲۷۲ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عرفة، ثنا حفص بن عمر، نا الكسائي (٣) عن أبي بكر (٤) عن سليمان التيمي، عن ابن شهاب، عن سعيد بن المسيب والبراء بن عازب قالا: قرأ رسول الله على وأبو بكر

<sup>(</sup>١) هو: ابن راشد الأزدي مولاهم.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه أبو داود عن أحمد بن حنبل عن عبد الرزاق عن معمر، به، وقال: هذا أصح من حديث الزهري عن أنس، والزهري عن سالم عن أبيه. سنن أبي داود ٤/ ٣٧.

قلت: حديث الزهري عن أنس عند المؤلف الأثر [٢٦٧]، وحديث الزهري عن سالم عن أبيه عند المؤلف أيضًا. انظر الأثرين [٢٦٨ \_ ٢٦٩].

وأورد الترمذي الأثر بإسقاط عثمان. سنن الترمذي ٤/ ٢٥٨.

والسيوطي كالترمذي وعزاه إلى وكيع في تفسيره وعبد بن حميد وأبـي داود وابنه. الدر المنثور ١/ ٣٥ ــ ٣٦.

إسناده: فيه يحيى بن يمان وهو متهم من قبل حفظه، لكن تابعه عبد الرزاق عند أبي داود فالإسناد حسن لغيره إلى الزهري، والأثر من بلاغات الزهري كما صرح به في الأثر [٢٧٥].

لكن القراءتين متواترتان كما سبق البيان في الأثر [٢٦٧].

قال الحافظ ابن كثير: مروان عنده علم بصحة ما قرأه لم يطلع عليه ابن شهاب، والله أعلم. تفسير ابن كثير ١/ ٢٤/.

وقال الشيخ خليل الله السهارنفوري: "وكتب مولانا محمد يحيى المرحوم من تقرير شيخه رضي الله عنه قوله: (أول من قرأها مروان) لا يعني بذلك أنَّ ابن شهاب أو سعيد بن المسيب لم يعلما قراءة (ملك يوم الدين) قبل مروان مطلقًا، بل المراد أنه أول من قرأ من الأمراء في الصلاة بجماعة، وإلَّا فقد كانت القراءة معلومة لديهم، وبعيد من الزهري أو سعيد بن المسيب مع جلالتهما أن تخفى عنهما تلك القراءة المتواترة. بذل المجهود 17/ ٢٦٨

<sup>(</sup>٣) هو: علي بن حمزة.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عياش.

وعمر: (مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ)(١).

قال أبو بكر: هذا عندنا وهم، وإنما هو سليمان بن أرقم.

777 — حدَّثنا عبد الله، ثنا يونس بن حبيب، ثنا أبو داود (7)، نا عمران القطان (7) عن طلحة بن عبيد الله / بن كريز الخزاعي، عن الزهري، أن [ش/ 79] النبي را بكر وعمر وعثمان كانوا يقرأون: (مَالِكِ يَوْم (3) الدِّيْن).

۲۷٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عمر بن شبة، نا محبوب (٥)، نا عباد (٢٥)، عن طلحة بن عبيد الله بن أبي كلدة، عن الزهري، أن النبي عليه كان يقرأ: (مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْن)، وأبا بكر (٧) وعمر وعثمان وطلحة والزبير وأُبيّ وابن مسعود ومعاذ بن جبل رضي الله عنهم (٨).

<sup>(</sup>۱) تخريجه: رواه الترمذي تعليقًا عن عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن سعيد بن المسيب: سنن الترمذي ٢٥٨/٤.

وأورده السيوطي عن ابن أبي داود والخطيب في الدر المنثور ١/٣٦.

وقال أبو داود في الرواية السابقة، وقال معمر: وربما ذكر ابن المسيب. سنن أبي داود ٢٧/٤.

قلت: ولعله يقصد هذه الرواية ، والله أعلم.

إسنده: فيه سليمان بن أرقم وهو ضعيف، لكن تابعه معمر في رواية الترمذي وأبي داود، إلا أن سليمان تفرد هنا بزيادة «البراء بن عازب»، ولم يذكره أحد فيما وقفت عليه \_ أي لم يتابعه أحد على ذلك \_ فالإسناد ضعيف.

<sup>(</sup>٢) هو: سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن داود البصري.

<sup>(</sup>٤) في ش: (مالك يوم) فقط.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن موسى الفراء.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن العوام، الواسطي.

<sup>(</sup>٧) في ش: وأبو بكر.

<sup>(</sup>٨) في ش: بحذف (رضي الله عنهم).

(۱) حدَّثنا عبد الله، نا أبو عبد الرحمن الأذرمي، نا عبد الوهاب (۱) عن عدي بن الفضل، عن أبي مطرف (۲)، عن ابن شهاب، أنه بلغه أن النبي على وأبا بكر وعمر وعثمان ومعاوية وابنه يزيد بن معاوية (۲) كانوا يقرأون: (مَالِكِ يَوْم الدِّيْن).

قال ابن شهاب: وأول من أحدث (مَلِك) مروان(٤).

[ظ/١٤/أ] ٢٧٦ – حدَّثنا عبد الله، ثنا عمرو بن عبد الله الأودي، /نا عثمان بن زفر، نا أبو إسحاق الحميسي<sup>(٥)</sup>، عن مالك بن دينار، عن أنس قال: صليت خلف النبي عليه وأبي بكر وعمر وعثمان وعليّ عليهم السلام<sup>(٢)</sup> كلهم كان يقرأ: (مَالِكِ يَوْم الدِّيْن)<sup>(٧)</sup>.

٢٧٧ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن غالب، نا يحيى بن إسماعيل، نا

<sup>(</sup>١) هو: ابن عطاء الخفاف.

<sup>(</sup>٢) هو: غييد الله بن طلحة بن عبيد الله أ بع المعارف الإن اعتمال في المعارف الإن المعارف المعار

<sup>(</sup>٣) في ظ: قوله: «وابنه يزيد بن معاوية» ممسوح، لكن كتب في الهامشُ «وابنّه يزيد بن معاوية، في نسخ آخر، وهنا كشط».

<sup>(</sup>٤) تخريجه: روى الترمذي هذا الأثر تعليقًا عن بعض أصحاب الزهري مثل لفظ طلحة بن عبيد الله بن كريز الخزاعي. سنن الترمذي ٢٥٨/٤.

وأورد السيوطي عن المؤلف لفظ أبي مطرف، وكذا لفظ طلحة بن عبيد الله بن أبي كلدة وعزى اللفظ الأخير إلى ابن الأنباري. الدر المنثور ١/٣٦.

وكذا أورد ابن كثير اللفظ الأخير في تفسيره ١/ ٢٤.

إسفاده: حسن لغيره إلى الزهري، والأثر من بلاغاته. انظر: تخريج الأثر [٢٧١]، والحكم على سنده.

هو: خازم بن حسين الحميسي ـ بمهملتين ـ مصغر.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (عليهم السلام).

<sup>(</sup>٧) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف وابن الأنباري بلفظ (ملك). الدر المنثور ١/ ٣٦. إسناده: فيه أبو إسحاق الحميسي وهو ضعيف، لكن تابعه يونس بن يزيد فالإسناد حسن لغيره. انظر: الأثر [٢٦٧].

قبيصة (١)، نا سفيان (٢) عن الأعمش (٣)، عن أبي صالح (٤) عن أبي هريرة، عن النبي عليه أنه قرأ: (مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْن).

منا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا أبو أسامة (٥) عن سفيان، عن الأعمش، بهذا موقوفًا.

۲۷۹ ـ حدَّننا عبد الله، نا أحمد بن محمد بن الحسين، نا خلاد (٢)، نا سفيان، بهذا موقوفًا.

۲۸۰ – حدَّثنا عبد الله، نا يعقوب بن سفيان، ثنا أبو نعيم (۷)، نا سفيان، بهذا موقوفًا.

٢٨١ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا محمد بن غالب، نا يحيى بن إسماعيل، نا ابن فضيل (٨) عن النبي ﷺ [ش/٢٩/ب]
 أنه قرأ: (مَلِكِ)، أو قال (٩): (مَالِكِ).

نا ابن فضيل، حدّ ثنا عبد الله، نا محمد بن إسماعيل الأحمسي، نا ابن فضيل، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، أنه (11) كان يقرأ:  $(\overline{all})^{(11)}$ .

<sup>(</sup>١) هو: ابن عقبة بن محمد بن سفيان السوائي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٣) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٤) هو: باذام، ويقال: آخره نون، مولى أم هانيء.

<sup>(</sup>٥) هو: حماد بن أسامة القرشي مولاهم، الكوفي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن يحيى بن صفوان السلمي.

<sup>(</sup>Y) هو: الفضل بن دكين.

<sup>(</sup>A) في ش: محمد بن فضيل، وهو كذلك.

<sup>(</sup>٩) في ش: بحذف (قال).

<sup>(</sup>١٠) في ش: أنه قرأ.

<sup>(</sup>١١) تخريجه: روي هذا الأثر مرفوعًا وموقوفًا: فقد رواه مرفوعًا الحاكم بسنده عن محمد بن =

ابن المشام بن يونس، نا حفص \_ يعني ابن عبد الله، نا هشام بن يونس، نا حفص \_ يعني ابن غياث \_ عن ابن جريج (۱) عن ابن أبي مليكة (۲)، عن أم سلمة (۳) قالت: قام رسول الله ﷺ من الليل فقرأ: (الحَمْدُ لله)، فقطعها وقرأ: (مَلِكِ يَوْمِ الدِّيْن).

۲۸٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا شعیب بن أیوب، ثنا یحیی بن آدم، نا حفص بن غیاث، عن ابن جریج، عن ابن أبی ملیکة، عن بعض أزواج النبی ﷺ نظنها (٤) أم سلمة قالت: كان رسول الله ﷺ إذا قرأ قال: (الحَمْدُ لِلَّله رَبِّ العَالَمِیْن، الرَّحْمٰن الرَّحِیْم، مَلِكِ (٥) یَوْمِ الدِّیْن) یقطع قراءته، قال: قلت [ظ/٤١/ب] لحفص: قرأ: (مَلِكِ یَوْمِ / الدِّیْن)؟ فقال: هكذا قال (٢٠).

<sup>=</sup> غالب عن يحيى عن ابن فضيل به، إلا أن فيه (ملك) بدون شك، وقال: إسناده صحيح على شرط الشيخين. المستدرك ٢/ ٢٣٢.

ورواه ابن جميع الصيداوي بسنده عن الأعمش، به مرفوعًا، وقال: أيضًا (ملك). معجم الشيوخ ١٧٥.

وأورده السيوطي مرفوعًا وقال أيضًا (ملك)، وعزاه المؤلف وابن الأنباري والدارقطني في الأفراد وابن جميع في معجمه، كما أورده موقوفًا وقال: (مالك) وعزاه إلى وكيع والفريابي وعبد بن حميد وابن أبي داود. الدر المنثور ٣٦/١.

إسناده: فيه أبو صالح وهو ضعيف، والأعمش لم يدركه، لكن تابعهما في الحديث المرفوع أبو سلمة ابن عبد الرحمن بن عوف والزهري، فالإسناد حسن لغيره، ولم يتبين لي وجه تصحيح الحاكم، والأعمش لم يسمع من أبي صالح، وإما إسناد الحديث الموقوف فلم أجد لهما ـ أي سفيان وابن فضيل ـ متابعًا، فيكون ضعيفًا.

<sup>(</sup>١) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الأموي مولاهم.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله.

<sup>(</sup>٣) في ش: مسلمة.

<sup>(</sup>٤) في ش: يظنها.

<sup>(</sup>٥) في ش: (مالك).

 <sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه أبو داود في سننه في أبواب الحروف والقراءات ٤/ ٣٧.
 والترمذي في سننه في أول باب من أبواب القراءات ٤/ ٢٥٧.

٢٨٥ ـ حدَّثنا عبد الله قال: سمعت أبي يقول في هذا الحديث: إنما الحديث في تقطيع القراءة والترسل فيها، وأما قوله (١) (مَلِكِ) فيقال (٢): إنها قراءة ابن جريج، لا أنه رواها عن ابن أبي مليكة.

الكسائي: قراءتهم \_ يعني أهل مكة \_ (مَلِكِ)، وإنما روي هذا الحديث لتقطيع القراءة، ولا أدري ما قولهم (مَلِكِ) "".

والحاكم في المستدرك في كتاب التفسير وقال: هذا صحيح على شرط الشيخين ولم
 يخرجاه. ٢/ ٢٣٢.

والداني في المكتفي في الوقف والابتداء ١٤٦ ــ ١٤٧ ، كلهم عن ابن جريج، به، نحوه. وأورد السيوطي نحوه عن الترمذي وابن أبي داود وابن الأنباري كلاهما في المصاحف. الدر المنثور ١/ ٣٥.

قال الترمذي: «هذا حديث غريب... وهكذا روى يحيى بن سعيد الأموي وغيره عن ابن جريج، عن ابن أبي مليكة، عن أم سلمة، وليس إسناده بمتصل، لأن الليث بن سعد روى هذا الحديث عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مملك عن أم سلمة أنها وصفت قراءة النبي على حرفًا حرفًا، وحديث الليث أصح». سنن الترمذي ٤/ ٢٥٧.

لكن المزي في تهذيب الكمال، والذهبي في سير أعلام النبلاء أثبتا لابن أبي مليكة روايته عن أم سلمة، لذا تبادر إلى ذهني أن ابن أبي مليكة روى عن يعلى عن أم سلمة، وكذا عن أم سلمة مباشرة، ثم وجدت الشيخ المباركفوري جوَّز هذا التعليل إذ قال: «فيجوز أن ابن أبي مليكة كان يروي الحديث أولاً عن يعلى عن أم سلمة، ثم لقيها فسمعه منها فروى عنها بلا واسطة. والله تعالى أعلم. تحفة الأحوذي ٨/ ٢٤٨.

وقد روى ابن أبي مليكة عن أم سلمة حديثًا آخر عند الترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء في تأخير صلاة العصر. سنن الترمذي ١٠٧/١.

إستساده: فيه ابن جريج وهو مدلس من الطبقة الثالثة، وروى بالعنعنة، لكن تابعه نافع بن عمر في الأثر [۲۸۷]، فالإسناد حسن لغيره.

- (١) في ش: قولك.
- (۲) في ش: فقال.
- (٣) قلت: قوله: (ملك) هي قراءة أهل المدينة أيضًا وغيرهم، بل لم يقرأ (مالك) =

قال ابن أبي داود: ومما يدل على أنه كما قال أبي وكما قال الكسائي: أن نافع بن عمرو روى هذا الحديث عن ابن أبي مليكة فقال: (مَالِكِ).

## ومن السورة التي يذكر/ فيها البقرة جبرئل وميكائيل

[أرل ١٤٠]

 $^{(a)}$  دنا يحيى بن أيوب، ثنا يحيى بن أيوب، ثنا يحيى أبو معاوية  $^{(7)}$  عن الأعمش  $^{(8)}$ ، عن عطية العوفي  $^{(A)}$ ، عن أبي سعيد  $^{(P)}$  قال: وذكر رسول الله وعن يصاحب القرن فقال: عن يمينه جبريل، وعن يساره ميكاييل، وهمزهما.

<sup>=</sup> إلاَّ عاصمًا والكسائي، وكذا يعقوب وخلف، وقرأ الباقون (ملك). انظر: الأثر [٢٦٧] وتخريجه.

<sup>(</sup>١) في ش: حدثنا عبد الله قال: حدثنا على بن حرب.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (أن النبي ﷺ).

<sup>(</sup>٤) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٣٦/١. إسناده: فيه العباس بن سليمان لم أقف له على ترجمة، لكن تابعه حفص بن غياث في الأثرين [٢٨٣ \_ ٢٨٣]، فالإسناد حسن لغيره، وفيهما أيضًا بيان لما أبهم في هذا الإسناد في قوله: (عن بعض أزواج النبي على).

<sup>(</sup>٥) هو: ابن آدم.

<sup>(</sup>٦) هو: محمد بن حازم، الضرير الكوفي.

<sup>(</sup>V) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>A) هو: ابن سعد بن جنادة العوفي.

<sup>(</sup>٩) هو: سعد بن مالك، الخدري.

۲۸۹ ـ حدَّثنا عبد الله، نا إبراهيم بن عبد الله بن أبي شيبة، نا ابن أبي عبيدة (۱) عن عطية، عن أبي عبيدة (۱) نا أبي عن الأعمش، عن سعد الطائي (۳) عن عطية، عن أبي سعيد الخدري قال: حدَّث رسول الله على حديثًا فذكر فيه جبريل فقال: عن يمينه جبريل، وعن يساره ميكاييل (٤).

والإمام أحمد في مسنده عن أبـي معاوية عن الأعمش، عن سعد، عن عطية، به، نحوه، وفيه: «جبريل وميكائيل» ٣/ ٩ \_ ٠١ .

والحاكم بسنده عن أبي معاوية، عن الأعمش عن سعد، عن عطية، به، وبسنده عن الأعمش، به، نحوه وفيه: «جبرثيل وميكائيل»، ثم ذكر عن أبي عبيد القاسم بن سلام قوله: «هما في الحديث مهموزتان». المستدرك ٢/ ٢٦٤.

وأبو الشيخ بسنده عن الأعمش، به، نحوه. كتاب العظمة ٣/ ٨٠٩.

وأورد السيوطي نحوه وعزاه إلى سعيد بن منصور وأحمد وابن أبي داود في المصاحف وأبي الشيخ في العظمة والحاكم وصحَّحه، وابن مردويه والبيهقي في البعث. الدر المنثور ١٣٠٠/

إسناده: فيه عطية العوفي وهو متكلم فيه، وعليه فالإسناد ضعيف.

أما لفظة (جبريل) من سورتي البقرة [٩٧ و ٩٨]، والتحريم [٤].

فقرأها ابن كثير: بفتح الجيم وكسر الراء وياء ساكنة من غير همز (جبريل)، وقرأ حمزة والكسائي وكذا خلف: بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وياء ساكنة (جَبْرَئيل)، واختلف عن شعبة فالعليمي عنه كحمزة ومن معه، وأما رواية يحيى بن آدم عنه فكذلك إلا أنه حذف الياء بعد الهمزة.

وقرأه الباقون: بكسر الجيم والراء من غير همز وإثبات الياء (جبريل). وأما لفظة (ميكال) من سورة البقرة [٩٨].

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن أبي عبيدة بن معن المسعودي الكوفي.

<sup>(</sup>٢) أبو عبيدة هو: عبد الملك بن معن بن عبد الرحمن.

<sup>(</sup>٣) هو: سعد أبو مجاهد، الطائي الكوفي.

<sup>(</sup>٤) تشريجه: رواه أبو داود في سننه في كتاب الحروف والقراءات بسنده عن محمد بن خازم عن الأعمش عن سعد، وكذا بسنده عن محمد بن أبي عبيدة، به، نحوه، إلا أنه قال: «جبرائل وميكائل» ٣٦/٤ ـ ٣٧.

الزبيري<sup>(1)</sup>، نا مسعر<sup>(۲)</sup> عن ابن عون<sup>(۳)</sup>، عن أبي صالح<sup>(٤)</sup>، عن علي الخهضمي، نا أبو أحمد الزبيري<sup>(۱)</sup>، نا مسعر<sup>(۲)</sup> عن ابن عون<sup>(۳)</sup>، عن أبي صالح<sup>(٤)</sup>، عن علي أظ/١٤/أ] رضي الله عنه<sup>(۵)</sup> قال: قال لي رسول الله / ﷺ ولأبي بكر عليه السلام<sup>(۲)</sup> مع أحدكما جبريل ومع الآخر إسرافيل، ملك عظيم يشهد القتال أو يكون في الصف<sup>(۷)</sup>.

### ما ننسخ من آية أو نُنسها

۱۹۱ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن محمد بن إسحاق (۱۰) الأذرمي، وزياد بن أيوب \_ أبو هاشم \_ قالا (۱۰): حدَّثنا هشيم (۱۰) قال: أخبرنا يعلى بن

فقرأها أبو عمرو وحفص عن عاصم وكذا يعقوب (ميكال) بغير همز ولا ياء بعدها. وقرأها نافع وقنبل من طريق ابن شنبوذ وكذا أبو جعفر: بهمزة بعد الألف من غير ياء بعدها (ميكائل). وقرأها الباقون \_ وهم: البزي وقنبل \_ من طريق ابن مجاهد عن ابن كثير \_ وابن عامر وأبو بكر عن عاصم وحمزة والكسائي وكذا خلف \_ بزيادة الهمزة والياء بعد الألف (ميكائيل). انظر: السبعة ١٦٦ \_ ١٦٧، حجة القراءات ١٠٧ \_ ١٠٨، الكشف ١/٤٥٢ \_ ٥٠٢، النشر ٢/٩٢، الإتحاف ١٤٤.

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن عبد الله بن الزبير.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن كِدَام بن ظَهير الهلالي الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الله بن عون بن أرْطَبَان الكوفى.

<sup>(</sup>٤) هو: باذام \_ بالذال المعجمة \_ ويقال: آخره نون، مولى أم هانيء.

<sup>(</sup>٥) في ش: بحذف (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (عليه السلام).

 <sup>(</sup>٧) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.
 إسفاده: فيه أبو صالح وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٨) في ش: بحذف (بن إسحاق).

<sup>(</sup>٩) في ش: قال،

<sup>(</sup>١٠) في ظ، و ش: هشام، لكن في هامش ظ: هشيم، وهو الصواب، وهو: ابن بشير بن القاسم بن دينار السلمي.

قال الأذرمي: عن يعلى.

۲۹۲ \_ حدَّثنا عبد الله ، نا محمد بن بشار ، نا محمد (٢) ، نا شعبة .

٣٩٣ \_ ونا محمد بن الربيع، نا يزيد (٧) قال: أخبرنا شعبة، عن يعلى بن عطاء، عن القاسم بن ربيعة بن عبد الله بن قانف / قال: قلت لسعد بن [ش١٠٤/ب] مالك (٨): إنَّ سعيد بن المسيِّب يقرأ: ﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنْسِهَا ﴾، فقال سعد: إنَّ الله لم ينزل القرآن على المسيِّب ولا على ابنه (٩)، ثم قرأ: (مَا نَنْسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نَنْسَاهَا)، ثم قرأ: ﴿ سَنُقُرِثُكَ فَلَا تَسَىَ اللهِ ﴿ وَاذَكُر رَبَّكَ إِذَا فَسِيتُ ﴾، ﴿ وَاذَكُر رَبَّكَ إِذَا فَسِيتُ ﴾، ﴿ وَاذَكُر رَبَّكَ إِذَا فَسِيتُ ﴾، هذا لفظ ابن الربيع، وأما بندار (١٠) فبحه (١١) ولم يقمه.

<sup>(</sup>١) هو: القاسم بن عبد الله بن ربيعة، وهو ينسب إلى جده أحيانًا.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة [١٠٦].

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (لا).

<sup>(</sup>٤) سورة الأعلى [٦].

<sup>(</sup>۵) سورة الكهف [۲٤].

<sup>(</sup>٦) هو: ابن جعفر الهذلي البصري، المعروف بغندر.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن هارون بن زاذان.

<sup>(</sup>A) هو: سعد بن أبي وقاص.

<sup>(</sup>٩) في ش: أبيه.

<sup>(</sup>۱۰) هو: محمد بن بشار.

<sup>(</sup>١١) في ش: فثبجه.

قال ابن منظور: البُحة والبَح والبَحَاح والبُحُوحَة والبَحَاحة: كلَّه غلظ في الصوت وخشونة. =

٣٩٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا الحسن بن أحمد، نا مسكين (١) عن هارون (٢)، عن شعبة بن الحجاج، عن يعلى بن عطاء، عن القاسم بن ربيعة، أنه قال: قرأ سعيد بن المسيِّب: ﴿ هُمَا نَنسَخَ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا ﴾، فقال (٣) سعد بن أبي وقاص: ما أنزِل القرآن على المسيب ولا على (٤) ابنه، إنما هي (٥): (مَا نَنْسَخُ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نَنْسَاهَا يَا مُحَمَّد)، وتصديق ذلك: ﴿ سَنُقُرِئُكَ فَلاَ تَسَيَ إِنَّ إِلَّا مَا شَاءً اللَّهُ أَوْ نَنْسَاهَا يَا مُحَمَّد)، وتصديق ذلك: ﴿ سَنُقُرِئُكَ فَلاَ تَسَيَ إِنَّ إِلَّا مَا شَاءً اللَّهُ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ أَنْ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّهُ الللّ

٢٩٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا الحسن قال: قال مسكين: وقد سمعته من شعبة (٦).

= لسان العرب مادة «بحح» ١/ ٢١٥.

وقال ابن الأثير: البُحة ـ بالضم ـ : غلظة في الصوت. النهاية ١/١٩٩.

والطبري بسنده عن هشيم، به، وبسنده عن شعبة، به. تفسير الطبري ١/ ٣٧٩.

والحاكم بسنده عن هشيم، به، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. المستدرك ٢/ ٥٢١.

والنسائي في الكبرى. انظر: تحفة الأشراف ٣٠٨ – ٣٠٩.

والمزى بسنده عن المؤلف، به. ت الكمال ٢/ ١١١١.

وأشار ابن حجر إلى هذه الرواية في ترجمة القاسم بن ربيعة. ت التهذيب ٨/ ٣٢٠.

وأورده السيوطي وعزاه إلى عبد الرزاق وسعيد بن منصور، وأبي داود في ناسخه، وابنه في المصاحف، والنسائي وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم والحاكم. الدر المنثور / ٢٥٥/.

إسناده: ضعيف، ومداره على القاسم بن عبد الله بن ربيعة، وقد قال عنه ابن حجر: مقبول، =

<sup>(</sup>١) هو: ابن بُكير الحرَّاني.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن موسى الأزدي.

<sup>(</sup>٣) في ش: قال.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (علي).

<sup>(</sup>٥) في ش: هو.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه عبد الرزاق عن هشيم، به. تفسير القرآن لعبد الرزاق ١/٥٥.

٢٩٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا شعيب بن أيوب، نا يحيى (١)، نا ابن إدريس (٢) عن / شعبة (٣) قال: قرأها (٤) سعد بن مالك (٥): (مَا نَنْسَخْ مِنْ ءَايَةٍ [ظ/١٤/ب] أَوْ نَنْسَأَهَا) وهمز، قال ابن إدريس: فقلت لشعبة: إني سألت الأعمش (٢) عنها فقال: (مَا نُنْسِكْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نَنْسَخْهَا)، قال: ففكر فيها شعبة، فأعجبته يقول من النسيان (٧).

# ﴿ وَأَيَّذِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَهِ عَمْ مُصَلِّي ﴾

رائی، نا مسکین \_ یعنی الحسن بن أحمد الحرّانی، نا مسکین \_ یعنی ابن بکیر \_ عن هارون (۱۰)، عن خارجة (۹)، عن جعفر بن محمد (۱۰)، عن أبیه، عن جابر بن عبد الله، أنَّ النبي رَقِيقٌ صلَّى خلف المقام رکعتین ثم قرأ:

<sup>=</sup> وقال الذهبي: لم يرو عنه إلَّا يعلى، ولم أجد له متابعًا.

وأما كلمة (ننسها)، فقرأ ابن كثير وأبو عمرو: بفتح النون الأولى والسين وهمزة ساكنة بين السين والهاء.

وقرأ الباقون: بضم النون الأولى وكسر السين من غير همزة. انظر: السبعة ١٦٨، حجة القراءات ١٠٩ ـ ١٤٠. الكشف ١/ ٢٥٨، النشر ٢/ ٢٢٠، الإتحاف ١٤٥.

<sup>(</sup>١) هو: ابن آدم بن سليمان الكوفي.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن إدريس بن يزيد الكوفي.

<sup>(</sup>٣) في ش: سعيد.

<sup>(</sup>٤) في ش: قرأ.

<sup>(</sup>٥) هو: سعد بن أبى وقاص.

<sup>(</sup>٦) هو: سليمان بن مهران.

 <sup>(</sup>٧) تخريجه: انفرد به المؤلف وإسناده: منقطع؛ لأنَّ شعبة لم يدرك سعدًا، لذا أورد الأثر تعليقًا، وقراءة الأعمش هي قراءة ابن مسعود، وقد سبق في الأثر [١٨٤].

<sup>(</sup>A) هو: ابن موسى الأزدي النحوي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن مصعب بن خارجة.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن عليّ بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي.

## ﴿ وَأَتَّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلِّي ﴾ (١).

۲۹۸ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا يحيى ٢٩٨ \_ حفر، عن أبيه، عن جابر بن عبد الله، أنَّ النبي ﷺ قرأ: ﴿ وَأَيِّخِذُواْ مِن مَقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلِّى ﴾.

۲۹۹ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عبيد الله (۳)، نا يونس (۱۵)، نا يونس (۱۵)، نا الليث (۱۵) عن يزيد بن الهاد (۲۱)، عن جعفر بن محمد، / عن أبيه، عن جابر أنه قال: طاف رسول الله ﷺ بالبيت سبعًا رمل منها ثلاثًا ومشي أربعًا، فقام عند المقام فصلَّى ركعتين ثم قرأ: ﴿ وَالْتَيْذُوا مِن مَقَامِ إِبْرَهِمَ مُصَلِّى ﴾، ورفع صوته ليسمع الناس.

۳۰۰ ـ حدَّثنا عبد الله، نا عمرو بن عثمان، نا الوليد (۷) عن مالك (۸)، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر، أنَّ رسول الله (۹) ﷺ لما انتهى إلى مقام إبراهيم قال: ﴿ وَالتَّخِذُواْمِن مَقَامِ إِبْرَهِ عَمَّمُ مُصَلِّى ﴾ قال: فصلَّى ركعتين.

۳۰۱ ـ حدَّثنا عبد الله، نا شعیب بن أیوب، نا یحیی (۱۰۰)، نا سفیان بن سعید، وسفیان بن عیینة، وحاتم بن إسماعیل، عن جعفر بن محمد، عن أبیه،

<sup>(</sup>١) سورة البقرة [١٢٥].

<sup>(</sup>۲) هو: ابن سعید بن فروخ القطان.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن يزيد البغدادي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن محمد بن مسلم البغدادي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن سعد بن عبد الرحمن الفهمي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن عبد الله بن أسامة بن الهاد الليشي.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن مسلم القرشي مولاهم، الدمشقي.

<sup>(</sup>A) هو: ابن أنس، إمام دار الهجرة.

<sup>(</sup>٩) في ش: النبي.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن آدم.

عن جابر بن عبد الله، أنَّ النبي عَلَيْ طاف بالبيت حين قدم من حجته سبعًا، ثم أتى المقام وهو يقول: ﴿ وَأَتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلِّي ﴾ (١).

٣٠٢ \_ /حدَّثنا عبد الله، نا عمرو(٢) بن على بن بحر، نا يزيد بن [ظ/١٨/أ] زريع، نا حميد الطويل (٣) عن أنس بن مالك قال: قال عمر بن الخطاب:

والترمذي في سننه في أبواب الحج، باب ما جاء كيف الطواف، بسنده عن يحيى بن آدم، عن سفيان، به، نحوه، وقال: حديث جابر حديث حسن صحيح، ورواه أيضًا في أبواب تفسير القرآن، سورة البقرة، عن سفيان، به، نحوه ٢/١٧٣ ـ ١٧٤، ٢٧٨/٤.

والنسائي في سننه في كتاب مناسك الحج، باب كيف يطوف أول ما يقدم وعلى أي شقيه يأخذ إذا استلم الحجر، بسنده عن يحيى بن آدم، به، نحوه، مطولاً ٧٢٨ - ٢٢٩.

وفي باب القراءة في ركعتي الطواف بسنده عن الوليد، به، مثله، بأطول من هذا. ٥/ ٢٣٦. وفي باب القول بعد ركعتي الطواف، وباب الذكر والدعاء على الصفا، بسنده عن الليث، به، مثله مطولًا. ٥/ ٢٣٥ و ٢٤٠ \_ ٢٤١، وبسنده عن جعفر، به، نحوه ٥/ ٢٣٦.

ورواه ابن ماجه في سننه في كتاب المناسك، باب الركعتين بعد الطواف، وفي كتاب إقامة الصلاة والسنَّة فيها، باب القبلة، عن العباس بن عثمان الدمشقى ــ وهو صدوق يخطى - \_ عن الوليد، به، باختلاف في الألفاظ ١/ ٣٢٢ و ٢/ ٩٨٧.

والبيهقي في السنن الكبري، في كتاب الحج، باب ركعتي الطواف، بسنده عن جعفر، به، نحو لفظ مالك، كما رواه عن حاتم بن إسماعيل، به، نحوه، مطولاً. ٥/ ٩٠ ـ ٩١. ورواه الطبري بسنده عن جعفر، به، نحوه. تفسير الطبري ١/ ٤٢٢.

وأورد السيوطى نحو لفظ الليث وعزاه إلى مسلم وابن أبى داود وأبى نعيم في الحلية

والبيهقي في سننه. الدر المنثور ١/ ٢٩٠.

قلت: والذي في صحيح مسلم ذكر الرمَل فقط، وليس فيه الكلام عن الآية. ٢/ ٩٢١. وأيضًا رواية أبى نعيم حديث عمر، وليس حديث جابر. الحلية ١/ ٤٢. والله أعلم. إسناده: صحيح.

(۲) في ش: عمر.

(٣) هو: أبن أبى حميد.

<sup>(</sup>١) تخريجه: رواه أبو داود في سننه في أول كتاب الحروف والقراءات بسنده عن يحيى، به، مثله. ١١/٤.

وافقت ربي \_ أو وافقني \_ في ثلاث، قلت: يا رسول الله، لو اتَّخذت المقام قبلة، فأنزل الله تعالى (١): ﴿ وَٱتِّخِذُوا مِن مَقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلِّى ﴿ . . . وساق الحديث .

۳۰۳ \_ حدَّننا عبد الله، نا الحسن بن أحمد، نا مسكين (۲) عن هارون (۳)، عن حميد، عن أنس قال: قال عمر رضي الله عنه (٤): وافقني ربي \_ أو وافقت ربي \_ في ثلاث، قلت: يا رسول الله، هذا مقام أبينا إبراهيم؟ قال: نعم، قلت: أفلا نتَّخذه مصلَّى؟ فأنزل الله تعالى: ﴿ وَالتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلِّى ﴾ . . . وساق الحديث.

٣٠٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (٥)، ثنا حجاج (٢)، نا حماد (٧) عن حميد، عن أنس، أنَّ عمر قال: يا رسول الله، لو صلَّينا خلف المقام! فأنزل الله عزَّ وجلّ (٨): ﴿ وَٱمِّغِذُوا مِن مَقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلِّي ﴾.

<sup>(</sup>١) في ش: عز وجل.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن بُكير الحرَّاني.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن موسى الأزدي العتكي مولاهم.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٥) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>V) هو: ابن سلمة بن دينار البصرى.

<sup>(</sup>٨) في ش: بحذف (عز وجل).

<sup>(</sup>٩) هو: سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: لو صليت.

## خلف المقام! فأنزل الله(١): ﴿ وَأَيَّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَهِ عُمَ مُصَلِّي ﴾ (٢).

(١) في ش: عز وجل.

(۲) تخريجه: رواه الإمام البخاري في صحيحه، في كتاب الصلاة، باب ما جاء في القبلة، بسنده عن حميد، به، بالقصص الثلاث، وفي كتاب التفسير، باب قوله تعالى: ﴿ وَٱلنِّخِدُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَهِمْ مُصَلَّى ﴾. الصحيح مع الفتح ١٩٤١ - ٥٠٥، و ١٦٨/٨، وأورده عنه ابن كثير في تفسيره ١٩١١، والسيوطي في لباب النقول ١٩.

ورواه الترمذي في سننه في أبواب تفسير القرآن، في سورة البقرة، بسنده عن حجَّاج، به، مثله، وقال: حديث حسن صحيح، ورواه بسنده أيضًا عن حميد، به، نحوه، مقتصرًا على قصة المقام، وقال: حديث حسن صحيح ٤/ ٢٧٤ \_ ٢٧٥ .

ورواه النسائي في الكبرى في التفسير، عن هناد، عن يحيى بن أبي زائدة، عن حميد، بالقصة الثانية بالقصة الأولى، وعن محمد بن المثنى، عن خالد بن الحارث، عن حميد، بالقصة الثانية \_ قصة الحجاب \_ ، وعن يعقوب بن إبراهيم الدورقي، عن هشيم، بالقصة الثالثة \_ اجتمع نساؤه في الغيرة \_ . انظر: تحفة الأشراف ٨/ ١٢ \_ ١٣٠.

وابن ماجه في سننه في كتاب إقامة الصلاة والسنَّة فيها، باب القبلة، بسنده عن حميد، به، مقتصرًا على قصة المقام ١/ ٣٢٢.

ورواه الإمام أحمد بسنده عن حميد، به، بالقصص الثلاث. المسند ٢٣/١ \_ ٢٤. ووراه عبد الله ابن الإمام أحمد عن المؤلف، عن عمرو بن عليّ، به، بالقصص الثلاث، وعن المؤلف بسنديه عن حميد، به، وذكر القصص الثلاث. فضائل الصحابة لأحمد ٢١/٣٤ \_ ٢٠٠٠

قال ابن كثير: ورواه على بن المديني عن يزيد بن زريع، عن حميد، به، وقال: هذا من صحيح الحديث، وهو بصري.

وأورد ابن كثير رواية الإمام أحمد، كما أورد عن ابن أبي حاتم الرازي بسنده عن حميد، به، إلا أنه ذكر نزول قوله: ﴿ وَلا تُصَلِّ عَلَىٰ آَحَدِ مِنْهُم مَاتَ أَبْدًا﴾ التوبة [٨٤]، بدل قوله: ﴿ عَسَىٰ رَبُّهُ لَا أَنه ذكر نزول قوله: ﴿ عَسَىٰ رَبُهُ مَاتَ أَبْدًا﴾ التوبة [٨٤]، بدل قوله: ﴿ عَسَىٰ رَبُّهُ لِن طَلَّقَكُنَ ﴾ التحريم [٥]، ثم قال: هذا إسناد صحيح أيضًا، ولا تعارض بين هذا وهذا، بل الكل صحيح، ومفهوم العدد إذا عارضه منطوق قدم عليه \_ والله أعلم. تفسير ابن كثير الم ١٦٩ . اله ١٩٠ .

إسناده: حديث عمر هذا رواه عن أنس: حميد الطويل وعليّ بن زيد، فحديث حميد صحيح، ولئن كان مدلسًا إلاّ أنه صرّح بالتحديث في رواية البخاري ١/٥٠٥، وأما حديث =

7.7 — حدَّثنا عبد الله، نا محمد يحيى بن عبد الكريم الأزدي، وشعيب بن عبد الحميد الواسطي، قالا: حدَّثنا سعيد بن عامر، عن جويرية بن أسماء، عن نافع (۱)، عن ابن عمر، عن عمر قال: وافقت ربي في ثلاث: في الحجاب، وفي الأسارى، وفي مقام إبراهيم (۲).

٣٠٧ \_ حدَّثنا عبد الله، نا الحسن بن أحمد، نا مسكين (٣) عن هارون (٤)، عن أبان بن تغلب، عن طلحة (٥) اليامي (٢)، عن مجاهد، أنَّ رسول الله على كان آخذًا بيد عمر، فلما انتهى إلى المقام قال: هذا مقام أبينا [ظ/٤١/ب] إبراهيم؟ فقال له النبي على: نعم، / قال: أفلا نتَّخذه مصلَّى؟ فأنزل الله عزَّ وجلّ: ﴿ وَٱلْتَخِذُوا مِن مَقَامِ إِنْرَهِمَ مُصَلِّى ﴾.

سحاق بن إسحاق بن إسماعيل الفلفلاني ( $^{(V)}$ )، نا إسحاق بن إسماعيل الفلفلاني ابن عبد الله، نا إسحاق بن سعيد، عن عبيد المكتّب ( $^{(A)}$ )، عن مجاهد \_ يعني ابن سليمان \_ عن سفيان بن سعيد، عن عبيد المكتّب

عليّ بن زيد فضعيف، لضعفه وشذوذ في متنه بمخالفة غيره من الثقات إذ قال عن عمر: (وافقت ربمي في أربع)، مع أنَّ غيره قال: (في ثلاث)، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) هو: عبد الله المدنى، مولى ابن عمر.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه الإمام مسلم في صحيحه، في كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل عمر رضي الله عنه عن شيخه، عن سعيد بن عامر، به، نحوه ٤/ ١٨٦٥، وأورده عنه ابن كثير في تفسيره ١/ ١٧٠.

ورواه أبو نعيم بسنده عن سعيد بن عامر، به، نحوه. الحلية ١/ ٤٢.

إسئاده: صحيح.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن بُكير الحرَّاني.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن موسى الأزدي العتكى مولاهم.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن مُصَرِّف بن عمرو.

<sup>(</sup>٦) في ظ: الأيامي، وفي ش: اليامي، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٧) في ظ: الفافلاني، بدون نقاط، وفي ش: الطالقاني، والصواب، الفلفلاني.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن مهران الكوفي.

قال: قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: لو اتخذنا من مقام إبراهيم مصلَّى، فأنزل الله تعالى: ﴿ وَاتَّخِذُوا مِن مَقَامِ إِبْرَهِ عُمْ مُصَلِّى ﴾.

٣٠٩ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن زكريا قال: نا أبو حذيفة (١)، نا سفيان، عن عبد الملك بن (٢) أبي سليمان، عن مجاهد قال: قال عمر بن الخطاب للنبي ﷺ: لو اتخذنا من مقام إبراهيم مصلَّى، فأنزل الله عزَّ وجلّ (٣): ﴿ وَالْمَخِذُواْ مِن مَقَامِ إِبْرَهِ عُمَ مُصَلِّى ﴾

• ٣١٠ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا الحسين بن علي بن مهران (٥)، ثنا عبيد الله بن عبد المجيد، نا شريك بن عبد الله، عن إبراهيم بن مهاجر، عن مجاهد قال: كان المقام إلى لزق البيت، فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لرسول الله (٢) عليه: لو نحيته من البيت ليصلي إليه الناس، ففعل ذلك رسول الله عليه، فأنزل (٧) الله تعالى: ﴿ وَأَعِّذُوا مِن مَقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلَّى ﴿ (٨).

<sup>(</sup>١) هو: موسى بن مسعود النهدي.

<sup>(</sup>٢) في ش: بسقط (بن).

<sup>(</sup>٣) في ش: (تعالى) مكان (عز وجل).

<sup>(</sup>٤) في هامش ظ: «آخر الجزء الثالث من نسخة القاضى الأرموي».

<sup>(</sup>٥) في ش: بن على بن الحسين بن مهران.

<sup>(</sup>٦) في ش: فقال عمر لرسول الله.

<sup>(</sup>٧) في ش: فنزل، ثم ذكر الآية.

<sup>(</sup>A) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف وابن مردويه في الدر المنثور ١/ ٢٩٠. ورواية ابن مردويه أوردها ابن كثير عنه بسنده، ثم قال: هذا مرسل عن مجاهد تفسير ابن كثير / ١٧١.

إسداده: منقطع ؛ لأنَّ مجاهدًا لم يلق عمر.

أما سبب نزول الآية في الآثار [٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩]، فثابت عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، كما مرَّ في الآثار [٣٠٣ و ٣٠٣ و ٣٠٠ و ٣٠٥].

وأما ما انفرد به إبراهيم بن مهاجر عن مجاهد [الأثر ٣١٠]، من أنَّ النبي عليه هو الذي نحَّى =

## ﴿ فَلَاجُنَاحَ / عَلَيْهِ أَن يَطِّوَفَ بِهِمَا ﴾

### مشدَّدة الواو والطاء

٣١١ ـ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق، نا عبدة (١) عن هشام (٢)، عن أبيه قال: قلت لعائشة رضي الله عنها: ﴿ فَلَاجُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَفَ بِهِ مَأَ ﴾ (٣)، قالت: أنزل الله تعالى هذا في قوم من الأنصار كانوا في الجاهلية إذا أهلُوا أهلُوا أهلُوا أن لمناة، فلا يحل لهم أن يطوفوا بين الصفا والمروة، فلمَّا قدمنا مع رسول الله عَنَّ وجلّ (٥): ﴿ فَمَن حَجَّ رسول الله عَنَّ وجلّ (١٠): ﴿ فَمَن حَجَّ الْبَيْتَ أَوِاعَتُمَر فَلَاجُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَوَفُ بِهِ مَأْ ﴾.

[ظ/١٩/أ] 717 - / حدَّثنا عبد الله، نا أبو الطاهر (٢) قال: أخبرنا ابن وهب قال: أخبرنا ابن وهب قال: أخبرني مالك (٨) عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، بنحوه.

المقام وأبعده عن البيت بعد أن كان ملتصقًا به، فمخالف لما صحَّ عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: «أنَّ المقام كان زمان رسول الله ﷺ وزمان أبي بكر رضي الله عنه ملتصقًا بالبيت، ثم أخَّره عمر بن الخطاب رضي الله عنه». قال ابن كثير: هذا إسناد صحيح. ومخالف أيضًا لما روي عن مجاهد أيضًا فيما أورده ابن كثير عن عبد الرزاق بسنده عنه قال: «أول من أخَّر المقام إلى موضعه الآن عمر بن الخطاب رضي الله عنه». تفسير ابن كثير المهام إلى موضعه الآن عمر بن الخطاب رضي الله عنه».

<sup>(</sup>١) هو: ابن سليمان الكلابسي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عروة بن الزبير بن العوام الأسدي.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة [١٥٨].

<sup>(</sup>٤) في ش: (اهلوا) مرة واحدة.

<sup>(</sup>٥) في ش: (تعالى) مكان (عز وجل).

<sup>(</sup>٦) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح.

<sup>(</sup>٧) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي مولاهم، المصري.

<sup>(</sup>A) هو: ابن أنس إمام دار الهجرة.

717 \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا يوسف بن موسى (1)، نا حجاج (7)، نا حماد بن سلمة، عن هشام، عن أبيه، عن عائشة، بنحوه.

٣١٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن معمر، نا أبو داود (٣)، نا إبراهيم بن سعد، عن الزهري (٤)، عن عروة قال: سألت عائشة عن قوله: ﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَفَ بِهِمَا ﴾، قالت: إنَّ هذا الحي من الأنصار قبل أن يسلموا كانوا يهلون لمناة وكانوا يعبدونها عند المشلل (٥)، وكان مَنْ أهل لها (٢) تحرّج أن يطوف بين الصفا والمروة، فلما أسلموا سألوا رسول الله عن ذلك، فأنزل الله تعالى (٧): ﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطُوفَ بِهِمَا ﴾.

710 حدَّثنا عبد الله، نا عيسى بن إبراهيم بن مثرود، نا ابن وهب عن يونس ( $^{(\Lambda)}$ )، عن ابن شهاب، عن عروة بن الزبير، عن عائشة رضي الله عنها بنحوه.

٣١٦ \_ حدَّثنا عبد الله ، نا حشيش بن أصرم ، والحسن بن أبي الربيع (٩) ،

<sup>(</sup>١) في ش: القطان، وهو كذلك.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>٣) هو: سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب.

 <sup>(</sup>٥) بضم أوله وفتح ثانيه، وفتح اللام وتشديدها: وهي ثنية مشرفة على قدَيْد. معجم ما استعجم
 ١٢٣٣/٤.

<sup>(</sup>٦) في ش: لهذا.

<sup>(</sup>٧) في ش: بحذف (تعالى).

<sup>(</sup>A) هو: ابن يزيد بن أبي النجاد الأيلي.

<sup>(</sup>٩) الحسن هو: ابن يحيى بن الجعد العبدي.

أنَّ عبد الرزاق(١) أخبرهما(٢) عن معمر(٣)، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة (٤) بنحوه (٥).

(١) هو: ابن همام بن نافع الحميري.

(٥) تخريجه: رواه الإمام مالك في الموطأ، في كتاب الحج، باب جامع السعي ١/٣٧٣، وانظر: التقصِّي ١٩٠ ــ ١٩١.

والإمام البخاري في صحيحه، في كتاب الحج، باب وجوب الصفا والمروة، عن الزهري، به، نحوه، وفي كتاب العمرة، باب يفعل بالعمرة ما يفعل بالحج، عن مالك، به، نحوه. الصحيح مع الفتح ٣/ ٤٩٧ ــ ٤٩٨ و ٦١٤، وفي كتاب التفسير، باب قوله: ﴿ ﴿ إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرْوَةَ ﴾، وفي باب «ومناة الثالثة الأخرى» عن الزهري، به، نحوه ٨/ ١٧٥ . 717 .

والإمام مسلم في صحيحه في كتاب الحج، باب بيان أنَّ السعى بين الصفا والمروة ركن لا يصح الحج إلاَّ به، عن أبي معاوية وأبي أسامة عن هشام، به، وعن ابن عيينة، عن الزهري، به، نحوه ۲۸/۲ ـ ۹۲۹.

وأبو داود في سننه في كتاب المناسك، باب أمر الصفا والمروة، عن مالك، به، نحوه . 1AY \_ 1A1 /Y

والترمذي في سننه في أبواب تفسير القرآن، سورة البقرة، عن الزهري، به، نحوه، وقال: حديث حسن صحيح. ٤/ ٢٧٧.

والنسائي في سننه في كتاب مناسك الحج، باب ذكر الصفا والمروة، عن الزهري، به، نحوه O/ ATY \_ PTY.

وابن ماجه في سننه في كتاب المناسك، باب السعي بين الصفا والمروة، عن هشام، به، نحوه . 990\_ 99E/Y

والإمام أحمد في مسنده عن سليمان بن داود، به، نحوه ٦ / ١٤٤.

والبيهقي في السنن الكبرى في كتاب الحج، عن مالك عن هشام، وعن أبي معاوية عن هشام، وعن الزهري، به، نحوه ٥/ ٩٦ \_ ٩٧.

وابن جرير في تفسيره عن الزهري، وعن معمر عن الزهري، به، نحوه ٢/ ٢٩.

<sup>(</sup>٢) في النسختين: أخبرهم، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن راشد الأزدي مولاهم البصري.

<sup>(</sup>٤) في ش: (رضى الله عنها).

٣١٧ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا ابن فضيل (١)، نا عاصم الأحول (٢) قال: قلت لأنس (٣): كنتم تكرهون أن تطوفوا بين الصفا والمروة قبل أن تنزل الآية؟ قال: نعم، كنا نقول من شعائر الجاهلية، حتى نزل: ﴿ فَلَاجُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَوَفَ بِهِ مَأَ ﴾ (٤).

والواحدي بسنده عن مالك، به. أسباب النزول ٤١.

وأورده الحافظ ابن كثير عن الإمام أحمد في تفسيره. ١٩٨/١ \_ ١٩٩.

والسيوطي وعزاه إلى مالك في الصوطأ، وأحمد، والبخاري، ومسلم، وأبي داود، والنسائي، وابن ماجه، وابن جرير، وابن أبي داود، وابن الأنباري في المصاحف معًا، وابن أبي حاتم، والبيهقي في السنن. الدر المنثور ١/ ٣٨٤.

إسناده: صحيح.

(١) هو: محمد بن فضيل بن غزوان.

(۲) هو: ابن سليمان.

(٣) هو: ابن مالك، الصحابي.

(٤) تخريجه: رواه الإمام البخاري في صحيحه في كتاب الحج، باب ما جاء في السعي بين الصفا والمروة، عن عبد الله بن المبارك، عن عاصم، به، نحوه، وفي كتاب التفسير، باب قوله: ﴿ هَا إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ . . . ﴾ عن سفيان الثوري، عن عاصم، به، نحوه . الصحيح مع الفتح ٣/٣٠٥ و ١٧٦/٨ .

والإمام مسلم في صحيحه في كتاب الحج، باب بيان أنَّ السعي بين الصفا والإمام مسلم في صحيحه في كتاب الحج، عن أبي معاوية، عن عاصم، به، نحوه والمروة ركن لا يصبح الحج إلَّا به، عن أبي معاوية، عن عاصم، به، نحوه / ٩٣٠.

والحاكم عن سفيان، به، نحوه، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. المستدرك ٢/ ٢٧٠.

والترمذي في سننه في أبواب تفسير القرآن، سورة البقرة، عن سفيان عن عاصم، به، نحوه، وقال: حديث حسن صحيح. ٤/ ٢٧٧ ــ ٢٧٨.

والنسائي في الكبرى في كتاب الحج، عن يحيى بن أبي زائدة، عن عاصم، به. انظر: تحفة الأشراف ١/ ٢٤٥.

والبيهقي في كتاب الحج، عن سفيان عن عاصم، به، نحوه. السنن الكبرى ٥/ ٩٧.

[ش/١٤/ب] ٣١٨ \_ /حدَّثنا عبد الله، نا الحسين (١) بن عليّ بن مهران، نا عامر بن الفرات عن أسباط (٢) عن السدي (٣) قال: فزعم أبو مالك (٤) عن ابن عباس، أنه كان في الجاهلية الشياطين تعزف (٥) الليل أجمع بين الصفا والمروة، وكانت بينهما آلهة، فلما جاء الإسلام قال المسلمون: يا رسول الله، والله لا نطوف بين الصفا والمروة، فإنه شيء كنا نصنعه في الجاهلية، فأنزل الله تعالى (٢): ﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوفَ بِهِ مَا ﴾ (٧).

ورواه الحاكم عن أسباط، به، نحوه، وقال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه. المستدرك ٢/ ٢٧١.

وأورده السيوطي وعزاه إلى ابن جرير وابن أبـي داود وابن أبـي حاتم والحاكم. الدر المنثور ١/ ٣٨٥.

إسناده: فيه السدي وهو صدوق يهم، وأسباط وهو صدوق كثير الخطأ، يُغرِب، ولم أجد لهما متابعًا، فالإسناد: ضعيف، وأما سبب نزول الآية فثابت في الصحيحين وغيرهما بغير هذا اللفظ، كما مرَّ في الآثار [٣١٧ ـ ٣١٧]، وانظر: أسباب النزول للواحدي 11 ـ ٢٠٤.

<sup>=</sup> والطبري عن سفيان عن عاصم، وعن جرير عن عاصم، به، نحوه. تفسير الطبري ٢/ ٨٧ \_ ٢٩.

وأورده السيوطي وعزاه إلى عبد بن حميد، والبخاري، والترمذي، وابن جرير، وابن أبي داود، وابن أبي حاتم، وابن السكن، والبيهقي. الدر المنثور ١/ ٣٨٤.

إسناده: صحيح لغيره ؟ لأنَّ ابن فضيل صدّوق، وقد تابعه الثقات، كما ظهر في التخريج.

<sup>(</sup>١) في ش: الحسن.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن نصر الهَمْداني.

<sup>(</sup>٣) هو: إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبى كريمة، السدي الكبير.

<sup>(</sup>٤) هو: غزوان الغفاري.

<sup>(</sup>٥) في ش: يعزف.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (تعالى).

<sup>(</sup>٧) تخريجه: رواه ابن جرير الطبري عن أسباط، به، نحوه. تفسير الطبري ٢٨/٢. ورواه الحاكم عن أسباط، به، نحوه، وقال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم

٣١٩ \_ حدَّثنا عبد الله ، نا علي بن حرب ، نا ابن فضيل (٢) عن حبيب بن أبي عمرة ، عن عائشة بنت طلحة ، عن عائشة \_ أم المؤمنين \_ قالت : قلت : يا رسول الله ، على النساء جهاد ؟ قال : نعم ، جهاد لا قتال فيه ، الحج والعمرة (٣).

٣٢٠ ـ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا أبو خالد (٤) والنضر بن إسماعيل، عن إسماعيل بن مسلم، عن الحسن (٥) قال: سُئل النبي ﷺ: على النساء جهاد؟ قال: نعم، الحج والعمرة (٢).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة [١٩٦].

<sup>(</sup>٢) هو: محمد بن فضيل بن غزوان.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه ابن خزيمة في صحيحه في كتاب المناسك، باب الدليل على أنَّ جهاد النساء الحج والعمرة، عن ابن فضيل، به، نحوه ٤/ ٣٥٩.

وابن ماجه في سننه في كتاب المناسك، باب الحج جهاد النساء، عن ابن فضيل، به، مثله. ٢/ ٩٦٨.

وذكر الحافظ ابن حجر رواية ابن ماجه حين الكلام على حديث البخاري الذي ورد بذكر الحج فقط. فتح الباري ٤/٤ سـ ٧٥.

وأورده السيوطي وعزاه إلى ابن أبي شيبة وابن أبي داود وابن خزيمة. الدر المنثور 1/7.0. قلت: هكذا روى ابن فضيل عن حبيب بذكر الحج والعمرة، وأما غيره فقد روى عن حبيب بذكر الحج فقط. انظر: صحيح البخاري، كتاب الحج، باب فضل الحج المبرور 1/7.0 وكتاب الحبهاد، باب فضل الجهاد والسير، وباب وكتاب الصيد، باب حج النساء 1/7.0 وصنن النسائي، كتاب مناسك الحج، باب فضل الحج مهاد النساء 1/7.0 و 1/7.0 وسنن النسائي، كتاب مناسك الحج، باب فضل الحج

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>٤) هو: سليمان بن حيان الأزدي الكوفي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه بهذا الإسناد.

٣٢١ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن يحيى بن وزير (١)، نا ابن وهب (٢) قال: أخبرني يونس (٣) عن ابن شهاب (٤) قال: بلغني أنَّ في كتاب النبي الله الذي كتب لعمرو بن حزم حين أمره على نجران، أنَّ الحج الأصغر: العمرة، وكانوا يسمُّونها في الجاهلية: الحج الأصغر (٥).

۳۲۲ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عمرو بن علي بن بحر، نا يزيد بن زريع، وبشر بن المفضل، قالا: نا داود بن أبى هند، عن أبى نضرة (٢)، عن

والبيهقي بسنده عن سليمان بن داود عن الزهري، عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، عن أبيه، عن جده، نحوه. السنن الكبرى ٤/ ٣٥٢.

وذكره أبو داود في المراسيل ص ١١٢، وقال: وروي هذا الحديث مسندًا ولا يصح. وأورده السيوطي عن الشافعي في الدر المنثور ١/ ٥٠٥.

إسناده: منقطع، والأثر من بلاغات الزهري كما صرح عند التحديث، وسند البيهقي متصل ظاهره الحسن، لكنه ضعيف كما بيّنه التركماني بالتفصيل؛ لأنَّ سليمان بن داود في إسناده، صوابه: سليمان بن أرقم، وهو ضعيف. الجوهر النقى ٤/٨٦ ــ ٨٩.

وقوله: «وكانوا يسمونها . . . إلخ الأثر»، مما انفرد به يونس بالزيادة .

قائدة: رويت تسمية العمرة بالحج الأصغر عن ابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهما عند البيهقي في السنن الكبرى ١٩١/٤، وأورده والطبراني في المعجم الكبير ١٩١/١٠، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد ٣/ ٢٠٥، وقال: رجاله ثقات.

وقال الترمذي: وكان يقال لهما حجَّان: الحج الأكبر يوم النحر، والحج الأصغر العمرة.

<sup>=</sup> إستاده: فيه إسماعيل بن مسلم، وهو ضعيف، والحسن البصري رواه مرسلاً، لكن المتن يشهد له الأثر السابق.

<sup>(</sup>١) في ش: (وزيد) مكان (بن وزير).

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم المصري.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن يزيد الأيلي.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن مسلم الزهري.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: رواه الإمام الشافعي في الأم عن ابن جريج، عن عبد الله بن أبسي بكر، نحوه، منقطعًا. الأم ٢/١٣٣٠.

<sup>(</sup>٦) هو: المنذر بن مالك بن قطعة العبدي العَوقي.

أبي سعيد الخدري<sup>(۱)</sup> قال: قام عمر حين استخلف فقال: إنَّ الله تعالى<sup>(۲)</sup> كان يرخِّص لنبيِّه ما شاء الله، ألا وإن نبي الله ﷺ قد انطُلِق به، فأحصنوا فروج هذه النساء، وأتمُّوا الحج والعمرة لله كما أمركم<sup>(٣)</sup>.

## ورويت عنه ﷺ (وَالعُمْرَةُ) بالرفع (٤)

٣٢٣ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عمار بن خالد، نا جرير (٥) عن معاوية بن إسحاق، عن \_ أبي صالح \_ ماهان قال: قال رسول الله ﷺ: الحج مكتوب والعمرة تطوُّع.

٣٢٤ ــ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد / بن سنان، نا عبد الرحمن (٢) عن [ش/١٤٢] شعبة، وسفيان (٧) عن معاوية بن إسحاق، عن أبي صالح الحنفي قال: قال رسول الله ﷺ: الحج جهاد والعمرة تطوُّع.

٣٢٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن سنان، نا أبو معاوية (٨) عن

<sup>(</sup>١) هو: سعد بن مالك بن سنان.

<sup>(</sup>٢) في ش: بحذف (تعالى).

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بروايته.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٤) لا أدري ماذا يقصد المؤلف بهذا العنوان، ولعله معطوف على الباب الذي قبله وهو: «وأتموا الحج والعمرة لله» بالفتح، ثم قال هنا: ورويت عنه على بالرفع، وهي قراءة غير متواترة، وأيضًا لم يورد أيّ أثر يشهد لتلك، وإن كان يقصد بأنَّ لفظة «العمرة» رويت بالرفع في الحديث، فهذا لا خلاف فيه، لأنَّ العمرة معطوف على مبتدأ مرفوع، فإن كان القصد الاحتمال الأخير فالآثار مطابقة للباب، وإلَّا فلا.

وقراءة (والعمرة) بالرفع قرأها الحسن البصري. انظر: الإتحاف ١٥٥.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن عبد الحميد بن قرط الضبي الكوفي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن مهدي بن حسان العنبري مولاهم البصري.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>٨) هو: محمد بن خازم الضرير الكوفي.

الأعمش (١)، عن معاوية بن إسحاق، عن أبي صالح قال: قال [ظ/ ٥٠/١] رسول الله/ ﷺ: الحج مكتوب والعمرة تطوُّع.

٣٢٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (٢)، نا حجاج (٣)، نا أبو عوانة (٤) عن معاوية بن إسحاق، عن أبي صالح الحنفي قال: قال رسول الله ﷺ: الحج جهاد والعمرة تطوُّع (٥).

سر مخلد، نا عبد الله بن أبي مخلد، نا عقوب بن عبد الله بن أبي مخلد، نا أبو منصور (7) ، نا عمر بن قيس، عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة، عن

إستاده: مرسل.

قال البيهقي: «وقد روي من حديث شعبة عن معاوية بن إسحاق، عن أبيي صالح، عن أبي هريرة موصولاً، والطريق فيه إلى شعبة ضعيف، ثم قال: ورواه محمد بن المفضل بن عطية عن سالم الأفطس، عن ابن جبير، عن ابن عباس مرفوعًا، ومحمد هذا متروك». السنن الكبرى ٤/٤٨٠.

قلت: حديث ابن عباس هذا عند الطبراني في المعجم الكبير ١١/٤٤٢، وانظر: مجمع الزوائد ٣/ ٢٠٥، وقال عن محمد هذا: كذاب. وانظر: فيض القدير ٣/ ٢٠٥.

وقد روى الطبري بسند منقطع عن ابن مسعود، نحوه. تفسير الطبري ٢/ ١٢٢.

وذكر الترمذي عن الشافعي قوله: «وليس فيها شيء ثابت بأنها تطوع»، ثم قال: وقد روي عن النبي ﷺ وهو ضعيف لا تقوم بمثله حجة. سنن الترمذي ٢٠٥/٤.

<sup>(</sup>١) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>Y) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>٤) هو: وضَّاح بن عبد الله اليشكري.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: رواه الإمام الشافعي بسنده عن الثوري، به، مثله. الأم ٢/ ١٣٢.
وروى عنه البيهقي في كتاب الحج، باب من قال: العمرة تطوعً . السنن الكبرى ٣٤٨/٤.
وأورده السيوطي وعزاه إلى الشافعي في الأم، وعبد الرزاق وابن أبي شيبة وعبد بن حميد.
الدر المنثور ١/ ٥٠٥.

<sup>(</sup>٦) هو: الحارث بن منصور الواسطي الزاهد.

عمه (١)، عن ميمونة، عن النبي علي قال: الحج جهاد والعمرة تطوُّع (٢).

 $^{(7)}$  البرقي ويعقوب بن سفيان قالوا $^{(7)}$ : نا ابن عفير عن يحيى بن أيوب، عن البرقي ويعقوب بن سفيان قالوا $^{(7)}$ : نا ابن عفير قال: قلت: يا رسول الله، عبيد الله بن المغيرة، عن أبي الزبير أن عن جابر قال: قلت: يا رسول الله، العمرة واجبة فريضتها كفريضة الحج؟ قال: لا، وأن تعتمر خير لك. قال يعقوب: عبد الله بن المغيرة أوهم  $^{(7)}$ .

٣٢٩ ـ حدَّننا عبد الله، نا سعدان بن نصر، نا معمر بن سليمان، عن حجاج (٧)، عن محمد بن المنكدر، عن جابر، أنَّ رجلًا جاء إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله، العمرة واجبة هي؟ قال: لا.

٣٣٠ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عليّ بن حرب، نا أبو معاوية (^ ).

٣٣١ \_ قال: ونا إسحاق بن إبراهيم (٩)، نا سعد بن الصلت، جميعًا عن حجاج، عن محمد بن المنكدر، عن جابر، أنَّ رجلًا جاء إلى النبي ﷺ

<sup>(</sup>١) عم إسحاق هو: أنس بن مالك بن النضر الأنصاري الخزرجي.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه ابن ماجه في سننه في كتاب المناسك، باب العمرة، بسنده عن عمر بن قيس، به ٢/ ٩٩٥.

وأروده السيوطي عنه في الدر المنثور ١/ ٥٠٥.

إسكاده: ضعيف جدًّا، وفيه عمر بن قيس، وهو متروك.

<sup>(</sup>٣) في ظ: قالا، وما أثبته من ش، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٤) هو: سعيد بن كثير بن عفير المصري، وقد ينسب إلى جده.

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن مسلم بن تدرس.

<sup>(</sup>٦) في ش: وأوهم، ولعله هو الصواب، والله أعلم.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن أرطأة بن ثور بن هبيرة النخعي الكوفي.

<sup>(</sup>٨) هو: محمد بن خازم، الضرير الكوفي.

<sup>(</sup>٩) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

فقال: يا رسول الله، العمرة واجبة هي؟ قال: لا، وأن تعتمر خير لك(١).

#### اختلاف خطوط المصاحف

 $- \sqrt{100} - \sqrt{100} = \sqrt{1000} = \sqrt{10000} = \sqrt{1000} = \sqrt{10000} = \sqrt{$ 

(۱) تخريجه: رواه البيهقي بسنده عن سعيد بن عفير، به، مثله. السنن الكبرى ٤/ ٣٤٩. والذهبي بسنده عن سعيد، به. الميزان ٤/ ٣٦٣.

والترمذي في أبواب الحج، باب ما جاء في العمرة أواجبة هي أم لا، بسنده عن حجاج، به، نحوه، وقال: هذا حديث حسن صحيح. سنن الترمذي ٤/ ٢٠٥.

لكن ذكر الشيخ المباركفوري عن ابن دقيق العيد في كتاب الإمام: بأنَّ الحكم بالتصحيح في رواية الكرخي لكتاب الترمذي، وفي رواية غيره: حسن، لا غير. تحفة الأحوذي ٣/ ٦٧٩ ـــ ٨٠٠.

ورواه الطبري بسنده عن حجاج، به، نحوه. تفسير الطبري ٢/ ١٢٣.

وكذا البيهقي بسنده عن حجاج، به، نحوه، كلهم مرفوعًا.

وكذا أورده السيوطي مرفوعًا وعزاه إلى ابن أبي شيبة وعبد بن حميد والترمذي. الدر المنثور ١/٥٠٥.

وروى البيهقي أيضًا: عن ابن أبي مريم، عن يحيى بن أيوب، عن ابن جريج، والحجاج عن محمد بن المنكدر، عن جابر موقوفًا، ثم قال: هذا هو المحفوظ عن جابر، موقوف غير مرفوع، وروي عن جابر مرفوعًا بخلاف ذلك، وكلاهما ... أي المرفوع والموقوف ... ضعيف. السنن الكبرى ٤/ ٣٤٩.

إسناده: حديث جابر هذا روى عنه أبو الزبير ومحمد بن المنكدر؛ فحديث أبي الزبير، قال عنه البيهقي: تفرَّد به عبيد الله بن المغيرة عن أبي الزبير، وإنما يعرف هذا المتن بالحجاج بن أرطاة عن محمد بن المنكدر، عن جابر، وقال الذهبي: هذا غريب عجيب، تفرَّد به سعيد بن عفير هكذا عن يحيى بن أيوب.

وأما عن حديث ابن المنكدر، فيقول البيهقي: المحفوظ عن جابر موقوف غير مرفوع، ثم ضعّف الحديثين \_ أي المرفوع والموقوف \_ لأنَّ مدار الإسناد فيهما على حجاج بن أرطاة، وهو كثير الخطأ والتدليس، ولم يتابعه أحد. والله أعلم. عفان رضي الله عنه: (يَسْئَلُون (١) عَنْ أَنْبَائِكُم) السؤال بغير ألف (٢).

سسر بن أيوب قال: /حدثني أسيد بن يزيد، أنَّ في مصحف عثمان (٣): (وقُلُن [ظ/٥٠/ب] حَلْسَ (٤)، لِلله)، ليس فيها ألف (٥).

٣٣٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عرفة، نا إبراهيم بن الحسن، نا بشار بن أيوب قال: حدثني أسيد بن يزيد قال: في مصاحف أهل المدينة (ءَاذُو مُوسَىٰ) ليس بعد الواو<sup>(٦)</sup> فيها ألف في الخط<sup>(٧)</sup>.

<sup>(</sup>١) في ش: (يسألون).

<sup>(</sup>٢) تخريجه: أورده السيوطي وعزاه إلى ابن الأنباري في المصاحف، والخطيب في تالي التلخيص. الدر المنثور ٦/٥٨٣.

والآية من سورة الأحزاب [٢٠]، واللفظة في الرسم العثماني (يسئلون). انظر: الإِتبحاف ٣٥٦\_ ٣٥٧.

إسناده: فيه أسيد، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، وبشار وشيخ المؤلف لم أقف لهما على ترجمة، وإبراهيم لم يتبين لي من هو؟

<sup>(</sup>٣) في ش: رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٤) في النسختين: (حاش) بالألف، وهو خطأ من الناسخ ظاهر، إذ يدل عليه آخر الأثر.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: أورده السيوطي وعزاه إلى المؤلف والخطيب في تالي التلخيص. الدر المنثور 8/ ٥٣١.

والآية من سورة يوسف [٣١]، ورسمت كذلك بدون ألف. انظر: الإِتحاف ٢٦٨.

إسناده: مثل سابقه.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (الواو).

<sup>(</sup>٧) في ش: بحذف (في الخط).

تخريجه: روى الداني هذا الأثر والذي بعده ثم قال: «ولم أجد ذلك كذلك في شيء من المصاحف، أي أنَّ اللفظة رُسمت بألف بعد الواو. المقنع ٣٥.

والآية من سورة الأحزاب [٦٩].

إستاده: مثل سابقه.

٣٣٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عرفة، نا إبراهيم بن الحسن، نا بشار بن أيوب قال: حدثني أسيد بن يزيد، أنَّ في مصاحف أهل المدينة (لِتُرْبُو) بغير ألف في الخط<sup>(١)</sup>.

(١) تخريجه: سبق في الأثر السابق.

ورسمت اللفظة بألف بعد الواو في قوله تعالى: ﴿ وَمَا ٓءَانَيْتُمْرِمِّن رِّبُا لِيَرَّبُواْ فِيَ أَمُولِ ٱلنَّاسِ ﴾ سورة الروم [٣٩]. انظر: المقنع ٣٠.

وقرأ نافع وأبو جعفر، وكذا يعقوب، بالخطاب وضم التاء وإسكان المواو (لتُربُوا).

وقرأ الباقون بالغيب وفتح الياء والواو (ليَرْبُوًا). انظر: السبعة ٥٠٧، حجة القراءات ٥٥٩، الكشف ٢/ ١٨٤ ـــ ١٨٥، النشر ٢/ ٣٤٤، الإتحاف ٣٤٨.

إستاده: مثل سابقه.

(٢) وردت لفظة ﴿ ٱللَّوْلُونُ ﴾ في القرآن في ست آيات، وهي قوله تعالى: ﴿ ﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ فِلْمَانَّ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ أَوْلُو الْمَرْجَاتُ ﴾ الطور [٢٤]، وقوله: ﴿ يَغْرُمُ مِنْهُمَا ٱللَّوْلُو وَٱلْمَرْجَاتُ ﴾ الرحمن [٢٢]، وقوله: ﴿ جَنَّنَتِ يَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَا رُبُحَكَوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلُولُونًا ﴾ الحج [٢٣]، وقوله: ﴿ جَنَّنَتِ يَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَا يُمُلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلُولُونًا ﴾ الحج [٢٣]، وقوله: ﴿ جَنَّنَتُ مَذِنِ يَلْخُلُونَهَا يُحْمَلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلُولُونًا ﴾ وقوله: ﴿ إِذَا رَأَيْهُمْ حَيِبْتُهُمْ لُؤْلُوا مَنْوُرَا ﴾ الإنسان [19].

(٣) في ش: بحذف (فيه).

(٤) تخويجه: رواه الداني عن إبراهيم بن الحسن، به، عن أسيد، عن الأعرج، نحوه، ثم ذكر عن محمد بن عيسى الأصبهاني قوله: «كل شيء في القرآن ذكر (اللؤلؤ) فإنما يكتب (لؤلؤ) ليس فيه ألف في مصاحف البصريين إلاً في مكانين ليس في القرآن غيرهما؛ في الحج (ولؤلؤًا) وفي هل أتى على الإنسان (حسبتهم لؤلؤًا). المقنع ٤٠ ـ ٤١.

وقال الدمياطي: (ولؤلؤًا) بألف متطرفة في الكل من غير خلف، واختلف في (لؤلؤ) بفاطر. الإتحاف ٣١٧. ٣٣٨ \_ حدَّثنا عبد الله ، نا عمرو بن عبد الله ، نا وكيع ، عن الأعمش ، عن إبراهيم قال : هما سواء ﴿ إِنْ هَلاَنِ لَسَاحِرَانِ ﴾ (٤) ، و (إِنْ هَلاَينِ لَسَاحِرَيْن) (٥) .

= قلت: لعله يقصد بقوله «في الكل» الآيات المنصوبة فيها (اللؤلؤ) لأنَّ الآيات الثلاث الأول كلها بغير ألف، فالأولى والثانية مرفوعتان، والثالثة مجرورة.

إستاده: مثل سابقه.

- (١) هو: سليمان بن مهران.
- (٢) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.
- (٣) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.
   إسناده: صحيح إلى إبراهيم.
  - (٤) سورة طه [٦٣].
- (٥) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

أما قراءة الآية فقد اختلف القرَّاء فيها، في «إن» وفي «هذان».

فقرأ ابن كثير وحفص بتخفيف النون في «إن»، وقرأ الباقون بتشديدها.

واختلفوا في «هذان»، فقرأ أبو عمرو وحده «هذين» بالياء، وقرأ الباقون بالألف، وابن كثير على أصله في تشديد النون. انظر: السبعة ٤١٩، حجة القراءات ٤٥٤ \_ ٤٥٦، الكشف ٢٩٩/ ٩٠٩. النشر ٢/٣٢٠ \_ ٣٢٠ الإتحاف ٣٠٤.

وسبق ذكر القراءات في الآية في الأثر [١١١].

قال الدمياطي: لكن استشكلت من حيث الخط، وذلك أنَّ (هذين) رسم بغير ألف ولا ياء، ولا يردِّ على أبي عمرو، وكم جاء في الرسم مما هو خارج عن القياس مع صحَّة القراءة بها وتواترها، وحيث ثبت تواتر القراءة فلا يلتفت لطعن الطاعن فيها.

وقال ابن الجزري: كم من موضع خولف فيه الرسم وخولف فيه الأصل، ولا حرج في ذلك إذا صحَّت الرواية. النشر ١٤١/٢.

وللم الله الساحرين) فلم أعلم أحدًا قرأها كذلك فهي شاذَّة. والله أعلم.

إستاده: مثل سابقه.

٣٣٩ \_ حدَّثنا عبد الله، نا شعيب بن أيوب، نا يحيى (١)، نا وكيع، بهذا، زاد: لعلم كتبوا الألف مكان الياء \_ والله أعلم \_، والواو في (الصَّابِئُونَ) (٢) و ﴿ ٱلرَّسِخُونَ﴾ (٣) مكان الياء (٤).

• ٣٤٠ \_ حدَّثنا عبد الله، نا شعیب بن أیوب، نا یحیی (٥) قال: رأیت في نسخة كتاب خالد بن سعید \_ یعنی ابن العاص \_ وأملی (٢) النبی ﷺ فیما یذكرون حرفًا بحرف، فإذا فیه «كان» ك و ن، حتا و حتی مثل: (الصَّلاة) بواو، و (الزَّكاة (٧)) بواو، و (الحَيَاة (٨)) بواو (٩).

إسشاده: حسن.

<sup>(</sup>١) هو: ابن آدم.

<sup>(</sup>٢) من قوله: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَالَّذِينَ عَامُواْ وَالصَّدِيْوُونَ ﴾ المائدة [٦٩]، وفي ش: الصابيون.

<sup>(</sup>٣) من قوله: ﴿ لَّنِكِينِ ٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْمِلْرِ مِنْهُمْ ﴾ النساء [١٦٢].

<sup>(</sup>٤) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه، لكن سبق ذكر القراءات في الآيتين والتوجيه في الآثار السابقة [١١١ \_ ١١٣].

<sup>(</sup>٥) هو: ابن آدم.

<sup>(</sup>٦) في ش: فأملى.

<sup>(</sup>٧) في ش: الزكوة.

<sup>(</sup>A) في ش: الحيوة.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن عوف العامري، أبو ربيعة.

<sup>(</sup>١١) فتح أوله وثانيه وبعده نون وياء مشددة، بلد بالشام معروف، على مثال: البَّنَيَّة، وهي هناك أيضًا كورة من كور الشام. معجم ما استعجم ٢/ ٥٤٣.

/ قال: فكتب لي كتابًا: «بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد رسول الله، [ظ/ ١٥/ أ] أما بعد: فإنَّ لهم بيرًا إن كان صادقًا، ولهم دارهم إن كان صادقًا». قال: فما قاضينا به إلى أحد من القضاة إلاَّ قضوا لنا به، قال: وهجَّاه «كان» كون، قال أبو ربيعة: وقد رأيت البير، قال أبو بكر: وقد رأيت البير وشربت منها(١).

 $^{(7)}$ عبد الله، نا شعیب بن أیوب، ثنا یحیی ثنا عبد الله، نا شعیب بن أیوب، ثنا یحیی حسن  $^{(1)}$  بن ثابت قال: سمعت الأعمش  $^{(2)}$  یقول: أخرج إلینا إبراهیم  $^{(3)}$ 

تخريجه: رواه أبو يعلى بسنده عن فهد، به. مسند أبي يعلى ٦/٦٥٦ \_ ٣٥٧. وأورده ابن عبد البر عن فهد، به، نحوه. الاستيعاب ١/٥١٥.

وابن حجر عنه، به، وعزاه إلى أبـي يعلى وابن السكن والطبراني. الإِصابة ١/٥١٥، وأوردها أيضًا في المطالب العالية ٢/١٨١.

والهيثمي في مجمع الزوائد ٥/ ٣٣٦، وقال: وفيه من لم أعرفهم، وقال في ٦/٩ فيه: فهد بن عوف أبو ربيعة، وهو كذاب.

وأشار ابن ماكولا إلى هذه الرواية في ترجمة نايل. الإكمال ٧/ ٢٥٠.

إسنساده: فيه مطرف بن رزين لم أجد له ترجمة، وابنه نايل لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، وفهد كنبه ابن المديني والهيثمي، فالإسناد لا يقوم به حجة.

- (٢) في ش: قال حدثنا.
- (٣) هو: ابن آدم بن سليمان الكوفي.
- (٤) في النسختين «الحسين»، والصواب: «الحسن».
  - (٥) هو: سليمان بن مهران.
  - (٦) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>۱) في هامش ظ: (بلغ من أول الجزء إلى هنا سماعًا من القاضي الأجلّ العالم أبي الفضل الأرموي: أبو منصور سعيد بن محمد بن سعيد بن الرزاز، بقراءة سعد الله بن الوادي، في تواريخ آخرها يوم الأربعاء، ثالث عشر شهر ربيع الأول من سنة سبع وأربعين وخمسمائة.

مصحف علقمة (١)، فإذا الألف والياء فيه (٢) سواء (٣).

٣٤٣ \_ قال يحيى بن حكيم: نا عبد العزيز بن عبد الصمد، عن مالك بن دينار، عن عكرمة، أنه كان يقرأ: (وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى تِسعَ ءَايَاتٍ بيِّنَاتٍ فَسْئَلْ بَنِي إِسْرَائِيْل)(٤)، قال مالك: وإنما كتبت (فاء سين لام)(٥) هجَّاه، كما كتبوا (قال) قاف ألف لام(٢).

712 وذكر (٧) بعض أصحابنا عن محمد بن عيسى الأصبهاني قال: هذا ما اجتمع عليه كتاب المصاحف المدنية والكوفية والبصرية وما يكتب بالشام (٨)، وما يكتب بمدينة السلام، ولم يختلف في كتابة شيء من مصاحفهم، قال محمد: أخبرني بهذا الباب نصير (١٠) بن يوسف النحوي قرأت عليه.

إستاده: فيه الحسن، وهو صدوق يغرب، ولم أجد له متابعًا فالإسناد ضعيف.

<sup>(</sup>١) هو: ابن قيس النخعي.

<sup>(</sup>٢) في ش: بحذف (فيه).

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه ابن ضريس في فضائل القرآن بسنده عن الحسن بن ثابت، به، مثله، ص ٨٧.

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء [١٠١].

<sup>(</sup>a) في ش: (فا سال لام).

<sup>(</sup>٦) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه، لكن أورد السيوطي عن مالك بن دينار قوله: وإنما كتبوا (فسئل) بلا ألف، كما كتبوا «قال» (قل). الدر المنثور ٥/ ٣٤٤، وانظر: المقنع ٢٩ \_ ٣٠. ويبدو أنَّ الناسخ أخطأ في كتابة النسخة، والله أعلم.

إسناده: حسن.

<sup>(</sup>٧) في ش: قال.

<sup>(</sup>٨) جملة (وما يكتب بالشام) في "ظ" في الهامش، وساقطة من "ش".

<sup>(</sup>٩) في ش: كتب.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: نصر.

كتبوا: (بِسْمِ اللَّه الرَّحْمَـٰنِ الرَّحِيْم)، بغير ألف (١٠). وكتبوا: (مَلِكِ (٢) يَوْم الدِّيْن) (٣)، بغير ألف (٤).

### ومن سورة البقرة

كتبوا: (فَبَاءُوا<sup>(٥)</sup> بِغَضَب)<sup>(٦)</sup>، بغير ألف<sup>(٧)</sup>. (بِغُسَمَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُم)<sup>(٨)</sup>، موصول<sup>(٩)</sup>. (وَلَبِئْسَ مَا شَرَوا)<sup>(١١)</sup>، مقطوع<sup>(١١)</sup>. ﴿وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ (٢١) اللَّهِ ﴿(٣)، بالتاء (١٤).

<sup>(</sup>١) المقنع ٨٣.

<sup>(</sup>Y) في ش: مالك.

<sup>(</sup>٣) سورة الفاتحة [٤].

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٥) في ش: فبيو، وفي ظ: فبوا.

<sup>(</sup>٢) الآية [٩٠].

<sup>(</sup>٧) وفي المقنع: «باءو» بغير ألف \_ أي بعد الواو \_ . المقنع ٢٦ \_ ٢٧، وانظر: مختصر التبيين / ٨١/١.

<sup>(</sup>٨) الآية[٩٠].

<sup>(</sup>٩) المقنع ٧٤ ولم يذكر الموضع الثاني، وهو: ﴿ قُـلْ بِتْسَكَمَا كِأْمُرُكُمْ مِيهِ إِيمَانِكُمُ ﴾ الآية [٩٣]، والموضع الثالث في سورة الأعراف وسيأتي، وانظر: مختصر التبيين ١٨١/ .

<sup>(</sup>١٠) الآية [٢٠١].

<sup>(</sup>١١) المقنع ٨٣.

<sup>(</sup>١٢) في ش: نعمة.

<sup>(</sup>١٣) الآية [٢٣١].

<sup>(</sup>١٤) قال الداني: كل ما في كتاب الله عزَّ وجلّ من ذكر (النعمة) فهو بالهاء إلَّا أحد عشر حرفًا، وقد ذكرها المؤلف في مواضعها من السور. انظر: المقنع ٧٧.

(يَرْجُونَ (١) رَحْمَتَ اللَّهِ)(٢)، بالتاء (٣).

(وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّه)، بالتاء(٤).

﴿ لَا ٱنفِصَامَ لَمَّا ﴾ (٥)، بالألف.

و (أَوْلِيَاؤُهُمُ الطَّلْغُوتُ (٢) (٧)، بغير الألف (٨).

وكتبوا في جميع القرآن: (الرّبَوا) بالواو والألف، الآخرة في (٩) سورة الروم (وَمَا ءَاتَيْتُمْ مِن رّبًا) (١٠٠ كتبوه بغير واو (١١٠).

[ظ/١٥/ب] (يُخَادِعُونَ (١٢) اللَّهَ) (١٣)/ بغير ألف(١٤).

﴿ فَأَدَّارَءْ تُمْ ﴾ (١٥) بغير ألف، يعنى (فَادَّارَأْتُم) (١٦).

<sup>(</sup>١) في ش: ترجون، وفي ظ: بدون نقاط.

<sup>(</sup>٢) الآية [١١٨].

<sup>(</sup>٣) قال الداني: وكل ما في كتاب الله عزَّ وجلّ من ذكر (الرحمة) فهو بالهاء ــ يعني في الرسم ــ الله الله الله الله عند المؤلف حسب السور. انظر: المقنع ٧٧.

<sup>(</sup>٤) تكرَّرت هذه الآية عند المؤلف، في النسختين.

<sup>(</sup>٥) الآية [٢٥٢].

<sup>(</sup>٦) في ش: الطاغوت.

<sup>(</sup>٧) الَّاية [٧٥٧].

<sup>(</sup>A) في ش: بغير ألف، يعني في لفظة: «الطغوت».

<sup>(</sup>٩) في ش: إلَّا في سورة الروم.

<sup>(</sup>۱۰) الَّاية [۳۹].

<sup>(</sup>١١) المقنع ٨٣، لكن ذكر أبو داود اختلاف المصاحف فيه. مختصر التبيين ١/٣١٦.

<sup>(</sup>١٢) في ش: يخادعون.

<sup>(</sup>١٣) الآية [٩].

<sup>(</sup>١٤) المقنع ٨٤.

<sup>(</sup>١٥) الآية [٢٧].

<sup>(</sup>١٦) المصدر السابق.

(وَقَاتِلُوهُم (١) حَتَّى لاَ تَكُونَ فِنْنَةٌ )(٢) بغير/ ألف (٣).

﴿ فِذَيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴿ ( أ ) بغير ألف ( ٥ ) .

﴿ حَاضِرِي ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ (٦) بالياء (٧).

﴿ وَزَادَهُ بَسُطَةً ﴾ (٨)، بالسين (٩).

﴿ وَاللَّهُ (١٠) يَقْبِض وَيَبْصِط ﴾ (١١)، بالصاد (١٢).

ومن سورة آل عمران

﴿ وَمَنِ ٱتَّبَعَنِّ ﴾ (١٣).

﴿ وَالْأُمْتِكُ ١٤١ ، بياء واحدة (١٥).

وذكر الداني هذه الآية في باب: «ذكر ما حذفت منه الياء اجتزاء بكسر ما قبلها». المقنع ٣٠. (١٤) الآية [٢٠].

<sup>(</sup>١) في النسختين: (واقتلوهم)، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) الآية [١٩٣].

<sup>(</sup>٣) المقنع ٨٣ \_ ٨٤، أي: بغير ألف بعد القاف.

<sup>(</sup>٤) الآية[١٨٤].

<sup>(</sup>٥) المقنع ٨٤.

<sup>(</sup>٢) الآية[٢٩١].

<sup>(</sup>٧) انظر: لطائف البيان ١/ ٢١.

<sup>(</sup>٨) الآية[٤٤٧].

<sup>(</sup>٩) المقنع ٨٤.

<sup>(</sup>١٠) في ش: بسقط الواو.

<sup>(</sup>١١) الآية [١٤٥].

<sup>(</sup>١٢) المقنع ٨٤.

<sup>(</sup>١٣) الآية [٢٠].

<sup>(</sup>١٤) الآية[٢٠].

<sup>(</sup>١٥) المقنع ٤٩، ومختصر التبيين ١/١٥٠.

﴿ وَٱلنَّبِيِّ عَنَ ﴾ (١)، كذلك (٢).

﴿ فَأَتَّبِعُونِ ﴾ (٣) ، بإثبات الياء (٤).

﴿ إِذْ قَالَتِ آمْرَأَتُ (٥) عِمْرَنَ ﴾ (٦) ، بالتاء (٧).

﴿ فَنَجْعَلَ لَعْنَتَ ٱللَّهِ ﴾ (٨) ، بالتاء (٩).

﴿ وَأَذَكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ ﴾ (١١)، بالتاء (١١).

﴿ فَفِي رَحْمَةِ ٱللَّهِ ﴿ (١٢) ، بالهاء (١٣).

(تُقَاةً)(١٤)، بالألف(١٥).

<sup>(</sup>١) الآية [٢١] من قوله: (ويقتلون النبيين).

<sup>(</sup>٢) المقنع ٤٩.

<sup>(</sup>٣) الآية [٣١].

<sup>(</sup>٤) المقنع ٥٤.

 <sup>(</sup>٥) في ظ: في الأصل بالتاء المربوطة ثم كتب صوابها في الهامش بالتاء المفتوحة، وفي ش:
 بالتاء المفتوحة.

<sup>(</sup>٢) الآية [٣٥].

<sup>(</sup>٧) قال الداني: وكل ما في كتاب الله عزَّ وجلَّ من ذكر (المرأة) فهو بالهاء إلاَّ سبعة أحرف، وهي مفرقة عند المؤلف في سورها. انظر: المقنع ٧٨.

<sup>(</sup>٨) الآية [٢١].

 <sup>(</sup>٩) قال الداني: كل ما في كتاب الله عزَّ وجلّ من ذكر (اللعنة) فهو بالهاء إلَّا حرفين، وذكرهما المؤلف في موضعيهما. انظر: المقنع ٨٠.

<sup>(</sup>۱۰) الآية [۱۰۳].

<sup>(</sup>١١) ذكر الداني المواضع التي تفتح فيها نعمت. انظر: المقنع ٧٧ ـ ٧٨.

<sup>(</sup>۱۲) الآية [۱۰۷].

<sup>(</sup>١٣) أي: بالتاء المربوطة، لأن الوقف عليها بالهاء، وهذه الآية غير السبعة التي رسمت بالتاء المفتوحة. انظر: المقنع ٧٧.

<sup>(</sup>١٤) الآية [٢٨].

<sup>(</sup>١٥) رسمت اللفظة في المصاحف بالياء والهاء. انظر: المقنع ١٠ و ٩٩، والإِتحاف ١٧٢.

﴿ لِحَيْلًا تَحْزَنُوا ﴾ (١) ، موصولة (٢) . ﴿ لِكَيْلًا تَحْزَنُوا ﴾ (١) ، مقطوعة (٤) .

### ومن سورة النساء

﴿ وَٱلَّذَانِ﴾ (٥)، كتبوا بلام (٦) واحدة (٧).

﴿ أُم مَّن يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴾ (٨) ، مقطوعة (٩) .

﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا ﴾ (١١)، موصولة (١١).

﴿ إِنِ أَمْنُ قُوْاً (١٢) هَلَكَ ﴾ (١٣)، بالألف (١٤).

<sup>(</sup>١) الآية [١٥٣].

<sup>(</sup>٢) المقنع ٨٤، ومختصر التبيين ١/ ٣٧٦.

<sup>(</sup>٣) الآية[١١١].

<sup>(</sup>٥) الآية[٢١].

<sup>(</sup>٦) في ش: لاما.

<sup>(</sup>٧) المقنع ٦٧.

<sup>(</sup>٨) الآية [١٠٩].

 <sup>(</sup>٩) المقنع ٧١، وفيها ذكر المواضع الثلاثة الباقية التي تفصل فيها (أم) عن (من)، وانظر ص ٨٤،
 ومختصر التبيين ١/٤١٧.

<sup>(</sup>١٠) الآية [۸۷].

<sup>(</sup>١١) المقنع ٧٧ ـ ٧٣، ولم يذكر هنا التي في البقرة والنحل والأحزاب والشعراء.

<sup>(</sup>١٢) في النسختين: أمر.

<sup>(</sup>١٣) الآية [٢٧٦].

<sup>(</sup>١٤) المقنع ٤٢.

### ومن سورة المائدة

﴿ أَذْكُرُواْ نِعْمَتُ (١) اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ (٢) ، بالتاء (٣) ، وكتبوا في هذه السورة قبل هذه الآية بالهاء يعني في ﴿ نِعْمَةً ﴾ (٤) .

﴿ أَلَّا (٥) تَعَدِلُوا أَهُ (٦) ، بغير نون (٧).

﴿ وَٱلصَّابِئُونَ﴾ (^)، بغير ألف وياء (٩).

﴿ إِلَى ٱلْحَوَارِبِّينَ ﴾ (١٠)، بياء واحدة (١١).

﴿ لَيِنْسَ مَا قَدَّمَتْ لَمُتْ ﴾ (١٢)، مقطوعة (١٣).

﴿ لَيِنْسَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ ، مقطوعة (١٤).

<sup>(</sup>١) في ظ: نعمة، ثم كتب فوقها: نعمت، وكذلك في ش: بالتاء المفتوحة.

<sup>(</sup>٢) الآية[١١].

<sup>(</sup>٣) المقنع ٧٨.

<sup>(</sup>٤) الآية [٧]، ورسمت اللفظة بالتاء المربوطة، وقد رسمت في أحد عشر موضعًا بالتاء المفتوحة. انظر: المقنم ٧٧ ــ ٧٨.

<sup>(</sup>٥) في ش: أن لا.

<sup>(</sup>٢) الآية[٨].

<sup>(</sup>٧) هذه اللفظة غير العشرة التي رسمت بالنون، والباقي كلها بغير نون. المقنع ٦٨.

<sup>(</sup>A) في ش: والصابيون، واللفظة من الآية [٦٩].

<sup>(</sup>٩) أي بغير ألف بعد الصاد، وبغير ياء بعد الباء، لتحتمل القراءتين.

<sup>(</sup>۱۰) الآية [۱۱۱].

<sup>(</sup>١١) المقنع ٤٩.

<sup>(</sup>۱۲) الآية [۸۰].

<sup>(</sup>١٣) المقنع ٨٤.

<sup>(</sup>١٤) الآية [٦٢]، وانظر: المقنع ٨٤.

### ﴿ وَتَمَّتَ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ (١) ، بالهاء .

### ومن سورة الأنعام

﴿ إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتِ ﴾ (٢)، مقطوعة، وليس في القرآن غيرها (٣).

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ فَرَّقُواْ دِينَهُمْ ﴾ (٤) ، بغير ألف (٥).

﴿ بِٱلْغَدَوْةِ وَٱلْعَشِيِّ ﴾ (٦)، بالواو (٧).

﴿ وَقَدُهَدُ لِنَّ ﴾ (٨) ، بالياء (٩).

﴿ وَلَقَدْ جَأَءَكَ مِن نَّبَائِ ﴾ (١٠)، بالياء، ما بالياء غير هذا (١١).

<sup>(</sup>۱) هذه الآية جزء من آيات ثلاث، في ثلاث سور؛ الأنعام [۱۱۵]، والأعراف [۱۳۷]، وهود [۱۱۹] وهود [۱۱۹]

قال أبو داود: فما قرىء من هذا وشبهه بالجمع فلا يجوز أن يكتب إلا بالتاء على كل حال... وإنما يقع النظر والتعليل في كل ما قدمناه مما يقرأ بالإفراد لا غير، ويكتب بالتاء مثل الذي في الأعراف. مختصر التبيين ١/ ٢٧٥.

<sup>(</sup>٢) الآلة[١٣٤].

<sup>(</sup>٣) المقنع ٧٣، والإِتحاف ٢٢١.

<sup>(</sup>٤) الآية [١٥٩].

<sup>(</sup>٥) المقنع ٨٤، وقد قرأ حمزة والكسائي بألف بعد الفاء وتخفيف الراء، والباقون بتشديد الراء بلا ألف بينهما. الإتحاف ٢٢٠.

<sup>(</sup>٢) الآية [٢٥].

<sup>(</sup>V) في ش: بواو، وانظر: المقنع ٨٥.

<sup>(</sup>٨) الآية [٠٨].

<sup>(</sup>٩) المقنع ٣١.

<sup>(</sup>١١) الآية [٣٤]، وفي ش: نبأ.

<sup>(</sup>۱۱) في ش: غيرها. انظر: المقنع ٤٧، والمؤلف يقصد هذه الكلمة بعينها، أما ما جاء بزيادة الياء فمواضع كثيرة مثل: (أفاين مات)، (من تلقاي نفسي)، (أو من ورايء حجاب). مختصر التبيين ١٩/١٣.

## ﴿ قُل لَّا أَجِدُ فِي مَا أُوحِي ﴾ (١) ، مقطوعة (٢).

### ومن سورة الأعراف

﴿ إِنَّ لَنَا لَأَجِّرًا ﴾ (٣) ، بغير ياء (٤).

وكتبوا ﴿ أَبِّنَ أُمَّ ﴾ (٥)، مقطوعة (٦)، إن شك فيه أبو بكر.

وكتبوا ﴿ إِنَّ رَحْمَتُ (٧) ٱللَّهِ ﴾ (٨)، بالتاء (٩).

﴿ وَتَمَّتَ كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْمُسْنَى ﴾ (١١)، بالتاء (١١).

﴿ فَلَمَّا عَتَوْا عَن مَّا (١٢) نَهُوا عَنَّهُ ﴾ (١٣)، مقطوعة، ليس في القرآن غيرها (١٤). ﴿ فَلَمَّا عَتَوْا عَن مَّا اللهِ ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْ

<sup>(</sup>١) الآية [١٤٥]، وفي ش: يوحي إلي.

<sup>(</sup>٢) المقنع ٧٢، ومختصر التبيين ١٩٧/١.

<sup>(</sup>٣) الآية [١١٣].

<sup>(</sup>٤) المقنع ٨٥، وانظر ص ٥٢، ومختصر التبيين ٢/ ٥٦٠.

<sup>(</sup>٥) من قوله: ﴿ قَالَ أَبْنَ أُمَّ إِنَّ ٱلْقَوْمَ ٱسْتَضْعَفُونِ ﴾ [١٥٠].

<sup>(</sup>٦) المقنع ٨٥.

<sup>(</sup>٧) في ش: رحمة.

<sup>(</sup>٨) الآية [٢٥].

<sup>(</sup>٩) المقنع ٧٧.

<sup>(</sup>۱۰) الآية [۱۳۷].

<sup>(</sup>١١) قال الداني: فإن مصاحف أهل العراق اتفقت على رسمه بالتاء، ورسمه الغازي بن قيس في كتابه بالهاء. المقنع ٧٩. وانظر: مختصر التبيين ٢/ ٥٦٨.

<sup>(</sup>١٢) في النسختين «عما» أي موصولة، وهو من خطأ الناسخ.

<sup>(</sup>١٣) الآية [٢٦٦].

<sup>(</sup>١٤) وكذا قال أبو داود في مختصر التبيين ٢/ ٨١، وانظر: المقنع ٨٥.

<sup>(</sup>١٥) الآية [١٦٩].

<sup>(</sup>١٦) الآية [١٠٥].

<sup>(</sup>١٧) المقنع ٦٨، وسيأتي ذكر المواضع التي تفصل فيها (أن) عن (لا) جميعها آخر الأثر في ص ٤٥٩.

﴿ وَزَادَكُمْ فِي ٱلْخَلْقِ بَصَّطَةً ﴾ (٣)، بالصاد (١).

﴿ فَهُو (٥) الْمُهْتَدِيُّ (٦)، بالياء، ليس في القرآن غيره (٧).

﴿ بِنْسَمَا خَلَفْتُهُونِي ﴾ (٨)، موصولة (٩).

#### ومن سورة الأنفال

﴿ فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ ٱلْأُوَّلِينَ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

(١) الآية[٨١].

(٢) قال أبو عمرو الداني: وقد تتبعت أنا مصاحف أهل العراق وغيرها فلم أجد ذلك فيها إلا بحرف واحد بعد الهمزة، وكذلك رأيت محمد بن عيسى حكاه في كتابه بغيرياء، فالله أعلم، المقنع ٨٥.

وقد اتفق معه أبو داود حيث ذكر أربع مواضع بالياء وما عداها بغير ياء، وهذا الموضع منها. مختصر التبيين ٢/ ٤٧٣.

- (٣) الآية [٢٩].
- (٤) المقنع ٥٥.
- (٥) في النسختين «وهو»، لكن الآية كما أثبتها.
  - (٦) الآية [٨٧٨].
  - (٧) المقنع ٨٥، وانظر ص ٤٥.
    - (٨) الآية[١٥٠].
- (٩) المقنع ٧٤، لكن أبا داود، ذكر فيها الخلاف، ونسب الوصل إلى مصحف أهل المدينة،
   والقطع إلى مصحف أهل العراق. مختصر التبيين ٢/ ٥٧٥.
  - (۱۰) الآية [۲۸].
- (١١) قال الداني: وكل ما في كتاب الله عزَّ وجلّ من ذكر (السنَّة) فهو بالهاء. إلَّا خمسة أحرف، وهي عند المؤلف مفرقة في سورها. المقنع ٧٨.

ومن سورة التوبة(١)

/ (أَمْ مَّنْ أَسَّسَ بُنْيَانَه)(٢) مقطوعة (٣).

[1/40/1]

(وَلَّأَاوْضَعُوا)(٤) بالألف(٥).

﴿ وَءَاخُرَ سَيِّنًّا ﴾ ، بيائين (٦).

ومن سورة يونس

﴿ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ (٧)، بالتاء (٨).

﴿ مِن تِلْقَابِي نَفْسِيٌّ ﴾ (٩)، بالياء (١٠).

﴿ نُنجِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ إِنَّ لَهُ لَنَا اللهِ فِي القرآن غيره (١٢). (لِتَلْفَتَنَا عَن مَّا (١٣) وَجَدْنَا) (١٤) يعني مقطوع (١٥).

- (٢) الآلة[١٠٩].
  - (٣) المقنع ٨٥.
  - (٤) الآية [٤٧].
- (٥) المقنع ٤٥ و ٩٤، لكن في نسختي كتاب المصاحف بسقط الألف.
  - (٦) الآية [١٠٢]. وانظر: مختصر التبيين ١/ ١٦٩ ــ ١٧٠.
    - (V) الآية [٣٣].
- (A) المقنع ٨٥، لأنه قرىء بالإفراد والجمع، وتعيَّن رسمها بالتاء لتحتمل القراءتين.
  - (٩) الآية[١٥].
- (١٠) أي بياء بعد الألف صورة للهمزة المكسورة واتفق على ذلك شيوخ الرسم. المقنع ٨٥، مختصر التبيين ٢/ ٢٥٢.
  - (۱۱) الآية [۲۰۳].
  - (١٢) قال الداني: بنونين وليس بعد الجيم ياء. المقنع ٨٥.
    - (١٣) في ش: عما.
      - (١٤) الآية [٨٧].
- (١٥) هذه الكلمة موصولة في رسم المصحف، وتقطع (عن) عن (ما) في سورة الأعراف فقط، في قوله: ﴿ عَنَ مَا نُهُوا عَنْهُ ﴾ الآية [١٦٦]. المقنع ٢٩، ولطائف البيان ٢/ ٦٦.

<sup>(</sup>١) في ش: اللفظة غير واضحة.

#### ومن سورة هود

﴿ فَإِلَّهُ (١) يَسْتَجِيبُوا لَكُم ﴿ (٢) ، بغير نون ، ليس في القرآن غيره (٣) .

﴿ أَنَالَّا نَعَبُدُوٓا إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ ، بالنون(٤).

﴿ رَحْمَتُ ٱللَّهِ وَبَرَّكَتُهُ ﴾ (٥) ، بالتاء (٦).

﴿ وَءَائِنِنِي رَحْمَةُ مِّنْ عِندِهِ عِلَا مَا بالياء.

﴿ وَءَاتَننِي (٨) مِنْهُ رَحْمَةً ﴾ (٩) ، بالياء .

#### ومن سورة يوسف

﴿ فِي غَينَبَتِ ٱلْجُبِّ ﴾ (١١)، بالتاء (١١).

﴿ قَالَتِ أَمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ﴾ (١٢)، بالتاء.

﴿ ﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ أَمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ﴾ (١٣)، بالتاء (١٤).

<sup>(</sup>١) في ش: فإن لم.

<sup>(</sup>٢) الآية[١٤].

<sup>(</sup>٣) المقنع ٧٠، مختصر التبيين ٢/ ٢٧٩.

<sup>(</sup>٤) الآية [٢٦]. وانظر: المقنع ٦٨.

<sup>(</sup>٥) الآية [٧٣].

<sup>(</sup>٦) المقنع ٧٧.

<sup>(</sup>V) الآية [۸۲].

<sup>(</sup>٨) في ش: واتاني.

<sup>(</sup>٩) الآية [٦٣].

<sup>(</sup>١٠) من الآيتين [١٠ و ١٥].

<sup>(</sup>١١) يتعين رسمها بالتاء لتحتمل القراءتين. المقنع ٨٥، مختصر التبيين ٢/٧٠٧.

<sup>(</sup>١٢) الآية [١٥].

<sup>(</sup>١٣) الآية [٣٠].

<sup>(</sup>١٤) المقنع ٧٨.

﴿ وَلَا تَأْيَتُسُواْ (١) مِن زَوْج اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَأْيَتُسُ مِن زَوْج اللَّهِ (٢) ، بالألف جميعًا (٣). ﴿ يَكَأَبَتِ ﴾ ، بالتاء (٤). ﴿ يَكَأَبَتِ ﴾ ، بالتاء (٤). ﴿ فَنُجِي مَن نَشَآتُ ﴾ (٥) ، بنون واحدة (٢).

ومن سورة الرعد ﴿ أَفَلَمْ يَأْتِكِسَ (٧) ٱلَّذِينَ ءَامَنُوَّا ﴾ (٨)، بالألف (٩). (وَإِن مَّا نُرِيَنَّك) (١١) مقطوعة، ليس في القرآن غيره (١١).

ومن سورة إبراهيم ﴿ وَإِن تَعُدُدُوا نِعْمَتَ اللهِ ﴾ (١٢)، بالتاء (١٣). ﴿ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللهِ ﴾ (١٤)، بالتاء (١٥).

<sup>(</sup>١) في ش: يياس.

<sup>(</sup>٢) الآية[٧٨].

 <sup>(</sup>٣) هذه الألف ليست زائدة، بل هي لتحتمل رواية عن البزي. المقنع ٨٥ ــ ٨٦، وانظر:
 الإتحاف ٢٦٦.

<sup>(</sup>٤) وجملة: «يا أبت» من الآيتين [٤ و ١١٠]، وانظر: المقنع ٨١.

<sup>(</sup>٥) الآية[١١٠].

<sup>(</sup>٦) المقنع ٨٥، مختصر التبيين ٢/٧٣٣.

<sup>(</sup>٧) في ش: يياس.

<sup>(</sup>٨) الآية [٢١].

<sup>(</sup>٩) المقنع ٨٦.

<sup>(</sup>١٠) الآية [٤٠].

<sup>(</sup>١١) المقنع ٧٠، مختصر التبيين ٢/٧٤٣.

<sup>(</sup>۱۲) الآية [۲۴].

<sup>(</sup>١٣) المقنع ٧٨.

<sup>(</sup>١٤) الآية [٨٢].

<sup>(</sup>١٥) المقنع ٧٨.

﴿وَقَدْ هَدَنْنَا سُبُلَنَا﴾(١)، بالياء.

#### ومن سورة الحجر

﴿ وَإِن كَانَ أَصْعَابُ ٱلْأَيْكَةِ ﴾ (٢) ، بالألف (٣).

﴿ وَقَدْ خَلَتْ سنت ٱلْأَوَّلِينَ ﷺ (1) ، بالتاء (٥).

﴿ جُدِرُهُ مَّقَسُومُ اللهِ اللهِ اللهِ عليه واو (٧).

#### ومن سورة النحل

﴿ أَفَهِنِعْمَةِ اللَّهِ يَجْمَدُونَ ١٠٠٠)، بالهاء هكذا(٩) عنده(١٠).

﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ﴾ (١١) ، ﴿ وَأَشْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ﴾ (١٢) ، / بالتاء (١٣). [ظ/٥١/ب]

<sup>(</sup>۱) الآية[۲۱].

<sup>(</sup>٢) الآية [٨٧].

<sup>(</sup>٣) أي: بألف ولام ألف مهموزة، بإجماع من مصاحف القراء، وكذا موضع ق. المقنع ٢١، مختصر التبيين ٢/٧٦٣.

<sup>(</sup>٤) الآية [١٣].

 <sup>(</sup>٥) لكن رسمت اللفظة بالتاء المربوطة، وهي غير الخمسة التي رسمت بالتاء المفتوحة. انظر: المقنع ٧٨.

<sup>.[££]</sup> a¥1 (t)

<sup>(</sup>٧) المقنع ٨٦.

<sup>(</sup>٨) الآية [٧١].

<sup>(</sup>٩) في ش: كذى.

<sup>(</sup>١٠) أي بالتاء المربوطة، وهي كذلك في المصحف. انظر: المقنع ٧٧ ــ ٧٨.

<sup>(</sup>۱۱) الآية [۲۸].

<sup>(</sup>١٢) الآية [١١٤]. وفي ش: بتقديم هذه الآية على التي قبلها.

<sup>(</sup>١٣) المقنع ٧٨.

﴿ لِكَنَّ لَا﴾ (١) ، مقطوعة (٢) . ﴿ وَبِنِعْمَتِ ٱللَّهِ هُمَّ يَكُفُرُونَ ۞ (٣) . ﴿ لِكَيْلاَ يَعْلَم ﴾ ، موصول (٤) .

ومن سورة بني إسرائيل ﴿ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِي ﴾ (٥) ، بالألف (٢) .

ومن سورة مريم

﴿ ذِكُرُ رَحْمَتِ (٧) رَبِّكَ ﴾ (٨)، بالتاء (٩).

(ثلث) في جميع القرآن كلها بالتاء(١٠٠).

﴿ أَيْنَ مَاكُنتُ ﴾ (١١) ، مقطوعة (١٢).

<sup>(</sup>١) من قوله: ﴿ لِكُنَّ لَا يَعْلَمُ بَعْدَ عِلْمِ شَيْئًا ﴾ الآية [٧٠].

<sup>(</sup>٢) المقنع ٨٦.

<sup>(</sup>٣) الآية [٧٦]. واللفظة بالتاء المفتوحة. انظر: المقنع ٧٨، لكن توافقت النسختان على كتبها بالتاء المربوطة، وبسقط «هم».

<sup>(</sup>٤) الآية [٧٠]، وفي الرسم العثماني مقطوع.

<sup>(</sup>٥) الآية[١].

<sup>(</sup>٦) المقنع ٦٤، ومختصر التبيين ١/٣٦٩.

<sup>(</sup>٧) في أصل ظ: بالتاء المربوطة، والتصحيح فوقها (رحمت) وكذا في ش: بالتاء المفتوحة.

<sup>(</sup>٨) الآية[٢].

<sup>(</sup>٩) المقنع ٧٧.

<sup>(</sup>١٠) النص غير مفهوم، واللفظة رسمت في جميع المصاحف بحذف الألف بعد اللام. مختصر التبيين ١/ ٣٩١.

<sup>(</sup>١١) الآية [٣١].

<sup>(</sup>١٢) المقنع ٨٦.

﴿ وَأَوْصَانِي بِٱلصَّلَوْقِ ﴾ (١) ، بالياء (٢) .

#### ومن سورة طاه

﴿ وَأَنَا (٣) آخَتَرَتُك ﴾ (١)، بغير ألف (٥).

﴿ وَمِنْ ءَانَآيِي ٱلَّيْلِ ﴾ (٢)، بالياء (٧).

﴿فَاتَّبِعُونِ﴾ (^).

﴿ أَلُّوا ٩) تَنَّبِعَنِّ ﴿(١٠)، بغيرياء (١١).

# ومن سورة الأنبياء ﴿ وَحَكَرُمُ عَلَىٰ قَرْبَةٍ ﴾ (١٢)، بغير ألف (١٣).

(١) الآية [٣١]، وفي ش: بالصلات.

- (٣) في ش: وان.
  - (٤) الآية [١٣].
- (٥) أي بعد التاء، وهي قراءة الجميع إلاَّ حمزة، فقد قرأ «أنَّا» بفتح الهمزة وتشديد النون، «اخترناك» بنون مفتوحة، وبعدها ألف ضمير المتكلم المعظم نفسه. الإِتحاف ٣٠٢ ــ٣٠٣، والمقنع.
  - (٢) الآية[١٣٠].
  - (٧) المقنع ٤٧، وقد سبق في سورة يونس الكلام عن قوله: (من تلقاي نفسي).
- (A) من قوله تعالى: ﴿ قَالَيْعُونِ وَالطِيعُوا أَمْرِى شَ ﴾ الآية [٩٠]، وقال الداني: (فاتبعوني) بالياء ص ٤٦.
  - (٩) في ش: أن لا.
    - (١٠) الآية [٩٣].
    - (١١) المقنع ٣١.
    - (١٢) الآية [٩٥].
    - (١٣) المقنع ٨٧.

<sup>(</sup>٢) ووافقه أبو داود إذ قال: وحق هذه الكلمة أن تكتب بالياء على الأصل والإمالة، مع أن حكمًا وعطاء رسمها بغير ألف ولا ياء. مختصر التبيين ٢/ ٨٣١.

﴿ وَضِيّاتُهُ وَذِكْرًا ﴾ (١) ، بالألف، ليس في القرآن غيره (٢).

[ش/ه٤/ب] (وَكَذُلِكَ نُجِي المُؤْمِنِيْن) (٣) بنون وأحدة (٤)، / وكان أبو عبيد يقول:

(نُجِّ) يغير ياء على قراءة عاصم (٥).

﴿ وَهُمْ فِي مَا ٱشْتَهَتْ ﴾ (٦) ، يعني مقطوعة (٧) . (أَلَا (٨) إِلَـٰهَ إِلَّا أَنْتَ) (٩) بغير نون (١٠) .

ومن سورة الحج ﴿ أَن لَّا تُشْرِلْكَ ﴾ (١١)، بالنون (١٢). ﴿ يَكَادُونَ كَيْسُطُونَ ﴾ (١٣)، بالسين.

- (۲) قال الداني: هكذا قال نصير، وهو وهم أي في قوله: ليس في القرآن غيره وكل ما كان منونًا فهو مثل ذلك، نحو قوله: (أو أشد ذكرًا) و (من لدنا ذكرًا) و (إليكم ذكرًا)، ورسم جميعه في كل المصاحف بالألف على نية الوقف، ولا يجوز غير ذلك، وإنما يرسم من ذلك بالياء ما كان آخره ألف التأنيث، ولا سبيل للتنوين فيه، نحو قوله: (وذكرى للمؤمنين)، و (ذكرى لمن كان له قلب)، وشبهه. المقنع ۸۷.
  - (٣) الآية [٨٨]. وفي ش: بحذف (المؤمنين).
    - (٤) المقنع ٨٧.
  - (٥) هذه قراءة عاصم في رواية أبى بكر وحده وابن عامر أيضًا. انظر: السبعة ٤٣٠.
    - (٦) الآية[١٠٢].
      - (V) المقنع VY.
    - (A) في ش: أن لا.
      - (٩) الآية [٧٨].
- (١٠) انظر: المقنع ٦٨، حيث ذكر «أن لا» بالنون في عشرة مواضع، مما يدل على أنه هنا بغير نون، وذكر الدمياطي بأن في الآية خلافًا. الإِتحاف ٣١٣، وانظر: مختصر التبيين ٢/ ٥٥٦.
  - (١١) الآية [٢٦].
  - (١٢) المقنع ٦٨ .
  - (١٣) الآية [٧٢]، وفي أصل ظ: «يسطرون»، وفي الهامش: «يسطون».

<sup>(</sup>١) الآية [٨٤].

﴿ أَنَّهُ مَن تَوَلَّاهُ ﴾ (١).

﴿ لِكَنَّلَا يَعْلَمُ ﴾ ، موصولة (٢).

﴿ وَأَن مَا يَدْعُون مِن دُونِهِ عَلَى اللَّهُ عَالَى مَعْطُوعة (٤).

#### ومن سورة المؤمنين

﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَلْشِعُونَ ﴾ (٥)، بغير واو.

وَفِي اللَّاية الثانية : ﴿ وَالَّذِينَ هُوَ عَلَىٰ صَلَوْتِهِمْ ﴾ (٢) ، بإثبات الواو (٧). وكتبوا في الآية الأولى: ﴿ فَقَالَ (٨) ٱلْمَلَوُّا ﴾ (٩) ، بالواو والألف (١٠).

﴿ ٱلْخَدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي نَجَلْنَا ﴾ (١١)، بالياء.

# ومن سورة النور ﴿ وَالْمَا اللَّهِ اللَّهُ الل

<sup>(</sup>١) الآية [٤]، وفي المقنع ٨٧: (كتب عليه أنه من تولاه) بالألف، وانظر: ص ٦٤.

<sup>(</sup>٢) الآية [٥]، وانظر: المقنع ٨٧، وقد سبق في آل عمران ﴿ لِحَكَيْلَا تَحْــَزَنُواْ﴾.

<sup>(</sup>٣) الآية[٢٢].

<sup>(</sup>٤) وكذا في سورة لقمان [٣٠] مقطوعة، المقنع ٨٧ و ٨٩، وانظر ص ٧٣. ومن قوله: (أنه من تولاه) إلى هنا، ساقط في «ش».

<sup>(</sup>٥) الآية[٢].

<sup>(</sup>٢) الآية[٩].

<sup>(</sup>٧) المقنع ٨٧، وانظر: ص ٤٥ \_ ٥٥.

<sup>(</sup>٨) في النسختين ﴿ قَالَ ﴾.

<sup>(</sup>٩) الآية[٢٤].

<sup>(</sup>١٠) المقنع ٨٧، وانظر: ٥٦، وقال أبو داود: بالواو بعد اللام صورة للهمزة المضمومة، وألف بعدها تأكيدًا للهمزة لخفائها في هذا الموضع الأول من هذه السورة خاصة، والثلاثة المواضع التي في النمل ليس في القرآن غيرها. مختصر التبيين ٣/ ٨٨٩.

<sup>(</sup>۱۱) الآية [۲۸].

<sup>(</sup>١٢) الآية [٧].

<sup>(</sup>۱۳) المقنع ۸۰.

﴿ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَانَكُمْ ﴾ (١) ، بلا واو (٢).

#### ومن سورة الفرقان

﴿ وَعَتَوْ (٣) عُتُوًّا كَبِيرًا ١٩٥٠ ، بغير ألف، يعني في الأولى (٥).

#### ومن سورة الشعراء

﴿ وَقِيلَ لَهُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ ﴾ (٦) ، مقطوعة (٧) . ﴿ أَصْعَابُ لَيْنَكَةِ ﴾ (٨) ، بغير ألف (٩) .

#### ومن سورة النمل

﴿ قَالَتُ (١٠) يَكَأَيُّهَا ٱلْمَلَوُّا ﴾ (١١)، بالواو والألف (١٢). ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلْمَلَوُّا ﴾ (١٣)، مثله (١٤).

<sup>(1)</sup> الآية[13].

<sup>(</sup>٢) رسمت (الصلاة) بالواو، إلا في عدة آيات، منها هذه. انظر: المقنع ٥٥.

<sup>(</sup>٣) في ظ: بالألف، وفي ش: بغير ألف، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٤) الآية [٢١].

<sup>(</sup>٥) المقنع ٨٧.

<sup>(</sup>٢) الآية[٢٩].

<sup>(</sup>V) فيه خلاف، إذ قال بعضهم بأنها موصولة. انظر: المقنع ٧٢.

<sup>(</sup>٨) الآية [٢٧١].

<sup>(</sup>٩) هنا وفي سورة ص. انظر: المقنع ٢١.

<sup>(</sup>١٠) في ظ: قل، وفي ش: قال، وما أثبته هو الصواب.

<sup>(</sup>۱۱) الّايتان [۲۹ و ۳۲].

<sup>(</sup>١٢) سبق في سورة المؤمنين الكلام عن الآية .

<sup>(</sup>١٣) الآية [٨٣].

<sup>(</sup>١٤) المقنع ٨٨، وانظر: ٥٦.

[1/04/5]

﴿ فَمَآءَاتَنْنِءَ ٱللَّهُ ﴾ (١) ، بالياء (٢) . ﴿ أَيِنَّا لَمُخْرَجُونَ ﴾ (٣) ، / بالياء (٤) . ﴿ أَتُمِدُّ وَنَنِ ﴾ (٥) ، بغيرياء ، بنونين (٦) .

ومن سورة القصص ومن سورة القصص وقالَتِ أَمْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنِ لِي ﴾ (٧) ، بالتاء (٨). ﴿ أَن يَهْ دِينِي سَوَآءَ ٱلسَّكِيلِ ﴾ (٩) ، بإثبات الياء (١٠). ﴿ يَا أَيُّهَا الْمَلا ﴾ (١١) ، بغير واو (١٢).

ومن سورة العنكبوت ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلْفَاحِشَةَ ﴾ (١٣)، بغير ياء (١٤).

(١) الآية [٣٦].

- (٢) المقنع ٨٨، وفيه: «بالياء والنون»، أي: الياء التي بعد التاء، وأما التي بعد النون فاجمع كتاب المصاحف على حذفها، وانظر: المقنع ١٠٠.
  - (٣) الآية[٧٣].
  - (٤) انظر: المقنع ٨٨.
    - (٥) الآية [٣٦].
    - (٦) المقنع ٣٢.
    - (٧) الَّاية [٩].
    - (٨) المقنع ٧٨.
    - (٩) الآية[٢٢].
    - (١٠) المقنع ٤٦ .
    - (۱۱) الآية [۳۸].
- (١٢) هكذا رُسمت بغير واو، وأما التي رسمت بالواو والألف، ففي سورتي المؤمنون والنمل. انظر: المقنع ٥٦.
  - (١٣) الآية [٢٨].
  - (١٤) المقنع ٨٨.

﴿ أَبِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ ﴾ (١)، بإثبات الياء (٢).

ومن سورة الروم

﴿ هَلِ لَّكُمْ مِّن مَّا مَلَكُتُ أَيْمُن كُم ﴾ (٣) ، مقطوعة ، بإثبات النون (٤) .

﴿ فَأَنظُرْ إِلَى ءَاثَارِ رَحْمَتِ ٱللَّهِ ﴾ (٥) ، بالتاء (٢).

﴿ فِطْرَتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي فَطَرَ ﴾ (٧)، بإثبات التاء (٨).

﴿ فِي مَارَزَقَنَكُمْ ﴾ (٩)، مقطوعة (١٠).

ومن سورة لقمان ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱلفُلُكَ تَجْرِي فِي ٱلْبَحْرِ بِنِعْمَتِ ٱللَّهِ ﴾ (١١)، يعني بالتاء (١٢).

ومن سورة الأحزاب ﴿ زَوْجَنَكُهَا لِكُنْ لَا يَكُونَ ﴾ (١٣)، مقطوعة.

<sup>(</sup>١) الآية [٢٩].

<sup>(</sup>٢) المقنع ٥١.

<sup>(</sup>٣) الآية[٨٢].

<sup>(</sup>٤) المقنع ٨٨، وذكر الداني المواضع التي كتبت فيها «من ما» مقطوعة. انظر: المقنع ٦٨ \_

<sup>(</sup>٥) الآية[٥٠].

<sup>(</sup>٦) المقنع ٧٧.

<sup>(</sup>٧) الآية [٣٠].

<sup>(</sup>٨) المقنع ٨٨.

<sup>(</sup>٩) الآية [٢٨].

<sup>(</sup>۱۰) المقنع ۷۲.

<sup>(</sup>۱۱) الآية [۳۱].

<sup>(</sup>۱۲) المقنع ۷۸.

<sup>(</sup>١٣) الآية [٣٧]، وفي ش: لكيلا.

﴿ وَمَا مَلَكَ تَا أَيْمَانُهُمْ لِكَيْلاً ﴾ (١) ، موصول (٢) . ﴿ أَيْنَ مَا ثُقِقُوا ﴾ (٣) ، مقطوع (٤) . (لَّا اتَوْهَا (٥) (٢) بإثبات الألف (٧) . ﴿ التَّابِيلاً ﴾ (١٠) . ﴿ التَّابُونَا ﴾ (٨) ، ﴿ الرَّسُولا ﴾ (٩) ، ﴿ السَّبِيلا ﴾ (١٠) . وفي سبأ ﴿ عَلِيمُ الْغَيْبِ ﴾ (١١) ، بغير ألف (١٢) . وفي سبأ أَيْمًا النَّاسُ اذَكُرُوا نِعْمَتَ / اللَّهِ ﴾ (١١) ، بالتاء (١٤) .

[1/57/1]

<sup>(</sup>١) الآية[٠٠].

<sup>(</sup>۲) المقنع ۸۹، وفي ش: موصولة.

<sup>(</sup>٣) الآية [11].

<sup>(</sup>٤) وذكر الداني: بأن هذه موصولة على خلاف. انظر: المقنع ٧٧ ــ ٧٣. وفي ش: مقطوعة.

<sup>(</sup>٥) في ش: لاتوها.

<sup>(</sup>٦) من قوله: ﴿ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُهِلُوا ٱلْفِتْــنَةَ لَآنَوْهَا﴾ الآية [١٤].

<sup>(</sup>٧) قلت: إثبات الألف في هذه الكلمة يجب أن يعزى لبعض مصاحف أهل العراق فقط، وعلى ذلك نصَّ أبو داود بن نجاح ثم قال: وسائر الأمصار بدون ألف. مختصر التبيين ١/ ٣٨٠.

<sup>(</sup>٨) الآية[١٠].

<sup>(</sup>٩) الآية [٢٦].

<sup>(</sup>١٠) الآية [٦٧]. وقال الداني: لم تختلف مصاحف أهل الأمصار في إثبات الألف \_ يعني في هذه الكلمات \_ و «سلاسلا» في سورة الإنسان. المقنع ٣٩.

<sup>(</sup>١١) الآية [٣].

<sup>(</sup>١٢) المقنع ٨٩.

<sup>(</sup>١٣) في ش: ومن.

<sup>(</sup>١٤) هي سورة فاطر.

<sup>(</sup>١٥) الآية [٣].

<sup>(</sup>١٦) المقنع ٧٨.

(وَلُوْلُوْلُوَ) (١)، بغير ألف (٢). ﴿ فَهَلَ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿ (٣) ، بالتاء . ﴿ وَلَنْ يَجِدَ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ ﴾ (٤) ، بالتاء (٥) .

ومن سورة يس

﴿ وَأَنِ ٱعْبُدُونِيُّ ﴿ (٢).

﴿ أَن لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانُّ ﴾ (٧) ، بإثبات النون (٨).

ومن سورة الصافات

﴿ أَم مَّنْ خَلَقْناً ﴾ (٩)، مقطوع (١١).

﴿ أَيِنَا لَتَارِكُواْ ءَالِهَتِنَا ﴾ (١١)، بالياء والنون (١٢).

﴿ إِنَّ هَلَا أَهُو ٱلْبَلَتُوَّا ٱلْمُبِينُ ﴾ (١٣).

<sup>(</sup>١) من قوله: ﴿ يُحَلُّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلْوَلُوا ﴾ الآية [٣٣].

<sup>(</sup>٣) ذكر الداني: بأنَّ هذا على رأي نصير، ثم ذكر الخلاف فيه بالإثبات والعدم. انظر: المقنع ٤٠ ـ ١٤.

 <sup>(</sup>٣) الآية [٤٣]، وكتبت الآية في النسختين خطأ هكذا (سنت الله في الذين)، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) وتمام الآية: ﴿ فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ۚ وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَعْوِيلًا ﴿ الآية [٤٣].

<sup>(</sup>٥) المقنع ٧٨.

<sup>(</sup>٦) الآية [٦١]، وفي المقنع ٤٦ (وأن اعبدوني) بالياء.

<sup>(</sup>٧) الآية[۲۰].

<sup>(</sup>٨) المقنع ٦٨.

<sup>(</sup>٩) الآية[١١].

<sup>(</sup>١٠) المقنع ٨٩.

<sup>(</sup>۱۱) الآية [۲۲].

<sup>(</sup>۱۲) المقنع ۸۹.

<sup>(</sup>١٣) الآية [٢٠٦]، وفي المقنع: يعني بالواو والألف ص ٨٩، وسيأتي نظيره في سورة الدخان.

﴿ وَلَوْلاَ نِعْمَتُ رَبِّي ﴾ (١) ، بالتاء (٢).

#### ومن سورة ص

﴿ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ ﴾ (٣) ، مقطوع (٤).

﴿ لَّتَنَّكَّةً ﴾ (٥)، بغير ألف (٦).

﴿ ذِكْرَى ٱلدَّارِ ﴾ (٧) ، بالياء .

﴿ أَمَّ عِندُهُمَّ خَزَانِنُ رحمت رَبِّكَ ﴾ (^)، بالتاء (٩).

﴿ وَأَنطَكَقَ ٱلْمَلَأُ مِنْهُمْ ﴾ (١١)، بغير واو (١١)، وبغير ألف (١٢).

﴿ هَلْذَا عَطَآقُنَا ﴾ (١٣)، بالواو (١٤).

<sup>(</sup>١) الآية[٧٥].

 <sup>(</sup>٢) وفي المصحف بالتاء المربوطة، وهذه اللفظة غير الإحدى عشرة التي رسمت بالتاء المفتوحة.
 انظر: المقنع ٧٧ \_ ٧٨.

<sup>(</sup>٣) الآية [٣].

<sup>(</sup>٤) المقنع ٧٦.

<sup>(</sup>٥) من قوله: ﴿ وَيَمُودُ وَقَوْمُ لُوطِ وَأَصْعَابُ لَتَيْكَيُّ ۗ الآية [١٣].

<sup>(</sup>٦) ومثله في الشعراء. انظر: المقنع ٢١.

<sup>(</sup>٧) الآية[٢٦].

<sup>(</sup>٨) الآية[٩].

 <sup>(</sup>٩) رسمت اللفظة في المصحف بالتاء المربوطة؛ وهي غير السبعة التي رسمت بالتاء المفتوحة.
 انظر: المقنع ٧٧.

<sup>(</sup>۱۰) الآية [٦].

<sup>(</sup>١١) في ش: يعني بغير واو، وبسقط ما بعده.

<sup>(</sup>١٢) هكذا رسمت في المصحف، وقد رسمت هذه اللفظة بالواو والألف في مواضع من سورتي المؤمنون والنمل. انظر: المقنع ٥٦.

<sup>(</sup>١٣) الآية [٣٩].

<sup>(</sup>١٤) ذكر الداني: بأنَّ الهمزة التي تقع في وسط الكلمة، وكانت متحركة بضم رسمت واوًا. انظر: المقنع ٦٠.

ومن سورة الزمر

﴿ لَا نَقْنَطُوا مِن رَحْمَةِ ٱللَّهِ ﴾ (١)، يعني بالهاء (٢).

﴿ لَوْ (٣) أَنَ ٱللَّهَ هَدَىنِي ﴾ (١) ، / بالياء (٥).

﴿ حَقَّتَ كُلِمَةُ (٦) ٱلْعَذَابِ (٧) ﴿ (^)، بالتاء.

ومن سورة المؤمن

﴿ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾ (٩) ، مقطوع (١٠).

﴿ سُنَّتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي قَدْ خَلَتَ ﴾ (١١)، بالتاء (١٢).

﴿ وَكَذَالِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ (١٣)، بالتاء.

﴿ يَوْمَ هُم بَارِزُونَ ﴾ (١٤)، مقطوع (١٥).

[ظ/ ٥٢ / ب]

<sup>(</sup>١) الآية [٥٣].

<sup>(</sup>٢) وهي كذلك، وهي غير السبعة التي رسمت بالتاء المفتوحة. انظر: المقنع ٧٧.

<sup>(</sup>٣) في النسختين: «لولا أن»، وما أثبته هو الصواب.

<sup>(</sup>٤) الآية [٥٧].

<sup>(</sup>٥) المقنع ٤٦.

<sup>(</sup>٦) في ش: كلمات.

<sup>(</sup>٧) في النسختين: ربك.

<sup>(</sup>٨) من قوله تعالى: ﴿ قَالُواْ بَلِنَ وَلَكِنْ حَقَّتْ كَلِمَةُ ٱلْعَذَابِ عَلَى ٱلْكَنفِرِينَ ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>٩) الآية [٧٧].

<sup>(</sup>١٠) هكذا في المصحف، وهي غير التي رسمت موصولة، في البقرة والنحل والشعراء والأحزاب. انظر: المقنع ٧٧ \_ ٧٣.

<sup>(</sup>۱۱) الآية [۵۸].

<sup>(</sup>١٢) المقنع ٧٨.

<sup>(</sup>١٣) الآية [٦].

<sup>(</sup>١٤) الَّاية [١٦].

<sup>(</sup>١٥) المقنع ٧٠. وكذا رسمت مقطوعة من الذاريات ﴿ يَوْمَ هُمْ عَلَى ٱلنَّارِ يُفْنَنُونَ ﴿ ﴾، ولم يذكرها المؤلف.

﴿ وَمَن تَقِ ٱلسَّكِيِّعَاتِ ﴾ (١)، بياء واحدة.

﴿ لَدَى ٱلْحَنَاجِرِ ﴾ (٢) ، بالياء (٣).

﴿ يَلْقَوْمِ ٱتَّبِعُونِ ﴾ (١)، يعني (٥) بغير ياء (٦).

ومن سورة السجدة (٧)

﴿ أَم مَّن يَأْتِي ءَامِنًا ﴾ (٨) ، مقطوعة (٩) .

﴿ وَمَا تَخْرُجُ مِن ثَمَرَتِ ﴾ (١٠)، بتاء (١١).

ومن سورة عَسَقَ (١٢)

﴿ وَيَعْفُ عَن كَثِيرٍ ﴾ (١٣)، يعني (١٤) بغير واو . ﴿ وَيَمْتُ ٱللَّهُ ٱلْبَطِلَ ﴾ (١٥)، بغير واو (١٦).

<sup>(</sup>١) الآية[٩].

<sup>(</sup>٢) الآية [١٨].

<sup>(</sup>٣) المقنع ٥٦.

<sup>(</sup>٤) الآية [٨٣].

<sup>(</sup>٥) في ش: بحذف (يعني).

<sup>(</sup>٦) المقنع ٧٢.

<sup>(</sup>٧) أي «حم السجدة»، سورة فصلت.

<sup>(</sup>٨) الآية[٤٠].

<sup>(</sup>٩) المقنع ٨٩.

<sup>(</sup>۱۰) الآية [۷۷].

<sup>(</sup>١١) المقنع ٨١.

<sup>(</sup>١٢) أي سورة الشورى، «حم عسق».

<sup>(</sup>١٣) الآية [٢٤].

<sup>(</sup>١٤) في ش: بحذف (يعني).

<sup>(</sup>١٥) الآية [٢٤].

<sup>(</sup>١٦) المقنع ٣٥. وفي ش: يعني بغير واو.

﴿ فَيِمَا كَسَبَتَ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُواْ (١) عَن كَثِيرٍ ﴾ (٢) ، بالواو والألف. ﴿ أَوْمِن وَرَآيِ حِجَابٍ ﴾ (٣) ، بالياء ، ليس في القرآن غيرها (١) .

#### ومن سورة الزخرف

﴿ أَهُرُ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكُ ﴾ (٥)، بالتاء.

﴿ وَرَحْمَتُ (٦) رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا ﴾ (٧) ، بالتاء (٨).

﴿ ثُمَّ تَذَكُّرُواْ نِعْمَةً رَبِّكُمْ ﴾ (٩) ، بالهاء (١٠).

(أَيُّهُ (١١) الساحر) (١٢)، بغير ألف (١٣).

(٦) في ظ: بحذف الواو، وفي ش: ورحمت.

(٧) آخر الآية السابقة.

(٨) المقنع ٧٧.

(٩) الآية [١٣].

(١٠) هكذا رسمت بالتاء المربوطة، وهي غير الإحدى عشرة حرفًا التي رسمت بالتاء المفتوحة.
 انظر: المقنع ٧٧ ــ ٧٨.

(۱۱) في ش: يا أيه.

(۱۲) الآية [٤٩].

(١٣) قال الداني: وكل شيء في القرآن من ذكر «أيُّها»، فهو بالألف إلَّا ثلاثة مواضع، فإنَّ الألف فيها محذوفة، أولها النور، آية ٣١، والثانية هذه، والشالثة ستأتي في سورة الرحمن. المقنع ٢٠.

<sup>(</sup>١) في ش: ويعفو.

<sup>(</sup>٢) اللَّية [٣٠]، ومثلها في الآية [٢٥] ﴿ وَيَعْفُواْ عَنِ ٱلسَّيِّعَاتِ ﴾ من السورة نفسها.

<sup>(</sup>٣) الآية [٥١].

<sup>(</sup>٤) المقنع ٧٤. قلت: وردت لفظة وراء في اثنتي عشرة آية، ووردت منها مجرورة في خمس آيات: [في هود ٧١] و [الأحزاب ٥٣] و [الشورى ٥١] و [الحجرات ٤] و [الحشر ٤١]، وكلها بدون ياء إلا التي في الشورى، وهذا هو قصد المؤلف في الأثر بقوله: «ليس في القرآن غيرها». انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن ٧٤٩.

<sup>(</sup>٥) الآية [٢٢].

﴿ وَجَعَلُوا ٱلْمَلَتِهِكَةُ ٱلَّذِينَ هُمْ عِبَدُ (١) ٱلرَّحْمَنِ (٢)، بغير ألف (٣).

ومن سورة الدخان ﴿ مَا فِيهِ بَلَتَوُّا ﴾ (٤) ، يعني بواو وألف (٥) . ﴿ إِنَّ شُجَرَتَ ٱلزَّقُومِ ﴾ (٢) ، بالتاء (٧) .

ومن سورة الجاثية ﴿ كُلُّ أَتُو ﴿ اللَّهِ عَنَى ﴾ (٩)، بالياء (١٠).

ومن سورة الفتح ﴿ سِيمَاهُمْ ﴾ (١١) ، بالألف (١٢).

(٣) المقنع ٨٩.

قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي، وكذا خلف بالألف بعد الموحدة المفتوحة ورفع الدال جمع عبد، والباقون بالنون الساكنة وفتح الدال بلا ألف. انظر: السبعة ٥٨٥، والإتحاف ٣٨٥.

- (٤) الآية [٣٣].
- (٥) سبق نظيرها في الصافات، موضعان ليس في القرآن غيرهما. انظر: المقنع ٨٩، مختصر التبيين ٣/ ١٠٤١.
  - (٦) الآية [٤٣].
  - (۷) المقنع ۸۰ ـ ۸۱.
  - (A) في ش: بتاء مفتوحة.
    - (٩) الآية [٨٧].
- (١٠) والقاعدة: أنَّ كل ما كان من ذوات الواو، ودخل عليه أحد الزوائد الأربعة ــ التي هي الهمزة والناء والنون ــ فإنها تصرف إلى ذوات الياء. مختصر التبيين ١٠/١٥.
  - (١١) الآية [٢٩].
  - (١٢) المقنع ٨٩، مختصر التبيين ١/٣١٢.

<sup>(</sup>١) في ظ: عند الرحمن، وفي ش: عبد الرحمن.

<sup>(</sup>٢) الآية[١٩].

ومن سورة ق

﴿ ٱلْأَيْكَةِ ﴾ (١) ، بالألف (٢).

﴿ وَجَاءَتُ سَكُرُهُ " ٱلْمَوْتِ ﴾ (٤) ، يعني بهاء.

ومن سورة الذاريات

/ ﴿ وَٱلسَّمَاءَ بَلَيْنَهَا بِأَيْدِ ﴾ (٥) ، بياءين (٦) .

[ش/٤٦/ب]

ومن سورة الطور ﴿ فَمَا أَنْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ ﴾ (٧) ، بالتاء (٨) .

ومن سورة والنجم

﴿ وَتُمُودُا فَمَا آَبُقَىٰ ﴾ (٩) ، بالألف.

﴿ مَا كَذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَا رَأَيَّ ﴾ (١٠)، بالياء والألف.

﴿ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَتِ رَبِّهِ ٱلْكُبُرَىٰ ﴾ (١١)، يعني بالياء، ليس في القرآن غيره إلا هذين الحرفين (١٢).

<sup>(</sup>١) الآية [١٤] من قوله: ﴿ وَأَصْحَابُ ٱلْأَيْكَةِ ﴾.

<sup>(</sup>٢) المقنع ٢١، وسبق الكلام في سورة الحجر عن مثل هذه الكلمة.

<sup>(</sup>٣) في ش: سكرت.

<sup>(</sup>٤) الَّاية [١٩].

<sup>(</sup>ه) الآية[٧٤].

<sup>(</sup>٦) المقنع ٨٩، وانظر: ٤٧.

<sup>(</sup>٧) الآية [٢٩]، وفي ش: بتكرار (ربك).

<sup>(</sup>A) المقنع ٧٧ ــ ٧٨، وفيه المواضع التي تكتب فيها «نعمت» بتاء مفتوحة.

<sup>(</sup>٩) الآية [٥١].

<sup>(</sup>١٠) الآية [١١].

<sup>(</sup>١١) الآية [١٨].

<sup>(</sup>١٢) المقنع ٨٩، وفيه: «ليس في القرآن ﴿رأى﴾ بياء إلاَّ هذين الحرفين».

/ ﴿ فَأَعْرِضْ عَمَّن ﴾ (١) ، موصول (٢).

﴿ وَمَنَوْهَ ٱلثَّالِثَةَ ٱللَّهُ خَرَى ۗ (٣)، بالواو (٤).

﴿ أَرِفَتِ ٱلْأَرِفَةُ ﴾ (٥)، بالتاء.

#### ومن سورة القمر

﴿ فَمَا تُغَنِّنِ ٱلنُّذُرُ ﴾ (٦)، بغيرياء.

﴿ يَوْمَ يَدْعُ ٱلدَّاعِ ﴾ (٧)، بغيرياء.

﴿ إِلَى ٱلدَّاعِ ﴾ (^)، بغير ياء (٩).

# ومن سورة الرحمن تعالى (١٠)

﴿ أَيُّهُ ٱلنَّقَلَانِ ﴾ (١١)، بغير ألف (١٢).

قال الداني: وكتبوا في كل المصاحف في النور: ﴿ وَيَصَرِفُهُم عَن مَّن يَشَآمُ ﴾، وفي النجم: ﴿ فَأَعْرِضْ عَن مَّن تَوَلَّكُ ﴾ وليس في القرآن غيرهما. المقنع ٧١، وما ذكره المؤلف عن نصير يخالف هذا.

<sup>(</sup>١) الآية [٢٩].

<sup>(</sup>۲) في ش: موصولة.

<sup>(</sup>٣) الآية[٢٠].

<sup>(</sup>٤) المقنع ٨٩، وفيه: «بالهاء والواو»، وانظر: ٥٤.

<sup>(</sup>٥) الآية[٥٠].

<sup>(</sup>٢) الآية[٥].

<sup>(</sup>٧) الآية[٣].

<sup>(</sup>٨) الآية[٨].

<sup>(</sup>٩) المقنع ٣٣.

<sup>(</sup>۱۱) في ش: بحذف (تعالى).

<sup>(</sup>۱۱) الآية [۳۱].

<sup>(</sup>١٢) المقنع ٢٠، وانظر ما سبق في سورة الزخرف عند قوله: (أَيُّهُ السَّاحِر).

ومن سورة الواقعة

﴿ فِي مَا لَا تُعَلِّمُونَ ﴾ (١) ، مقطوع (٢).

﴿ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ ﴾ (٣) ، بالتاء (٤).

ومن سورة الحديد

﴿ أَيْنَ مَا كُنتُم ﴾ (٥)، مقطوع (٦).

المجادلة

﴿ وَمَعْصِيَتِ ٱلرَّسُولِ ﴾ (٧) ، بالتاء (٨) .

ومن سورة الحشر

(لِكَي لاً)، مقطوع(٩).

﴿ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ﴾ (١٠)، بواوين، بغير ألف(١١).

<sup>(</sup>۱) الآية[۲۱].

<sup>(</sup>٢) المقنع ٧٢.

<sup>(</sup>٣) الآية [٨٩].

<sup>(</sup>٤) المقنع ٨٩.

<sup>(</sup>ه) الآية[٤].

<sup>(</sup>٢) المقنع ٩٠، وفيه: «مقطوعة».

<sup>(</sup>٧) الآية [٨ و ٩].

<sup>(</sup>٨) المقنع ٨٠.

<sup>(</sup>٩) لا يوجد في سورة الحشر مثل هذه الكلمة، ولعلها من زيادة النساخ، والله أعلم، بل قوله تعالى: ﴿ كُن لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ ٱلْأُغْنِيَآ مِنكُمٌ ﴾ الآية [٧]. وكذا ذكر الداني هذه الآية وأنها مقطوعة. المقنع ٩٠.

<sup>(</sup>۱۰) الآية [۹].

<sup>(</sup>١١) ذكره أبو داود عن نصير في: مختصر التبيين ٣/ ١١٩٥، والمقنع ٢٧، ٩٠.

# ﴿ كُنَ لَا يَكُونَ دُولَةً ﴾ (١) ، مقطوع (٢) .

#### ومن سورة الممتحنة

﴿ إِنَّا بُرَءَ ۗ وُأُ مِنكُمْ ﴾ (٣) ، بواو (٤).

﴿ عَلَىٰٓ أَن لَا يُشَرِكَ ﴾ (٥)، بإثبات النون، يعني في «أن» (٦).

#### ومن سورة الصف

﴿ وَهُو بُدِّعَيَّ ﴾ (٧) ، بالياء (٨).

#### ومن سورة المنافقين

﴿ وَأَنفِقُواْ مِن مَّا رَزَقَنْكُمْ ﴾ (٩) ، مقطوع (١٠).

لكن كتبت اللفظة في النسختين بألف بعد الواوين، وهو من خطأ الناسخ.

<sup>(</sup>١) الآية [٧].

<sup>(</sup>٢) المقنع ٩٠.

<sup>(</sup>٣) الآية[٤].

<sup>(</sup>٤) المقنع ٩٠، وفيه: «ليس بين الراء والواو ألف».

<sup>(</sup>٥) الآية [١٢].

<sup>(</sup>٦) المقنع ٦٨.

<sup>(</sup>V) الآية[V].

<sup>(</sup>A) سبق في سورة الجاثية مثلها.

<sup>(</sup>٩) الآية [١٠].

<sup>(</sup>١٠) قال الداني: في بعض المصاحف (وأنفقوا من ما رزقناكم) مقطوع، وفي بعضها (مما) موصول. المقنع ٩٨.

ومن سورة التحريم (١) ﴿ أَمْرَأَتَ نُوجٍ ﴾ بالتاء (٢)، ﴿ وَأَمْرَأَتَ لُوطٍ ﴾ بالتاء (٣)، ﴿ أَمْرَأَتَ فِرْعَوْنَ ﴾ (١)، بالتاء (٥).

ومن سورة نون فر نون فر باَيتِكُمُ (٢) اَلْمَفْتُونُ (٧) ، بياءين (٨) . ﴿ إِنَّ اِلْمُفْتُونُ ﴿ (٢) ، بِإثبات النون (١٠) .

ومن سورة الحاقة ﴿ طَغَا ٱلْمَآءُ ﴾ (١١)، بالألف (١٢).

ومن سورة سأل سائل ﴿ عَلَىٰ صَلَاتِمٍ ﴾ (١٣)، بالألف (١٤).

<sup>(</sup>١) في النسختين: المتحرم.

<sup>(</sup>٢) في ش: بحذف (بالتاء).

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (بالتاء).

<sup>(</sup>٤) الآيتين [١٠].

<sup>(</sup>۵) المقنع ۷۸.

<sup>(</sup>٦) في ش: بأيكم.

<sup>(</sup>٧) الآية[٢].

<sup>(</sup>٨) المقنع ٩٠، وانظر: ٤٧.

<sup>(</sup>٩) الآية [٣٤].

<sup>(</sup>١٠) المقنع ٦٨.

<sup>(</sup>١١) الآية [١١].

<sup>(</sup>١٢) المقنع ٦٤.

<sup>(</sup>١٣) الآية [٢٤].

<sup>(</sup>١٤) المقنع ٥٥.

## ومن سورة الجن

﴿ ظَنَنَّا ﴾ (١)، بنونين.

ومن سورة القيامة

﴿ أَلِّن بَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾ (٢) ، مقطوع (٣) .

ومن سورة هل أتى

﴿ قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا ﴾ (٤)، بألفين (٥).

﴿ سَلَسِلاً ﴾ (٢) ، بالألف (٧) .

ومن سورة النازعات

﴿ فَأَرَنْهُ (٨) ٱلْآيَةَ ٱلْكُبْرِي ﴿ (٩) ، بالياء .

<sup>(</sup>١) من الآيتين [٥ و ١٢].

<sup>(</sup>٢) الآية [٣].

<sup>(</sup>٣) قال الداني عن ابن الأنباري: وكتب (أن لن) بغير نون في موضعين، في الكهف (ألن نجمع عظامه)، وما سوى ذلك هو (ألن نجمع عظامه)، وما سوى ذلك هو (أن لن) بالنون، وقاله حمزة وأبو حفص الخزاز، وعند المؤلف عكس هذا. انظر: المقنع ٧٠.

<sup>(</sup>٤) الآيتين [١٥ ـ ١٦]، وفي ظ: (قواريرا) فقط، وفي ش: (قواريرا قواريرا)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٥) انظر: المقنع ٣٨ ـ ٣٩.

<sup>(</sup>٢) الآية[٤].

<sup>(</sup>٧) المقنع ٣٩، وفي ش: بألف.

<sup>(</sup>٨) في ظ: فأراه، كتب الناسخ بالألف خطأ.

<sup>(</sup>٩) الآية [٢٠].

# ومن سورة المطففين ﴿ لَفِي عِلِيِّينَ ﴿ (١) \* وَمَا أَذَرَبْكَ مَا عِلْيُّونَ ﴾ (٢) ، بياء واحدة (٣).

ومن إذا السماء انشقت (ألَّنْ يَحُورَ)(1)، بغير نون(٥).

والشمس وضحاها

﴿ نَاقَةَ ٱللَّهِ ﴾ (٦) ، بالهاء (٧).

لإيلف [ش/١٤٧] / ﴿ إِ-لَافِهِمْ ﴾ (٨)، بغيرياء وألف(٩). [ظ/١٥/ب]

سورة أرأيت ﴿عَنْ صَلَاتِهِمْ ﴾ (١٠)، بغير الواو (١١).

<sup>(</sup>١) في ظ: علين، بياء واحدة.

<sup>(</sup>۲) الَّايتين [۱۸ \_ ۱۹].

<sup>(</sup>٣) يقصد الكلمة الثانية وهي «عليون» لأن الأولى بياءين باتفاق، وقال الداني: كتبوا (لفي عليين) بياءين، (وما أدراك ما عليون) بياء واحدة. المقنع ٩٠.

<sup>(</sup>٤) الآية [١٤]، وفي ش: أل يحور.

<sup>(</sup>٥) رسمت اللفظة في المصحف بالنون، ويدل عليه قول الداني السابق أَنفًا. انظر التعليق على قوله: (ألن نجمع) سورة القيامة. والمقنع ٧٠.

<sup>(</sup>٦) الَّاية [١٣].

<sup>(</sup>٧) المقنع ٩٠، وانظر: ٨٢.

<sup>(</sup>٨) الآية[٢].

<sup>(</sup>٩) المقنع ٩٠، وفيه: «بغيرياء».

<sup>(</sup>۱۰) الآية [٥].

<sup>(</sup>۱۱) ف*ي* ش: بغير واو .

# عشرة مواضع في القرآن بالنون

في الأعراف: (حَقِيْقٌ عَلَى أَنْ لاَ أَقُوْلَ)<sup>(۱)</sup>.
و (أَنْ لاَ يَقُولُوا عَلَى اللَّه إِلاَّ الحَقّ)<sup>(۲)</sup>.
و في التوبة: (أَنْ لاَ مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ)<sup>(۳)</sup>.
و في هود: (أَنْ لاَ تَعْبُدُوا إِلاَّ اللَّهِ)<sup>(۵)</sup>.
﴿ وَأَن لاَ إِلَهُ إِلَا هُوِّ فَهَلُ أَنتُ مَ مُسلِمُونَ ﴾ (٥).
و في الحج: (أَنْ لاَ تُشْرِكْ بِي شَيئًا)<sup>(۱)</sup>.
و في الدخان: (وَأَنْ (٧) لاَ تَعْلُوا عَلَى اللَّه)<sup>(٨)</sup>.
و في الدخان: (وَأَنْ (٧) لاَ تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ)<sup>(٨)</sup>.
و في الممتحنة: (عَلَى أَنْ لاَ يُشْرِكُنَ )<sup>(١١)</sup>.
و في سورة نون: (أَنْ لاَ يَدْخُلَنَهَا اليَوْمَ)<sup>(١١)</sup>.

<sup>(</sup>١) الآية[٥٠١].

<sup>(</sup>٢) الآية [١٦٩] سورة الأعراف.

<sup>(</sup>٣) الآية [١١٨].

<sup>(</sup>٤) الآية[٢٦].

<sup>(</sup>ه) الَّاية [١٤].

<sup>(</sup>٦) الآية [٢٦].

<sup>(</sup>٧) في ش: بحذف الواو.

<sup>(</sup>٨) الآية [١٩].

<sup>(</sup>٩) الآية [٦٠]، وفي ش: سقطت النون.

<sup>(</sup>۱۰) الآية [۱۲].

<sup>(</sup>١١) الآية [٢٤]. وفي ش: زيادة (عليكم).

ذكر الداني هذه المواضع كلها في المقنع ٢٨، والأشموني في منار الهدى ص ١٦، وقال: كل ما فيه من ذكر (ألا) فبغير نون كلمة واحدة، إلاَّ عشرة مواضع، وذكرها السيوطي في الإتقان ٢/ ٤٧٧، وانظر: الدقائق المحكمة شرح المقدمة الجزرية ٨١ ــ ٨٢.

٣٤٥ ـ قال ابن أبي داود: ولم يذكر محمد بن عيسى حروفًا من خطوط المصاحف كتبت على غير الخط:

منها: (إِبْرَهِيْم)، كتبوه في القرآن كله (هـ ي ميم (١))، وكتبوه في سورة البقرة (إِبْرُهِم) (٢) ليس فيها ياء (٣).

وكتبوا: ﴿ لَهِنَّ أَنْجَيَّتُنَا﴾ (٤)، موصولة بغير ألف(٥).

وكتبوا في المؤمن: ﴿مِن وَاقِي﴾(٢)، بالياء(٧).

وكتبوا في المصاحف: (نَشَلُؤُا)(١) مكان: (نَشَآءُ(٩))، وقد كتبوها أيضًا (١٠) في بعض السور بالألف(١١).

وكتبوا: ﴿ لِيَسْتُتُواْ﴾ (١٢)، بواو واحدة (١٣).

<sup>(</sup>١) في ش: (هيم).

 <sup>(</sup>۲) وردت اللفظة في آيات كثيرة من سورة البقرة. انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم
 ص ۱.

<sup>(</sup>٣) انظر: المقنع ٩٢.

<sup>(</sup>٤) الآية [٢٢] من سورة يونس، وفي النسختين: «نجيتنا».

 <sup>(</sup>٥) قال الداني: رسمت كذلك حيث وقعت بإجماع. انظر: المقنع ٥٣.

<sup>(</sup>٢) الآية [٣٤].

 <sup>(</sup>٧) هكذا ذكرها المؤلف بالياء، لكن الصواب بدون ياء، وقال الداني: وكذلك وجدنا ذلك في
 كل المصاحف. انظر: المقنع ٣٤.

<sup>(</sup>A) في ش: يشوا.

<sup>(</sup>٩) في ش: يشا.

<sup>(</sup>١٠) في ش: بحذف كلمة (أيضًا).

<sup>(</sup>١١) ذكر الداني عن محمد بن عيسى الأصبهاني قوله: وليس في القرآن (نشؤا) بالواو والألف، إلاَّ الذي في هود ﴿ أَوْأَن نَفْعَـلَ فِي آمَوَلِلتَامَـانَشَــرُوَّا﴾ الآية [٨٧]. انظر: المقنع ٥٨.

<sup>(</sup>١٢) سورة الإسراء [٧]. وفي ش: ليسؤ، أي: بحذف الألف.

<sup>(</sup>١٣) المقنع ٣٦.

وكتبوا: (بُرَءُوُّا مِنْكُم)(١)، بواو واحدة، وبألف واحدة(٢).

وكتبوا: (بَآءُو)<sup>(٣)</sup>، بواو واحدة.

وكتبوا: (جَآءو)(؛)، بواو واحدة (ه).

وكتبوا: ﴿ ٱلْمُوَّمُرُدَةُ ﴾ (٦)، بواو واحدة (٧).

وكتبوا: (وَرَأُو)(^)، بغير ألف في آخرها(٩).

وكتبوا: ﴿ ٱلْعُلَمَتُؤُمُّ ﴾ (١١)، بعد الألف واو (١١).

وكتبوا: ﴿ وَإِذَا ٱلرُّسُلُ أُقِلَتُ ﴾ (١٢)، بألف، بغير (١٣) واو.

٣٤٦ \_ قال أبو حاتم السجستاني: قد كتب في القرآن حروف على غير الهجاء، مثل (العُلَمَاءُ)، ومثل (بُرَءُؤا)، لأنَّ نظير العلماء: العلماع، ونظير البرءاؤا: البرءاع.

<sup>(</sup>١) سورة الممتحنة [٤].

<sup>(</sup>۲) المقنع ٥٩، والإتحاف ٤١٥، وفي ش: وبألف واحد.

<sup>(</sup>٣) وردت هذه اللفظة في آيتي البقرة [٦٦ و ٩٠]، وفي سورة آل عمران [١١٢].

<sup>(</sup>٤) وردت اللفظة في آيات كثيرة من سور متعددة. انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن ١٩٠.

<sup>(</sup>٥) انظر: المقنع ٣٦. قلت: رسمت اللفظنان (جاؤا وباؤا) بألف بعد الواو في النسختين، والصواب بدون ألف، إذ قال الداني: واتفقت المصاحف على حذف الألف بعد واو الجمع في أصلين مطردين، وأربعة أحرف، فأما الأصلان فهما (جاؤ) و (وباؤ) حيث وقعا. المقنع ٢٦ ــ ٢٧.

<sup>(</sup>٦) سورة التكوير [٨].

<sup>(</sup>٧) المقنع ٣٦.

 <sup>(</sup>A) وردت اللفظة في آيات عديدة. انظر: المعجم المفهرس الألفاظ القرآن ٢٨١.

<sup>(</sup>٩) لكن اللفظة رسمت بألف في آخرها.

<sup>(</sup>۱۰) سورة فاطر [۲۸].

<sup>(</sup>١١) المقنع ٥٧، وفيه بالواو والألف (العلمؤا).

<sup>(</sup>١٢) سورة المرسلات [١١].

<sup>(</sup>۱۳) في ش: بعد.

قال أبو حاتم: ومما يكتب (١) في المصحف على غير القياس في الهجاء (نَشَاء)، كتب بعضها (٢)، بالواو، وفي هود: (نَشَاؤُا) (٣).

قال أبو بكر: الهجاه في الخط: هو الهجاه بالهاء، والهجا: من أن يهجأ الرجل في الشعر، فهو بلا هاء.

[ظ/ ٥٥/أ] بعد العزيز (٤) بن المختار، عن / عبد الله بن فيروز قال: حدثني يزيد الفارسي قال: زاد عبيد الله بن زياد في المصحف ألفي حرف، فلما قدم الفارسي قال: زاد عبيد الله بن زياد في المصحف ألفي حرف، فلما قدم الحجاج بن يوسف بلغه ذلك، فقال: من ولَّى ذلك لعبيد الله؟ قالوا: ولِّى ذاك له يزيد الفارسي، فأرسل إليَّ فانطلقت إليه وأنا لا أشك أن (٢) سيقتلني، فلما دخلت عليه قال: ما بال ابن زياد زاد في المصحف ألفي حرف؟ قال: قلت: أصلح الله الأمير، إنه ولد (٧) بكلاً البصرة (٨) فتوالت تلك عني، قال: صدقت، فخلَّى عني، وكان الذي زاد عبيد الله في المصحف ذي المصحف: كان مكانه في المصحف (قالوا) قاف لام، و (كانوا) كاف، ن (٩) واو، فجعلها عبيد الله (قالوا) قاف ألف لام واو ألف، وجعل

<sup>(</sup>١) في ش: كتب.

<sup>(</sup>۲) في ش: (كتب بعضها بالألف وبعضها بالواو).

<sup>(</sup>٣) انظر: المقنع ٥٨.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (بن).

<sup>(</sup>۵) فى ش: ولى له ذلك.

<sup>(</sup>٦) ف*ى* ش: أنه.

<sup>(</sup>٧) في ش: ولي.

 <sup>(</sup>A) الكلاء: بالفتح ثم التشديد والمد، وهو كل مكان تُرفأ فيه السفن، وهو ساحل كل نهر،
 والكلاء: اسم محلة مشهورة، وسوق بالبصرة أيضًا سُمِّيت بذلك. معجم البلدان ٤/٢٧٤.

<sup>(</sup>٩) في ش: (نون) فقط.

(كانوا) كاف<sup>(۱)</sup> ألف نون واو ألف<sup>(۲)</sup>.

750 سن هو؟ فقال أبو بكر: كان في كتاب (7) أبي، حدَّثنا رجل فسألت أبي من هو؟ فقال (1): حدَّثنا عباد بن صهيب، عن عوف بن أبي جميلة، أنَّ الحجاج بن يوسف، غيَّر في مصحف عثمان أحد (1) عشر حرفًا قال:

كانت في البقرة: (لَمْ يَتَسَنَّ وانْظُر)، فغيَّرها: ﴿ لَمْ يَتَسَنَّهُ ﴿ بَالهاء. وَكَانِت فِي المائدة: (شَرِيْعَةً وَمِنْهَاجًا)، فغيَّره (٧): ﴿ شِرَّعَةً وَمِنْهَاجًا﴾. وكانت في يونس: (هُوَ الَّذِي ينْشركُم)، فغيَّره: (يُسَيِّرُكُم). وكانت في يوسف: (أَنَا آتِيْكُم بِتَأْوِيلِهِ)، فغيَّرها: ﴿ أَنَا أَنْبِتَثُكُم بِتَأْوِيلِهِ. ﴿ وَكَانِت في يوسف: (أَنَا آتِيْكُم بِتَأْوِيلِهِ)، فغيَّرها: ﴿ أَنَا أَنْبِتَثُكُم بِتَأْوِيلِهِ. ﴾.

وكانت في المؤمنين: ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ لِلَّهِ اللهُ ثَلَاثْتُهن، فجعل الأخريين: (اللَّهُ اللَّهُ).

<sup>(</sup>١) في ش: كالف.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه، وذكر الداني بأنه ينسب إلى نصر بن عاصم وعبيد الله بن زياد، زيادة ألفين في آيتين من سورة المؤمنون، ثم عقب فقال: وهذه الأخبار عندنا لا تصح، لضعف نقلتها واضطرابها وخروجها عن العادة، إذ غير جائز أن يقدم نصر وعبيد الله هذا الإقدام من الزيادة في المصاحف مع علمهما بأنَّ الأمة لا تسوّغ لهما ذلك، بل تنكره وترده وتحذر منه ولا تعمل عليه، وإذا كان ذلك بطل إضافة زيادة هاتين الألفين إليهما، وصح أنَّ إثباتهما من قبل عثمان والجماعة رضوان الله عليهم على حسب ما نزل به من عند الله تعالى وما أقرأه رسول الله عليه. المقنع ١٠٥.

إستاده: فيه عبيد الله بن زياد ولم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٣) في ش: أبي حاتم.

<sup>(</sup>٤) في ش: فسأله.

<sup>(</sup>٥) في ش: قال.

<sup>(</sup>٦) في ش: اثنا.

<sup>(</sup>٧) في ش: فغيرها.

<sup>(</sup>A) في ش: (لله) ثلاث مرات.

وكانت في الشعراء في قصة نوح: ﴿ مِنَ ٱلْمُخْرَجِينَ ﴾، وفي قصة لوط: ﴿ مِنَ ٱلْمُخْرَجِينَ ﴾، وقصة لوط: ﴿ مِنَ ٱلْمُرْجُومِينَ ﴾، وقصة لـوط: ﴿ مِنَ ٱلْمُرْجُومِينَ ﴾، وقصة لـوط: ﴿ مِنَ ٱلْمُخْرَجِينَ ﴾ .

وكانت في الزخرف: (نَحْنَ قَسَمْنَا بَيْنَهُم مَعَايِشَهُمُ)، فغيَّرها: ﴿ مَعِيشَتَهُمْ ﴾.

وكانت في الذين كفروا: (مِن مَّآءٍ غَيْرِ يَسِن)، فغيَّرها: ﴿مِن مَّآءٍ غَيْرِ عَاسِنِ﴾.

وكانت في الحديد: (فَالَّذِيْنَ<sup>(١)</sup> ءَامَنُوا مِنْكُم وَاتَّقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيْر)، فغيَّرها: (مِنْكُمْ وَانْفَقُوا).

[ظ/٥٥/ب] وكانت في إذا الشمس / كوِّرت: / (وَمَا هُوَ عَلَى الغَيْبِ بِظَنِيْن)، فغيَّرها: [ش/٤٨/أ] ﴿ بِضَنِينِ﴾ (٢).

## تجزئة المصاحف

٣٤٩ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمود بن آدم المروزي، نا بشر بن (٢) السري، نا محمد بن مسلم (٤) عن إبراهيم بن ميسرة، عن عثمان بن عبد الله بن أوس، عن المغيرة بن شعبة قال: استأذن رجل على رسول الله على وهو بين مكة والمدينة فقال: إنه قد فاتني الليلة جزئي من القرآن، فإني (٥) لا أوثر عليه شئًا (٦).

<sup>(</sup>١) في ش: (والذين).

<sup>(</sup>٢) في هامش ظ: «بلغ في الأول علي بن شعير بقراءة ابن الفارقي». تنبيه: سبق هذا الأثر بتمامه. انظر: الأثر [١٤٢].

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (بن).

<sup>(</sup>٤) هو: الطائفي.

<sup>(</sup>٥) في ش: وإني.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: هذا جزء بمعناه من حديث طويل فيه قصة، رواه أبو داود في سننه في كتاب =

٣٥١ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا محمد بن عبد الملك الدقيقي، ثنا يزيد بن

الصلاة، باب تحزيب القرآن، بسنده عن عثمان بن عبد الله بن أوس، عن جده. ٢/٥٥ \_

وكذا رواه بطوله ابن ماجه في سننه في كتاب إقامة الصلاة والسنّة فيها، باب في كم يستحب أن يختم القرآن، إلاَّ أنَّ فيه «حزبي» بدل «جزئي». ١/ ٤٢٧ ــ ٤٢٨.

والإمام أحمد في مسنده إلا أنه قال: «حزب من القرآن». ٤/٩ و ٣٤٣.

وأبو داود الطيالسي في مسنده إلا أنه قال: «حزبي». منحة المعبود ٢/٤.

وأورده السخاوي عن أبي عبيد بسنده عن عثمان، عن جده، كما رواه بسنده عن المؤلف. جمال القراء ١/٤/١ ــ ١٢٤.

إسناده: حسن.

(١) هو: سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم المصري.

(٢) هو: يزيد بن عبد الله بن أسامة.

(٣) في ش: ما أجزيه، وفي ظ: بدون نقاط إلا حرف الزاي.

(٤) تخريجه: رواه أبو داود في كتاب الصلاة، باب تحزيب القرآن، عن شيخه، عن ابن أبى مريم، به، مثله. سنن أبي داود ٢/٥٥.

ورواه السخاوي بسنده عن المؤلف. جمال القرَّاء ١/ ١٢٥. وانظر: جامع الأصول ٢/ ٤٧٦. استاده: حسن، وفيه يحيى بن أيوب، وقد قال فيه ابن حجر: صدوق ربما أخطأ، وبقية رجاله ثقات، وقال ابن عدي: يحتج به إذا حدث عن ثقة، وعنه ثقة.

وقال الشيخ خليل أحمد السهانفوري: فالحديث كان مرسلًا، لأنَّ نافع بن جبير تابعي ورفعه إلى النبي على ثم ذكر الواسطة فيما بينه وبين رسول الله على، وهو المغيرة، فوصله. بذل المجهود ٧/ ١٨٣ ــ ١٨٤.

هارون، نا همام (١)، نا قتادة قال: أسباع القرآن:

السبع الأول في النساء: ﴿ إِنَّ كَيْدَ ٱلشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا ﴾ (٢).

والثاني في الأنفال: ﴿ وَٱلَّذِينَ كَفَرُوٓ أَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ يُحْتَرُونَ ﴾ (٣).

والثالث في الحجر: ﴿ ﴿ نَبِيٌّ عِبَادِي أَنِّي أَنَا ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ (١).

والرابع: خاتمة المؤمنين.

والخامس: خاتمة سبأ.

والسادس: خاتمة الحُجرات.

والسابع: ما بقي من القرآن (٥).

٣٥٢ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا هارون بن سليمان (٦)، نا عبد الله بن بكر، نا

سعيد بن أبي عروبة ، أنَّ قتادة قال: سبع القرآن:

فأما أوَّل سبع: ﴿ فَقَانِلُوٓا أَوْلِيَآءَ ٱلشَّيْطَانِ إِنَّ كَيْدَ ٱلشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا ﴾ (٧).

والسبع الثاني في الأنفال: ﴿ وَالَّذِينَ ءَاوَوا وَّنَصَرُوا ﴾ (٨).

[ظ/٥١/أ] والثالث في النحل: ﴿ وَاللَّذِينَ هَاجَكُرُواْ فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ / مَا ظُلِمُواْ لَنَّبَوِّ ثَنَهُمْ فِي الدُّنِيَا حَسَنَةً ﴾ (٩٠)، إلى آخر الآية.

<sup>(1)</sup> هو: ابن يحيى بن دينار العوذي، البصري.

<sup>(</sup>٢) الآية[٢٧].

<sup>(</sup>٣) الآية [٣٦].

<sup>(</sup>٤) الآية[٤٩].

 <sup>(</sup>٥) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه، وما ذكر في هذا الأثر عن أسباع القرآن هي مواضع غير
 التي ذكرت في الآثار التالية عن أسباع القرآن.

إسناده: حسن.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (بن سليمان).

<sup>(</sup>٧) سورة النساء [٧٦].

<sup>(</sup>٨) الآية [٤٧].

<sup>(</sup>٩) الَّاية [٤١].

والرابع<sup>(۱)</sup>: في أربع آيات \_ يعني من الحج \_ أوَّلهن: ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلُنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولِ وَلَا نَبِيِّ إِلَّاۤ إِذَا تَمَنَّى ٓ أَلْقَى / ٱلشَّيْطَانُ ﴾<sup>(۲)</sup> إلــى ﴿عَذَابُ يَوْمٍ [ش/٤٨/ب] عَقِيمٍ﴾<sup>(٣)</sup>، وسقط على هارون آخر الحديث<sup>(٤)</sup>.

۳۵۳ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا هارون بن سليمان ويحيى بن حكيم، قالا: حدَّثنا عبد الله بن بكر السهمي، نا عمرو بن منخل السدوسي، عن مطهر بن خالد الربعي، عن سالم \_ وقال يحيى: سلام، أبي محمد الحماني، قال أبو بكر بن أبي داود: ليس هو سالم ولا سلام، إنما هو: راشد أبو محمد الحماني \_ قال: جمع الحجاج بن يوسف الحفَّاظ والقرَّاء، قال: فكنت فيهم، فقال: أخبروني عن القرآن كله، كم هو من حرف؟

قال: فجعلنا نحسب، حتى أجمعوا أنَّ القرآن كله (ثلاثمائة ألف<sup>(ه)</sup> حرف، وأربعين ألف<sup>(٦)</sup> وسبعمائة (٧) ونيف وأربعين حرفًا).

قال: فأخبروني (<sup>(۸)</sup> إلى أيّ حرف ينتهي نصف القرآن؟ فحسبوا، فأجمعوا: أنه ينتهي في الكهف ﴿ وَلْيَـتَلَطَفْ ﴾ (٩) في الفاء.

<sup>(</sup>١) في ش: والسبع الرابع.

<sup>(</sup>٢) الآية [٢٥].

<sup>(</sup>٣) الآية[٥٥].

 <sup>(</sup>٤) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه، ولم يتفق هذا الأثر في تحديد الأسباع مع الأثر السابق إلاً في الموضع الأول، مع أنهما عن قتادة.

إسناده: رجاله ثقات، إلاَّ أنَّ سعيد بن أبي عروبة اختلط، لكن عبد الله بن بكر سمع منه قبل الاختلاط، فالإسناد صحيح.

<sup>(</sup>٥) في ش: بسقط (ألف).

<sup>(</sup>٦) في ش: زيادة (حرف).

<sup>(</sup>٧) في ش: (وسبعمائة حرف).

<sup>(</sup>٨) في ش: وأخبروني.

<sup>(</sup>٩) من الآية [١٩].

قال: فأخبروني بأسباعه على الحروف؟ ـ قال يحيى: على عدد الحروف ـ قال:

فإذا أول سبع في النساء: ﴿ فَمِنْهُم مَّنَّءَامَنَ بِهِ وَمِنْهُم مَّنَ صَدَّ ﴾ (١) في الدال. والسبع الثاني في الأعراف: (أُوْلُئِكَ حَبِطَتْ) (٢) في التاء.

والسبع الثالث في الرعد: ﴿ أَكُلُهَا دَآيِدٌ ﴾ (٣) في الألف آخر أكلها.

والسبع الرابع في الحج: ﴿ لِّكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنسَكًا ﴾ (٤) في الألف.

والسبع الخامس في الأحزاب: ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ ﴾ (٥) في الهاء.

والسبع السادس في الفتح: ﴿ ٱلظَّـآيَٰينَ بِٱللَّهِ ظَلَّ ٱلْسَوِّءُ ﴾ (٦) في الواو.

والسابع: ما بقي من القرآن.

قال: فأخبروني(٧) بأثلاثه؟

قالوا: الثلث الأول: رأس مائة آية من براءة.

والثلث الثاني: رأس إحدى ومائة من طسم الشعراء.

[ظ/ ۱۵/  $\psi$ ]  $= \sqrt{\frac{(A)}{2}}$  من القرآن (۹).

<sup>(</sup>١) الَّية[٥٥].

<sup>(</sup>٢) في ش: زيادة (أعمالهم) والآية [١٤٧].

<sup>(</sup>٣) الآية [٣٥].

<sup>(</sup>٤) الآية[٢٧].

<sup>(</sup>٥) الآية [٣٦].

<sup>(</sup>٦) الآية[٦].

<sup>(</sup>٧) في ش: أخبروني.

<sup>(</sup>A) في ش: إلى هنا ينتهي الأثر، أي: بحذف (من القرآن).

<sup>(</sup>٩) تشريجه: رواه علم الدين السخاوي بسنده عنه، به. جمال القرَّاء ١٢٦/١. وأورده الزركشي =

(۱) وحدَّثني يزيد بن علوان عن المجاشعي (۱) وحدَّثني يزيد بن علوان عن المجاشعي (۲) و قال يحيى: توبة بن علوان عن المجاشعي قال: وكان من قراء الناس عن أبي محمد الحماني قال: وسألنا عن أرباعه:

عن أبي محمد الحماني في البرهان ١/ ٢٤٩ ــ ٢٥٠.

\* أما عن حروف القرآن فقد قال ابن الجوزي: أجمعوا على ثلاثمائة ألف حرف، واختلفوا في الكسر الزائد على ذلك، ثم ذكر عشرة أقوال مختلفة، منها أربعة عن راشد الحماني، وما ذكره المؤلف عنه هنا هو القول الخامس. انظر: فنون الأفنان ٢٤٦ \_ ٢٤٧.

وقال السخاوي تعقيبًا على هذا الجمع: "وقد عدّوا كلمات كل سورة وحروفها، وما أعلم لذلك من فائدة، ولأنَّ ذلك إن أفاد فإنما يفيد في كتاب تمكن الزيادة والنقصان منه، والقرآن لا يمكن ذلك فيه، على أنَّ ما يمكن أن يزاد فيه وينقص منه لا يفيد فيه حصر كلماته وحروفه، فقد تبدل كلمة موضع أخرى، وحرف مكان حرف، والقرآن بحمد الله محفوظ من جميع ذلك». جمال القرَّاء 1/ ٢٣١.

وقال السيوطي: بعد أن ذكر الاختلاف في عدد كلمات القرآن وحروفه: «والاشتغال باستيعاب ذلك مما لا طائل تحته»، وعده من غير المهمات في علوم القرآن. انظر: الإتقان / ١٩٦٨.

\* وأما عن نصف القرآن بالحروف: فقد خالف ابنُ الجوزي والزركشيُّ والسيوطيُّ المؤلف، إذ قالوا بأنَّ نصفه في قوله تعالى: ﴿ لَّقَدْ جِئْتَ شَيْكَا لُكُرًا ﴾ الكهف [٧٤]، إلاَّ أنَّ ابن الجوزي جعل النون والكاف من النصف الأول، والكاف من النصف الثاني. انظر: فنون الأفنان ٢٥٣، البرهان ٢٥٣، الإتقان ٢١٩٦١.

\* وأما عن أسباع القرآن: فقد ذكر ابن الجوزي مواضع أُخَر غير هذه، وهي ما ذكره المؤلف في الأثرين [٣٦٣ و ٣٦٣] عن أسباع القرآن في الأثرين [٣٦٣ و ٣٦٣] عن أسباع القرآن فهي مواضع غير هذه جميعها. انظر: فنون الأفنان ٢٥٦.

\* وأما عن أثلاث القرآن: فقد ذكر ابن الجوزي أيضًا مواضع غير هذه، وكذا ذكر المؤلف مواضع أُخَر في الأثرين [٣٦٣ و ٣٦٣]. انظر: فنون الأفنان ٣٥٤.

إسناده: فيه مطهر وعمرو بن نخل ولم أجد فيهما جرحًا ولا تعديلًا.

(١) هو: ابن منخل السدوسي، الذي مرّ في الإسناد السابق.

(۲) هو: عبيدة بن أبـي رائطة.

فإذا أول ربع: خاتمة سورة الأنعام.

/ والربع الثاني: الكهف(١) ﴿ وَلَيْتَلَطَّفْ ﴾(٢).

[ش/ ٤٩ / أ]

والربع الثالث: خاتمة الزمر.

والرابع (٣): ما بقي من القرآن (٤).

٣٥٥ \_ قال: وقال مطهر بن خالد، عن أبي محمد الحماني قال: علمناه في أربعة أشهر، وكان الحجاج يقرأه في كل ليلة.

قال ابن أبي داود: حدَّثنا هذا الحديث هارون بن سليمان، ثنا عبد الله بن بكر (٥)، قال أبو بكر: وهو في كتابي عن يحيى بن حكيم، عن عبد الله، وأشك في سماعي هذا من يحيى، وأما من هارون فلا أشك فيه.

٣٥٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عامر بن إبراهيم، عن أبيه، عن الفيض بن موسى، نا عبد الواحد العطار، عن هلال الوراق، وعاصم الجحدري، أنهما قالا:

نصف القرآن: خاتمة الكهف، وخاتمة ﴿ قُلُّ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾ (٦).

<sup>(</sup>١) في ش: في الكهف.

<sup>(</sup>٢) الآية[١٩].

<sup>(</sup>٣) في ش: والربع الرابع.

 <sup>(</sup>٤) تخريجه: رواه السخاوي بسنده عن المؤلف. جمال القراء ١٢٦/١ ـ ١٢٧٠.
 وأورد ابن الجوزي مواضع غير هذه في فنون الأفنان ٢٥٤.
 إسناده: فيه توبة بن علوان ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، وإما علوان فلم أقف له على

 <sup>(</sup>a) في ظ: عبد الله بن زكرياء، وفي ش: عبد الله بن بكر، وما في ش: هو الصواب.

<sup>(</sup>٦) أول آية من سورة الناس.

وثلث القرآن: خاتمة براءة، وخاتمة طسم القصص، وآخر القرآن.

وربع القرآن: خاتمة الأنعام، وخاتمة الكهف، وخاتمة يس، وآخر القرآن<sup>(۱)</sup>.

٣٥٧ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا محمد بن عامر بن إبراهيم، عن أبيه، عن الفيض بن موسى، نا عبد الواحد العطار، عن هلال الوراق، وعاصم الجحدري، أنهما قالا(٢):

وخُمس القرآن: خاتمة المائدة، وخاتمة يوسف، وخاتمة الفرقان، وخاتمة حم السجدة، وآخر القرآن.

وسُدس القرآن: خاتمة النساء، وخاتمة براءة، وخاتمة الكهف، وخاتمة طسم القصص، وخاتمة الدخان، وآخر القرآن.

وسُبع القرآن: ﴿ يَصُدُّونَ عَنكَ صُدُودًا ﴾ (٣) / في النساء، وفي [ظ/٥٠/أ]

<sup>(</sup>١) تخريجه: رواه السخاوي بسنده عن المؤلف. جمال القراءة ١٢٧/١.

أما عن نصف القرآن، فقد سبق في الأثر [٣٥٣]، نصف القرآن بالحروف، وذكر السيوطي أنصافه باعتبارات عدة غير هذه. الإتقان ١٩٦/١ ــ ١٩٧.

وأما عن أثلاث القرآن، فقد سبق في الأثر [٣٥٣] مواضع غير هذه وسيأتي في الأثر [٣٦٣] مواضع أخر.

وأما عن أرباع القرآن، فقد ذكر المؤلف مواضع غير هذه في الأثر [٣٥٣]، وهي غير ما ذكره ابن الجوزي في فنون الأفنان ٢٥٤.

إسناده: فيه عبد الواحد ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، والفيض بن موسى لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٢) في ش: من أول الإسناد إلى هنا محذوف.

<sup>(</sup>٣) الآية[٢١].

سورة الأعراف: ﴿ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُصَلِحِينَ ﴾ (١)، وفي سورة إبراهيم: ﴿ لَعَلَّهُمْ رَ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ (٢)، وفي المؤمنين: ﴿ أَيَحْسَبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُ بِهِ مِن مَّالٍ وَبَنبِنِ ﴾ (٣)، وفي سبأ: ﴿ فَٱتَّبَعُوهُ إِلَّا فَرِيقًا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٤)، وخاتمة الفتح، وآخر القرآن.

وثُمن القرآن: البقرة وآل عمران، وخاتمة الأنعام، وخاتمة هود، وخاتمة النعام، وخاتمة وآخر وخاتمة الشعراء، وخاتمة يس، وخاتمة والذاريات، وآخر القرآن.

ولم يُحفظ التُّسع.

وعشر القرآن: البقرة ومائة من آل عمران، وخاتمة المائدة، وخاتمة السلام، وخاتمة السلام، وخاتمة الله الله الله وخاتمة الله وخاتمة الله وخاتمة الأحزاب، وخاتمة حم السجدة، وخاتمة الواقعة، وآخر (٥) القرآن.

وفي قولهم (٢<sup>)</sup>: القرآن كُله (ست ألف آية ومائتان وأربع آيات، وهو: مائة وأربع عشرة (٧) سورة مع فاتحة الكتاب (٨).



<sup>(</sup>۱) الآية[۲۷۰].

<sup>(</sup>٢) الآية [٢٥].

<sup>(</sup>٣) الآية[٥٥].

<sup>(</sup>٤) الآية [٢٠].

<sup>(</sup>٥) في ش: وخاتمة.

<sup>(</sup>٦) في ش: وفي قوله.

<sup>(</sup>٧) في النسختين (وأربعة عشر)، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٨) تخريجه: رواه السخاوي بسنده عن المؤلف. جمال القراء ١٧٧/ ـ ١٢٨.

أما عن خمس القرآن وسدسه فقد ذكر ابن الجوزي مواضع غير هذه.

 <sup>\*</sup> وأما عن سُبع القرآن، فهذه هي المواضع التي ذكرها ابن الجوزي في فنون الأفنان، لكن
 المؤلف ذكر مواضع غير هذه في الأثرين [٣٥٠ و ٣٥٣].

\* وأما النُّمن والعُشر، فقد ذكر ابن الجوزي أيضًا مواضع غير هذه. انظر: فنون الأفنان ٢٥٤ \_ ٢٥٨.

الله وأما عن عدد آي القرآن، فقد قال ابن الجوزي: "وقع إجماع العادّين على أن القرآن ستة آلاف وماثتا آية، ثم اختلفوا في الكسر الزائد على ذلك، فذكر ثلاثة عشر قولاً، منها قول عاصم الذي أورده المؤلف (أربع آيات)، كذا ذكره السخاوي في جمال القراء، كما ذكر ابن الجوزي بأنه يُروى عن عاصم أيضًا (خمس آيات).

ونقل السيوطي عن ابن العربي قوله: «وتعديد الآي من مُعضلات القرآن، وفي آياته طويل وقصير، ومنه ما ينقطع، ومنه ما ينتهي إلى تمام الكلام، ومنه ما يكون في أثنائه»، ثم قال: «وقال غيره: سبب اختلاف السلف في عدد الآي، أن النبي على كان يقف على رؤوس الآي للتوقيف، فإذا علم محلها وصل للتمام، فيحسب السامع حينئذٍ أنها ليست فاصلة».

انظر: فنون الأفنان ٢٤١ ــ ٢٤٤، جمال القراء ١/ ٢٣١، البرهان للزركشي ١/ ٢٥١، الإتقان ١/ ١٨٨ ــ ١٨٩.

\* وأما عن سور القرآن، فقد نقل ابن الجوزي قول أبي الحسين أحمد بن جعفر المعروف بابن المنادي: «جميع سور القرآن في تأليف زيد بن ثابت على عهد الصديق وذي النورين، مائة وأربعة عشر سورة، فيهن الفاتحة والتوبة والمعوِّذتان، وهو الذي في أيدي أهل قبلتنا». فنون الأفنان ٢٣٢ ــ ٢٣٤، وانظر: البرهان ١/ ٢٥١، والإتقان ١/ ١٨٣.

إستاده: مثل سابقه.

# باب(١): ﴿ وَأَنتُمْ نَتْلُونَ ٱلْكِئَابُ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ (٢)

۳۰۸ ـ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن يحيى، نا مسلم بن إبراهيم، نا صدقة قال: وحدَّثنا الحسن (۳) بن أبي جعفر، عن مالك بن دينار، عن ثمامة بن عبد الله بن أنس، عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: «أتيت ليلة أسْرِي بي على قوم تُقرض شفاههم بمقاريض من نار، كلَّما قُرضت رجعت، قال (٤): قلت: من هؤلاء؟ قال: هؤلاء خطباء أمَّتك، الذين يقولون ما لا يفعلون، وهم يتلون (٥) الكتاب أفلا يعقلون».

٣٥٩ \_ حدَّثنا عبد الله، نا نصر بن علي، عن مسلم بن إبراهيم، عن صدقة وحده، ولم أضبط عنه آخر الآية (٦).



<sup>(</sup>١) في ش: «باب وهم يتلون الكتاب».

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة [٤٤].

<sup>(</sup>٣) في ش: صدقة والحسن بن أبي جعفر، وعبارة نسخة ش أوضح، لأن مسلم بن إبراهيم يروي عن صدقة والحسن بن أبي جعفر.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (قال).

<sup>(</sup>٥) في ش: يقرؤن.

 <sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه الإمام أحمد بسنده عن علي بن زيد عن أنس، بنحوه. المسند ٣/١٢٠،
 ٢٣١، ٢٣٩، وابن حبان في صحيحه بسنده عن مالك بن دينار عن أنس، بنحوه. الإحسان / ١٣٥، وكذا أبو نعيم في الحلية عن مالك بن دينار عن أنس، ثم قال: تفرد به يزيد بن زريع =

عن هشام. ورواه أبو عتاب سهل بن حماد عن هشام عن المغيرة عن مالك بن دينار عن ثمامة عن أنس رضى الله عنه.

وكذلك رواه صدقة بن موسى عن مالك بن دينار عن ثمامة، عن أنس بن مالك، بنحوه. حلية الأولياء ٢/ ٣٨٦.

قال ابن حبان: روى هذا الخبر أبو عتاب الدلال عن هشام عن المغيرة عن مالك بن دينار عن ثمامة عن أنس، وَوِهم فيه، لأن يزيد بن زريع أتقن من مائتين من مثل أبي عتاب وذويه.

قلت: يحتمل أن يكون مالك بن دينار سمع من ثمامة فحدث به، ثم لقي أنس بن مالك فروى عنه فحدث به عنه. والله أعلم.

وروى البيهقي الأثر في شعب الإيمان ٢/ ٢٨٣.

وأورده السيوطي في الدر المنثور ١٥٦/١، وعزاه إلى وكيع وابن أبي شيبة وأحمد وعبد بن حميد والبزار وابن أبي داود في البعث وابن المنذر، وابن حبان، وأبي نعيم في الحلية، وابن مردويه، والبيهةي في شعب الإيمان.

إسناده: حسن لغيره، لأن صدقة والحسن يقوي أحدهما الآخر.

# باب: (ذٰلِكَ بأنَّ مِنْهُمْ صِدِّيقِيْنَ وَرُهْبَانًا)

۳۹۰ ـ حدَّثنا عبد الله، نا عمي ويعقوب بن سفيان، قالا: حدَّثنا (۱) [ظ/۱۵/ب] يحيى بن / عبد الحميد، نا نصير بن زياد الطائي، نا الصلت الدهان، عن حامية \_ يعني ابن رباب \_ قال: سمعت سلمان (۲) في قوله: ﴿ ذَالِكَ بِأَنَّ مِنْهُمَ وَسِيسِينَ وَرُهْبَانًا ﴾ (۳) قال: هم أصحاب الحزب والصوامع (٤)، فدعوهم فيها.

قال سلمان: قرأت على النبي ﷺ: ﴿ ذَالِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِيسِينَ وَرُهْبَانًا) جميعًا (٥). وَرُهْبَانًا) جميعًا (٥).

<sup>(</sup>۱) في النسختين: «حدثنا يحيى، نا يحيى بن عبد الحميد»، لكن في (ظ) ضرب على (يحيى) الأول، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٢) هو الصحابي الجليل: سلمان الفارسي.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة [٨٢].

<sup>(</sup>٤) الصومعة من البناء سُمِّيت صومعة لتلطيف أعلاها، والصومعة: منار الراهب. انظر: لسان العرب مادة «صمع» ٢٤٩٨/٤.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: أورد نحوه البخاري في ترجمة نصير الطائي. ت الكبير ١١٦٨. وأورده السيوطي وعزاه إلى أبي عبيد في فضائله وابن أبي شيبة في مسنده وعبد بن حميد والبخاري في تاريخه والحارث بن أبي موسى في مسنده والحكيم الترمذي في نوادر الأصول والبزار وابن الأنباري في المصاحف وابن المنذر وابن أبي حاتم والطبراني وابن مردويه عن سلمان. الدر المنثور ٣/ ١٣٢.

٣٦١ \_ حدَّثنا عبد الله، نا شعيب بن أيوب، نا يحيى بن آدم قال: أسباع القرآن:

السُّبع الأول: خمسمائة وسبع(١) وأربعون آية.

والسُّبع الثاني: خمسمائة وتسعون(٢) آية.

والسُّبع الثالث: ستمائة آية وواحد وخمسون آية.

والسُّبع الرابع: تسعمائة وثلاثة وخمسون آية.

والسُّبع الخامس: ثمانمائة آية وثمان وستون آية.

والسُّبع السادس: / تسعمائة آية وست وثمانون آية . [ش/٥٠/أ]

والسُّبع الآخر(٣): ألف آية وستمائة وأربع وعشرون آية.

فجميع آي<sup>(٤)</sup> القرآن: ستة آلاف ومائتا آية وتسع وعشرون آية في الجملة، نقصان ثلاثين (٥) آية خطأ في الحساب.

وجميع حروف القرآن: ثلاثمائة ألف حرف، واحد وعشرون ألف حرف، ومائتا حرف، وخمسون حرفًا.

٣٦٢ \_ قال يحيى بن آدم: حدَّثنيه يزيد (٦) بن أسحم قال: أعطانيه

<sup>=</sup> إسناده: فيه ثلاثة لم أجد فيهم جرحًا ولا تعديلاً ، وهم نصير والصلت وحامية ، ويحيى بن عبد الحميد متكلّم فيه ، فالإسناد لا تقوم به حجة ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) في ش: وسبعون.

<sup>(</sup>۲) في ش: وسبعون.

<sup>(</sup>٣) في ش: الأخير.

<sup>(</sup>٤) في ش: آية.

<sup>(</sup>٥) في النسختين «ثلاثون»، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٦) في ش: بن زيد.

حمزة الزيات من كتابه.

فيصير كل سُبِع من أسباع القرآن: خمسة وأربعون ألف حرف، وثمانمائة حرف، واثنان وتسعون حرفًا، يبقى ستة أحرف.

قال أبو بكر بن أبي داود: القائل حدَّثنيه يزيد بن أسحم: يحيى بن آدم. وأسباع القرآن:

السُّبع الأول في النساء: ﴿ يَصُدُّونَ عَنكَ صُدُودًا ﴾ (١).

[ظ/٥٨/أ] / والثاني في الأعراف: ﴿ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُصْلِحِينَ ﴾ (٢).

والسُّبع الثالث في إبراهيم قوله: ﴿ كَشَجَرَةِ طَيِّبَةٍ أَصَّلُهَا ثَابِتُ وَفَرَّعُهَا فِي السَّكَمَآءِ﴾، إلى قوله: ﴿ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ (٣).

والرابع في المؤمنين قوله: ﴿ نُمِدُّهُ مُربِهِ عِن مَّالٍ وَبَنبِينٌ ﴾ (٤).

والخامس في سبأ: ﴿ فَأَتَّبَعُوهُ إِلَّا فَرِيقًا مِّنَ ٱلْمُوْمِنِينَ ﴾ (٥).

والسادس: خاتمة الفتح.

والسابع: بقية القرآن<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

تخريجه: رواه السخاوي بسنده عن المؤلف. جمال القراء ١ / ١٢٨.

ويلاحظ في ذكر الأسباع على الآيات أنه زاد في المجموع عشرًا، إذ يكون مجموع الآيات حسبما ذكره: ستة اَلاف ومائتين وتسع عشرة اَية.

<sup>(</sup>١) الآية[٢١].

<sup>(</sup>٢) الآلة[١٧٠].

<sup>(</sup>٣) الآية [٢٤ و ٢٥].

<sup>(</sup>٤) الآية [٥٥].

<sup>(</sup>٥) الآية [٢٠].

<sup>(</sup>٦) في هامش: ظ: «بلغ ابن العطار قراءة في الثالثة».

آخر الجزء الثالث من كتاب المصاحف،
يتلوه في الجزء الذي يليه:
حدَّثنا عبد الله، نا يعقوب بن سفيان، نا عبد الله بن الزبير الحميدي،
نا أبو الوليد عبد الملك بن عبد الله بن مسعود،
عن إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين،
والحمد لله ربِّ العالمين
وصلَّى الله على سيدنا محمد النبي، وآله، وسلَّم تسليمًا

إسناده: فيه يزيد بن أسحم ولم أقف له على ترجمة.

<sup>\*</sup> وأما ما ذكر عن حروف القرآن، فقد أورد ابن الجوزي عن حمزة بن حبيب أنه (ثلاثمائة ألف وثلاثة وسبعون ألف حرف ومائتان وخمسون حرفًا)، وهو قول يخالف ما ذكره المؤلف عنه، وقد سبق أن ذكر المؤلف عن راشد الحماني غير هذا العدد، في الأثر [٣٥٣]، كما ذكر ابن الجوزي أقوالاً أخر في فنون الأفنان ٢٤٦ ـ ٢٤٧.

<sup>\*</sup> وأما أسباع القرآن المذكورة في الأثر [٣٦٢]، فهي ما ذكرها المؤلف في الأثر [٣٥٧] عن هلال الوراق وعاصم الجحدري، وكذا ذكرها ابن الجوزي في فنون الأفنان ٢٥٦.

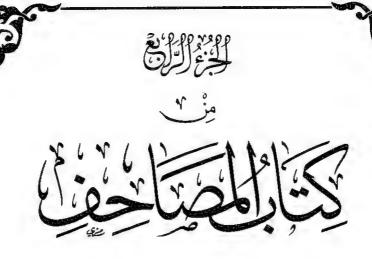


تألِيثُ أَذِيكُرْعِكَبُ لِاللّهُ بِرَسُّيكُمَانَ بِزَالْاَسِنْعَتِ السِّبِحَسِّتَا فِرَالْيَحَنْ لِيِّ المعروف بد « ابن إبي داود » ۲۱۲ – ۲۲۱

> دِرَاسَة وَقِقِينَ دَنَقَد الركتورمحبِّ لِرِّبِ عِبْدَ سَبِحالَ واعِط الدُستاذالمشارك بجامعَة أمَّ القرئ بمكّة المكرّمة كليَّة الدَّعِوةِ وأصُول الدِّرية \_قسيم لكتاب ولسنة

> > المجبِّ لَمُرُلِاتُ ابي

خَالِمُ النَّهُ عَالِمُ الْمُعْيِدُ الْمُعْيِدُ الْمُعْيِدُ الْمُعْيِدُ الْمُعْيِدُ الْمُعْيِدُ الْمُعْيِدُ ال



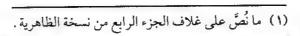
## ڞٲڸڡڽٛ ٳ۫ٙۮڽڮ۫ڔ۫؏ۼۘؠٳؙۘڵڵ؞ۣ۠ڹڗۺڸؘؽٵڹٵڵؚۺڠۺٵڛٞۼۺۣٵۏٵڮۣۼڹٛڮ

رواية أبي عمرو عثمان بن محمد بن القاسم الأدمي عنه رواية أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن المسلمة المعدل عنه رواية القاضي الأجلّ العالم فخر القضاة أبي الفضل محمد بن عمر ابن يوسف الأرموى

رواية الشيخ الجليل العدل أبي البركات داود بن أحمد بن محمد ابن ملاعب عن الأرموي

ملك سماع منه الحسن بن عبد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي

نفعه الله به آمين(١)



	•		
			: : :
	·		e de conservações de la conserva

# المِنْمُ النَّهُ الْحُمْرُ الْحُمْرُ الْحُمْرُ عُلَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّ

#### توكَّلتُ على الله وحده

٣٦٣ \_ أخبرنا القاضي أبو الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي قراءة عليه قال: أخبرنا الشيخ الجليل أبو جعفر محمد بن أحمد بن المسلمة المعدل قال: أخبرنا أبو عمرو عثمان بن محمد \_ المعروف بابن الأدمي \_ قال: أخبرنا أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي (١)، أخبرنا أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي الملك بن نا يعقوب بن سفيان، نا عبد الله بن الزبير الحميدي، نا أبو الوليد عبد الملك بن عبد الله بن قسطنطين \_ قال ابن عبد الله بن مسعود (٢) عن إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين \_ قال ابن أبي داود، وهو أحد القراء \_ عن حميد الأعرج؛ أنه حسب حروف القرآن فوجد: النصف الأول من القرآن " ينتهي إلى خمس وستين آية من سورة الكهف عند قوله: ﴿ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَى أَن تُعَلِّمَنِ مِمّا عُلِّمْتَ رُشْدًا \* قَالَ إِنَّكَ لَن شَتَطِيعَ ﴾ (٤)، عند قوله: ﴿ هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَى أَن تُعَلِّمَنِ مِمّا عُلِّمْتَ رُشْدًا \* قَالَ إِنَّكَ لَن شَتَطِيعَ ﴾ (٤)، وهو الربع الثاني، والسُّدس الثالث (٥)، والثُّمن الرابع، والعُشر الخامس،

<sup>(</sup>١) في ش: من البسملة إلى هنا محذوف، لأن تقسيم الأجزاء مختلف في النسختين، ويبدأ الأثر في شيقوله: حدثنا عبد الله.

<sup>(</sup>Y) في ش: سعوه.

<sup>(</sup>٣) في ش: قوله: (النصف الأول من القرآن)، محذوف.

<sup>(</sup>٤) الاً يتين [٦٦ و ٦٦].

<sup>(</sup>o) في ش: زيادة (والربع الرابع).

[ش/٥٠/ب] وصارت (مَعِيَ صَبْرًا)(١) من النصف الآخر / إلى أن يختم القرآن(٢).

والثلث الأول: ينتهي إلى بعض إحدى وتسعين آية من براءة عند قوله: ﴿ كَذَبُوا اللَّهُ وَرَسُولَةً مَن صِيبُ ﴾ وهو السُّدس(٤) الثاني، والسُّبع الثالث، وصارت البامن: ﴿ سَيُصِيبُ ﴾ من الثلث الثاني (٥).

والثلث الأوسط: ينتهي إلى بعض ستة وأربعين آية من سورة العنكبوت عند قوله: ﴿ إِلَّا يِأْلَتِي هِىَ أَحْسَنُ إِلَّا ﴾ وهو السُّدس الرابع، والسُّبع السادس، وصارت: ﴿ ٱلَّذِينَ طَلَمُوا ﴾ من الثلث الآخر، والثلث الآخر ينتهي إلى أن يختم القرآن (٢).

والربع الأول: ينتهي إلى أول آية من سورة الأعراف إلى ﴿ وَذِكْرَىٰ وَالرَّارِبِ النَّانِي. ﴿ النَّانِي النَّانِي . وصارت: ﴿ النَّبِعُوا ﴾ (^) من / الربع الثاني.

والربع الثاني: ينتهي إلى ﴿ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ ﴾ (٩) حيث انتهى النصف. والربع الثالث: إلى بعض مائة وثمانية وأربعين آية من سورة الصافات

<sup>(1)</sup> IŽI[V۲].

<sup>(</sup>٢) أورد الزركشي عن حميد الأعرج قوله: «نصفه (معي صبرًا) في الكهف» البرهان ١/ ٢٥١. وقد سبق أن ذكر المؤلف في الأثر رقم [٣٥٣]، وكذا في الأثر [٣٥٦] ذكر موضعًا غيرهما.

<sup>(</sup>٣) الآية [٩٠].

<sup>(</sup>٤) في ش: السادس.

<sup>(</sup>۵) في ش: الأول.

 <sup>(</sup>٦) سبق أن ذكر المؤلف مواضع غير هذه عن أثلاث القرآن في الأثرين [٣٥٣، ٣٥٣]، كما ذكر ابن
 الجوزي مواضع غير هذه. فنون الأفنان ٢٥٤.

<sup>(</sup>Y) الآية [۲].

<sup>(</sup>A) من الآية [٣].

<sup>(</sup>٩) الآية [٧٧].

عند: ﴿ فَعَامَنُواْ (١) فَمَتَّعْنَكُهُم ﴾ وهو الثَّمن السادس، وصارت ﴿ إِلَىٰ حِينِ ﴿ إِلَىٰ حِينِ ﴿ إِلَىٰ حِينِ ﴿ اللَّهِ عَالَمُ الرَّبِعِ الْآخِرِ.

والربع الآخر: إلى أن يختم (٢).

والخُمس الأول: ينتهي إلى بعض اثنتين وثمانين آية من سورة المائدة عند قوله: ﴿ أَنْ سَخِطَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾ (٣) وهو العُشر الثاني، وصارت ﴿ وَفِي ٱلْعَدَابِ هُمْ خَلِدُونَ ﴾ من الخُمس الثاني.

والخُمس الثاني: ينتهي إلى بعض ست وأربعين آية من سورة يوسف عند قوله تعالى: ﴿ أَرْجِعُ إِلَى ٱلنَّاسِ ﴾ وهو العُشر الرابع، وصارت ﴿ لَعَلَّهُمُ ﴾ من النالث.

والخُمس الثالث: ينتهي إلى بعض إحدى وعشرين آية من سورة الفرقان عند قوله: ﴿ أَوْ نَرَىٰ رَبَّناً ﴾ وهو العُشر السادس، وصارت ﴿ لَقَدِ اَسْتَكُمْ بُواْ ﴾ من الخُمس الرابع.

والخُمس الرابع: ينتهي إلى بعض خمس (٤) وأربعين آية من سورة حم السجدة عند قوله: ﴿ مَّنْ عَمِلَ صَلِحًا فَلِنَفْسِهِ أَ وَمَنَ ﴾ (٥) وهو العُشر الثامن، وصارت ﴿ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ﴾ من الخُمس الآخر (٢).

<sup>(</sup>١) في النسختين بحذف الفاء «آمنوا».

 <sup>(</sup>٢) سبق أن ذكر المؤلف أرباع القرآن في الأثرين [٣٥٦، ٣٥٤]، وذكر ابن الجوزي مواضع أخر
 تختلف بعضها عن البعض الآخر. انظر: فنون الأفنان ٢٥٤.

<sup>(</sup>٣) الآية [٨٠].

<sup>(</sup>٤) في ظ: خمسة في ش: خمس، وهو الصواب.

<sup>(</sup>ه) الآية[٢٤].

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (الآخر).

والخُمس الآخر: ينتهي إلى أن يختم القرآن(١).

[ش/١٥/أ] / والسُّدس الأول: ينتهي إلى بعض إحدى وأربعين ومائة من سورة النساء عند قوله: ﴿ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ قَامُواْ ﴾ (٢) ، وصارت (٣) ﴿ كُسَالَى ﴾ من السُّدس الثاني.

والسُّدس الثاني: ينتهي إلى إحدى وتسعين آية من سورة براءة في ﴿ سَيُصِيبُ ﴾ (٤) إلى اليا، وهو الثلث الأول، والسُّبع الثالث، فصارت «البا» من ﴿ سَيُصِيبُ ﴾ من السُّدس الثالث.

والسُّدس الثالث: ينتهي إلى بعض خمس (٥) وستين آية من سورة الكهف [ظ/١٦/أ] عند: ﴿ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ ﴾ (٦) / وهو الأول ــ يعني: النصف (٧) الأول ــ والربع الثاني، والثُّمن الرابع، والعُشر الخامس، وصارت ﴿ مَعِيَ صَبْرًا ﴿ آَ مَن السُّدس الرابع.

والسُّدس الرابع: ينتهي إلى بعض ست وأربعين آية من سورة العنكبوت عند قوله: ﴿ إِلَّتِي هِى أَحْسَنُ إِلَّا ﴾ وهو السُّبع السادس، فصارت ﴿ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ ﴾ من السُّدس الخامس.

والسُّدس الخامس: ينتهي إلى بعض أربع وثلاثين آية من حم الجاثية عند

<sup>(</sup>١) ذكر المؤلف في الأثر [٣٥٧] عن أخماس القرآن مواضع غير هذه، وما ذكره ابن الجوزي يقارب هذه المواضع. انظر: فنون الأفنان ٢٥٤ ـــ ٢٥٥.

<sup>(</sup>٢) ما ذكره المؤلف حسب عد المصحف المدني، وفي العد الكوفي [١٤٢].

<sup>(</sup>٣) في ش: فصارت.

<sup>(</sup>٤) س الآية [٩٠].

<sup>(</sup>٥) في ظ: «خمسة»، وفي ش: «خمس»، لكن الصواب «ست» حسب العدّ المدنى.

<sup>(</sup>٦) وفي العد الكوفي [٦٧].

<sup>(</sup>V) في ش: بحذف (النصف).

قوله: ﴿ فَالْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا﴾ (١)، وصارت ﴿ وَلَاهُمْ يُسْنَعْنَبُونَ ﴿ وَلَاهُمْ يُسْنَعْنَبُونَ الآخر .

والسُّدس الآخر: ينتهي إلى أن يختم القرآن (٢).

والسُّبع الأول: ينتهي إلى بعض ست وخمسين آية من سورة النساء عند قوله: (أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَنُدُ) وصارت (خِلُهُمْ) من السُّبع الثاني.

والسُّبع الثاني: ينتهي إلى مائة وسبع (٤) وستين آية من سورة الأعراف عند قوله: (إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيْعُ الْـ)، وصارت (حِقَابِ) من السُّبع الثالث.

والسُّبع الثالث: ينتهي إلى بعض أربع وعشرين آية من سورة إبراهيم عند قوله: (وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْـ)(٥)، وصارت (كُمْ) من السُّبع الرابع.

والسُّبع الرابع: ينتهي إلى بعض سبع وأربعين آية من سورة المؤمنين عند قوله: ﴿ عَاتَيْنَا (٦٠ مُوسَى ٱلْكِئَنَبُ ﴾ (٧)، وصارت ﴿ لَعَلَّهُمْ يَهِّنَدُونَ ﴿ مَاتَيْنَا (٦) مُوسَى ٱلْكِئَنَبُ ﴾ (١) السُّبع الخامس.

والسُّبع الخامس: ينتهي إلى / بعض ثمان عشرة آية من سورة سبأ عند: [ش/٥١/ب] (قُرَى ظَلِهِرَةٌ وَقَدَّرٌ)، وصار (٨) (نَا) من السُّبع السادس.

<sup>(</sup>١) هذا حسب العد المدنى، وفي العد الكوفي [٣٥].

<sup>(</sup>٢) سبق أن ذكر المؤلف مواضع غير هذه عن أسداس القرآن في الأثر [٣٥٧]، وقد ذكر ابن الجوزي مواضع غير هذه. انظر: فنون الأفنان ٢٥٥ \_ ٢٥٦.

<sup>(</sup>٣) هذا حسب العد المدنى، وفي العد الكوفي [٥٧].

<sup>(</sup>٤) في النسختين: «تسع»، والصواب «سبع» كما في العد المدنى والكوفي.

<sup>(</sup>a) هذا حسب العد المدنى، وفي العد الكوفي [٢٢].

<sup>(</sup>٦) في ش: ولقد آتينا.

<sup>(</sup>٧) هذه الآية في العد المدني [٥٠]، وفي العد الكوفي [٤٩].

<sup>(</sup>۸) في ش: وصارت.

والسُّبع السادس: ينتهي إلى آخر حرف من الآية الثانية من سورة الحجرات ﴿ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾ (١) من السُّبع الآخر.

والسُّبع الآخر(٢): إلى أن يختم القرآن(٣).

[ظ/١٢/ب] / والنُّمن الأول: ينتهى إلى بعض مائة وسبع<sup>(٤)</sup> وتسعين آية من سورة آل عمران عند قوله: (مَتْاعٌ قَلِيْلٌ ثُمَّ مَأُ)<sup>(٥)</sup>، وصارت الواو والياء والهاء والميم التي في (مَأْوَلِهُم) من الثُّمن الثاني.

والثُّمن الشاني: ينتهي إلى انقضاء أول آية من سورة الأعراف عند: ﴿ وَذِكْرَىٰ لِلْمُوَّمِنِينَ ﴿ اتَّبِعُوا مَا أُنزِلَ السَّرِبِ الأول، وصارت ﴿ اتَّبِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم ﴾ (٧) من الثُّمن الثالث.

<sup>(</sup>١) من الآية [٣].

<sup>(</sup>٢) في ش: بتكرار قوله: (والسبع الآخر).

 <sup>(</sup>٣) ما ذكره المؤلف هنا عن أسباع القرآن هي مواضع غير ما ذكرها سابقًا في الآثار [٣٥١، ٣٥٣،
 ٣٦١].

في ش: بعده: «آخر الجزء الأول – قلت: والصواب الثالث – يتلوه إن شاء الله عزَّ وجل «والثمن الأول» والحمد لله رب العالمين، وصلَّى الله على سيدنا محمد النبي وآله أجمعين. الجزء الرابع من كتاب المصاحف، تأليف أبي بكر عبد الله بن سليمان الأشعث السجستاني، رواية أبي عمر – والصواب: عمرو – عثمان بن محمد بن القاسم المعروف بأن – والصواب: بابن – الأدمي عنه، رواية أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن المسلمة عنه، رواية القاضي الإمام الأجل الأوحد العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي عنه، بسم الله الرحمن الرحيم».

<sup>(</sup>٤) في النسختين: «خمسة»، والصواب «سبع» كما في العد المدني والكوفي.

<sup>(</sup>٥) الآية [١٩٧].

<sup>(</sup>٦) ما ذكره المؤلف من رقم الآية فهو حسب العد المدني، وفي العد الكوفي [٢].

<sup>(</sup>v) الآية [۳].

والثُمن الثالث: ينتهي إلى بعض سبع وثلاثين آية من سورة هود عند<sup>(۱)</sup> ﴿ وَفَارَ﴾، وصار ﴿ ٱلنَّنُورُ ﴾ (۲) من الثُّمن الرابع.

والثُّمن الرابع: ينتهي إلى خمس وستين آية من سورة الكهف عند: ﴿ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ ﴾ (٣) حيث انتهى إلى النصف الأول، وهو الربع الثاني، والعُشر الخامس، وصارت (مَعِيَ صَبْرًا) من الثُّمن الخامس.

والثُّمن الخامس: ينتهي إلى آخر سورة الشعراء ﴿ أَيُّ مُنقَلَبُونَ ﴿ أَيُّ مُنقَلَبُونَ ﴿ أَيُّ مُنقَلِبُونَ ﴿ اللَّهُ مِن الثُّمن الخامس، والنون والقاف واللام والباء والواو والنون من الثُّمن السادس.

والثُّمن السادس: ينتهي إلى بعض مائة وثمانية وأربعين آية من سورة الصافات (٤) عند: ﴿ فَاَمَنُواْ فَمَتَّعَنَكُمُ ﴿ وهو الربع الثالث، وصارت ﴿ إِلَىٰ حِينِ ﴿ إِلَىٰ مِن الثُّمن السابع.

والثُّمن السابع: ينتهي إلى أول عشر من (٥) سورة النجم إلى قوله: ﴿ فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا آوْحَىٰ ۞﴾، وصارت ﴿ مَا كَذَبَ ٱلْفُؤَادُ ﴾ (٢) من الثُّمن الآخر.

والثُّمن الآخر: إلى أن يختم القرآن (٧).

<sup>(</sup>١) في ش: عند قوله: (وفار التنور).

<sup>(</sup>٢) رقم الآية حسب العد المدنى والكوفي [٤٠].

<sup>(</sup>٣) رقم الآية حسب العد المدني [٦٦]، وفي العد الكوفي [٦٧].

<sup>(</sup>٤) في ش: والصافات.

<sup>(</sup>٥) في ش: في.

<sup>(</sup>٦) الآية[١١].

 <sup>(</sup>٧) سبق أن ذكر المؤلف مواضع غير هذه عن أثمان القرآن في الأثر [٣٥٧]، وجميعها تخالف ما
 ذكره ابن الجوزى. انظر: فنون الأفنان ٢٥٦ \_ ٢٥٧.

[ش/ ١٥٢] / والتُّسع (١) الأول: ينتهي إلى بعض مائة وثلاث (٢) وأربعين آية من سورة آل عمران ﴿ فَقَدْ رَأَيْنُمُوهُ وَأَنتُمْ ﴾. قالوا (٣): والألف آخر التُّسع الأول، وصارت النون والتاء والميم من التُّسع الثاني.

والتُّسع الثاني: ينتهي إلى بعض أربع وخمسين آية من سورة الأنعام (١٠) [ظ/١٣/أ] عند: ﴿ لِيَقُولُوا (٥٠) أَهَا وُلَا مِنَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ بَيْنِنَا ﴾، وصارت ﴿ أَلَيْسَ / اللَّهُ بِأَعْلَمَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ مِنَ التَّسع الثالث.

والتُّسع الثالث: ينتهي في بعض إحدى وتسعين آية من سورة براءة عند: ﴿ سَيُصِيبُ ﴾ (٦) إلى الياء، وهو الثلث الأول، والسُّدس الثاني، وصارت الياء من ﴿ سَيُصِيبُ ﴾ من التُّسع الرابع.

والتُّسع الرابع: ينتهي إلى بعض إحدى عشرة من سورة النحل: ﴿ وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَتِ ( ) إِنَّ فِي ﴾، وصارت ﴿ ذَالِكَ ﴾ من التَّسع الخامس.

والتُّسع الخامس: ينتهي في (^) بعض ثمان وعشرين آية من سورة الحج عند: ﴿وَأُحِلَّتْ لَكُمُ اللَّهُ (٩) ، وصارت النون والعين والألف والميم التي في (١٠): ﴿ ٱلْأَنْعَلَمُ ﴾ من التَّسع السادس.

<sup>(</sup>١) في ش: والسبع.

<sup>(</sup>۲) في النسختين: «وثلاثة»، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في ش: (فقد رأيتموه وهو آخر التسع الأول).

<sup>(</sup>٤) هذا حسب العد المدنى، وفي العد الكوفي [٥٣].

<sup>(</sup>٥) في ش: يقولوا.

<sup>(</sup>٦) هذا حسب العد المدنى، وفي العد الكوفي [٩٠].

<sup>(</sup>٧) في ش: «من كل الثمرات» إلى «إن في».

<sup>(</sup>٨) في ش: إلى.

<sup>(</sup>٩) هذا حسب العد المدنى، وفي العد الكوفي [٣٠].

<sup>(</sup>١٠) في ش: من.

والتُّسع السادس: ينتهي في بعض ست وأربعين آية من سورة العنكبوت ﴿ فَهُ وَلَا يَجُكِدِلُوٓا أَهْلَ ٱلۡصِحَتَٰكِ إِلَّا بِٱلَّذِي هِى ٱحۡسَنُ إِلَّا ﴾ (١) وهو الثلث الأوسط، والسُّدس الرابع، وصارت ﴿ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ من التُّسع السابع.

والتُّسع السابع: ينتهي إلى بعض تسع آيات من أول سورة حم المؤمن عند: ﴿ يُنَادَوْنَ لَمَقَتُ اللَّهِ أَكْبُرُ مِن مَّقْتِكُمُ أَنْ ﴾ (٢)، وصارت الفاء والسين والكاف والميم من ﴿ أَنفُسَكُمْ ﴾ من التُّسع الثامن.

والتُّسع الثامن: ينتهي إلى (٣) بعض سبع عشرة (٤) آية من أول سورة الواقعة عند: ﴿ وَقَلِيلٌ مِّنَ ٱلْآخِرِينَ ﴿ عَلَىٰ ﴾ (٥)، وصارت ﴿ سُرُرٍ ﴾ من التُّسع الآخر.

والتُّسع الآخر: إلى أن يختم القرآن (٦).

والعُشر الأول: ينتهي إلى بعض إحدى وتسعين آية من سورة آل عمران عند: ﴿ لَن نَنَالُواْ ٱلْبِرَّ حَتَّىٰ تُنفِقُواْ مِمَّا ﴾ (٧)، وصارت ﴿ يُحِبُّونَا ﴾ من العُشر الثاني (٨).

والعُشر الثاني: ينتهي إلى بعض اثنتين (٩) وثمانين آية من سورة المائدة

 <sup>(</sup>١) في ش: بدون (إلا).

<sup>(</sup>٢) هذا في العد المدنى، وفي العد الكوفي [١٠].

<sup>(</sup>٣) في ش: في .

<sup>(</sup>٤) في ش: سبعة عشر.

<sup>(</sup>٥) الآيتان [١٦ \_ ١٧] حسب العد المدني، وفي العد الكوفي [١٤ \_ ١٥].

<sup>(</sup>٦) ذكر ابن الجوزي غير هذه المواضع عند ذكر اتساع القرآن في فنون الأفنان ٢٥٧ \_ ٢٥٨.

<sup>(</sup>٧) هذا حسب العد المدنى، وفي العد الكوفي [٩٢].

<sup>(</sup>A) في ش: من قوله: (عند: «لن تنالوا. . . » إلى هنا) محذوف.

<sup>(</sup>٩) في ش: اثنين.

عند: ﴿ لِيَثْسَ مَا قَدَّمَتْ لَهُمُ أَنفُهُمُ أَن سَخِطَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾ (١) وهو الخُمس الأول، وصارت ﴿ وَفِ ٱلْعَدَابِ ﴾ من العُشر الثالث.

[ظ/١٣/ب] والعُشر الرابع: ينتهي إلى / بعض ست وأربعين آية من سورة يوسف عند قوله تعالى: ﴿ أَرْجِعُ إِلَى ٱلنَّاسِ ﴾ (٣) وهو الخُمس الثاني، وصارت ﴿ لَعَلَّهُمَّ يَعْلَمُونَ ﴾ من العُشر الخامس.

والعُشر الخامس: ينتهي إلى خمس وستين آية من سورة الكهف عند قوله: ﴿ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ ﴾ (1) وهو النصف الأول، والربع الثاني، والسُّدس الثالث، والثُّمن الرابع، وصارت (مَعِي صَبْرًا) من العُشر السادس.

والعُشر السادس: ينتهي إلى بعض إحدى وعشرين آية من سورة الفرقان عند: ﴿ لَوْلَا أَنْزِلَ عَلَيْمَنَا ٱلْمُلَتَمِكَةُ أَوْ نَرَىٰ رَبَّنَا ﴾ وهو الخُمس الثالث، وصارت (٥) ﴿ لَقَدِ ٱسۡ تَكۡبَرُوا فِي ٱنْفُسِهِمْ ﴾ في (٦) العُشر السابع.

والعُشر السابع: ينتهي إلى بعض إحدى وثلاثين آية من سورة الأحزاب ﴿ وَمَن يَقْنُتُ مِنكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْمَلُ ﴾، وصارت ﴿ صَلِحًا ﴾ من العُشر الثامن (٧٠).

<sup>(</sup>١) هذا حسب العد المدنى، وفي العد الكوفي [٨٠].

<sup>(</sup>۲) في ش: وامطر.

<sup>(</sup>٣) في ش: ﴿ لَمَاتِي ٓ أَرْجِعُ إِلَى ٱلنَّاسِ ﴾.

<sup>(</sup>٤) وفي العد المدني [٦٦]، وفي الكوفي [٦٧]، وفي ش: ﴿ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبِّرًا ﴿ إِنَّكَ اللَّهِ عَلَي مَتَّرًا ﴿ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبِّرًا ﴿ }

<sup>(</sup>٥) في ش: وصار.

<sup>(</sup>٦) في ش: من.

<sup>(</sup>٧) في ظ: قوله: (والعشر الثامن) في الهامش.

والعُشر الثامن: ينتهي إلى بعض خمس وأربعين آية من سورة حم السجدة عند: ﴿ مَّنْ عَمِلَ صَلِحًا فَلِنَفْسِمِ أَ وَمَنْ ﴾ (١) وهو الخُمس الرابع، وصارت ﴿ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ﴾ من العُشر التاسع.

والعُشر التاسع: ينتهي إلى بعض خمس وعشرين آية من سورة الحديد عند: ﴿ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِيَّتِهِمَا ٱلنَّبُوَّةَ وَٱلۡكِتَابُ ﴾ (٢)، وصارت ﴿ فَمِنَّهُم مُّهَّتَلِّرُ وَكَارِّ مِنْهُم فُسِقُونَ ﴿ فَمِنَّهُم مُّهَتَلِّرِ وَكَارِرٌ مِّنَّهُم فَاسِقُونَ ﴿ فَي العُشر العاشر.

والعُشر العاشر: ينتهي إلى آخر القرآن (٣).



<sup>(</sup>١) هذا حسب العد المدني، وفي العد الكوفي [٤٦].

<sup>(</sup>٢) هذا حسب عد المصحف المدني، وفي العد الكوفي [٢٦].

 <sup>(</sup>٣) سبق أن ذكر المؤلف عن أعشار القرآن مواضع غير هذه في الأثر [٣٥٧]، وقد ذكر ابن
 الجوزي مواضع أخر غير هذه جميعها. انظر: فنون الأفنان ٢٥٨ ــ ٢٥٩.

بعد نهاية الأثر في هامش ظ: «بلغ علي بن مسعود في الثاني سنة تسع وثمانين وستمائة». تخريجه: رواه السخاوي عن المؤلف بسنده مطولاً. جمال القراء ١/٨٨ ــ ١٢٩.

إسناده: صحيح.

### باب أخذ الأجرة على كتابة المصاحف

٣٦٤ ـ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن إسماعيل الأحمسي، وعلي بن محمد بن أبي الخصيب، قالا: حدَّثنا وكيع، عن علي بن المبارك، عن أبي حكيمة العبدي قال: كنت أكتب المصاحف بالكوفة، فيمر علينا عليّ (١) [ش/٥٣] رضي الله عنه فيقوم فينظر فيعجبه خطنا ويقول: هكذا نوَّروا/ما نوَّر الله.

و جرّ تنا عبد الله، نا عمي (٢)، نا أبو نعيم (٣)، نا عبد الملك بن الملك بن المداد قال: حدثني / عبد الله بن سليمان (١٤) أن أبا حكيمة (٥) حدثه أنه كان يكتب المصاحف بالكوفة، فيمرّ به عليّ عليه السلام (٦) وهو يكتب فقال: أجِل (٧) قلمك، فقططت (٨) منه ثم كتبت وهو قائم، فقال: نوّره كما نوّره الله عزّ وجلّ.

<sup>(</sup>١) في ش: على بن أبى طالب.

<sup>(</sup>٢) هو: محمد بن الأشعث.

<sup>(</sup>٣) هو: الفضل بن دكين.

<sup>(</sup>٤) الصحيح هو: عبيد الله بن سليمان العبدي، وفي ش: عبد الله بن أبسي سليمان.

<sup>(</sup>٥) في ش: عن أبسي حكيمة.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (عليه السلام).

<sup>(</sup>٧) قال ابن منظور: جل الشيء يجل جلالاً وجلالة وهو جلٌ وجليل وجلال: عظُم، والأنثى جليلة وجلالة، وأجلّه: عظمه، يقال: جل فلان في عيني، أي عظم، وأجللته: رأيته جليلاً نبيلاً، وأجللته في المرتبة، وأجللته: أي عظمته. لسان العرب ١/ ٦٦٢، مادة «جلل».

 <sup>(</sup>A) قال الأزهري: قططت الشي أقطه: إذا قطعته عرضًا، ومنه قطّ القلم. الصحاح ٣/١١٥٣، وفي ش: فقطعت.

٣٦٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن إسماعيل الأحمسي، نا وكيع، عن عبد الملك (١) بن شداد الأزدي، عن عبيد بن سليمان (٢) العبدي، عن أبي حكيمة قال: كان علي عليه السلام يمرّ علينا ونحن بالكوفة نكتب المصاحف، فيقوم فينظر إلينا ويعجبه خطنا فقال: أجِل قلمك، فقططت القلم، فقال: هكذا نوِّروا ما نوَّر الله (٣).

 $777 _ - - 2 ئنا عبد الله، نا عبد الله بن محمد بن النعمان، نا ابن أبي بزة (٤٠)، نا محمد بن عبد الملك _ أبو جابر _ ، حدَّثنا عبد الملك بن شداد الجديدي _ بطن من الأزد، وهذا من بني جديد _ عن عبد الله بن سليمان قال: سمعت أبا حكيمة بهذا (٥٠).$ 

٣٦٨ ــ حدَّثنا عبد الله ، نا عبد الله بن الصباح ، ويحيى بن حكيم ، قالا: حدَّثنا حماد بن واقد ، عن مالك بن دينار قال: دخل عليّ جابر بن زيد وأنا أكتب المصحف ، فقال لي : ما لَكَ صنعة إلاَّ أن تنقل كتاب الله من ورقة إلى ورقة ، هذا والله كسب (٢) الحلال .

المصنف ٢/ ٧٤٠.

<sup>(</sup>١) في ش: عبد الله.

<sup>(</sup>٢) هو: عبيد الله بن سليمان، ولعله سقط لفظ الجلالة عند النسخ.

<sup>(</sup>٣) في ش: زيادة (عزَّ وجل).

<sup>(</sup>٤) هو: أحمد بن محمد بن عبد الله.

<sup>(</sup>ه) تخريجه: رواه الدولابي بنحوه، في الكنى والأسماء ١/١٥٥ ــ ١٥٦. وابن أبي شيبة عن وكيع عن علي بن المبارك، وعن وكيع عن عبد الملك بن شداد، بنحوه.

وأبو عبيد في فضائل القرآن ت وهب ٤٣ ، والبيهقي في شعب الإيمان ٢/ ٥٤٥. ورواه ابن ماكولا عن الأدمي ــ راوي الكتاب عن المؤلف ــ عن عمه، به. تهذيب مستمر الأوهام ١٧٢ . كما أشار إلى هذه الرواية في ترجمة أبـي حكيمة. الإكمال ٢/ ٤٩٤ .

إسناده: فيه أبو حكيمة وهو غير معروف.

<sup>(</sup>٦) في ش: الكسب.

<sup>(</sup>V) في ش: الكسب،

٣٦٩ ـ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن الصباح، ويحيى بن حكيم، قالا: حدَّثنا عبد العزيز بن عبد الصمد، نا مالك بن دينار قال: دخل علي جابر بن زيد وأنا أكتب مصحفًا، فقلت له: كيف ترى صنعتي هذه يا أبا الشعثاء؟ فقال: نِعم الصنعة صنعتك، ما أحسن هذا! تنقل كتاب الله من ورقة إلى ورقة، وآية إلى آية، وكلمة إلى كلمة، هذا الحلال لا بأس به.

[ش/٥٣/ب] نا عبد الله عبد الله ، نا يعقوب بن سفيان ، نا موسى بن إسماعيل ، [-60,7] نا عبد الملك قال : دخل أبو الشعثاء على مالك بن دينار / فقال : يا أبا الشعثاء ، [-60,7] كيف ترى صنعتي هذه ؟ قال : نعمت الصنعة صنعتك ، تنقل كتاب الله من ورقة إلى ورقة ، ونعمت الصنعة صنعتك فالزمها (١) .

۳۷۱ ـ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عبد الملك الدقيقي، نا يزيد (٢) قال: أخبرنا الربيع (٣) قال: سمعت الحسن (٤) وسئل عن كتاب المصاحف، فقال: لا بأس به على غير شرط.

 $^{(7)}$  نا الحجاج  $^{(7)}$ ، نا الحجاج الله، نا إسحاق بن أبراهيم  $^{(8)}$ ، نا الحجاج الربيع بهذا  $^{(8)}$ .

<sup>(</sup>۱) تخريجه: رواه البيهقي عن عبد العزيز بن عبد الصمد به، السنن الكبرى ٦/ ١٧. وأورده الذهبي بمعناه في سير أعلام النبلاء ٥/ ٣٦٤.

إستاده: مداره على مالك بن دينار وهو صدوق فالإسناد حسن.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن هارون بن زاذان.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن مسلم الجمحي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبى الحسن البصري.

<sup>(</sup>a) هو: المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إسناده: شيخي المؤلف صدوقان، فالإسناد صحيح لغيره.

۳۷۳ \_ حدَّثنا عبد الله ، نا عبد الله بن سعید ، نا عیسی بن حنیفة قال : کان مالك بن دینار یکتب المصاحف ولا یشارط ، یکتب المصحف فی بیته ، فإذا أتى بأجرة أخذ ما یعلم أنه أجرته ، ویرد ما سوى ذلك (۱).

778 - 4 تنا عبد الله، نا أحمد بن هاشم الرملي، نا ضمرة عن ابن شوذب قال: كان مطر ومالك بن دينار يكتبان المصاحف ولا يشارطان، فما أعطيا من شيء قبلاه قبله في أ

 $^{(V)}$ عن عن  $^{(V)}$  عن الله عن الله عن الله عن الله عن الأخذ على الله عن مطر قال: كان حبرا هذه الأمة لا يريان بأسًا على الأخذ على المصاحف \_ ابن المسيب والحسن (٩).

إسناده: فيه عيسى بن حنيفة ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، وقد سبق قريبًا عن مالك بن دينار أنه كان يكتب المصاحف. انظر: الآثار [٣٦٨ \_ ٣٧٠].

إسناده: شيخ المؤلف وضمرة متكلم فيهما من قبل حفظهما، ولم أجد لها متابعًا، فالإسناد ضعيف، وقد سبق عن مالك بن دينار أنه كان يكتب المصاحف.

<sup>(</sup>١) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن ربيعة الفلسطيني.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الله بن شوذب الخراساني.

<sup>(</sup>٤) في ش: مطر الوراق، وهو: ابن طُهمان.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: انفرد المؤلف بروايته.

<sup>(</sup>٦) هو: أحمد بن هاشم.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن ربيعة، وفي ش: قال ضمرة.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن يحيى بن إياس الشيباني البصري.

<sup>(</sup>٩) الحسن: هو: ابن أبي الحسن البصري.

تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه، ولم أقف على أحد وصف ابن المسيب والحسن البصري بأنهما حبرا الأمة، والله أعلم.

إسناده: فيه مطر وضمرة وأبو عمير وكلهم متكلم فيهم من قبل الحفظ ولم أجد لهم متابعين، فالإسناد ضعيف.

 $^{(1)}$ ، عن عبد الله، نا عبد الله بن سعید، نا المحاربی عن لیث  $^{(1)}$ ، عن مجاهد: أن رجلاً کتب له مصحفًا فأعطاه أجره  $^{(n)}$ .

٣٧٧ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن إسماعيل الأحمسي (٤)، نا وكيع، عن معمر بن سليمان، عن أبي جعفر قال: لا بأس بكتاب المصاحف بالأجر (٥).

الله بن سعید، قالا: حدَّثنا عبد الله بن الله بن سعید، قالا: حدَّثنا ابن أبي غنیة (٦) بن الأعمش قال: حُدِّثت عن سعید بن جبیر قال: حدَّثنا ابن أبي غنیة (٦) بن الأعمش فقال: إنما هو مصوِّر (٩). [ش/١٥٤] سئل ابن عباس / عن كتاب المصاحف (٨) فقال: إنما هو مصوِّر (٩).

## وقد كره الأجرة (١٠) على كتاب المصاحف

[ظ/١٥/أ] ٣٧٩ \_ /حدَّثنا عبد الله، ثنا أبو عمير الرملي(١١)، نا ضمرة(١٢) عن

<sup>(</sup>١) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن أبي سليم بن زنيم.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إستاده: فيه ليث بن أبي سليم، وهو لا يحتج به، فالإسناد ضعيف.

<sup>(</sup>٤) في ش: هو الأحمسي.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: فيه أبو جعفر ولم أعرفه، وبقية رجاله ثقات.

<sup>(</sup>٦) هو: يحيى بن عبد الملك بن حميد.

<sup>(</sup>٧) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٨) في ش: زيادة (بالأجر).

<sup>(</sup>٩) تخريجه: انفرد المؤلف بروايته.

اسنده: منقطع؛ لأن الأعمش لم يصرح بمن حدَّثه به عن سعيد. التَّالَ مَم ٢٦٦ - ٢٥ الله في ش: الأجر.

<sup>(</sup>١١) هو: أحمد بن هاشم بن أبي العباس.

<sup>(</sup>١٢) هو: ابن ربيعة الفلسطيني.

ابن شوذب<sup>(۱)</sup> قال: سمعت أيوب يقول: ما هو إلاَّ شيء حدَّثنا<sup>(۲)</sup> الشيخ عنه، يعني: مطر ومالك والشيخ الحسن<sup>(۳)</sup>.

 $^{(1)}$ عن المحاربي من عبد الله بن سعيد من المحاربي عن عبد الله بن سعيد من المحاربي عبد عبيدة من إبراهيم  $^{(1)}$ ، أنَّ  $^{(1)}$  علقمة  $^{(1)}$  اشترى ورقًا فأعطى أصحابه فكتبوه  $^{(1)}$ .

سماعيل عبد الله، نا هارون بن إسحاق، ومحمد بن إسماعيل الأحمسي، قالا: حدَّثنا وكيع، عن سفيان (١١١)، عن منصور (١٢)، عن إبراهيم: أنَّ علقمة أراد أن يكتب مصحفًا فأمر أصحابه فكتبوه (١٣).

إسناده: فيه أبو عمير وضمرة وتكلم فيهما سن قبل الحفظ، ولم أجد لهما متابعًا، فالإسناد ضعيف.

<sup>(</sup>١) هو: عبد الله بن شوذب الخراساني.

<sup>(</sup>۲) في ش: خدعا.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

<sup>(</sup>٤) في ظ: ابن إسماعيل، وما أثبته من ش: وهو الصواب، وفوق الكلمة في ظ: إشارة إلى الهامش تصحيحًا، إلا أنه لا يوجد في الهامش شيء.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن أبي رائطة المجاشعي الكوفي.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن يزيد بن قيس بن الأسود النخعي.

<sup>(</sup>A) في ش: بن.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن قيس بن عبد الله النخعي الكوفي.

<sup>(</sup>١٠) تضريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>١١) سفيان: لم يتميز هنا مَن أحد السفيانين، لأن وكيعًا يروي عنهما، وهما يرويان عن منصور بن المعتمر.

<sup>(</sup>١٢) هو: ابن المعتمر بن عبد الله السلمي.

<sup>(</sup>١٣) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به، نحوه. المصنف ٤/ ٢٨٩.

إسناده: صحيح.

 $^{(1)}$ عن عبد الله  $^{(1)}$ ، نا عبد الله بن سعید، نا ابن فضیل فضیل اشعث  $^{(2)}$ ، عن ابن سیرین  $^{(3)}$  قال: یکره لکاتب المصحف أن یأخذ علی کتابها أجرًا  $^{(6)}$ .

عن المحاربي (٢) عن عبد الله بن سعيد، ثنا المحاربي (٢) عن أشعث، عن ابن سيرين: أنه كره كتاب المصاحف أن تباع (٧).

سيبان (^^)، نا عبد الله ، نا محمد بن عبد الله بن الحسن ، نا شيبان (^^) ، نا مهدي بن ميمون قال: سألت محمد بن سيرين عن كتاب المصاحف فقال: كره كتابها واستكتابها ، وبيعها وشراؤها (٩) .

سر ابن أبي عدي  $(^{(1)})$  عن ابن عون  $(^{(1)})$ ، عن محمد  $(^{(1)})$ : أنه كره بيع المصاحف وشراءها، وأن يستأجر على كتابها $(^{(1)})$ .

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (حدثنا عبد الله).

<sup>(</sup>٢) هو: محمد بن فضيل بن غزوان.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن سوار الكندي.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن سيرين الأنصاري.

 <sup>(</sup>٥) تخريجه: انفرد المؤلف بروايته.
 إسناده: فيه أشعث، وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه. إستاده: مثل سابقه.

 <sup>(</sup>٨) هو: ابن فروخ الحَبَطى الأُبْلِي.

<sup>(</sup>٩) في ظ: وشراها، وفي ش: وشراؤها، وهو الصواب.

<sup>(</sup>١٠) هو: محمد بن إبراهيم بن أبي عدي.

<sup>(</sup>١١) هو: عبد الله بن عون بن أرطبان.

<sup>(</sup>۱۲) هو: ابن سيرين.

<sup>(</sup>١٣) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

## بابٌ: النصراني<sup>(۱)</sup> يكتب المصاحف

۳۸۷ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن إسماعيل الأحمسي، نا وكيع، عن سفيان (۱) عن ابن أبي ليلي (۱) عن أخيه عيسى، عن أبيه عن أبيه / عبد الرحمن بن أبي ليلى: أنه كتب له رجل من الحيرة (۱) مصحفًا بسبعين [ش/١٥٤/ب] درهمًا (۱).

إسناده: صحيح، إلا أن محمد بن عبد الله زاد كتابها \_ أي كتابة المصاحف \_ ، واقتصر ابن
 بشار على البيع والشراء والاستكتاب، وابن عبد الله هذا لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلاً .

<sup>(</sup>١) في ش: النصاري.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن حرب بن سليم النهدي.

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي.

<sup>(</sup>٤) سفيان: لم يتبين من هو هنا، لأن السفيانين يرويان عن ابن أبي ليلى، ولم أقف على رواية عبد السلام عن أحد منهما.

<sup>(</sup>٥) في ش: من الحيرة.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إسداده: منقطع لأنَّ ابن أبي ليلى لم يلق عبد الرحمن بن عوف، وأيضًا في الإسناد شك من عبد السلام في إثبات سفيان وحذفه.

<sup>(</sup>٧) سفيان: لم يتميز مَن هو ، لأن وكيعًا يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن ابن أبى ليلي .

<sup>(</sup>٨) هو: محمد بن عبد الرحمن.

<sup>(</sup>٩) في ش: من أهل الحيرة.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به، نحوه، إلاّ أنه قال: «بتسعين» مكان «سبعين». المصنف ٤/ ٢٨٩.

إسناده: ضعيف، لأنَّ ابن أبي ليلى صدوق سيَّء الحفظ.

 $^{(1)}$  عن عبد الله  $^{(1)}$ ، نا عبد الله بن سعید، نا ابن علیه  $^{(1)}$  عن شعبة، عن منصور  $^{(1)}$ ، عن إبراهیم  $^{(2)}$ : أنَّ علقمة  $^{(0)}$  کتب له نصراني مصحفًا.  $^{(1)}$  عن منصور  $^{(1)}$ ، عن الله، نا یونس بن حبیب، نا أبو داود  $^{(1)}$ ، نا شعبة بهذا  $^{(1)}$ .

#### / الجنب يكتب المصحف

[ط/١٥/ب]

سفيان (٨)، عن ليث (٩)، عن مجاهد: كره أن يكتب الجنب: (بسم الله الرحمن الرحيم).

791 - - 3 ثناعبدالله، نايعقوب بن سفيان، نا أبونعيم 791 - - 3 ناسفيان بهذا. 791 - - 3 ثنا عبد الله، نا أسيد بن عاصم، نا الحسين 791 - - 3 بهذا 791 - - 3 بهذا 791 - 3 به نا به

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (حدثنا عبد الله).

<sup>(</sup>٢) هو: إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن المعتمر بن عبد الله السلمي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن يزيد بن قيس بن الأسود النخعي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن قيس بن عبد الله النخعي.

<sup>(</sup>٦) هو: سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: روى أبو عبيد عن حجاج، عن شعبة، به، نحوه. فضائل القرآن ت: وهبي ٧٤٥. استاده: صحيح.

<sup>(</sup>A) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن أبي سليم بن زنيم.

<sup>(</sup>١٠) هو: الفضل بن دكين.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن حفص بن الفضل الهمداني.

<sup>(</sup>١٢) تشريجه: انظر: تخريج الأثر الآتي.

إستاده: فيه ليث بن أبي سليم، وهو ممَّن لا يحتج به إذا انفرد.

سمد بن أبي الخصيب، نا وكيع، عن سفيان (١)، عن جابر (٢)، عن عامر (٣): أنه كره أن يكتب الجنب: (بسم الله الرحمن الرحيم).

٣٩٤ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا أسيد (٤)، نا الحسين (٥) عن سفيان بهذا (٦).

#### تكتب المصاحف مَشْقًا

<sup>(</sup>١) سفيان: لم يتميز من هو هنا، لأنَّ وكيعًا والحسين بن حفص يرويان عن السفيانين، وهما يرويان عن جابر الجعفى.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن يزيد بن الحارث الجعفى.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن شراحيل الشعبي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عاصم.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن حفص بن الفضل الهمداني.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: أورد السيوطي عن مجاهد والشعبي نحو هذا الأثر. الدر المنثور ١/ ٢٧. إستاده: فيه جابر الجعفى، وهو ضعيف.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن عبد الرحمن البصري.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن حسان الأزدي القردوسي البصري.

<sup>(</sup>٩) في ش: يكتب المصحف.

<sup>(</sup>١٠) في ابن منظور: مَشَقَ الخط يَمُشقهُ مَشقًا مدّه، وقيل: أسرع فيه. لسان العرب ٦/ ٢١١، ، مادة «مشق».

<sup>(</sup>١١) في النسختين: «نقص»، والصواب: «نقصًا»، لأنه اسم إن مؤخر.

<sup>(</sup>۱۲) تخريجه: رواه ابن ضريس بسنده عن مخلد بن حسين، به. فضائل القرآن ۸۵، وكذا أبو عبيد في فضائل القرآن ت: وهبـي ۲٤٤.

#### تكتب المصاحف في الكراريس

 $^{(1)}$  نا أبو نعيم نا عبد الله بن محمد النعمان، نا أبو نعيم مندل نا أبو نعيم مندل نا أبو نعيم نا الضحاك نا قال: كان يكره الكراريس، يعني المصاحف تكتب فيها نا المصاحف تكتب في المصاحف تك

#### يكتب العلم في مثل المصاحف(٥)

 $^{(7)}$  قال: دفع إليّ بحير  $^{(8)}$  مصحفًا لخالد بن معدان فيه علمه أخذه منه مكتوبًا في تخبين، وله مثل دفتي  $^{(8)}$  المصحف، وله عرى وأزرار  $^{(8)}$ .

[ش/٥٥/١] حدَّثنا عبد الله، نا علي بن خشرم قال: أخبرنا وكيع / بن

إ**سنــاده:** حسن .

إسناده: فيه مندل بن علي، وهو ضعيف.

<sup>=</sup> وأورد السيوطي نحوه عن المؤلف في الإتقان ٢/ ٤٨١.

<sup>(</sup>١) هو: الفضل بن دكين.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن على العَنزي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن مزاحم الهلالي.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: انفرد المؤلف بروايته.

<sup>(</sup>٥) في ش: المصحف.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن الوليد بن صائد بن كعب الكلاعي.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن سعد السحولي.

<sup>(</sup>A) في ظ: بحذف (مثل)، وفي ش: مثل دفتي.

<sup>(</sup>٩) تضريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إسناده: ضعيف، وفيه بقية بن الوليد، وهو صدوق كثير التدليس عن الضعفاء، ولم يصرح هنا بالتحديث.

الجراح، عن الوليد بن ثعلبة، عن عبد الله مؤدّبُ (١) الضحاك، عن الضحاك (٢) قال: لا تتخذوا للحديث كراسي ككراسي المصحف (٣).

 $^{(1)}$ قال: أخبرنا وكيع عن الحسن بن صالح، عن ليث  $^{(0)}$ ، عن مجاهد: أنه كرهها  $^{(1)}$ .

وضاح، عن سليمان بن أبي العتيك، عن أبي معشر (^)، أنا وكيع، عن أبي عوانة [4/17/1] وضاح، عن سليمان بن أبي العتيك، عن أبي معشر (^)، عن إبراهيم (٩): أنه كرهها (١٠).

<sup>(</sup>١) في ظ: بدون نقاط، ويحتمل أن يكون مؤدب، وفي ش: مؤذن. . ونظنه هو الصواب لقول المحقق عند الإسناد: فيه عبد الله مؤذن الضحاك. «إدارة الشؤون الإسلامية».

<sup>(</sup>۲) هو: ابن مزاحم الهلالي.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه الإمام أحمد عن وكيع، به، ولفظه: «لا تتخذوا للحديث كراريس ككراريس المصاحف». العلل ومعرفة الرجال ١/ ٧٧.

وأورده السيوطي عن المؤلف لفظه. الإتقان ٢/ ٤٨٦.

إسناده: فيه عبد الله مؤذن الضحاك، وهو غير معروف، ويقية رجاله ثقات.

<sup>(</sup>٤) في ظ: قوله: «نا علي» تحت السطر، استدراك من القارئين، وعلي: هو ابن خشرم.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن أبي سليم بن زنيم.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه الإمام أحمد عن وكيع، به، ولفظه: «أنه كره الكراريس». العلل ومعرفة الرجال ١/٧٧.

إستاده: فيه ليث بن أبي سليم، وهو ممن لا يحتج بانفراده.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن خشرم.

<sup>(</sup>A) هو: زياد بن كليب الحنظلي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: رواه الإمام أحمد عن وكيع، به، ولفظه: «أنه كره الكراريس». العلل ومعرفة الرجال ٧١/١ و ٢١٤.

إسناده: فيه سليمان بن أبي العتيك، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا.

## من أحق بكتابة المصاحف

عون (١) قال: أنا هشيم (٢) عن العوام (٣)، عن إبراهيم التيمي (٤) قال: قال عبد الله (٥): لا يكتب المصاحف إلا مضري (٦).

قال أبو بكر: هذا من أجل اللغات.

## تعظيم المصاحف

خرو (۱۰) عن المغيرة (۹) عن إبراهيم (۱۰) قال: كان يقال: عظّموا المصاحف. عن المغيرة (۹) عن إبراهيم (۱۰) قال: كان يقال: عظّموا المصاحف.

عن عبد الله، نا علي بن أبي الخصيب (١١)، ثنا وكيع، عن سفيان (١٢)، عن مغيرة، عن إبراهيم قال: كان يقال: عظّموا المصاحف (١٣).

<sup>(</sup>١) في ش: عوف.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن بشير السلمي الواسطي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن حوشب بن يزيد الشيباني.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن يزيد بن شريك التيمي.

 <sup>(</sup>٥) لعله ابن مسعود \_ والله أعلم \_ ولكن إبراهيم لم يدركه، ولا ابن عباس.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: أورده السيوطي عنه في الإتقان ٢/ ٤٨٢.

إسناده: ضعيف، فيه هشيم وهو مدلس، ولم يصرح بالسماع، وإبراهيم موصوف بالتدليس والإرسال ولم يدرك ابن عباس ولا ابن مسعود.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن الجهم الرازي.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن أبي قيس الرازي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن مقسم الضبى الكوفي.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن محمد بن أبي الخصيب، وهو ينسب إلى جده أحيانًا.

<sup>(</sup>١٢) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>١٣) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع ، به ، وزاد: «يعني: كبِّر واالمصاحف». المصنف ٢/ ٢٤٠. =

#### تصغير المصاحف

3.3 \_ حدَّثنا عبد الله ، نا عبد الله بن سعيد ، نا أبو خالد (١) عن سفيان (٢) ، عن مغيرة (٣) ، عن إبراهيم (٤) قال: كانوا يكرهون أن يكتبوا المصاحف في الشيء الصغير ، يقول: عظموا القرآن (٥).

عن عبد الله، نا محمد بن الربيع، نا يزيد (٦)، نا شعبة، عن المغيرة، عن إبراهيم قال: كانوا يكرهون تصغير المصحف والتعشير والفواتح (٧).

٢٠٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (٨)، نا أبو داود (٩)،

إستاده: فيه المغيرة بن مقسم، وهو موصوف بالتدليس عن إبراهيم، ولم يصرح بالسماع، وأبو خالد صدوق يخطىء، فالإسناد ضعيف.

<sup>=</sup> إستاده: فيه المغيرة بن مقسم، وهو موصوف بالتدليس عن إبراهيم، ولم يصرح بالسماع، فالإسناد ضعيف.

<sup>(</sup>١) أبو خالد: هو: سليمان بن حيان الأزدي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن مقسم الضبى.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

 <sup>(</sup>٥) تخريجه: انظر: الأثر السابق.
 إسناده: فيه المغيرة بن مقسم،

<sup>(</sup>٦) هو: ابن هارون بن زاذان.

<sup>(</sup>٧) في ش: (المصاحف) مكان (القواتح).

تخريجه: انفرد المؤلف بهذا الإسناد، وسيأتي نحوه في الآثار: [٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٥،

إستاده: فيه المغيرة بن مقسم، وهو موصوف بالتدليس عن إبراهيم، ولم يصرح بالسماع، فالإسناد ضعيف.

<sup>(</sup>A) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٩) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

نا أبو بكر بن عياش، عن الأعمش (١)، عن إبراهيم: أنَّ (٢) عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه كان يكره أن يكتب القرآن (٣) في الشيء الصغير.

2.۷ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا أحمد بن سنان، نا محمد بن عبيد، وأبو معاوية (٤) قالا: نا الأعمش عن إبراهيم قال: كان عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه يكره أن يكتب القرآن \_ قال أبو معاوية: المصحف \_ في الشيء الصغير.

[ش/٥٥/ب] حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم، نا سعد بن / الصلت، نا الأعمش، عن إبراهيم، عن عليّ رضي الله عنه قال: لا تكتب المصاحف صغارًا.

1.99 - 3.9 = -3.00 الله، نا محمد بن بشار، نا يحيى (٥)، نا سفيان (٢) عن سليمان الأعمش، عن إبراهيم، أنَّ عليًّا عليه السلام (٧) كره أن تتخذ المصاحف صغارًا (٨).

<sup>(</sup>١) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٢) في ش: ابن.

<sup>(</sup>٣) في ش: (كان يكتب القرآن).

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن حازم الضرير الكوفي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن سعيد بن فروخ القطان.

<sup>(</sup>٦) سفيان: لم أعرف من هو، لأنَّ يحيى يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن الأعمش.

<sup>(</sup>V) في ش: رضى الله.

 <sup>(</sup>٨) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن أبي معاوية، به، مثله، وكذا عن وكيع، عن سفيان، به.
 المصنف ٦/ ١٤٨، و ٢/ ٢٣٩ ــ ٢٤٠.

إستاده: منقطع، لأنَّ إبراهيم لم يلق عليًّا رضي الله عنه.

## كتابة المصاحف حفظًا

• 13 \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا محمد (١)، نا شعبة، عن الحكم (٢)، عن خيثمة (٣) قال: قال عمر بن الخطاب: / من يدلّني على رجل؟ [ظ/٢٦/ب] فقال له رجل: هل لك في رجل يقرأ القرآن عن ظهر قلبه؟ قال: فتطاول عمر، وقال: من هو؟ قال: ابن أم عبد، فتقاصر عمر وقال: إنه لأحراهم (١) بذلك (٥).

قال أبو بكر: قيل في هذا الحديث: يملي (٦) القرآن عن ظهر قلبه.

۱۱۶ \_ قال: وحدَّثنا عن خيثمة (١١) عن قيس بن مروان \_ وهو الذي أتى عمر \_ قال: جاء رجل إلى عمر وهو بعرفة (١٢) فقال: يا أمير المؤمنين،

إستاده: منقطع، لأن خيثمة لم يدرك عمرًا.

<sup>(</sup>١) هو: ابن جعفر الهذلي، المعروف بغندر.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عتيبة الكندى الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن عبد الرحمن بن أبي سبرة.

<sup>(</sup>٤) في ش: لأحراكم.

 <sup>(</sup>٥) تخريجه: انفرد المؤلف بروايته.

<sup>(</sup>٦) في ظ: يمل، وفي ش: يملي.

<sup>(</sup>V) هو: محمد بن خازم الضرير الكوفي.

<sup>(</sup>٨) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن قيس بن عبد الله النخعي.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن عبد الرحمن بن أبسي سبرة، والراوي عن خيثمة هو: إبراهيم النخعي.

<sup>(</sup>١٢) في ش: يعرفه.

جئتك من الكوفة وتركت بها رجلاً يملي<sup>(۱)</sup> المصاحف عن ظهر قلبه، قال: فغضب عمر وانتفخ حتى كاد أن يملأ ما بين شعبتي الرجل، قال: من هو، ويحك؟ قال: هو عبد الله بن مسعود.

قال: فما زال<sup>(۲)</sup> يطفأ ويتسرَّىٰ (٣) عنه الغضب، حتى عاد إلى حالته (٤) التي كان عليها، ثم قال: ويحك، والله ما أعلم بقي من الناس أحد هو أحق بذلك منه، وسأحدِّ ثك عن ذلك، كان رسول الله على يسمر عند أبي بكر الليلة كذلك في الأمر من أمر المسلمين، وأنه سمر عنده ذات ليلة وأنا معه، فخرج رسول الله على يمشي وخرجنا معه نمشي، فإذا رجل قائم يصلي في المسجد، فقام رسول الله على يستمع قراءته، فلما كدنا أن نعرف الرجل قال<sup>(٥)</sup>: من سرَّه الرجل أن يقرأ القرآن رطبًا كما أنزل، فليقرأه على قراءة ابن / أم عبد، قال: ثم جلس الرجل يدعو، فجعل رسول الله على يقول<sup>(٢)</sup>: سل تُعطه، سل تعطه، قال: فقال الرجل يدعو، فجعل رسول الله على قراءة ابن / أم عبد، قال: فقال الرجل يدعو، فجعل رسول الله على قراء قال: فغدوت إليه لأبشره، فوجدت الب بكر قد سبقني إليه فبشره، فلا والله (٧) ما سابقته قط إلى خير إلاً سبقني اله الهه.

<sup>(</sup>١) في ظ: يمل، وفي ش: يملي.

<sup>(</sup>٢) في ش: بحذف (زال).

<sup>(</sup>٣) في ش: ويسرا.

<sup>(</sup>٤) في النسختين: (إلى حاله).

<sup>(</sup>٥) في ش: قال رسول الله على .

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (يقول).

<sup>(</sup>٧) في ش: فقال فلا والله.

<sup>(</sup>٨) تخريجه: رواه الإمام أحمد عن أبي معاوية، به. المسند ١/ ١٧٥ ـ ١٧٦، الطبعة المحققة. والنسائي في الكبرى في المناقب. انظر: تحفة الأشراف ٨/ ٩٩ ـ ١٠١.

وأبو نعيم والحاكم بسنديهما عن الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة، نحوه. الحلية ١/ ١٣٤ ــ ١٢٥، المستدرك ٢/ ٢٢٧.

### / كتابة الفواتح والعدد في المصاحف

217 حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن سليمان، نا روح (1)، نا سفيان الثوري عن المغيرة (7)، عن إبراهيم (7) قال: كانوا يكرهون النَّقط والتعشير وإحصار (1) السور.

المغيرة، عن إبراهيم قال: كانوايكرهون تصغير المصاحف والفواتح ( $^{(\circ)}$ )، نا شعبة عن المغيرة، عن إبراهيم قال: كانوايكرهون تصغير المصاحف والفواتح ( $^{(7)}$ ) والعواشر.

210 ـ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن سليمان، نا روح، نا شعبة، عن المغيرة، عن إبراهيم: أنه كان يكره العواشر والفواتح وتصغير المصحف، وأن يكتب فيه سورة كذا وكذا(٧).

<sup>=</sup> وروى أبو داود الطيالسي والمزي عن النبعي ﷺ قوله. منحة المعبود ٢/ ١٥٠، وت الكمال ١٨٥٠/٢.

وأشار الترمذي إلى هذه الرواية في سننه في أبواب الصلاة، باب ما جاء في الرخصة في السمر بعد العشاء ١/١١٠.

وكذا ابن سعد في الطبقات الكبرى ٦/٦٦.

وأورد ابن حجر قول النبي ﷺ في الإصابة وأشار إلى القصة وأنَّ أحمد أخرجها. الإصابة ٣/ ٢٧٤، و ت التهذيب ٨/ ٤٠٣.

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>١) هو: ابن عبادة بن العلاء القيسي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن يزيد النخعي.

<sup>(</sup>٤) في ش: (واحصا)، أي بسقط الراء.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن جعفر الهذلي، المعروف بغندر.

<sup>(</sup>٦) الفواتح: كأن يقال: فاتحة سورة كذا. انظر: الأثر [١٨٤].

<sup>(</sup>٧) تخريجه: أورد السيوطى النص الأخير في الإتقان ٢/ ٤٨٢.

إسناده: فيه المغيرة بن مقسم، وهو مدلس من الطبقة الثالثة ــ الذين لا يُحتَجُّ بحديثهم إلاَّ والسَّحوا بالسماع ــ وهو لم يصرِّح بالسماع، وبقية رجاله ثقات.

113 - - 2 (1) عن الله عبد الله ، نا محمد بن حاتم بن بزيع ، نا أبو الجواب (۱۰) نا عمار (۲) عن الأعمش (۳) قال: سألت إبراهيم (۱۵) عن الأعمش في المصحف ، وتكتب سورة كذا وكذا ؟ فكرهه ، وكان يقول: جرِّدوا القرآن (۵).

11 حدّثنا عبد الله، نا إسحاق بن وهب، ثنا يزيد (٢) قال: أخبرنا حماد (٧) عن أبي حمزة أمان: أتيت إبراهيم (٩) بمصحف لي مكتوب فيه سورة كذا، وكذا آية (١٢)، فقال إبراهيم: امح (١١) هذا، فإن (١٢) ابن مسعود كان يكره هذا، ويقول: لا تخلطوا بكتاب الله (١٣) ما ليس منه (١٤).

<sup>(</sup>١) هو: الأحوص بن جواب الضبي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن زريق الضبي.

<sup>(</sup>٣) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن يزيد النخعي.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: كراهة التعشير ثبتت عن ابن مسعود. انظر: الآثار [٢٩٩ \_ ٤٣٩]. وكذا جملة «جرّدوا القرآن» ثابتة عن ابن مسعود. انظر: الآثار [٢١١ \_ ٤٢٨]. ولعل إبراهيم سمع قوله، وكان يقول مثل ذلك.

إسناده: حسن،

<sup>(</sup>٢) هو: ابن هارون بن زاذان السلمي.

<sup>(</sup>٧) لم يتبين لي من هو، لأنَّ يزيد بن هارون يروي عن الحمادين ــ ابن زيد وابن سلمة ــ وهما يرويان عن أبى حمزة الأعور.

<sup>(</sup>٨) هو: ميمون، أبو حمزة الأعور، مشهور بكنيته.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن يزيد النخعي.

<sup>(</sup>١٠) في ش: بحذف (آية).

<sup>(</sup>١١) في ظ: «امحا»، وفي ش: «امحى»، ولعلَّ الصواب ما أثبته، لأنه فعل أمر من المحو.

<sup>(</sup>١٢) في ش: إن.

<sup>(</sup>١٣) في ش: بسقط لفظ الجلالة.

<sup>(</sup>١٤) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الإِتقان ٢/ ٤٨٢. وانظر: قول ابن مسعود في الآثار [٢٤، ٢٢٤، ٢٢٤].

إسناده: فيه أبو حمزة الأعور، وهو ضعيف، وإبراهيم لم يلقَ ابن مسعود.

418 حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (١١)، نا حجَّاج (٢)، نا حمَّا حماد بن زيد، عن شعيب بن الحبحاب: أن أبا العالية (٣) كان يكره الجمل في المصحف، وكان يكره (فاتحة سورة كذا)، و (خاتمة سورة كذا)، وكان يقول: جرِّدوا القرآن (٤).

ابن ابن عبد الله، ثنا هارون بن سلیمان، نا روح (۱۹ مریخ ۱۹ مریخ الله) ثنا هارون بن سلیمان، نا روح وزرت ابن ابن جریج (۲۱ قال: قلت لعطاء (۷۰): أیکتب عند کل سورة: (خاتمة سورة کذا، وفیها کذا و کذا آیة)؟ فنهی عن ذلك، وقال: بدعة (۸۰).

• ۲۲ \_ /حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا يحيى (۹)، نا أبو بكر [ش/٥١/ب] قال: قلت لأبى رزين (١٠٠): أكتب في مصحفي (خاتمة سورة كذا وكذا)؟ قال:

<sup>(</sup>١) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>٣) هو: رُفَيع بن مهران الرياحي.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن مالك بن إسماعيل النهدي عن حماد بن زيد، به، مختصرًا. المصنف ٢/ ١٥٠.

وكذا رواه عن مالك وعفان عن حماد، به، نحوه. المصنف ٢/ ٢٣٩.

ورواه ابن ضريس بسنده عن أبي الربيع عن حماد، به، نحوه. فضائل القرآن ٨٦ ــ ٨٧، وأورده السيوطي عن المؤلف في الإتقان ٢/ ٤٨٢.

إسناده: شيخ المؤلف صدوق، وبقية رجاله ثقات، لكن يرتقي بالمتابعة إلى الصحيح لغيره.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن عبادة القيسى.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الملك بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن أبى رباح.

<sup>(</sup>٨) تخريجه: انفرد المؤلف بروايته.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن سعيد بن فروخ القطان.

<sup>(</sup>١٠) هو: مسعود بن مالك الأسدى الكوفي.

أخشى (١) أن ينشأ (٢) نشوء يحسبون أنه نزل من السماء (٣). قال ابن أبي داود: أبو بكر: هو: الزبرقان السرَّاج.

## كتابة العواشر في المصاحف

[ $d/V^{(1)}$ ]  $d/V^{(2)} = 1$  ( $d/V^{(3)} = 1$ ) الأصبهانيان، قالا: نا بكر  $d/V^{(3)} = 1$  ( $d/V^{(3)} = 1$ ) وهو ابن بكار  $d/V^{(3)} = 1$  در سلمة، عن أبي الزعراء  $d/V^{(3)} = 1$  قال عبد الله  $d/V^{(4)} = 1$  ولا تخلطوا به ما ليس فيه  $d/V^{(4)} = 1$ 

٤٢٢ \_ حدَّثنا عبد الله، نا يعقوب بن سفيان (١٠)، نا أبو نعيم (١١)

<sup>(</sup>١) في ش: قال لا، أخشى.

<sup>(</sup>٢) وفي ظ «ينشوا»، وفي ش: «تنشون»، وأثبت ما رأيته صوابًا. والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بهذا اللفظ، وقد روى ابن أبي شيبة عن عبدة بن سليمان عن الزبرقان مطولاً ما يؤيد هذا. المصنف ٢/ ٢٣٩، و ٦/ ١٥٠.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٤) في ش: أبو بكر.

<sup>(</sup>٥) والديحيى: هو: سلمة بن كهيل الحضرمي.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الله بن هانيء.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن مسعود، رضي الله عنه.

<sup>(</sup>A) أورد السيوطي عن الحربي قوله في غريب الحديث في معنى قول ابن مسعود: «جرِّدوا القرآن» إذ قال: يحتمل وجهين: أحدهما: جرِّدوه في التلاوة ولا تخلطوا به غيره، والثاني: جرِّدوه في الخط من النَّقط والتعشير، ثم نقل عن البيهقي قوله: والأبين أنه أراد لا تخلطوا به غيره من الكتب، لأن ما خلا القرآن من كتب الله إنما يؤخذ عن اليهود والنصارى وليسوا بمأمونين عليها. الإتقان ٢/ ٤٨٤.

<sup>(</sup>٩) في ش: منه.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: (يعقوب) فقط.

<sup>(</sup>١١) هو: الفضل بن دكين.

وقبيصة (١) قالا: حدَّثنا سفيان (٢) عن سلمة بن كهيل، عن أبي الزعراء قال: قال عبد الله: جرِّدوا القرآن، لا تلبسوا (٣) به ما ليس منه.

٤٢٣ \_ حدَّثنا عبد الله قال: وحدَّثناه الأحمسي (٤) قال: نا أبو نعيم.

 $^{(7)}$  عن سفیان، وحد  $^{(7)}$  عن سفیان، بنحوه.

عن عبد الله قال: ونا عليّ بن حرب، نا القاسم (٧) عن سفيان، بهذا.

٤٢٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أسيد (٨)، نا الحسين (٩)، عن سفيان، بنحوه.

القرآن، ولا تلبسوا به شيئًا.

٤٢٨ ــ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن الربيع، أنا يزيد بن هارون قال: أخبرنا شعبة، عن سلمة بن كهيل، عن أبي الأحوص (١١١) عن عبد الله قال:

<sup>(</sup>١) هو: ابن عقبة بن محمد بن سفيان السوائي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٣) في ش: ولا تلبسوا.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن إسماعيل بن سمرة.

<sup>(</sup>٥) في ش: (ابن إسحاق)، أي: بحذف (هارون).

<sup>(</sup>٦) هو: ابن عبد الوهاب القناد السكري.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن يزيد الجرمي.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن عاصم.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن حفص بن الفضل الهمداني.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن محمد بن أبى الخصيب، وهو ينسب إلى جده أحيانًا.

<sup>(</sup>١١) هو: عوف بن مالك بن نضلة.

جرِّدوا القرآن<sup>(١)</sup>.

(7) نا قيس (7)، نا قيس أن عن عن عبد الله نا أسيد أبي حصين (7) عن يحيى بن وثاب، عن مسروق (7) قال: كان عبد الله بن مسعود يكره التعشير في المصحف.

في الخصيب، ثنا عبد الله، نا علي بن محمد بن أبي الخصيب، ثنا وكيع، عن قيس بن الربيع، عن أبي حصين، عن يحيى بن وثاب، عن مسروق، عن عبد الله: أنه كره التعشير في المصحف.

قال: أخبرنا عبد الله قال: ونا الدقيقي (٧)، نا يزيد قال: أخبرنا قيس، بهذا.

قلت: وثقه العجلي وابن سعد وذكره ابن حبان في الثقات، وقول البخاري: «لا يتابع في حديثه»، لعله يقصد حديث الشفاعة، إذ قال ذلك عقبه، وصرح ابن عدي بذلك. ت الكبير ٥/ ٢٢١، والكامل ٤/ ١٥٤٩.

إستاده: صحيح.

<sup>(</sup>١) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به. المصنف ٢/ ٢٣٩، ٦/ ١٥٠.

وأبو عبيد عن سفيان، به، نحوه. فضائل القرآن ت: وهبي ٢٣٩ ــ ٢٤٠.

والطبراني عن عبد الرزاق وأبي نعيم عن الثوري، به. المعجم الكبير ٩/ ٤١٢.

وأورده الهيثمي عن أبسي المزعراء وقال: رواه الطبراني ورجالـه رجال الصحيح غيـر أبـي الزعراء، وقد وثقه ابن حبان، وقال البخاري وغيره لا يتابع في حديثه. مجمع الزوائد /٧ ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عاصم.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن حفص بن الفضل.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن الربيع الأسدي.

<sup>(</sup>٥) هو: عثمان بن عاصم بن حصين الأسدي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن الأجدع الهَمْداني.

<sup>(</sup>V) هو: محمد بن عبد الملك.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن هارون.

ابن [ش/١٥٠/أ] حدّثنا عبد الله، نا محمود بن آدم، نا / أبو بكر \_ يعني: ابن [ش/١٥٠/أ] عياش \_ ثنا أبو حصين، عن يحيى (١) عن مسروق قال: كان عبد الله يكره التعشير في المصحف.

 $\xi TT$  حدّثنا عبد الله، ثنا أبو عبد الرحمن الأذرمي  $\xi TT$  نا هشيم  $\xi TT$  عن جابر  $\xi TT$  ذكرهما عن مسروق عن عبد الله: أنه كره التعشير في المصحف  $\xi TT$  المصحف  $\xi TT$ 

<sup>(</sup>١) هو: أبن وثاب.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن محمد بن إسحاق الجزري.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن بشير بن القاسم الواسطي.

<sup>(</sup>٤) في ش: عن رجلين، ولعل ما فيها هو الصواب، بدليل السياق.

<sup>(</sup>ه) تخریجه: رواه ابن أبي شیبة وأبو عبید القاسم بن سلام وابن ضریس عن أبي بكر بن عیاش، به. المصنف ۲۲۸، ۲۲۹، ۱٤۹، فضائل القرآن لأبي عبید ت: وهبي ۲۶۰ \_ ۲۶۱، فضائل القرآن لابن ضریس ۸۶ و ۸۷.

إستساده: حسن لغيره، لأن قيس بن الربيع تفير لما كبر، وتابعه أبو بكر بن عياش.

<sup>(</sup>٦) هو: سليمان بن حيان الأزدي أبو خالد الأحمر.

<sup>(</sup>V) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: سبق نحو هذا في الآثار: [٥٠٥، ٤١٤، ٤١٤، ١٥٥]، وسيأتي نحوه في [٣٥٥، ٤٣٨].

إسناده: فيه المغيرة وهو مدلس ولم يصرح بالسماع، وأبو خالد صدوق يخطىء، فالإسناد ضعيف.

عبد الله، نا علي بن أبي الخصيب (٢)، ثنا وكيع، عن سفيان (٣)، عن مغيرة (٤) عن إبراهيم (٥): أنه كره التعشير في المصحف (٦).

 $273 _ - 2$  حدَّثنا عبد الله، نا علي بن أبي الخصيب، وعمرو بن عبد الله، قالا: نا وكيع، عن سفيان، عن ليث ( $^{(V)}$  عن مجاهد: أنه كره التعشير في المصحف ( $^{(A)}$ ).

عن المحاق وعلى بن إسحاق وعلى بن إسحاق وعلى بن إسحاق وعلى بن أبي الخصيب (٩)، قالا: حدَّثنا وكيع، عن سفيان (١٠) عن الأعمش (١١) عن مغيرة (١٢) عن إبراهيم (١٣) قال: جرِّدوا القرآن (١٤).

<sup>(</sup>۱) في ش: مكان «حدثنا» بياض.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن محمد بن أبى الخصيب.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن يزيد النخعي.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به. المصنف ٢/ ٢٣٩. إسنده: فيه المغيرة بن مقسم وهو مدلس من الطبقة الثالثة، وروى هنا بالعنعنة.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن أبي سليم.

<sup>(</sup>A) هذا الأثر غير موجود في نسخة (ظ).

تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به. المصنف ٢/ ٢٣٩، و ٦/ ١٥٠.

إستاده: فيه الليث بن سليم وهو لا يحتج به.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن محمد بن أبى الخصيب.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>١١) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>۱۲) هو: بن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>١٣) هو: ابن يزيد النخعي.

<sup>(</sup>١٤) تضريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، عن سفيان، عن مغيرة، عن إبراهيم. =

عن عن إبراهيم قال: كان يقال: جرّدوا المصحف ولا تخلطوا فيه (1) مغيرة، عن إبراهيم قال: كان يقال: جرّدوا المصحف ولا تخلطوا فيه (1) ما ليس منه (1).

**٤٣٩** ـ حدَّثنا عبد الله، نا علي بن محمد بن أبي الخصيب، قالثنا وكيع، عن سفيان (٥)، عن مغيرة، عن إبراهيم قال: كان يقال: جرِّدوا القرآن (٢).

· ٤٤ - حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله (٧) بن محمد بن خلاد، نا يزيد (٨)

وقد صح الأثر من قول عبد الله بن مسعود بأسانيد أخر عند المؤلف في الآثار [٢٦١ ـــ ٢٢٨].

إسنساده: فيه المغيرة بن مقسم، وهو مشهور بتدليسه عن إبراهيم، ولم يصرح بالسماع.

(١) هو: عبد الله بن محمد بن إسحاق الأذرمي.

(Y) هو: ابن بشير بن القاسم الواسطى.

(٣) في ش: به.

(٤) تخريجه: انفرد المؤلف بروايته، وقد سبق عن ابن مسعود نحو هذا القول. انظر: الآثار [٤٢١ ـــ ٤٢١].

إستاده: مثل سابقه.

(٥) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

(٦) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به. المصنف ٢/ ٢٣٩. إسداده: مثل سابقه.

(٧) في ش: عبيد الله.

(A) هو: ابن هارون.

المصنف ٢/ ٢٣٩، ولعل اسم «الأعمش» مدرج في الإسناد، والذي صح ذلك من قول عبد الله بن مسعود فيما رواه ابن أبي شيبة أيضًا عن وكيع، عن سفيان، عن الأعمش، عن إبراهيم قال: قال عبد الله: «جرّدوا القرآن»، ولعل المؤلف تداخل عليه الإسنادان، والله أعلم.

قال: أنا مبارك<sup>(۱)</sup> عن الحسن<sup>(۲)</sup>: أنه كان يكره التعشير والنقط، وقال: جرِّدوا القرآن، ولا تلبسوه بشيء<sup>(۳)</sup>.

عن عبد الله، نا محمد بن آدم، نا مَخْلَد بن حسين، عن هشام (٤٤) عن ابن سيرين (٥): أنه كان يكره أن يكتب في المصاحف هذه العواشر والفواتح، ويقول: جرِّدوا القرآن (٢).

 $^{(V)}$  عبد الله ، نا عبد الله بن محمد بن النعمان ، نا عارم نا عارم نا عبد الله بن محمد بن النعمان ، نا عارم نا عبد الله بن حماد بن زید ، عن شعیب \_ یعنی: ابن الحبحاب \_ عن أبی العالیة نا حماد بن زید ، عن شعیب \_ یعنی: ابن الحبحاب \_ عن أبی العالیة نا حماد بن زید ، و کان یقول : جرّدوا القرآن (۹) .

<sup>(</sup>١) هو: ابن فضالة.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أبى الحسن البصري.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إسناده: فيه مبارك بن فضالة وهو مدلس من الطبقة الثالثة ولم يصرِّح بالتحديث، وشيخ المؤلف لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن حسان الأزدي القردوسي.

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن سيرين.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه إبن أبي شيبة عن يزيد بن هارون، عن هشام، عن ابن سيرين ولفظه: «أنه كان يكره الفواتح والعواشر التي فيها قاف وكاف». المصنف ٢/ ٢٣٩،

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>V) هو: محمد بن الفضل السدوسي.

<sup>(</sup>A) هو: رفيع بن مهران الرياحي.

<sup>(</sup>٩) تضريجه: سبق نحوه عند المؤلف في الأثر [١٨٨].

إسناده: رجال ثقات، إلا عارمًا فإنه تغير بأخرة، لكن تابعه حجاج بن المنهال عند المؤلف، ومالك بن إسماعيل وعفان عند ابن أبي شيبة، وأبو الربيع عند ابن ضريس، فالإسناد صحيح لغيره. انظر: الأثر [٤١٨] وتخريجه.

 $^{(4)}$  عن جویبر $^{(7)}$ ، عن الضحاك $^{(7)}$  قال: قال عبد الله $^{(1)}$ : جرّدوا القرآن $^{(9)}$ .

#### نقط المصاحف

عبد الله بن محمد المخرمي، نا أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن نقط نصر بن مالك، نا الحسين بن الوليد، عن هارون بن موسى قال: أول من نقط المصاحف يحيى بن يعمر (١١).

<sup>(</sup>١) هو: سليمان بن حيان الأزدى.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سعيد الأزدي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن مزاحم الهلالي.

<sup>(</sup>٤) لم يثبت للضحاك سماع من أحد الصحابة ولم يعرف من عبد الله هنا، ولعله ابن عباس، إذ أكثر من الرواية عنه مرسلاً، ويرجح ابن مسعود لثبوت الأثر عنه.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه بهذا الإسناد، وقد ثبت هذا القول عن ابن مسعود. انظر الآثار [٢١١ ــ ٤٢٨].

إسناده: فيه جويبر وهو ضعيف، وفيه انقطاع أيضًا، لأن الضحاك لم يدرك عبد الله.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن محمد المصيصى الأعور.

<sup>(</sup>٧) هو: يزيد بن حميد الضبعى.

<sup>(</sup>A) في ش: (أمره)، وفي ظ: الهاء غير واضحة.

<sup>(</sup>٩) في ش: لا يخلط به.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: انفرد المؤلف بروايته.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>١١) تخريجه: أورده ابن الجزري في غاية النهاية ٢/ ٣٨١، وعزاه إلى البخاري في تاريخه.

 $2 ext{2V} = - \sqrt{3} ext{til}$  عبد الله، نا محمد بن بشار، نا محمد بن بکر، أبنا هشام (٥) عن محمد (٢): أنه کره أن ينقط المصحف بالنحو (٧).

٨٤٨ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا ابن إدريس (٨) عن

وكذا أورده الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب ١١/ ٣٠٥.

وذكر الداني بأن يحيى بن يعمر هو أول من نقط المصاحف. كتاب النقط ١٢٥.

وكذا ذكره الذهبي في: سير أعلام النبلاء ٤/ ٤٤٢، ومعرفة القراء الكبار ١/ ٦٨.

وقيل في أول من نقط المصاحف غير يحيى، ولا تعارض بينهما؛ إذ النقط نوعان: نقط الإعراب ونقط الإعجام، فالأولوية المنسوبة إلى أبي الأسود الدؤلي نقط الإعراب، والأولوية المنسوبة إلى يحيى وتلميذه نصر بن عاصم نقط الإعجام.

انظر: الطراز \_ قسم الدراسة \_ ٢٥٥، وراجع ٢٣٣ \_ ٢٥٨، للتوسع في الموضوع.

إسناده: صحيح.

- (١) هو: ابن عبد الأعلى البصري السامي \_ بالمهملة \_ .
  - (٢) هو: ابن حسان الأزدي.
  - (٣) هو: ابن أبي الحسن البصري.
  - (٤) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إستساده: فيه هشام بن حسان وهو معروف بالإرسال عن الحسن، ولم يصرح هنا بالسماع، وقد ثبت عن الحسن بسند صحيح أنه كان لا يرى بأسًا أن ينقط المصحف بالنحو. انظر: الأثر [٢٦].

- (a) هو: ابن حسان الأزدي.
- (٦) هو: ابن سيرين الأنصاري.
- (٧) هذا الأثر من نسخة (ش)، وليس موجودًا في ظ.
  - (٨) هو: عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي.

<sup>=</sup> قلت: لم أجده في الكبير ولا في الصغير.

هشام، عن ابن سيرين: أنه كره نقط المصحف بالنحو.

 $\frac{\mathbf{\xi}\mathbf{q}}{\mathbf{q}}$  حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن سليمان، نا روح (۱)، قنا أشعث (۲)، عن محمد: أنه كان يكره النقط (۳).

وم عبد الله، نا محمد بن بشار، نا محمد أن قنا شعبة، عن أبي رجاء (٥) قال: سألت محمد بن سيرين عن المصحف ينقط بالنحو، قال: أخشى أن يزيدوا في الحروف (٦).

دم، نا مخلد (۷) عن هشام (۸) عن هشام (۹) عن هشام (۹) عن الحسن (۹) وابن سیرین: أنهما كانا یكرهان نقط المصحف.

دا هشام، نا هورون بن سليمان، نا روح حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن سليمان، نا روح حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن سليمان، نا روح عن الحسن، ومحمد (11): أنهما كانا يكرهان نقط المصحف بالنحو (11).

إسناده: صحيح.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>١) هو: ابن عبادة بن العلاء القيسي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عبد الملك الحمراني.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن جعفر الهذلي.

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن سيف الأزدي.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه الداني بسنده عن شعبة به، نحوه. المحكم ١١.

<sup>(</sup>V) هو: ابن حسين الأزدي المهلّبي.

<sup>(</sup>A) هو: ابن حسان الأزدى.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن عبادة.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن سيرين.

<sup>(</sup>۱۲) تخريجه: رواه أبو عبيد القاسم بن سلام، عن هشام به. فضائل القرآن. ت: وهبـي ۲٤٠. ورواه الداني بسنده عن أبـي عبيد، به. المحكم ۱۱.

**20%** حدَّثنا عبد الله، نا الحسن بن أحمد الحرَّاني قال: نا مسكين (١)، ثنا شعبة، عن أبي رجاء قال: سألت محمد بن سيرين فقال: أخشى أن يزيدوا في الحروف (٢).

نا سعید ( $^{(2)}$ )، نا سعید  $^{(2)}$ )، نا سعید عن قتادة: أنه کان یکره أن ینقط المصحف بالنحو.

دنا عبد الله، نا عبد الجبار بن يحيى بن جحشة الرملي، نا عقبة  $_{-}$  عن قتادة قال: وددت أن أيديهم عقبة  $_{-}$  عن قتادة قال: وددت أن أيديهم

<sup>=</sup> إسناده: صحيح، وقد روي عنهما غير هذا القول. انظر: الآثار [٤٦١، ٣٦٣ \_ ٤٦٧]. وانظر التعليق على الأثرين [٤٦٤ \_ ٤٦٤] لمعرفة الجمع بين القولين.

<sup>(</sup>١) هو: ابن بكير الحرني.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: سبق في الأثر [٥٠١].

إسناده: فيه مسكين بن بكير وهو صدوق يخطىء، لكن تابعه محمد بن جعفر الهذلي في الأثر [٤٥٠]، فالإسناد حسن لغيره، ولعل مسكينًا أخطأ في ذكر الأثر فلم يذكر السؤال بل اكتفى بالجواب، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن عبادة القيسي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبسي عَرُوبَة.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن مسلم القرشي.

<sup>(</sup>٦) لم يتبين لي من هو؟

 <sup>(</sup>٧) تخريجه: ذكر الداني عن قتادة أنه يكره في ذلك، أي نقط المصاحف. المحكم ١٠.
 إسناده: صحيح، ولئن كان سعيد بن أبي عروبة اختلط، فرواية روح بن عبادة عنه قبل الاختلاط.

<sup>(</sup>A) هو: عبد الرحمن بن عمرو بن أبى عمرو.

قطعت، يعنى: نُقَطُ (١) المصاحف.

20 حدَّثنا عبد الله، نا العباس بن الوليد قال: أخبرني أبِي  $(^{\Upsilon)}$ ، قنا الأوزاعي قال: سمعت قتادة \_ وكان عربي اللسان \_ يقول في هذه النقط: لوددت أن الأيدي قطعت فيه  $(^{\Upsilon)}$ .

**٤٥٨** \_ حدَّثنا عبد الله، نا علي بن محمد بن أبي الخصيب، ومحمد بن إسماعيل الأحمسي، قالا: حدَّثنا وكيع، عن سفيان (٤) عن مغيرة (٥) عن إبراهيم (٦): أنه كره النقط، زاد عليّ: وخاتمة سورة كذا وكذا.

809 - 40 عن سفيان، عن أسيد (٧)، ثنا الحسين (٨)، عن سفيان، عن مغيرة، عن إبراهيم: / أنه كان يكره التعشير والنقط في المصحف (٩). [ظ/ ١٦/ أ]

٤٦٠ \_ حدَّثنا عبد الله، نا يحيى بن عثمان، نا فديك بن سليمان قال: كان عباد بن عباد الخواص، إذا قدم علينا لا يقرأ إلَّا في مصحف غير منقوط (١٠).

<sup>(</sup>١) نُقَّطَ على وزن فُعَّل، بمعنى الفاعل.

<sup>(</sup>٢) هو: الوليد بن مزيد العذري البيروتي.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.إسناده: حسن.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن يزيد النخعي.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن عاصم.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن حفص بن الفضل الهمداني.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: رواه ابن ضريس عن سفيان، به، نحوه. فضائل القرآن ٨٥ ــ ٨٦. وابن أبي شيبة عن وكيع، به. المصنف ٢/ ٢٣٩. وأورده السيوطي عن المؤلف في الإتقان ٢/ ٤٨٢.

واورده السيوطي عن المولف في الإنفال ١١ (١٨٠٠ .

إستاده: فيه المغيرة بن مقسم وهو مدلس من المرتبة الثالثة ولم يصرح بالسماع.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: أورده المزي عن يحيى بن عثمان، به. ت الكمال ١/ ٢٥١.

# وقد رُخِّص في نقط المصاحف

الأشعث (٢) عن الحسن (٣): أنه كان لا يرى بأسًا أن ينقط المصحف بالنحو (١). الأشعث (٢) عن الحسن (٣): أنه كان لا يرى بأسًا أن ينقط المصحف بالنحو (١).

277 حدَّثنا عبد الله، ثنا الحسن (٥) بن أحمد، نا مسكين (٢)، نا شعبة، عن محمد بن سيف (٧) قال: سألت الحسن عن المصحف ينقط بالعربية؟ قال: أوَمَا بلغك كتاب عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن تفقهوا في الدين، وأحسنوا عبارة الرؤيا، وتعلَّموا العربية (٨).

27٣ \_ حدَّثنا عبد الله، نا الحسن بن أحمد، نا مسكين، نا شعبة، عن

إسنساده: فيه فديك بن سليمان وقد قال فيه ابن حجر مقبول.

في هامش (ظ) بلغ سماع على القاضي أبي الفضل الأرموي أبو منصور سعيد بن محمد بن سعيد بن الرزاز، وأبو الفتوح محمد بن أبي الحسن علي بن هبة الله بن سهلان البيع، وفتاه: صدوق بن عبد الله، بقراءة سعد الله بن نجا بن محمد بن الوادي، وذلك في يوم الحمد. رابع عشر، شهر ربيع الأول، من سنّة سبع وأربعين وخمسمائة. (بعض الكلمات غير واضحة، ويراجع السماع رقم ٢ و ١٦).

هو: ابن عبادة بن العلاء القيسي.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن عبد الملك الحمراني.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: روى نحوه أبو عبيدة عن أشعث، به، في فضائل القرآن ٢٤٠. إسنساده: صحيح: وهذا هو الراجح عنه في المسألة، وما في الأثر [٤٤٦] مرجوح.

<sup>(</sup>٥) في ش: الحسين.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن بكير الحراني.

<sup>(</sup>٧) في ش: يوسف.

<sup>(</sup>A) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إسناده: فيه مسكين وهو صدوق يخطىء، والحسن البصري لم يدرك عمرًا، فالإسناد منقطع.

منصور بن (١) زاذان قال: سألت الحسن وابن سيرين، فقالا: لا بأس به.

37٤ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا إسماعيل بن أسد (٢)، نا يحيى بن أبي بكير، نا شعبة قال: كان منصور بن زاذان سريع القراءة قال: فسألت الحسن وابن سيرين عن المصحف ينقط بالنحو؟ / فقالا: لا بأس به (٣). [ش/٥٨/ب]

270 \_ حدَّثنا عبد الله، نا علي بن محمد بن أبي الخصيب، ثنا وكيع، عن خارجة بن مصعب، عن خالد الحذاء (٤) قال: رأيت ابن سيرين يقرأ في مصحف منقوط.

 $^{(7)}$  عبد الله، ثنا أبو عبد الرحمن الأذرمي  $^{(8)}$ ، ثنا هشيم  $^{(7)}$  عن خالد قال: دخلت على ابن سيرين، وإذا $^{(7)}$  هو يقرأ في مصحف منقوط.

٤٦٧ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا المؤمل بن هشام، نا إسماعيل (^) عن

<sup>(</sup>١) في ش: أن.

<sup>(</sup>٢) في ش: أسيد.

<sup>(</sup>٣) تَخْرِيْجِه: أورده السيوطي عن المؤلف في الإتقان ٢/ ٤٨٣، ويؤيد هذا الأثرُ الآتي عن ابن سيرين أن خالد الحذاء رآه يقرأ في مصحف منقوط، وكذا صح عن الحسن أنه كان لا يرى بأسًا بذلك. انظر: الأثر [٤٦١].

إسناده: صحيح لغيره، لأن إسماعيل بن أسد صدوق، وتابعه الحسن بن أحمد الحراني. مهمة: روي عن الحسن وابن سيرين في الأثرين [٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٦] أنهما كرها النقط في المصاحف، ولعل تلك كانت في أول الأمر ثم رجعا عنها إلى الجواز، إذ يدل عليه هذين الأثرين، إضافة إلى ثبوت قراءة ابن سيرين في مصحف منقوط، انظر: الآثار [٤٦٥ – ٧٢٤]، وكذا روى عن الحسن أنه لا يرى بأسًا بذلك. انظر: الأثر [٤٦١].

<sup>(</sup>٤) هو: ابن مهران.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الله بن محمد بن إسحاق.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن بشير بن القاسم السلمي.

<sup>(</sup>٧) في ش: (إذا) بدون واو.

<sup>(</sup>A) هو: ابن إبراهيم بن مقسم.

خالد: أنه كان عند محمد بن سيرين مصحف منقوط(١) وكان يقرأ فيه(٢).

## الأجرة على نقط المصاحف

وعلى بن محمد بن  $^{(\Lambda)}$  وعلى بن محمد بن  $^{(\Lambda)}$  وعلى بن محمد بن [ $^{(\Lambda)}$  أبي الخصيب، قالا: نا وكيع /عن أبي بكر الهذلي، عن الحسن  $^{(P)}$  قال:

وروى الداني لفظ أبي عبيد في المحكم ١٣.

إسناده: صحيح.

إستاده: حسن.

قلت: صنيع المؤلف في تقديم الآثار الدالة على كراهية النقط، ثم إردافه بالآثار الدالة على الإباحة، تلميح إلى ذهابه إلى الجواز، وهو المعمول به، ولعل الذين لم يرخصوا في ذلك أرادوا باللون الواحد، كما جاء التعليل في بعض الآثار خشية الزيادة في الحروف. انظر: الأثرين [٤٥٠ و ٤٥٣].

<sup>(</sup>١) في ش: مصحفًا منقوطًا.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه ابن ضريس بسنده عن خالد الحذاء، بنحوه. فضائل القرآن ٨٤. وروى أبو عبيد بسنده عن خالد، ولفظه: «كنت أمسك المصحف على ابن سيرين في مصحف منقوط». فضائل القرآن ت: وهبي ٢٤٠.

<sup>(</sup>٣) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم المصري.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن عبد الرحمن بن أبي نعيم، وهو ينسب إلى جده أحيانًا.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (القارىء).

 <sup>(</sup>٧) تخريجه: أورده الداني عن ابن وهب في كتاب النقط ١٢٩ \_ ١٣٠.
 والسيوطي عن المؤلف في الإتقان ٢/ ٤٨٣.

<sup>(</sup>A) هو: محمد بن إسماعيل بن سمرة.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن أبي الحسن البصري.

لا بأس ببيعها وبشرائها(١) وبنقطها بالأجرة(٢).

## النقط الثلاث عند رؤوس الآي

 $^{(7)}$ عن حبيب، نا محمد بن كثير  $^{(8)}$ عن الأوزاعي  $^{(8)}$ ، عن يحيى  $^{(8)}$  قال: كانوا لا يقرون شيئًا مما في هذه المصاحف، إلَّا هذه النقط الثلاث  $^{(7)}$  التي عند رأس الآي  $^{(8)}$ .

الالا حجَّاج (٩)، نا إسحاق بن إبراهيم (١٠)، نا حجَّاج (٩)، نا عبد الله، نا إبراهيم (١٠)؛ أبو عوانة (١٠) عن المغيرة (١١)، عن إبراهيم (١٢): أنه كان يكره أن يكتب بالذهب

<sup>(</sup>١) في ش: وشرائها.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢٠٦١، وانظر: الآثار [٣٥٣ \_ 70٣].

إسناده: ضعيف جدًّا، وفيه أبو بكر الهذلي، وهو متروك الحديث.

لكن ثبت عن الحسن قوله: «لا بأس ببيعها وشرائها». انظر: الآثار [٢٥٤ ــ ٢٥٩]، وبهذا الإسناد انفرد أبو بكر الهذلي بزيادة: «وبنقطها بالأجرة»، ولم أجد له متابعًا، فهذه الزيادة منكرة. والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) هو الثقفي الصنعاني.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الرحمن بن عمرو بن أبي عمرو.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن أبى كثير.

<sup>(</sup>٦) في ظ: «الثلاثة»، وفي ش: «الثلاث»، وما في (ش) هو الصواب.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الإتقان ٢/ ٤٨٢ .

إسناده: ضعيف، فيه محمد بن كثير وهو صدوق كثير الخطأ، ويحيى بن أبي كثير لم يصرح بمن نقل عنهم.

<sup>(</sup>۸) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>١٠) هو: وضاح بن عبد الله اليشكري.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>١٢) هو: ابن يزيد النخعي.

أو يعلم رأس الآي<sup>(١)</sup>.

#### كيف تنقط المصاحف

 $^{(1)}$  يستدل به على علم النقط  $^{(2)}$  ومواضعه  $^{(3)}$ .

إذا كان الحرف مرفوعًا غير منون نقطته قدَّامه واحدة (٥) مثل قوله: (الرحمنُ الرحيمُ).

وإذا كان منصوبًا غير منون نقطته واحدة فوقه، كقوله: (الرحمنَ الرحيمَ).

وإذا كان مجرورًا غير منون نقطته واحدة تحته، كقوله: (الرحمنِ الرحيمِ)(٦٠).

في ظ: عن المغيرة عن أبيه، وكتب في الهامش: "عن إبراهيم" تصحيحًا، وفي ش: "عن المغيرة عن إبراهيم: أنه كان...".

<sup>(</sup>۱) تخريجه: انفرد المؤلف بروايته. إستاده: فيه المغيرة بن مقسم، وهو مدلس من المرتبة الثالثة ولم يصرح بالسماع.

<sup>(</sup>۲) في ش: ونقط.

<sup>(</sup>٣) يقصد به علم الضبط، وعبر بالنقط لأنه كان المستعمل في عصره، وهو النقط المدور الذي استعمله أبو الأسود في المصاحف، وانتهى به العمل الآن، واستعمل بدله شكل الخليل.

<sup>(</sup>٤) كلام المؤلف يدل على أن أبا حاتم السجستاني ألف كتابًا في علم النقط والشكل، بل ذكره ابن النديم ووصفه بقوله: «كتاب أبي حاتم في النقط والشكل بجداول ودارات». انظر: الفهرست ٣٥.

<sup>(</sup>a) هذا على مذهب أبي الأسود الدؤلي وقد انتهى العمل به، لذا يجب أن توضع الضمة فوق الحرف على مذهب الخليل بن أحمد، لأن الشكل المدور لا يتبين به مواضع الإعراب إلا باختلاف مواقعه، بخلاف شكل الخليل لاختلاف صور الحركات. انظر: المحكم ٢٢ \_ ٢٢.

<sup>(</sup>٦) انظر: كتاب النقط للداني ١٢٦.

وأما ما كان منونًا فنقطتان، مثل قوله في الرفع: (عليمٌ حكيمٌ)، وفي النصب: (عليمًا حكيمًا)، وفي الجر: (عليم / حكيمٍ)(١).

وربما تركوا في النصب، لأن الألف تدل على النصب، فخففوا على الإيجاز، إلاَّ أنهم ينوِّنون (٢) عند الحروف الستة.

وإنما النقط على الإيجاز، لأنهم لو تتبعوا كما ينبغي أن ينقط عليه، فنقطوه لفسد المصحف<sup>(٣)</sup>. لو نقطوا قوله: ﴿ فَكُلُمُ ﴾ (٤) على الفاء والميم والثاء واللام والهاء، ونحو ذلك فسد، ولكنهم ينقطون على الميم واحدة فوقها<sup>(٥)</sup> وواحدة من بين يدي اللام؛ لأن اللام حرف الإعراب وقد تنصب اللام

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ١٢٧.

<sup>(</sup>۲) في ش: ينون.

<sup>(</sup>٣) وقد قال الداني نحوه: "وليس على كل حرف يقع الشكل"، وإنما يقع على ما إذا لم يُشَكَّل التبس، ولو شكّل الحرف من أوله إلى آخره \_ أعني الكلمة \_ لأظلم الكتاب، ولم تكن فائدة، إذا كان بعضه يؤدي عن بعض". المحكم ٢٣.

ولكن لما تفشَّى اللحن وكثر التحريف والتصحيف، استوجب ذلك ضبط الحرف بكل ما يستحقه، لأن الشكل يبين إعرابه، كما تبين الحروف المكتوبة الحروف المنطوقة، كذلك يبين الشكل المكتوب الإعراب المنطوق.

قال ابن مجاهد: «الشكل سمة للكتاب كما أن الإعراب سمة لكلام اللسان، ولولا الشكل لم تعرف معانى الكلام».

وعليه يصير النقط أو الشكل في زماننا هذا واجبًا، بل لا ينفصل عن الرسم، فإعراب المصحف بالحركات والسكنات والشدَّات والمدَّات وغيرها هو إعراب القرآن، وقال أبو حاتم الرازي: «فيعرب كل حرف به بالنقط والشكل ويقوم عليه، حتى لا يترك حرف واحد إلاَّ ويعطى حقه من الإعراب». انظر: المحكم ٢٣، وقسم الدراسة لكتاب الطراز في شرح ضبط الخراز ١٧٧ وما بعدها، و ٣٠٠٠ وما بعدها.

 <sup>(</sup>٤) من قوله تعالى: ﴿ فَمَثَلُهُم كَمَثَلِ صَفْوَانٍ ﴾ البقرة [٢٦٤]، ومن قوله: ﴿ فَمَثَلُهُم كَمَثَلِ ٱلْكَلْبِ ﴾
 الأعراف [١٧٦].

<sup>(</sup>٥) في ش: من فوقها.

وترفع وتجر، وفتحوا الميم لئلا(١) يظن القارىء أنها (فمثل).

وإذا جاء شيء يستدل بغيره عليه ترك، مثل قوله: ﴿ قُتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾ (٢) [ظ/ ٧٠/ أ] ينقط بين يدي القاف / واحدة ولا ينقط على التاء شيئًا؛ لأن ضمتها تدل على أنهم (٣) فُعلوا.

وأما قوله: ﴿ وَقُتِ لُواْ تَفْتِ يَلَا ﴿ ثَالَهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ . هذه مشددة، فتفرق بين المخفف والمشدد، فقس كل شيء بهذا إن شاء الله .

وأما الهمزة (٥): فإذا كانت مفتوحة غير ممدودة نقطتها (٦) في قفا الألف، وإذا كانت ممدودة نقطتها بين يدى الألف.

فأما (٧) غير الممدود: فمثل قوله: ﴿ بَلُّ (٨) أَنَيْنَاهُم بِلْرِكَ رِهِمٌ ﴾ (٩)، لأنها بمعنى: جئناهم، وأما: (وَلَقَدْ ءاتَيْنَاهُم) (١٠) فبين يدي الألف، وترفعها قليلاً إلى رأس الألف، لأن آتيناهم معناه: أعطيناهم.

<sup>(</sup>١) في ش: لأن لا.

<sup>(</sup>٢) مَن قوله: ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَ ٱلَّذِينَ قُتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ آمَوْتًا ﴾ سورة آل عمران [١٦٩]، ومن قوله: ﴿ وَالَّذِينَ قُتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَانَ يُضِلُّ أَعْمَلُكُمْ ۚ إِنَّ ﴾ سورة محمد ﷺ.

<sup>(</sup>٣) في ش: نها.

<sup>(</sup>٤) الأحزاب [٦١].

 <sup>(</sup>٥) تكون الهمزة نقطة صفراء إذا كانت محققة، نقطة حمراء إذا كانت مسهّلة، على مذهب
 أبي الأسود الدؤلي، وأما الآن فشاع استعمال مذهب الخليل وهي: رأس عين
 مقطوعة.

<sup>(</sup>٦) في (ظ) نقطها.

<sup>(</sup>٧) في ش: وأما.

<sup>(</sup>٨) في ش: بحذف (بل).

<sup>(</sup>٩) سورة المؤمنون [٧١].

<sup>(</sup>١٠) هذه الآية مثال للمدود، لكني لم أجد مثل هذه الآية. انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن ٨ \_ ٩، بل الذي في سورة الجاثية: ﴿ وَمَاتَيْنَكُم بَيِّنَتِ مِّنَ ٱلْأَمِّرِ ﴾ الآية [١٧].

وكذلك إن كانت الممدودة والمقصورة في آخر الكلمة.

فأما المقصورة غير المنون، فمثل قوله: ﴿ أَن (١) لَّا مَلْجَاً مِنَ ٱللَّهِ ﴾ (٢).

وإن كان منونًا فنقطتان (٣)، مثل قوله: ﴿ لَوَ يَجِدُونَ مَلَجَنَّا ﴾ (٤)، ومثل قوله: ﴿ لَوْ يَجِدُونَ مَلَجَنَّا ﴾ (٤)، ومثل قوله: ﴿ مِن سَيَإِ بِنَبَإِ يَقِينِ شَا ﴾ (٥).

وأما الممدود الذي ليس بمنون، فمثل قوله: ﴿ كُلُّمَاۤ أَضَآهَ لَهُم ﴾ (٦)، (وَجَاءَ)، ﴿ وَلَوْشَآهُ رَبُّكَ ﴾ (٧).

والمنون مثل قوله: ﴿ وَالسَّمَاءَ بِنَاءَ ﴾ ( ^ ) ، ﴿ جَزَاءً مِن زَّيِّكَ عَطَاةً ﴾ ( ٩ ) .

وإذا أشكل عليك الهمز<sup>(١١)</sup> فقس الهمزة بالعين<sup>(١١)</sup>، فإن كانت العين تقع قبل الواو أو الألف جعلتها / بين [ش/٥٩/ب] قبل الواو أو الألف جعلتها أو يقاها نقطة بعد الواو، والألف جعلتها، وكان يديها نقطة، وإن كانت هي الواو والألف: جعلت النقطة في جبهتها، وكان حدها أن تكون في نفس الواو، ولكنها جعلت<sup>(١٣)</sup> في الجبهة لينحا عن السواد.

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (أن).

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة [١١٨]. والجواب ساقط، ولعل تكملة العبارة: (فنقطة فوق الألف).

<sup>(</sup>٣) أي: حركتان.

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة [٥٧].

<sup>(</sup>۵) سورة النمل [۲۲].

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة [٢٠].

 <sup>(</sup>٧) سورة الأنعام [١١٢]، وسورة يونس [٩٩]، وسورة هود [١١٨]، وتكملة العبارة:
 (فنقطة بعد الألف، أي رأس عين).

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة [٢٢].

<sup>(</sup>٩) سورة النبأ [٣٦]، وتكملة الكلام: فنقطتان، أي حركتان.

<sup>(</sup>١٠) لتحديد مواضع الهمزة من الحرف ينظر: المحكم للداني ٢٤٢ وما بعدها.

<sup>(</sup>١١) انظر: دليل الحيران ٢٨٠، والطراز ٢/ ١٧٩ وما بعدها.

<sup>(</sup>١٢) في ش: والألف.

<sup>(</sup>١٣) في ش: تجعل.

فالممدود مثل قوله: (السّوّء(١)) تقدير (السوع) فهي بعد الواو، و (السّماء) تقديره (السماع) وهي بعد الألف.

وإذا كانت متحركة بالنصب: فالنقطة (٢) فوق الواو، مثل قوله: ﴿ وَيُؤَخِّرُكُمُ ﴾ (٣) و ﴿ لَا تُوَاخِذُنَا ﴾ (٤).

وأما الهمزة التي تقع في قفا الواو: إذا كانت قبلها فمثل: (يَسْتَهْزِءُون) (٥) وكذلك: ﴿ لِيُوَاطِئُوا ﴾ (٦) لأن قياسها (يستهزعون) فالعين قبل الواو، وكذلك «ليواطعوا»، لأن (٧) العين قبل الواو، ومثله: ﴿ أُوتُوا الْعِلْمَ ﴾ (٨)، لأن قياسها «عوتوا» ولأنها من الواو، ووزنها (٩) افعلوا.

[ظ/٧٠/ب] وأما ﴿ وَأَتُوا بِهِ مُتَشَابِهُ أَ ﴾ (١٠) ، فالنقطة / قدًّام الألف (١١) ، وكذلك (أُولئِك) الهمزة في الألف، فالواو ليس لها موضع ؛ لأن قياسها «علائك» ، فالواو كتبت لأن الهمزة مرفوعة ، وقال قوم: كتبوها ليفصلوا بينها وبين (إليك) في الخط.

<sup>(</sup>١) في ظ: (للسو).

<sup>(</sup>۲) في ش: والنقطة.

<sup>(</sup>٣) سُورة إبراهيم من الآية [١٠]، وسورة نوح من الآية [٤].

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة [٢٨٦].

<sup>(</sup>٥) من آيات كثيرة في سور متعددة. انظر: مثلاً سورة الأنعام [٥ و ١٠]، ارجع للمعجم المفهرس لألفاظ القرآن ٧٣٦.

<sup>(</sup>٦) سورة التوبة [٣٧].

<sup>(</sup>٧) في ش: بحذف (لأن).

 <sup>(</sup>٨) سورة النحل من الآية [٢٧]، ومن آيات متعددة في سور كثيرة. انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن ١١.

<sup>(</sup>٩) في ش: ولأنها.

<sup>(</sup>١٠) سورة البقرة [٧٥].

<sup>(</sup>١١) وعلى مذهب الخليل فوق الألف لأنها رأس عين، وعليه العمل في مصاحفنا الحالية.

وأما (الأولى) فإن الهمزة في قفا الواو<sup>(۱)</sup>، لأن<sup>(۲)</sup> قياسها «العولى»، فكذلك<sup>(۳)</sup> (أُوفِ بِعَهْدِكم)<sup>(3)</sup>.

وإذا كانت الهمزة منتصبة: نحو (القُرْءَان) و ﴿ نَبَانَا اللّهُ مِنْ أَخَبَارِكُمْ ﴾ (٥)، وقوله: ﴿ فَرَءَاهُ حَسَنًا ﴾ (٦)، فإنها تنقط عليها ثنتان (٧) واحدة قبل الألف، والأخرى بعدها، إلاّ أن التي بعدها أرفع من الأولى سنًّا (٨) وهي تسمى المقيدة، وإنما نقطت ثنتين: لأن واحدة للهمزة، والأخرى للنصب وهي الثانية (٩).

وإن كانت (١٠٠ جزمًا فلا تنقط إلا واحدة، مثل قوله: ﴿ وَأَتُوا اللَّهُ مُوسَلَ مَا لَا اللَّهُ اللَّ

وأما قوله(١٣): (أَنْذَرتَهم)(١٤)، (أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاس)(١٥)، فمن جعلها مدة

<sup>(</sup>١) انظر: المحكم ٢٣٨ لمعرفة قفاالواو، ولكن العمل على مذهب الخليل رأس عين فوق الواو.

<sup>(</sup>٢) في ش: ولأن.

<sup>(</sup>٣) في ش: وكذلك.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة [٤٠].

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة [٩٤].

<sup>(</sup>٦) سورة فاطر [٨].

<sup>(</sup>٧) أي نقطتان: نقطة للهمزة، ونقطة للحركة.

<sup>(</sup>A) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: شيا.

 <sup>(</sup>٩) ونقطة الهمزة صفراء، ونقطة الحركة حمراء، على مذهب أبي الأسود، وأما الآن
 فعلى مذهب الخليل رأس عين والحركة معروفة.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: كان.

<sup>(</sup>١١) سورة البقرة [١٨٩].

<sup>(</sup>١٢) سورة طه [١٣٢].

<sup>(</sup>١٣) في ظ: قولهم، وفي ش: قوله.

<sup>(</sup>١٤) في ش: آنذرتهم، من سورة البقرة الآية [٦].

<sup>(</sup>١٥) سورة المائدة [١١٦].

«آنذرتهم» \_ وهي لغة العرب الفصحاء \_ ، فإنك تنقطها(١) واحدة بين يديها، كما تنقط ﴿ ءَانَيْنَا ٓ إِبْرَهِيمَ رُشُدَهُ ﴾(٢) ، ومن همزها همزتين: نقطها مقيدة على ما وصفنا في: ﴿ نَبَاَّنَا ٱللَّهُ ﴾(٣) ونحوها، لأنها لا بد من تقييدها للهمزتين بغيرها(١) مثل: ﴿ نَبَاَّنَا ٱللَّهُ ﴾.

وأما (ءَامَنُوا) و (ءَادَمُ) و (ءَاخُرُ)(٥)، فواحدة (٢) بعد الألف في أعلاها.

فإذا(١١) كانت الهمزتان متفقتين وهما في كلمتين، مثل: ﴿ جَآءَ أَمُرُنَا﴾ (١٢)

<sup>(</sup>١) في ش: فإنه يقطعها.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء [١٥].

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة [٩٤].

<sup>(</sup>٤) في ش: نظيرها.

<sup>(</sup>٥) في ش: بحذف (وآخر).

<sup>(</sup>٦) في ش: بواحدة.

<sup>(</sup>٧) في النسختين «مختلفتان»، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>A) في ش: تنقط.

<sup>(</sup>٩) سورة البقرة [١٣].

<sup>(</sup>١٠) في ش: وإذا اختلفنا.

<sup>(</sup>١١) في ش: وإذا.

<sup>(</sup>١٢) سورة هود [٤٠، ٥٨، ٦٦، ٨٢، ٩٤].

و ﴿ شُآءَ أَنشَرُمُ ﴿ ثَانَ أَبَا عَمْرُو يَدَعُ الْهَمْزَةُ الْأُولَى، ولا يَشْبُهُ هَذَا عَنْدُهُ إِذَا اختلفتا لم [ظ/٧١/أ] اختلفتا، يزعم / أنهما إذا اتفقتا خلفت إحداهما الأخرى، وإذا اختلفتا لم [ظ/٧١/أ] تخلف إحداهما الأخرى، فمن ثم همز أبو عمرو الآخرة في اختلافهما.

وإذا جاءتا متفقتين على ما ذكرت، فمن همز همزتين نقطها (٢) جميعًا على ألف (جَآء) من بعدها في أعلاها لأنها ممدودة، وعلى ألف (أمْرنا) في قفاها لأنها مقصورة، ومن قال بقول أبي عمرو: لم (٣) ينقط على ألف (جَاء) شيئًا إلا بالخضرة (٤).

## وقد جاءت في القرآن حروف كتبت على غير الهجاء

فمثل (٥) (العُلَمَوُّا) ومثل (بُرَءَ وُّا) (٢) ، فإذا نقطت ﴿ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَوُّا ﴾ (٧) جعلتها في جبهة الواو، لأن الواو مكان الألف التي ينبغي لها أن تكتب، وإنما صيرتها (٨) في جبهتها لأن الهمزة في الواو، ونظيرتها «العلماع»، وكذلك «برواع (٩)» إلاَّ أنك تنقط بين الراء والواو واحدة (بُرَءَ وُأْ) وترفعها شيئًا للنصبة (١٠)، لأنها هي الهمزة وهي منتصبة، فمن ثم رفعتها بينهما، وتنقط أخرى في جبهة الواو، لأن قياسها برعاع، فتجمعها

<sup>(</sup>١) سورة عبس [٢٢].

<sup>(</sup>٢) في ش: يقطعهما.

<sup>(</sup>٣) في ش: ولم.

<sup>(</sup>٤) في هامش ظ: «آخر الجزء الثالث وأول الجزء الرابع من نسخة الحارثي».

<sup>(</sup>٥) في ش: مثل.

<sup>(</sup>٦) من قوله: ﴿ إِنَّا بُرُ ٢٠ أَاعِنكُمْ ﴾ سورة الممتحنة [٤].

<sup>(</sup>٧) سورة فاطر [٢٨]، ومثلها: (علموا بني إسرائيل) آخر الشعراء، موضعان لا غير.

<sup>(</sup>A) في ش: من قوله: «في جبهة الواو» إلى هنا محذوف.

<sup>(</sup>٩) في ش: براع.

<sup>(</sup>١٠) في ش: للنصب.

الهمزة (١) بين الراء والألف التي كان (٢) ينبغي لها أن تكتب، والواو بمنزلة الألف، وكان بشار الناقط ينقط (بُرَءَ وُأَ) بواحدة (٣) قبل الألف، والأخرى بعد الألف (٤) مرفوعة من قدَّامها وهو خطأ (٥).

[ش/١٦/ب] ومما يكتب في المصحف على غير القياس / في الهجاء (نَشَــُوُّا)، كتبوا بعضها بالألف وبعضها بالواو، وهي في هود: ﴿ أَوْ أَن نَفْعَــَلَ فِي آمْوَلِنَــَا مَا نَشَــَوُّاً ﴾ (٢)، فالنقطة تقع في جبهة الواو، لأن الواو بدل الألف (٧).

ومن ذلك (الضَّعَفَوُّا) في بعض القرآن (^) و ﴿الْمَلَوُّا مِن قَوْمِهِ ﴾ (٩) في مواضع تنقطها في الجبهة (١١) و ﴿ ٱلْمَوْمُردَةُ سُلِلَتْ ﷺ (١١) بواو واحدة، وكان ينبغي لهم أن يكتبوها بواوين، لأن قياسها «الموعودة»، فلو كتبوها بواوين نقطت الهمزة في قفا الواو الثانية، فلما تركت (١٢) نقطت بين الواو والدال، لأن إظارا/ب] موضعها بينهما، ولو نقطت في قفا الواو / لاختلطت وظن المنقوط له أنها «المودة» على قياس «المعودة».

<sup>(</sup>١) في ش: بالهمزة.

<sup>(</sup>٢) في ش: كانت.

<sup>(</sup>٣) في ش: بواو واحدة.

<sup>(</sup>٤) في ش: والأخرى بعد الألف.

<sup>(</sup>٥) لأنه لم يذكر الهمزة الثانية.

<sup>(</sup>٦) سورة هود [۸۷].

<sup>(</sup>٧) المقنع ٥٨.

<sup>(</sup>A) في إبراهيم [۲۱]، وغافر [۷۷]. وانظر: المقنع ۵۸.

<sup>(</sup>٩) سُورة المؤمنون [٣٣]، والنمل [٢٩، ٣٧، ٣٨]، وأما لفظة «الملأ» فقط، ففي آيات كثيرة. انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن ٢٧٢.

<sup>(</sup>١٠) انظر: المقنع ٥٦ ٧٥.

<sup>(</sup>١١) سورة التكوير [٨].

<sup>(</sup>۱۲) في ش: نزلت.

ومما يكتب أيضًا (١) في المصحف: (لِيَسُئُو (٢) وُجُوهَكُمْ) (٣)، من قرأها على الجماع (٤) كتب واو واحدة، فإذا نقطها نقطها (٥) في قفا الواو ؛ لأن قياسها «ليسوعوا»، فقد ذهبت عين الفعل، والواو (٢) الساقطة من المودة التي بعد الواو التي فيها، والواو (٧) واو الجمع ولا بد من إثباتها، فهذا فرق ما بينهما.

ومن قرأ (لِيَسُوَّا ( ) ويرفعها شيئًا للنصبة، لأن قياسها «ليسوع»، فالهمزة بعد الواو، فليس على الألف منها شيء، لأن الألف ليست من الحرف.

وكذلك: ﴿ إِنِيَّ أُرِيدُ أَن تَبُواً (٩) بِإِثْمِي (١٠) ، وكذلك: (سَبَأُ (١١))، وأما أبو محمد: فقال في هذه النقطة (تَبُواً بِإِثْمِي) و (لِيَسُواً وُجُوهَكُم): تقع على الألف واحدة، ويحتج في ذلك بقوله: لو قلت أمرتهما أن تبو الاثنين (١٢) لم

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (أيضًا).

<sup>(</sup>٢) في ش: (ليسو) بدون ألف.

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء [٧].

<sup>(</sup>٤) قرأ ابن عامر وحمزة وأبو بكر وكذا خلف بالياء ونصب الهمزة على لفظ الواحد، وقرأ الكسائي بالنون ونصب الهمزة على لفظ الجمع للمتكلمين، وقرأ الباقون بالياء وضم الهمزة وبعدها واو الجمع. النشر ٢/ ٣٠٦، الإتحاف ٢٨٢.

هي ش: نقطتان نقطتها.

<sup>(</sup>٦) في ش: فالواو.

 <sup>(</sup>٧) في ش: كما يلي، بزيادة ما بين القوسين: (والواو الساقطة من ليسوا» قبل الواو التي فيها، لأن فيها واو الجمع).

 <sup>(</sup>٨) في ش: (ليسوا وجوهكم)، فإن الألف لم يكن ينبغي لها أن تدخل، وقد اختلف فيه،
 وينقطها على هذه القراءة نقطة بين الواو والألف.

<sup>(</sup>٩) في ش: تبؤ.

<sup>(</sup>١٠) سورة المائدة [٢٩].

<sup>(</sup>١١) في ظ: «شيا» بدون نقطتي الياء. وفي ش: سبا. ولعل ما في ش هو الصواب.

<sup>(</sup>١٢) في ش: أن يبو الاثنين، وفي ظ: بدون نقاط.

يكن بد من تقييدها (١)، وإن (٢) كانت النقطة تقع على الألف مقيدة، فالألف ( $^{(7)}$ ) وأولى بها في غير التقييد.

وإنما نقطت ﴿وَجِيَّء﴾ فتحتها بعد الياء ورفعتها لأنها غير مكتوبة بالألف فالهمزة مكان الألف، وكذلك ﴿ سِيَّءَ بِهِم ﴾ (٥)، فأما إذا كانت الهمزة الله الله فالهمزة مكان الألف، وكذلك ﴿ سِيَّءَ بِهِم ﴾ (١/١/أ] مجزومة وما قبلها مكسورة مثل (بئس (٢))، نقطت/ الهمزة من أسفل، لا تجعلها قبل الياء، لأن قياسها بعس، والهمزة هي الياء.

وأما (بَاءُو بِغَضَبٍ) (٧) و (جَاءُو) فكتبت في المصحف بغير ألف (٨)، وقياسها «جاعوا، وباعوا»، فإذا نقطتها في قفا الواو كان ينبغي أن تكتب الألف بعد الواو، ودخول الألف وخروجها في النقط من هذا سواء، لأن الهمزة قبل الواو.

وقوله: ﴿ وَرَأَوُا (٩)﴾ (١٠) كتبت أيضًا بغير ألف، ونقطتها تقع قبل الألف،

<sup>(</sup>١) في ش: تقيدها.

<sup>(</sup>٢) في ش: فإذا.

<sup>(</sup>٣) في ش: فألف.

<sup>(</sup>٤) مَنْ قُولُه: ﴿ وَجِأْيَّةَ بِٱلنَّبِيِّتَنَ وَٱلشُّهَدَآءِ ﴾ سورة الزمر [٦٩]، وقوله: ﴿ وَجِأْيَّةَ يَوْمَهِ نِهِ يَجُهَنَدُ ﴾ سورة الفجر [٢٣].

 <sup>(</sup>٥) من قوله: ﴿ وَلَمَّا جَآءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيّ عَيهِم ﴾ سورة هود [٧٧]، ومن قوله: ﴿ وَلَمَّا أَن جَآءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِت عَيهِم ﴾ سورة العنكبوت [٢٣].

<sup>(</sup>٦) في ش: بيس.

<sup>(</sup>٧) من قوله: ﴿ وَبَآمُو بِغَضَبِ مِّنَ ٱللَّهِ وَضُرِبَتُ ﴾ سورة البقرة [٦١]، وسورة آل عمران [١١٢].

<sup>(</sup>٨) لكن اللفظتين في المخطوطة بألف.

<sup>(</sup>٩) في ش: وراو.

<sup>(</sup>١٠) من قوله: ﴿ وَرَأَوُا ٱلْمَكَذَابَ وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ ﴿ سُورة البقرة، ومن آيات عديدة. انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن ٢٨١.

لأنها مثل (أتو) مقصورة.

وإذا / جاءت الهمزة في مثل ﴿ أَتُونِ (١) بِهِ عَلَى ﴿ آثَذُن لِي ﴾ (٣)، [ظ/ ٧٧/ أ] فإن الهمزة في الياء، وينظر (٤) إلى ما قبلها؛ فإن كَانَ مرفوعًا نقطت الهمزة مرفوعة، وإن كان منصوبًا نقطت الهمزة من فوقها، وإن كان متحرورة نقطتها من تحتها، مثل: (وَقَالَ المَلِكُ اتْتُونِي (٥) بِهِ قَدًام الياء، والنصب (قَالَ التُونِي (٢) بِأَخٍ لَكُمْم) (٧) النصب في اللام (٨).

قال: والخفض في قوله: ﴿ فِي ٱلسَّكُورَتُّ ٱتَنُونِ ﴾ (٩) وليس على الألف التي في «ائتوني» شيء من ذاك (١٠) إن هذه الألف التي قبلها تسقط في الوسط، وهي مختلفة كتبت للابتداء، فإذا كانت في معنى «جيؤني» كتبوا بالواو، وإذا كانت في معنى «اعطوني» كتبوا بغيرياء، وقرأ الأعمش: ﴿ عَاتُونِ (١١) أُفْرِغُ ﴾ (١٢) على معنى جيؤني.

<sup>(</sup>١) في ش: اتوني.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف [١٥].

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة [٤٩].

<sup>(</sup>٤) في ش: وتنظر، وفي ظ: بدون نقاط.

<sup>(</sup>٥) في ش: ايتوني.

<sup>(</sup>٦) في ش: ايتوني.

<sup>(</sup>٧) سورة يوسف [٩٥].

<sup>(</sup>٨) في ش: في لام.

<sup>(</sup>٩) سورة الأحقاف [٤].

<sup>(</sup>١٠) في ش: ذلك.

<sup>(</sup>١١) في ش: قال اتوني.

<sup>(</sup>١٢) سورة الكهف [٩٦].

#### كتابة المصاحف بالذهب

 $^{(1)}$  عن المشيم الله، الله، الله، الله، المصاحف ا

#### تحلية المصاحف بالذهب

 $2 \times 3 = -2$  قالا عبد الله، ثنا محمد بن آدم وعبد الله بن سعید، قالا: حدَّثنا أبو خالد عن أبَی سعید، عن أبَی بن حدَّثنا أبو خالد عن أبی سعید، عن أبی بن کعب، قال عبد الله (۹): سعید بن أبی شعیب، هکذا قال أبو خالد، قال: قال أبی بن کعب: إذا حلَّیتم مصاحفکم، وزوَّقتم (۱۰) مساجدکم، فعلیکم الدبار (۱۱).

<sup>(</sup>١) هو: عيد الله بن محمد بن إسحاق.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن بشير بن القاسم.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>٥) في ش: المصحف.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: فيه مغيرة بن مقسم، وهو موصوف بالتدليس ــ وخاصة عن إبراهيم ــ ومن المرتبة الثالثة، ولم يصرح بالسماع.

<sup>(</sup>٧) هو: سليمان بن حيان الأزدى.

<sup>(</sup>٨) هو: محمد بن عجلان المدني.

<sup>(</sup>٩) في ش: قال عبد الله بن سعيد: هكذا قال أبو خالد.

<sup>(</sup>١٠) أي: زينتم وحسنتم. لسان العرب، مادة «زوق» ٣/ ١٨٩١، المصباح المنير ١/ ٢٦٠.

<sup>(</sup>١١) في ش: الدبار، وفي ظ: بدون نقاط، والدبار، أي: الهلاك. لسان العرب، مادة «دبر» 1٣٢٠/٢.

تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن أبي خالد الأحمر، به، ولفظه: «إذا حلَّيتم مصاحفكم وزوَّقتم فالدمار عليكم». المصنف ٦/ ١٤٩.

200 \_ حدَّثنا عبد الله قال: ثنا عبد الله بن سعيد، نا<sup>(۱)</sup> المحاربي<sup>(۲)</sup> عن عمرو بن عامر البجلي، عن صخر بن صدقة \_ أو من حدَّثه عنه \_ عن رجل من أهل الشام قال: قال أبو الدرداء: إذا زخرفتم مساجدكم، وحلَّيتم مصاحفكم، / فعليكم الدبار<sup>(۳)</sup>.

<sup>=</sup> وأورده ابن حجر عن المؤلف في التلخيص الحبير ١٧٧/٢، وأشار إلى حديث أبي الدرداء وأبي هريرة الآتيين بعد هذا الأثر.

والسيوطي في الدر المنثور وعزاه إلى ابن أبي شيبة. الدر ٤/ ١٤٣.

إسناده: منقطع، لأن سعيدًا لم يدرك أُبَيِّ بن كعب، وأبو خالد صدوق يخطىء، وخطؤه ظاهر في إسناد المؤلف.

<sup>(</sup>۱) في ش: بسقط «نا».

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: أورده القرطبي عن الحكيم الترمذي في نوادر الأصول من حديث أبي الدرداء مرفوعًا، إلا أنه قال: «فالدبار عليكم». تفسير القرطبي ٢٦/ ٢٦٧، وانظر: تخريج الأثر السابق. إسناده: ضعيف، فيه رجل مبهم، وصخر بن صدقة قال فيه أبو حاتم: شيخ، وعمرو بن عامر قال فيه ابن حجر: مقبول، والمحاربي مدلس من المرتبة الثالثة ولم يصرّح بالسماع.

<sup>(</sup>٤) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

<sup>(</sup>٥) لم يتبين لي من هو؟ ولعله فرج بن فضالة، أو فرج بن سعيد، والله أعلم.

<sup>(</sup>٦) لم يتبين لي من هو أيضًا؟

<sup>(</sup>٧) قوله: «مساجدكم وحليتكم» في ظ: في الهامش.

<sup>(</sup>٨) هذا الأثر ساقط من نسخة ش.

تخريجه: أورده ابن منظور عن أبي هريرة في لسان العرب، مادة «دبر» ٢/ ١٣٢٠، وانظر: تخريج الأثر [٤٧٤].

إسناده: فيه أبو سعيد وفرج ولم يتبين لي من هما.

لا حقص، نا عبد الله، نا أحمد بن محمد بن الحسين بن حقص، نا  $(4/7)^{(1)}$  المقرى  $(4/7)^{(1)}$  بنا كهمس عن برد بن سنان قال: ما أساءت أمة العمل إلا  $(4/7)^{(1)}$  .

 $2 ext{VA} = - ext{$\mathbb{Z}$}$  بن حرب  $2 ext{VA} = - ext{$\mathbb{Z}$}$  بن عبد الله قالوا: حدَّثنا أبو معاوية  $2 ext{$\mathbb{Z}$}$  عن الأعمش  $2 ext{$\mathbb{Z}$}$  عن شقيق  $2 ext{$\mathbb{Z}$}$  قال: مُرَّ على عبد الله بمصحف قد زُيِّن بالذهب، فقال: إنَّ أحسن ما زُيِّن به المصحف تلاوته في الحق.

(^) نا ابن نمير (^) وأبو يحيى الحماني (<sup>(٩)</sup> عن الأعمش، بهذا.

٤٨٠ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا أبو خالد (١٠) والمحاربي (١١) عن الأعمش، بهذا. حدَّثنا أبى قلابة: تلاوته فقه (١٢).

<sup>(</sup>١) هو: عبد الله بن يزيد المكى.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن الحسن التميمي.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن خازم، الضرير الكوني.

<sup>(</sup>٥) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سلمة الأسدي، أبو وائل.

<sup>(</sup>٧) هو: الحسن بن علي بن عفان العامري، وسقط من هذا الأثر (ابن علي)، لكنه ثابت في الأثر [٢٤٦]، ولعله ينسب إلى جده أحيانًا، والله أعلم.

<sup>(</sup>A) هو: عبد الله بن نمر الهمداني.

<sup>(</sup>٩) هو: عبد الحميد بن عبد الرحمن.

<sup>(</sup>١٠) هو: سليمان بن حيان الأزدي، أبو خالد الأحمر.

<sup>(</sup>١١) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>١٢) في ش: (حديث أبسي يحيسى: تلاوته فيه)، وفي هامش ظ: (وفي نسخة أخرى: قال ابن يحيسى: تلاوته فيه).

٤٨١ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عمرو بن عبد الله الأودي، نا وكيع، عن الأعمش، بهذا.

٤٨٢ \_ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن سليمان، نا روح (١).

قالا: حدَّثنا شعبة عن البو داود (٢) قالا: حدَّثنا شعبة عن سليمان (٣) عن أبي وائل (٤) قال: جيء إلى عبد الله بمصحف قد حُلِّي، فقال عبد الله: ما حُلِّي بمثل تلاوته.

<sup>(</sup>١) هو: ابن عبادة.

<sup>(</sup>٢) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن مهران، الأعمش.

<sup>(</sup>٤) هو: شقيق بن سلمة.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن عاصم.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن حفص بن الفضل الأصبهائي.

<sup>(</sup>٧) لم يتميز من هو هنا، لأن حسين بن حفص يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن الأعمش، ولعله الثوري كما عند الطبراني.

<sup>(</sup>٨) في ش: قالا: أنا الأعمش.

<sup>(</sup>٩) قال أبو عبيد: يتأول «منكوسًا» كثير من الناس: أن يبدأ من آخر البقرة فيقرؤها إلى أولها، وهذا شيء ما أحسب أحدًا يطبقه، ولا كان هذا في زمن عبد الله ولا عرفه، ولكن وجهه عندي: أنَّ يبدأ من آخر القرآن من المعوِّذتين ثم يرتفع إلى البقرة كنحو ما يتعلم الصبيان في الكتَّاب، لأنَّ السنَّة خلاف هذا. انظر: جمال القرَّاء ١/ ٩٣.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: ذاك.

<sup>(</sup>١١) تخريجه: رواه الإمام البخاري في خلق أفعال العباد ١٢٣، بسنده عن أبي معاوية، به، =

معد بن يحيى الضعيف، ثنا سفيان (۱) عن ابن أبي نجيح (۲)، عن مجاهد قال: كان لابن أبي ليلى (۳) بيت سفيان (۱) عن ابن أبي نجيح (۱)، عن مجاهد قال: كان لابن أبي ليلى (۳) بيت يجتمع إليه فيه القرّاء، وفيه مصاحف، فأتيته ذات يوم ومعي تبرة، فقال: ما تصنع بهذا؟ أتحلّي به سيفك؟ قلت: لا، قال: أتحلّي به مصحفك؟ قلت: [ش/۱۲/أ] لا، أردت أن / أجعله حليًا لابنتي، قال: عسيت أن تجعلها أجراسًا فإنها تكره (۱).

٤٨٦ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا يعقوب بن سفيان، ثنا المعلَّى (٥)، نا

<sup>=</sup> وبسنده عن الأعمش، به، نحوه.

وأبو عبيد عن وكيع، به، نحوه. فضائل القرآن ت: وهبي ٢٤٢.

وابن أبي شيبة عن أبي معاوية، به، نحوه، إلاَّ أنَّ فيه «تلاوته بالحق». المصنف ٦/ ١٤٩.

والطبراني بسنده عن الثوري، به، نحوه. المعجم الكبير ٩/ ١٨٩.

وابن ضريس بنحوه. فضائل القرآن ٨٧.

والبيهقي بسنده عن سفيان وأبــي معاوية، به. شعب الإيمان ٢/ ٤٠٩.

وأورده الهيثمي عن ابن مسعود وقال: رواه الطبراني ورجاله ثقات. مجمع الزوائد /٧ ١٦٨.

والسيوطي وعزاه إلى أبى عبيد. الإتقان ٢/ ٤٨١.

وأورد السخاوي علم الدين \_ ما زاده الثوري \_ في جمال القرَّاء ١/٩٣.

**إسناده:** صحيح، ولئن كان الأعمش مدلسًا فهو ممن يحمل تدليسه لإمامته وقلة تدليسه بجنب ما روى.

<sup>(</sup>١) هو: ابن عيينة.

<sup>(</sup>Y) هو: عبد الله بن أبي نجيح المكي.

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن عبد الرحمن بن أبى ليلي.

<sup>(3)</sup> تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن ابن عيينة، به، نحوه، مختصرًا. المصنف 7/ ١٤٩. إسداده: فيه ابن أبي نجيح، وهو مدلس من الطبقة الثالثة الذين لا يحتج بأحاديثهم إلاً ما صرَّحوا فيه بالسماع.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن أسد العمي.

أبو عوانة (١) عن عامر الأحول (٢)، عن عكرمة (٣)، عن ابن عباس: أنه كان يكره أن يحلَّى المصحف، قال: يغرون به السارق.

المحاربي عن عاصم (٥)، عن عكرمة (٦)، عن ابن عبد وعلى بن حرب، قالا: نا [ظ/ ٢٢/١] المحاربي عن عاصم (٥)، عن عكرمة (٦)، عن ابن عباس: أنه رأى مصحفًا قد زُيِّن بفضة، فقال: تغرون به السارق، زينته في جوفه (٧).

# وقد رُخِّص في تحلية المصاحف

ابن العبرنا الله، نا هارون بن سليمان، نا روح حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن سليمان، نا روح عبد الله (١٠٠): أنه كان يسأل عن تحلية المصحف، فيقول: لا أعلم عون (٩) عن عبد الله (١٠٠): أنه كان يسأل عن تحلية المصحف، فيقول: لا أعلم

<sup>(</sup>١) هو: وضَّاح بن عبد الله اليشكري.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عبد الواحد.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن خالد.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن سليمان الأحول.

<sup>(</sup>٦) هو: أبو عبد الله، مولى ابن عباس.

 <sup>(</sup>٧) تخريجه: رواه أبو عبيد بسنده عن عاصم، به، نحوه. فضائل القرآن ت: وهبي
 ٢٤٢.

وابن أبي شيبة بسنده عن قطبة بن عبد العزيز، عن عاصم، به، نحوه. المصنف 189/٦.

وأورده ابن حجر عن المؤلف في التلخيص الحبير ٢/ ١٧٧.

إستاده: صحيح لغيره.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن عبادة القيسي.

<sup>(</sup>٩) هو: عبد الله بن عون بن أرطبان.

<sup>(</sup>١٠) في ش: عن محمد، مكان (عن عبد الله)، ولعل ما في ش: هو الصواب \_ كما عند ابن أبي شيبة في المصنف ٢/ ١٤٩ \_ فيكون هو: محمد بن سيرين، ولم أجد في شيوخ ابن عون من اسمه «عبد الله».

به بأسًا، وكان يحب أن يزيّن المصحف، وتُجاد علاقته وصنعته، وكل شيء من أمره (١).

١٩٩ \_ حدَّثنا عبد الله ، نا محمود بن آدم ، نا الفضل بن موسى عن مصعب بن ثابت ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه (٢) ، عن عائشة رضي الله عنها أنَّ رسول الله ﷺ قال: إنَّ الله يحب إذا عمل العبد عملاً أن يُحكمه (٣).

إستاده: رجاله ثقات.

تنبيسه: الآثار في الباب السابق تدل على كراهية تحلية المصحف، ولعلهم كانوا يقصدون التحلية التي تُخرج المصحف عن مهامه من القراءة والتدبُّر والفهم والعمل، أو التحلية التي تجعل السارق يغتر فيقوم بسرقته كما دلَّ عليه قول ابن عباس رضي الله عنه، وأما تحليته من ناحية إجادة العلاقة أو التزيين الدال على العناية والحفظ من التلف، وما شابه ذلك، فلا بأس به كما دلَّ عليه هذا الأثر، والله أعلم.

(٢) والدهشام هو: عروة بن الزبير بن العوام، وفي ش: بسقط (عن أبيه).

(٣) تخريجه: رواه البيهقي بسنده عن مصعب بن ثابت، به، نحوه. ثم ذكر رواية أخرى بسنده عن مالك بن أنس، عن هشام، به، نحوه، ثم قال: (كذا قال، وأظنه غلطًا). ثم ذكر بسند آخر عن مصعب بن ثابت، به، نحوه وقال: هذا أصح، وليس لمالك فيه أصل، والله أعلم. شعب الإيمان ٤/٤٣٤ \_ ٣٣٤.

وأورده السخاوي وعزاه إلى العسكري من طريق الفضل بن موسى، به، نحوه، وعزاه إلى أبي يعلى والعسكري من طريق بشر بن السري، عن مصعب، به، بلفظ: «أن يتقنه». المقاصد الحسنة ١٢٢ ــ ١٢٣.

والسيوطي في الجامع الصغير، وعزاه إلى البيهقي في شعب الإيمان، ورمز له بالضعف. انظر: فيض القدير ٢٨٦/٢.

إستاده: ضعيف، وفيه مصعب بن ثابت، وهو لين الحديث.

<sup>(</sup>۱) تخريجه: روى ابن أبي شيبة بسنده عن ابن عون، عن محمد، بلفظ: «لا بأس أن يحلَّى المصحف». المصنف ٦٤٩/١.

### تطييب المصاحف(١)

• ٤٩ \_ حدَّثنا عبد الله ، نا هارون بن سليمان ، نا المؤمل (٢).

با عن سفیان (۳)، عن عبد الله، نا وکیع جمیعًا، عن سفیان (۳)، عن لیث (۱)، عن مجاهد: کان یکره المسك فی المصحف.

٤٩٢ \_ حدَّثنا عبد الله ، نا هارون بن إسحاق ، حدثني محمد (٥٠) .

 $^{(4)}$  هارون بن سليمان قال: أخبرنا روح  $^{(4)}$ .

به المحسين بن حفص، جميعًا عن سفيان، وحدَّثنا أسيد أله المحسين بن حفص، جميعًا عن سفيان، عن مجاهد: أنه كان يكره الطيب والتعشير في المصحف (9).

### هل يقال (١٠) للمصحف مُصيحف؟

و عبد الله (۱۱)، نا إسحاق بن إبراهيم بن زيد، نا

<sup>(</sup>١) في ش: المصحف.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن إسماعيل البصري.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبى سليم.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن عبد الوهاب القناد السكرى.

<sup>(</sup>٦) في ظ: حدثناي: هكذا، كأنه كتب حدثني ثم عدّل إلى حدثنا، أو العكس.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن عبادة.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن عاصم.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به، ولفظه: "أنه كره التعشير في المصحف". المصنف ٦/ ١٤٩، و ٢/ ٢٣٩، وسبق عند المؤلف برقم [٢٣٦].

وابن ضريس بسنده عن ليث، به، ولفظه: «أنه كره المسك والعنبر في المصحف». فضائل القرآن ٨٥.

إسناده: فيه ليث بن أبي سليم، وهو لا يحتج به.

<sup>(</sup>١٠) في ش: لا يقال.

<sup>(</sup>١١) في ش: بسقط (لفظ الجلالة).

سعد (۱) بن الصلت، عن لیث (۲)، عن مجاهد: أنه کان یکره أن (۳) یقول مُصیحف أو مُسیجد.

بن سعید، نا المحاربی عن لیث، عن لیث، نا عبد الله بن سعید، نا المحاربی عن لیث،  $[m/17/\gamma]/3$  عن مجاهد: أنه كره أن يقول رويجل أو مُريَّة أو مُسيجد أو مُصيحف.

وكيع، عن سفيان عبد الله، نا عمرو بن عبد الله، نا وكيع، عن سفيان عبد الله، نا وكيع، عن سفيان الله الله الله عن ليث قال: كان مجاهد يكره أن يقول: مُصيحف ومُسيجد، / ويقول للرجل دناه (۲)، وكان يكره المسك في المصحف (۷).

193 - 4 نا شبابة (۱۱) نا أسدالله، نا أسداله، نا شبابة (۱۲) نا الحسام (۱۱) عن أبي معشر (۱۱)، عن إبراهيم (۱۲): أنه كان يكره أن يقال: مُسيجد أو مُصيحف أو رويجل (۱۳).

<sup>(</sup>١) في ش: سعيد.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أبي سليم.

<sup>(</sup>٣) في ظ: بحذف (أن).

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>o) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٦) في ش: دياه.

<sup>(</sup>٧) تحريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع وعبيد الله ومحمد بن عبد الله بن الزبير عن سفيان، به، ولفظه: «أنه كره أن يقال: مصيحف، المصنف ٢/ ٧٤٠، و ٢/ ١٤٨.

إسداده: فيه الليث بن أبى سليم وهو لا يحتج به.

<sup>(</sup>A) في ش: أسيد.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن سوار المدائني.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن مصك الأزدي.

<sup>(</sup>١١) هو: زياد بن كليب الحنظلي، ولفظة «أبي» في نسخة ظ: في الهامش.

<sup>(</sup>١٢) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>١٣) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: فيه الحسام بن مصك وهو ضعيف.

الربيع حدّثنا عبد الله، نا سليمان بن داود بن حماد \_ أبو الربيع المهري \_ ، نا ابن وهب  $^{(1)}$  قال: حدثني العطاف بن خالد، عن عبد الرحمن بن  $^{(7)}$  حرملة قال: كان ابن المسيب يقول: لا يقول أحدكم مُصيحف ولا مُسيجد، ما كان لله فهو عظيم حسن جميل  $^{(7)}$ .

### يقال (1) للسورة قصيرة أو خفيفة

وم حدّ تنا عبد الله، نا عبد الله بن سعید، نا حفص بن غیاث، نا عاصم (۵) عن ابن سیرین (۲) و أبسي العالیة (۷) قالا: لا یقال (۸) سورة خفیفة، فإنه تعالى قال (۹): ﴿ سَنُلْقِى عَلَیْكَ قَوْلًا ثَقِیلًا ﴿ (۱۰) قال: وكیف أقول؟ قال: تقول (۱۱): سورة یسیرة (۱۲).

<sup>(</sup>١) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم المصرى.

<sup>(</sup>٢) في ش: بسقط (بن).

<sup>(</sup>٣) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الإتقان ٢/ ٤٨٧.

إسناده: فيه عبد الرحمن بن حرملة، وهو متكلم فيه من قبل حفظه، إلا أنه ذكر بأن ابن المسيب رخص له في الكتاب، ولعله كتب مروياته عن ابن المسيب وهذا منه، والعطاف بن خالد قال عنه ابن عدي: لم أر بحديثه بأسًا إذا حدث عنه ثقة، وقد روى عنه هنا ابن وهب وهو ثقة حافظ، وعليه فالإسناد حسن، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) في ش: لا يقال.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن سليمان الأحول.

<sup>(</sup>٦) هو: محمد بن سيرين الأنصاري.

<sup>(</sup>٧) هو: رفيع بن مهران الرياحي.

<sup>(</sup>A) في ش: لا تقل.

<sup>(</sup>٩) في ش: قال تعالى.

<sup>(</sup>١٠) سورة المزمل [٥].

<sup>(</sup>۱۱) في ش: قل.

<sup>(</sup>١٢) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف بنحوه. الإتقان ٢/ ١٨٠. إسناده: رجاله ثقات، إلاَّ أنَّ حفص بن غياث تغير حفظه قليلاً في الآخر.

ا • • محمد بن النعمان، نا عبد الله بن محمد بن النعمان، نا الحَجَبِي (١)، نا حماد (٢)، نا عاصم (٣) قال: سمع أبو العالية رجلاً يقول: سورة قصيرة، قال: أنت أقصر وألم (٤).

# وقد رُخِّص في أن يقال: سورة قصيرة

وإسحاق بن المحمد بن يحيى (٥)، وإسحاق بن إبراهيم بن زيد، ويعقوب بن سفيان (٢) قالوا: نا أبو عاصم (٧)، نا ابن جريج قال: سمعت ابن أبي مليكة (٩) يقول: أخبرني عروة بن الزبير: أنَّ مروان أخبره قال: قال لي (١٠) زيد بن ثابت: ما لَكَ تقرأ في المغرب بقصار المفصَّل؟ لقد كان رسول الله ﷺ يقرأ في المغرب بطولي الطوليين، فقلت لعروة: وما طولي الطوليين؟ قال: الأنعام والأعراف. من قبل رأي / ابن أبي مُليكة، هذا لفظ ابن يحيى (١١).

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>١) هو: عبد الله بن عبد الوهاب الحجبي البصري، وفي ش: الحجي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن زيد بن درهم الأزدي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن سليمان الأحول.

<sup>(</sup>٤) تحريجه: انفرد بإخراجه المؤلف.

<sup>(</sup>٥) هو: الذهلي.

<sup>(</sup>٦) في ش: (يعقوب) فقط، أي: بحذف (بن سفيان).

<sup>(</sup>V) هو: الضحاك بن مخلد الشيباني.

<sup>(</sup>٨) هو: عبد الملك بن عبد العزيز الأموى مولاهم المكي.

<sup>(</sup>٩) هو: عبدالله بن عبيدالله بن عبدالله.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: قالى لي.

<sup>(</sup>١١) تخريجه: رواه الإمام البخاري في صحيحه في كتاب الأذان، باب القراءة في المغرب، عن أبي عاصم، به، نحوه. الصحيح مع الفتح ٢/ ٢٣٦.

وأبو داود في سننه في كتاب الصلاة، باب قدر القراءة في المغرب ١/ ٢٥١.

ورق (۱) عن هشام بن عبد الله، نا عبسى بن حماد، ثنا الليث (۱) عن هشام بن عروة (۲)، عن أبيه (۳): أنه سمع زيد بن ثابت يقول لمروان: رأيتك تقرأ في المغرب بقصار المفصّل، لقد كان رسول الله على يقرأ (۱) فيها بطولي الطوليين سورة الأعراف (۱).

٥٠٤ \_ /حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن سنان، وإسحاق بن وهب، قالا: [ظ/ ١٧١] حدَّثنا يزيد بن هارون قال: أخبرنا حماد (٢) عن أبي هارون العبدي (٧)، عن أبي سعيد الخدري (٨): أنَّ رسول الله ﷺ كان يقرأ في الفجر بأول (٩) المفصَّل،

والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٣٩٢.

وعبد الرزاق في مصنفه ٢/ ١٠٧ ــ ١٠٨، كلهم عن ابن جريج، به، نحوه.

إسناده: صحيح.

وكذا رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار ١/ ٢١١.

قال ابن حجر جمعًا بين هذه الرواية والرواية السابقة: «فكأن عروة سمعه من مروان عن زيد، ثم لقى زيدًا فأخبره». فتح الباري ٢/ ٣٩٢.

إسناده: صحيح.

<sup>=</sup> والنسائي في سننه في كتاب الافتتاح، باب القراءة في المغرب بألمص ٢/ ١٧٠. و والإمام أحمد في مسنده ٥/ ١٨٨ و ١٨٨.

<sup>(</sup>١) هو: ابن سعد بن عبد الرحمن الفهمي.

<sup>(</sup>٢) في ش: عن عروة، وبحذف (عن أبيه)، وأما ني ظ: فلفظه (عن أبيه) في الهامش بخط آخر.

<sup>(</sup>٣) والدهشام هو: عروة بن الزبير.

<sup>(</sup>٤) في ظ: من قوله (في المغرب. . . ) إلى هنا ساقط.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: رواه النسائي في سننه في كتاب الافتتاح، باب القراءة في المغرب بألمص، عن أبي الأسود، عن عروة، عن زيد، بنحوه، ١٦٩/٢ ــ ١٧٠.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سلمة بن دينار البصري.

<sup>(</sup>٧) هو: عُمَارَة بن جُوَين، مشهور بكنيته.

<sup>(</sup>٨) هو: سعد بن مالك بن سنان الأنصاري .

<sup>(</sup>٩) في ش: أول.

فقرأ ذات يوم بقصار المفصّل، فقيل له؟ فقال: إني سمعت بكاء صبي فأحببت أن أفرغ له أمه (١).

ه ٠٠ \_ حدَّثنا عبد الله ، نا عمي (٢) ، نا حجاج (٣) ، نا حماد ، بهذا (٤) .

 $^{(0)}$ عن ابن فضيل فضيل ابن إسحاق، نا ابن فضيل فضيل أبان أبان أبان فضيل أبان والمتوكل الناجي  $^{(1)}$ ، عن أبي سعيد الخدري قال: صلّى  $^{(1)}$  بنا رسول الله منظم المقصر سورتين في المفصّل، قلت: ما هما؟ قال: بأقصر سورتين من القرآن، قالها ثلاث مرات  $^{(0)}$ .

۰۰۷ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن يحيى بن مالك، ثنا عبد الله، نا أحمد بن يحيى بن مالك، ثنا عبد الوهاب (۱۰) عن شعبة، عن عديّ بن ثابت، عن البراء بن عازب قال: صلَّى

 <sup>(</sup>١) في ش: أفرغ أمه له.

<sup>(</sup>٢) عم المؤلف: هو: محمد بن الأشعث.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه بهذا اللفظ والإسناد، وقد ثبت في الصحيحين بغير هذا اللفظ، وعند البخاري عن أنس بن مالك أنَّ النبي عَلَيُهُ قال: "إني لأدخل في الصلاة وأنا أريد إطالتها فأسمع بكاء الصبيّ فأتجوَّز في صلاتي مما أعلم من شدَّة وَجْدِ أمّه من بكائه». الصحيح مع الفتح ٢/٢٠٢، وانظر: صحيح مسلم ١/٣٤٢ \_ ٣٤٣، ورواه الترمذي وقال: وفي الباب عن أبي قتادة وأبي سعيد وأبي هريرة. سنن الترمذي ١/٣٣٢ \_ ٢٣٣١.

إسنساده: فيه أبو هارون العبدي، وهو متروك.

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن فضيل بن غزوان.

<sup>(</sup>٦) لم يتبين لي من هو؟

<sup>(</sup>V) هو: على بن داود البصري.

<sup>(</sup>٨) في ظوش: صلا.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسنساده: فيه رجل لم يُعرف وهو أبان.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن عطاء الخفاف.

بنا رسول الله ﷺ صلاة الصبح<sup>(۱)</sup> فقرأ بأقصر سورتين في القرآن، فلمَّا فرغ أقبل علينا بوجهه فقال: إنما عجلت لتفرغ أم الصبي إلى صَبِيِّها (٢).

مروم حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن المفضل ( $^{(7)}$ ) نا أبو بكر عن أبي حَصِيْن ( $^{(6)}$ )، عن خَرَشة بن الحُرِّ قال: كان عمر يغلس بالفجر وينور، ويقرأ سورة يوسف ويونس، ومن قصار المثانى ( $^{(7)}$ ) والمفصَّل ( $^{(V)}$ ).

 $^{(9)}$  عن علي بن علي الرفاعي، عن الحسن  $^{(11)}$  قال: كتب عمر رضي الله عنه  $^{(11)}$  إلى

تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه بهذا اللفظ، ولقد رُوي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه غلَّس بالفجر ونوَّر وصلَّى فيما بين ذلك. انظر: المصنف لابن أبي شيبة ٢٨٣/١ \_\_ ٢٨٤، حديث رقم [٣٢٦٦ و ٣٢٦٠].

كما روي عنه أنه صلَّى في الفجر بيوسف ويونس وغيرهما. انظر: المصنف لابن أبـي شيبة \/ ٣١٠ و ٣١٢، والمصنف لعبد الرزاق ١/ ١١٢ \_ ١٢٠.

إسناده: فيه أبو بكر بن عياش، تغيّر حفظه بأخرة، ولعل المؤلف لم يدرك أحمد بن المفضل، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) في ش: الفجر.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه بهذا الإسناد. انظر: تخريج الأثر [٥٠٥ \_ ٥٠٠]. السناده: فيه عبد الوهاب بن عطاء، وهو مدلس من المرتبة الثالثة ولم يصرح بالسماع.

<sup>(</sup>٣) في أصل ظ: الفضل، وفي الهامش: المفضل.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عياش بن سالم الأسدي الكوفي.

<sup>(</sup>٥) هو: عثمان بن عاصم بن حصين الأسدي الكوفي.

<sup>(</sup>٦) في ظ: (المثاني) في الهامش بالخط نفسه.

<sup>(</sup>٧) في ش: والمفصل، وفي ظ: بحذف الواو.

<sup>(</sup>A) هو: موسى بن مسعود النهدي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>١١) في ش: بحذف (رضى الله عنه).

[ش/١٣/ب] أبي / موسى الأشعري: أن اقرأ في المغرب بقصار المفصَّل، وفي العشاء بوسط المفصَّل، وفي الفجر بطوال المفصَّل<sup>(١)</sup>.

• • • • حدَّثنا عبد الله ، نا محمد بن عبد الله بن الحسن ، قالنا سهل (٢) ، نا يحيى بن أبي زائدة (٣) قال: حدثني أبي عن أبي إسحاق (٤) ، عن عمر و بن ميمون قال: لما طعن عمر كادت الشمس أن تطلع ، فقدَّموا عبد الرحمن بن عوف ، فأمَّهم بأقصر سورتين في القرآن: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصَّ رُ ٱللَّهِ وَٱلْفَ تَحُ ﴿ إِنَّا آعَطَيْنَكُ ٱلْكُونُرُ ﴿ إِذَا جَاءَ نَصَّ رُ ٱللَّهِ وَٱلْفَ تَحُ ﴿ إِنَّا آعَطَيْنَكُ ٱلْكُونُرُ ﴾ (٢) .

كما روى بسنده في باب ما يقرأ في صلاة الفجر: أنه كان يقرأ في صلاة الصبح بصدور المفصل أحيانًا. المصنف ١/٣١٢.

وقال الترمذي في أبواب الصلاة، باب ما جاء في القراءة في الصبح: وروى عن عمر أنه كتب إلى أبي موسى أن اقرأ في الصبح بطوال المفصل. سنن الترمذي ١/ ١٩٠، وفي باب القراءة في المغرب. وروى عمر أنه كتب إلى أبي موسى أن اقرأ في المغرب بقصار المفصّل ١٩٢/١.

ولم يذكر عن صلاة العشاء، بل ذكر عنه أنه كتب إليه أن اقرأ في الظهر بأوساط المفصل ١٩١/١.

إسنساده: فيه أبو حذيفة، وهو صدوق سيِّء الحفظ، لكن تابعه ابن أبـي شيبة في مصنفه، فالإسناد حسن لغيره، والله أعلم.

- (٢) في ش: سهل بن يحيى، ولكن سهلاً: هو: ابن عثمان بن فارس الكندي.
  - (٣) هو: ابن زكريا بن أبى زائدة الهمداني .
  - (٤) هو: عمرو بن عبد الله بن عبيد، السَّبِيْعِيِّ.
    - (۵) سورة النصر [۱].
    - (٦) سورة الكوثر [١].

<sup>(</sup>۱) تخويجه: روى ابن أبي شيبة في باب ما يقرأ به في المغرب، بسنده عن زرارة بن أوفى، قال: أقرأني أبو موسى كتاب عمر: «أن أقرأ بالناس في المغرب بآخر المفصل». المصنف ١٨٤/١. وبالسند نفسه في باب ما يقرأ به في العشاء الآخرة، «... وفي العشاء بوسط المفصل» ١٩١٦/١.

وأيّ القرآن ليس بمفصّل؟ ولكن قولوا: قصار السور، وصغار السور (1) عن [ظ/٧٤/ب] عبيد الله (٢٠) قال: أخبرني نافع (٣) عن ابن عمر قال: ذكر عنده المفصّل، فقال: وأيّ القرآن ليس بمفصّل؟ ولكن قولوا: قصار السور، وصغار السور (٤٠).

الأعمش (٢)، عن إبراهيم (٧) قال: كان أصحاب محمد على يقرأون السور الصغار في الفجر في السفر.

 $^{(4)}$ ، ثنا صاحب نا أبو معاوية منا عند الله، ثنا زياد بن أبوب، نا أبو معاوية لنا صاحب لنا، عن الأعمش، عن إبراهيم، بهذا ( $^{(9)}$ .

<sup>=</sup> تخريجه: رواه ابن سعد بسنده عن إسرائيل بن يونس، عن أبي إسحاق، به، مطولاً. ط ابن سعد ٣٤٠ مطولاً. ط ابن سعد ١٢٠ مطولاً. ط ابن سعد من أبي إسحاق، به، نحوه. المصنف ٢/ ١٢٠.

والبيهقي بسنده عن سفيان، به، نحوه. السنن الكبرى ٢/ ٣٩٠.

إسناده: شيخ المؤلف لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، وأبو إسحاق السبيعي اختلط بأخرة، ولم يتبين لي وقت سماع زكريا منه، لكن تابعه إسرائيل عن ابن سعد، وقد سمع منه قبل الاختلاط، فالإسناد حسن لغيره.

<sup>(</sup>١) هو: ابن سعيد بن فروخ القطان.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عمر بن حفص بن عاصم العمري.

<sup>(</sup>٣) هو: مولى ابن عمر.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الإتقان ١/ ١٨٠ . إسناده: صحيح .

<sup>(</sup>٥) هو: ابن يونس بن أبى إسحاق السبيعي.

<sup>(</sup>٦) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>A) هو: محمد بن خازم الضرير الكوفي.

<sup>(</sup>٩) الأثررقم [٥١٣] ساقط من ش.

دا عبد الله، ثنا يعقوب بن سفيان، ثنا أبو نعيم  $^{(1)}$ ، نا سفيان  $^{(7)}$  عن الأعمش، عن إبراهيم قال: كانوا يقرأون في السفر في الفجر بالسور  $^{(7)}$  القصار  $^{(8)}$ .

وا محمد بن النعمان، نا عبد الله بن محمد بن النعمان، نا أبو نعيم (ه)، نا بشير (۲) عن يحيى بن عبد الرحمن (۷)، عن الضحاك (۸) قال: كان أولئك (۹) يصلُون بالسور القصار يردِّدها (۱۱) ويعملون بالقرآن، وسيأتي عليكم زمان يهذّ (۱۱) فيه القرآن لا يجاوز تراقي (۱۲) بعضهم (۱۲).

<sup>(</sup>١) هو: الفضل بن دكين.

<sup>(</sup>٢) لم يتبين من هو، لأن أبا نعيم يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن الأعمش.

<sup>(</sup>٣) في ش: السور.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: أخرج عبد الرزاق بسنده عن إبراهيم قال: «كانوا يقرأون في صلاة الفجر في السفر: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَا وَ الفَطْرَتُ اللهِ وَ ﴿ هَلَ أَتَنْكَ حَدِيثُ ٱلْفَنْشِيَةِ اللهِ .

وأخرج آثارًا عديدة عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه تفيد أنه صلًى في الفجر في السفر بقصار السور.

وأخرج أيضًا عن إبراهيم النخعي أنَّه أمَّ في السفر في صلاة الصبح بقصار السور. المصنف

إستاده: صحيح.

<sup>(</sup>٥) هو: الفضل بن دكين.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سلمان الكندى.

<sup>(</sup>٧) هو: أبو بسطام التميمي.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن مزاحم الهلالي.

<sup>(</sup>٩) في ش: أوليكم.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: يرددونها.

<sup>(</sup>١١) الهذَّ: سرعة القراءة. لسان العرب مادة «هذذ» ٦ / ٦٤٣٤.

<sup>(</sup>١٢) التراقي: جمع ترقوة، وهي: العظم الذي بين ثغرة النحر والعاتق بين الجانبين. المصباح المنير ١/ ٧٤.

<sup>(</sup>١٣) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

#### عرض المصاحف إذا كتبت

العلاء بن زبر (٢) عن عطية بن قيس، عن أبي إدريس (٣) الخولاني، أنَّ العلاء بن زبر (٢) عن عطية بن قيس، عن أبي إدريس (٣) الخولاني، أنَّ أبا الدرداء (٤) ركب إلى المدينة في نفر من أهل دمشق، ومعهم المصحف الذي جاء به أهل دمشق ليعرضوه على أُبيّ بن كعب وزيد بن ثابت وعليّ وأهل المدينة، فقرأ يومًا على / عمر بن الخطاب، فلما قرؤا (٥) هذه الآية: (إِذْ جَعَلَ [ش/١٢/أ] اللّذِيْنَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِم الحَمِيَّة حَمِيَّة الجَاهِلِيَّة (٢)، وَلَوْ حَمَيْتُم كَمَا حَمَوا لَفَسَدَ المَسْجِدُ الحَرَام)، فقال عمر: مَن أقرأكم؟ قالوا: أُبَيّ بن كعب، فقال (٧) لرجل من أهل المدينة: ادع لي أُبيّ بن كعب، وقال للرجل الدمشقي: انطلق معه.

فذهبا فوجدا أُبَيّ بن كعب عند منزله يهيّ عبيرًا له هو بيده، فسلّما عليه (^)، ثم قال له المدني (٩): أجب \_ أمير المؤمنين \_ عمر، فقال أُبَيّ: ولما دعاني أمير المؤمنين؟

<sup>=</sup> لكن ثبت عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال: «إِنَّ أقوامًا يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم» في حديث طويل، صحيح مسلم ١/٥٦٣.

وكذا عند الإمام أحمد، ولفظه: «وليقرأن القرآن أقوام لا يجاوز تراقيهم». المسند ١/ ٣٨٠. السناده: ضعيف، فيه يحيى بن عبد الرحمن، وقال فيه ابن حجر: ليس بقوي.

<sup>(</sup>١) هو: ابن مسلم القرشي.

<sup>(</sup>٢) في ش: زيد.

<sup>(</sup>٣) هو: عائذ الله بن عبد الله.

<sup>(</sup>٤) هو: عويمر بن زيد بن قيس الأنصاري.

<sup>(</sup>٥) في ش: قرأ.

<sup>(</sup>٦) سورة الفتح [٢٦].

<sup>(</sup>٧) في ش: قال.

<sup>(</sup>۸) في ش: بحذف (عليه).

<sup>(</sup>٩) في ظ: المديني، وفي ش: المدني، وهو الصواب الموافق للقياس.

[d/0/1]

فأخبره / المدنى (١) بالذي (٢) كان، فقال أُبَيُّ للدمشقى: ما كنتم تنتهون (٣) معشر الركيب، أو يشدفني (٤) منكم شر، ثم جاء إلى عمر وهو مشمّر والقطران(٥) على يديه، فلما أتى عمر، قال لهم عمر: اقرؤا، فقرؤا (ولو حميتم كما حموا لفسد المسجد الحرام)، فقال أُبَيّ: أنا أقرأتهم، فقال عمر لزيد: اقرأ (٢) فقرأ زيد قراءة العامة، فقال: اللَّهُمَّ لا أعرف إلَّا هذا، فقال أُبَيِّ: والله \_ يا عمر \_ إنك لتعلم أني كنت أحضر ويغيبون (٧) وأُدعا ويُحجبون (<sup>٨)</sup> ويصنع بي، والله لئن أحببت لألزمنَّ بيتي فلا (٩) أحدِّث أحدًا بشيء (١٠).

<sup>(</sup>١) في ظ: المديني، وفي ش: المدني، وهو الصواب الموافق للقياس.

<sup>(</sup>٢) في ش: (بالذ) بسقط الياء.

<sup>(</sup>٣) في ش: تنهون.

<sup>(</sup>٤) في ش: أو يشدفي، والشدف كما قال ابن فارس: الشين والدال والفاء: يدل على ارتفاع في شيء، ولعله يقصد: يرتفع إليَّ منكم شر، أي يصيبني. انظر: معجم مقاييس اللغة ٣/ ٢٥٥.

<sup>(</sup>٥) القطران: ما يتحلل من شجر الأبهل (والأرز) ويُطلَى به الإبل وغيرها، وقَطْرَنتها: إذا طليتها به. المصباح المنير ٢/ ٨٠٥، المعجم الوسيط ٢/ ٧٤٤.

<sup>(</sup>٦) في ش: اقرأ يا زيد.

<sup>(</sup>٧) في ش: وتعيبوني.

<sup>(</sup>٨) في ش: وتحجبون، وفي ظ: بدون نقاط.

<sup>(</sup>٩) في ش: ولا.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: رواه النسائي في التفسير عن إبراهيم بن سعيد عن شبابة بن سوَّار، عن عبد الله بن العلاء، عن بسر بن عبيد الله، عن أبي إدريس، عن أُبَيّ، نحوه، مختصرًا. تفسير النسائي . T . A /Y

والحاكم بسنده عن عبد الله بن العلاء، به، نحوه، مختصرًا، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. المستدرك ٢/ ٢٢٥ \_ ٢٢٦.

وأورد السيوطي نحوه وعزاه إلى النسائي والحاكم. الدر المنثور ٧/ ٥٣٥.

إستاده: الوليد بن مسلم مدلس لكنه صرَّح بالتحديث هنا، وشيخ المؤلف صدوق، لكن الإسناد يرتقي بالمتابعة إلى الصحيح لغيره.

 $^{(1)}$  عبد الله، نا محمد بن خلف العسقلاني، نا الحسن بن بلال، نا حماد بن سلمة، نا $^{(1)}$  علي بن زيد، عن أبي نضرة أوال: أتينا عمرو بن العاص  $^{(7)}$  ليعرض مصحفه على مصاحفنا يوم الجمعة، فلما حضرت الجمعة أَمَرَ لنا بماء، فاغتسلنا ثم تطيَّبنا ورحنا $^{(3)}$ .

 $^{(7)}$  عبد الله، نا علي بن حرب، ثنا القاسم ما مدون أننا سفيان عبد الله، نا علي بن حرب، ثنا القاسم قبال أربي الأرب أذا حضر شهر رمضان عرض القرآن، فاجتمعوا  $^{(8)}$  إليه بالمصاحف  $^{(8)}$ .

019 حدَّثنا عبد الله، نا عمرو بن عبد الله الأودي، نا وكيع، عن الأعمى (11)، عن أبي ظبيان (11) قال: كنا نعرض المصاحف عند (11) علقمة (11).

<sup>(</sup>١) في ش: عن.

<sup>(</sup>٢) هو: المنذر بن مالك بن قطعة.

<sup>(</sup>٣) في ش: عثمان بن أبي العاص.

<sup>(</sup>٤) تضيجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: فيه عليّ بن زيد بن جدعان، وهو ضعيف، وحماد بن سلمة تغيّر بأخرة.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن يزيد الجرمي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>V) هو: ابن الحارث بن عبد الكريم اليامي.

<sup>(</sup>A) في ش: واجتمعوا.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: حسن.

<sup>(</sup>١٠) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>١١) هو: حصين بن جندب بن الحارث الجنبي.

<sup>(</sup>١٢) هو: ابن قيس بن عبد الله النخعي.

تخريجه: رواه الحاكم بسنده عن الأعمش، به، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم =

• **۲۰** \_ حدَّثنا عبد الله ، نا محمد بن بشار ، ویحیی بن حکیم ، قالا: نا یحیی بن سعید (۱) ، نا موسی بن نافع \_ أبو شهاب \_ قال: دخلت علی سعید بن جبیر وبین یدیه مصحف قد عرضه ، فقال: إن کنت مشتریًا مصحفًا (۲) فاشتره ، فإنَّ أهله قد احتاجوا إلى بیعه (۳) .

### أخذ الأجرة على عرض المصاحف

ا المحمد، نا محمد، نا محمود بن خالد، نا مروان بن محمد، نا سعید بن عبد العزیز، عن عطیة بن قیس قال: انطلق رکب من أهل الشام إلی المدینة یکتبون مصحفاً لهم، فانطلقوا معهم بطعام وإدام، فکانوا یطعمون الذین المدینة یکتبون لهم، وقال(ئ): وکان أُبَیّ / بن کعب یمرّ علیهم یقرأ علیهم القرآن، قال: فقال له عمر: یا أُبَیّ بن کعب(٥): کیف وجدت طعام الشامی؟ قال: لا وشك إذا ما نشبت فی أمر(٢) القوس، ما أصبت لهم طعامًا ولا إدامًا(۷).

<sup>=</sup> يخرجاه. المستدرك ٢/ ٤٤٦.

إسناده: صحيح .

<sup>(</sup>١) هو: أبو سعيد القطان.

<sup>(</sup>۲) في ش: مصحفًا يومًا.

<sup>(</sup>٣) تخریجه: روی أبو عبید القاسم بن سلام عن یحیمی بن سعید وغیره بنحوه. فضائل القرآن ت: وهبی ۲۳۹.

ورواه المؤلف بأسانيد أُخَر. انظر: الأثرين [٦٤٩ \_ ٦٥٠].

وأورد السيوطي نحوه في الدر المنثور ٢٠٦/١، وعزاه إلى أبى عبيد والمؤلف.

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>٤) في ش: قال.

<sup>(</sup>٥) في ش: بحذف (بن كعب).

<sup>(</sup>٦) في ش: نسبت أمر.

<sup>(</sup>Y) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: رجاله ثقات، إلاَّ أنه يستبعد إدراك عطية للقصة التي دار فيها الحوار بين أُبَيّ بن =

وهارون بسن سعید، وهارون بسن الله بن سعید، وهارون بسن السحاق، قالا: حدَّثنا عبدة (۱) عن سعید بن أبسي (۲) عروبة، عن أبسي معشر (۳) ، عن إبراهیم (۱): أنه كره أن یأخذ علی عرض المصاحف أجرًا (۱).

وکان أعرف بإصلاحه من صاحبه، فکان يصلحه له، فأجده معهم، فأبى أن يحيى أن يحيى الذي كان يحيى بن أبي كثير يصلح المصاحف ( $^{(1)}$ ) على قرّائه ( $^{(9)}$ ) وكان رجل ( $^{(1)}$ ) يحضره مصحفه، فأخذه رجل من جلساء يحيى، وكان أعرف بإصلاحه من صاحبه، فكان يصلحه له، فلمّا فرغ منه صنع صاحب المصحف طعامًا لأصحابه، ودعا الذي كان يصلحه معهم، فأبى أن يجيبه، فبلغ ذلك يحيى فأعجبه وقال: أحسن ( $^{(11)}$ ).

إسناده: صحيح.

كعب وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما، ولم يصرح عطية بمن حدَّثه بالخبر، فالإسناد منقطع، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) هو: ابن سليمان الكلابى.

<sup>(</sup>٢) في ش: بحذف (أبي).

<sup>(</sup>٣) هو: زياد بن كليب الحنظلي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>a) تضريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن عبد الواحد بن قيس السلمي.

<sup>(</sup>٧) هو: عبد الرحمن بن عمرو بن أبي عمرو.

<sup>(</sup>٨) في ش: المصالح.

<sup>(</sup>٩) في ش: قراته، وفي ظ: بدون نقاط.

<sup>(</sup>١٠) في ش: بحذف (رجل).

<sup>(</sup>١١) في ش: أحسن أجره.

تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: صحيح.

# بيع المصاحف وشراؤها(١)

ومعد السكري، نا عبد الله بن محمد السكري، نا عبد الله بن رشید، نا أبو عبیدة \_ وهو مجاعة بن الزبیر \_ عن محمد بن سیرین، عن [ش/١٥/أ] أبي الرباب (٢) قال: كنت فیمن فتح تستر (٣) / فولیّت القبض، فجاء رجل معه شيء فقال: تبیعوني (١٤) ما عندي؟ قالوا: نعم، نبیعك ما عندك ما لم یكن ذهبًا أو فضة أو كتاب الله، فقال: إنه (٥) كتاب الله، ولكنكم لا تقرؤونه، فكرهوا أن یأخذوا منه ثمنًا، فأخذوا منه لعلاقته (٢) درهمین.

٥٢٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نبا المسيب بن واضح، عن أبي إسحاق الفزاري (٧)، عن هشام (٨) عن محمد، عن أبي الرباب التستري قال: كنت خامس خمسة فيمن وُلِّي قبض تستر، فجاءنا إنسان مُرْتَدٍ على شيء، فقال: أتبيعوني (٩) ما معي بعشرين درهمًا؟ قال: قلت: نعم، إن لم يكن ذهبًا أو فضة

<sup>(</sup>۱) قلت: أورد المؤلف الآثار الدالَّة على كراهية بيع المصاحف وشرائها، ثم أتبعها فيما بعد آثارًا دالة على جواز بيعها وشرائها، مما يدل على أنه يذهب إلى الجواز، ولعل هذا هو الراجح، والله أعلم، وما يدفع من الأجر هو للورق والأنقاش وعمل اليد، وليس أجرة كلام الله، وأما الآثار في كراهية البيع والشراء فعلى وجه التعظيم والتنزيه للمصحف، وصيانته عن الابتذال بالبيع أو يجعل متجرًا. انظر: المغني ٤/ ١٢ ــ ١٢ ، المجموع ٩/ ٢٥٢ ــ ٢٥٣.

<sup>(</sup>٢) هو: مطرف بن مالك.

<sup>(</sup>٣) بالضم ثم السكون، وفتح التاء الأخرى، وراء، أعظم مدينة بخوزستان اليوم، وهو تعريب شوشتر. معجم البلدان ٢/ ٢٩.

<sup>(</sup>٤) في ش: بيعوني.

<sup>(</sup>٥) في ش: قال: فإنه.

<sup>(</sup>٦) في ش: وأخذوا منه لغلافه.

<sup>(</sup>٧) هو: إبراهيم بن محمد بن الحارث الفزاري.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن عروة بن الزبير.

<sup>(</sup>٩) في ش: أتبيعون.

أو كتاب الله، قال: فإنه بعض ما سمَّيتم كتاب الله، ولكن لا تقرأونه /وأنا [ظ/٢١/أ] أقرؤه (١)، فأخرج الرجل جونة (٢) فيها كتاب من التورية، فوهبناه له، وأخذنا الجونة فألقيناها في القبض، فابتاعها منا بدرهمين (٣).

واسحاق الفزاري  $^{(1)}$  قال: سألت الأوزاعي  $^{(0)}$  قلت: مصحف من مصاحف الروم أصبناه الفزاري  $^{(1)}$  قال: سألت الأوزاعي  $^{(0)}$  قلت: مصحف من مصاحف الروم أصبناه في بلادهم  $^{(1)}$  أو غيرهم، قال: أحب إليَّ ذكر كلمه  $^{(1)}$ ، قلت: ألا ترى أن يباع؟ قال: وكيف يباع وفيه شركهم؟ وسألت سفيان  $^{(1)}$  عنه، فقال: تعلم ما فيه؟ قلت: لا، ولكن لعلَّ شركهم، قال: فكيف يباع  $^{(1)}$ .

<sup>(</sup>١) في ظ: أقراه، وفي ش: اقراوه.

 <sup>(</sup>۲) الجونة ــ بالضم ــ : التي يعد فيها الطيب ويُحرز. النهاية ١/٣١٨، لسان العرب، مادة «جون» ٢/٧٣٣.

<sup>(</sup>٣) سيأتي تخريجه والحكم على إسناده مع الأثرين [٧٢٥ ــ ٧٢٥].

<sup>(</sup>٤) هو: إبراهيم بن محمد بن الحارث.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الرحمن بن عمرو بن أبى عمرو.

<sup>(</sup>٦) في ظ: بلاده، وفي ش: بلادهم، ولعله هو الأصوب.

<sup>(</sup>٧) في ش: كلمة، وفي ظ: بدون نقاط.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: ضعيف، وفيه المسيب بن واضح، وهو صدوق يخطىء كثيرًا.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن محمد بن عبد الرحمن.

<sup>(</sup>١١) هو: محمد بن سيرين الأنصاري.

<sup>(</sup>١٢) في ش: ابن الديلمي.

<sup>(</sup>١٣) في ش: بحذف (رضي الله عنه).

قبض تُستر \_ فقال (۱): إنا لفي جمع القبض، إذ جاء رجل قد اشتمل على شيء فقال: أتبيعوني ما معي؟ قالوا: نعم، إلا أن يكون ذهبًا أو فضة أو كتاب الله فإنا لا نبيعه، فأخرج (۲) كتابًا معه، فإذا هو كتاب دانيال (۳) وهو كتاب الله، وليس [ش/١٥/ب] أحد ثُمَّ يدري ما هو، فوهبوا الكتاب / له، وباعوا كذا وكذا بدرهم. قال أسباط: الذي كان فيه (٤) الكتاب.

 $^{(a)}$  عبد الله، نا عبد الرحمن بن سعید، نا أبو یحیی الرازي، عن مغیرة بن مسلم معنی معنی مطر الوراق، عن ابن سیرین، عن أبي الرباب، بهذا $^{(v)}$ .

979 \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عبد الملك الدقيقي، نا عفان بن مسلم، نا همام (٨) عن قتادة، عن زرارة بن أوفى، عن مطرف قال: شهدت فتح تُستر مع الأشعري، فأصبنا دانيال بالسوس (٩) وأصبنا معه ربطتين من كتان،

في ش: قال.

<sup>(</sup>۲) في ش: وأخرج.

<sup>(</sup>٣) هو أحد أنبياء الله تعالى \_ عليه الصلاة والسلام \_ ، وقد ذكر ابن كثير شيئًا من أخباره. انظر: البداية والنهاية ٢/ ٣٧ \_ ٣٨.

<sup>(</sup>٤) في ش: فيها.

<sup>(</sup>٥) هو: إسحاق بن سليمان.

<sup>(</sup>٦) في النسختين: عن مسلم، والصواب: «بن مسلم».

<sup>(</sup>۷) تخريجه: رواه عبد الرزاق بسنده عن ابن سيرين عن أبي الرباب، بنحوه. المصنف ١١١٨. السنساده: فيه أبو الرباب مطرف بن مالك لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، لكن تابعه أبو الديلم موسى بن زياد السعدي، وفيه أيضًا مطر الوراق، وهو كثير الخطأ، لكن تابعه مجاعة بن الزبير في الأثر [٩٢٥]، فالإسناد حسن لغيره.

<sup>(</sup>A) هو ابن يحيى بن دينار العوذي.

<sup>(</sup>٩) السوس ــ بضم أوله وسكون ثنانيه وسين مهملة أخرى، بلفظ السوس الذي يقع في الصوف ــ : بلدة بخوزستان فيها قبر دانيال النبي عليه السلام. معجم البلدان ٣/ ٢٨٠.

وأصبنا معه ربعة فيها كتاب، وكان أول من وقع عليه رجل من بلعنبر يقال له: حرقوص، فأعطاه الأشعري الربطتين وأعطاه مائتي درهم، وكان معنا أجير نصراني يسمَّى نعيمًا<sup>(۱)</sup>، / فقال: تبيعوني<sup>(۲)</sup> هذه الربعة بما [ظ/٢١/ب] فيها؟ قالوا: إن لم يكن فيها ذهب أو فضة أو كتاب الله، قال: فإنَّ الذي فيها كتاب الله، فكرهوا أن يبيعوه الكتاب، فبعناه (۳) الربعة بدرهمين، ووهبنا له الكتاب.

قال قتادة: فمن ثُمَّ حرم (٥) بيع المصاحف، لأنَّ الأشعري وأصحابه كرهوا بيع ذلك الكتاب.

قال ابن أبي داود: هذا ذو الثدية (٢) حرقوص بن زهير العنبري من بني تميم (٧)، والعنبر بن عمرو بن تميم بن مرّ بن إدّ بن طابخة بن إلياس بن مضر (٨).

وأحمد بن حنبل من بني مازن (٩) بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمي بن

وأورده السيوطي في الدر المنثور عن المؤلف ٢٠٣/١ ــ ٢٠٤.

<sup>(</sup>١) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: يعيمًا.

<sup>(</sup>۲) في ش: تبيعون.

<sup>(</sup>٣) في ش: وبعناه.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن عفان، به، بنحوه المصنف ٧/٤.

إسناده: فيه مطرف بن مالك ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، لكن تابعه أبو الديلم في الآثار السابقة، فالإسناد حسن لغيره.

<sup>(</sup>٥) في ش: كره، وفي هامش ظ: (نسخة: كره).

<sup>(</sup>٦) في ش: ذو اليدية.

<sup>(</sup>٧) ني ش: من تميم.

<sup>(</sup>A) انظر: الأنساب ٤/ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٩) في ش: مازن بن ذهل بن شيبان.

جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار (١) ابن أخى مضر بن نزار.

وكان في ربيعة رجلان لم يكن في زمانهما مثلهما، لم يكن في زمان قتادة مثل قتادة، ولم يكن في زمان أحمد بن حنبل مثله، وهما جميعًا سدوسيان.

وهو ابن عبد الله، نا أبي (۲)، نا أبو ظفر (۷)، نا موسى وهو ابن خلف \_ قال: سألت حماد بن أبي سليمان عن بيع المصاحف؟ فقال: كان إبراهيم (۸) يكره بيعها وشراءها (۹).

٥٣٢ \_ حدَّثنا عبد الله، نا يونس بن حبيب، نا أبو داود(١٠)، نا شعبة

<sup>(</sup>١) انظر: الأنساب ٣/ ٢٣٥، وليس فيه (بن دعمي).

<sup>(</sup>۲) هو: ابن هارون بن زاذان السلمي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن يحيى بن دينار العوذي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>٥) في ش: المصاحف.

تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٢٠٤.

إستاده: حسن .

<sup>(</sup>٦) والد المؤلف هو: سليمان بن الأشعث السجستاني، أبو داود.

<sup>(</sup>٧) هو: عبد السلام بن مطهر بن حسام الأزدي.

<sup>(</sup>A) في ظ: إبراهيم، في الهامش، وهو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

 <sup>(</sup>٩) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/٢٠٤، وروى المؤلف نحوه في الأثرين [٩٣٥ ـ ٥٩٤].

إسناده: فيه حماد بن أبي سليمان، وهو صدوق له أوهام، لكن تابعه محل بن محرز الضبي في الأثر [٩٣٠]، فالإسناد حسن لغيره.

<sup>(</sup>١٠) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

عن جابر (١) قال: سمعت سالمًا (٢) يقول: كان ابن عمر إذا أتى على الذي يبيع المصاحف قال: بئست (٣) التجارة (٤).

٣٣٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عمرو<sup>(٥)</sup> بن عثمان، نا بقية<sup>(٦)</sup> عن كثير \_ يعني: ابن عبد الله بن يسار \_ ، عن عبادة بن نُسَي، أنَّ عمر كان يقول: لا تبيعوا المصاحف ولا تشتروها<sup>(٧)</sup>.

ونس بن بكير، عن عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا يونس بن بكير، عن خالد النيلي (^)، عن أبي معشر (٩)، وأبي هاشم (١٠) / أو أحدهما \_ شكّ [ ظ / ٧٧ / أ] خالد \_ ، عن إبراهيم (١١)، عن عمر: أنه كره بيع المصاحف، قال: لو لم خالد \_ ، عن إبراهيم (١١)، عن عمر:

<sup>(</sup>١) هو: ابن يزيد بن الحارث الجعفى.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب.

<sup>(</sup>٣) في ش: يقول بيس.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: رواه البيهقي بسنده عن جابر، به، بنحوه. السنن الكبري ٦ / ١٦.

وعليّ بن الجعد عن شريك بن عبد الله النخعي، عن ليث بن أبي سليم، عن نافع، عن ابن عمر، بنحوه. مسند ابن الجعد ٢/ ٨٤٥.

ورواه المؤلف بنحوه. انظر: الآثار [٣٩٥، ٥٤٠، ١٥٥].

إسكاده: فيه جابر الجعفي، وهو ضعيف، لكن تابعه ليث بن أبي سليم عند عليّ بن الجعد، فالإسناد حسن لغيره.

<sup>(</sup>٥) في ش: عمر.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن الوليد.

<sup>(</sup>٧) تحريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٢٠٤.

إسناده: ضعيف، ولعل عبادة بن نسي لم يدرك عمرًا، ولم يصرح بالرواية عنه، وكثير بن عبد الله لم أقف له على ترجمة، وبقية كثير التدليس عن الضعفاء.

<sup>(</sup>۸) هو: ابن دينار.

<sup>(</sup>٩) هو: زياد بن كليب الحنظلي.

<sup>(</sup>١٠) هو: الرماني الواسطي.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

يجدوا من يشتريها ما كتبوها (١<sup>)</sup>.

oro \_ حدَّثنا عبد الله، قالنا محمد بن مسكين، ثنا الفريابي (٢)، نا<sup>(٣)</sup> سفيان (٤) عن خالد الحذاء (٥)، عن ابن سيرين (٦)، عن عمر: أنه كره بيعها وشراءها(٧).

٥٣٦ \_ حدَّثنا عبدالله، نا عبدالله بن سعيد، ثنا ابن علية (١) والمحاربي(٩) جميعًا، عن ليث(١٠)، عن حماد(١١)، عن إبراهيم(١٢)، عن علقمة (١٣)، عن عبد الله (١٤)، أنه كره بيع المصاحف وشراءها.

زاد في حديث ابن علية قال: وكان الرجل إذا أراد أن يكتب المصحف

إستاده: منقطع، لأن إبراهيم النخعي لم يدرك عمرًا رضى الله عنه.

إسداده: منقطع، لأنَّ ابن سيرين لم يدرك عمرًا، والفريابي أخطأ في شيء من حديث سفیان، و حو مو ذ الم معرم علی عبره و) عرف مو من مواد و فَ لَأَمْ لَسِي عَلَى إِلَيْهِ فَيَ

<sup>(</sup>١) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/٢٠٤.

<sup>(</sup>٢) هو: محمد بن يوسف بن واقد الضبى.

<sup>(</sup>٣) في ش: عن.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن مهران.

<sup>(</sup>٦) هو: محمد بن سيرين الأنصاري.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٢٠٤.

<sup>(</sup>A) هو: إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم.

<sup>(</sup>٩) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن أبي سليم بن زنيم .

<sup>(</sup>١١) هو: ابن أبى سليمان الكوفي.

<sup>(</sup>١٢) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>١٣) هو: ابن قيس بن عبد الله النخعي.

<sup>(</sup>١٤) هو: ابن مسعود.

ذهب إلى هذا فقال: اكتب لي، وذهب إلى هذا وقال(١): اكتب لي(٢).

مهم بن مسكين قال: أخبرنا الفريابي، نا محمد بن مسكين قال: أخبرنا الفريابي، نا سفيان، عن خالد الحذاء، عن ابن سيرين، عن عمر: أنه كره بيعها وشراءها(٧).

٣٩ \_ /حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن إسماعيل الأحمسي، نا [ش/١١/ب] وكيع.

· ٤٥ \_ وحدَّثنا أسيد (٨) بن عاصم، نا الحسين (٩).

<sup>(</sup>١) في ش: فقال.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة بسنده عن ليث، به. المصنف ٤/ ٢٨٧.

وأورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٢٠٤.

إسناده: فيه حماد بن أبي سليمان وليث بن أبي سليم، وهما ممن لا يحتج بهما إذا انفرد كل واحد منهما بالرواية.

<sup>(</sup>٣) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن أبى سليم.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: سبق في الأثر السابق عن ابن مسعود مثله بإسناد آخر. إسناده: ضعيف، فيه ليث بن أبي سليم، وهو صدوق، اختلط فترك. ولعلَّ مجاهدًا لم يرو عن ابن مسعود، إذ لم يصرح بالرواية عنه، والله أعلم.

<sup>(</sup>٧) سبق هذا الأثر بسنده ومتنه. انظر: الأثر [٥٣٥].

<sup>(</sup>A) في ش: حونا أسد.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن حفص بن الفضل الهمداني.

ونا يعقوب بن سفيان قال: أخبرنا أبو نعيم (١) جميعًا، عن سفيان (٢) عن سفيان (٢)، عن جابر (٣)، عن سالم فال: كان ابن عمر إذا مرَّ بالمصاحف قال: بئس التجارة (٥).

عن عبد الله، نا عبد الله بن سعید، نا أبو یحیی عن ابي سعید، نا أبو یحیی ابی عن أبي سنان  $(^{(4)})$ ، عن نافع  $(^{(4)})$ ، عن نا

وعد الله عبد الله عبد الله عبد الله بن محمد بن خلاد، ثنا يزيد وعد الله بن محمد بن خلاد، ثنا يزيد في ابن عمر أبو مالك النخعي، عن سالم الأفطس (١١)، عن سعيد بن جبير، عن ابن عمر قال: لوددت أنَّ الأيدي قطعت في بيع المصاحف.

[ظ/٧٧/ب] عن عبد الله، نا عبد الله، نا عبد الله عن سعيد، /نا المحاربي (١٢) عن

<sup>(</sup>١) هو: الفضل بن دكين الكوفي.

<sup>(</sup>٢) لم يتبين لي من هو؛ لأن أبا نعيم وحسين بن حفص ووكيعًا يروون عن السفيانين، وهما يرويان عن جابر.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن يزيد بن الحارث الجعفي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عبد الله بن عمر.

<sup>(</sup>ه) تخريجه: سبق في الأثر رقم [٥٣٢]. إسناده: فيه جابر بن يزيد، وهو ضعيف، لكن له متابع سبق ذكره في تخريج الأثر رقم [٥٣٢]، فالإسناد حسن لغيره.

<sup>(</sup>٦) هو: إسحاق بن سليمان الرازي، وفي ش: يحيسي.

<sup>(</sup>٧) هو: سعيد بن سنان البُرجُمِي، وفي ش: أبى شيبان.

<sup>(</sup>A) هو: ابن أبي سليم بن زنيم.

<sup>(</sup>٩) هو: مولى بن عمر.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن هارون بن زاذان السلمي.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن عجلان الأفطس.

<sup>(</sup>١٢) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

ليث، عن سالم الأفطس، عن سعيد بن جبير قال: وددت أني رأيت الأيدي تقطع على بيع المصاحف.

٥٤٦ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا الأحمسى (٤)، ثنا وكيع.

 $^{(7)}$  ونا يحيى بن حكيم  $^{(9)}$ ، نا أبو قتيبة  $^{(7)}$ .

مالم ونا أسيد (٧)، نا الحسين (٨) جميعًا، عن سفيان (٩)، عن سالم الأفطس، عن سعيد بن جبير، عن ابن عمر قال: وددت أني رأيت الأيدي تقطع في بيع المصاحف.

معمد بن بشار، نا يحيى (١٠٠) عن سفيان \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا يحيى

<sup>(</sup>١) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن عبد الله النخعي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن الربيع الأسدي.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن إسماعيل.

<sup>(</sup>٥) في ش: ح ونا يحيى.

<sup>(</sup>٦) هو: سلم بن قتيبة الشُّعِيري.

<sup>(</sup>٧) في ش: ح وحدثنا أسيد، وهو: ابن عاصم الأصبهاني.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن حفص الهمداني.

<sup>(</sup>٩) لم يتبين لي من هو؛ لأنَّ وكيعًا وحسينًا يرويان عن السفيانين، وهما يرويان عن سالم الأفطس، وأما أبو قتيبة: فلم أقف على روايته عن أحد منهما في غير هذا الموضع، ولعله الثوري بدليل الأثر الآتي.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن سعيد القطان.

الثوري، عن سالم الأفطس، عن سعيد بن جبير، عن (١) ابن عمر قال: وددت أنَّ الأيدي تقطع في بيع المصاحف (٢).

\* \* \*

آخر الجزء الرابع من كتاب المصاحف،
ويتلوه في الذي بعده:
نا عبد الله، نا أسيد بن عاصم، نا بكر \_ يعني: ابن بكار \_
قال: سمعت عكرمة قال: سمعت سالم بن عبد الله يقول:
بئس التجارة المصاحف.
والحمد لله رب العالمين،
وصلَّى الله على سيدنا محمد النبي وآله.

<sup>(</sup>١) في ش: قال: قال: قال ابن عمر: وددت.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به موقوفًا، وكذا رواه عن ليث بن أبي سليم، عن سالم، به، موقوفًا. المصنف ٢٨٧/٤.

إسناده: صحيح، إلا أنَّ الليث بن أبي سليم اختلط فرواه مرَّة موقوفًا مثل رواية الجميع، ورواه مرة مقطوعًا على سعيد بن جبير من قوله.

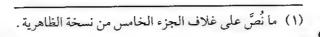


# تَألِيفُ إِدَيكُمْ عَبُدِاً لِلْهِ بْرَشِيكِمَانَ بْزَالْإِسِيْعَثِ السِّبِعَسَ الْوَايِحَنْ لِيِّ

رواية الشيخ أبي عمرو عثمان بن محمد بن القاسم الأدمي عنه رواية الشيخ الجليل أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن المسلمة عنه رواية القاضي الأجل العالم أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي عنه

رواية الشيخ أبي البركات داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب الوكيل عن محمد بن عمر الأرموي

سماع منه لحسن بن عبد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وملكه. نفعه الله به آمين (١)



		:
		; ;
		:
		:
		;
		:
		:
		:
		y proceedings from more
		,

# بِئِيْ إِلَّالِيَ إِلَّخِيْ الْحِيْمِيْ عِلَى الله وحده

••• \_ أخبرنا القاضي أبو الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي قراءة عليه قال: أخبرنا الشيخ الجليل أبو جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن المسلمة المعدل قراءة عليه قال: أخبرنا أبو عمرو عثمان بن محمد بن القاسم \_ المعروف بابن الأدمي \_ قراءة عليه قال (١): حدَّثنا عبد الله، نا أسيد بن عاصم، نا بكر \_ يعني: ابن بكار \_ قال: سمعت عكرمة (٢) قال: سمعت سمعت عكرمة (١) قال: سمعت سالم بن عبد الله / يقول: بئس التجارة المصاحف (٣).

١٥٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا يونس بن حبيب، نا أبو داود (٤)، ثنا

<sup>(</sup>١) في ش: من أول الجزء إلى هنا محذوف، لاختلاف تقسيم الأجزاء في النسختين.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عمار العجلي.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، عن عكرمة، به، بنحوه. المصنف ٢٨٧. وأورده السيوطى في الدر المنثور ١/٤٠٢.

وروي نحو هذا عن سالم عن ابن عمر من قوله، وقد سبق في الآثار [٥٣٠، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١]، فالراجح والله أعلم أن سالمًا سمع من ابن عمر هذا القول، وقال في بعض حديثه مثل قوله. وانظر: الأثر [٥٥٦].

إسناده: فيه بكر بن بكار وهو ليس بالقوي، لكن تابعه يحيى بن سعيد القطان في الأثر [٥٥٦]، فالإسناد حسن لغيره.

<sup>(</sup>٤) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

أبو عبيدة \_صاحب السابري \_ قال: سألت سالم (١) بن عبد الله عن بيع المصاحف فقال: بئس البيع بئس البيع (٢).

وریس الله عبد الله الله بن سعید، نا ابن إدریس عن ابن عن ابن جریج الله بن الزبیر الله عن جابر (٢): أنه کره بیعها وشراءها (١).

٠٥٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد قال: أخبرنا أبو خالد (^) عن الجُريرِي (٩)، عن عبد الله بن شقيق: أنه كان يكره بيع المصاحف، قال: وكانَ أصحاب رسول الله عليه يرون بيع المصاحف عظيمًا، وكانوا يكرهون أرش الصبيان، إلاَّ أن يجيء بالشيء من عنده (١٠٠).

<sup>(</sup>١) في ش: بحذف (سالم).

<sup>(</sup>٢) تخريجه: انظر: تخريج الأثر السابق، والأثر [٥٥٦]. إسناده: فيه أبو عبيدة ولم يعرف من هو، وبقية رجاله ثقات.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الملك بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن مسلم بن تدرس.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن عبد الله بن عمرو بن حرام، صحابي ابن صحابي.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: رواه أبو عبيد عن الحجاج عن ابن جريج، به، ولفظه: «أبتاعها أحب إليَّ من أن أبيعها». فضائل القرآن، ت: وهبى ٢٣٧.

والبخاري في خلق أفعال العباد ص ٧٨، بسنده عن ابن جريج، به، مثل لفظ أبـي عبيد، وسنده صحيح، لأن ابن جريج وأبا الزبير صرَّحا بالتحديث فيه.

وأورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/٤٠٢.

إسنده: فيه أبو الزبير وابن جريج وهما مدلسان من الطبقة الثالثة، ولم يصرحا بالتحديث، فالإسناد ضعيف.

<sup>(</sup>A) هو: سليمان بن حيان الأزدي.

<sup>(</sup>٩) هو: سعيد بن إياس، أبو مسعود البصري.

<sup>(</sup>١٠) في أصل ظ، وش: من غيره، لكن التصحيح في هامش ظ: من عنده.

وفي ش: بعد هذا الأثر: (آخر الجزء، يتلوه إن شاء الله تعالى: ثنا عبد الله، أنبأنا الدقيقي، =

200 \_ حدَّثنا عبد الله، نا الدقيقي (١)، نا يزيد (٢) قال: أخبرنا الجريري، عن عبد الله بن شقيق: أن أصحاب رسول الله على كانوا يكرهون بيع المصاحف، ويعظمون ذلك، ويكرهون أن يعلموا الغلمان بالأجر.

وه حدَّثنا عبد الله، ثنا يعقوب بن سفيان، نا أبو نعيم (٣)، نا سفيان (٤)، عن سعيد / الجريري، عن عبد الله بن شقيق العقيلي قال: كان [ش/١٧/ب] أصحاب محمد ﷺ يشدِّدون في بيع المصاحف، ويكرهون الأرش على الغلمان (٥).

٥٥٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا يحيى بن حكيم، نا يحيى بن سعيد (٢) والخليل بن عبد العزيز، قالا: نا عكرمة / بن عمار (٧) قال: رأيت سالم بن [ظ/٨٠/ب]

والحمد لله رب العالمين، وصلًى الله على سيدنا محمد النبي وآله أجمعين، الجزء الخامس من كتاب المصاحف، تأليف أبي بكر عبد الله بن سليمان الأشعث السجستاني، رواية أبي عمرو عثمان بن محمد بن القاسم البزار المعروف بابن الأدمي عنه، رواية القاضي الإمام الأجل الأوحد أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي عنه، بسم الله الرحمن الرحيم).

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن عبد الملك.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن هارون بن زاذان السلمي.

<sup>(</sup>٣) هو: الفضل بن دكين.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

 <sup>(</sup>٥) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف، وعزاه إلى عبد الرزاق أيضًا. الدر المنثور ١/٢٠٤،
 وانظر: الإتقان ٢/ ٤٨٥.

إسناده: فيه سعد بن إياس الجريري وهو ثقة اختلط، إلاَّ أن سفيان الثوري سمع منه قبل الاختلاط، فالإسناد صحيح، وأما ما زاد أبو خالد الأحمر \_ وهو صدوق يخطىء \_ عن عبد الله بن شقيق: أنه كان يكره بيع المصاحف، في الأثر [٥٥٣]، فلم أجد له متابعًا.

<sup>(</sup>٦) هو: أبو سعيد القطان.

<sup>(</sup>٧) في ش: عكرمة عن عمار.

عبد الله مرَّ على أصحاب المصاحف فقال: بئست التجارة، فقال رجل: ما تقول؟ قال: أقول مما سمعت(١).

وه حدثني عبد الله، نا عبد الملك بن شعيب بن الليث، حدثني أبي، عن جدي أن قال: حدثني عُقَيْل  $^{(7)}$ عن ابن شهاب  $^{(8)}$ ، عن سعيد بن المسيب أنه قال في بيع المصاحف: أنه يكره  $^{(6)}$  ذلك كراهية شديدة، وكان يقول: أعن أخاك بالكتاب، أعن، أو هَب له.

 $^{(7)}$ ، نا أبو صالح محمد بن يحيى الله، نا أبو صالح حدثنى الليث، بهذا محمد الله، نا محمد بن يحيى الليث، بهذا

وه حدَّثنا عبد الله، ثنا إسحاق بن إبراهيم بن زيد قال: أخبرنا أبو بكر الكليبي (٩)، ثنا جعفر بن محمد (١١) عن أبيه، عن على بن حسين (١١) قال:

تخريجه: سبق في الأثر رقم [٥٥٠].

وقد روي هذا الأثر عن سالم عن ابن عمر من قوله. انظر: الآثار [٥٣٧، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١]، والراجع أن سالمًا سمعه من ابن عمر، ثم قال مثل قوله في بعض حديثه، والله أعلم. إستاده: صحيح.

<sup>(</sup>١) في ش: ما سمعت.

<sup>(</sup>٢) جد عبد الملك: هو: الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمى.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن خالد بن عقيل الأيلي.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله الزهري.

<sup>(</sup>٥) في ش: كره.

<sup>(</sup>٦) هو: الدهلي.

<sup>(</sup>٧) هو: عبد الله بن صالح الجهني، كاتب الليث.

<sup>(</sup>٨) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢٠٤/١١. إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٩) هو: إما عباد بن صهيب، أو غيره، وكلاهما ضعيفان.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبى طالب.

<sup>(</sup>١١) هو: حفيد الخليفة الراشد على بن أبى طالب، رضى الله عنه.

كانت المصاحف لا تباع، قال: وكان الرجل يجيء بورَقِه عند المنبر، فيقول: مَن الرَّجل يحتم، حتى يتم المصحف (٢).

«سألت مسروقًا (٧) وعلقمة (٨) وعبد الله بن يزيد (٩) الأنصاري» (لفظ عبد الله).

(17) حدَّثنا عبد الله، ثنا عبید بن هاشم، نا یحییی (17) عن شریك (17)، عن أبي حَصین، عن أبي الضحی (17): أن شریحًا (17) و مسروقًا (17) و كانا یكرهان بیع المصاحف.

<sup>(</sup>١) في ش: فيأتي.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢٠٤١ \_ ٢٠٥ . إستاده: ضعيف، فيه أبو بكر الكليبي وهو لا يحتج به.

<sup>(</sup>٣) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن السرح.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الله بن محمد.

<sup>(</sup>a) هو: ابن عيينة بن أبى عمران.

<sup>(</sup>٦) هو: عثمان بن عاصم بن حصين الأسدي الكوفي.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن الأجدع بن مالك الهمداني.

 <sup>(</sup>A) هو: ابن قيس بن عبد الله النخعى.

<sup>(</sup>۹) فی ش: زید.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن آدم بن سليمان الكوفي.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن عبد الله النخعي.

<sup>(</sup>١٢) في ش: ابن أبي الضحى، والصواب ما في ظ: وهو: مسلم بن صبيح.

<sup>(</sup>١٣) هو: ابن الحارث بن قيس النخعي.

٥٦٢ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إبراهيم بن عباد (١)، نا يحيى، نا أبو بكر بن عياش، نا أبو حَصين، عن أبي الضحى قال: سألت عبيدة، وسألت مسروقًا، وسألت عبد الله الأنصاري، عن الذي يأخذ على الكتاب على المصاحف أجرًا، فكلهم اتفق لي على كلمة واحدة: لا تأخذ على كتاب الله أجرًا.

[d/1/1] 0.70 - /-2 أنا ابن إدريس (d/1/1) والمحاربي (d/1/1) عن الشيباني (d/1/1) عن أبي الضحى قال: أنا ابن إدريس والمحاربي ألم عن الشيباني (d/1/1) عن أبي الضحى أهل البصرة جَلَب المصاحف، فجئت معه، فأتيت شريحًا وعبد الله بن يزيد: ومسروقًا وعلقمة، كلهم (d/1/1) يقول: ما أحب (d/1/1) أن آكل لكتاب الله ثمنًا.

وشراءها، وقالوا: لا نأخذ لكتاب الله ثمنا.

٥٦٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن حفص بن عبد الله قال: حدثني أبي الضحى، عن أبي قال: حدثني إبراهيم بن طهمان، عن أبي حَصين، عن أبي عالم

<sup>(</sup>١) في ش: إبراهيم بن عبد الله.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>٤) هو: سليمان بن أبى سليمان، أبو إسحاق.

<sup>(</sup>٥) في ش: ابن أبي الضحى.

<sup>(</sup>٦) في ش: فكلهم.

<sup>(</sup>٧) في ش: لا أحب.

<sup>(</sup>A) هذا الأثر (٦٤٥)، والذي بعده (٥٦٥)، ساقطان من نسخة (ش).

<sup>(</sup>٩) هو: ابن هارون بن زاذان السلمي.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن الربيع الأسدي.

شريح، ومسروق، وعبد الله بن يزيد الأنصاري، أنهم قالوا: نأمرك أن لا تأخذ لكتاب الله ثمنًا.

977 \_ حدَّثنا عبد الله، نا يعقوب بن سفيان، نا معلى (١)، ثنا أبو عوانة (٢)، عن أبي حَصين، عن أبي الضحى قال: سألت شريحًا، ومسروقًا، وعبد الله بن يزيد، عن بيع المصاحف فقالوا: لا نأخذ لكتاب الله ثمنًا.

وكيع، عن سفيان (٣) عن أبي حَصين، عن أبي الضحى قال: سألت مسروقًا، عن أبي حَصين، عن أبي الضحى قال: سألت مسروقًا، وعبد الله بن يزيد، وشريحًا، عن بيع المصاحف فقالوا: لا نأخذ لكتاب الله ثمنًا، قال وكيع: لا يعجبنا بيعها.

٥٦٨ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا محمد (٤)، نا شعبة قال: سمعت أبا حَصين، عن أبي إسحاق (٥) قال: سألت شريحًا، ومسروقًا، وعبد الله، قلت: أبيع مصحفًا؟ قالوا: لا نأخذ لكتاب الله عَزَّ وجَلّ ثمنًا.

 $^{(7)}$  عبد الله، نا يونس بن حبيب، ثنا أبو داود $^{(7)}$ ، نا شعبة، بهذا $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١) هو: ابن أسد العمى.

<sup>(</sup>٢) هو: وضاح بن عبد الله اليشكري.

<sup>(</sup>٣) لم يتميز هنا من هو؟ لأن وكيعًا يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن أبي حصين.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن جعفر الهذلي، المعروف بغندر.

<sup>(</sup>٥) هو: عمرو بن عبد الله بن عبيد السبيعى.

<sup>(</sup>٦) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: رواه أبو عبيد بسنده عن أبي حصين، به، بنحوه. فضائل القرآن ت: وهبي ٢٣٨.

وابن أبـي شيبة بسنده عن الشيباني به، كما رواه عن وكيع به، بنحوه. المصنف ٢٨٧/٤. 🛚 =

وهر ۱۱/۱۰] الصلت (۲)، نا سعید الله، نا إسحاق بن إبراهیم (۱)، نا سعد بن [ظ/۱۸/۱۰] الصلت (۲)، نا سعید (۳) عن أب معشر (۱)، / عن إبراهیم (۱) أنه / قال: السعید (۲) الدّبر (۷) أحب إلي من بیع المصاحف، وكان یكره أن یأخذ علی عرضها أجرًا (۸).

٧١ - حدَّثنا عبدالله، نا عبدالله بن سعيد، ثنا حفص (٩) عن الأعمش (١٠)،

= وأورده السيوطي عن المؤلف، وعزاه إلى عبد الرزاق وأبي عبيد. الدر المنثور / ٢٠٥/

إسناده: صحيح.

(١) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

(٢) في ش: سعيد بن الصلت.

(٣) هو: ابن أبي عروبة اليشكري مولاهم، البصري.

(٤) هو: زياد بن كليب الحنظلي.

(٥) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

(٦) في ش: للحسن.

- (٧) قال ابن فارس: الدَّبر: المال الكثير، وقال ابن منظور: الدَّبر والدِّبر: المال الكثير الذي
   لا يحصى كثرة، واحده وجمعه سواء، معجم مقاييس اللغة ٢/ ٣٢٦، ولسان العرب، مادة «دبر» ٢/ ١٣٢١.
- (A) تخریجه: رواه ابن أبي شيبة عن شيخه، عن سعيد، به، مثله. المصنف / ۲۸۷ .

إسناده: ضعيف، فيه سعيد بن أبي عروبة، وهو مدلس واختلط، وروى بالعنعنة، وسعد بن الصلت لم أجد فيه إلا قول ابن حبان: ربما أغرب.

قلت: ولعل إبراهيم النخعي يقصد والله أعلم: إن لحس المال الكثير، إن احتجت إلى المال، أحب إلى كراهية بيع المصاحف، أي أنه يذهب إلى كراهية بيع المصاحف.

(٩) هو: ابن غياث بن طلق بن معاوية النخعي.

(۱۰) هو: سليمان بن مهران.

عن إبراهيم (١) قال: قلت لعلقمة (٢): أشتري مصحفًا؟ قال: لا.

 $^{(1)}$  عن ابن نمير نا الحسن بن عفان  $^{(2)}$ ، نا ابن نمير الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة: أنه سئل عن شراء المصاحف، فنهاه عنها  $^{(6)}$ .

 $^{(4)}$ ، نا سفیان  $^{(4)}$ ، نا الحسین  $^{(4)}$ ، نا سفیان  $^{(4)}$ ، عن الأعمش قال: سألت علقمة، أشتری مصحفًا؟ قال:  $^{(4)}$ 

**٤٧٥ \_** حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق قال: حدثني محمد<sup>(٩)</sup> عن سفيان<sup>(١٠)</sup> بهذا<sup>(١١)</sup>.

<sup>(</sup>١) هو: ابن يزيد بن قيس النخعى.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن قيس بن عبد الله النخعي.

 <sup>(</sup>٣) هو: الحسن بن علي بن عفان، وهو الذي يروي عن ابن نمير، ولعل (ابن علي) سقط من
 النسختين خطأ، أو أنه ينسب إلى جده أحيانًا، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الله بن نمير الهمداني.

<sup>(</sup>٥) في ش: فنها عنها.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن عاصم الهمداني.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن حفص بن الفضل الهمداني.

<sup>(</sup>٨) هنا لم يتميز، لأن حسينًا يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن الأعمش، ولعله الثوري بدليل السند الآتي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن عبد الوهاب القناد الكوفي السكري.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري .

<sup>(</sup>١١) تخريجه: انفرد المؤلف بهذه اللفظة، والذي رواه ابن أبي شيبة عن ابن فضيل عن الأعمش عن إبراهيم قال: لا. المصنف ٢٨٨/٤.

إسناده: رواية حفص وابن نمير عن الأعمش صحيحة، وأما رواية سفيان فمنقطعة، لأن الأعمش لم يرو عن علقمة.

٥٧٦ – حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن الربيع قال: أنا يزيد<sup>(١)</sup>، أنا شعبة،
 بهذا.

٧٧٥ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا الأحمسي (٥)، نا وكيع، عن شعبة، بهذا.

 $^{(7)}$  عن عبد الله، نا محمد بن بشار، نا محمد عن عبد، عن السعبة، عن الحكم، عن علقمة: أنه كره بيع المصاحف وشراءها.

قال محمد: قال شعبة: وكان الحكم يقول: لا بأس بشرائها(٧).

٧٩ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا محمد بن إسماعيل الأحمسي، قال وكيع (٨) عن يزيد بن إبراهيم، عن ابن سيرين (٩): أنه كره بيع المصاحف وشراءها (١٠).

<sup>(</sup>١) هو: ابن بكير، وفي ش: بن مسكين الحرائي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عتيبة، أبو محمد الكندي الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن قيس بن عبد الله النخعي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن هارون بن زاذان السلمي.

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن إسماعيل بن سمرة.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن جعفر، المعروف بغندر.

 <sup>(</sup>٧) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به، بنحوه. المصنف ٤/ ٢٨٧.
 وقول الحكم سيأتي في الأثر [٢٧٦]، ورواه ابن أبي شيبة في المصنف ٤/ ٢٨٨.
 إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>A) في ش: ناوكيع.

<sup>(</sup>٩) هو: محمد بن سيرين الأنصاري.

 <sup>(</sup>١٠) تخريجه: رواه أبو عبيد وابن أبي شيبة بسنديهما عن ابن سيرين، بنحوه. فضائل القرآن ت:
 وهبي ٢٣٨. المصنف ٤/ ٢٨٧.

• • • • حدَّثنا عبد الله ، نا محمد بن بشار ، ثنا يحيى (١) ، نا سفيان (٢) ، عن منصور (٣) ، عن إبراهيم قال: كانوا يكرهون بيع المصاحف ، ويقولون: إن كنتم لا بد فاعلين فمن يهودي أو نصراني \_ يعني: الشراء \_ .

 $- ^{(1)}$  عن محمد حدثني محمد سفيان سفيان محمد سفيان س

 $^{(7)}$  نا المؤمل  $^{(7)}$  قالنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق  $^{(7)}$ ، نا المؤمل  $^{(8)}$  قالنا سفیان  $^{(A)}$  بهذا.

0.00 0.00

وأورده السيوطي عن المؤلف وعزاه إلى وكيع أيضًا. الدر المنثور ٢٠٣/١، وانظر: الإتقان
 ٢/ ٤٨٥. والأثر عند المؤلف أيضًا برقم [٦٠٢ \_ ٦٠٣].

لكن ابن أبي شيبة روى اللفظة نفسها بسنده عن ابن سيرين عن عبيدة. المصنف رقم الحديث [٢٠٢٠٨].

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>١) هو: ابن سعيد بن فروخ القطان.

<sup>(</sup>٢) لم يتميز هنا، لكن يترجح بأنه الثوري بدليل السند الآتي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن المعتمر بن عبد الله السلمي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عبد الوهاب السكري.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٦) في ش: هارون بن سليمان.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن إسماعيل البصري.

لم يتميز أي سفيان هنا، لكن يترجح الثوري بدليل السند السابق، وفي ش: عن سفيان.

<sup>(</sup>٩) هو ابن جعفر المعروف بغندور، وقوله: (ثنا محمد) في ظ: فوق السطر استدراكًا.

٥٨٤ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا يوسف بن موسى، نا عبيد الله بن موسى، أنا شعبة، بهذا.

 $^{(1)}$  حدًّثنا عبد الله، نا یونس بن حبیب، نا أبو داود $^{(1)}$ ، نا شعبة، بهذا $^{(n)}$ .

معاوية  $^{(1)}$ ، عن المصاحف  $^{(2)}$ ، عن إبراهيم  $^{(3)}$ : أنه كره بيع المصاحف  $^{(4)}$ .

بن الله عن مغيرة الله عن إبراهيم قال: المصحف لا يباع ولا يورث (٩). عياش عن مغيرة (٨) عن إبراهيم قال: المصحف لا يباع ولا يورث (٩).

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>١) الأثر (٥٨٥)، ساقط من ش.

<sup>(</sup>٢) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

 <sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.
 إسناده: صحيح إلى النخعي.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن خازم الضرير الكوفي.

<sup>(</sup>٥) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة بسنده عن إبراهيم، به، وزاد: "وقال: هي لمن يقرأ من أهل البيت، وكره الكتاب فيها بالأجرة». المصنف ٤/ ٢٨٧.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه، ولقد روي عن إبراهيم كراهية بيع المصحف وشرائه. انظر: الأثر السابق، والآثار [٥٩٠، ٥٩٣، ٥٩٤]، وأما وراثة المصحف فلم أقف على شيء عن إبراهيم في غير هذا الأثر.

إستساده: فيه المغيرة بن مسلم وهو مدلس من الطبقة الثالثة ولم يصرح بالسماع، وأبو بكر بن عياش ثقة تغير بأخرة، وقد قال ابن عدي: لا بأس به إذا روى عنه ثقة، والأحمسي ثقة، وعلى هذا فلا يبقى في الإسناد إلا علة التدليس، والله أعلم.

مهم حدَّثنا عبد الله، نا يحيى بن حكيم، نا ابن أبي عدي (١)، عن سعيد بن أبي عروبة، عن أبي معشر (٢)، عن النخعي (٣) قال: لحس ألجَّبر أحب إليَّ من أن أبيع المصاحف، قال: وكان لا يكره (٥) الأخذ على عرضها وكتابها.

 $^{(4)}$ ، نا حجاج  $^{(4)}$ ، نا إسحاق بن إبراهيم  $^{(4)}$ ، نا حجاج حماد  $^{(6)}$ ، عن سعيد بن أبي عروبة، عن أبي معشر، عن النخعي قال: إن لحس  $^{(4)}$  الدَّبر أحب إليَّ من أن أبيعها  $^{(11)}$ .

• • • • حدَّثنا عبد الله ، نا عبد الله بن سعید ، نا عبید الله بن موسی ، عن محل (۱۲) قال: سألت إبراهیم (۱۲) عن بیع المصاحف؟ فقال: لا

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن إبراهيم بن أبي عدي، وهو قد ينسب إلى جده، أحيانًا، وفي ش: بن عدي.

<sup>(</sup>۲) هو: زياد بن كليب الحنظلى.

<sup>(</sup>٣) هو: إبراهيم بن يزيد بن قيس.

<sup>(</sup>٤) في ش: الحسن.

<sup>(</sup>۵) في ش: (وكان يكره)، بدون «لا».

<sup>(</sup>٦) في ش: بسقط (عبد الله).

<sup>(</sup>٧) هو: النهشلي المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن أسامة القرشي مولاهم، الكوفي.

<sup>(</sup>١٠) في ش: لأن ألحس.

<sup>(</sup>١١) تخريجه: سبق في الأثر رقم [٧٠].

إسناده: فيه سعيد بن أبي عروبة، وهو قد اختلط بأخرة، وابن أبي عدي روى عنه بعد الاختلاط، وحماد بن أسامة لم أجد اسمه فيمن روى عنه قبل الاختلاط، وعليه فتكون علة الاختلاط باقية.

<sup>(</sup>١٢) هو: ابن محرز الضبي الكوفي.

<sup>(</sup>۱۳) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

تشترها<sup>(۱)</sup>، ولا تبعها<sup>(۲)</sup>.

ويوسف بن موسى، عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، ويوسف بن موسى، قالا: نا عبيد الله ( $^{(7)}$ )، عن شعبة، عن الحكم ( $^{(2)}$ )، عن علقمة ( $^{(6)}$ )، مثله ( $^{(7)}$ ).

وكيع، ثنا وكيع، عن محل الأحمسي، ثنا وكيع، عن محل الأحمسي، ثنا وكيع، عن محل (٧) قال: قلت لإبراهيم (٨): لا بدَّ للناس من المصاحف، فقال: اشتر المداد والورق، واستعن \_ يعني: من (٩) يكتب لك  $_{(1)}$ .

99° \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا يحيى (١١٠)، نا محل (١٢) قال: سألت إبراهيم عن بيع المصاحف؟ قال: يُكره بيعُها وشراؤُها

إستاده: حسن.

افى ش: لا تشتريها.

<sup>(</sup>Y) تخريجه: سبق نحوه لدى المؤلف. انظر: الأثر [٥٣١]، وسيأتي نحوه في الأثرين [٩٩٥ \_\_

<sup>(</sup>٣) هو: ابن موسى، وفي ش: عبيد الله بن موسى.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عُتَيبة الكندي.

هو: ابن قيس بن عبد الله النخعى.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: سبق عن علقمة مثله في الآثار [٥٧٥، ٢٧٥، ٧٧٥، ٥٧٨]. إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن محرز الضبى الكوفي.

<sup>(</sup>A) هو: ابن يزيد بن قيس النخعى.

<sup>(</sup>٩) في ش: بمن.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه، وأورده بالسند نفسه في [٦١١].

إستاده: حسن .

<sup>(</sup>١١) هو: ابن سعيد القطان.

<sup>(</sup>١٢) هو: ابن محرز الضبي الكوفي.

والورقتين (1) عن الله عند الله بن سعيد، نا أبو يحيى (۱) عن  $[4/1/\gamma]$  أبي سنان (۲) عن حماد (۳) عن إبراهيم: أنه كره بيعها وشراءها، قال: وما فرغ علقمة من مصحفه حتى بعث إلى أصحابه الكرّاسة والكرّاستين، والورقة والورقتين (1).

ووم حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا عبد الرحمن ثنا عبد الشه، نا محمد بن بشار، نا عبد الرحمن ثنا شعبة، عن عاصم الأحول، عن أبي العالية (٢) قال: وددت أن الذين يبيعون المصاحف ضربوا.

97 حدَّثنا عبد الله، نا يونس بن حبيب، نا أبو داود ( $^{(v)}$ )، ثنا شعبة، عن عاصم قال: سمعت أبا العالية يقول: وددت أن هؤلاء الذين يشترون هذه المصاحف ضربوا، قلت: على بيعها أحق أن يضرب، قال: لو لم يشتروها لم يبعها هؤلاء.

٩٧ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن يحيى (٨)، نا وهب بن جرير، نا

<sup>(</sup>١) هو: إسحاق بن سليمان الرازي.

<sup>(</sup>Y) هو: سعيد بن سنان البرجمي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبي سليمان الأشعري، مولاهم الكوفي.

 <sup>(</sup>٤) تخريجه: سبق قول إبراهيم في الأثر [٥٣١]، وسبق عن علقمة أنه كره بيع المصاحف وشرائها. انظر: الآثار [٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨].

إسناده: حسن إلى إبراهيم، وأما إسناد حماد إلى علقمة في الأثر رقم [998]، فإن حمادًا وأبا سنان قال في كل واحد منهما الحافظ ابن حجر: صدوق له أوهام، لكن ثبت عن علقمة أنه كره بيع المصاحف وشراءها مما يشهد للأثر ويقويه، وعليه فالإسناد حسن لغيره، والله أعلم.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن مهدي بن حسان.

<sup>(</sup>٦) هو: رفيع بن مهران الرياحي.

<sup>(</sup>V) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

<sup>(</sup>A) هو: إما الذهلي، وإما الأزدي البصري، وهما من شيوخ المؤلف، ويرويان عن وهب بن جرير، وكلاهما ثقتان.

شعبة، عن عاصم، عن أبي العالية قال: وددت أن الذين يبيعون المصاحف ضربوا، قلت: للذين (١) يشترونها أحق أن يضربوا، قال: لو لم يكتب هؤلاء لم يشتر هؤلاء (٢).

 $^{90}$  \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا عبد الوهاب داود  $^{(1)}$  عن أبي العالية: أنه كان يكره بيع المصاحف  $^{(0)}$ .

وأبو معاوية (٢) عن رجل ذكره - شك ابن أبي داود - عن الشعبي (٨) وأبي العالية، قال أحدهما: لولم يشتره لم يبعه، ورخّص فيه الآخر (٩).

• ٦٠٠ ـ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا ابن فضيل (١٠) عن داود (١١) قال: سألت أبا العالية، عن شراء المصاحف فقال: لو لم

<sup>(</sup>١) في ش: الذين.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف بلفظ عبد الرحمن بن مهدي في الدر المنثور ١/ ٢٠٥. إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن عبد المجيد الثقفي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبي هند القشيري.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: رجاله ثقات، إلا أن عبد الوهاب تغير بأخرة، لكنه لم يحدث في زمن التغير، وعليه فالإسناد صحيح.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن غياث بن طلق النخعي الكوفي.

<sup>(</sup>V) هو: محمد بن خازم الضرير الكوفي.

<sup>(</sup>٨) هو: عامر بن شراحيل.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: فيه رجل مبهم، وبقية رجاله ثقات.

<sup>(</sup>۱۰) هو: محمد بن فضيل بن غزوان.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن أبي هند.

يوجد (١) من يشتريها (٢) لم يوجد (٣) من يبيعها (٤)، قال: وسألت عامرًا (٥) فقال: إنما تبيعون الكتاب والأوراق، ولا تبيعون كتاب الله (٢).

 $(1/4)^{(V)}$  عن  $(1/4)^{(V)}$  عن  $(1/4)^{(V)}$  عن  $(1/4)^{(V)}$  عن  $(1/4)^{(V)}$  عن  $(1/4)^{(V)}$  عن الزهري  $(1/4)^{(V)}$ : أنه كره بيع المصاحف  $(1/4)^{(V)}$ .

٦٠٢ ـ حدَّثنا عبد الله قال: أخبرنا محمد بن عبد الملك (١١٠)، نا يزيد (١٢٠) قال: أخبرنا يزيد بن إبراهيم قال: سمعت محمدًا (١٣٠) يكره بيع المصاحف وشراءها.

وسبق عن أبسي العالية أنه كره البيع والشراء. انظر: الآثار [٥٩٥، ٥٩٠، ٥٩٠، ٥٩٨]، وسيأتي عند المؤلف عن عامر الشعبسي نحو هذا بأسانيد أُخَر. انظر: الآثار [٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٧٦٠].

#### إسناده: صحيح.

(٧) هو: محمد بن حميد اليشكري.

(٨) هو: ابن راشد الأزدي مولاهم البصري.

(٩) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله.

(١٠) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

#### إسناده: صحيح.

(١١) هو: الدقيقي.

(۱۲) هو: ابن هارون بن زادان.

(١٣) هو: ابن سيرين الأنصاري.

<sup>(</sup>١) في النسختين: يجد، والصواب ما أثبته، وصحَّح المستشرق اللفظة في المطبوعة من دون تنبيه إلى ما في الأصل.

<sup>(</sup>٢) في ش: من يشترها.

<sup>(</sup>٣) انظر: التعليق رقم (١) أعلاه.

<sup>(</sup>٤) في ش: من يبعها.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن شراحيل الشعبي.

<sup>(</sup>٦) تضريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

7.7 \_ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعید، نا ابن إدریس الله، عن هشام (۲)، عن ابن سیرین: أنه کره بیعها وشراءها (۲).

7.٤ ـ حدَّثنا عبد الله ، نا عبد الله بن سعيد ، نا عائذ (٤) عن أشعث (٥) ، عن ابن سيرين قال: كانوا يكرهون بيع المصاحف وكتابها والأجر (٢) وكانوا يكرهون أن يأخذوا الأجر على تعليم الكتاب، قلت: كيف كانوا يصنعون؟ قال: يحتسبون في ذلك الخير (٧) .

من عبد، ناعقبة (۱۰ من عبد الله بن سعيد، ناعقبة (۱۰ من سفيان (۱۱ من عن عبيدة (۱۱ الله عن عبيدة (۱۱ الله عن عبيدة (۱۲ الل

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>١) هو: عبد الله بن إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن حسان الأزدي القردوسي.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: سبق في الأثر [٧٩].

<sup>(</sup>٤) هو: ابن حبيب بن الملاح، وفي ش: عابد.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن سوار الكندي النجار.

<sup>(</sup>٦) في ش: وكتابها بالأجر.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: أورد السيوطي عن المؤلف الجزء الأول من الأثر. الدر المنثور ١/ ٢٠٥. إستاده: فيه أشعث بن سوار وهو ضعيف.

<sup>(</sup>A) هو: ابن خالد بن عقبة السكوني.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>۱۰) هو: ابن مهران.

<sup>(</sup>١١) هو: هو ابن عمرو السلماني.

<sup>(</sup>۱۲) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن شيخه، عن خالد، به، نحوه. المصنف ٤/ ٢٨٧. إسفاده: فيه عقبة خالد السكوني وهو صدوق، وبقية رجاله ثقات، إلاَّ أن خالد الحذاء تغير حفظه لما قدم من الشام، وفي هذا الأثر خالف خالد يزيد بن إبراهيم \_ وهو ثقة ثبت \_ =

7.7 حدَّثنا عبد الله قال: أخبرنا إسحاق بن إبراهيم بن زيد، نا حجَّاج (۱)، قالنا سلَّم بن مسكين قال: قال رجل لمحمد (۲): يا أبا بكر، رجل رأى في المنام كأنه يبيع السكر، فقال: ما أرى ببيع (۱) السكر بأسًا في اليقظة ولا في المنام، قال: قلت: الرجل يبيع المصاحف؟ قال ( $^{(3)}$ : لا يبعها ولا يشترها، قال سلام: فقلت: أنا له  $^{(0)}$  سبحان الله يا أبا بكر، فإذا لم يُشتر المصحف ( $^{(1)}$  فمن أين أصيب مصحفًا؟ قال: تستكتب الكاتب فيكتب لك ( $^{(1)}$  فتعطيه فيأخذ، فلا رأى عليك ( $^{(1)}$ ) بأسًا أن تعطيه، ولا أرى عليه بأسًا أن يأخذ ( $^{(1)}$ ).

۱۰۷ ـ حدَّثنا عبد الله، نا يونس بن حبيب قال: أخبرنا أبو داود (۱۰۰، نا سعيد (۱۱۰) أخو أبي حرة قال: وقف مكحول عليَّ بالشام وأنا أبيع مصحفًا، فقال: يا أهل العراق، ما أجرأكم على بيع المصاحف؟ قال: قلت: إن صاحبنا

وهشام بن حسان ــ وهو أثبت الناس في ابن سيرين ــ حيث أسند خالدٌ الأثر إلى عبيدة،
 ويزيد وهشام أسنداه إلى ابن سيرين فقط. انظر: الآثار [٧٧٥، ٢٠٢، ٢٠٣].

ولعل ابن سيرين روى عن عبيدة هذا القول، وقال به أيضًا، فحدَّث مرة عن عبيدة، وأخرى روى عنه تلاميذه أنه كره البيع والشراء، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>٢) في ش: لمحمد بن سيرين.

<sup>(</sup>٣) في ش: بيع.

<sup>(</sup>٤) في ش: قالا.

<sup>(</sup>٥) في ش: فقلت له.

<sup>(</sup>٦) في ش: المصاحف.

<sup>(</sup>V) في النسختين: (له)، والصواب (لك).

<sup>(</sup>A) في النسختين (عليه)، والصواب (عليك).

<sup>(</sup>٩) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>١٠) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن عبد الرحمن.

الحسن (۱) لا يرى بذلك بأسًا، قال: حسن أهل (۲) العراق، أو حسن أهل [ش/۷۰/ب] البصرة؟ لا تكذبوا (۳) على / الحسن، قال: قلت: والله ما كذبت عليه (٤).

## [ظ/٨٣/ب] يؤاجر/ عبده ممن يبيع المصاحف

م ٦٠٨ حدّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم بن زيد، نا أبو عاصم (٥)، نا ابن جريج (٧) قال: قلت لعطاء (٨): أكُرِه أن يُؤاجر الرجل (٩) عبده ممن يبيع المصاحف؟ قال: نعم، يعينه عليه (١١).

<sup>(</sup>١) في ش: صاحب الحسن.

<sup>(</sup>٢) في ظ: لفظة (أهل) في الهامش، وكذلك لفظة (أهل) التي بعدها.

<sup>(</sup>٣) في ش: لا يكونوا.

<sup>(</sup>٤) تحريجه: انفرد المؤلف بإخراجه، لكن روى ابن أبي شيبة بسنده عن الحسن: أنه لم يكن يرى ببيعها وشرائها بأسًا. المصنف ٤/ ٣٨٨.

إستساده: حسن إلى مكحول.

<sup>(</sup>٥) هو: الضحاك بن مخلد بن الضحاك الشيباني.

<sup>(</sup>٦) في ش: عن،

<sup>(</sup>V) هو: عبد الملك بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن أبــي رباح.

<sup>(</sup>٩) في ش: بحذف (الرجل).

<sup>(</sup>١٠) تحريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: حسن.

## باب: الاحتساب في كتاب المصاحف

جریج قال: قال عطاء: لم یکن من مضی یبیعون المصاحف، نا أبو عاصم، عن ابن جریج قال: قال عطاء: لم یکن من مضی یبیعون المصاحف، إنما حدث ذلك الآن، إنما كانوا یحتسبون لمصاحفهم (۱) في الحجر (۲)، فیقول أحدهم الرجل إذا كان كاتبًا وهو یطوف: إذا فرغت یا فلان تعال فاكتب لي، قال: فیكتب الصفح وما كان من ذلك حتی یفرغ من مصحفه (3).

• ٦١٠ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا أبو يحيى (٥)، عن أبي سنان (٢٠)، عن عمرو بن مرة (٧) قال: كان في أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف، ثم إنهم كسلوا وزهدوا في الأجر، فاستأجروا العبَّاد فكتبوها لهم،

<sup>(</sup>١) في ش: يجلسون بمصاحفهم.

<sup>(</sup>٢) الحِجر: بالكسر، حطيم مكة، وهو المُذَارُ بالبيت من جهة الميزاب. المصباح المنير ١٢٢/١.

<sup>(</sup>٣) في ش: أحدكم.

<sup>(</sup>٤) تضريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٢٠٥، إلا أن فيه «يجلسون» بدل «يحتسبون»، «والمصحف»، بدل «الصفح».

إستاده: مثل سابقه.

<sup>(</sup>٥) هو: إسحاق بن سليمان الرازي.

<sup>(</sup>٦) هو: سعيد بن سنان البرجمي.

<sup>(</sup>٧) في ش: عمر بن مرة،

ثم إن العبَّاد بعدُ كتبوها فباعوها، وأول من باعها العبَّاد(١).

311 - حدَّثنا عبد الله، ثنا الأحمسي (٢)، نا وكيع، عن محل قال: قلت لإبراهيم: بد للناس من المصاحف، فقال: اشتر المداد والورق واستعن - يعني: من يكتب لك - (٤).

#### استبدال المصحف بالمصحف

 $^{(7)}$  حدًّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق، نا محمد سفيان معنى مغيرة  $^{(8)}$ ، عن إبراهيم  $^{(8)}$  قال: لا بأس باستبدال المصحف بالمصحف.

71۳ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا عقبة (١٠٠)، عن سفيان، عن مغيرة، عن إبراهيم: أنه (١١٠) كان لا يرى بأسًا أن يبادل المصحف بالمصحف.

<sup>(</sup>١) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٢٠٥.

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>Y) هو: محمد بن إسماعيل بن سمرة.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن محرز الضبي.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: سبق الأثر بالسند نفسه في [٥٩٢]. وعند ابن أبسي شيبة عن إبراهيم: أنه كره أن يعطى على كتابتها أجرًا. المصنف ٤/ ٢٨٩.

إسناده: حسن.

<sup>(</sup>٥) هذا الأثر رقم [٦١٢]، ساقط من ش.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن عبد الوهاب القنَّاد السكري.

<sup>(</sup>v) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن يزيد النخعي.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن خالد السكوني.

<sup>(</sup>١١) في ش: بحذف (أنه).

المجال الله عبد الله قال: حدَّثنا موسى بن سفيان، نا عبد الله (۱)، نا عمر و (۲) عن مغيرة، عن إبراهيم: أنه كان يكره/ بيع المصاحف وشراءها، وأن [ظ/ ٨٤/أ] يعطي عليها لكاتب ( $(^{(7)})$ ، ولم ير بالبدل بأسًا.

710 — حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا إسحاق بن سليمان، عن أبي جعفر الرازي (٤) عن مغيرة، عن إبراهيم: أنه كان يكره بيع من أبي جعفر الرازي علي عليها الأجر، ولا يرى بأسًا بالبدل.

717 \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن إسماعيل الأحمسي، ثنا وكيع، عن سفيان، عن مغيرة، عن إبراهيم قال: لا بأس بالبدل، مصحفًا مصحفًا.

 $^{(Y)}$ عن ليث  $^{(Y)}$  عن ليث  $^{(Y)}$  عن ليث  $^{(Y)}$  عن ليث  $^{(Y)}$  عن مجاهد قال:  $^{(A)}$  بأس بالمصحف بالمصحف وزيادة عشرة  $^{(A)}$  دراهم  $^{(A)}$ .

<sup>(</sup>١) هو: ابن الجهم الرازي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أبسي قيس الرازي.

<sup>(</sup>٣) في ش: تكتب.

<sup>(</sup>٤) هو: عيسى بن أبي عيسى: عبد الله بن ماهان.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

لكن روي عن إبراهيم كراهية بيع المصاحف وشرائها بسند حسن. انظر: الآثار [٣١٥، ٣٣٥].

وسبق عن إبراهيم رأيه في دفع الأجرة للكاتب بسند حسن. انظر: الأثر [٦١١]، وتخريجه. استاده: فيه المغيرة بن مقسم وهو مدلس من المرتبة الثالثة ولم يصرح بالسماع.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن غياث بن طلق النخعي.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن أبي سليم.

<sup>(</sup>A) في ظ: عشر، وفي ش: عشرة، وما في ش: هو الصواب.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إسناده: فيه الليث بن أبي سليم وهو ممن اختلط ولم يتميز حديثه فترك.

### هل يورث المصحف

71۸ — حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عبد الملك الدقيقي قال: أخبرنا يزيد (۱) قال: أنا قيس (۲) عن مغيرة (۳) عن إبراهيم اله كان يكره أن يباع المصحف، ويبدل المصحف بمصحف، ولا يورث، ولكن يقرأ فيه أهل البيت (۵).

719 \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (٢)، نا حجَّاج ( $^{(v)}$ )، نا عبد الله، نا أبو عوانة ( $^{(h)}$ )، عن المغيرة، عن إبراهيم: أنه كان يكره اشتراء القرآن وبيعه، وكان يقول: لا يورث المصحف، إنما هو لقراء أهل البيت، وكان يكره أن يحلَّى ( $^{(h)}$ ) المصحف، أو يعشر ( $^{(v)}$ ) أو يصغر، وكان يقول: عظِّموا القرآن، وكان يكره أن يكتب بالذهب أو يعلم رأس الآي، وكان يقول: جرِّدوا القرآن، ولا تخلطوا به شيئًا ليس منه.

• ٦٢٠ \_ حدَّثنا عبد الله، نا الأحمسي (١١٠)، نا أبو بكر بن عياش، عن مغيرة، عن إبراهيم قال: المصحف لا يباع ولا يورث،

<sup>(</sup>۱) هو: ابن هارون بن زاذان.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن الربيع الأسدي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن يزيد النخعي.

<sup>(</sup>٥) في ش: بيته.

<sup>(</sup>٦) هو: النهشلي المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>A) هو: وضاح بن عبد الله اليشكري.

<sup>(</sup>٩) في النسختين (يحلا).

<sup>(</sup>١٠) في ش: بحذف (أو يعشر).

<sup>(</sup>١١) هو: محمد بن إسماعيل بن سمرة.

وهو لمن يقرأ فيه من أهل البيت(١).

## وقد رخص في شراء المصاحف دون بيعها

(17) حدَّثنا عبد الله، نا أبي (1)، ثنا أبو ظفر (1)، نا موسى \_ يعني: ابن خلف \_ عن أبي عامر (1)، عن عطاء بن أبي رباح، عن ابن عباس في المصحف قال: اشترها ولا تبعها.

 $- \sqrt{-100}$  الله، ناهارون بن إسحاق قال: حدثني  $- \sqrt{-100}$  محمد نابن محمد عن سفیان (۲)، عن عبد الملك بن أبي سلیمان، عن عطاء، عن ابن عباس قال: اشتر المصاحف ولا تبعها.

٦٢٣ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أسيد (٧)، نا الحسين (٨).

وسبق عنه قوله: «جرِّدوا القرآن». انظر: الأثرين [٤٣٨، ٤٣٩].

وسبق عنه قوله: «عظِّموا القرآن». انظر: الآثار [٤٠٥ ، ٤٠٤ ، ٤٠٣].

كما سبق عنه كراهته كتابة المصحف بالذهب. انظر: الأثر [٤٧٣].

إسداده: فيه المغيرة بن مقسم وهو مدلس من المرتبة الثالثة ولم يصرح بالسماع.

- (٢) والد المؤلف هو: سليمان بن الأشعث السجستاني، أبو داود.
  - (٣) هو: عبد السلام بن مطهر بن حسام الأزدي.
    - (٤) هو: صالح بن رستم الخزاز.
    - (٥) هو: ابن عبد الوهاب السكرى.
    - (٦) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.
      - (٧) هو: ابن عاصم الأصبهائي.
        - (٨) هو: ابن حفص الهمداني.

<sup>(</sup>۱) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة، عن أبي بكر بن عياش، به، ولفظه: «أنه كره بيع المصاحف، وقال: هي لمن يقرأ من أهل البيت، وكره الكتاب فيها بالأجرة». المصنف ٤/ ٢٨٧. وسبق عن إبراهيم في كراهية بيع المصحف وشرائه، انظر: الآثار [٥٩١، ٥٩٣، ٥٩٥]. وسبق عنه كراهية التعشير. انظر: الأثرين [٤٣٥، ٤٣٥].

[ $\frac{1}{1}$ /۱۱/ $\frac{1}{1}$ ] 775 \_ / ونا<sup>(۱)</sup> محمد بن مسكين، نا محمد بن يوسف، قالا<sup>(۲)</sup>: ثنا سفيان<sup>(۳)</sup>، عن ابن جريج<sup>(۱)</sup>، عن عطاء، عن ابن عباس، في بيع المصاحف قال: اشتر ولا تبع.

م ٦٢٥ ــ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (٥)، نا أبو عاصم (٦)، نا ابن جريج قال: أخبرني عطاء عن ابن عباس قال: ابتعها ولا تبعها.

 $^{(V)}$  عن عبد الله، نا إسحاق بن شاهين قال: أخبر بنا خالد عن عبد الملك، عن عطاء، عن ابن عباس قال: اشتر المصاحف ولا تبعها.

من عبد الله، نا عبد الله، نا عبد الله بن سعید، نا المحاربی ( $^{(\Lambda)}$ )، عن عبد الملك، عن عطاء، عن ابن عباس قال: اشتر المصاحف، وكره بيعها.

معمد بن إسماعيل الأحمسي، نا وكيع، عن صالح بن رستم عن عطاء، عن ابن عباس قال: اشتر المصاحف ولا تبعها.

977 \_ حدَّثنا عبد الله، نا يحيى بن حكيم، نا ابن أبي عدي (٩)، عن صالح بن رستم، عن عطاء \_ في بيع المصاحف \_ عن ابن عباس قال: اشترها ولا تبعها.

<sup>(</sup>١) في ش: (ح ونا).

<sup>(</sup>۲) في ظ: (قالا) في الهامش، وفي ش: (قال).

<sup>(</sup>٣) هنا لم يتميز، لأن حسينًا ومحمد بن يوسف يرويان عن السفيانين، وهما يرويان عن ابن جريج، ولعله الثوري بدليل الأثر السابق.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الملك بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>٥) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٦) هو: الضحاك بن مخلد بن الضحاك الشيباني.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن عبد الله بن عبد الرحمن الطحان الواسطي.

<sup>(</sup>٨) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>٩) هو: محمد بن إبراهيم بن أبى عدي، وهو قد ينسب لجده أحيانًا.

(۱) عبد الله، نا علي بن الحسين الدرهمي، نا معتمر (۱) قال: سمعت أبا عامر، عن عطاء، عن ابن عباس قال: اشتر المصاحف ولا تبعها.

771 - - 30 الله، نبا يونس بن حبيب، نبا أبو داود (۲)، ثنا أبو عامر الخزاز (۳)، بهذا.

7٣٢ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (1)، نا حجَّاج (٥)، ثنا أبو عامر الخزاز قال: قال لي عاصم الأحول (٦): سل عطاء بن أبي رباح عن بيع المصاحف، فسألته، فقال: قال ابن عباس: اشترها ولا تبعها.

 $(^{(\Lambda)})$ ، نا زهير  $(^{(\Lambda)})$ ، نا أبي، نا أحمد بن يونس  $(^{(\Lambda)})$ ، نا زهير نا أله، نا أبي، نا أبه نهى عن بيع المصحف، ورخَّص نا ليث  $(^{(\Lambda)})$ ، عن مجاهد، عن ابن عباس: أنه نهى عن بيع المصحف، ورخَّص في شرائه.

٦٣٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم، ثنا حجَّاج (١٠)، أخبرنا

<sup>(</sup>١) هو: ابن سليمان التيمي.

<sup>(</sup>٢) هو: سليمان بن داود الطيالسي، وفي ش: حدثنا عاصم نا أبو داود.

<sup>(</sup>٣) في ش: الحراني،

<sup>(</sup>٤) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سليمان، وفي ش: عامر الأحول.

<sup>(</sup>V) هو: ابن عبد الله بن يونس، وهنا نسب إلى جده.

<sup>(</sup>A) هو: ابن معاوية بن حديج.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن أبي سليم.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن المنهال الأنماطي.

سعيد بن زيد، ثنا ليث، عن مجاهد، عن ابن عباس: أنه رخَّص في شراء المصاحف، وكره بيعها.

 $7٣٦ _ - - \bar{x}^{1}$  عمرو  $- (^{(7)})$  وعبد الله بن محمد الزهري، قالا: حدَّ ثنا سفيان عن رقيم بن الشابة، عن أبيه قال: سألت ابن عباس عن بيع المصاحف؟ فقال: اشتره ولا تبعه  $(^{(9)})$ .

777 \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (٢) قال: أخبرنا أبو عاصم (٧)، ثنا ابن جريج (٨) قال: أخبرنى أبو الزبير (٩)، عن جابر بن

<sup>(</sup>١) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>٢) في ش: بحذف (كذا).

<sup>(</sup>٣) في ش: عمر.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عيينة بن أبي عمران الهلالي.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: روى ابن أبي شيبة بسنده عن ليث به، نحوه .

وكذا رواه بسنده عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، بنحوه. المصنف ٤/٨٨.

والبخاري بسنده عن ابن جريج، به، خلق أفعال العباد ٧٧.

وأورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/٦٠٦.

إستاده: حسن لغيره.

<sup>(</sup>٦) في ش: إسحاق بن إبراهيم بن زيد.

<sup>(</sup>V) هو: الضحاك بن مخلد بن الضحاك.

<sup>(</sup>٨) هو: عبد الملك بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>٩) هو: محمد بن مسلم بن تدرس.

عبد الله، في بيع المصاحف: ابتعها(١)، ولا تبعها(٢).

٦٣٨ \_ حدَّثنا عبدالله، نا إسحاق بن وهب، نا يزيد بن هارون، أخبرنا سعيد<sup>(٣)</sup> عن قتادة، عن سعيد بن المسيب قال: اشتر المصاحف ولا تبعها.

179 \_ حدَّثنا عبد الله قال: نا الأحمسي (١) قال: أخبرنا وكيع عن ابن أبى عروبة، بهذا.

• **٦٤** \_ حدَّثنا عبد الله قال: نا محمد بن يحيى (٥)، نا وهب بن جرير، عن هشام (٢)، عن قتادة، عن سعيد، في بيع المصاحف قال (٧): اشترها و  $(^{(4)})$ .

<sup>(</sup>١) في ش: قال ابتعها.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة في المصنف ٢٨٨/٤.

وأبو عبيدة في فضائل القرآن ت: وهبي ٢٣٧.

والبخاري في خلق أفعال العباد ٧٨، كلهم عن ابن جريج به.

وأورده السيوطي وعزاه إلى أبى عبيد والمؤلف. الدر المنثور ١/ ٢٠٦.

إسناده: شيخ المؤلف صدوق، وأبو الزبير مدلس من المرتبة الثالثة، لكنه صرح بالسماع في روايتي البخاري وأبى عبيد، فالإسناد حسن.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبى عروبة.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن إسماعيل بن سمرة.

<sup>(</sup>٥) هو: إما الذهلي النيسابوري، وإما الأزدي البصري، فهما يرويان عن وهب بن جرير، كما يروي عنهما المؤلف، وكلاهما ثقتان.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن أبي عبد الله الدستوائي.

<sup>(</sup>٧) في ش: فقال.

<sup>(</sup>٨) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/٢٠٦.

إسناده: صحيح.

الله عن ابن إدريس (١)، عن ابن الله عن الله عن الله عن عن حماد (٢)، عن سعيد بن جبير قال: اشتر المصاحف ولا تبعها.

وعن ابن عباس مثل ذلك.

7٤٣ - حدَّثنا عبد الله، ثنا محمد بن بشار، نا محمد <math>(3)، نا شعبة، عن أبي بشر (6)، عن سعيد بن جبير قال في المصاحف: اشترها ولا تبعها.

 $788 - \bar{c}^{(7)}$ ، نا شعبة، بهذا  $c^{(7)}$ .

7٤٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أسيد بن عاصم، نا الحسين (٨)، نا سفيان (٩)،

<sup>(</sup>١) هو: عبد الله بن إدريس بن زيد بن عبد الرحمن الأودي.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن أبى سليمان.

<sup>(</sup>٣) هو: سعيد بن سنان البرجمي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن جعفر، المعروف بغندر.

<sup>(</sup>٥) هو: جعفر بن إياس اليشكري الواسطي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن هارون بن زاذان.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: روى ابن أبي شيبة بسنده عن ابن إدريس، به، نحوه.

وكذا روى بسنده عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، مثله. المصنف ٤/٨٨.

ولعل سعيد بن جبير روى عن ابن عباس هذا القول، وأخذ به، ثم قال مثل قوله، فروي عنه كذلك.

إستاده: صحيح.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن حفص بن الفضل الهمداني.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

عن أبي (١) شهاب (٢) قال: قلت لسعيد بن جبير: أشتري مصحفًا؟ قال: (π)نعم (۳).

# وقد رخص أيضًا في بيع المصاحف

 $^{(\Lambda)}$ نا عبد الله، ثنا محمد بن بشار، نا یحیی  $^{(V)}$ ، نا عمران قال: سألت أبا مجلز  $^{(P)}$ : أبيع مصحفًا؟ قال: إنما كانت تباع على عهد معاوية،

إستاده: حسن.

(٦) تخريجه: رواه الإمام البخاري عن ابن نمير، به، ولفظه: "إنما هم مصوّرون يبيعون عمل أيديهم". خلق أفعال العباد ٧٨. ١ (عُمل عِمم ١٧٧ المنفر عَمر عَمَلُ عَلَمُ الحَررِيَ المنفور ١٠٥/١.

إسناده: شيخ المؤلف صدوق، وبقية رجاله ثقات \_ إلا أن الأعمش مدلس من المرتبة المرافية النانية، الذين احتمل الأثمة تدليسهم \_ فالإسناد حسن في ظاهره، لكن ثمة علة خفية فيما يبدو والله أعلم، وهي أن الأعمش لم يسمع من سعيد بن جبير إلا أربعة أحاديث، ذكرها ابن المديني، وهذا الأثر غير تلك الأربعة، فيكون هذا السند منقطعًا. انظر: جامع التحصيل ٢٢٩ \_ ٢٢٠.

<sup>(</sup>١) في أصل ظ وش: «ابن»، والتصحيح في هامش ظ: «أبسي ».

<sup>(</sup>Y) هو: موسى بن نافع الأسدي.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الله بن نمير الهمداني.

<sup>(</sup>٥) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>V) هو: ابن سعيد القطان.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن حدير السدوسي.

<sup>(</sup>٩) هو: لاحق بن حميد بن سعيد السدوسي.

فقال: لا تبعها<sup>(۱)</sup>، قلت: أكتب؟ قال: استعمل يديك<sup>(۲)</sup> بما شئت<sup>(۳)</sup>.

7٤٨ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن وهب، نا الحارث \_ يعني: ابن منصور \_ ، نا إسرائيل ( $^{(1)}$ )، عن إسماعيل بن وردان \_ أبي عمر \_ عن ابن الحنفية ( $^{(0)}$ ): أنه سئل عن بيع المصاحف؟ قال ( $^{(1)}$ ): لا بأس، إنما تبيع الورق ( $^{(1)}$ ).

759 محدّثنا عبد الله، ثنا عبد الله بن سعيد قال: أخبرنا المحاربي ((^)) نا موسى بن نافع الأسدي \_ أبو شهاب \_ قال: أتيت سعيد بن جبير \_ وهو بمنزله ((+) بمكة \_ وإلى جنبه ((1)) مصحف فقال ((1)): إن كنت تريد أن تبتاع مصحفًا فإن أرباب هذا محتاجون إلى بيعه، وقد أقمت ما فيه من السقط.

• ٦٥ \_ حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا أحمد بن إسماعيل الأسدى (١٢)،

<sup>(</sup>١) في ش: فلا تبعها، وبحذف (فقال).

<sup>(</sup>٢) في ش: يدك.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ١/ ٢٠٥.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن يونس بن أبي إسحاق السبيعي.

<sup>(</sup>٥) هو: محمد بن علي بن أبي طالب.

<sup>(</sup>٦) في ش: فقال: لا بأس به.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢٠٦٦. إسناده: فيه إسماعيل بن وردان لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>A) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>٩) في ش: بمنزل.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: إلى جنبه.

<sup>(</sup>١١) في ش: قال.

<sup>(</sup>١٢) في ش: محمد بن إسماعيل الأحمسي. ولعل الصواب ما في نسخة ش: والأحمسي شيخ المؤلف، ويحتمل وقوع التحريف في نسخة ظ: ولم أقف على ترجمة أحمد بن إسماعيل هذا.

/ نا وكيع، عن أبي شهاب \_ موسى بن نافع \_ قال: دخلت (١) على سعيد بن [ظ/٨١/أ] جبير وبيده مصحف فقال: إني عرضت هذا فأقمت (٢) سقطه، وقد احتاج صاحبه إلى بيعه، فإن كان لك (٣) في مصحف حاجة فاشتره (٤).

معبة، عن المعبة، عن المعبة، عن عن المعبة، عن المعبة، عن المعبة المعبة المعبة المعبة المعبة المعبة المعبة المعبق المعبة المعبة

<sup>(</sup>١) في ش: دخلنا.

<sup>(</sup>۲) في ش: وأقمت.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (لك).

<sup>(</sup>٤) تخريجه: رواه أبو عبيد بسنده عن ابن شهاب، به، بنحوه. فضائل القرآن ت: وهبي ٢٣٩. وأورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور وعزاه إلى أبي عبيد والمؤلف ١/٢٠٦. ورواه المؤلف بإسناد آخر وقد سبق. انظر: الأثر [٧٠٠].

إستاده: حسن .

<sup>(</sup>٥) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

<sup>(</sup>٦) في ش: لمصحفين.

<sup>(</sup>V) هو: محمد بن بشار، شيخ المؤلف.

<sup>(</sup>A) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن عبد الصمد، كنيته: أبو عبد الصمد.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: حسن،

70٤ \_ حدَّثنا عبد الله، نا يحيى بن حكيم، نا عبد العزيز، يعني ابن عبد الصمد، نا سلام بن مسكين قال: سأل رجل الحسن عن المصاحف فقال: وما عليك أن لا تبيعها? وإن بعتها فما نعلم ببيعها بأسًا.

700 \_ حدَّثنا عبد الله، نا الأحمسي، نا وكيع، عن يزيد بن إبراهيم، عن الحسن قال: لا بأس ببيعها وشرائها.

٦٥٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أسيد (٢)، نا عبد الله بن حمران.

70 \_ ونا $^{(7)}$  شاذان $^{(3)}$ ، نا محمد بن عبد الله $^{(6)}$ ، قالا: حدَّثنا الأشعث $^{(7)}$ ، عن الحسن: أنه $^{(7)}$  كان لا يرى بأسًا ببيع المصاحف، \_ زاد شاذان: وشرائها \_ .

ره) عبد الله، نا عبد الله بن الصباح البزار (۱۰) نا المعتمر والله بن الصباح البزار (۱۱) نا المعتمر والله عبد الله عبد الله عبد الله عبد عوفًا (۱۱) قال: كان الحسن لا يرى ببيع المصاحف (۱۱)، ولا

<sup>(</sup>١) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن عاصم الأصبهاني.

<sup>(</sup>٣) في ش: حونا.

<sup>(</sup>٤) هو: إسحاق بن إبراهيم بن زيد النهشلي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن المثنى الأنصاري.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن عبد الملك الحمراني.

<sup>(</sup>٧) في ش: بحذف (أنه).

<sup>(</sup>A) في ظ: بدون نقاط، وفي ش: العطار، لم أقف على كلمة «البزار» في ترجمته.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن سليمان التميمي.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن أبي جميلة الأعرابي العبدي.

<sup>(</sup>١١) في ش: المصحف.

709 حدّثنا عبد الله، نا يحيى بن حكيم، نا ابن أبي عدي  $^{(1)}$  عن عوف قال: كان الحسن لا يرى ببيعها بأسًا، فقال  $^{(2)}$  ابن سيرين  $^{(3)}$ : كتاب الله أعزّ من أن يباع، وكان عوف يختار قول محمد  $^{(6)}$ .

بنا عبد الله، نا عبد الله بن سعید، نا عقبة (٢)، نا سفیان عبد الله بن سعید، نا عقبة (٢)، نا سفیان عن خالد الحذاء (٨)، عن الحسن (٩): أنه باع مصحفًا (١٠).

عن الله عن خالد الحداء عن الحسن قال: لا بأس بشراء المصاحف وبيعها (۱۲) عن سفيان ، عن خالد الحذاء ، عن الحسن قال: لا بأس بشراء المصاحف وبيعها (۱۲) .

<sup>(</sup>١) ني ش: عليها.

<sup>(</sup>٢) هو: محمد بن إبراهيم بن أبى عدي، وقد ينسب لجده.

<sup>(</sup>٣) في ش: وقال.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن سيرين الأنصاري.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة بسنده عن الحسن. المصنف ٢٨٨/٤. وأورده السيوطي عن المؤلف واختار لفظ أبي بكر الهذلي. الدر المنثور ٢٠٦/١. وسبق هذا اللفظ عند المؤلف بالسند نفسه. انظر: الأثر [٤٦٩].

وكذا أورد السيوطي عن المؤلف قول ابن سيرين. الدر المنثور ١/ ٢٠٥.

إستاده: صحيح، إلا ما انفرد به أبو بكر الهذلي ـ وهو متروك ـ بزيادة قوله: «ونقطها بالأجر»، فلم أجد له متابعًا. انظر: تخريج الأثر [٤٦٩].

<sup>(</sup>٦) هو: ابن خالد بن عقبة السكوني.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن مهران البصري.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>١٠) تضيجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: حسن.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن عبد الوهاب القناد السكري.

<sup>(</sup>١٢) تخريجه: سبق، انظر: الآثار [٦٥٣ \_ ٦٥٩].

777 \_ حدَّثنا عبد الله، نا يحيى بن حكيم، ويونس بن حبيب، قال: قال: نا أبو داود (١)، نا الحارث بن عبيد \_ أبو قدامة الإيادي \_ قال: سمعت مطر الوراق (٢) يقول: ما أبالي من قال في بيع المصاحف شيئًا بعد قول فقيهي العراق: الحسن (٣) والشعبي (٤)، كانا لا يريان ببيعها ولا شرائها بأسًا (٥).

٦٦٣ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (١)، نا حجاج (٧)، نا

(١) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

(۲) هو: ابن طهمان.

(٣) هو: ابن أبي الحسن البصري.

(٤) هو: عامر بن شراحيل.

(a) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة بسنده عن سعيد بن أبي عروبة، عن مطر، به. المصنف ٢٨٨/٤.

وأبو عبيدة بسنده عن مطر، به. فضائل القرآن ت: وهبي ٢٣٨ ــ ٢٣٩.

وكذا رواه الفسوي في كتاب المعرفة والتاريخ ٢/ ٤٨.

والبيهقي في السنن الكبري ٦/ ١٧.

وأورده الذهبي عن ابن أبي عروبة، به. السير ٤/ ٥٨٢.

والسيوطي في الدر المنثور ٢٠٦/١، وعزاه إلى عبد الرزاق وأبي عبيد وابن أبسي داود، واقتصر الجمع على مسألة البيع دون الشراء.

إستساده: فيه مطر الوراق وهو صدوق كثير الخطأ، والحارث بن عبيد وهو صدوق يخطىء، وفي الأثر زيادة مسألة الشراء، مع أنه مقتصر على مسألة البيع فقط عند غير المؤلف.

لكن روي عن الحسن البصري في [٦٥٣ ــ ٦٥٩، ٢٦١] قوله: «لا بأس ببيعها وشرائها»، وكذا روي عن الشعبي جواز بيع المصاحف. انظر: الآثار [٦٦٦ ــ ٢٧٤].

(٦) هو: النهشلي المعروف بشاذان.

(٧) هو: ابن المنهال الأنماطي.

إسناده: شيخ المؤلف صدوق، وبقية رجاله ثقات، فالإسناد حسن، إلا أنه يرتقي إلى
 الصحيح لغيره مع المتابعات في الآثار [٦٥٣ \_ ٢٥٩].

حماد (۱)، عن حميد (۲)، عن الحسن (۳) أنه كان يكره بيع المصاحف، فلم يزل به مطر الوراق حتى / رخص فيه (٤).

بن عبد الله، نا أبو عمير الرملي (٥)، نا ضمرة (٦)، عن ابن شوذب (٧) قال: سمعت أيوب يقول: ما هو إلا شيء خدعا الشيخ عنه \_ يعني مطر ومالك بن دينار  $(^{(\Lambda)}$ .

 $^{(1)}$  عبد الله، نا عبد الله بن سعید، نا ابن إدریس  $^{(1)}$ ، عن داود  $^{(1)}$ ، عن الحسن  $^{(1)}$ : لم یر بشرائها وبیعها بأسًا  $^{(1)}$ .

<sup>(</sup>١) هو: ابن سلمة بن دينار البصرى.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أبي حميد الطويل.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢٠٦/١.

إسناده: فيه حميد الطويل وهو مدلس من المرتبة الثالثة، ولم يصرح بالسماع، لكن يشهد له الآثار السابقة [٦٥٣ ـ ٢٠٦، ٢٦١]، عن الحسن المفيدة الترخيص في بيع المصاحف وشرائها، وعليه فالإسناد حسن لغيره، والله أعلم.

<sup>(</sup>٥) هو: أحمد بن هاشم بن أبي العباس.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن ربيعة الفلسطيني.

<sup>(</sup>Y) هو: عبد الله بن شوذب الخراساني.

<sup>(</sup>٨) تحريجه: سبق نحو هذا الأثر بالسند نفسه. انظر: الأثر [٣٧٩].

<sup>(</sup>٩) هذا الأثر غير موجود في نسخة ش.

<sup>(</sup>١٠) هو: عبد الله بن إدريس الأودى.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن أبسي هند القشيري.

<sup>(</sup>١٢) هو: ابن حسان الأزدي القردوسي.

<sup>(</sup>١٣) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>١٤) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن ابن إدريس، به، بنحوه. المصنف ٢٨٨/٤. وسبق عند المؤلف عن الحسن نحو هذا. انظر: الآثار [٦٥٣ ــ ٢٥٩، ٦٦١].

إستباده: صحيح.

 $^{(2)}$ قال: - حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن زكريا، نا محمد بن كثير قال: أخبرنا شعبة، عن داود بن أبي هند، عن الشعبي قال: ليس يبيعون كتاب الله إنما يبيعون الورق والأنقاش  $^{(0)}$ .

[ظ/١٨/أ] ٦٦٨ \_ /حدَّثنا عبد الله، ثنا محمد بن إسماعيل الأحمسي، نا وكيع (٢٠) عن سفيان (٧٠)، عن داود بن أبي هند، عن الشعبي قال: لا بأس ببيع المصاحف إنما يبيع الورق وعمل يديه.

 $^{(1)}$  نا حجاج  $^{(1)}$ ، نا حجاج  $^{(1)}$ ، نا حجاج  $^{(1)}$ ، نا حجاج  $^{(1)}$ ، نا حماد  $^{(1)}$ ، عن داود بن أبي هند، أن الشعبي: كان لا يرى ببيع المصاحف بأسًا  $^{(11)}$  ويقول: إنما يبيع الورق وعمل يديه.

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن إبراهيم بن أبي عدي، وهنا نسب لجده.

<sup>(</sup>۲) هو: عامر بن شراحیل.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (قال).

<sup>(</sup>٤) هو: العبدي البصري.

<sup>(</sup>٥) في هامش ظ: الأنقاش: هو الحبر.

<sup>(</sup>٦) هو: وكيع بن الجراح.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>A) هو: النهشلي المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن سلمة بن دينار.

<sup>(</sup>١١) في ش: (با) فقط، بحذف السين والألف.

 $77^{(1)}$ ، عن المحاربي الله، نا عبد الله بن سعيد، نا المحاربي الله، إنما إسماعيل بن أبي خالد، عن الشعبي قال: إنهم لا يبيعون كتاب االله، إنما يبيعون الورق وعمل أيديهم (7).

(10) عن سفيان عبد الله، نا الأحمسي (10)، نا وكيع، عن سفيان عن عن عيسى بن أبي عزة قال: أمرني الشعبي (10) أن أبيع مصحفًا.

 $^{(7)}$  حدَّثنا عبد الله، أنا أحمد بن سنان، أنا عبد الرحمن عن عيسى بن أبي عزة قال: أوصي إليَّ بمصحف، فسألت الشعبي فقال: بعه.

7۷۳ \_ حدَّثنا عبد الله، نا يعقوب بن سفيان، أنا أبو نعيم، وقبيصة، قالا: أنا سفيان، عن عيسى بن أبي عزة قال: أتيت الشعبي وأنا وصي بمصحف، وهو قاض، فقال: بعه.

عن عبد الله، نا أحمد بن سنان، نا عبد الرحمن، عن سفيان، عن عيسى بن أبي عزة قال: أتيت الشعبي وأنا وصيُّ بمصحف، وهو

<sup>(</sup>١) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه أبو عبيد بسنده عن داود، به، بنحوه. فضائل القرآن ت: وهبي ٢٣٩. وكذا رواه ابن أبى شيبة بنحوه. المصنف ٤/٨٨.

وأورد نحوه السيوطي وعزاه إلى عبد الرزاق وأبـي عبيد وابن أبـي داود. الدر المنثور ٢٠٦/١.

إسناده: صحيح،

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن إسماعيل بن سمرة.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٥) هو: عامر بن شراحيل.

<sup>(</sup>٦) هذا الأثر رقم [٦٧٢]، والذي بعده [٦٧٣] من (ش)، وليسا موجودين في (ظ).

<sup>(</sup>٧) هو: ابن مهدي بن حسان العنبري.

قاض، فقال: بعه<sup>(۱)</sup>.

[ $\frac{1}{10}$  | 100 -  $\frac{1}{10}$ 

 $^{(7)}$ ، عبد الله، نا محمد بن بشار من عبد الرحمن  $^{(7)}$ ، عن معبد، عن الحکم  $^{(7)}$ : أنه كان لا يرى بأسًا بشراء المصاحف وبيعها  $^{(A)}$ .

#### ارتهان المصحف والقراءة فيه

٦٧٧ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن عبد الله المخرمي، نا بشر بن

(۱) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به المصنف ٢٨٨/٤. وصح عن الشعبي: أنه قال: «لا بأس ببيع المصاحف»، في الآثار السابقة [٦٦٦ \_ ٢٧٠]، وانظر: [٦٦٢].

إستاده: حسن.

- (٢) هو: ابن غياث بن طلق النخعي.
- (٣) هو: ابن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب.
- (٤) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن حفص، به، بنحوه. المصنف ٢٨٨/٤، و ٢٨٩.
   وأورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢٠٦/١.

إستاده: حسن.

- (٥) في ش: (محمد بن بشا) بحذف الراء.
  - (٦) هو: ابن مهدي.
  - (٧) هو: ابن عتيبة الكندي الكوفي.
- (٨) تخريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الدر المنثور ٢٠٦/١.
  وسبق قول الحكم عند المؤلف في الأثر رقم [٥٧٨]، إلا أنه اقتصر هناك على مسألة البيع،
  وانظر: المصنف لابن أبي شيبة ٤/ ٢٨٨.

إسناده: صحيح.

الحسن \_ أبو مالك \_ قال: زعم هشام (۱) قال: قلت (۲) \_ أو قيل له \_ : الرجل يرتهن المصحف فيقرأ فيه، قال ( $(^{(7)})$ : قال الحسن ( $(^{(8)})$ : ذاك الذي ينتفع  $_{(8)}$ .

<sup>(</sup>١) هو: ابن حسان الأزدي القردوسي.

<sup>(</sup>۲) في ش: قلت له.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف (قال).

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>a) في ش: به منه.

تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه. وانظر في جواز رهن المصحف: المغني ٤/ ٣٨٠. إستاده: فيه هشام بن حسان وفي روايته عن الحسن مقال.

#### باب تعليق المصاحف

741

۸۷٪ \_ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق قال: حدثني محمد بن عبد الوهاب قال: ذكر سفيان (۱) أنه كره أن تُعلَّق المصاحف (۲).

[ $\frac{d}{d}$  [ $\frac{d}{d}$  ] **779**  $\frac{d}{d}$   $\frac{d$ 

#### المصحف يجعل في القبلة

٠٨٠ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم بن زيد، نا يعقوب

<sup>(</sup>١) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>٢) تحريجه: أورده السيوطي عن المؤلف في الإتقان ٢/ ٤٨٦.

إسناده: حسن إلى سفيان.

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن خازم الضرير الكوفي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبي موسى الأشعري.

<sup>(</sup>٥) في ش: مصحف معلق.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه ابن سعد عن الفضل بن دكين، عن يزيد بن مردانبه، ولفظه: «رأيت أبا بردة راكبًا على راحلة، ومصحف معلق مقدم الراحلة». ط ابن سعد ٢٦٨/٦.

إستاده: فيه أبو معاوية وله أوهام، لكن تابعه الفضل بن دكين عند ابن سعد فالإسناد حسن لغيره، والله أعلم.

- يعني ابن إسحاق الحضرمي - نا زائدة بن قدامة، وأبو عوانة (۱)، عن خصيف (۲) عن مجاهد قال: كان ابن عمر (۳) يكره أن يصلي وبين يديه سيف أو مصحف (۱).

 $7٨١ = - \bar{c}$ ثنا عبد الله، نا محمد بن سوار، وعلي بن حرب، قالا عبد الله، نا محمد بن سوار، وعلي بن حرب، قالا حدَّثنا ابن فضيل (7)، عن خصيف قال: كان ابن عمر إذا دخل بيتًا لم ير شيئًا معلقًا في قبلة المسجد مصحفًا أو غيره - إلَّا نزعه، وإن كان عن يمينه أو شماله تركه (7).

مرو<sup>(۹)</sup>، عن منصور<sup>(۱۱)</sup>، عن إبراهيم<sup>(۱۱)</sup>: أنه كره أن يكون في مصلَّى الرجل عمرو<sup>(۹)</sup>، عن منصور<sup>(۱۱)</sup>، عن إبراهيم

<sup>(</sup>١) هو: وضاح بن عبد الله اليشكري.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عبد الرحمن الجزري.

<sup>(</sup>٣) في ش: أبو عمر.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: ضعيف، فيه خصيف وهو صدوق سيء الحفظ.

<sup>(</sup>٥) في ش: قال.

<sup>(</sup>٦) هو: محمد بن فضيل بن غزوان.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة بسنده عن ابن فضيل، عن خصيف، عن مجاهد، عن ابن عمر، بنحوه. المصنف ١/ ٣٩٨.

إستاده: فيه انقطاع بين خصيف وابن عمر، لكن رواه ابن أبي شيبة متصلاً، ومع ذلك يبقى في الإسناد علة خصيف، وهو سيء الحفظ.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن الجهم الرازي.

<sup>(</sup>٩) هو: عمرو بن أبــي قيس الرازي.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن المعتمر بن عبد الله السلمي.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

حيث يصلي في قبلته مصحف أو غيره (١).

 $^{(1)}$ ، عن مصور  $^{(2)}$ ، عن الله، نا محمد بن بشار، نا یحیی  $^{(2)}$ ، عن منصور  $^{(3)}$ ، عن منصور  $^{(3)}$ ، عن ابراهیم قال: کانوا یکرهون أن یصلوا وبین  $[\psi/y/\gamma]$  أیدیهم / شيء حتى المصحف.

عن المصحف يكرهونه عن المصحف يكرهون (٢) أن يجعلوا في قبلة المسجد شيئًا حتى المصحف يكرهونه (٧).

مد بن المفضل، ثنا هشيم (^)، عن حد الله، نا أحمد بن المفضل، ثنا هشيم حصين (٩)، عن إبراهيم: أنه كان يكره أن يصلي الرجل وفي قبلته المصحف أو غيره.

<sup>(</sup>۱) تخريجه: روى المؤلف نحوه بأسانيد أخر عن إبراهيم النخعي أيضًا، وسيأتي في الأثرين [٦٨٠ ـ ٦٨٦].

إستاده: شيخ المؤلف لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، وعمرو بن قيس صدوق له أوهام، لكن تابعه سفيان في الأثر الآتي، كما يشهد للأثر ما روي عن إبراهيم في [٦٨٥ ــ ٦٨٦]، فالإسناد حسن لغيره.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سعيد القطان.

<sup>(</sup>٣) هنا لم يتميز، لأن يحيى يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن منصور.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن المعتمر بن عبد الله السلمي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن مهدى بن حسان العنبري.

<sup>(</sup>٦) في ش: يكرون.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه، بإسناده عن إبراهيم. لكن روى ابن أبي شيبة بسنده عن منصور، عن مجاهد، قوله. المصنف ١/٣٩٨. إستاده: صحيح إلى إبراهيم.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن بشير بن القاسم السلمي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن عبد الرحمن السلمي.

 $7٨٦ = -\bar{\mathbb{C}}$ ثنا عبد الله، نا محمد بن إبراهيم بن أبان، نا بكر (١)، نا أبو عوانة (٢) عن أبي حصين (٣)، عن إبراهيم: أنه كان يكره أن يصلي وبين يديه المصحف أو شيء معلَّق (١).

## السفر بالمصاحف (٥) إلى أرض الكفر

 $7٨٧ _ / - \bar{k}$ ننا عبد الله، نا عبد الله بن سعید، نا عمران بن عیینة، عن [ظ/٨٨/أ] لیث (۲) عن سالم (۷) عن ابن عمر قال: نهی رسول الله ﷺ أن یسافر بالقرآن إلی أرض العدو وقال: إني أخاف أن یناله العدو (۸).

مم حد الله، نا كثير بن عبيد، نا ابن أبي فديك (٩)، عن عبد الله بن عمر، أن عبد الله بن عمر، أن

<sup>(</sup>١) هو: ابن بكار القيسى.

<sup>(</sup>٢) هو: وضاح بن عبد الله اليشكري.

<sup>(</sup>٣) هو: عثمان بن عاصم بن حصين الأسدي.

<sup>(</sup>٤) تشريجه: رواه ابن أبي شيبة عن هشيم قال: أخبرنا حصين عن إبراهيم، بنحوه. المصنف (٩٨/١).

وسبق أن رواه المؤلف بإسناد آخر. انظر: رقم [٢٨٢].

إسنده: الإسناد رقم [٦٨٥] فيه أحمد بن المفضل، ولم يدركه المؤلف، ولعل شيخ المؤلف ساقط في هذا الإسناد، وهشيم مدلس من المرتبة الثالثة، ولكنه صرَّح بالتحديث في رواية ابن أبي شيبة، والإسناد رقم [٦٨٦] رجاله ثقات إلاَّ بكر بن بكار وهو ممن لا يحتج بانفراده، لكن يرتقى بالمتابعة إلى الحسن لغيره، كما يشهد له الآثار السابقة، والله أعلم.

<sup>(</sup>٥) في ش: بالمصحف.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أبي سليم.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن عبد الله بن عمر.

<sup>(</sup>A) في ش: أن يناله أحدهم.

<sup>(</sup>٩) هو: محمد بن إسماعيل بن مسلم.

<sup>(</sup>١٠) هو: نافع مولى ابن عمر، أبو عبد الله المدنى.

رسول الله ﷺ نهى أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن يناله العدو.

الضحاك بن عثمان، عن نافع، عن ابن عمر، مثل ذلك.

• **٦٩٠** ـ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا عبد الوهاب<sup>(۱)</sup>، نا عبید الله <sup>(۲)</sup> عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي ﷺ أنه نهی أن يسافر بالقرآن مخافة أن يناله العدو.

791 \_ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، ومحمد بن سوار، وسهل بن صالح قالوا: حدَّثنا عبدة (٣) عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر، أن رسول الله ﷺ نهى أن يسافر بالقرآن \_ قال سهل ومحمد: بالمصاحف \_ إلى أرض العدو مخافة أن ينالها(٤) العدو.

[ش/٥٧/أ] ٦٩٢ \_ /حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا عبدة عن محمد بن إسحاق، عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي ﷺ مثله.

 $^{(v)}$  عن عبد الله، نا عمي  $^{(o)}$ ، نا القعنبي  $^{(T)}$ ، نا عبد الله  $^{(v)}$  عن نافع، عن ابن عمر، أن النبي رسي قال: «لا تحملوا شيئًا من القرآن إلى بلاد العدو».

<sup>(</sup>١) هو: ابن عبد المجيد الثقفي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عمر بن حفص العمري المدنى.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن سليمان الكلابي.

<sup>(</sup>٤) في ش: يناله.

<sup>(</sup>٥) عم المؤلف هو: محمد بن الأشعث السجستاني.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الله بن مسلمة بن قعنب.

<sup>(</sup>V) هو: ابن عمر بن حفص العمري.

398 \_ حدَّثنا عبد الله، نا الأحمسي(١)، نا وكيع، عن عبيد الله(٢)، عن نافع، عن ابن عمر قال: نهى رسول الله ﷺ أن يسافر بالمصحف إلى أرض العدو مخافة أن ينالوها.

و ٦٩٥ \_ /حدَّثنا عبد الله قال: حدَّثنا إسحاق بن إسماعيل الفلفلاني [ش/٥٥/ب] قال: حدَّثنا إسحاق بن سليمان عن عبيد الله (٣)، عن نافع، عن / ابن عمر، أن [ظ/٨٨/ب] رسول الله ﷺ نهى أن يسافر بالمصحف إلى أرض الشرك مخافة أن يتناول منه شيء.

797 \_ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن سليمان، نا عبد الرحمن بن مهدي الأزدي قال: أخبرنا مالك بن أنس، وعبد الله بن عمر (٤) عن نافع، عن ابن عمر، أن رسول الله ﷺ نهى أن يسافر بالمصحف إلى أرض العدو مخافة أن يناله العدو.

79٧ \_ حدَّثنا عبد الله، نا الحسين بن علي بن مهران، نا روح بن عبادة قال: ثنا مالك عن نافع، عن ابن عمر، أن رسول الله ﷺ نهى أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو.

مخلد قال: أخبرنا مالك عن نافع، عن ابن عمر قال: نهى رسول الله على أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن ينالوا منه شيئًا.

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن إسماعيل بن سمرة.

<sup>(</sup>٢) في ظ: (عن عبيد الله) في الهامش، وفي ش: عن العمري.

<sup>(</sup>٣) في ش: عبيد الله بن عمر.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عمر بن حفص بن عاصم العمري، وفي ش: عبيد الله بن عمر.

799 \_ حدَّثنا عبد الله، نا أبو الطاهر(١)، أخبرنا ابن وهب(٢) أخبرني مالك عن نافع، عن عبد الله بن عمر، أن رسول الله على نهى أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو خشية أن يناله العدو.

۷۰۰ ـ حدَّثنا عبد الله، ثنا سعدان بن نصر، ثنا موسى بن داود، نا زهير (۳) عن يحيى بن سعيد (٤)، عن نافع، عن ابن عمر، أن النبي ﷺ نهى أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن يناله العدو.

۷۰۱ ـ حدَّثنا عبد الله، نا عمي، نا أحمد بن يونس (٥)، نا زهير، عن موسى بن عقبة، عن نافع، عن ابن عمر قال: نهى رسول الله ﷺ أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن يناله العدو.

[ظ/۸۹/۱] ۷۰۲ ـ حدَّثنا عبد الله، /نا موسى بن عبد الرحمن الحلبي، نا محمد بن سلمة (۲) عن محمد بن إسحاق (۷) عن نافع، عن ابن عمر قال: سمعت رسول الله ﷺ ينهى أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو.

<sup>(</sup>١) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن معاوية بن حديج.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن قيس الأنصاري.

<sup>(</sup>٥) هو: أحمد بن عبد الله بن يونس، وهنا نسب لجده.

<sup>(</sup>٦) هو: الباهلي مولاهم الحراني.

<sup>(</sup>Y) في ش: عن محمد أنا إسحاق.

<sup>(</sup>٨) هو: محمد بن كثير العبدي البصري.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن أبي تميمة السختياني.

بالمصحف إلى أرض العدو فإني أخاف أن يناله أحد منهم.

۷۰٤ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا هارون بن سليمان، نا مؤمَّل (۱)، ثنا سفيان (۲) عن ليث (۳)، عن نافع، عن ابن عمر قال: نهى رسول الله ﷺ نهى أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن ينالوا منه شيئًا.

\_ قال: وكتب به عمر إلى الأمصار \_ .

٧٠٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أسيد (٤)، نا الحسين (٥)، نا سفيان، بهذا.

٧٠٦ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا موسى بن عبد الرحمن المسروقي قال: أخبرنا حسين (٦) عن زائدة (٧) ، نا ليث بن أبي سليم عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي على قال: «لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو فإني أخشى أن يناله رجل منهم».

 $^{(\Lambda)}$  عبد الله، نا عبد الله بن سعيد قال: أخبرنا المحاربي عن ليث، عن نافع، عن ابن عمر قال: لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو فإني أخاف أن يناله أحد منهم  $^{(P)}$ .

<sup>(</sup>١) هو: ابن إسماعيل البصري.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبى سليم.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عاصم الأصبهاني.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن حفص بن الفضل الهمداني.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن على بن الوليد الجعفى.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن قدامة الثقفي.

<sup>(</sup>A) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>٩) في هذا الإسناد جعل ليث بن أبسي سليم الأثر موقوفًا، مع أنه رواه مرفوعًا بأسانيد أخر كما هو الصواب.

٧٠٨ \_ حدَّثنا عبد الله، نا الأحمسي (١) قال: حدَّثنا ابن فضيل (٢) عن ليث، عن نافع، عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو فإني أخاف أن ينالوه».

٧٠٩ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا زياد بن يحيى \_ أبو الخطاب \_ وعلي بن الحسين الدرهمي، قالا: حدَّثنا المعتمر (٣) قال: سمعت ليئًا يحدث عن نافع، الحسين الدرهمي، قالا: لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو فإني الخشى أن يصيبه أحد منهم.

\_ قال على: عن ليث \_ .

٧١٠ ـ حدَّثنا عبد الله، نا علي بن حرب، ثنا أبو معاوية (٤) عن حجاج (٥)، عن نافع، عن ابن عمر قال: إن النبي ﷺ نهى أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو.

٧١١ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا محمد بن عثمان العجلي (٢)، ثنا عبيد الله (٧) عن ابن أبي ليلى (٨)، عن نافع، عن ابن عمر قال: نهى رسول الله ﷺ أن يسافر بالقرآن مخافة العدو.

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن إسماعيل بن سمرة.

<sup>(</sup>٢) هو: محمد بن فضيل بن غزوان.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن سليمان التيمي.

<sup>(</sup>٤) هو: محمد بن خازم الضرير الكوفي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن أرطاة بن ثور بن هبيرة.

<sup>(</sup>٦) في الأصل في النسختين: البجلي، لكن في هامش ظ تصحيحه: العجلي.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن موسى بن باذم العبسي.

<sup>(</sup>٨) هو: محمد بن عبد الرحمن بن أبى ليلي الأنصاري الكوفي.

۷۱۲ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أيوب بن محمد الوزان، ثنا سفيان<sup>(۱)</sup> / عن [ش/٧٦/ب] أيوب، عن نافع، عن ابن عمر يبلغ به قال: لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو فإنى أخاف أن يناله العدو.

۷۱۳ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا المؤمل بن هشام (۲)، والحسن بن محمد بن الصباح، نا (۳) إسماعيل (٤) عن أيوب، عن نافع، عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: لا تسافروا بالقرآن فإنى أخاف أن يناله العدو.

۷۱٤ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا يونس بن حبيب، ثنا أبو داود (ه)، نا جويرية (٦) عن نافع، عن ابن عمر قال: نهى رسول الله ﷺ أن يسافر بالقرآن مخافة أن يناله العدو.

٧١٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا \_ عمِّي \_ محمد بن الأشعث، ثنا أحمد بن يونس (٧)، ثنا ليث بن سعد عن نافع، عن عبد الله بن عمر، عن رسول الله (٨) ﷺ: أنه كان ينهى أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن يناله العدو.

٧١٦ \_ (٩) حدَّثنا عبد الله، نا يحيى بن حكيم، أنا أبو الوليد (١٠)، أنا

<sup>(</sup>١) هو: ابن عيينة.

<sup>(</sup>Y) في ش: المؤمل أنا هشام.

<sup>(</sup>٣) في ش: قالا ابنا.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن إبراهيم بن مقسم، المعروف بابن علية.

<sup>(</sup>٥) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن أسماء بن عبيد الضبعي.

<sup>(</sup>V) هو: أحمد بن عبد الله بن يونس، وهنا نسب إلى جده.

<sup>(</sup>A) في ش: عن عبد الله عن رسول الله.

<sup>(</sup>٩) هذه الآثار الأربعة [٧١٧ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩] زائدة من نسخة «ش».

<sup>(</sup>١٠) هو: هشام بن عبد الملك الباهلي.

الليث بن سعد عن نافع، عن ابن عمر قال: نهى رسول الله على أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن يناله العدو.

۷۱۷ \_ حدَّثنا عبد الله، أنا محمد بن يحيى (۱)، أنا يعمر بن حماد، أنا صالح \_ يعني: ابن قدامة \_ عن عبد الله بن دينار، عن نافع، عن ابن عمر قال: نهى رسول الله ﷺ أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن يناله العدو.

۷۱۸ \_ حدّثنا عبد الله، أنا عبد الله بن شبيب، نا أيوب بن سليمان، حدثني أبو بكر بن أبي أويس<sup>(۲)</sup> عن سليمان بن بلال، عن عبد الله بن دينار، عن نافع، عن ابن عمر، أن رسول الله ﷺ نهى أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن يناله العدو.

٧١٩ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عمِّي، نا حجَّاج والقعنبي (٣) قالا: أبنا عبد العزيز بن مسلم، عن عبد الله بن دينار، عن ابن عمر قال: نهى [ش/ ١٧/ أ] رسول الله ﷺ أن يسافر / بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن يناله العدو.

[ظ/١٩/أ] ٧٢٠ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن يحيى، / نا الهيشم (١٠)، نا إبراهيم (٥) وحجاج (٢) قالا: حدَّثنا عبد العزيز بن مسلم، نا عبد الله بن دينار، عن ابن عمر، أن النبي عليه أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن يناله العدو.

<sup>(</sup>١) هو: الذهلي النيسابوري.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس الأصبحى.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الله بن مسلمة.

<sup>(</sup>٤) هو: إما ابن جميل البغدادي أبو سهل، وإما ابن خارجة المروزي، وكلاهما يرويان عن إبراهيم بن سليمان، وحجاج بن المنهال، كما روى عنهما محمد بن يحيى الذهلي.

 <sup>(</sup>٥) هو: ابن سليمان الدباس أو الزيات.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن المنهال الأنماطي.

\_ وقال الهيثم: مخافة أن ينالوه \_ .

۷۲۱ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسماعيل بن إسحاق، نا سليمان بن حرب، أخبرنا عبد العزيز القسملي، «بهذا.

٧٢٢ \_ حدَّثنا عبد الله، أنا هارون بن إسحاق، نا محمد \_ يعني: ابن بشر \_ عن ابن أبي الزناد (١٠)»، عن أبيه، عن ابن عمر قال: نهى رسول الله ﷺ أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن يناله العدو (٢).

<sup>(</sup>۱) ما بين القوسين المكررين ساقط من نسخة «ظ» واستدركته من نسخة «ش». وابن أبي الزناد: هو: عبد الرحمن.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه الإمام مالك في كتاب الجهاد، باب النهي عن أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو، إلا أنه جعل التعليل من كلامه. الموطأ ٢/ ٤٤٦.

وذكر ابن حجر عن أبي عمر قوله: وأكثر الرواة عن مالك جعلوا التعليل من كلامه ولم يرفعوه، وأشار إلى أن ابن وهب تفرد برفعها، ثم قال ابن حجر \_ ما معناه \_ وليس كذلك، لأنه صح مرفوعًا عن ابن ماجه من طريق عبد الرحمن بن مهدي، وهذه الزيادة رفعها ابن إسحاق أيضًا، وكذلك أخرجها مسلم والنسائي وابن ماجه من طريق الليث عن نافع، ومسلم \_ وغيره \_ من طريق أيوب.

قلت: وروي مرفوعًا من طرق أخرى عند المؤلف، فصحَّ أنه مرفوع، وليس بمدرج، ولعل مالكًا كان يجزم به، ثم صار يشك في رفعه فجعله من تفسير نفسه. فتح الباري ٦/ ١٣٤، وانظر: مشكل الآثار ٢/ ٣٦٨ ــ ٣٧٠.

وحديث مالك رواه الإمام البخاري في كتاب الجهاد، باب كراهية السفر بالمصاحف إلى
 أرض العدو. الصحيح مع الفتح ٦/ ١٣٣.

ومسلم في صحيحه في كتاب الإمارة، باب النهي أن يسافر بالمصحف إلى أرض الكفار. ٣/ ١٤٩٠.

وأبو داود في سننه في كتاب الجهاد، باب في المصحف يسافر به إلى أرض العدو. ٣٠ ٣٦. وابن ماجه في سننه في كتاب الجهاد، باب النهي أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو. ٢٠ ٨٦١.

والإمام أحمد في مسنده ٧/٧ و ٦٣.

والبخاري في خلق أفعال العباد ١٢٠ ــ ١٢١.

والطحاوي في مشكل الآثار ٢/ ٣٦٩.

والبيهقي في السنن الكبرى في كتب السير، باب النهي عن السفر بالقرآن إلى أرض العدو.

والبغوي في شرح السنة ٤/ ٥٢٧.

- وحديث الليث رواه مسلم في صحيحه ٣/ ١٤٩١، وابن ماجه في السنن الكبرى في كتاب السير. انظر: تحفة الأشراف ٦/ ٢٠٠ ـ ٢٠١. وفضائل القرآن للنسائي ٩٨.
- \* وحديث أيوب رواه مسلم في صحيحه ٣/ ١٤٩١، والإمام أحمد في مسنده ٢/٢ و ١٠، والحميدي في مسنده ٢/٢، والطحاوي في مشكل الآثار ٣٦٨/٢، والبيهقي في السنن الكبرى ١٠٠٨.
- ورواية عبيد الله بن عمر رواها الإمام أحمد في مسنده ٢/ ٥٥، والطحاوي في مشكل الآثار
   ٢/ ٣٦٨، وأوردها البخاري في صحيحه تعليقًا. الصحيح مع الفتح ٦/ ١٣٣.
- وقال ابن حجر في تغليق التعليق ٣/٤٥٣، روايته عند إسحاق بن راهويه في مسنده، والدارقطني في الإفراد.
- ورواية ابن إسحاق رواها الإمام أحمد في مسنده ٢/ ٧٦، والبخاري في خلق أفعال العباد
   ١٢١، وأوردها تعليقًا في الصحيح ٦/ ١٣٣، وابن حجر في تغليق التعليق ٣/ ٤٥٣.
  - وأما رواية موسى بن عقبة فقد رواها البغوي في شرح السنة ٤/ ٧٢٥.
- ورواية يحيى بن سعيد رواها الطحاوي في مشكل الآثار ٢/ ٣٦٨، والخطيب البغدادي
   في تاريخه ٣٣/١٣ ــ ٣٤.
- ثم قال: هذا الحديث غريب من رواية يحيى بن سعيد الأنصاري عن نافع، عن ابن عمر، تفرد به موسى بن داود عن زهير بن معاوية، عنه، ولم نكتبه إلا من حديث سعدان عن موسى بن داود، ورواه أحمد بن يوسف عن زهير، عن موسى بن عقبة، عن نافع عن ابن عمر.
- وروى هذا الحديث أيضًا أبو نعيم بسنده عن عبد الله بن سليمان الطويل، عن نافع، به.
   الحلية ٨/ ٣٢٢.

إسناده: صحيح.

 $^{(1)}$ عن عبد الله، نا زیاد بن أیوب، نا هشیم منصور  $^{(7)}$ ، عن الحسن  $^{(7)}$  قال: كان یكره أن یسافر بالمصحف إلى أرض الروم  $^{(2)}$ .

٧٢٤ ــ حدَّثنا عبد الله، نا العباس بن الوليد بن مزيد قال: أخبرني أبي، ثنا الأوزاعي (٥) قال: كان النبي على ينهى أن يغزى بالمصاحف (٦) إلى أرض العدو لكيلا ينالها الكفار (٧).

### الكافر يأخذ المصحف بعلاقته

 $^{(A)}$ عن شعبة قال: حدثني القاسم الأعرج قال: كان لسعيد بن المسيب بأصبهان ( $^{(A)}$  غلام مجوسي يخدمه، فكان يأتيه بالمصحف في علاقته.

٧٢٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن سوّار، ثنا عبد السلام، عن أبي خالد الدالاني، عن القاسم بن محمد قال: رأيت سعيد بن المسيب قرأ في

<sup>(</sup>١) هو: ابن بشير بن القاسم السلمي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن زاذان الواسطى الثقفي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: انفرد المؤلف بتخريجه.

إستاده: فيه هشيم بن بشير، وهو مدلس من المرتبة الثالثة، ولم يصرح بالسماع.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الرحمن بن عمرو بن أبي عمرو.

<sup>(</sup>٦) في ش: بالمصحف.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه. إستاده: منقطع لأن الأوزاعي لم يصرح بمن حدثه به، بل أورده تعليقًا.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن سعيد القطان.

<sup>(</sup>٩) في ش: هذه الكلمة مطموسة.

مصحف، ثم ناوله غلامًا له مجوسيًّا بعلاقته (١).

#### الحائض والجنب يأخذان المصحف بعلاقته

VYV = -kثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، ثنا عبد الأعلى ثنا هشام  $\binom{(7)}{7}$  عن الحسن أنه كان لا يرى بأسًا أن يتعلق الجنب بالمصحف أو يجوز به  $\binom{(7)}{7}$  من مكان إلى مكان آخر  $\binom{(V)}{7}$ .

إستاده: صحيح.

<sup>(</sup>۱) تخریجه: رواه أبو نعیم بسنده عن یحیی، به، بنحوه، إلا أنه قال: «في غلافه». تاریخ أصبهان ۱۵۹/۲.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن عبد الأعلى البصرى السَّامي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن حسان الأزدى القردوسي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبى الحسن البصري.

<sup>(</sup>٥) في ش: المصحف.

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (به).

<sup>(</sup>٧) تخريجه: روى عبد الرزاق بسنده عن الحسن نحو هذا، لكن في سنده من لم يسم. المصنف / ٢٤٢/١

وذكر الإمام البخاري نحوه تعليقًا في خلق أفعال العباد ١٥٥.

إستاده: رجاله ثقات، إلا أن في رواية هشام عن الحسن مقال.

<sup>(</sup>A) هو: صالح بن مهران الشيباني مولاهم، الأصبهاني.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن عبد السلام بن حبيب.

<sup>(</sup>١٠) هنا لم يتميز من هو؛ لأن النعمان يروي عن السفيانين.

<sup>(</sup>۱۱) في ش: بعلاقته.

<sup>(</sup>١٢) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: شيخ المؤلف لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، وبقية رجاله ثقات.

 $VY9 = -\bar{\mathcal{L}}$ ثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق، وعلي بن محمد بن أبي الخصيب، قالا: حدَّثنا وكيع، عن أيمن بن نابل، عن عطاء (١) قال: لا بأس أن تأخذ الطامث (٢) بعلاقة المصحف (٣).

٧٣٠ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن سلمة المرادي، نا ابن وهب في عن حمزة بن عبد الواحد، عن علقمة بن أبي علقمة، أنه سأل سعيد بن المسيب، عن كتاب يعلق على المرأة من الحيضة أو من فزع، قال: إذا جعل في كنِّ يدخل فيه فلا يبدو، فلا يضر من لبسه.

قال أبو بكر: يعنى: جلدًا يجعل فيه (٥).

 $^{(7)}$  عن حدّثنا عبد الله، نما أسيد بن عاصم، نما الحسين معن سفيان في الحريم في المريم أب عبد الكريم أب عن إبراهيم قال: أخبرنا أبو عبد الكريم أب عن إبراهيم أب

<sup>(</sup>١) هو: ابن أبي رباح.

<sup>(</sup>٢) أي: الحائض. انظر: المصباح المنير ٢/ ٣٧٧ \_ ٣٧٨.

<sup>(</sup>٣) العلاقة: المعلاق الذي يعلق به الإناء، والعلاقة بالكسر: علاقة السيف والسوط، وعلاقة السوط، ما في مقبضه من السير، وكذلك علاقة القدح والمصحف والقوس، وما أشبه ذلك، وأعلق السوط المصحف والسيف والقدح: جعل لها علاقة. لسان العرب مادة «علق» والمسحف والسيف والقدح: جعل لها علاقة.

تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: ضعيف، فيه أيمن بن نابل وهو صدوق يهم، ولم أجد له متابعًا.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.

<sup>(</sup>٥) في ش: يعني خالدًا يدخل فيه. تخريجه: روى عبد الرزاق عن معمر، عن علقمة، به، نحوه. المصنف ١/ ٣٤٥ \_ ٣٤٦. إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن حفص بن الفضل الهمداني.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>٨) هو: عبيدة بن معتب الضبعي.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن يزيد النخعي.

والجنب يتناولان الشيء، وذكر (١) كلمة الخُمرة، قالت: إني حائض، قال: إنها ليست في يدك (٢).

 $^{(7)}$ ، عن سفیان عبد الله، ثنا أسید الله عن ثابت بن عبید، عن القاسم بن محمد الله عن ثابت بن عبید، عن القاسم بن محمد النبي علی قال لها: «ناولیني الخُمرة»، قالت: إني حائض، قال: «إن حیضتك لیست فی یدیك» (۹).

إستاده: ضعيف، لضعف أبى عبد الكريم.

<sup>(</sup>١) في ش: ذكر، بحذف الواو.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن عاصم.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن حفص بن الفضل.

<sup>(</sup>a) هنا لم يتميز؛ لأن حسينًا يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن الأعمش.

<sup>(</sup>٦) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٧) هو: سبط أبي بكر الصديق رضي الله عنه.

<sup>(</sup>A) في ش: رضي الله عنها.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: رواه الإمام مسلم في صحيحه في كتاب الحيض، باب جواز غسل الحائض رأس زوجها وترجيله. . . إلخ. ١/ ٢٤٤ \_ ٢٤٠.

وأبو داود في سننه في كتاب الطهارة، باب في الحائض تتناول الشيء من المسجد ١/ ٦٨.

والترمذي في سننه في أبواب الطهارة، باب ما جاء في الحائض تتناول الشيء من المسجد 1/ ٨٩ ــ ٩٠ ، كلهم عن الأعمش، به.

وابن ماجه في سننه في كتاب الطهارة وسننها، باب الحائض تتناول الشيء من المسجد، بسنده عن عائشة ٢٠٧/١.

والدارمي في سننه في كتاب الصلاة والطهارة، باب الحائض تمشط زوجها عن الأعمش، به ٢٤٨/١.

والإِمام أحمد في مسنده ٦/ ٤٥، ١٠١، ١١٠، ١١١ ــ ١١٢، ١١٤، ١٧٣، ٢٢٥، ٢٤٥. والطيالسي في مسنده، في كتاب الحيض عن الأعمش، به ١/ ٦٢.

إسناده: صحيح.

## هل يمس المصحف من قد مسَّ ذكره

VTT — حدَّثنا عبد الله، ثنا أبو الطاهر (۱) قال: أخبرنا ابن وهب (۹) قال: أخبرني مالك (۳) عن إسماعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص، عن مصعب بن سعد أنه قال: كنت أمسك المصحف على سعد بن أبي وقاص، فاحتككت، فقال سعد: لعلك مسست ذكرك؟ قلت: نعم، قال: قم فتوضَّأ، فقمت فتوضَّأت ثم رجعت.

قال: [ظ/١٩١/أ]  $V٣٤ - /- \bar{k}$ ثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا أبو عامر (ئ) قال: [ظ/١٩١/أ] أخبرنا شعبة، عن زياد بن فياض، عن مصعب قال: كنت آخذ المصحف على أبي (٥) / فحككت ذكري، فقال: إن شئت حككت من وراء الثياب. [ش/٨٧/أ]

<sup>(</sup>١) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن السرح.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أنس، إمام دار الهجرة.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الملك بن عمرو القيسى العقدي.

<sup>(</sup>٥) في ش: أبي بكر.

<sup>(</sup>٢) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

<sup>(</sup>٧) في ش: لأبسى سعد.

<sup>(</sup>٨) في ش: تتسلخ.

<sup>(</sup>٩) في ش: فتوضأ.

تخريجه: رواه عبد الرزاق في المصنف ١١٤/١. وابن أبى شيبة في المصنف ١٥١/١.

 $VTT = - \bar{c}$ ثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (۱)، نا أبو عاصم (۲)، أخبرنا ابن جريج (۳)، أخبرني الحسن بن مينا، عن مجاهد، أنه أخبره: أن بعض بني سعد بن أبي وقاص أخبره، أنه أمسك على سعد بن أبي وقاص المصحف وهو يستذكر، فحكني ذكري، فحككته، فلمّا رآني سعد أُوغل (٤) يدي هناك قال: مسسته وقلت: نعم، قال: فقم فتوضه (٥).

إستاده: صحيح.

والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/٧٦، كلهم عن مصعب، به، بنحوه.
 والبيهقي بسنده عن مالك، به. السنن الكبرى ١/٨٨.

<sup>(</sup>١) هو: النهشلي، المعروف بشاذان.

<sup>(</sup>٢) هو: الضحاك بن مخلد بن الضحاك الشيباني.

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الملك بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>٤) أي: أدخل. انظر: المصباح المنير ٢/٦٦٦.

<sup>(</sup>a) تخريجه: رواه عبد الرزاق عن ابن جريج، عن الحسن بن مسلم، عن مجاهد، بنحوه. المصنف ١/١٤/١.

إستده: فيه الحسن بن مينا، ولم أقف له على ترجمة، لكن تابعه الحسن بن مسلم بن يناق عند عبد الرزاق، ولعل المبهم في السند هو مصعب بن سعد، إذ يدل عليه الأثر السابق، وقد روى عنه مجاهد فيما ذكره المزي، فيكون الإسناد حسنًا لغيره، والله أعلم.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الله بن محمد بن إسحاق.

<sup>(</sup>V) هو: إسماعيل بن أبى خالد الأحمسي.

<sup>(</sup>۸) هو: ابن سعد بن أبــي وقاص.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: رواه الطحاوي بسنده عن إسماعيل بن أبي خالد، به، بنحوه. شرح معاني الآثار ٧٧.

إسناده: صحيح.

#### يمس (١) المصحف من ليس على وضوء

٧٣٨ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن الحباب الحميري، ثنا أبو صالح \_ الحكم بن المبارك الخاشتي \_ نا محمد بن راشد، عن إسماعيل المكي  $^{(7)}$ ، عن القاسم بن أبي بزة، عن عثمان بن أبي العاص قال: كان فيما عهد إليَّ رسول الله ﷺ: «لا تمس المصحف وأنت غير طاهر» $^{(7)}$ .

٧٣٩ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أبو الطاهر(٤)، نا ابن وهب(٥) أخبرني

<sup>(</sup>١) في ش: هل يمس.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن مسلم.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه الطبراني في المعجم الكبير في حديث طويل، بنحوه. ٩٣٣/٩.

وذكره الزيلعي عنه بإسناده. نصب الراية ١٩٨/١.

وأورده الهيثمي وقال: فيه إسماعيل بن رافع، ضعَّفه يحيى بن معين والنسائي، وقال البخاري: ثقة، مقارب الحديث. مجمع الزوائد ١/ ٢٧٧.

وأشار ابن حجر إلى هذه الرواية وقال: رواه الطبراني وابن أبـي داود، وفي إسناده انقطاع، وفي رواية الطبراني من لا يعرف. التلخيص الحبير ١/ ١٣١.

ونقل الشوكاني قول ابن حجر في نيل الأوطار ١/٢٥٩.

<sup>\*</sup> ورُوي الأشر عن ابن عمر؛ رواه الطبراني في الصغير ٢/ ١٣٩، وقال الهيثمي: رجاله موثوقون. مجمع الزوائد ١/ ٢٧٦، وقال الزيلعي: فيه سليمان بن موسى الأشدق، مختلف فيه؛ فوثقه بعضهم، وقال البخاري: عنده مناكير، وقال النسائي: ليس بالقوي. نصب الراية ١٩٨/١.

<sup>\*</sup> ورُوي عن حكيم بن حزام؛ رواه الطبراني في الكبير ٣/ ٢٢٩ ــ ٢٣٠، والحاكم في المستدرك ٣/ ٤٨٥، وقال: حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ورواه الدارقطني في سننه ١٢٢١ ــ ١٢٢، وقال الهيثمي: فيه سويد أبو حاتم، ضعفه النسائي وابن معين في رواية، ووثقه في رواية، وقال أبو زرعة: ليس بالقوى، حديث حديث أهل الصدق. مجمع الزوائد ١٧٧٧.

إستاده: فيه إسماعيل بن مسلم المكي، وهو ضعيف، ومحمد بن راشد وأبو صالح متكلّم فيهما من قبل الحفظ، وشيخ المؤلف لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا.

<sup>(</sup>٤) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو.

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.

مالك (١) ، عن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، أن في الكتاب [ظ/٩١/ب] الذي كتبه (٢) رسول الله ﷺ لعمرو بن حزم: / «أن لا يمس القرآن إلاً طاهر» (٣).

وأورده أبو داود في المراسيل ١٣.

ورواه البغوي بسنده عن مالك، به، في شرح السنة ٢/ ٤٧.

وعبد الرزاق عن معمر، عن عبد الله، عن أبيه، بنحوه. المصنف ١/ ٣٤١ \_ ٣٤٢.

والبيهقي بسنده عن عبد الرزاق، به. السنن الكبري ١/ ٨٧.

وأورده السيوطي وعزاه إلى عبد الرزاق وابن أبي داود وابن المنذر. الدر المنثور ٨/ ٢٧.

قلت: هكذا روى مالك وعبد الرزاق هذا الحديث منقطعًا.

قال ابن حجر: ورواه النسائي في سننه 1/00 = 0.0 وابن حبان في صحيحه 1/00 = 0.0 [ ١٨٢ م الحاكم في مستدركه 1/000 = 0.0 والبيهقي في السنن الكبرى 1/000 = 0.0 المحكم في مستدركه الحكم بن موسى عن يحيى بن حمزة، عن سليمان بن داود، حدثني الزهري عن أبيي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، عن أبيه، عن جده، وفرقه الدارمي في مسنده. انظر: كتاب الديات من سننه 1/000 = 0.0 عن الحكم مقطعًا».

ثم قال: وقد اختلف أهل الحديث في صحة هذا الحديث، فقال أبو داود في المراسيل ص ١٣: قد أسند هذا الحديث ولا يصح، والذي في إسناده سليمان بن داود وهم، وإنما هو سليمان بن أرقم، وذكر أقوال العلماء فيهما، ثم قال: وقد صحح الحديث بالكتاب المذكور جماعة من الأئمة، لا من حيث الإسناد، بل من حيث الشهرة، فقال الشافعي في رسالته ص ٤٢٢ ـ ٤٢٣: لم يقبلوا هذا الحديث حتى ثبت عندهم أنه كتاب رسول الله عني وقال ابن عبد البر: هذا كتاب مشهور عند أهل السير، معروف عند أهل العلم معرفة يستغنى بشهرتها عن الإسناد، لأنه أشبه المتواتر في مجيئه لتلقي الناس له بالقبول والمعرفة.

قال: ويدل على شهرته ما روى ابن وهب عن مالك، عن الليث بن سعد، عن يحيى بن =

<sup>(</sup>١) هو: ابن أنس، إمام دار الهجرة.

<sup>(</sup>٢) في ش: كتب.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: رواه الإمام مالك في الموطأ في كتاب القرآن، باب الأمر بالوضوء لمن مسَّ القرآن / ١٩٩٨.

٧٤٠ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق، وعلي بن محمد بن أبي الخصيب، قالا: قال وكيع: كان سفيان (١) يكره أن يمس المصحف وهو على غير وضوء (٢).

 $V = - \lambda^{(n)}$ ، نا محمد بن زکریا، ثنا ابن رجاء (۳)، نا محمد بن زکریا، ثنا ابن رجاء (۳)، نا  $(\lambda^{(1)})$ ، عن أبي الهذيل (۵) قال: أتيت أبا رزين (۲)، فأمرني أن أقرأ في  $(\lambda^{(1)})$ ب

= سعيد، عن سعيد بن المسيب، قال: وجد كتاب عند آل حزم يذكرون أنه كتاب رسول الله على .

وقال العقيلي: هذا حديث ثابت محفوظ، إلا أنا نرى أنه كتاب غير مسموع عمن فوق الزهري.

وقال يعقوب بن سفيان: لا أعلم في جميع الكتب المنقولة كتابًا أصح من كتاب عمرو بن حزم هذا، فإن أصحاب رسول الله على والتابعين يرجعون إليه ويدعون رأيهم.

وقال الحاكم: قد شهد عمر بن عبد العزيز، وإمام عصره الزهري لهذا الكتاب بالصحة، ثم ساق ذلك بسنده إليهما. التلخيص الحبير ١٧/٤ ـــ١٨.

وقال الزيلعي: حديث: «لا يمس القرآن إلا طاهر»، روي من حديث عمرو بن حزم، ومن حديث ابن عمر، ومن حديث العاص، ومن حديث ابن عمر، ومن حديث حكيم بن حزام، ومن حديث عثمان بن أبي العاص، ومن حديث ثوبان، ثم ذكر تخريج كل حديث. نصب الراية ١٩٦/١ ــ ١٩٩٠.

وزاد الشوكاني: وفيه عن سلمان موقوفًا، أخرجه الدارقطني والحاكم. نيل الأوطار ١/ ٢٥٩. وزاد السيوطي: عن معاذ بن جبل وعزاه إلى ابن مردويه. الدر المنثور ٨/ ٢٨.

إسناده: منقطع، لأن عبد الله لم يدرك عمرو بن حزم.

(١) لم يتبين لي من هو؛ لأن وكيعًا يروي عن السفيانين.

(٢) تحريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: حسن إلى سفيان.

- (٣) هو: عبد الله بن رجاء بن عمر الغداني البصري.
- (٤) هو: ابن يونس بن أبي إسحاق السبيعي، وفي ش: بتكرار «إسرائيل».
  - (٥) هو: غالب بن الهذيل الأودي.
  - (٦) هو: مسعود بن مالك الأسدي الكوفي.

المصحف وقد بلت، فأبيت، فلقيت إبراهيم (١)، فقلت له ذلك، فقال: أحسنت.

 $V = - \sqrt{2}$  الله، نا موسى بن سفيان، نا عبد الله (٤)، ثنا عمر و(٥)، عن المغيرة (٦)، عن إبراهيم (٧): أنه كان يكره أن يمس الجنب الدرهم فيه كتاب، أو تمسه وأنت على غير وضوء.

V\$\$ عن المحمن (۱۱) عن عن عن منصور (۱۰)، عن إبراهيم، أنه كان يكره (۱۱)، أن يمس الدرهم الأبيض وهو على غير وضوء إلا من وراء الثوب.

<sup>(</sup>١) هو: ابن يزيد النخعي.

<sup>(</sup>٢) في ش: بحذف (قال).

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: حسن.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن الجهم الرازي.

<sup>(</sup>۵) هو: ابن أبىي قيس الرازي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>V) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>۸) هو: ابن مهدي بن حسان.

<sup>(</sup>٩) هنا لم يتميز؛ لأن عبد الرحمن يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن منصور، ولعله الثوري بدليل ذكره في الإسنادين بعده.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن المعتمر بن عبد الله السلمي.

<sup>(</sup>١١) في ش: أنه كره.

 $vec{1}$  الخصيب، نا علي بن محمد بن أبي الخصيب، نا وكيع، عن سفيان (١)، عن حماد (٢)، عن إبراهيم قال: لا يمس الرجل الدراهم البيض على غير وضوء إلا من وراء الثوب.

٧٤٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا علي، نا وكيع، عن سفيان، عن أبي الهيشم المرادي قال: سألت إبراهيم عن الرجل يمس الدراهم البيض على غير وضوء، فكره ذلك.

V = (7) - 2 الله، نا يوسف بن موسى، أنا أبو داود الحفري (2).

٧٤٨ \_ قال: وحدَّثنا هارون بن سليمان، نا المؤمل (٥) قال: حدَّثنا سفيان (٦)، عن منصور، عن إبراهيم: أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض وهو على غير وضوء.

٧٤٩ \_ حدَّثنا عبد الله، أنا أحمد بن سنان، أنا عبد الرحمن، عن سفيان، عن منصور، عن إبراهيم: أنه كان يكره يمس الدرهم الأبيض وهو على غير وضوء إلاَّ من وراء الثوب.

· ٧٥ \_ حدَّثنا عبد الله ، نا يونس بن حبيب ، نا أبو داود (٧) ، نا شعبة ،

<sup>(</sup>١) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>Y) هو: ابن أبى سليمان.

<sup>(</sup>٣) هذه الآثار الثلاثة [٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٧] زائدة من نسخة ( ش ).

<sup>(</sup>٤) هو: عمر بن سعيد بن عبيد.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن إسماعيل البصري.

<sup>(</sup>٦) هنا أحد السفيانين؛ لأن المؤمل يروي عنهما وهما يرويان عن منصور، وكذا في الإسناد الآتي.

<sup>(</sup>٧) هو: سليمان بن داود الطيالسي.

عن حماد قال: سألت إبراهيم عن الرجل يمس الدرهم الأبيض وهو على غير [ش/٧٩/ أ] وضوء فكرهه / وقال: أليس<sup>(١)</sup> فيه سورة من القرآن؟<sup>(٢)</sup>.

VoY = -kثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا عبد الأعلى هشام (٢)، عن الحسن: أنه كان لا يرى بذلك بأسّا (٧).

٧٥٣ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا عبد الأعلى، ثنا هشام،

<sup>(</sup>١) في ش: ليس.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه عبد الرزاق عن الثوري، عن حماد، به، وعن منصور، به، بنحوه. المصنف ٢٤٤/١.

وابن أبي شيبة بسنده عن الأعمش، عن إبراهيم، بنحوه. وعن وكيع عن سفيان، عن أبى الهيثم به، بنحوه. المصنف ١٠٧/١.

إسناده: صحيح، إلا ما زاد حماد بن أبي سليمان \_ وهو صدوق له أوهام \_ في الأثر [vo]، من قوله: «أليس فيه سورة من القرآن»، لكن يشهد له ما روي عن ابن سيرين في الأثر [vo]، فيكون حسنًا لغيره. والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن محمد بن أبسى الخصيب.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبى الحسن البصري.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن عبد الأعلى البصري السَّامي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن حسان الأزدي القردوسي.

<sup>(</sup>٧) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن ابن إدريس، عن هشام، به، وعن وكيع، عن سفيان، عن هشام، به، بنحوه.

وكراهة ابن سيرين رواها ابن أبي شيبة عن وكيع، عن إبراهيم، قال: كرهه ابن سيرين. المصنف ١٠٧/١.

إستاده: فيه الربيع بن صبيح وهو صدوق سيَّء الحفظ، لكن تابعه هشام بن حسان وهو ثقة، وفي روايته عن الحسن مقال، وعليه فالإسناد: حسن لغيره.

عن محمد (١): أنه كان يكره أن يشتري الدراهم التي فيها كتاب الله (٢) أن يشتري بها أو يبيع (٣).

٧٥٥ \_ حدَّثنا عبد الله قال: نا إسحاق بن إبراهيم بن زيد، نا حجَّاج (٧)، نا يزيد بن إبراهيم قال: كان محمد (٨) يكره أن يشتري بالدراهم الحجاجية التي فيها ﴿ قُلْ هُو اللّهُ أَحَدُ ﴿ إِنَ ﴾ منقوش، وكان يكره أن يأخذها أو يعطيها، وكان يكره الدنانير المنقوش فيها: ﴿ قُلْ هُوَ اللّهُ أَحَدُ ﴿ قُلْ هُو اللّهُ أَحَدُ اللّهُ اللهُ وكان الحسن لا يرى به بأسًا (٩).

<sup>(</sup>١) هو: ابن سيرين الأنصاري.

<sup>(</sup>٢) في ش: بالدراهم فيها كتاب الله.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عبد الأعلى، وفي ( ظ ) قوله: "نا عبد الأعلى"، في الهامش.

<sup>(</sup>o) هو: ابن حسان الأزدي القردوسي.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه عبد الرزاق عن هشام بن حسان، به، بنحوه، وفيه قصة. المصنف ١٤٣/١. لكن روى ابن أبي شيبة عن أبي أسامة، عن هشام، عن القاسم: أنه كان لا يرى بأسًا بمس الدرهم الأبيض وهو على غير وضوء، وإسناده صحيح. المصنف ١٩٧/١.

قلت: الضمير في قوله: «أن يمسها»، إذا كان راجعًا إلى الدنانير يتعارض مع أثر ابن أبي شيبة، وكلاهما صحيح، وإذا كان راجعًا إلى المصاحف فالمعنى مستقيم، ومطابق للباب.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>V) هو: ابن المنهال الأنماطي.

<sup>(</sup>A) هو: ابن سيرين الأنصاري.

<sup>(</sup>٩) تخريجه: سبق في الأثر [٧٥٣] عن ابن سيرين نحو هذا.

 $Vo7 = -k^{(1)}$  نا ابن عون  $Vo7 = -k^{(1)}$  نا ابن عون  $Vo7 = -k^{(1)}$  نا ابن عون  $Vo7 = -k^{(1)}$  الكفار وغيرهم بالدراهم البيض، وذكر  $Vo7 = -k^{(1)}$  كلامًا  $Vo7 = -k^{(1)}$  بنا عبد الله عبد الله

۷۵۷ \_ حدَّثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعید، ثنا عبد السلام (۷)، نا اسحاق بن عبد الله بن أبي فروة قال: قلت لعمر بن عبد العزیز: لو غیرت هذه الدراهم البیض، فإنها تقع في ید الیهودي (۸) والنصراني والجُنب، وفیها سورة من کتاب الله، قال: لقد أردت أن تحتج (۹) علینا الأمم بغیر توحید ربنا واسم نبینا (۱۰).

وذكر ابن حجر عن ابن الطاهر قوله: بأن مروان بن الحكم هو أول من ضرب الدنانير الشامية
 التي يباع الدينار منها بخمسين، وكتب عليها ﴿قل هو الله أحد﴾. الإصابة ٣/ ٤٧٨.
 إسناده: حسن.

<sup>(</sup>۱) هو: إما معاذ بن معاذ العنبري البصري، وأما معاذ بن هشام الدستوائي، إذ يروي عنهما محمد بن بشار، وهما يرويان عن عبد الله بن عون، فأولهما: ثقة متقن، والثاني: قال عنه ابن حجر: صدوق ربما وهم.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن عون بن أرطبان، وفي ش: ابن عوف.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن سيرين الأنصاري.

<sup>(</sup>٤) هكذا في النسختين: ولعل الصواب (يبايع) وهو التعامل معهم في البيع، والله أعلم.

<sup>(</sup>٥) في ش: بحذف الواو.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسنساده: إن كان معاذ هو ابن معاذ فالإسناد صحيح، وإن كان ابن هشام فالإسناد حسن.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن حرب بن سلم النهدي.

<sup>(</sup>A) في ش: اليهود.

<sup>(</sup>٩) في ش: لقد أردت يحتج.

<sup>(</sup>١٠) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: فيه إسحاق بن عبد الله وهو متروك، وعبد السلام بن حرب ثقة، له مناكير.

Voh Voh

# وقد رُخِّص في مسِّ المصحف على غير وضوء

٧٥٩ \_ /حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق، نا وكيع، عن علي بن [ظ/٩٢/ب] صالح، عن عمر بن سعيد، عن رجل، عن سعيد بن جبير، في قوله تعالى: ﴿ فِي كِنَنِ مَّكُنُونِ ﴿ فَي السماء، ﴿ لَا يَمَسُّمُ وَالَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴿ وَهُ الله الله على السماء، ﴿ لَا يَمَسُّمُ وَالَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴿ وَهُ الله الله الله وغير الطاهر (٢٠). وأما كتابكم / هذا فيمسه الطاهر وغير الطاهر (٢٠).

 $^{(V)}$ ، نا عبد الله، نا محمد بن بشار قال: نا یحیی  $^{(V)}$ ، نا أبو الورقاء  $^{(\Lambda)}$  قال: سمعت سعید بن جبیر خرج من غائط أو بول فدعا بماء

<sup>(</sup>١) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح.

<sup>(</sup>۲) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أنس، إمام دار الهجرة.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: ذكره مالك في الموطأ في كتاب القرآن، باب الأمر بالوضوء لمن مسَّ القرآن / ١٩٩٨.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٥) سورة الواقعة [٧٨ و ٧٩].

<sup>(</sup>٦) تخريجه: أورده السيوطي في الدر المنثور ٨/٢٧، وعزاه إلى عبد بن حميد وابن أبي داود وابن المنذر.

وروى ابن جرير بسنديه عن قتادة قوله: ﴿ لَا يَمَسُّهُ ۚ إِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴿ ﴾، ذاكم عند ربِّ العالمين، فأما عندكم فيمسه المشرك النجس، والمنافق الرجس. تفسير الطبري ٢٧/ ١١٩. السنادة: ضعيف، وفيه رجل مبهم.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن سعيد القطان.

<sup>(</sup>۸) هو: سفيان بن زياد العصفري.

فمسح به وجهه وذراعيه وأخذ المصحف(١).

 $V77 _ - \bar{c}$  نا شعبة، عن الحكم (٢) وحماد (٧) عن الرجل يمس المصحف وليس بطاهر؟ قالا: إذا كان في علاقة (٨) فلا بأس به (٩).

#### المستحاضة تمس المصحف

٧٦٣ \_ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن بشار، عن روح (١٠٠)، عن

إستاده: صحيح.

لكن روى عبد الرزاق عن الثوري، عن جابر الجعفي، عن الشعبي وطاوس والقاسم بن محمد، أنهم كرهوا أن يمس المصحف وهو على غير وضوء ــ وسنده ضعيف؛ لضعف جابر ــ . المصنف ٢٤٣/١.

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>۱) تخريجه: رواه عبد الرزاق عن شيخه، عن سفيان، به، بنحوه. المصنف ١/ ٣٤٥. وأورد نحوه البخاري تعليقًا في خلق أفعال العباد ١٥٥.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن طُرِيْف الكوفي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن شرّاحيل الشعبي.

<sup>(</sup>٤) تحريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن جعفر المعروف بغندر.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن عتيبة الكندي الكوفي.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن أبى سليمان.

<sup>(</sup>۸) في ش: غلافه.

 <sup>(</sup>٩) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.
 إسناده: صحيح إلى الحكم وحماد.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن عبادة بن العلاء القيسي.

هشام (١)، عن الحسن (٢) قال: المستحاضة يغشاها زوجها وتغتسل، وتصلّي وتقرأ المصحف، وتكون كالمرأة الطاهرة في كل أمرها (٣).

 $V7٤ _ - x^2$  عبد الله، نا هارون بن إسحاق، وعلى بن محمد بن أبي الخصيب، قالا: نا وكيع، عن سفيان (٤)، عن منصور (٥)، عن إبراهيم أنه كره أن تمس المستحاضة المصحف.

V70 = -2 ثنا عبد الله، نا يعقوب بن سفيان، نا أبو نعيم V70 = -2 سفيان، عن منصور، عن إبراهيم، أنه كره أن تصوم، أو يجامعها زوجها، أو تمس المصحف \_ يعني: المستحاضة \_ ولكن تصلّى V70 = -2.

<sup>(</sup>١) هو: ابن حسان الأزدي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>٣) تخريجه: روى عبد الرزاق بسنده عن الحسن قوله: تصلي ويصيبها زوجها»، وبسنده عن يونس، عن الحسن قوله: «تصوم ويجامعها زوجها»، وأما قراءتها القرآن فلم أجد عن الحسن شيئًا فيها، لكن روى عبد الرزاق عن عطاء قوله: «تصلي وتصوم وتقرأ القرآن». المصنف / ٣١٠ ـ ٣١١.

وذكر البيهقي روايات في المستحاضة وجواز وطئها، ثم قال: وهو قول ابن المسيب والحسن وعطاء وسعيد بن جبير. السنن الكبري ١/ ٣٢٩.

إسناده: رجاله ثقات، إلاَّ أن في رواية هشام عن الحسن مقال.

<sup>(</sup>٤) لم يتميز من هو هنا، وفي الإسناد الآتي؛ لأن وكيعًا وأبا نعيم يرويان عن السفيانين، وهما يرويان عن منصور، ولعله الثوري لتصريح عبد الرزاق به في روايته.

<sup>(</sup>a) هو: ابن المعتمر بن عبد الله السلمي.

<sup>(</sup>١) هو: ابن يزيد بن قيس النخعي.

<sup>(</sup>٧) هو: الفضل بن دكين.

<sup>(</sup>A) تخريجه: روى عبد الرزاق عن الثوري، به، ولفظه: «لا تصوم ولا يأتيها زوجها ولا تمس المصحف». المصنف ١/ ٣١١.

إسناده: صحيح.

[ $d/\pi/1$ ]  $V77 _ /- \bar{c}$ ثنا عبد الله، نا عبد الله بن الصباح، نا المعتمر (1)، عن أبيه، عن المغيرة ( $d/\pi/1$ )، عن إبراهيم قال: قال شباك: تأخذ ( $d/\pi/1$ ) المستحاضة المصحف، قال: وكيف تقول في زوجها؟ قال: فرأينا أنه كرهه ( $d/\pi/1$ ).

## المصحف يوضع على المِقْرَمة (٥)

<sup>(</sup>١) هو: ابن سليمان بن طرخان التيمي.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>٣) في ش: عن إبراهيم شباك باخذ.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستاده: فيه المغيرة بن مقسم وهو مدلس سن المرتبة الثالثة، ولا سيما عن إبراهيم. ه) المقرَّمة: محْسِس الفراش، والقرام ستر فيه رقم ونقوش، وكذلك المقرَم والمقرَّم

<sup>(</sup>٥) المِقْرَمة: محْبِس الفراش، والقرام ستر فيه رقم ونقوش، وكذلك المِقرَم والمِقرَمَة. لسان العرب مادة «قرم» ٥/ ٣٦٠٥.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن عبد الله بن عبد الرحمن الواسطى.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن أبي هند.

<sup>(</sup>٨) في ش: العباس بن عبد الرحمن.

 <sup>(</sup>٩) في ظ: (أبي) وفوقه إشارة إلى الهامش، ولا يوجد به شيء، وفي ش: ابن، ولعله هو الصواب، وابن عبيد هو: عبد الله بن عبيد بن عمير الليثي المكي.

<sup>(</sup>۱۰) في ش: أرسلت.

<sup>(</sup>١١) في ش: رضي الله عنها.

<sup>(</sup>١٢) في ش: فقالت.

<sup>(</sup>١٣) في ش: عليها شيئًا.

<sup>(</sup>١٤) في ش: أو رابك.

قال أبو بكر: هذا أراه أن عبيد الله(١) أرسل إلى عائشة(٢).

 $^{(7)}$  قال: أخبرنا داود عن عبد الله، نا زياد بن أيوب، نا عباد  $^{(7)}$  قال: أخبرنا داود عن عبد الله بن عبيد  $^{(3)}$ ، أنه أرسل إلى عائشة: أيقرأ الرجل المصحف على المقرمة التي يجامع عليها? فقالت  $^{(9)}$ : وما بأسه؟ إذا رأيت شيئًا فاغسله، وإن شئت فاحككه، فإن  $^{(7)}$  رابك فارششه  $^{(7)}$ .

 $^{(\Lambda)}$  عن ابن عبد الله، نا محمد بن بشار، ثنا یحیی  $^{(\Lambda)}$ ، عن ابن جریج  $^{(P)}$ ، عن عطاء  $^{(1)}$  قال: سأل رجل ابن عباس فقال: أضع المصحف علی الفراش الذي أجامع علیه ؟ قال: نعم  $^{(11)}$ .

• ٧٧ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أبو الطاهر قال: قال ابن وهب: قال مالك:

<sup>(</sup>١) في ش: عبيدًا، والصواب: «عبد الله»، وهو الذي أرْسِل إلى عائشة كما في الأثر الآتي.

<sup>(</sup>٢) في ش: رضى الله عنها.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن العوام بن عمر.

<sup>(</sup>٤) في ظ: ابن عبيد الله، وفوق لفظ الجلالة إشارة الضرب، لعدم وجوده في الأصل، وفي ش: عبد الله بن عبيد.

<sup>(</sup>٥) في ش: قالت.

<sup>(</sup>٦) في ش: وان.

<sup>(</sup>V) في ش: فاششه، بسقط الراء.

تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إستساده: فيه داود بن أبي هند وهو ثقة كان يهم بأخرة، ولم أجد له متابعًا.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن سعيد القطان.

<sup>(</sup>٩) هو: عبد الملك بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن أبي رباح.

<sup>(</sup>١١) تضريجه: رواه عبد الرزاق عن ابن جريج، به، بنحوه. ١/ ٣٤٢.

والبخاري كذلك في خلق أفعال العباد ١٥٥.

إسناده: صحيح، ولئن كان ابن جريج مدلسًا لكنه من أثبت الناس في عطاء.

لا يحمل المصحف بعلاقته، ولا على وسادة، إلا وهو طاهر، ولو جاز ذلك لحمله (۱) في أخبيته، ولم يكره ذلك إلا أن يكون في يد(7) الذي يحمله شيء [ظ/٩٢/ب] يدنس به المصحف، ولكن إنما كره ذلك لمن / يحمله وهو على غير طهر، إكرامًا للقرآن وتعظيمًا له(7).

## وضع المصحف على الأرض

٧٧١ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أبو الطاهر (٤) قال: أنا ابن وهب (٥)، أخبرني سفيان الشوري، عن محمد بن الزبير، عن عمر بن عبد العزيز: أن رسول الله على رأى كتابًا من ذكر الله (٢) في الأرض، فقال: من صنع هذا؟ فقيل له: هشام، فقال: لعن الله من فعل هذا، لا تضعوا ذكر الله في غير موضعه.

قال محمد بن الزبير: ورأى عمر بن عبد العزيز، ابنًا له يكتب في حائط فضربه (٧٠).

<sup>(</sup>١) في ش: يحمله.

<sup>(</sup>٢) في ش: يدي.

 <sup>(</sup>٣) تخريجه: سبق جزء من قول مالك في الأثر [٧٥٨] وبالإسناد نفسه، وسبق ذكر موضعه من
 كتاب الموطأ عند تخريجه.

<sup>(</sup>٤) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله.

<sup>(</sup>٥) هو عبد الله بن وهب بن مسلم.

<sup>(</sup>٦) في ش: من ذكر الله تعالى.

<sup>(</sup>٧) تضريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، عن سفيان، به، مقتصرًا على فعل عمر بن عبد العزيز. المصنف ١/ ٣٩٩.

وكذا رواه الإمام أحمد في العلل ومعرفة الرجال ١/٧٧.

إسناده: فيه محمد بن الزبير وهو متروك. والإسناد أيضًا فيه انقطاع بين عمر والنبي على النبي الله الله المام ال

 $VVY = -k^2$  عبد الله، نا محمد بن عامر بن إبراهيم، عن أبيه -1 عامر بن إبراهيم -1 قال: سمعت نهشل بن سعيد، يحدِّث عن الضحاك -1 عن ابن عباس قال: نهانا أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه -1: أن نؤم الناس في المصحف، ونهانا أن يؤمنا إلاَّ المحتلم -1.

VVT = -c ثنا عبد الله، نا عبد الله بن سعید قال: نا أبو خالد عن ابن أبي عروبة (٢)، عن قتادة، عن ابن المسیب قال: إذا كان معه ما یقوم به لیله ردّده، ولا یقرأ في المصحف.

 $VV = -\tilde{\mathcal{C}}$  نا وكيع، عن هشام الدستوائي، عن قتادة، عن سعيد بن المسيب، بمثله.

 $^{(A)}$  نا وهب بن جرير، عن محمد بن يحيى  $^{(A)}$ ، نا وهب بن جرير، عن هشام، عن قتادة، عن سعيد والحسن  $^{(A)}$  أنهما قالا في الصلاة في رمضان: تردِّد

<sup>(</sup>١) في ش: من، ولعل صحة العنوان: «هل يؤم القوم في المصحف»، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن مزاحم الهلالي.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف «رضي الله عنه».

<sup>(</sup>٤) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: فيه نهشل بن سعيد وهو متروك، والضحاك في روايته عن ابن عباس نظر.

<sup>(</sup>٥) هو: سليمان بن حيان الأزدي.

<sup>(</sup>٦) هو: سعيد بن أبي عروبة اليشكري مولاهم البصري.

<sup>(</sup>٧) هو: علي بن محمد بن أبي الخصيب.

 <sup>(</sup>A) هو: إما أن يكون الذهلي النيسابوري، أو الأزدي البصري، إذ يروي عنهما المؤلف، وهما يرويان عن وهب بن جرير، وكلاهما ثقتان.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن أبي الحسن البصري.

ما معك من القرآن، ولا تقرأ في المصحف، إذا كان معك ما تقرأ به في ليلة (١).

[d/48/1] d/48/1] d/48/1] d/48/1] d/48/1] d/48/1] d/48/1] شعبة قال: سمعت قتادة، يحدث عن سعيد بن المسيب، في الرجل يصلي في رمضان، فيقرأ (d/48/1) في المصحف، قال: إذا كان معه ما يقرأ به (d/48/1) في ليلته فليقرأ d/48/1.

 $^{(7)}$ عن عبد الله، ثنا عبد الله بن سعید، نا المحاربی  $^{(7)}$ عن لیث  $^{(V)}$ ، عن مجاهد: أنه کره أن يؤم الرجل في المصحف.

 $^{(1)}$  عن سفيان عبد الله، ثنا أسيد فالنا الحسين عن سفيان عن سفيان عن عن مجاهد: أنه كان يكره أن يتشبّهوا بأهل الكتاب \_ يعني: أن يؤمهم في المصحف  $_{(11)}$ .

وروى المؤلف نحوه عن سعيد بن المسيب في الأثر [٨١٤].

إستاده: صحيح.

<sup>(</sup>١) في ظ: ليلته، وفي ش: ليلة، وهو الصواب، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن جعفر المعروف بغندر.

<sup>(</sup>٣) في ش: فقرأ.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف «به».

<sup>(</sup>ه) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به، بنحوه، كما روى عن وكيع، ثنا هشام عن قتادة، عن الحسن: أنه كرهه، وقال: هكذا تفعل النصارى. المصنف ٢/ ١٢٤.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الرحمن بن محمد بن زياد.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن أبي سليم.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن عاصم.

<sup>(</sup>٩) هو: ابن حفص بن الفضل الهمداني.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن سعيد بن مسروق الثوري.

<sup>(</sup>١١) تخريجه: رواه ابن أبى شيبة عن المحاربي، به. المصنف ٢/ ١٣٤.

ورواه عبد الرزاق عن الثوري، عن منصور بن المعتمر، عن مجاهد، بنحوه. المصنف ٢/ ١٩ ٤. =

 $VVA = -\bar{\mathcal{L}}$ ثنا عبد الله، نا يعقوب بن سفيان، ثنا أبو نعيم  $VVA = -\bar{\mathcal{L}}$ ثنا عبد الله، نا يعقوب بن سفيان  $VVA = -\bar{\mathcal{L}}$ ثنا عن مجاهد، والأعمش  $VA = -\bar{\mathcal{L}}$ ثنا عن ليث  $VA = -\bar{\mathcal{L}}$ ثنا عن مجاهد، والأعمش  $VA = -\bar{\mathcal{L}}$ ثنا عن ليث  $VA = -\bar{\mathcal{L}}$ ثنا عن ليث  $VA = -\bar{\mathcal{L}}$ ثنا عن المصحف.

 $^{(7)}$  قالنا وكيع، عن سفيان  $^{(7)}$  عن أبي الخصيب  $^{(7)}$  قالنا وكيع، عن سفيان  $^{(7)}$  عن  $^{(8)}$  الأعمش، عن إبراهيم: أنه كره أن يؤم في المصحف، وقال:  $[ (1/11)^{(8)} ]$  لا تشبّه  $^{(8)}$  بأهل الكتاب.

٧٨١ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا عبد الله بن سعيد، نا أبو خالد (١٠)، عن الأعمش، عن إبراهيم قال: كانوا يكرهون أن يؤموا في المصحف، يتشبَّهوا بأهل الكتاب.

٧٨٧ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا أحمد بن سنان قال: نا أبو (١١) معاوية (١٢)،

<sup>=</sup> إسناده: فيه الليث بن أبي سليم وهو متكلّم فيه، لكن تابعه منصور بن المعتمر عند عبد الرزاق، فيكون الإسناد حسنًا لغيره.

<sup>(</sup>١) هو: الفضل بن دكين، وفي ش: أبو يعمر.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبي سليم.

<sup>(</sup>٤) هو: سليمان بن مهران.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن يزيد النخعى.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن محمد بن أبي الخصيب.

<sup>(</sup>٧) لم يتميز هنا، لأن وكيعًا يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن الأعمش، لكن يترجح الثوري لتصريح عبد الرزاق، به.

<sup>(</sup>۸) في ش: بتكرار «عن».

<sup>(</sup>٩) في ش: تتشبه.

<sup>(</sup>١٠) هو: سليمان بن حيان الأزدي.

<sup>(</sup>۱۱) في ش: بحذف «أبو».

<sup>(</sup>١٢) هو: محمد بن خازم الضرير الكوفي.

عن الأعمش، عن إبراهيم قال: كانوا يكرهون أن يؤم الرجل في المصحف كراهية شديدة، أن يتشبَّهوا بأهل الكتاب.

 $V\Lambda$  حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق، وعلي بن حرب، قالا: حدَّثنا ابن فضيل (1)، عن مغيرة ( $^{(7)}$ )، عن إبراهيم: كره أن يؤم الرجل القوم وهو يقرأ في المصحف.

ما الله عبد الله، قالنا موسى بن سفيان، نا عبد الله عبد الله، ثنا عبد الله عبد الله، ثنا عمرو (٤)، عن المغيرة، عن إبراهيم: أنه كان يكره للرجل / أن يؤم القوم وهو ينظر في المصحف.

٧٨٥ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أسيد بن عاصم، قنا سعيد بن عامر، عن شعبة، عن مغيرة، عن إبراهيم: أنه كان يكره الإمامة في المصحف، ويقول: تتشبَهون (٥) بأهل الكتاب (٢).

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن فضيل بن غزوان.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن مقسم الضبي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن الجهم الرازي.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أبسي قيس الرازي.

<sup>(</sup>ه) في ظ: يتشبهوا، وفي ش: تتشبهون، وهو الصواب، لأنه فعل مضارع لم يسبقه ناصب ولا جازم.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: رواه عبد الرزاق عن الأعمش، عن إبراهيم، بنحوه. المصنف ٢/ ٤١٩. وابن أبي شيبة عن أبي معاوية، عن الأعمش، به، بنحوه، كما روي عن محمد بن فضيل، عن مغيرة، عن إبراهيم، بنحوه. المصنف ٢/ ٣٢٧.

إستاده: في الإسناد رقم [٧٧٩]، أخطأ ليث بن أبي سليم في إدراج مجاهد في السند، مع أن مجاهدًا لم يرو عن إبراهيم، وكل الذين رووا عن الأعمش لم يذكروا مجاهدًا معه، وأيضًا الليث نفسه روى عن مجاهد نحو هذا الأثر من قوله، وتابعه منصور بن المعتمر عند عبد الرزاق كما سبق. انظر: تخريج الأثرين [٧٧٧ ــ ٧٧٨]، والحكم على الإسناد. والأسانيد الأخر إلى إبراهيم في درجة الصحة. والله أعلم.

 $VA7 _ - x^2 = x^3 = x$ 

VAV = -k تنا عبد الله، نا محمد بن مسكين، نا الفريابي - محمد بن يوسف - نا سفيان، عن عياش العامري، عن سويد بن حنظلة: أنه مر بقوم يؤمهم رجل في المصحف، فكره ذلك في رمضان ونحا المصحف $^{(7)}$ .

٧٨٨ ـ حدَّثنا عبد الله، نا علي بن أبي الخصيب<sup>(١)</sup> قال: أخبرنا وكيع، عن سفيان<sup>(٥)</sup>، عن عطاء بن السائب، عن أبي عبد الرحمن السلمي<sup>(٦)</sup>: أنه كره أن يؤم في المصحف<sup>(٧)</sup>.

 $V\Lambda = \sqrt{-\kappa^2}$ ثنا عبد الله، نا علي بن أبي الخصيب، نا وكيع، عن  $(40/4)^{-1}$  هشام الدستوائي ( $^{(\Lambda)}$ )، عن قتادة، عن الحسن: أنه كره أن يؤم الرجل في

<sup>(</sup>١) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>٢) في ش: في المصحف.

<sup>(</sup>٣) تُحْريجه: رواه ابن أبي شيبة، عن وكيع، به، بنحوه، إلا أنه قال: سليمان بن حنظلة البكري. المصنف ١٢٣/٢.

وأورده المزي في تهذيب الكمال ١/ ٥٥٩ \_ ٥٦٠.

إسناده: صحيح إلى سويد، وأماسويد فمختلف في صحبته ونسبه، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن محمد بن أبى الخصيب، وفي ش: (ابن أبى الخصيب).

هو: لم يتميز هنا؛ لأن وكيعًا يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن عطاء.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الله بن حبيب بن رُبَيْعَة، وفي ش: عن عبد الرحمن السلمي.

<sup>(</sup>V) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به. المصنف ٢/ ١٢٣.

إسناده: فيه عطاء بن السائب وهو ثقة اختلط، لكن سماع السفيانين منه قبل الاختلاط، وكذا وكذا وكيع سمع من ابن عيينة قبل الاختلاط، وشيخ المؤلف صدوق ربما أخطأ، لكن تابعه ابن أبى شيبة في مصنفه، فالإسناد حسن لغيره.

<sup>(</sup>٨) هو: ابن أبى عبد الله.

المصحف، قال: كما تفعل النصاري(١).

• ٧٩٠ حدَّثنا عبد الله، نا محمد بن مَدويَه (٢) الترمذي، قالنا عبد الرحمن بن عبد الله الرازي \_ يعني: الدشتكي \_ قال: حدَّثنا أبو جعفر (٣)، عن الربيع (٤) قال: كانوا يكرهون أن يؤم أحد في المصحف، ويقولون إمامين (٥).

## وقد رخص في الإمامة في المصحف

V91 حدَّث عبد الله، نا عبد الله بن سعید، نا ابن إدریس (۲)، عن شعبة، عن عبد الرحمن بن القاسم، عن أبیه (۷)، عن عائشة (۸): أنه كان یؤمها عبدٌ لها فی مصحف (۹).

(10) – (10) – (10) – (10) – (10) – (10) بنا شعبة، عن عبد الرحمن بن القاسم، عن أبيه، عن عائشة (10) المحمد (10) بنا شعبة، عن عبد الرحمن بن القاسم، عن أبيه، عن عائشة

<sup>(</sup>۱) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به، بنحوه. المصنف ٢/ ١٢٤. وسبق عن الحسن بمعناه في الأثر [٧٧٥].

إستاده: حسن.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أحمد بن الحسين بن مدوية، وفي ش: مكان (مدوية) بياض.

<sup>(</sup>٣) هو: عيسى بن أبى عيسى.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن أنيس البكري.

<sup>(</sup>٥) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: ضعيف، فيه الربيع وهو صدوق له أوهام، وأبو جعفر، وهو صدوق سيَّى، الحفظ.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي الكوفي.

<sup>(</sup>٧) هو: القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق.

<sup>(</sup>A) في ش: رضي الله عنها.

<sup>(</sup>٩) في ش: المصحف. ( ۱ ) نالله المصحف.

<sup>(</sup>١٠) هذا الأثر [٧٩٢] ساقط من نسخة ش.

<sup>(</sup>١١) هو: ابن جعفر المعروف بغندر.

رضي الله عنها: أنه كان يؤمها غلام لها في المصحف(١).

عن علية (٧) عبد الله، نا عبد الله بن سعيد، نا ابن علية عن الوب (٨)، عن القاسم بن محمد قال: كان يؤم عائشة عبد يقرأ في المصحف.

٧٩٦ \_ حدَّثنا عبد الله، نا إسحاق بن إبراهيم (٩)، نا سليمان (١٠)، نا

<sup>(</sup>١) تخريجه: سيأتي بعد أثرين. انظر: تخريج الآثار [٧٩٥ \_ ٧٩٩].

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن يزيد الأيلي.

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب.

<sup>(</sup>٤) في ش: بحذف (فتصلي).

<sup>(</sup>٥) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.

<sup>(</sup>٦) تخريجه: روى عبد الرزاق عن ابن التيمي، عن أبيه، أن عائشة كانت تقرأ في المصحف وهي تصلي. المصنف ٢/٠٧٤.

إسناده: رجاله ثقات غير يحيى بن محمد وهو صدوق، إلاَّ أن يونس بن يزيد يهم في روايته عن الزهري، ولعل رواية عبد الرزاق تقوي الأثر، لكني لم أعرف ابن التيمي ولا أباه.

<sup>(</sup>٧) هو: إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي.

<sup>(</sup>A) هو: ابن أبي تميمة السختياني.

<sup>(</sup>٩) هو: المروزي الطويل، أبو يعقوب.

<sup>(</sup>١٠) هو: ابن أبى هوذة.

حماد(١)، عن أيوب، بهذا.

٧٩٧ \_ حدَّثنا عبد الله، نا أحمد بن سعيد بن بشر، نا عبد الله بن وهب قال: أخبرني جرير بن حازم، عن أيوب السختياني، عن ابن أبي مليكة (٢): أن عائشة \_ زوج النبي ﷺ \_ كان يؤمها غلامها ذكوان في المصحف.

[ش/۸۲/أ]  $\sqrt{-200}$  الله، نا هارون بن إسحاق قال: أخبرنا عبدة (۱) عبدة عن عبد الله، نا هارون بن إسحاق قال: أخبرنا عبدة عبد الله، نا هارون بن إسحاق قال: أخبرنا عبدة عبدة عبدة عن عبد الله، نا هارون بن إسحاق قال: أخبرنا عبدة الله، نا هارون بن إسحاق قال: أخبرنا عبدة (۱) عبدة الله، نا هارون بن إسحاق قال: أخبرنا عبدة (۱) عبدة الله، نا هارون بن إسحاق قال: أخبرنا عبدة (۱) عبدة

<sup>(</sup>١) هو: ابن سلمة بن دينار البصرى.

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله بن أبى مليكة.

<sup>(</sup>٣) في ش: رضى الله عنها.

<sup>(</sup>٤) التدبير: لفظ يختص به العتق بعد الموت، وهو تعليق العتق بالموت، كأن يقول: إن مت فأنت حر. كشاف القناع عن متن الإقناع ٤/ ٥٣٣ \_ ٥٣٣.

<sup>(</sup>٥) في ش: وكان.

<sup>(</sup>٦) في ش: بتكرار (حدثنا).

<sup>(</sup>٧) هو: ابن سليمان الكلابي.

<sup>(</sup>A) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن ابن علية ، به ، وعن وكيع ، به . المصنف ٢/ ١٢٣ . ورواه ابن حجر بسنده عن المؤلف ، عن أحمد بن سعيد ، وعلي بن محمد بن أبي الخصيب ، وعبد الله بن سعيد ، وأشار إلى رواية المؤلف من طريق شعبة عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه ، وقد سبق برقم [٧٩١ \_ ٢٩١] . وقال \_ أي ابن حجر \_ وهو أثر صحيح . تغليق التعليق / ٢٩١ .

وأورد الإمام البخاري نحوه عن عائشة تعليقًا، في كتاب الأذان، باب إمامة العبد والمولى. الصحيح مع الفتح ٢/ ١٨٤.

إسناده: صحيح.

الربيع (١)، نا وكيع /عن [ظ/٩٥/ب] الربيع (١)، نا وكيع /عن [ظ/٩٥/ب] الربيع (٢)، عن الحسن قال: لا بأس أن يؤم في المصحف إذا لم يجد يعني من يقرأ بهم - .

 $^{(1)}$  نا عبد الله ، نا عبد الله بن محمد بن خلاد ، نا يزيد مبارك مبارك الحسن: أنه كان يعجبه إذا كان مع الرجل ما يقرأ ، أن يردِّده ويؤم به في رمضان ، وإن لم يكن معه شيء أن يقرأ في المصحف .

۸۰۲ \_ حدَّثنا عبد الله، نا هارون بن إسحاق، ، ثنا ابن فضيل (٢) ، عن إسماعيل بن مسلم، عن الحسن قال: لا بأس أن يقرأ في المصحف ويؤم به.

۸۰۳ ـ حدَّثنا عبد الله، نا أسيد بن عاصم، نا عبد الله بن حمران، نا الأشعث (٧)، عن الحسن: أنه كان لا يرى بأسًا أن يؤم الرجل القوم في المصحف (٨).

<sup>(</sup>١) في ش: على بن محمد بن أبى الخصيب، وكلاهما صواب، لأنه ينسب إلى جده أحيانًا.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن صبيح السّعدي البصري.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن هارون.

<sup>(</sup>a) هو: ابن فضالة.

<sup>(</sup>٦) هو: محمد بن فضيل بن غزوان.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن عبد الملك الحمراني.

<sup>(</sup>A) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن وكيع، به، إلا أنه قال: إذا لم يجد \_ يعني من يقرأ ظاهرًا \_ . المصنف ٢/ ١٣٢.

وقد سبق عن الحسن كراهة إمامة الرجل في المصحف. انظر: الأثرين [٧٧٥ و ٧٨٩]، ولعله كان يذهب إلى الإباحة إذا لم يوجد من يقرأ ظاهرًا، والله أعلم.

إستاده: حسن لغيره.

معن عبد الله، نا هارون بن سليمان، نا أبو عامر، (١)، نا رباح (٢)، عن عطاء (٣): أنه كان لا يرى بأسًا أن يقرأ في المصحف في الصلاة (٤).

معيد الهمداني، نا عبد الله بن الحمد بن سعيد الهمداني، نا عبد الله بن وهب، نا معاوية بن صالح، عن يحيى بن سعيد الأنصاري قال: لا أرى بالقراءة من المصحف في رمضان بأسّا \_ يريد القرآن  $^{(o)}$ .

۸۰۶ ـ حدَّثنا عبد الله، نا إبراهيم بن مروان بن محمد الطاطري، نا أبي، نا عبد العزيز بن محمد قال: حدثني محمد بن عبد الله ابن أخي ابن شهاب (۲) قال: سألت ابن شهاب (۷): عن القراءة في المصحف يؤم الناس، فقال: لم يزل الناس منذ كان الإسلام يفعلون ذلك.

الله، نا أبو الطاهر (۸) قال: أخبرنا ابن وهب (۹) قال:  $- \Lambda \cdot V$  قال:  $- \Lambda \cdot V$  [ $- 4 \cdot V$ ] حدثني عبد العزيز بن محمد، عن محمد بن عبد الله ابن أخي ابن شهاب / عن

<sup>(</sup>١) هو: عبد الله بن عمرو القيسى العقدى.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أبي معروف بن أبي سارة المكي.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن أبي رباح.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: رواه ابن أبي شيبة عن شيخه، عن رباح، به، بنحوه. المصنف ١٢٣/٢. إسناده: رجاله ثقات إلا رباحًا فهو صدوق له أوهام، لكن قال ابن عدي: لم أجد له حديثًا منكرًا، وعليه فالإسناد حسن، والله أعلم.

<sup>(</sup>a) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: حسن .

<sup>(</sup>٦) هو: محمد بن عبد الله بن مسلم.

<sup>(</sup>٧) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله.

<sup>(</sup>A) هو: أحمد بن عمرو بن عبد الله بن السرح.

<sup>(</sup>٩) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.

عمه: عن رجل يصلِّي لنفسه أو يؤم قومًا، هل يقرأ في المصحف؟ فقال: نعم، لم يزل الناس يفعلون ذلك منذ كان الإسلام (١١).

 $^{(7)}$  عبد الله، ثنا أبو الربيع  $^{(7)}$  قال: أنا ابن وهب  $^{(3)}$  قال: سمعت  $^{(7)}$  وسئل عمَّن يؤم الناس في رمضان في المصحف؟ فقال:  $[\mathring{u}/\Lambda Y/\nu]$   $^{(7)}$ 

# يصلِّي الرجل تطوعًا، إذا(^) تعايا نظر في المصحف

۸۰۹ ـ حدَّثنا عبد الله، نا علي بن محمد بن أبي الخصيب قال: أخبرنا وكيع عن جرير بن حازم قال (٩): رأيت ابن سيرين (١٠) يصلِّي متربعًا والمصحف إلى جنبه، فإذا تعايا في شيء أخذه فنظر فيه.

إسناده: فيه محمد بن عبد الله وهو صدوق له أوهام، وقد قال الساجي عنه: تفرد عن عمه بأحاديث لم يتابع عليها، وعبد العزيز الدراوردي يحدث من كتب غيره فيخطىء، ولم أجد لهما متابعًا، وعليه فالإسناد: ضعيف.

<sup>(</sup>١) تخريجه: انفرد بإخراجه المؤلف.

<sup>(</sup>۲) في ش: أخبرنا.

<sup>(</sup>٣) هو: سليمان بن داود بن حماد.

<sup>(</sup>٤) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن أنس، إمام دار الهجرة. وفي ش: بتكرار (مالكًا).

<sup>(</sup>٦) في ش: بحذف (قال).

<sup>(</sup>٧) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: صحيح.

<sup>(</sup>٨) في ش: فإذا.

<sup>(</sup>٩) في ش: بحذف اللام من «قال».

<sup>(</sup>١٠) هو: محمد بن سيرين الأنصاري.

ما محمد بن بشار قال: أخبرنا روح (١)، نا محمد بن بشار قال: أخبرنا روح (١)، نا هشام (٢)، عن محمد: أنه كان يصلِّي قاعدًا والمصحف إلى جنبه، فإذا شك في شيء نظر فيه وهو في الصلاة.

منا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا ابن أبي عدي عدي هنا مخمد بن بشار، نا ابن أبي عدي عن المشام قال: كان محمد ينشر المصحف فيضعه إلى جانبه، فإذا شك في شيء نظر فيه وهو في صلاة التطوع (2).

ما القلوسي (م)، نا يعقوب بن إسحاق القلوسي (م)، نا المعلى بن أسد، نا المعلى بن الأغلب قال: أخبرنا يونس ( $^{(7)}$  قال: دخلت ( $^{(7)}$  على ابن سيرين وهو يصلِّي قاعدًا يقرأ في مصحف، وفي يده مروحة يتروَّح بها ( $^{(A)}$ ).

٨١٣ \_ حدَّثنا عبد الله، ثنا محمد بن يحيى (٩)، نا عبد الرزاق، عن

<sup>(</sup>١) هو: ابن عبادة.

<sup>(</sup>۲) هو: ابن حسان.

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن إبراهيم بن أبى عدي.

<sup>(</sup>٤) تخريجه: سيأتي في الأثر [٨١٣].

إستباده: صحيح.

<sup>(</sup>٥) في ش: الطوسي.

<sup>(</sup>٦) . هو: ابن عبيد بن دينار العبدي.

<sup>(</sup>٧) في ظ: دخل، وفي ش: دخلت، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٨) تخريجه: انفرد بإخراجه المؤلف.

إسنساده: فيه المعلَّى بن الأغلب، ولم أقف له على ترجمة، ولعله المعلَّى بن الأعلم، إذ يروي عنه المعلَّى بن أسد، كما ذكره ابن حبان في الثقات ٩/ ١٨١، وترجمه ابن أبي حاتم وسكت عنه. الجرح ٨/ ٣٣٣.

<sup>(</sup>٩) هو: الذهلي النيسابوري.

معمر (١)، عن أيوب (٢)، عن ابن سيرين: أنه (٣) كان يصلِّي والمصحف إلى جنبه، فإذا تردَّد (٤) نظر في المصحف (٥).

المصحف في صلاته، إذا كان معه ما يقوم به ليله (٨١ يكرّره أحب إليّ (٩٦/ب) عن [41/4] عن المصحف في صلاته، إذا كان معه ما يقوم به ليله (٨١ يكرّره أحب إليّ (٩١).

### فضل توريث المصاحف

مده مدان، ثنا أبو نعيم مدانه، ثنا يعقوب بن سفيان، ثنا أبو نعيم النخعي (١١) عبد الرحمن بن هانيء من ثنا العرزمي (١٢) عن قتادة، عن يزيد

<sup>(</sup>١) هو: ابن راشد.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أبي تميمة السختياني.

<sup>(</sup>٣) في ش: بحذف «أنه».

<sup>(</sup>٤) في ش: «ترد» بسقط إحدى الدالين.

 <sup>(</sup>٥) تخريجه: رواه عبد الرزاق، به. المصنف ٢/ ٤٢٠.
 وسبق عند المؤلف بأسانيد أخر. انظر: الآثار [٨٠٩ \_ ٨١١].

إستاده: صحيح.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سليمان الكلابي.

<sup>(</sup>٧) هو: ابن أبـي عروبة.

<sup>(</sup>٨) في ش: بحذف «ليله».

<sup>(</sup>٩) تخريجه: سبق نحوه عند المؤلف بأرقام [٧٧٧ \_ ٢٧٧].

إسناده: شيخ المؤلف صدوق، بقية رجاله ثقات، لكن يرتقي بالمتابعات في الآثار السابقة إلى الصحيح لغيره.

<sup>(</sup>١٠) في ش: بتكرار «حدثنا».

<sup>(</sup>١١) في أصل ظ: (إبراهيم النخعي عن عبد الرحمن)، وفي الهامش تصحيحه: (أبو نعيم النخعي عبد الرحمن).

<sup>(</sup>١٢) هو: محمد بن عبيد الله بن أبى سليمان.

الرقاشي، عن أنس بن مالك، أن رسول الله ﷺ قال: «سبع يجري للعبد أجرهن بعد موته وهو في قبره: من علَّم علمه، أو أكرى نهرًا، وحفر (١) بئرًا، وغرس نخلًا، أو بنى مسجدًا، أو ترك ولدًا يستغفر له بعد موته، أو ورَّث مصحفًا»(٢).

## القراءة في مصحف (٣) الرهن

 $^{(1)}$  قالنا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا عبد الأعلى قالنا هشام محمد  $^{(2)}$ ، عن محمد  $^{(3)}$ : في الرجل يرتهن المصحف في القرض؟ قال: لا يقرأ فيه وإن أذن له صاحبه.

<sup>(</sup>١) في ش: أو حفر بثرًا، أو غرس.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: رواه البزار عن شيخه، عن عبد الرحمن بن هانيء، به، بنحوه، إلا أنه قال: قتادة عن أنس. كشف الأستار ١/ ٨٩.

وكذا رواه أبو نعيم الأصبهاني في حلية الأولياء ٣٤٣/٢ ــ ٣٤٣. وقال: هذا حديث غريب من حديث قتادة، تفرد به أبو نعيم عن العرزمي.

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: فيه محمد بن عبيد الله العرزمي وهو ضعيف. ١٦٧/١.

والسيوطي في الجامع الصغير. انظر: فيض القدير ٤/ ٨٧ \_ ٨٨.

إسناده: ضعيف، فيه يزيد الرقاشي وهو ضعيف، والعرزمي متروك، وقد نقل المناوي عن المنذري والذهبي تضعيف إسناده.

<sup>(</sup>٣) في ش: المصحف.

<sup>(</sup>٤) هو: ابن عبد الأعلى البصرى السَّامي.

<sup>(</sup>٥) هو: ابن حسان الأزدي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سيرين الأنصاري.

<sup>(</sup>٧) في ش: بحذف «له».

لم يأذن له لم يقرأ فيه(١).

مام، نا عبد الله، نا محمد بن بشار، نا عبد الأعلى، نا هشام، عن الحسن (٢) في الرهن: إذا كان في البيع فأذن له صاحبه فلا بأس به (7).

### حرق المصحف إذا استغنى عنه

 $^{(1)}$  محمد بن النعمان، ثنا عبد الله بن محمد بن النعمان، ثنا [ $^{(1)}$  مسدد  $^{(0)}$ , ثنا المعتمر  $^{(7)}$ , عن عبد الرزاق، عن معمر  $^{(V)}$ , عن ابن طاوس  $^{(A)}$ , عن أبيه: أنه لم يكن يرى بأسًا أن يحرق الكتب، وقال: إنما الماء والنار خلقان من خلق الله تعالى  $^{(P)}$ .

٨٢٠ \_ حدَّثنا عبد الله، نا علي بن حرب، قالنا القاسم بن يزيد، عن

<sup>(</sup>١) تضريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: صحيح إلى ابن سيرين.

<sup>(</sup>٢) هو: ابن أبي الحسن البصري.

<sup>(</sup>٣) في ش: فلا بأس أن ينتفع به.

تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: رجاله ثقات، إلا أن في رواية هشام عن الحسن مقال، وقد سبق عن هشام روايته عن الحسن بغير هذا اللفظ. انظر: الأثر [٦٧٧].

<sup>(</sup>٤) في ش: بسقط «عبد الله».

<sup>(</sup>٥) هو: ابن مسرهد بن مسربل الأسدي.

<sup>(</sup>٦) هو: ابن سليمان التيمي.

<sup>(</sup>V) هو: ابن راشد الأزدي.

<sup>(</sup>A) هو: عبد الله بن طاوس بن كيسان اليماني.

<sup>(</sup>٩) في ش: بحذف «تعالى».

تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

إسناده: صحيح.

سفيان (١) وسئل عن الكتاب يكون فيه التوراة والإنجيل أو نحو ذلك؟ قال: إذا كان لا يدري ما هو محاه وانتفع بصحيفته (٢).

 $^{(7)}$  محلً ثنا عبد الله، نا أسيد بن عاصم قال: حدَّ ثنا الحسين قال: حدَّ ثنا الحسين قالنا سفيان  $^{(1)}$  عن طلحة بن يحيى، عن أبي بردة  $^{(0)}$ ، عن أبي موسى  $^{(1)}$ : أنه أتى بكتاب فقال: لولا أني أخاف أن يكون فيه ذكر الله  $^{(V)}$  عَزَّ وجَلّ لأحرقته  $^{(\Lambda)}$ .

استاده: حسن.

إسناده: فيه طلحة بن يحيى وهو صدوق يخطىء.

في نسخة ش: بعد هذا الأثر:

«آخر ما كان عند الأدمي من سماع هذا الكتاب».

والحمد للَّهِ رب العالمين، وصلَّى اللَّه على سيِّدنا محمَّد النبيِّ وآله أجمعين.

وكان الفراغ من هذا الكتاب \_ كتاب المصاحف \_ ليلة الجمعة، تاسع عشري شهر ذي القعدة، سنة ألف ومائة وخمسين، على يد الفقير إلى رحمة ربَّه القدير، محمد المقدسي إقليمًا، النابلسي بلدًا وسكنًا، حامدًا للَّه مسلَّمًا مصلِّيًا، اللَّهُمَّ اختم بالصَّالحات أعمالنا، والمسلمين أجمعين.

وصلًى اللَّه وسلَّم على خاتم النبيِّن والمرسلين، سبحان ربِّك ربِّ العزة عمَّا يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد للَّهِ ربِّ العالمين.

<sup>(</sup>١) هو: ابن سعيد الثوري.

<sup>(</sup>٢) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

<sup>(</sup>٣) هو: ابن حفص بن الفضل الهمداني.

<sup>(</sup>٤) هنا لم يتميز، لأن حسينًا يروي عن السفيانين، وهما يرويان عن طلحة بن يحيى.

<sup>(</sup>a) هو: ابن أبي موسى الأشعري.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الله بن قيس بن سليم الأشعري.

<sup>(</sup>٧) في ش: ذكر الله تعالى.

<sup>(</sup>A) تخريجه: انفرد المؤلف بإخراجه.

آخر الجزء الخامس من كتاب المصاحف، من هذه النسخة، وهو آخر ما كان عند الأدمي من كتاب المصاحف. والحمدُ للَّهِ ربِّ العالمين، وصلَّى اللَّه على سيِّدنا محمَّد النبيّ واله وسلم تسليمًا.

		· As produce

# الخاتمة أسأل الله الكريم حسنها في كل الأعمال

الحمد لله القائل في محكم كتابه: ﴿ لَإِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾، والصَّلاة والسَّلام على خير البريَّة أجمعين الذي رغَّب الأُمة وحبَّبها إلى فعل الخير والازدياد منه، أُصَلِّي عليه صلاة دائمة متَّصلة إلى يوم الدِّين وأُسَلِّم عليه تسليمًا.

وبعد: فأحمد الله سبحانه وتعالى، وأشكر له جزيلاً، على أن وفّقني وأعانني لإتمام هذا البحث على وجه رسمته لنفسي حين البدء في العمل، وأحمده أيضًا أن سهّل لي الطريق وأبعد عنّي كل المعوّقات بفضله عزّ شأنه، وهو الموفّق والمعين، آمل أن يكون عملي هذا خالصًا لوجهه الكريم، وأن ينفعني به، ويكون معينًا لي في مواصلة العمل العلمي وحافزًا قويًّا للمضيّ نحو تحصيل المزيد من العلم. . إنه سميع قريب مجيب.

وفي ختام بحثي المتواضع هذا، أرى من المستحسن سرد بعض النتائج التي تجول بخاطري من خلال معايشتي لهذا الكتاب عبر الأيام والليالي الماضية، منها ما يلي:

ا \_ مكانة المؤلِّف العلاَّمة عبد الله بن سليمان بن الأشعث السجستاني، الحنبليّ، ابن صاحب السنن أبي داود، وأنه ثقة، قد تكلَّم فيه الأقران بما هو منه بريء، وذلك شأن المعاصرين في كل عصر ومصر.

٢ ـ ظهر حفظ المؤلّف وأمانته ودقّته جليًّا في آثار الكتاب، خاصة في الأثر الذي يرويه عن عدد من الشيوخ، حيث يورد لفظ أحد الشيوخ ويشير إلى لفظ شيخه الآخر آخر الأثر، وإن شكّ في أمر أو رواية أثر يصرِّح بقوله: «شكّ فيه أبو بكر»، يعني نفسه.

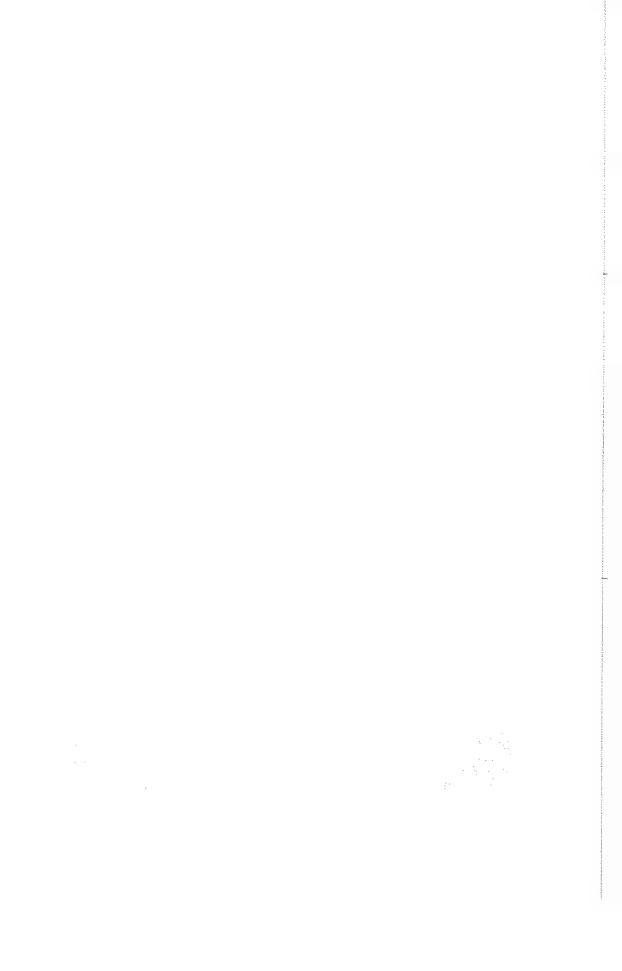
" \_ كتاب المصاحف هذا حبيس المكتبات زمنًا طويلًا، ولم ير نور المطبعة من عهد المؤلف إلى عصرنا الحاضر، إلَّا حينما نشره المستشرق (أرثر جفري) الذي يكيد للإسلام والمسلمين بالمكيال، ولم يقم \_ فيما أعلم \_ أحد بتحقيقه تحقيقًا علميًّا يبيِّن الغثّ من الثمين الذي يحويه الكتاب.

٤ ــ هذا الكتاب من أوائل كتب السَّلف في مجال علوم القرآن، وقد انفرد المؤلِّف بآثار كثيرة لم أجدها في كتب أقرانه ومن سبقه من العلماء.

وقد وجدت (١٣٠) أثرًا لم ينقلها أحد عنه \_ حسب علمي وتتبُّعي في هذا البحث \_ كما انفرد بمجموعة كبيرة من الآثار نقلها عنه العلماء الذين أتوا من بعده في كتبهم، ويتَّضح كل ذلك عند التمعُّن في تخريج آثار الكتاب.

م ضرورة القيام بتحقيق الكتب التي نشرها المستشرقون، والنظر في تعليقاتهم على الكتاب بكل دقّة ورويّة، لبيان الحقّ والصواب، لوجود الطعن على الإسلام والمسلمين ومقدّساتهم، ودسائسهم واضحة في عباراتهم ونظريّاتهم.





# ملحق تراجم رجال كتاب المصاحف

### حرف الألف

١ \_ أبان.

لم يتبين لي من هو.

الأثر: [٥٠٦].

٢ ـ أبان بن تغلب ـ بفتح المثناة وسكون المعجمة وكسر اللام ـ أبو سعد الكوفي.
 قال ابن حجر: ثقة، تكلم فيه للتشيع، مات سنة أربعين ومائة، وقيل: إحدى وأربعين (م ٤). التقريب ٨٧.

الأثر: [٣٠٧].

٣ ـــ أبان بن عثمان بن عفان الأموي، أبو سعيد، وقيل: أبو عبد الله، مدني.
 وقال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمس ومائة (بخ م ٤). التقريب ٨٧.
 الأثر: [١١٢].

أبان بن عمران النخعي.
 لم أقف له على ترجمة.
 الأثر: [1٤٣].

إبراهيم بن إسماعيل بن مجمع الأنصاري، أبو إسحاق المدني.
 قال ابن حجر: ضعيف (خت ق). التقريب ٨٨.
 الأثر: [٢٦].

- ٦ \_ إبراهيم بن الحسن.
- لم يتبين لي من هو .

الأثار: [۱۲٤، ۱۲۷، ۲۲۳، ۳۳۳، ۲۳۳، ۲۳۳].

- ٧ إبراهيم بن الحسن بن الهيثم الخثعمي، أبو إسحاق، المصيصي.
   وقال ابن حجر: ثقة (دس). التقريب ٨٩.
  - الأثر: [111].
- ٨ \_ إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، أبو إسحاق المدني،
   نزيل بغداد.
- قال ابن حجر: ثقة حجة، تكلِّم فيه بلا قادح. مات سنة حمس وثمانين ومائة، وقيل غير ذلك (ع). التقريب ٨٩.

الآثار: [۲۱، ۲۰، ۳۲، ۲۲، ۲۱۳].

- ٩ إبراهيم بن سليمان الزيات، ويقال له الدبّاس أيضًا، سكن البصرة، أبو إسحاق البلخي.
- قال الخليلي: صالح، وقال مرة: صدوق، وقال الحاكم: شيخ محله الصدق، وقال ابن عدي: ليس بالقوي، وساق له حديثين انتقده في أحدهما، ثم قال: وسائر أحاديث إبراهيم بن سليمان غير منكرة.
- النتيجة: يكتب حديثه للاعتبار. الجرح ١٠٣، الكامل ١/٢٦٤، الإرشاد للخليلي ١/٢٧٤ و ٣/٤٤٤.
  - ועט : [ייץ איץ].
- ١٠ إبراهيم بن طهمان ــ بفتح الطاء وسكون الهاء آخره نون ــ ابن شعبة الخراساني،
   أبو سعيد، ولد بهراة وسكن نيسابور وقدم بغداد، ثم سكن مكة إلى أن مات.
- قال ابن حجر: ثقة يُغرب، وتكلِّم فيه للإرجاء. مات سنة ثمان وستين ومائة (ع). التقريب ٩٠.
  - الأثر: [٥٢٥].
  - ١١ \_ إبراهيم بن عباد.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٢٢٥].

- ۱۲ \_ إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العبسي، أبو شيبة الكوفي.
  قال ابن حجر: صدوق، مات سنة خمس وستين بعد المائتين (س ق). التقريب ۹۱.
  الآثار: [۷۵، ۳۰، ۲۸۹].
- ۱۳ \_\_ إبراهيم بن العلاء، أبو هارون الغنوي \_\_ بفتح المعجمة والنون \_\_ .
  وقال ابن حجر: ثقة، له في البخاري موضع واحد في الجنائز (خ). التقريب
  ٦٨٠.
  الأثر: [٢٦٢].
- ١٤ \_ إبراهيم بن محمد بن الحارث بن أسماء بن خارجة بن حصين بن حذيفة الفزاري الإمام أبو إسحاق الكوفي، نزل الشام وسكن المصيصة.
  قال ابن حجر: ثقة حافظ له تصانيف، مات سنة خمس وثمانين ومائة، وقيل: بعدها (ع). التقريب ٩٢.
  الآثار: [٥٢٥، ٥٢٥].
- - ١٦ ـ إبراهيم بن مهاجر بن جابر البجلي، أبو إسحاق الكوفي.
     قال ابن حجر: صدوق لين الحفظ (م ٤). التقريب ٩٤.
     الآثار: [٣١٠، ٣٦].
  - ۱۷ \_\_ إبراهيم بن ميسرة الطائفي، نزل مكة.
     قال ابن حجر: ثبت حافظ، مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة (ع). التقريب ٩٤.
     الأثر: [٣٤٩].
- ١٨ ـــ إبراهيم بن يزيد بن شريك التيمي، تيم الرباب، أبو أسماء، الكوفي العابد.
   قال ابن حجر: ثقة إلا أنه يرسل ويدلس، مات سنة اثنتين وتسعين (ع). التقريب
   ٩٥.

الآثار: [۱۷۱ ــ ۱۶۱].

١٩ \_ إبراهيم بن يزيد بن الأسود بن عمرو بن ربيعة بن ذهل النخعي أبو عمران الكوفي.
قال ابن حجر: ثقة، إلا أنه يرسل كثيرًا، مات سنة ست وتسعين، وهو ابن خمسين، أو نحوها (ع). التقريب ٩٥.

٢٠ \_ إبراهيم بن يوسف بن معمر بن حمزة بن عمرو بن سعد بن أبي وقاص السعدي.
 قال ابن أبى داود: لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات.

النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، غير قول ابن أبسي داود. الثقات لابن حبان \ \ \ \ \ \ \ \ \ المصاحف الأثر [118].

الأثر: [١١٤].

٢١ \_ أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد الأنصاري، الخزرجي، أبو المنذر، سيد القرَّاء، ويكنى أبا الطفيل أيضًا.

قال ابن حجر: من فضلاء الصحابة، اختلف في موته اختلافًا كثيرًا، قيل: سنة تسع عشرة، وقيل: سنة اثنين وثلاثين، وقيل غير ذلك (ع). التقريب ٩٦.

٢٢ \_ أحمد بن إبراهيم بن المهاجر.

لم أقف له على ترجمة.

الآثار: [۲۲۱، ۱۳۲].

۲۳ \_ أحمد بن الأزهر بن منيع بن سليط بن إبراهيم العبدي، أبو الأزهر، النيسابوري.
قال ابن حجر: صدوق كان يحفظ ثم كبر فصار كتابه أثبت من حفظه. مات سنة ثلاث وستين ومائتين (س ق). التقريب ۷۷.

الأثر: [١٩٦].

٢٤ \_ أحمد بن إسماعيل الأسدي.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٥٠٠].

٢٥ ـ أحمد بن جناب ـ بفتح الجيم وتخفيف النون ـ ابن المغيرة المصيصي، أبو الوليد الحدثي، يقال: إنه بغدادي الأصل، ولم يرتضه الخطيب، فقال: إنما هو مصيصي وَرَدَ بغداد.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ثلاثين بعد المائتين (م د س). التقريب ٧٨. الأثر: [١٢٠].

٢٦ ـ أحمد بن الحباب الحميري.

ذكره ابن حبان في الثقات.

النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الثقات لابن حبان ٨/ ٥٣.

الآثار: [۷۳۸ ، ۲۳۷].

۲۷ \_ أحمد بن حفص بن عبد الله بن راشد السلمي، أبو علي، ابن أبي عمرو، النيسابوري، قاضيها.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ثمان وخمسين ومائتين (خ د س). التقريب VA.

الأثر: [٥٦٥].

۲۸ ــ أحمد بن خالد بن موسى الوهبي الكندي، أبو سعيد، ابن أبي مخلد الحمصي. قال ابن حجر: صدوق، مات سنة أربع عشرة ومائتين (ر٤). التقريب ٧٩. الأثر: [٢٤٤].

۲۹ \_ أحمد بن سعيد بن بشر بن عبيد الهمداني، أبو جعفر المصري.
 قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ثلاث وخمسين ومائتين ( د ). التقريب ۷۹.
 الآثار: [۷۹۷، ۵۰۰].

۳۰ \_ أحمد بن سنان بن أسد بن حبان \_ بكسر المهملة بعدها موحدة \_ القطان، أبو جعفر الواسطى.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة تسع وخمسين بعد المائتين، وقيل قبلها (خ م د س ق). التقريب ٨٠.

٣١ \_ أحمد بن صالح المصري، أبو جعفر الحافظ المعروف بابن الطبري، كان أبوه من أهل طبرستان.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة ثمان وأربعين بعد المائتين، وله ثمان وسبعين سنة (خ د). التقريب ٨٠.

الأثر: [١٩٣].

٣٢ \_ أحمد بن عبد الجبار بن محمد بن عمير التميمي العطاردي، أبو عمر الكوفي، وقال ابن أبي داود: الدارمي.

قال ابن حجر: ضعیف، وسماعه للسیرة صحیح، مات سنة اثنتین وسبعین ومائتین (د). التقریب ۸۱.

الأثر: [١٨].

٣٣ \_ أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد بن عثمان الدشتكي \_ بفتح أوله وسكون المعجمة وفتح المثناة الفوقانية \_ المقرىء ، الملقب ب: «حمدون» .

قال ابن حجر: صدوق ( د ). التقريب ٨١.

الأثر: [١٦٣].

٣٤ \_ أحمد بن عبد الله بن يونس بن عبد الله بن قيس التميمي اليربوعي الكوفي، وقد ينسب إلى جده.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة سبع وعشرين بعد المائتين، وهو ابن أربع وتسعين سنة (ع). التقريب ٨١.

الأثر: [٧٥].

٣٥ \_ أحمد بن عصام بن عبد المجيد بن كثير بن أبي عمرة الأنصاري، أبو يحيى، ابن أخت محمد بن يوسف الزاهد الأصبهاني.

قال ابن أبي حاتم: كتبنا عنه وهو ثقة صدوق، وقال أبو نعيم: كان من الثقات مقبول القول. توفى في رمضان سنة اثنتين وسبعين وماثتين.

النتيجة: يكفي فيه توثيق ناقدين له مع عدم وجود الجرح، فهو: ثقة. الجرح ٢٦/٢ ــ ٦٧، ت أصبهان ١/ ٨٧.

الأثر: [٢١٤].

٣٦ \_ أحمد بن عمر المكي، أبو جعفر.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [۹۷].

٣٧ \_ أحمد بن عمرو بن عبد الله بن السرح \_ بمهملات \_ أبو الطاهر المصرى.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمس وخمسين بعد المائتين (م د س ق). التقريب ٨٣.

٣٨ \_ أحمد بن محمد بن الحسين بن حفص الأصبهاني، أبو جعفر المعدّل.

قال أبو الشيخ: كان سخيًا من الرجال مطعامًا للطعام كثير المعروف. وقال أبو نعيم: رئيس محتشم مطعام، مات سنة أربع وستين ومائتين.

النتيجة: وَصَفَهُ أبو نعيم بأنه معدّل، وقال ابن ماكولا في تفسير هذه الكلمة: أنه مقبول الشهادة عند الحكام، وقال السمعاني: هذا اسم لمن عدّل وزكّي وتُبلت شهادته عند القضاة.

ولعل الاحتجاج بحديثه أقرب إلى الصواب مع عدم وجود الجرح، ما لم يخالف الثقات، أو يأت بمنكر، والله أعلم. طبقات المحدِّثين لأبي الشيخ ١٥/٣ ــ ١٦، تأصبهان ١/ ١٤٥، الإكمال لابن ماكولا ٧/ ٢١٢، الأناب ٥/ ٣٤٠.

الآثار: [١٦، ١٢٨، ٢٧٩، ٧٧٤].

٣٩ \_ أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة، أبو الحسن البزي، المكى، المقرىء، قارىء مكة، ومؤذن المسجد الحرام.

قال أبو حاتم: ضعيف الحديث لست أحدث عنه. وقال الذهبي: إمام في القراءة ثبتٌ فيها. مات سنة خمسين ومائتين.

النتيجة: يحتج به فيما يتعلق بالقراءات. الجرح ٧١/٧، معرفة القراء الكبار ١٧٣/ ـ ١٧٨ ـ ١٧٨.

الأثر: [٧٢٧].

٤٠ \_ أحمد بن المفضّل القرشي الأموي أبو على الكوفي الحفري \_ بفتح المهملة والفاء \_ .

قال ابن حجر: صدوق شيعي، في حفظه شيء، مات سنة خمس عشرة بعد المائتين، وقيل قبلها (د س). التقريب ٨٤.

الآثار: [٨٠٥، ٥٨٢].

٤١ \_ أحمد بن منصور بن سيّار البغدادي الرمادي، أبو بكر.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، طعن فيه أبو داود لمذهبه في الوقف في القرآن، مات سنة خمس وستين بعد المائتين، وله ثلاث وثمانون (ق). التقريب ٨٥.

الآثار: [٥٠، ٧٥].

٤٢ \_ أحمد بن نصر بن مالك بن الهيئم الخزاعي الشهيد، أبو عبد الله.
قال ابن حجر: ثقة، قتل ظلمًا سنة إحدى وثلاثين ومائتين (ل). التقريب ٨٥.
الأثر: [8٤٥].

٤٣ \_ أحمد بن هاشم بن أبى العباس الرملى، أبو عمير.

قال ابن حجر: صدرق في حفظه شيء، ونقل عن المؤلف \_ أي ابن أبي داود \_ قوله: أنه كان عنده عن ضمرة اثنا عشر ألف حديث (ل). التقريب ٨٥.

الآثار: [٤٧٣، ٣٧٥، ٤٧٣، ٤٢٢].

٤٤ ــ أحمد بن يحيى بن مالك الهمداني، كوفي الأصل، ويعرف به: السوسي، أبو جعفر.

قال أبو حاتم: صدوق، وذكره ابن حبان في الثقات، ونقل الخطيب عن ابن خراش: أنه أثنى عليه، مات سنة ثلاث وستين ومائتين.

- النتيجة: صدوق. الجرح ٢/ ٨٢، الثقات لابن حبان ٨/ ٤٣، ت بغداد ٥/ ٢٠٢. الأثر: [٥٠٧].
- ٤٥ ـ أحمد بن يحيى بن الوزير بن سليمان التجيبي ـ بضم المثناة وكسر الجيم بعدها
   تحتانية ثم موحدة ـ أبو عبد الله المصري.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمس وستين ومائتين، وله أربع وتسعون (د س). التقريب ٨٦.

الأثر: [٢٢١].

٤٦ - أحمد بن يونس بن المسيب الضبِّي البغدادي، أبو العباس، نزيل أصبهان.

قال ابن أبي حاتم: محلُّه عندنا محل الصدق، وقال الدارقطني: ثقة، وقال أبو نعيم: كتب أهل بغداد بعدالته وأمانته، وذكره ابن حبان في الثقات، مات سنة ثمان وستين ومائتين.

النتيجة: صدوق. الجرح 1/1، 1/1، 1/1 أصبهان 1/1 1/1 الثقات لابن حبان 1/1 1/1 1/1 1/1 1/1

الأثر: [٨٢٢].

٤٧ ــ أحوص بن جَوَّاب ــ بفتح الجيم وتشديد الواو ــ الضبَّي، يكنى أبا الجواب، كوفي .

قال الذهبي: صدوق، وقال ابن حجر: صدوق ربما وهم، مات سنة إحدى عشرة ومائتين (م د ت س). الكاشف ٤٥، والتقريب ٩٦.

الأثر: [٢١٦].

٤٨ ـ إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن الأودي الزعافري ـ فتح الزاي والعين المهملة وكسر الفاء والراء ـ .

قال ابن حجر: ثقة (ع). التقريب ٩٧.

الأثر: [٦٤١].

89 \_ أرطأة بن المنذر بن الأسود الألهاني \_ بفتح الهمزة \_ أبو عدي الحمصي .

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثلاث وستين ومائة، وقيل قبلها (بخ د س ق). التقريب ٩٧.

الأثر: [١٠٩].

- ٥٠ ــ أسباط بن محمد بن عبد الرحمن بن خالد بن ميسرة القرشي مولاهم،
   أبو محمد.
  - قال ابن حجر: ثقة، ضعَّف في الثوري، مات سنة مائتين (ع). التقزيب ٩٨. الأثر: [٧٧٠].
    - ١٥ \_ أسباط بن نصر الهمداني \_ بسكون الميم \_ أبو يوسف، ويقال: أبو نصر.
       قال ابن حجر: صدوق كثير الخطأ، يُغرب (خت م ٤). التقريب ٩٨.
       الأثر: [٣١٨].
- ۲۰ \_ إسحاق بن إبراهيم بن حبيب الشهيد، أبو يعقوب البصري، الشهيدي.
  قال ابن حجر: ثقة، مات سنة سبع وخمسين ومائتين (مد ت س ق). التقريب
  ۹۸.
  - ۵۳ \_ إسحاق بن إبراهيم بن زيد النهشلي الفارسي، المعروف بشاذان.

الأثر: [٥٧٢].

- قال ابن أبي حاتم: صدوق، وذكره ابن حبان في الثقات، قال ابن حجر: له مناكير وغرائب مع أن ابن حبان ذكره في الثقات، مات سنة سبع وستين ومائتين.
- النتيجة: صدوق له مناكير وغرائب، ويجتنب من أحاديثه تلك المناكير والغرائب. الجرح ٢/ ٢١١، الثقات لابن حبان ٨/ ١٢٠، اللسان ١/ ٣٤٧.
- - وسحاق بن إبراهيم بن محمد الصوَّاف الباهلي، أبو يعقوب البصري.
     قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثلاث وخمسين بعد المائتين (خ د). التقريب ٩٩.
     الأثر: [٢٤].
- وه \_\_ إسحاق بن إبراهيم بن محمد المروزي الطويل، سكن الريّ، أبو يعقوب.
   قال أبو الشيخ ابن حيان: شيخ صدوق صاحب أصول من المعمَّرين... مات سنة عشر وثلاثمائة، كثير الغرائب، وقال الذهبي: الشيخ الثقة المعمّر.

النتيجة: يحتج بحديثه ما لم يأت بالغرائب، والله أعلم. طبقات المحدِّثين لأبي الشيخ ٢٦٢/٤ \_ ٢٦٢.

الآثار: [۲٦، ۲۹۷].

٥٦ \_ إسحاق بن إسماعيل بن السِّكين الفِلْفِلاني \_ باللام الساكنة بين الفائين المكسورتين وفي آخرها اللام ألف بعدها نون \_ أبو يعقوب.

قال السمعاني: شيخ قديم من أهل أصبهان، توفي بعد الستين ومائتين.

النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. طبقات المحدِّثين لأبي الشيخ ٢/ ٢٦٦، الأنساب ٤/ ٣٩٨.

الآثار: [۲۰۸، ۲۹۵].

اسحاق بن سليمان الرازي، أبو يحيى العبدي، كوني نزل الريّ.
 قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة مائتين (ع). التقريب ١٠١.
 الآثار: [٣٣٨، ٣٢٨، ٥٤٢، ٥٩٤، ٢١٠، ٣٦١، ٦٤٢، ٦٩٥].

٥٨ \_ إسحاق بن شاهين بن الحارث الواسطي، أبو بشر ابن أبي عمران.
 قال ابن حجر: صدوق، مات بعد الخمسين ومائتين، وقد جاز المائة (خ س).
 التقريب ١٠١.

الأثر: [٢٢٦].

٥٩ \_ إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة: زيد بن سهل الأنصاري النجاري المدني، أبو يحيى.

قال ابن حجر: ثقة حجة مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة (ع). التقريب ١٠١. الأثر: [٣٢٧].

- ١٠ إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة، أبو سليمان الأموي مولاهم، المدني.
   قال ابن حجر: متروك، مات سنة أربع وأربعين ومائة (دت ق). التقريب ١٠٢.
   الأثر: [٧٥٧].
- ۱۱ إسحاق بن منصور بن بهرام الكوسج، أبو يعقوب التميمي المروزي، نزيل نيسابور.
   قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة إحدى وخمسين ومائتين (خ م ت س ق).
   التقريب ۱۰۳.

الأثر: [١٠٠].

٣٢ \_ إسحاق بن وهب بن زياد العلَّاف، أبو يعقوب الواسطى.

قال ابن حجر: صدوق. مات سنة بضع وخمسين بعد المائتين (خ ق). التقريب ١٠٣.

الآثار: [۲۱۱، ۷۱٤، ٤٠٥، ۸٣٢، ٨٤٢].

77 \_ إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق السَّبيعي الهمداني، أبو يوسف الكوفي. قال ابن حجر: ثقة تُكلِّم فيه بلا حجة، مات سنة ستين ومائة (ع). التقريب ١٠٤.

الآثار: [۱٥، ۲۸، ۲۷۱، ۱۱۲، ۱۹۲، ۱۹۷].

٦٤ \_ إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الضبّي الأسدي مولاهم، أبو بشر البصري، المعروف بابن عليّة.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة ثلاث وتسعين ومائة، وقيل بعدها (ع). التقريب ١٠٥.

الآثار: [٤٧، ٤٠١، ٢٢٢، ٨٨٣، ٢٢٤، ٢٣٥، ٣١٧، ٥٩٧].

١٥٠ ــ إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن حماد بن زيد القاضي، أبو إسحاق، الأزدي.
 قال أبو حاتم: هو ثقة صدوق. مات سنة اثنتين وثمانين ومائتين. الجرح ١٥٨/٢،
 السير ٣٣٩/٣٣ ـ ٣٤١.

الآثار: [۲۲۲، ۲۲۷].

77 \_ إسماعيل بن أسد بن شاهين البغدادي، أبو إسحاق، وهو: إسماعيل بن أبى الحارث.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ثمان وخمسين ومائتين (د ق). التقريب ١٠٦. الآثار: [٣٤، ٢٣٦، ٢٣٤].

٦٧ \_ إسماعيل بن أمية بن عمرو بن سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص بن أمية الأموي، القرشي.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة أربع وأربعين بعد المائة، وقيل قبلها (ع). التقريب ١٠٦.

الأثر: [١٥٤].

- ٦٨ \_ إسماعيل بن بهرام بن يحيى الهمداني ثم الخَبْدْعي \_ بفتح المعجمة وسكون الموحدة \_ الوشاء الخزاز الكوفي.
  - قال ابن حجر: صدوق، مات سنة إحدى وأربعين ومائتين (ق). التقريب ١٠٦. الأثر: [٤٩].
    - 79 \_ إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري الزَّرَقِيّ، أبو إسحاق القارىء. قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة ثمانين بعد المائة (ع). التقريب ١٠٦. الآثار: [١٣٢، ١٢٣].
- ٧٠ \_ إسماعيل بن أبي خالد الأحمسي مولاهم، البجلي.
   قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة ست وأربعين بعد المائة (ع). التقريب ١٠٧.
   الآثار: (١٢١، ٦٧٠، ٧٣٧].
- ١٧١ \_ إسماعيل بن الخليل الخزاز \_ بمعجمات \_ أبو عبد الله، الكوفي.
   قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمس وعشرين ومائتين وقيل قبلها (خ م مد).
   التقريب ١٠٧.
   الأثر: [١٢١].
  - ٧٧ \_ إسماعيل بن سالم الأسدي، أبو يحيى الكوفي، نزيل بغداد.
     قال ابن حجر: ثقة ثبت (بخ م د س). التقريب ١٠٧.
     الأثر: [٦١].
- ٧٣ \_ إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة، السدي الكبير، أبو محمد، القرشي مولاهم، الكوفي.
  قال ابن حجر: صدوق يهم، رمي بالتشيع، مات سنة سبع وعشرين ومائة (م ٤).

التقریب ۱۰۸. الآثار: [۲۱، ۱۰، ۱۰، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۱۲۰، ۱۵۷، ۳۱۸].

٧٤ \_ إسماعيل بن عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي،
 أبو عبد الله بن أبي أويس، المدني.

قال ابن حجر: صدوق أخطأ في أحاديث من حفظه، مات سنة ست وعشرين ومائتين (خ م د ت ق). التقريب ١٠٨.

الأثر: [٢٤٣].

٧٥ ـ إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين، أبو إسحاق المخزومي مولاهم، المكي المعروف بالقسط، مقرىء مكة في زمانه.

ترجمه ابن أبي حاتم وسكت عنه، وقال ابن الجزري: كان ثقة ضابطًا \_ يعني في القراءة \_ وذكره ابن حبان في الثقات، مات سنة سبعين ومائة.

النتيجة: ثقة في القراءة. الجرح ٢/ ١٨٠، الثقات لابن حبان ٦/ ٣٩، غاية النهاية ١/ ١٦٥ \_ ١٦٦.

الأثر: [٣٦٣].

قال ابن أبي حاتم: هو ثقة صدوق، وقال أبو الشيخ: كان حافظًا متقنًا، وغرائب حديثه تكثر.

النتيجة: ثقة، يجتنب من أحاديثه إذا انفرد بالغرائب وخالف فيها الثقات. الجرح ٢ / ١٨٧، طبقات المحدِّثين لأبي الشيخ ٣/ ١٣ \_ ١٤.

الأثار: [۲۲، ۲۸].

٧٧ \_ إسماعيل بن عياش بن سليم العنسي \_ بالنون \_ أبو عُتْبة الحمصي .
قال ابن حجر: صدوق في روايته عن أهل بلده مخلّط في غيرهم ، مات سنة إحدى
أو اثنتين وثمانين ومائة (ى ٤). التقريب ١٠٩ .
الأث : [١٣٥].

۷۸ ــ إسماعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص، الزهري المدني، أبو محمد.
 قال ابن حجر: ثقة حجة، مات سنة أربع وثلاثين ومائة (خ م د ت س). التقريب
 ۱۰۹.

الأثر: [٣٣٧].

٧٩ \_ إسماعيل بن مسلم المكي، أبو إسحاق، كان من البصرة ثم سكن مكة، وكان فقيهًا مفتيًا.

قال ابن حجر: ضعيف الحديث (ت ق). التقريب ١١٠.

الآثار: [۲۲۰، ۲۲۸، ۲۰۸].

- ۸۰ \_ إسماعيل بن وردان، أبو عمر.
   لم أقف له على ترجمة.
   الأثر: [٦٤٨].
- ۸۱ \_\_ الأسود بن يزيد بن قيس النخعي، أبو عمرو، ويقال: أبو عبد الرحمن.
   قال ابن حجر: ثقة مكثر فقيه، مات سنة أربع \_\_ أو خمس \_\_ وسبعين (ع).
   التقريب ۱۱۱.
   الآثار: [۲۱، ۱٤٥، ۱٤٦، ۱٤٠) ۲۲۰، ۲۲۰].
- ۸۲ ــ أسيد بن عاصم بن عبد الله، مولى ثقيف، أبو الحسين، الأصبهاني. قال ابن أبي حاتم: سمعنا منه وهو ثقة رضا، وقال أبو نعيم: صنّف المسند، مات سنة سبعين ومائتين.
- النتيجة: ثقة. الجرح ٢/ ٣١٨، ت أصبهان ١/ ٢٢٦ \_ ٢٢٧. الآثــار: [١٩٠، ٢١٥، ٢٩٢، ٣٩٤، ٢٢١، ٢٢١، ٢٢٩، ٤٥٩، ٤٨٤، ٤٩٤، ٤٠٠، ٨٤٥، ٥٥٠، ٣٧٥، ٣٢٢، ٥٤٢، ٢٥٢، ٥٠٠، ٢٣١، ٢٣٧، ٨٧٧، ٥٨٧، ٣٠٨، ٢٨١].
  - ۸۳ \_ أسيد بن يزيد المدني .
     ترجمه ابن أبي حاتم وسكت عنه .
     النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا . الجرح ٢/ ٣١٦ \_ ٣١٧ .
     الآثار: [٢٤١، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ٣٣٥ ] .
    - ٨٤ ــ أشعث بن سعيد البصري، أبو الربيع السمان.
       قال ابن حجر: متروك (ت ق). التقريب ١١٣.
       الأثر: [٢٢٠].
- مه ــ أشعث بن سوَّار الكندي النجار، الأفرق الأثرم، صاحب التوابيت، قاضي الأهواز.
   قال ابن حجر: ضعيف، مات سنة ست وثلاثين ومائة (بخ م ــ متابعة ــ ت س ق). التقريب ١١٣.
   الآثار: ٢٨٦، ٣٨٣، ٢٠١٤.

- ٨٦ \_ أشعث بن أبي الشعثاء: سليم بن أسود المحاربي، الكوفي.
  قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمس وعشرين بعد المائة (ع). التقريب ١١٣.
  الأثر: [١١١].
- ٨٧ ـ أشعث بن عبد الملك الحُمْراني ـ بضم المهملة ـ البصري، مولى حمران، يكنى أبا هانيء.

قال ابن حجر: ثقة فقيه، مات سنة اثنتين وأربعين ومائة، وقيل: سنة ست وأربعين (خت ٤). التقريب ١١٣.

الآثار: [۹۶۱، ۱۲۱، ۲۵۲، ۳۰۸].

٨٨ \_ أكيدر بن عبد الملك الكندي.

لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. جمهرة أنساب العرب لابن حزم ٤٢٩، معجم البلدان ١/ ٤٨٧ \_ ٤٨٨.

الأثر: [١٣].

٨٩ ـــ أنس بن مالك بن النضر الأنصاري الخزرجي، خادم رسول الله على وأحد المكثرين من الرواية عنه، خدمة عشر سنين. صحابى مشهور.

صحابي مات سنة اثنتين ـ وقيل ثلاث ـ وتسعين، وقد جاوز المائة (ع). الإصابة ١/ ٧١ ـ ٧٢، التقريب ١١٥.

الآئـــار: [۷، ۲۲، ۲۹، ۷۰، ۲۷، ۲۲۲، ۲۷۲، ۲۰۳، ۲۰۳، ۱۰۳، ۵۰۳، ۷۲۳، ۷۲۳، ۵۰۸].

٩٠ ـ إياد ـ بكسر أوله ثم تحتانية ـ ابن لقيط السدوسي.
 قال ابن حجر: ثقة (بخ م د ت س). التقريب ١١٦.
 الأثر: [٣٨].

٩١ ـ أيمن بن نابل ـ بنون موحدة ـ أبو عمران، ويقال: أبو عمرو، الحبشي المكي نزيل عسقلان.

قال ابن حجر: صدوق يهم، وحديثه في البخاري متابعة (خ ت س ق). التقريب ١١٧.

الأثر: [٢٢٩].

٩٢ \_ أيوب بن أبي تميمة \_ كيسان \_ السختياني \_ بفتح المهملة بعدها معجمة ثم مثناة ثم تحتانية وبعد الألف نون \_ أبو بكر البصري .

قال ابن حجر: ثقة ثبت، من كبار الفقهاء العبَّاد، مات سنة إحدى وثلاثين ومائة، وله خمس وستون (ع). التقريب ١١٧.

الآثار: [٤٧، ٢٧٩، ٤٢٢، ٣٠٧، ٢١٧، ٣١٧، ٥٢٧، ٢٢٧، ٣١٨].

٩٣ \_ أيوب بن سليمان بن بلال القرشي، المدني، أبو يحيى.

قال ابن حجر: ثقة، ليَّنه الساجي بلا دليل، مات سنة أربع وعشرين ومائتين (خ د ت س). التقريب ١١٨.

الأثر: [۱۸۷].

9٤ \_ أيوب بن سويد الرملي، أبو مسعود الحميري السيباني \_ بمهملة مفتوحة ثم تحتانية ساكنة ثم موحدة \_ .

قال ابن حجر: صدوق يخطىء، مات سنة ثلاث وتسعين ومائة، وقيل: سنة اثنتين ومائتين (دت ق). التقريب ١١٨.

الأثر: [٧٢٧].

٩٠ ـ أيوب بن محمد بن زياد الوزان، أبو محمد الرَّقِي، مولى ابن عباس.
 قال ابن حجر: ثقة، مات سنة تسع وأربعين ومائتين (د س ق). التقريب ١١٨.
 الأثر: [٧١٧].

٩٦ \_ أيوب بن مسلمة.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٤٥].

# حرف الباء الموحدة

٩٧ ــ باذام ــ بالذال المعجمة، ويقال آخره نون ــ أبو صالح، مولى أم هانىء.
 قال ابن حجر: ضعيف يرسل (٤). التقريب ١٢٠.
 الآثار: [۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۱، ۲۸۱، ۲۸۱].

٩٨ ـ بحر\_بفتح أوَّله وسكون المهملة ـ ابن كَنِيز ـ بنون وزاي ـ السقَّاء ، أبو الفضل البصري .
 قال ابن حجر : ضعيف ، مات سنة ستين ومائة (ق) . التقريب ١٢٠ .
 الأثر : [٢٧٠].

99 \_ بَحِير \_ بكسر المهملة \_ ابن سعد السَّحولي \_ بمهملتين \_ أبو خالد الحمصي . قال ابن حجر: ثقة ثبت (بخ ٤). التقريب ١٢٠ .

الأثر: [٣٩٧].

۱۰۰ ــ البراء بن عازب بن الحارث بن عدي الأنصاري الأوسي، له ولأبيه صحبة، نزل الكوفة.

مات سنة اثنتين وسبعين (ع). الإصابة ١٤٢/١ ــ ١٤٣.

الأثار: [۲۷۲، ۲۰۰].

۱۰۱ \_ بُرد \_ بضم أوله وسكون الراء \_ ابن سنان، أبو العلاء الدمشقي، مولى قريش، سكن البصرة.

قال ابن حجر: صدوق رمي بالقدر، مات سنة خمس وثلاثين ومائة (بخ ٤). التقريب ١٢١.

الأثر: [٧٧٤].

١٠٢ \_ بسَّام بن عبد الله الصيرفي، أبو الحسن.

قال ابن حجر: صدوق (س). التقريب ١٢١.

الأثر: [٢٢].

١٠٣ - بُسْر بن سعيد المدني العابد، مولى ابن الحضرمي.

قال ابن حجر: ثقة جليل، مات سنة مائة وهو ابن ثمان وسبعين سنة (ع). التقريب ١٢٢.

الأثر: [٨٦].

١٠٤ \_ بشار بن أيوب النّاقط.

قال ابن حجر: روى القراءات، أخذ عنه يعقوب الحضرمي، وابنه محمد.

قلت: ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. تبصير المنتبه ١/ ٨٢.

الآثار: [۱۲۱، ۱۲۰، ۲۲۱، ۲۲۱، ۲۳۳، ۳۳۳، ۱۳۳، ۲۳۳].

١٠٥ \_ بِشْر بن الحسن بن بشر بن مالك بن يسار البصري، أبو مالك الصَّفِّي \_ بفتح المهملة وتشديد الفاء \_ .

قال ابن حجر: ثقة فاضل (س). التقريب ١٢٣.

الأثر: [٩٩٥].

١٠٦ \_ بِشْر بن السَّرِي \_ بفتح السين وكسر الراء المخففة وتشديد الياء \_ أَبو عمرو الأفوَه، بصريٌ سكن مكة .

قال ابن حجر: ثقة، طعن فيه برأي جهم ثم اعتذر وتاب، مات سنة خمس \_ أو ست \_ وتسعين بعد المائة، وله ثلاث وستون سنة (ع). التقريب ١٢٧. الآثار: [٩٥٥، ٢٢٨، ٣٤٩].

١٠٧ \_ بشربن عبد الملك الكندى.

هو أخو أكيدر بن عبد الملك بن عبد الحي بن أعيا، صاحب دُومة الجَندَل، تعلم الخط بالحيرة، ثم أتى مكة، فتزوج أخت أبي سفيان. جمهرة أنساب العرب لابن حزم ٤٢٩.

الأثر: [١٣].

١٠٨ بشر بن المفضل بن لاحق الرقاشي \_ بقاف ومعجمة \_ أبو إسماعيل البصري.
 قال ابن حجر: ثقة ثبت عابد، مات سنة ست \_ أو سبع \_ وثمانين ومائة (ع).
 التقريب ١٢٤.
 الأثر: [٣٢٣].

١٠٩ \_ بشير بن سلمان الكندي، أبو إسماعيل الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة يغرب (بخ م ٤). التقريب ١٢٥.

الأثر: [٥١٥].

۱۱۰ ـ بقيّة بن الوليد بن صائد بن كعب الكلاعي، أبو يُحْمِدْ ـ بضم التحتانية وسكون المهملة وكسر الميم ـ الحمصي.

قال ابن حجر: صدوق كثير التدليس عن الضعفاء \_ أي: يحكم لحديثه عن الثقات بالحسن \_ مات سنة سبع وتسعين ومائة، وله سبع وثمانون (خت م \_ في المتابعات \_ ٤). التقريب ١٣٦.

الآثار: [۱۰۹، ۳۹۷، ۳۳۰].

١١١ ـ بكر بن بكّار القيسي، أبو عمرو البصري.

قال أبو حاتم: ليس بالقوي، وقال ابن معين: ليس بشيء. وقال ابن عدي: له أحاديث حسان غرائب صالحة، وهو ممن يكتب حديثه، وليس حديثه بالمنكر جدًا. وقال أبو عاصم النبيل وأشهل بن حاتم: ثقة وأثنيا عليه.

النتيجة: يكتب حديثه للاعتبار، والله أعلم. ت التهذيب ١/ ٤٧٩ ــ ٤٨٠، الجرح ٢/ ٣٤٣ ــ و ٣/ ٧٠، ت أصبهان ١/ ٢٣٤، الميزان ١/ ٣٤٣. الآثار: [١٠٦، ٢٦١، ٥٥٠، ٢٨٦].

۱۱۲ \_ بكير \_ مصغر \_ ابن عبد الله بن الأشج، مولى بني مخزوم، المدني، نزيل مصر. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة عشرين بعد المائة، وقيل بعدها (ع). التقريب ١٢٨.

الآثار: [٨١ ٢٨].

## حرف التاء المثناة

١١٣ \_ توبة بن علوان البصرى، كان يكون بصنعاء.

قال أبو الفتح الأزدي: متروك الحديث، وقال ابن حبان: يروي عن شعبة وأهل العراق ما ليس من أحاديثهم، ويروي عن أهل اليمن ما يخالف الأثبات فيها. النتيجة: لا يحتج به. المجروحين لابن حبان ١/ ٢٠٥، الميزان ١/ ٣٦١. الأثر: [٣٥٤].

## حرف الثاء المثلثة

١١٤ \_ ثابت بن أسلم البناني \_ بضم الموحدة ونونين مخففين \_ أبو محمد البصري.
قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة بضع وعشرين ومائة، وله ست وثمانون (ع). التقريب ١٣٢.
الأث: [٧].

۱۱۵ ـ ثابت بن عبید الأنصاري الكوفي، مولى زید بن ثابت.
 قال ابن حجر: ثقة (بخ م ٤). التقریب ۱۳۲.
 الآثار: [٤، ٧٣٢].

١١٦ ـ ثابت بن عُمَارة الحنفي، أبو مالك البصري.

قال أحمد: ليس به بأس، وقال ابن معين: ثقة، وقال أبو حاتم: ليس عندي بالمتين، وقال الدارقطني في الجرح والتعديل: ثقة.

قال ابن حجر: صدوق فيه لين، مات سنة تسع وأربعين ومائة (د ت س). وقال الذهبي: صدوق.

قلت: وقوله هو الذي ترتاح إليه النفس، مع توثيق ابن معين والدارقطني، وعدم وجود الجرح المفسر، والله أعلم. الجرح ٢/ ٤٥٥، ت ابسن معين ٢/ ٦٩، سؤالات ابن الجنيد ٤١٨، الكاشف ١١٦، التقريب ١٣٢.

الأثر: [٤٢].

١١٧ \_ ثمامة بن عبد الله بن أنس بن مالك الأنصاري، البصري قاضيها .

قال ابن حجر في التقريب: صدوق، عزل سنة عشر ومائة، ومات بعد ذلك بمدة (ع).

وقال الذهبي: ثقة، وكذا قال ابن حجر في فتح الباري، وبيَّن سبب ورود الضعف فيه عن ابن معين في هدي الساري، فالراجح: أنه ثقة، والله أعلم. هدي الساري ٣٩٤، فتـح الباري ١٢٧، الكاشف ١١٩، الميزان ١/٣٧٢، التقريب ١٣٤.

الأثر: [٨٥٣].

١١٨ \_ ثوير \_ مصغر \_ بن أبي فاختة \_ بمعجمة مكسورة ومثناة \_ سعيد بن علاقة \_ \_ بكسر المهملة \_ الهاشمي أبو الجهم الكوفي .

قال ابن حجر: ضعيف رمي بالرفض (ت). التقريب ١٣٥.

الأثر: [١٧٦].

# حرف الجيم

۱۱۹ \_ جابر بن زيد، أبو الشعثاء الأزدي، ثم الجَوْفي \_ بفتح الجيم وسكون الواو بعدها فاء \_ البصرى، مشهور بكنيته.

قال ابن حجر: ثقة فقيه، مات سنة ثلاث وتسعين، ويقال: ثلاث وماثة (ع). التقريب ١٣٦.

الآثار: [۸۲۳، ۲۲۹، ۳۷۰].

١٢٠ – جابر بن سمرة بن جُنادة – بضم الجيم بعدها نون – السوائي – بضم المهملة،
 والمد – صحابي ابن صحابي.

مات بالكوفة بعد سنة سبعين (ع). الإصابة ١/٢١٢، التقريب ١٣٦.

الأثر: [٣٧].

۱۲۱ ـ جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام ـ بمهملة وراء ـ الأنصاري ثم السَّلَمي ـ بفتحتين ـ صحابي .
مات بالمدينة بعد السبعين، وهو ابن أربع وتسعين (ع). الإصابة ٢١٣/١، التقريب ٢٣٦.

الآثار: [۷۲۷، ۹۲۷، ۹۶۷، ۴۰۷، ۲۰۷، ۹۷۳، ۹۲۷، ۱۳۳، ۲۵۵، ۷۲۲].

1۲۲ ـ جابر بن يزيد بن الحارث الجعفي، أبو عبد الله، ويقال: أبو زيد، الكوفي. قال ابن حجر: ضعيف رافضي، مات سنة بضع وعشرين ومائة، وقيل اثنتين وثلاثين (دت ق). التقريب ۱۳۷.

الآثار: [۳۹۳، ۳۳۰، ۵۶۱].

۱۲۳ — جحشة الرَّملس.
 لم أقف له على ترجمة.
 الأثر: [٤٥٦].

۱۲٤ – جرير بن حازم بن زيد بن عبد الله الأزدي، أبو النضر، البصري، والدُ وَهب.
قال ابن حجر: ثقة، لكن في حديثه عن قتادة ضعف، وله أوهام إذا حدث من حفظه. مات سنة سبعين ومائة (ع). التقريب ۱۳۸.
الآثار: [۵۳، ۳۲، ۷۹۷، ۹۰۸].

١٢٥ – جرير بن عبد الحميد بن قرط – بضم القاف وسكون الراء بعدها طاء مهملة – الضّبِّيُ، الكوفي، نزيل الريّ وقاضيها.
قال ابن حجر: ثقة صحيح الكتاب، قيل: كان في آخر عمره يهم من حفظه، مات سنة ثمان وثمانين ومائة (ع). التقريب ١٣٩.
الآثار: [٤، ٥٩، ١١٨، ١٧٤، ٣٣٣].

1۲٦ – جعفر بن إياس، وهو: ابن أبي وحشية – بفتح الواو وسكون المهملة وكسر المعجمة وتثقيل التحتانية – أبو بشر، اليشكري، الواسطي، بصري الأصل. قال ابن حجر: ثقة من أثبت الناس في سعيد بن جبير، وضعفه شعبة في حبيب بن سالم وفي مجاهد، مات سنة خمس، وقيل: ست وعشرين ومائة (ع). التقريب 1٣٩.

الآثار: [۲۳۹، ۲۵۷، ۲۶۳].

۱۲۷ - جعفر بن برقان - بضم الموحدة وسكون الراء بعدها قاف - الكلابي، أبو عبد الله، الرقى.

قال ابن حجر: صدوق يهم في حديث الزهري، مات سنة خمسين ومائة، وقيل بعدها (بخ م ٤). التقريب ١٤٠.

الآثار: [۱۱۷، ۱۷۲، ۲۰۲].

۱۲۸ - جعفر بن عون بن جعفر بن عمرو بن حريث المخزومي، أبو عون، الكوفي.
قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ست \_ وقيل: سبع \_ ومائتين (ع).
وقال الذهبي: ثقة، ولعل قوله أقرب إلى الحق، وخاصة أنه من رجال الصحيحين، مع توثيق بعض النقاد له. الكاشف ۱۳۰، التقريب ۱٤۱.
الآثار: [۲۲، ۲۳۲].

# ١٢٩ \_ جعفر بن محمد السكرى.

ــ بضم السين وفتح الكاف المشددة وفي آخرها الراء، أو بكسر السين وسكون الكاف وفي آخرها الراء ــ .

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٤٢٥].

١٣٠ - جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي أبو عبد الله، المعروف بالصادق.

قال الشافعي والنسائي: ثقة، وقال ابن معين: ثقة مأمون، وقال أبو حاتم: ثقة لا يسأل عنه، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يحتج بروايته ما كان من غير رواية أولاده عنه... وقد اعتبرت حديثه من الثقات عنه... فرأيت أحاديثه مستقيمة ليس فيها شيء يخالف حديث الأثبات.

قال ابن حجر: صدوق فقيه إمام، مات سنة ثمان وأربعين ومائة (بخ م ٤).

قلت: هو ثقة، ويكفي شهادة ابن حبان وأبي حاتم، ونتيجة تتبع ابن حبان أحاديثه دليل على ضبطه وإتقانه، والله أعلم. الجرح ٢/ ٤٨٧، ت ابن معين ٢/ ٨٧، الثقات لابن حبان ٦/ ١٣١ ــ ١٣٢، التقريب ١٤١.

الآثار: [۷۹۲، ۹۹۲، ۹۹۲، ۳۰۰، ۲۰۱، ۹۰۰، ۵۷۲].

١٣١ ـ جعفر بن محمد الواسطى، الوراق المفلوج، نزيل بغداد.

قال الخطيب: كان ثقة.

وقال ابن حجر: صدوق، مات سنة خمس وستين ومائتين. ت بغداد ٧/ ١٧٩ \_\_ ١٨٠، التقريب ١٤١.

الأثر: [۱۹۸].

١٣٢ - جعفر بن مسافر بن راشد التنيسي، أبو صالح الهذلي.

قال ابن حجر: صدوق ربما أخطأ، مات سنة أربع وخمسين وماثتين (د س ق). التقريب ١٤١.

الآثار: [۷۲۲، ۲۲۷].

١٣٣ - جويبر - تصغير جابر - بن سعيد الأزدي، أبو القاسم البلخي، نزيل الكوفة، ويقال: اسمه جابر، وجويبر: لقب.

قال ابن حجر: ضعيف جدًا، مات بعد الأربعين ومائة (خد ق). التقريب ١٤٣. الآثار: [١٦٥، ٢٩٣].

١٣٤ - جويرية - تصغير جارية - ابن أسماء بن عبيد الضبعي - بضم المعجمة وفتح الموحدة - ، البصرى.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ثلاث وسبعين ومائة (خ م د س ق).

وقال الذهبي: ثقة، وقال أيضًا: حديثه محتج به في الصِّحاح.

قلت: هو ثقة، والله أعلم. الكاشف ١/ ١٣٤، السير ٧/ ٣١٧ ــ ٣١٨، التقريب . ١٤٣

الآثار: [٣٠٦\_١٧١٤].

## حرف الحاء المهملة

١٣٥ \_ حاتم بن إسماعيل المدني، أبو إسماعيل الحارثي مولاهم، أصله من الكوفة.

قال ابن حجر في التقريب: صحيح الكتاب، صدوق يهم، مات سنة ست \_ أو سبع \_ وثمانين ومائة (ع).

وفي هدي الساري: احتج به الجماعة، وقال الذهبي: ثقة مشهور صدوق، ووثقه الجماعة. قلت: يصحح أحاديثه إلاَّ ما روى عن جعفر بن محمد، وخاصة هو مخرج له في الصحيحين، مع توثيق العلماء. الكاشف ١٣٥، هدي الساري ٣٩٥، التقريب ١٤٤.

الأثر: [٣٠١].

١٣٦ \_ الحارث بن خزيمة.

وقيل: الحارث بن خزمة \_ بفتح المعجمة والزاي \_ .

صحابي شهد بدرًا والمشاهد، ومات بالمدينة سنة أربعين، وهو ابن سبع وستين. الإصابة ١/٢٧٧ ــ ٢٧٨، الاستيعاب ٢/٣٩٣ ــ ٢٩٣.

الأثر: [٩٦].

١٣٧ - الحارث بن عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد بن أبي ذباب \_ بضم المعجمة وموحدتين \_ الدوسي \_ بفتح الدال \_ المدني .

قال ابن حجر: صدوق يهم، مات سنة ست وأربعين ومائة (عخ م مد ت س ق).

وقال الذهبي: ثقة، وذكره فيمن تكلِّم فيه وهو موثق، وفي مقدمته: «فهؤلاء حديثهم إن لم يكن في أعلى مراتب الصحيح فلا ينزل عن درجة الحسن».

قلت: يحسن أحاديثه، إلاَّ ما روى عن الدراوردي. الميزان ٧١/٤٣٧، من تكلِّم فيه وهو موثق ٧٧ و ٦١، التقريب ١٤٦.

الآثار: [۱۰٤، ۱۰٤].

١٣٨ - الحارث بن عبيد الإيادي - بكسر الهمزة بعده تحتانية - أبو قدامة البصري، المؤذن.

قال ابن حجر: صدوق يخطىء (خت م د ت). التقريب ١٤٧. الأثر : [٦٦٢].

۱۳۹ ـ الحارث بن منصور الواسطي الزاهد، أبو منصور، ويقال: أبو سفيان. قال ابن حجر: صدوق يهم ( د ). التقريب ١٤٨.

الآثار: [۲۲۸، ۲۲۸].

١٤٠ ــ حامية بن رئاب، كوفي.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات.

النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٣/٣١٤، ت الكبير ٣/ ١٢٨، الثقات لابن حبان ٤/ ١٩١.

الأثر: [٣٦٠].

۱٤۱ ـ حبيب بن أبي ثابت، واسمه: قيس بن دينار، ويقال: قيس بن هند: ويقال: هند، الأسدي، أبو يحيي، الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة فقيه جليل، وكان كثير الإرسال والتدليس، وهو من الطبقة الثالثة، مات سنة تسع عشرة ومائة (ع). طبقات المدلسين ٢٧، التقريب ١٥٠. الآثار: [٥٤، ٤٦، ٤٧].

١٤٢ - حبيب بن أبي عمرة القصَّاب، ويقال: اللحَّام، أبو عبد الله الحِماني - بكسر المهملة - الكوني.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة اثنتين وأربعين ومائة (خ م خد س ق). التقريب ١٥١.

الأثر: [٣١٩].

١٤٣ \_ حجَّاج بن أرطأة \_ بفتح الهمزة \_ ابن ثور بن هبيرة النخعي، أبو أرطأة، الكوفي القاضى.

قال أبو حاتم: صدوق يدلس عن الضعفاء، يكتب حديثه، وإذ قال حدَّثنا فهو صالح، ولا يرتاب في صدقه وحفظه إذا بيَّن السماع، ولا يحتج بحديثه.

قال ابن حجر: صدوق كثير الخطأ والتدليس، وهو من الطبقة الرابعة، مات سنة خمس وأربعين ومائة (بخ م ــ متابعة ــ ٤).

قلت: يحسن حديثه إذا صرَّح بالتحديث. الجرح ٣/١٥٤ \_ ١٥٦، طبقات المدلسين ٣٧، التقريب ١٥٢.

الآثار: [۱۹۲، ۲۲۹، ۲۳۱، ۲۷۱].

١٤٤ \_ حجَّاج بن محمد المصيصي الأعور، أبو محمد، ترمذي الأصل نزل بغداد ثم المصيصة.

قال ابن حجر: ثقة ثَبت، اختلط في آخر عمره لما قدم بغداد قبل موته، مات سنة ست ومائتين (ع). التقريب ١٥٣.

الآثار: [٣٣٦، ٤٤٤].

١٤٥ \_ حجًّاج بن المنهال الأنماطي، أبو محمد السلمي مولاهم، البصري.

قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة ست عشرة \_ أو سبع عشرة \_ بعد المائتين (ع). التقريب ١٥٣.

١٤٦ \_ حجَّاج بن نصير \_ بضم النون \_ الفساطيطي \_ بفتح الفاء بعدها مهملة \_ القيسي أبو محمد البصري.

قال ابن حجر: ضعيف، وكان يقبل التلقين، مات سنة ثلاث عشرة \_ أو أربع عشرة \_ بعد المائتين (ت). التقريب ١٥٣.

الآثار: [۲۱۸، ۲۱۷].

۱٤٧ – الحجَّاج بن يوسف بن أبي عقيل الثقفي، الأمير الشهير. قال ابن حجر: ليس بأهل أن يروى عنه، مات سنة خمس وتسعين. التقريب ١٥٣. الآثار: [٢٤٧، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٥٣].

١٤٨ - حذيفة بن اليمان، واسم اليمان: حسيل - بمهملتين مصغّرًا - ويقال: حسل - بكسر ثم سكون - العبسي - بالموحدة - حليف الأنصار، صحابي جليل من السابقين.

مات سنة ست وثلاثين (ع). الإصابة ١/ ٣١٧ ــ ٣١٨، التقريب ١٥٤. الآثار: [٣٨، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٧، ٢٢، ٢٧، ٢٧، ٢٧، ١١٧].

١٤٩ ـ خُسَام بن مِصَكّ ـ بكسر الميم وفتح المهملة بعدها كاف مثقلة ـ الأزدي، أبو سهل البصري.

قال ابن حجر: ضعيف كاد أن يترك (تم). التقريب ١٥٧.

الأثر: [4٩٨].

١٥٠ ـ الحسن بن أحمد بن أبي شعيب، أبو مسلم، الحراني، نزيل بغداد.
 قال ابن حجر: ثقة يغرب، مات سنة خمسين ومائتين، أو بعدها (م مد ت).
 التقريب ١٥٨.

الآثار: [۱۲۹، ۱۷۱، ۱۲۲، ۹۲، ۹۲، ۹۲، ۳۰۳، ۳۰۳، ۳۰۵، ۲۲۱، ۳۲۱، ۵۲۰].

۱۵۱ \_ الحسن بن بلال البصري، ثم الرملي. قال ابن حجر: لا بأس به (س). التقريب ۱۵۹. الأثر: [۱۷۵].

١٥٢ \_ الحسن بن ثابت الثعلبي \_ بالمثلثة والعين المهملة \_ أبو على الكوفي، المعروف بابن الروزجار.

قال ابن حجر: صدوق يغرب (س). التقريب ١٥٩.

الأثر: [٢٤٣].

١٥٣ \_ الحسن بن أبي جعفر عجلان \_ وقيل عمرو \_ الجُفري \_ بضم الجيم وسكون الفاء \_ أبو سعيد البصري.

قال ابن حجر: ضعيف الحديث مع عبادته وفضله، مات سنة سبع وستين ومائة (ت ق). التقريب ١٥٩.

الآثار: [٥٩٧، ٢٥٨].

10٤ \_ الحسن بن أبي الحسن يسار البصري، أبو سعيد الأنصاري مولاهم. قال ابن حجر: ثقة فقيه فاضل مشهور، وكان يرسل كثيرًا ويدلس، وذكره في الطبقة الثانية، مات سنة عشر ومائة، وقد قارب التسعين (ع). طبقات

المدلسين ١٩ \_ ٢٠ ، التقريب ١٦٠ .

١٥٥ \_ الحسن بن صالح بن صالح بن حيّ \_ وهو حيان \_ بن شُفَيّ \_ بالمعجمة والفاء، مصغر \_ الهمداني \_ بسكون الميم \_ الثوري .

قال ابن حجر: ثقة فقيه عابد، رمي بالتشيع، مات سنة تسع وستين ومائة (بخ م ٤). التقريب ١٦١.

الآثار: [۲۹۱، ۲۲۷].

- ۱۵٦ ــ الحسن بن علي بن عفان العامري، أبو محمد، الكوفي. قال ابن حجر: صدوق، مات سنة سبعين وماثتين (ق). التقريب ١٦٢. الآثار: [٣، ٤٧٩، ٤٧٩].
- ۱۵۷ ـ الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني، أبو علي البغدادي، صاحب الشافعي. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ستين ومائتين (خ ٤). التقريب ١٦٣. الأثر: [٧١٣].
- ۱۵۸ ـ الحسن بن مُدْرِك بن بشير السدوسي، أبو على البصري، الطحان الحافظ. قال ابن حجر: لا بأس به، ونسبه أبو داود إلى تلقين المشايخ (خ س ق). التقريب ١٦٤. الأثر: [٢٦].
  - ۱۵۹ ــ الحسن بن مينا. لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٣٣٦].

- ۱٦٠ ــ الحسن بن يحيى بن الجعد العبدي، أبو علي، ابن أبي الربيع الجرجاني، نزيل بغداد.
   قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ثلاث وستين وماثتين (ق). التقريب ١٦٤.
   الأثر: [٣١٦].
- ١٦١ \_ الحسين بن حفص بن الفضل بن يحيى الهمداني \_ بسكون الميم \_ الأصبهاني، القاضى، أبو محمد.
- قال ابن حجر: صدوق، مات سنة عشر أو إحدى عشرة ومائتين (م ق). التقريب ١٦٦.
- الآثار: [۲۲، ۱۹۰، ۱۷۰، ۲۹۳، ۹۳۶، ۲۲۶، ۲۲۹، ۲۵۰، ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۹۶، ۱۳۸، ۱۲۸].
- ١٦٢ ـ حسين بن علي بن أبي طالب، أبو عبد الله، سبط رسول الله ﷺ وريحانته، ابن فاطمة الزهراء، وأحد سيدي شباب أهل الجنة.
- استشهد يوم عاشوراء سنة إحدى وستين، وله ست وخمسون سنة (ع). الإصابة / ٢٣٢ \_ ٣٣٠.

الآثار: [۲۲، ۲۲].

۱۹۳ - الحسين بن علي بن مهران الفسوي الأصبهاني، أبو العباس، وقيل: أبو علي. ترجمه ابن أبي حاتم وأبو نعيم وسكتا عنه. النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلاً. الجرح ٢/ ٥٦، ت أصبهان ١/ ٢٧٧. الآثار: [۲۷۷، ۳۱۰، ۳۱۸، ۲۹۷].

١٦٤ - الحسين بن علي بن الوليد الجعفي مولاهم، أبو عبد الله، ويقال: أبو محمد، الكوفي المقرىء.

قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة ثلاث ــ أو أربع ــ ومائتين، وله أربع أو خمس وثمانون سنة (ع). التقريب ١٦٧.

الآثار: [۱۸٤، ۲۲۰، ۲۰۷].

١٦٥ \_ الحسين بن معدان الفارسي، من أهل فسا.

ذكره ابن حبان في الثقات. ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الثقات لابن حبان / ١٩١ ـــ ١٩٢ .

الأثر: [١٩٨].

177 - الحسين بن الوليد القرشي مولاهم، الفقيه النيسابوري، أبو علي ويقال: أبو عبد الله، لقبه: كميل - مصغر - .

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة اثنتين ــ أو ثلاث ــ ومائتين (خت ل س). التقريب ١٦٩.

الأثر: [٥٤٤].

١٦٧ \_ حشيش بن أصرم.

لم أقف له على ترجمة.

الآثار: [٥٠٧، ٣١٦].

١٦٨ \_ حصين بن جندب بن الحارث الجَنْبِي \_ بفتح الجيم وسكون النون ثم موحدة \_ الرائد في المعجمة وسكون الموحدة \_ الكوفي .

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة تسعين وقيل غير ذلك (ع). التقريب ١٦٩. الأثر: [١٦٩].

١٦٩ \_ حصين بن عبد الرحمن السلمي، أبو الهذيل الكوفي، ابن عم منصور بن المعتمر.

قال ابن حجر: ثقة تغير حفظه في الآخر، مات سنة ست وثلاثين بعد المائة، وله ثلاث وتسعون (ع).

وذكر في هدي الساري: بأن هشيمًا سمع منه قبل الاختلاط، وأما محمد بن فضيل فقد أخرج له البخاري متابعة. هدي الساري ٣٩٨، التقريب ١٧٠.

الآثار: [٨٤، ٥٨٢].

١٧٠ \_ حطان بن عبد الله الرقاشي \_ بفتح الراء والقاف المخففة، وفي آخرها شين معجمة \_ البصري.

قال ابن حجر: ثقة، مات في ولاية بِشْر على العراق بعد السبعين (م ٤). التقريب ١٧١.

الأثر: [۲۲۲].

۱۷۱ \_ حفص بن عبد الله بن راشد السلمي، أبو عمرو، وقيل: أبو سهل، النيسابوري قاضيها.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة تسع ومائتين (خ س ق). التقريب ١٧٢. الأثر: [٥٦٥].

١٧٢ ـ حفص بن عمر بن عبد العزيز، أبو عمر، الدوري المقرىء، الضرير الأصغر، صاحب الكسائي.

قال ابن حجر: لا بأس به، مات سنة ست ــ أو ثمان ــ وأربعين ومائتين (ق). التقريب ١٧٣.

الأثر: [۲۷۲].

١٧٣ \_ حفص بن غِيَاث \_ بمعجمة مكسورة وياء ومثلثة \_ ابن طلق بن معاوية النخعي،
أبو عمر، الكوفي، القاضي.

قال ابن حجر: ثقة فقيه، تغير حفظه قليلاً في الآخر، مات سنة أربع \_\_ أو خمس \_\_ وتسعين ومائة، وقد قارب الثمانين (ع)، وذكره في الطبقة الأولى من طبقات المدلسين.

وفي هدي الساري: من الأئمة الأثبات، أجمعوا على توثيقه والاحتجاج به، إلا أنه ساء حفظه، هدي الساري أنه ساء حفظه، هدي الساري ٢٩٨، التقريب ١٧٣.

الآثار: [۱۲۶، ۱۸۳، ۲۸۰، ۷۰۰، ۱۷۰، ۹۹۰، ۱۲، ۲۷۰].

١٧٤ ـ الحكم بن ظُهَيْر ـ بالمعجمة، مصغر ـ الفزاري، أبو محمد.

قال ابن حجر: متروك، رمي بالرفض، مات قريبًا من سنة ثمانين بعد المائة (ت). التقريب ١٧٥.

الآثار: [۲۰۱، ۱۰۷].

۱۷۵ ـ الحكم بن عتيبة ـ بالمثناة ثم الموحدة، مصغرًا ـ أبو محمد، الكندي الكوفي.
قال ابن حجر: ثقة ثبت فقيه، إلا أنه ربما دلس، مات سنة ثلاث عشرة ومائة،
أو بعدها، وله نيف وستون (ع)، وذكره في المرتبة الثانية من مراتب المدلسين.
التقريب ۱۷۵.

الآثار: [۱۲۷، ۱۱، ۲۵، ۵۷۰، ۸۷۰، ۹۰۱، ۲۲۲].

1٧٦ ــ الحكم بن المبارك الباهلي مولاهم، أبو صالح الخاشتي ــ بمعجمتين ثم مثناة ــ وخاشت ــ بكسر الشين ــ من محالٌ بلخ.

قال ابن حجر: صدوق ربما وهم، مات سنة ثلاث عشرة ومائتين أو نحوها (بخ ت). التقريب ١٧٦.

الأثر: [٧٣٨].

۱۷۷ – الحكم بن نافع البهراني – بفتح فسكون – أبو اليمان الحمصي، مشهور بكنيته. قال ابن حجر: ثقة ثبت، ويقال: إن أكثر حديثه عن شعيب مناولة، مات سنة اثنتين وعشرين ومائتين (ع). التقريب ١٧٦. الآثار: [۷۷، ۵۰، ۹۵].

۱۷۸ حماد بن أسامة بن زيد القرشي مولاهم، أبو أسامة، مشهور بكنيته. قال ابن حجر: ثقة ثبت ربَّما دلس، وكان بأخَرَة يحدث من كتب غيره، مات سنة إحدى ومائتين، وهو ابن ثمانين (ع)، وذكره في المرتبة الثانية من مراتب

المدلسين، وقال: متفق على الاحتجاج به. طبقات المدلسين ٢٠ ــ ٢١، التقريب ١٧٧.

الآثار: [٢٦، ٢٢١، ٨٧٨، ٩٨٥].

- ۱۷۹ حماد بن الحسن بن عنبسة الوراق النهشلي، أبو عبد الله، البصري، نزيل سامراء. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ست وستين ومائتين (م). التقريب ۱۷۸. الآثار: [۲۱۸، ۲۱۷].
- ۱۸۰ ـ حماد بن زيد بن درهم الأزدي الجهضمي، أبو إسماعيل البصري. قال ابن حجر: ثقة ثبت فقيه، مات سنة تسع وسبعين ومائة، وله إحدى وثمانون سنة (ع). التقريب ۱۷۸. الآثار: [۷۹٦، ۲۷۱، ۲۱۸، ۲۶۲، ۵۰۱، ۲۹۹].
- ۱۸۱ ـ حماد بن سلمة بن دينار البصري، أبو سلمة. قال ابن حجر: ثقة عابد، أثبت الناس في ثابت، وتغير حفظه بأخَرَةٍ، مات سنة سبع وستين ومائة (خت م ٤). التقريب ١٧٨.

الآثــار: [۷، ۱۱۲، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۳۲، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۵۲، ۱۳۰، ۵۰۳، ۳۰۳، ۳۱۳، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۰].

۱۸۲ ـ حماد بن أبي سليمان: مسلم الأشعري مولاهم، أبو إسماعيل، الكوفي. قال ابن حجر: فقيه صدوق له أوهام، ورمي بالإرجاء، مات سنة عشرين ومائة أو قبلها (بخ م ٤). التقريب ١٧٨.

الآثار: [۲۳۰، ۳۳۰، ۹۶۰، ۱۶۲، ۲۶۲، ۵۶۷، ۵۷، ۲۲۷].

۱۸۳ - حماد بن واقد العَيْشي - بالتحتانية والمعجمة - أبو عمر ، الصفار البصري . قال ابن حجر ؛ ضعيف . التقريب ۱۷۹ . الأثر : [۳٦٨] .

١٨٤ \_ حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات، القارىء، أبو عمارة، الكوفي، التميمي مولاهم.

قال ابن حجر: صدوق زاهد، ربما وهم، مات سنة ست أو ثمان وخمسين ومائة، وكان مولده سنة ثمانين (م ٤).

قلت: هو إمام في القراءة. التقريب ١٧٩. الآثار: [٣٦٧، ١٣٦].

١٨٥ \_ حمزة بن عبد الواحد.

ترجمه البخاري وسكت عنه، وقال أبو زرعة: مكّي ثقة.

النتيجة: ثقة. ت الكبير ٣/ ٥٢، الجرح ٣/ ٢١٣.

الأثر: [٧٣٠].

١٨٦ ـ حمزة المرادي.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٢٢].

١٨٧ \_ حميد بن أبي حميد الطويل، أبو عبيدة البصري، اختلف في اسم أبيه على نحو عشرة أقوال.

قال ابن حجر: ثقة مدلس، مات سنة اثنتين ــ ويقال: ثلاث ــ وأربعين ومائة، وذكره في المرتبة الثالثة من مراتب الموصوفين بالتدليس (ع). طبقات المدلسين ٢٨، التقريب ١٨١.

ועשות: [דידו הידו בידו הדד].

١٨٨ \_ حميد بن قيس المكي الأعرج، أبو صفوان القارىء، الأسدي مولاهم.

قال ابن حجر: ليس به بأس، مات سنة ثلاثين ومائة، وقيل بعدها (ع).

قلت: هو ثقة، وقد تواطأ العلماء على توثيقه، كالإمام البخاري وأحمد بن حنبل وابن معين وغيرهم. الجرح ٣/ ٢٢٧ ـ ٢٢٨، ت ابن معين ١٣٨/، الثقات للعجلي ١٣٥، التقريب ١٨٢.

الآثار: [٢٥٦، ٣٢٣].

# حرف الخاء المعجمة

١٨٩ ـ خارجة بن زيد بن ثابت الأنصاري، النجَّاري، أبو زيد المدني.

قال ابن حجر: ثقة فقيه، مات سنة مائة، وقيل قبلها (ع). التقريب ١٨٦.

الآثار: [٥، ٢٨، ٩٥].

- ۱۹۰ ـ خارجة بن مصعب بن خارجة، أبو الحجَّاج، السرخسي.
   قال ابن حجر: متروك، مات سنة ثمان وستين ومائة (ت ق). التقريب ١٨٦.
   الآثار: [۲۹۷، ۲۹۷].
- ۱۹۱ ـ خازم ـ بالزاي ـ ابن الحسين، أبو إسحاق الحميسي ـ بمهملتين ـ مصغر، البصري، نزيل الكوفة.

قال ابن حجر: ضعيف (ر). التقريب ١٨٦.

الأثر: [٢٧٢].

١٩٢ ـ خالد بن إسماعيل بن مهاجر.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [١٣١].

١٩٣ \_ خالد بن إلياس \_ أو إياس \_ بن صخر بن أبي الجهم بن حذيفة، أبو الهيثم العدوي، المدنى، إمام المسجد النبوي.

قال ابن حجر: متروك الحديث (ت ق)، وقال ابن أبي داود: له في القراءة موضع. المصاحف الأثر [١٣٢]، التقريب ١٨٧.

الآئار: [۲۲۱، ۲۲۱، ۱۳۲].

194 ـ خالد بن دينار النّيلي ـ بكسر النون بعدها تحتانية ـ نسبة إلى النّيل: بلد بين واسط والكوفة، أبو الوليد الشيباني.

قال ابن حجر: صدوق (ق). التقريب ١٨٧.

الأثر: [٣٤].

۱۹۰ ـ خالد بن سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص الأموي، أخو إسحاق بن سعيد. قال ابن حجر: صدوق (خ). التقريب ۱۸۸.

الأثر: [٣٤٠].

197 - خالد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن يزيد الطحان الواسطي، المزني مولاهم. قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة اثنتين وثمانين بعد المائة (ع). التقريب ١٨٩.

الآثار: [۲۲٦، ۲۲۷].

۱۹۷ ـ خالد بن مخلد القَطَوَاني ـ بفتح القاف والطاء ـ أبو الهيثم البجلي مولاهم، الكوفي.

قال ابن حجر: صدوق يتشيع وله أفراد، مات سنة ثلاث عشرة ومائتين، وقيل بعدها (خ م كدت س ق). هدي الساري ٠٠٠، التقريب ١٩٠.

الأثر: [۲۹۸].

١٩٨ \_ خالد بن مَعْدان الكَلاَعي، الحمصى، أبو عبد الله.

قال ابن حجر: ثقة عابد، يرسل كثيرًا، مات سنة ثلاث ومائة، وقيل بعد ذلك (ع). التقريب ١٩٠.

الأثر: [٣٩٧].

۱۹۹ \_ خالد بن مهران، أبو المَنَازِل \_ بفتح الميم، وقيل بضمها وكسر الزاي \_ الحذاء \_ بفتح المهملة وتشديد الذال المعجمة \_ البصري.

قال ابن حجر: ثقة يرسل، أشار حماد بن زيد إلى أن حفظة تغير لما قدم من الشام، وعاب عليه بعضهم دخوله في عمل السلطان (ع). التقريب ١٩١. الآثار: [٢٦٥، ٤٦٦، ٤٦٦).

۲۰۰ \_ خَرَشَة \_ بفتحات والشين معجمة \_ ابن الحُرّ \_ بضم المهملة \_ الفزاري، كان يتيمًا في حجر عمر بن الخطاب.

ذكره ابن عبد البرّ وأبو نعيم وابن منده وابن حجر في الصحابة، وعدَّه ابن حبان والعجلي من التابعين، وقال الأخير: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات.

الأثر: [٨٠٥].

٢٠١ \_ خُصَيْف \_ بالصاد المهملة، مصغر \_ ابن عبد الرحمن الجزري، أبو عون الحضرمي.

قال ابن حجر: صدوق سيِّىء الحفظ، خلط بأخَرَةٍ، ورمي بالإِرجاء، مات سنة سبع وثلاثين ومائة، وقيل غير ذلك (٤). التقريب ١٩٣.

الآثار: [۸۲، ۱۸۲].

۲۰۲ - خلف بن هشام بن ثعلب - بالثاء المثلثة والمهملة - البزار - بالراء آخره - المقرىء البغدادي.

قال ابن حجر: ثقة، له اختيار في القراءات، مات سنة تسع وعشرين ومائتين (م د). التقريب ١٩٤.

الأثر: [١٤١].

٢٠٣ \_ خليل بن عبد العزيز.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٢٥٥].

٢٠٤ ـ خمير بن مالك، ويقال خمر بن مالك، ويقال: خمرة، الهمَّداني، الكوفي.

ترجمه البخاري وابن أبي حاتم وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن سعد: له حديثان.

النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٣/ ٣٩١، ت الكبير ٣/ ٢٢٧، الثقات لابن حبان ٤/ ٢١٤، ط ابن سعد ٦/ ١٧٨.

الآثار: [٥٠، ٥١، ٥١].

٢٠٥ - خلال بن خالد بن يزيد الشيباني مولاهم، أبو عيسى، وقيل: أبو عبد الله، الصيرفي الكوفي المقرىء.

قال ابن الجزري: إمام في القراءة، ثقة، عارف محقق أستاذ، وترجمه البخاري وسكت عنه، وقال أبو حاتم: صدوق، مات سنة عشرين ومائتين.

النتيجة: صدوق في الحديث، لكنه إمام في القراءة. الجرح ٣/ ٣٦٨، ت الكبير ٣/ ١٨٩، عاية النهاية ١/ ٢٧٤ \_ ٢٧٥ .

الآثار: [۱۱۱، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۸۱].

٢٠٦ - خلاد بن يحيى بن صفوان السلمى، أبو محمد، الكوفي، نزيل مكة.

قال ابن حجر: صدوق، رمي بالإرجاء، وهو من كبار شيوخ البخاري، مات سنة ثلاث عشرة، وقيل: سبع عشرة ومائتين (خ دت). التقريب ١٩٦.

الآثار: [۲۱، ۱۲۸، ۲۷۹، ۲۷۹].

٢٠٧ \_ خيثمة بن عبد الرحمن بن أبي سبرة \_ بفتح المهملة وسكون الموحدة \_ الجعفي الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة، وكان يرسل، مات بعد سنة ثمانين (ع). التقريب ١٩٧. الآثار: [٤١٢، ٤١٠].

#### حرف الدال

٢٠٨ \_ داود بن عمرو بن زهير بن جميل الضبى، أبو سليمان البغدادي.

قال ابن حجر: ثقة، من كبار شيوخ مسلم، مات سنة ثمان وعشرين ومائتين (م س). التقريب ١٩٩.

الأثر: [١٥٤].

٢٠٩ \_ داود بن قيس الفراء الدباغ، أبو سليمان القرشي مولاهم، المدني.

قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات في خلافة أبي جعفر (خت م ٤). التقريب

الآثار: [۲۶۸، ۲۶۹، ۲۵۰].

٢١٠ \_ داود بن أبعي هند القشيري مولاهم، أبو بكر أو أبو محمد، البصري.

قال ابن حجر: ثقة متقن، كان يهم بأخَرَةٍ، مات سنة أربعين ومائة، وقيل قبلها (خت م ٤). التقريب ٢٠٠.

الآثار: [۲۲۱، ۲۲۳، ۹۵۸، ۲۰۰، ۱۳۰، ۲۲۳، ۲۲۳، ۹۲۳، ۲۲۷، ۲۷۷، ۸۲۷]. ۱۲۷].

# حرف الراء

۲۱۱ \_ راشد بن نجيح الحِمَّاني \_ بكسر المهملة \_ أبو محمد البصري. قال ابن حجر: صدوق ربما أخطأ (بخ ق). التقريب ۲۰۶. الآثار: [۳۵۳، ۳۵۴].

۲۱۲ \_ رباح بن أبي معروف بن أبي سارة المكي. قال ابن حجر: صدوق له أوهام (بخ م ت س). التقريب ۲۰۵. الأثر: [۸۰٤]. ٢١٣ ـ الربيع بن أنس البكري، أو الحنفي، بصري نزل خراسان.

قال ابن حجر: صدوق له أوهام، رمي بالتشيع، مات سنة أربعين ومائة، أو قبلها (٤). التقريب ٢٠٥.

الآثار: [۲۹، ۷۹، ۳۶۱، ۲۷۹].

٢١٤ \_ الربيع بن صَبيْع \_ بفتح المهملة \_ السعدي، البصري.

قال ابن حجر: صدوق سيِّىء الحفظ، وكان عابدًا مجاهدًا، مات سنة ستين ومائة (خت ت ق). التقريب ٢٠٦.

الآثار: [۲۰۱].

٢١٥ \_ الربيع بن مسلم الجمحي، أبو بكر البصري.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة سبع وستين ومائة (بخ م د س ق). التقريب ٢٠٧. الآثار: [٣٧١، ٣٧١].

٢١٦ \_ ربيعة بن أبي عبد الرحمن، التيمي مولاهم، أبو عثمان المدني، المعروف بربيعة الرأي، واسم أبيه: فروخ.

قال ابن حجر: ثقة فقيه مشهور، مات سنة ست وثلاثين ومائة على الصحيح (ع). التقريب ٢٠٧.

الأثر: [٢٦٨].

٢١٧ \_ رَزين بن أنس السلمي .

قال ابن أبي حاتم: ذكر أنه أتى النبي على فكتب له كتابًا. وذكره ابن عبد البر في الاستيعاب، وابن حجر: في القسم الأول من كتابه الإصابة.

قلت: هو صحابي. الجرح ٣/٥٠٧، الاستيعاب ١/ ٣٤٥، الإصابة ١/ ٥١٥. الأثر: [٣٤١].

٢١٨ ــ رُفَيْع ــ بالتصغير ــ ابن مهران، أبو العالية الرياحي ــ بكسر الراء وبالتحتانية ــ البصري.

قال ابن حجر: ثقة كثير الإِرسال، مات سنة تسعين، وقيل: ثلاث وتسعين، وقيل: ثلاث وتسعين، وقيل: بعد ذلك (ع). التقريب ٢١٠.

الأنسار: [۲۹، ۹۷، ۲۱۸، ۲۶۲، ۲۰۰، ۲۰۰، ۹۰، ۲۹۰، ۹۰، ۹۰، ۹۰، ۹۰، ۹۰، ۹۰، ۹۰، ۹۰۰].

٢١٩ \_ رقيم بن الشابة، الكوفي، عداده في أهل مكة.

ترجمه البخاري وابن أبي حاتم وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات. النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٣٢٣، ت الكبير ٣/٣٤٣، الثقات لابن حبان ٦/٣١٣.

الأثر: [٢٣٦].

٢٢٠ \_ روح بن عبادة بن العلاء بن حسَّان القيسي، أبو محمد البصري.

قال ابن حجر: ثقة فاضل له تصانيف، مات سنة خمس أو سبع \_ ومائتين (ع). التقريب ٢١١.

## حرف الزاي

٢٢١ \_ زائدة بن قدامة الثقفي، أبو الصلت، الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة ثبت صاحب سنة، مات سنة ستين ومائة، وقيل بعدها (ع). التقريب ٢١٣.

الآثار: [١٨٤، ١٨٤، ٢٠٧].

٢٢٢ \_ زَبرقان بن عبد الله الأسدى، من أهل الكوفة، كنيته: أبو بكر.

قال يحيى بن سعيد القطان وابن معين وأحمد بن حنبل: ثقة، وقال أبو حاتم: ليس به بأس.

النتيجة: ثقة. الجرح ٣/ ٦١٠، ت الكبير ٣/ ٤٣٦.

الأثر: [٢٠١].

قال ابن حجر: ثقة ثبت عابد، مات سنة اثنتين وعشرين ومائة أو بعدها (ع). التقريب ٢١٣.

الأثر: [۱۸].

٢٢٤ ـ الزبير أبو خالد.

ترجمه البخاري وابن أبي حاتم وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: شيخ.

النتيجة: يكتب حديثه للاعتبار. الجرح ٣/ ٥٨١، ت الكبير ٣/٤١٣، الثقات لابن حبان ٣/ ٣٣٣.

الأثر: [۲۱۱].

۲۲٥ — الزبير بن الخريت — بكسر المعجمة وتشديد الراء المكسورة بعدها تحتانية ساكنة ثم فوقانية — البصري.

قال ابن حجر: ثقة (خ م د ت ق). التقريب ٢١٤.

الأثر: [١١٠].

٢٢٦ – الزبير بن عدي الهمداني، اليامي – بالتحتانية – أبو عبد الله الكوفي، ولي قضاة الريّ.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة إحدى وثلاثين ومائة (ع). التقريب ٢١٤. الأثر: [٧٣٧].

۲۲۷ - زِر - بكسر أوله وتشديد الراء - ابن حبيش - بمهملة وموحدة ومعجمة، مصغر - ابن حباشة - بضم المهملة بعدها موحدة ثم معجمة - الأسدي الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة جليل، مخضرم، مات سنة إحدى ــ أو اثنتين أو ثلاث ــ وثمانين، وهو ابن مائة وسبع وعشرين (ع). التقريب ٢١٥.

الأثر: [٢٠].

۲۲۸ \_ زُرارة \_ بضم أوله \_ ابن أوفى العامري، الحرشي \_ بمهملة وراء مفتوحتين ثم معجمة \_ أبو حاطب، البصري، قاضيها.

قال ابن حجر: ثقة عابد، مات فجأة في الصلاة سنة ثلاث وتسعين (ع). التقريب ٢١٥.

الأثر: [٢٩].

۲۲۹ \_\_ زكريا بن أبي زائدة: خالد، ويقال: هبيرة بن ميمون بن فيروز الهمداني الوادعى، أبو يحيى الكوفى.

قال ابن حجر: ثقة، وكان يدلس، وسماعه من أبي إسحاق بأخَرَةٍ، مات سنة سبع \_ أو ثمان أو تسع \_ وأربعون (ع). التقريب ٢١٦.

الأثر: [١٠٥].

٢٣٠ ــ زكريا بن عدي بن الصلت التيمي مولاهم، أبو يحيى الكوفي، نزيل بغداد، وهو أخو يوسف.

قال ابن حجر: ثقة جليل يحفظ، مات سنة إحدى عشرة ــ أو اثنتي عشرة ــ ومائتين (بخ م مد ت س ق). التقريب ٢١٦.

ועטן: [۲۲۹ ، ۲۲۹].

٢٣١ \_ زَمْعة \_ بسكون الميم \_ ابن صالح الجَندي \_ بفتح الجيم والنون \_ اليماني، نزيل مكة.

قال ابن حجر: ضعیف، وحدیثه عند مسلم مقرون (م مدت س ق). التقریب ۱۱۷.

الأثر: [١١].

۲۳۲ \_ زهير بن معاوية بن حديج، أبو خيثمة، الجعفي الكوفي، نزيل الجزيرة. قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة اثنتين \_ أو ثلاث أو أربع \_ وسبعين ومائة (ع). التقريب ۲۱۸.

ועטן: [דר, דדר, ייין, ויין].

٢٣٣ ـ زياد بن أيوب بن زياد البغدادي، أبو هاشم، طوسي الأصل، يلقب (دلويه) وكان يغضب منها، ولقّبه أحمد: (شعبة الصغير).

قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة اثنتين وخمسين وماثتين (خ د ت س). التقريب ۲۱۸.

الآثار: [٤٧، ١٠١، ١١٨، ١٩٢، ١٧٨، ١٢٥، ١٢٧، ١٢٧].

۲۳٤ \_ زياد بن فيًاض الخزاعي، أبو الحسن الكوفي.
قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة تسع وعشرين ومائة (م د س). التقريب ۲۲٠.
الآثار: [۷۳۵، ۷۳۵].

- ۲۳۰ زیاد بن کلیب التمیمی الحنظلی، أبو معشر الکوفی.
   قال ابن حجر: ثقة، مات سنة تسع عشرة أو عشرین بعد المائة (م د ت س). التقریب ۲۲۰.
   الآثار: [۲۰۰، ۲۹۸، ۲۲۰) ۳۲۰، ۵۷۰، ۵۷۰، ۵۸۰، ۵۸۹].
  - ٢٣٦ ـ زيادبن أبي المليح ـ واسم أبي المليح: عامر بن أسامة بن عمير الهذلي البصري.
     ترجمه البخاري وسكت عنه، وقال أبو حاتم: ليس بالقوي.
     النتيجة: يكتب حديثه للاعتبار. ت الكبير ٣/ ٣٦٩ ـ ٣٧٠، الجرح ٣/ ٤٤١.
     الأثر: [٩٢].
- ۲۳۷ زياد بن يحيى بن حسّان، أبو الخطاب الحساني النكري ـ بضم النون ـ البصري. قلة، مات سنة أربع وخمسين ومائتين (ع). ت التعذيب

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة أربع وخمسين ومائتين (ع). ت التهذيب ٣٨٨ \_ ٣٨٩ ...

الآثار: [۷۰۹، ۱۱۷].

- ۲۳۸ زيد بن أسلم العدوي، مولى عمر، أبو عبد الله أو أبو أسامة، المدني الفقيه. قال ابن حجر: ثقة عالم، وكان يرسل، مات سنة ست وثلاثين ومائة (ع). التقريب ۲۲۲.
  - الآثار: [٩، ٢٣٢، ٣٣٢، ٥٤٧].
- ٢٣٩ زيد بن ثابت بن الضحاك بن لَوْذان الأنصاري النجاري، أبو سعيد، وأبو خارجة. قال ابن حجر: صحابي مشهور، كتب الوحي، قال مسروق: كان من الراسخين في العلم، مات سنة خمس أو ثمان وأربعين، وقيل: بعد الخمسين. الإصابة ١/ ٥٦١، ٥٦٢، التقريب ٢٢٢.

الأثار: [۲۰۰، ۲۰۰].

\* ٢٤ - زيد بن الحباب - بضم المهملة وموحدتين - أبو الحسين العكلي - بضم المهملة وسكون الكاف - أصله من خراسان، وكان بالكوفة، ورحل في الحديث فأكثر منه. قال ابن حجر: صدوق يخطىء في حديث الثوري، مات سنة ثلاثين ومائتين (رم٤). التقريب ٢٢٢.

V10

## حرف السين المهملة

٢٤١ ـ سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي القرشي، أبو عمر أو أبو عبد الله المدنى، أحد الفقهاء السبعة، ومولده في خلافة عثمان.

قال ابن حجر: كان ثبتًا عابدًا فاضلاً، مات في آخر سنة ست بعد المائة (ع). التقريب ٢٢٦.

٢٤٢ \_ سالم بن عجلان الأفطس، الأموي مولاهم، أبو محمد، الحراني.

قال ابن حجر: ثقة، رمي بالإرجاء، قتل صبرًا سنة اثنتين وثلاثين ومائة (خ د س ق). التقريب ۲۲۷.

الآثار: [٣٤٥، ٤٤٥، ٥٤٥، ٨٤٥، ٩٤٥].

٢٤٣ \_ السرى بن يحيى بن إياس بن حرملة الشيباني، البصري.

قال ابن حجر: ثقة، أخطأ الأزدي في تضعيفه، مات سنة سبع وستين ومائة (بخ س). التقريب ٢٣٠.

الأثر: [٥٧٠].

٢٤٤ ـ سعد بن الصلت بن برد بن أسلم مولى جرير بن عبد الله البجلي .

ترجمه ابن أبي حاتم وسكت عنه، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: ربما أغرب.

النتيجة: لم أجد فيه إلا قول ابن حبان السابق ذكره. الجرح ١٩٦/، الثقات لابن حبان ٦٨٨/٣.

الآثار: [۵۷، ۲۳۱، ۲۰۱ ، ۹۶، ۹۶، ۷۵].

۲٤٥ ــ سعد بن مالك بن سنان بن عبيد الأنصاري، أبو سعيد الخدري، له ولأبيه صحبة،
 مشهور بكنيته، استصغر بأحد، ثم شهد ما بعدها، وروى الكثير.

مات بالمدينة سنة ثلاث \_ أو أربع أو خمس \_ وستين، وقيل: سنة أربع وسبعين (ع). الإصابة ٢/ ٣٥، التقريب ٢٣٢.

الآثار: [٩/ ٨٨٢، ٩٨٢، ٢٢٣، ٤٠٥، ٢٠٥].

- ٢٤٦ \_ سعد، أبو مجاهد الطائي، الكوفي.
- قال ابن حجر: لا بأس به (خ د ت ق). التقريب ٢٣٢.
  - الأثر: [٢٨٩].
- ۲٤٧ سعد بن أبي وقاص واسمه: مالك بن أهيب، ويقال: وهيب ابن عبد مناف بن زهرة بن كلاب الزهري، أبو إسحاق، أحد العشرة، وآخرهم موتًا، وأول من رُمي بسهم في سبيل الله.
- مات بالعقيق سنة خمس وخمسين على المشهور (ع). الإصابة ٢/ ٣٣ ــ ٣٤، التقريب ٢٣٢.
  - الآثار: [۲۹۱، ۹۲۲، ۹۶۲، ۲۹۲، ۹۳۷، ۵۳۷، ۲۳۷، ۷۳۷].
- ٢٤٨ ـ سعدان بن نصر بن منصور، أبو عثمان الثقفي البزار، البغدادي، اسمه سعيد، والغالب عليه سعدان.
- قال أبو حاتم وابنه: صدوق، وقال الدارقطني: ثقة مأمون، وذكره ابن حبان في الثقات.
  - النتيجة: صدوق. الجرح ٢٩٠/٤ ــ ٢٩١، الثقات لابن حبان ٨/ ٣٠٥. الآثار: [٧٠٠، ٣٢٩].
    - ٢٤٩ سعيد بن إياس الجُريري بضم الجيم أبو مسعود البصرى.
- قال ابن حجر: ثقة، اختلط قبل موته بثلاث سنين، مات سنة أربع وأربعين ومائة (ع). التقريب ٢٣٣.
  - الآنار: [٣٥٥، ١٥٥، ١٥٥٥].
- ٢٥٠ سعيد بن جبير بن هشام الأسدي الوالبي مولاهم، أبو محمد، ويقال أبو عبد الله، الكوفي.
- قال ابن حجر: ثقة ثبت فقيه، قتل بين يدي الحجَّاج سنة خمس وتسعين، ولم يكمل الخمسين (ع). التقريب ٢٣٤.

- ۲۰۱ ـ سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم بن أبي مريم، الجمحي بالولاء ـ المعروف بابن أبي مريم ـ أبو محمد المصري. قال ابن حجر: ثقة ثبت فقيه، مات سنة أربع وعشرين ومائتين (ع). التقريب ٢٣٤. الأثر: [۳۵۰].
- ۲۵۲ ـ سعيد بن زيد بن درهم الأزدي الجهضمي، أبو الحسن البصري، أخو حماد بن زيد.

قال ابن حجر: صدوق له أوهام، مات سنة سبع وستين ومائة (خت م د ت ق). التقريب ٢٣٦.

الآثار: [۷۳۵، ۲۳۶].

۲۰۳ — سعيد بن أبي سعيد: اسمه: كَيسَان المقبري، أبو سعد المدني. قال ابن حجر: ثقة، تغير قبل موته بأربع سنين، مات في حدود العشرين ومائة، وقيل قبلها، وقيل بعدها (ع). التقريب ٢٣٦. الأثر: [٤٧٤].

٣٥٤ - سعيد بن سليمان الضّبي، أبو عثمان الواسطي البزار، نزيل بغداد، المعروف بسعدويه.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة خمسين ومائتين، وله مائة سنة (ع). التقريب ٢٣٧.

الآثار: [٥٥، ٥٦].

٢٥٥ \_ سعيد بن سنان البرجمي \_ بضم الموحدة والجيم بينهما راء ساكنة \_ أبو سنان الشيباني الأصغر الكوفي، نزيل الريّ.

قال ابن حجر: صدوق له أوهام (ر م د ت س ق). التقريب ٢٣٧.

الآثار: [۲٤م، ۹۶۵، ۱۲، ۲۶۲].

۲۵۲ - سعيد بن عامر الضبعي - بضم المعجمة وفتح الموحدة - أبو محمد، البصري. قال ابن حجر: ثقة صالح، وقال أبو حاتم: ربما وهم، مات سنة ثمان ومائتين (ع). التقريب ۲۳۷.

الآثار: [٢٠٣، ٥٨٧].

۲۵۷ \_ سعيد بن عبد الرحمن البصري، أخو أبي حرة.

قال أحمد بن حنبل ووكيع وابن معين والعجلي: ثقة. وقال ابن معين أيضًا: ضعيف، وقال النسائي: ليس بالقوي، وقال ابن عدي: توقف فيه القطان، ولا أرى به بأسًا.

النتيجة: يحكم على أحاديثه بالحسن، والله أعلم. ت ابن معين ٢/٢٠٢، الثقات للعجلي ١٨٦، اللسان ٣/ ٣٠٣.

الآثار: [۹۰، ۹۱، ۲۰۷].

۲۰۸ \_ سعید بن عبد العزیز التنوخي، الدمشقي، أبو محمد، ویقال: أبو عبد العزیز. قال ابن حجر: ثقة إمام، سوَّاه أحمد بالأوزاعي، وقدَّمه أبو مسهر، لكنه اختلط في آخر أمره، مات سنة سبع وستین وماثة، وقیل بعدها، وله بضع وسبعون (بخ م ٤). التقریب ۲۳۸.

الآثار: [٨٤، ٢١٥].

٢٥٩ \_ سعيد بن أبى عروبة: مهران اليشكري مولاهم، أبو النضر البصرى.

سمع منه قبل الاختلاط: يزيد بن هارون، وعبدة بن سليمان، وروح عبادة، وعبد الله بن بكر السهمي.

وسمع منه بعد الاختلاط: وكيع ومحمد بن أبي عدي.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، له تصانیف، كثیر التدلیس واختلط، وكان أثبت الناس في قتادة، مات سنة ست \_ وقیل سبع \_ وخمسین ومائة (ع)، وذكره في المرتبة الثالثة من مراتب المدلسین. الكواكب النیرات ۱۹۰ \_ ۲۱۲، هدي الساری ٤٠٠ \_ ۲۳۹، طبقات المدلسین ۲۱، التقریب ۲۳۹.

الآئــــار: [۲۰۳، ۲۰۵، ۲۲۰، ۷۰۰، ۸۸۰، ۹۰۰، ۸۳۲، ۹۳۲، ۳۷۷، ۱۸۱۵.

٢٦٠ ـ سعيد بن علاقة الهاشمي، أبو فاختة الكوفي، مولى أم هانىء، مشهور بكنيته.
 قال ابن حجر: ثقة، مات في حدود التسعين، وقيل بعد ذلك بكثير (ت ق).
 التقريب ٢٤٠.

الأثر: [٢٧١].

٢٦١ ــ سعيد بن فيروز، أبو البَختَري ــ بفتح الموحدة والمثناة بينهما معجمة ــ ابن أبى عمران الطائي مولاهم، الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، فيه قليل تشيع، كثير الإِرسال، مات سنة ثلاث وثمانين (ع). التقريب ٢٤٠.

الأثر: [۲۲].

٢٩٢ - سعيد بن كثير بن عُفير - بالمهملة والفاء، مصغر - الأنصاري مولاهم، أبو عثمان المصرى، وقد ينسب إلى جدّه.

قال ابن حجر: صدوق، عالم بالأنساب وغيرها، قال الحاكم: يقال: إن مصر لم تخرج أجمع للعلوم منه، وقد رد ابن عدي على السعدي في تضعيفه، مات سنة ست وعشرين ومائتين (خ م قد س). التقريب ٢٤٠.

الأثر: [٢٢٨].

٢٦٣ - سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم القرشي المخزومي.

قال ابن حجر: أحد العلماء الأثبات الفقهاء الكبار، اتفقوا على أن مرسلاته أصح المراسيل، وقال ابن المديني: لا أعلم في التابعين أوسع علمًا منه، مات بعد التسعين، وقد ناهز الثمانين (ع). التقريب ٢٤١.

٢٦٤ \_ سعيد بن منصور بن شعبة ، أبو عثمان الخراساني ، نزيل مكة .

قال ابن حجر: ثقة مصنف، وكان لا يرجع عما في كتابه لشدة وثوقه به، مات سنة سبع وعشرين ومائتين، وقيل بعدها (ع). التقريب ٢٤١.

الآثار: [۲۱۲\_۲۲۹].

٢٦٥ — سعيد بن يزيد بن مسلمة ، الأزدي ثم الطاحي ، أبو مسلمة البصري القصير .
 قال ابن حجر : ثقة (ع). التقريب ٢٤٢ .

الأثر: [١١٨].

٢٦٦ \_ سُعَير \_ آخره راء، مصغر \_ ابن الخِمْس \_ بكسر المعجمة وسكون الميم ثم مهملة \_ التميمى، أبو مالك: ويقال: أبو الأحوص.

قال ابن حجر: صدوق، له عند مسلم حديث واحد في الوسوسة (م ت س). التقريب ٢٤٣.

الأثر: [٢٧١].

٢٦٧ ـ سفيان بن زياد، ويقال: ابن دينار، العصفري، أبو الورقاء الأحمري، ويقال: الأسدي الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة (خ ٤). التقريب ٢٤٤.

الأثار: [۸۰۲، ۲۰۸].

٢٦٨ \_ سفيان بن سعيد بن مسروق الثورى، أبو عبد الله الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة حافظ فقيه عابد إمام حجة، وكان ربما دلس، مات سنة إحدى وستين بعد المائة، وله أربع وستون (ع)، وذكره في المرتبة الثانية من مراتب المدلسين. التقريب ٢٤٤.

والأرقام التالية هي أرقام آثار لم يتميز فيها سفيان الثوري وسفيان بن عيينة لاشتراكهما في الشيوخ والتلاميذ، وورد الاسم في الأثر باسم سفيان فقط. [٧٥، ٣٨١، ٣٨٧، ٣٩٣، ٤١٠، ٤٨٤، ٤١٥، ٥٤١، ٥٢٥،

700, 375, 787, 387, 879, 779, 439, 339, 939, 839, 379,

۵۲۷، ۸۷۷، ۸۸۷، ۲۸].

۲۲۹ سفيان بن عيينة بن أبي عمران: ميمون الهلالي، أبو محمد الكوفي، ثم المكي. قال ابن حجر: ثقة حافظ فقيه إمام حجة، إلا أنه تغير حفظه بأخَرَة، وكان ربما دلس لكن عن الثقات، وكان أثبت الناس في عمرو بن دينار (ع). التقريب ٢٤٥.

الآثنار: [۱٤٩، ١٥٦، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٠، ٢٠٠، ٢٠٤، ٢١٢، ٢٢١، ٢٢١. و الآثنار: [۲۱، ۲۱۲، ۲۲۱، ۲۲۱]. و ۲۲، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۱]. و هناك آثار لم يتميز فيها أحد السفيانين، انظر ترجمة الثوري.

٢٧٠ ــ سَلْم ــ بفتح أوله وسكون اللام ــ بن قتيبة الشعيري ــ بفتح المعجمة ــ أبو قتيبة الخراساني، نزيل البصري.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة مائتين، أو بعدها (خ ٤). التقريب ٢٤٦. الأثر: [٧٤٥].

٢٧١ \_ سلمان الفارسي، أبو عبد الله، ويقال له: سلمان الخير.

صحابي أصله من أصبهان، وقيل من رامهرمز، مات سنة أربع وثلاثين، يقال: بلغ ثلاثمائة سنة (ع). الإصابة ٢/ ٦٢ ـ ٣٣، التقريب ٢٤٦. الأثر: [٣٦٠].

۲۷۲ ـ سلمة بن شبيب المِسْمَعِي، النيسابوري، نزيل مكة، أبو عبد الرحمن.
 قال ابن حجر: ثقة، مات سنة بضع وأربعين ومائتين (م ٤). التقريب ٧٤٧.
 الأثر: [٩٤].

۲۷۳ ــ سلمة بن كهيل الحضرمي، أبو يحيى، الكوفي.
قال ابن حجر: ثقة، مات سنة اثنتين وعشرين ومائة، وقيل بعدها (ع). التقريب
۲٤٨.

الآثار: [۲۱3، ۲۲3، ۲۲3، ۲۲3].

۲۷٤ – سليم بن أسود بن حنظلة، أبو الشعثاء المحاربي، الكوفي.
قال ابن حجر: ثقة باتفاق، مات في زمن الحجَّاج، وقيل: سنة ثلاث وثمانين،
وقيل بعدها (ع). التقريب ٢٤٩.
الأثر: [83].

- ۲۷۵ ـ سليمان بن أرقم البصري، أبو معاذ.
   قال ابن حجر: ضعيف (د ت س). التقريب ۲۵۰.
   الأثر: [۲۷۲].
- ۲۷٦ ـ سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد الأزدي، السجستاني، أبو داود. قال ابن حجر: ثقة حافظ مصنف «السنن» وغيرها، مات سنة خمس وسبعين ومائتين (ت س). التقريب ٢٥٠.

الآثار: [۲۱، ۲۶۸، ۲۳۰، ۲۲۱].

- ۲۷۷ سليمان بن بلال التيمي القرشي مولاهم، أبو محمد، أو أبو أيوب، المدني. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة سبع وسبعين ومائة (ع). التقريب ۲۵۰. الأثر: [۲٤٣، ۲۵۸].
- ٢٧٨ ـ سليمان بن حرب الأزدي الواشِحي ـ بمعجمة ثم مهملة ـ البصري، أبو أيوب، قاضى مكة.

قال ابن حجر: ثقة إمام حافظ، مات سنة أربع وعشرين ومائتين وله ثمانون سنة (ع). التقريب ٢٥٠.

الأثر: [٢٢١].

٢٧٩ \_ سليمان بن حيان الأزدى، أبو خالد الأحمر الكوفي.

قال ابن حجر: صدوق يخطى، مات سنة تسعين ومائة، أو قبلها، وله بضع وسبعون (ع)، روى له البخاري متابعة وتعليقًا. التقريب ٢٥٠.

الآثار: [۲۲۰، ۲۰۶، ۲۲۶، ۲۶۶، ۲۷۶، ۸۶، ۲۰۰، ۲۷۸، ۱۸۷].

- ۲۸۰ ـ سليمان بن خارجة بن زيد بن ثابت الأنصاري المدني.
   قال ابن حجر: مقبول (تم). التقريب ۲۵۰.
   الأثر: [٥].
- ۲۸۱ ـ سليمان بن داود بن الجارود، أبو داود الطيالسي، البصري، فارسي الأصل. قال ابن حجر: ثقة حافظ، غلط في أحاديث، مات سنة أربع ومائتين (خت م ٤). التقريب ٢٥٠.

الآثار: [۷، ۲۶، ۳۹، ۲۷، ۷۷، ۸۷، ۹۰، ۲۹، ۷۰۱، ۸۰۱، ۳۷۲، ۲۸۲،

- 9.73, 3173, 5.43, 743, 749, 939, 199, PF9, 949, FP9, 947, 175, 175, 175, 314, 974, 974].
  - ۲۸۲ ـ سليمان بن داود بن حماد المهري، أبو الربيع المصري، ابن أخي رشدين. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثلاث وخمسين ومائتين (د س). التقريب ۲۰۱. الآثار: [۷۰۱، ۸۰، ۸۱، ۹۹، ۸۹۸].
- ٢٨٣ ـ سليمان بن داود بن داود بن علي بن عبد الله بن عباس، أبو أيوب البغدادي الهاشمي، الفقيه.
- قال ابن حجر: ثقة جليل، قال أحمد بن حنبل: يصلح للخلافة، مات سنة تسع عشرة ومائتين، وقيل بعدها (عخ ٤). التقريب ٢٥١. الآثار: [١٣٢، ١٣٣].
  - ٢٨٤ سليمان بن أبي سليمان، أبو إسحاق، الشيباني مولاهم، الكوفي.
     قال ابن حجر: ثقة، مات في حدود الأربعين بعد المائة (ع). التقريب ٢٥٢.
     الآثار: [٦٤١، ٣٥٥].
- ۲۸۵ سليمان بن طرخان التيمي، أبو المعتمر البصري، نزل في التيم فنسب إليهم.
  قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة ثلاث وأربعين ومائة، وهو ابن سبع وتسعين (ع)، وذكره في المرتبة الثانية من مراتب الموصوفين بالتدليس.
  التقريب ۲۵۲.
  الآثار: [۱، ۲۵۲].
  - ۲۸۲ ـ سليمان بن عتيق المدني، ومن قال فيه: ابن عتيك فقد وهم. قال ابن حجر: صدوق (م د س ق). التقريب ۲۵۳. الأثر: [۱۵۵].
    - ۲۸۷ ـ سليمان بن أبى العتيك.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري، وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات. النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ١٣٥/٤، ت الكبير ٢٩/٤، الثقات لابن حبان ٦/١٣١.

الأثر: [٤٠٠].

٢٨٨ ـ سليمان بن مسلم بن جمَّاز ـ بالجيم والزاي مع تشديد الميم ـ أبو الربيع الزهري مولاهم، المدني.

ترجمه ابن أبي حاتم وسكت عنه، وقال ابن الجزري: مقرىء جليل ضابط، مات بعد السبعين ومائة.

النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا من أئمة النقد، إلاَّ قول ابن الجزري السابق ذكره. الجرح ١٤٢/٤، غاية النهاية ١/٥١٦.

الآثار: [۲۲۱، ۳۲۱، ۲۳۲].

٢٨٩ \_ سليمان بن مهران الأسدي الكاهلي، أبو محمد الكوفي، الأعمش.

۲۹۰ \_ سليمان بن أبي هوذة.

قال ابن أبى حاتم: سألت أبا زرعة عنه فقال: صدوق، لا بأس به.

النتيجة: صدوق. الجرح ٢/ ١٤٨.

الآثار: [۲۳، ۲۹۷].

٢٩١ \_ سهل بن صالح بن حكيم الأنطاكي، أبو سعيد البزار.

قال ابن حجر: صدوق (دس). التقريب ۲٥٨.

الآثار: [۳۹، ۲۹۱].

۲۹۲ \_ سهل بن عثمان بن فارس الكندي، أبو مسعود العسكري، الحافظ، نزيل الرَّيِّ. قال ابن حجر: أحد الحفاظ له غرائب، مات سنة خمس وثلاثين بعد المائتين (م). التقريب ۲۰۸.

الآثار: [٥١٠، ١٤٠].

۲۹۳ ــ سهل بن محمد بن عثمان، أبو حاتم السجستاني، النحوي المقرىء، البصري. قال ابن حجر: صدوق فيه دُعابة، مات سنة خمس وخمسين ومائتين (دس). التقريب ۲۰۸.

الآثار: [۱۱۰، ۱۱۱، ۲۲۱، ۱۳۹، ۱۶۲، ۲۶۳، ۲۷۲].

٢٩٤ \_ سهل بن يوسف الأنماطي، البصري، أبو عبد الرحمن، ويقال: أبو عبد الله. قال ابن حجر: ثقة، رمي بالقدر (بخ ٤). التقريب ٢٥٨. الأثر: [٩٩].

٢٩٥ \_ سوادة بن زياد البُرحي \_ بالباء المضمونة المنقوطة بواحدة وفتح الراء وفي آخرها
 الحاء المهملة \_ الحمصي.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يروي المقاطيع.

النتيجة: لم أجد فيه إلاَّ قول ابن حبان السابق ذكره. الجرح ٢٩٣/٤، ت الكبير ٤/ ١٨٥، الثقات لابن حبان ٢/ ٤٢٨.

الأثر: [١٣٥].

### ٢٩٦ \_ سويد بن حنظلة البكري.

ذكر المزي أثر المؤلف في ترجمة سويد بن حنظلة الكوفي، مما يدل على أنه هو البكري.

وأما ابن حجر فقال عن الكوفي: صحابي، له حديث وقصة مع وائل بن حجر، نزل الكوفة.

وفي تهذيب التهذيب ذكر في ترجمته بأن سفيان الثوري روى عن عياش العامري عن سويد بن حنظلة قوله، ثم قال: فيحتمل أن يكون هو.

وقال في الإصابة: فما أدري هو الصحابي أو غيره.

وقال ابن عبد البر في ترجمة سويد بن حنظلة: لا أعرف له نسبًا.

وقال ابن حجر: لكن نسب ابن حبان الصحابي جعفيًا، وقال الأزدي: أنه ليس له راو إلاّ ابنته. ت الكمال ١/ ٥٥٩ \_ ٠٦٠، ت التهذيب ٤/ ٢٧١ \_ ٢٧٢، الاستيعاب ٢/ ١١٤، تجريد أسماء الصحابة ١/ ٢٤٩، الإصابة ٢/ ٩٨، التقريب ٢٦٠.

الآثار: [۲۸۷، ۷۸۷].

٢٩٧ \_ سويد بن غفلة \_ بفتح المعجمة والفاء \_ أبو أمية الجعفي الكوفي.

قال ابن حجر: مخضرم من كبار التابعين، مات سنة ستين وله مائة وثلاثون سنة (ع). التقريب ٢٦٠.

الآثار: [۳۹، ۷۷، ۲۸].

۲۹۸ - سلام - بتشدید اللام - ابن مسکین بن ربیعة الأزدي البصري، أبو روح، یقال اسمه: سلیمان.

قال ابن حجر: ثقة، رمي بالقدر، مات سنة سبع وستين ومائة (خ م د س ق). التقريب ٢٦١.

الآثار: [۲۰۲، ۲۰۲].

## حرف الشين المعجمة

٢٩٩ \_ شابة أبو رقيم، المكى.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات. النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٤/ ٣٨٩، ت الكبير ٤/ ٢٦٩، الثقات لابن حبان ٤/ ٣٧٢.

الأثر: [٦٣٦].

۳۰۰ ـ شبابة بن سوار المدائني، أصله من خراسان، ويقال: كان اسمه: مروان، مولى بنى فزارة.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، رمي بالإِرجاء، مات سنة أربع ـ أو خمس أو ست ـ وماثتين (ع). التقريب ٢٦٣.

الآثار: [۲۲، ۲۹۵].

٣٠١ \_ شِبَاك \_ بكسر أوله ثم موحدة خفيفة ثم كاف \_ الضبي، الكوفي الأعمى. قال ابن حجر: ثقة، لهذكر في صحيح مسلم، وكان يدلس (دس ق). التقريب ٢٦٣. الأثر: [٧٦٦].

٣٠٢ - شريح بن الحارث بن قيس الكوفي النخعي القاضي، أبو أمية.

قال ابن حجر: مخضرم ثقة، مات قبل الثمانين أو بعدها، وله مائة وثمان سنين أو أكثر: ويقال حَكَمَ سبعين سنة (بخ س). التقريب ٢٦٥.

الآثار: [۲۱ه، ۲۳ه، ۲۶ه، ۱۵ه، ۲۲ه، ۲۷ه، ۲۸ه].

- ٣٠٣ ـ شريح بن يزيد الحضرمي، أبو حيَوة الحمصي، المؤذّن، المقرىء. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثلاث ومائتين (د س). التقريب ٢٦٦. الآثار: [١٣٨، ١٣٧].
- ٣٠٤ ـ شَرِيك بن عبد الله بن أبي شريك النخعي، الكوفي، القاضي بواسط ثم الكوفة، أبو عبد الله.

قال ابن حجر: صدوق يخطىء كثيرًا، وتغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة، وكان عادلًا فاضلًا عابدًا، شديدًا على أهل البدع، مات سنة سبع أو ثمان وسبعين بعد المائة (خت م ٤)، وذكره في المرتبة الثانية وقال: كان يتبرأ من التدليس. طبقات المدلسين ٢٣، هدي الساري ٤٥٧، التقريب ٢٦٦.

الآثار: [۳۵، ۱۷۷، ۲۱۰، ۵۶۵، ۲۵].

- ٣٠٦ ـ شعيب بن أيوب بن زريق الصريفيني، القاضي، أصله من واسط وسكن صريفين. قال ابن حجر: صدوق يدلس، مات سنة إحدى وستين ومائتين ( د )، وذكر في المرتبة الثالثة من مراتب المدلسين. التقريب ٢٦٧. الآثار: [63، ٢٠٥، ١٤٦، ١٥٧، ١٨٩، ١٨٠، ٢٢١،
- ٣٠٧ ـ شعيب بن الحبحاب الأزدي مولاهم، أبو صالح البصري. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة إحدى وثلاثين ومائة، أو قبلها (خ م د ت س). التقريب ٢٦٧.

الآثار: [۲۱۸، ۲۶۶].

۳۰۸ - شعيب بن أبي حمزة الأموي مولاهم، واسم أبيه: دينار، أبو بشر الحمصي. قال ابن حجر: ثقة عابد، قال ابن معين: من أثبت الناس في الزهري، مات سنة اثنتين وستين ومائة، أو بعدها (ع). التقريب ۲۹۷. الآثار: [۷۰، ۸۵، ۹۵].

٣٠٩ - شعيب بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وابن سعد وسكتوا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات.

النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٣٤٧/٤، ت الكبير ٢١٨/٤، الثقات لابن حبان ٨/ ٣٠٧، ط ابن سعد م ١٢٣.

الأثر: [٢٢٩].

٣١٠ \_ شعيب بن عبد الحميد الواسطي، أبو صالح الطحان.

قال ابن أبي حاتم: صدوق، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: مستقيم الحديث.

النتيجة: صدوق. الجرح ٤/ ٣٥٠، الثقات لابن حبان ٨/ ٣١٠، ت واسط ٢٢٩.

الأثر: [٢٠٦].

٣١١ \_ شعيب بن الليث بن سعد الفهمي مولاهم، أبو عبد الملك المصري.

قال ابن حجر: ثقة نبيل فقيه، مات سنة تسع وتسعين ومائة، وله أربع وستون سنة (د س). التقريب ٢٦٧.

الأثر: [٥٥٥].

٣١٢ \_ شقيق بن سلمة الأسدي، أبو وائل الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة، مخضرم، مات في خلافة عمر بن عبد العزيز، وله مائة سنة (ع). التقريب ٢٦٨.

الآثار: [٤٥، ٥٥، ٨٥، ٨٧٤، ٣٨٤، ٤٨٤].

٣١٣ ـ شيبان بن عبد الرحمن التميمي مولاهم، النحوي، أبو معاوية البصري، نزيل الكوفة، يقال: إنه منسوب إلى (نَحوَة) بطن من الأزد، لا إلى علم النحو.

قال ابن حجر: ثقة صاحب كتاب، مات سنة أربع وستين وماثة (ع). التقريب ٢٦٩.

الآثار : [۲۲۰، ۲۲].

٣١٤ \_ شيبان بن فروخ، وهو شيبان بن أبي شيبة الحبطي \_ بمهملة وموحدة مفتوحة \_ الأبُلِّي \_ بضم الهمزة والموحدة وتشديد اللام \_ أبو محمد.

قال ابن حجر: صدوق يهم، ورمي بالقدر، مات سنة ست ــ أو خمس ــ وثلاثين ومائتين، وله بضع وتسعون سنة (م د س). التقريب ٢٦٩.

الأثر: [٤٨٣].

#### حرف الصاد

۳۱۰ \_ صالح بن رستم المزني مولاهم، أبو عامر الخزاز \_ بمعجمات \_ البصري. قال ابن حجر: صدوق كثير الخطأ، مات سنة اثنتين وخمسين ومائة (خت م ٤). التقريب ۲۷۲.

الآثار: [۸۸۱، ۱۸۹، ۱۶۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۳۲، ۱۳۲، ۱۳۲].

٣١٦ \_ صالح بن قدامة بن إبراهيم بن محمد بن حاطب، القرشي الجمحي، المدني. وقال ابن حجر: مقبول (س)، وقال الذهبي: صدوق. الكاشف ٢/٢١، التقريب ٢٧٣.

الأثر: [٧١٧].

٣١٧ ـ صالح بن كَيْسَان المدني، أبو محمد، أو أبو الحارث، مؤدب ولد عمر بن عبد العزيز.

قال ابن حجر: ثقة ثبت فقيه، مات بعد سنة ثلاثين، أو بعد الأربعين ومائة (ع). التقريب ٢٧٣.

الأثر: [٢٦٢].

٣١٨ \_ صالح بن مهران الشيباني مولاهم، أبو سفيان الأصبهاني الزاهد، كان يقال له: الحكيم.

قال ابن حجر: ثقة زاهد (د). التقريب ٢٧٤.

الأثر: [٨٢٨].

٣١٩ \_ صَبِيح بن سعيد النجاشي.

قال أبو داود: ليس بشيء، وقال أبو خيثمة وابن معين: كذاب خبيث، وقال ابن حبان: يروى عن أصحاب رسول الله ﷺ ما ليس من أحاديثهم.

قلت: لا يحتج به. ت ابن معين ٢/ ٢٦٧، المجروحين لابن حبان ١/ ٣٧٨، الميزان ٢/ ٣٠٨.

الأثر: [١٢٨].

٣٢٠ \_ صخر بن صدقة ، أبو صدقة اليمامي .

قال أبو حاتم: شيخ.

قلت: يكتب حديثه للاعتبار. الجرح ٤٢٨/٤.

الأثر: [٥٧٤].

۳۲۱ ـ صدقة بن موسى الدقيقي، أبو المغيرة، أو أبو محمد، السلمي البصري. قال ابن حجر: صدوق له أوهام (بخ د ت). التقريب ۲۷۵. الآثار: [۳۵۸، ۳۵۹].

٣٢٢ \_ الصلت بن عمر الدهان.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات. النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٢٩٦٦٤، ت الكبير ٢٩٩٧، الثقات لابن حبان ٢٤٩٧٤.

الأثر: [٢٦٠].

#### حرف الضاد المعجمة

٣٢٣ \_ الضحاك بن عثمان بن عبد الله بن خالد بن حزام الأسدي الحزامي \_ بكسر أوله وبالزاي \_ أبو عثمان المدنى.

قال ابن حجر: صدوق يهم (م ٤). التقريب ٢٧٩.

الأثر: [٦٨٩].

- ۳۲٥ \_ الضحاك بن مزاحم الهلالي، أبو القاسم أو أبو محمد، الخراساني. قال ابن حجر: صدوق كثير الإرسال، مات بعد المائة (٤). التقريب ٢٨٠. الآثار: [٧٧١، ٣٩٨، ٣٩٨، ٥١٥، ٧٧٧].
- ٣٢٦ \_ ضَمرَة بن ربيعة الفَلَسطيني، أبو عبد الله، أصله دمشقي. قال ابن حجر: صدوق يهم قليلًا، مات سنة اثنتين ومائتين (بخ ٤). التقريب ٢٨٠. الآثار: [٣٧٩، ٣٧٥، ٣٦٤].

#### حرف الطاء المهملة

٣٢٧ ـ طاوس بن كيسان اليماني، أبو عبد الرحمن، الحميري مولاهم، الفارسي، يقال: اسمه ذكوان، وطاوس لقب.

قال ابن حجر: ثقة فقيه فاضل، مات سنة ست ومائة، وقيل بعد ذلك (ع). التقريب ٢٨١.

الآثار: [۱۱، ۲۰۵، ۸۱۹].

٣٢٨ \_ طلحة بن عبيد الله بن كريز \_ بفتح أوله \_ الخزاعي، أبو المطرف. قال ابن حجر: ثقة (م د). التقريب ٢٨٣. الأثر: [٢٧٣].

٣٢٩ ـ طلحة بن عبيد الله بن أبي كلدة. لم أقف له على ترجمة. الأثر: [٢٧٤].

۳۳۰ ـ طلحة بن عمرو عثمان الحضرمي، المكي. قال ابن حجر: متروك، مات سنة اثنتين وخمسين ومائة (ق). التقريب ۲۸۳. الآثار: [۱۹۵، ۲۹۳، ۲۵۳].

٣٣١ \_ طلحة بن مُصرِّف بن عمرو بن كعب اليامي \_ بالتحتانية \_ الكوفي، أبو محمد، ويقال: أبو عبد الله.

قال ابن حجر: ثقة قارىء فاضل، مات سنة اثنتي عشرة ومائة، أو بعدها (ع). التقريب ٢٨٣.

الآثار: [۲۱۷، ۳۰۷].

٣٣٢ ـ طلحة بن يحيى بن طلحة بن عبيد الله التيمي، المدني، نزيل الكوفة. قال ابن حجر: صدوق يخطىء، مات سنة ثمان وأربعين ومائة (م٤). التقريب ٢٨٣. الأثر: [٨٢١].

#### حرف العين المهملة

٣٣٣ \_ عاصم بن سليمان الأحول، أبو عبد الرحمن، البصري.

قال ابن حجر: ثقة، لم يتكلم فيه إلاَّ القطان فكأنه بسبب دخوله في الولاية، مات بعد سنة أربعين ومائة (ع). التقريب ٢٨٥.

الأثر: [٥٥٧، ٧١٧، ٧٨٤، ٥٠٠، ١٠٥، ٥٩٥، ٢٩٥، ٧٩٥، ٢٣٢].

٣٣٤ \_ عاصم بن العجاج الجحدري، البصري، أبو المجشّر \_ بالجيم والشين المعجمة مشدّدة مكسورة \_ المقرىء، وهو عاصم بن أبى الصباح.

قال ابن معين: ثقة، وقال الذهبي: أخذ عنه سلام أبو المنذر وجماعة قراءة شاذة فيها ما ينكر، وقال ابن الجزري: وقراءته في الكامل والإيضاح، فيها مناكير، ولا يثبت سندها، والسند إليه صحيح في قراءة يعقوب من قراءته على سلام عنه، مات قبل الثلاثين ومائة.

النتيجة: ثقة في غير القراءات. الجرح ٦/ ٣٤٩، الميزان ٢/ ٣٥٤، غاية النهاية /٣٤٩.

الأثر: [٥٧].

٣٣٥ \_ عامر بن إبراهيم بن واقد بن عبد الله الأصبهاني المؤذِّن، مولى أبي موسى الأشعرى.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة إحدى \_ أو اثنتين \_ ومائتين (س). التقريب ٢٨٧.

الآئار: [٢٥٣، ٢٥٧].

٣٣٦ \_ عامر بن شراحيل الشعبى \_ بفتح المعجمة \_ أبو عمرو.

قال ابن حجر: ثقة مشهور، فقيه فاضل، مات بعد المائة، وله نحو ثمانين (ع). التقريب ٢٨٧.

- ٣٣٧ ـ عامر بن عبد الواحد الأحول، البصري، وهو عامر الأحول. قال ابن حجر: صدوق يخطى، (رم ٤). التقريب ٢٨٨. الأثر: [٤٨٦].
- ٣٣٨ ـ عامر بن الفرات، أبو عمرو الذهلي، من أهل الشام. ذكره ابن حبان في الثقات. ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الثقات لابن حبان ٨/ ٥٠١. الأثر: [٣١٨].
- ٣٣٩ ـ عائذ ـ بغير إضافة ـ ابن الحبيب بن الملاح ـ بفتح الميم وتشديد اللام وبمهملة ـ أبو أحمد، ويقال: أبو هشام، الكوفي. قال ابن حجر: صدوق رمي بالتشيع، مات سنة تسعين ومائة (س ق). التقريب ٢٨٩.
- ٣٤٠ عايذ الله \_ بتحتانية ومعجمة \_ ابن عبد الله، أبو إدريس الخولاني.
  قال أبو حاتم والنسائي وابن سعد والعجلي: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات.
  قال ابن حجر: ولد في حياة النبي ﷺ يوم حنين، وسمع من كبار الصحابة، وقال سعيد بن عبد العزيز: كان عالم الشام بعد أبي الدرداء، مات سنة ثمانين (ع).
  قلت: هو ثقة. الجرح ٧/٣٧، ٣٨، الثقات للعجلي ٢٤٦، الثقات لابن حبان م/٢٧٧، ط ابن سعد ٧/٣١، التقريب ٢٨٩.

# ٣٤١ - عباد بن صهيب، أبو بكر الكليبي، البصري.

قال أبو حاتم: ضعيف الحديث، منكر الحديث، ترك حديثه، وقال ابن عدي: له تصانيف كثيرة، وحديث كثير عن المعروفين وعن الضعفاء، ويتبين على حديثه الضعف ومع ضعفه يكتب حديثه.

النتيجة: لا يحتج به. الجرح ٦/ ٨١، ٨١، الكامل ١٦٥٣/٤، اللسان ٣/ ٢٣٠ ـ ٢٣١.

الآثار: [۲٤٨، ۲٤٢].

- ٣٤٧ \_ عباد بن عباد الرملي، الأرسُوفيِّ \_ بمهملة وفاء \_ أبو عتبة الخواص. قال ابن حجر: صدوق يهم (د). التقريب ٢٩٠. الأثر: [٤٦٠].
- ٣٤٣ \_ عباد بن عبد الله بن الزبير بن العوام الأسدي المدني، كان قاضي مكة زمن أبيه وخليفته إذا حج.

قال ابن حجر: ثقة (ع). التقريب ٢٩٠. الأثر: [٩٦].

٣٤٤ \_ عباد بن العوام بن عمر الكلابي مولاهم، أبو سهل الواسطي. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمس وثمانين ومائة، أو بعدها، وله نحو من سبعين (ع). التقريب ٢٩٠. الآثار: ٢٤٤١، ٢٧٦٨.

٣٤٥ \_ عبادة بن نُسَيِّ \_ بضم النون وفتح المهملة الخفيفة \_ الكِنْدي، أبو عمر الشامي قاضي طبرية. قاضي طبرية. قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة ثماني عشرة ومائة (٤). التقريب ٢٩٢.

٣٤٦ \_ العباس بن سليمان.

الأثر: [٣٣٥].

لم أقف له على ترجمة . الأثر: [٢٨٧].

٣٤٧ \_ عباس بن عبد الرحمن، مولى بني هاشم.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه.

قال ابن حجر: مستور (مد قد). الجرح ٢١١٦، ت الكبير ٧/٥، التقريب ٢٩٣.

الأثر: [٧٦٧].

٣٤٨ \_ العباس بن الوليد بن مزيد \_ بفتح الميم وسكون الزاي وفتح المثناة التحتانية \_ العذري \_ بضم المهملة وسكون المعجمة \_ البيروتي \_ بفتح الموحدة وآخره مثناة.

قال ابن حجر: صدوق عابد، مات سنة تسع وستين ومائتين، وله مائة سنة (د س). التقريب ٢٩٤.

الآثار: [٨٤، ٥٥٤، ٢٧٤].

## ٣٤٩ \_ عبد الأعلى بن الحكم الكلابي.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات. النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٦/ ٢٥، ت الكبير ٦/ ٧٠، الثقات لابن حبان ٥/ ١٢٨.

الأثر: [١١٧].

٣٥٠ \_ عبد الأعلى بن عبد الأعلى البصري، السامي \_ بالمهملة \_ أبو محمد، ويلقب أبا همام، وكان يغضب منه.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة تسع وثمانين ومائة (ع). التقريب ٣٣١. الآثار: [٨١٨، ٨١٧، ٤٤٦، ٧٥٤، ٨١٨].

٣٥١ \_ عبد الأعلى بن عبد الله بن عامر بن كُريز \_ بالتصغير \_ أبو عبد الرحمن القرشي البصري.

قال ابن حجر: مقبول (قد). التقريب ٣٣١.

الأثر: [١٠٤].

٣٥٢ - عبد الجبار بن يحيى بن جحشة الرملي.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٢٥٦].

٣٥٣ – عبد الحميد بن عبد الرحمن الحِمَّاني – بكسر المهملة وتشديد الميم – أبو يحيى الكوفي، لقبه: بَشْمِين – بفتح الموحدة وسكون المعجمة وكسر الميم بعدها تحتانية ساكنة ثم نون – أصله خوارزمي.

قال ابن حجر: صدوق يخطىء، ورمي بالإرجاء، مات سنة اثنتين ومائتين (خ م د ت ق). التقريب ٣٣٤.

الأثر: [٤٧٩].

٣٥٤ \_ عبد الحميد بن عبد الله بن أويس الأصبحي، أبو بكر بن أبي أويس، مشهور بكنيته كأبيه.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة اثنتين ومائتين (خ م د ت س). التقريب ٣٣٣. الآثار: [٧١٨، ٢٤٣].

۳۵۰ \_ عبد خير بن يزيد الهمداني، أبو عمارة الكوفي.
قال ابن حجر: ثقة، مخضرم، لم يصح له صحبة (٤). التقريب ٣٣٥.

الآثار: [١٤، ١٥، ١٦، ١٠، ١١، ١٨، ١٩، ٢٠، ١٢٠].

٣٥٦ \_ عبد ربّه بن نافع الكناني، الحناط \_ بمهملة ونون \_ نزيل المدائن، أبو شهاب الأصغر.

قال ابن حجر: صدوق يهم، مات سنة إحدى \_ أو اثنتين \_ وسبعين ومائة (خ م د س ق). التقريب ٣٣٥.

الآثار: [٤٥، ٥٥، ٥٦، ٥٥].

٣٥٧ \_ عبد الرحمن بن الأسود بن يزيد بن قيس النخعي، أبو حفص الفقيه، ويقال: أبو بكر.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة تسع وتسعين (ع). التقريب ٣٣٦. الأثر: [١٤٣].

۳۵۸ \_ عبد الرحمن بن بشر بن الحكم العبدي، أبو محمد، النيسابوري. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ستين ومائتين، وقيل بعدها (خ م د ق). التقريب ٣٣٧.

الآثار: [۲۰۲، ۳۰۲].

٣٥٩ \_ عبد الرحمن بن حاطب بن أبي بلتعة \_ بفتح الموحدة والمثناة وسكون اللام بينهما ثم مهملة \_ .

قال ابن حجر: له رؤية، وعلُّوه في كبار ثقات التابعين، مات سنة ثمان وستين (خت). التقريب ٣٣٨.

الآثار: [۱۶۹، ۱۵۰، ۱۵۳].

٣٦٠ \_ عبد الرحمن بن حرملة بن عمرو بن سَنَّة \_ بفتح المهملة وتثقيل النون \_ الأسلمي أبو حرملة المدنى.

قال ابن حجر: صدوق ربما أخطأ، مات سنة خمس وأربعين ومائة (م متابعة ٤). التقريب ٣٣٩.

الأثر: [٤٩٩].

٣٦١ – عبد الرحمن بن أبي الزناد: عبد الله بن ذكوان، القرشي مولاهم، المدني. قال ابن حجر: صدوق، تغير حفظه لما قدم بغداد، وكان فقيهًا، مات سنة أربع وستين ومائة، وله أربع وسبعون سنة (خت م ٤). التقريب ٣٤٠. الأثر: [٢٦، ٧٢٢].

٣٦٢ ... عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد بن أبسى ذباب الدُّوسي.

ترجمه البخاري وسكت عنه، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حجر في تعجيل المنفعة: منهم من سمَّى أباه سعدًا، ومنهم من نسبه إلى جده، ومنهم من قلبه فقال: عبد الله بن عبد الرحمن.

النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. ت الكبير ٥/ ١٣٢، الثقات لابن حبان ٥/ ١٣٢، تعجيل المنفعة ٢٥٢.

الأثر: [١٥٤].

٣٦٣ \_ عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد بن عثمان الدشتكي \_ بفتح المهملة وسكون المعجمة وفتح المثناة \_ أبو محمد الرازي، المقرىء.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة بضع عشرة ومائتين (ر ٤). التقريب ٣٤٤. الأثر: [٧٩٠].

٣٦٤ \_ عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي عتيق: محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق التيمي، أبو عتيق، المدني.

قال ابن حجر: مقبول (بخ س). التقريب ٣٤٤.

الأثر: [٢٤٣].

٣٦٥ \_ عبد الرحمن بن عمرو بن أبي عمرو الأوزاعي، أبو عمرو الفقيه.

قال ابن حجر: ثقة جليل، مات سنة سبع وخمسين ومائة (ع). التقريب ٣٤٧. الآثار: [٢٥٦، ٤٥٧، ٤٧٠، ٥٢٣، ٥٢٣].

- ٣٦٦ \_ عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن زهرة القرشي الزهري، أحد العشرة، صحابي أسلم قديمًا، ومناقبه شهيرة، مات سنة اثنتين وثلاثين، وقيل غير ذلك. الإصابة ٢/ ٤١٦ \_ ٤١٧. الآثار: [٣٨٦].
- ۳۹۷ عبد الرحمن بن القاسم بن محمد أبي بكر الصديق التيمي، أبو محمد، المدني. قال ابن حجر: ثقة جليل، قال ابن عيينة: كان أفضل أهل زمانه، مات سنة ست وعشرين ومائة، وقيل بعدها (ع). التقريب ٣٤٨. الآثار: [٧٩٧، ٧٩١].
  - ٣٦٨ ـ عبد الرحمن بن قيس العَتكي، أبو روح البصري. قال ابن حجر: مقبول ( د ). التقريب ٣٤٩. الأثر: [٢٤٧].
- ٣٦٩ عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري الأوسي، أبو عيسى الكوفي. قال ابن حجر: ثقة، اختلف في سماعه من عمر، مات بوقعة الجماجم سنة ثلاث وثمانين، وقيل: إنه غرق (ع). التقريب ٣٤٩. الأثر: [٣٨٧].
- ۳۷۰ ـ عبد الرحمن بن محمد بن زیاد المحاربي، أبو محمد، الكوفي. قال ابن حجر: لا بأس به، وكان يدلس، قاله أحمد، مات سنة خمس وتسعين ومائة (ع). ومائة (ع).
- المدلسين ۲۹، هدي الساري ۲۱۸ ــ ۲۱۹، التقريب ۳۶۹. الآثار: [۱۸۱، ۳۷۳، ۳۸۰، ۳۸۳، ۷۷۵، ۴۸۰، ۷۸۷، ۴۹۹، ۳۳۵، ۶۵۵، ۳۲۵، ۲۲۷، ۳۳۵، ۲۶۹، ۲۷۰، ۷۷۷].
- ۳۷۱ عبد الرحمن بن محمد بن سلام بالتشدید ابن ناصح البغدادي، ثم الطرسوسي، أبو القاسم، مولى بني هاشم، وقد ینسب إلى جده. قال ابن حجر: لا بأس به (دس). التقریب ۳٤۹. الآثار: [۱۷۲، ۱۷۸].

٣٧٢ \_ عبد الرحمن بن مهدي بن حسان العنبري مولاهم، أبو سعيد البصري.

قال ابن حجر: ثقة ثبت حافظ، عارف بالرجال والحديث، قال ابن المديني: ما رأيت أعلم منه، مات سنة ثمان وتسعين ومائة، وهو ابن ثلاث وسبعين (ع). التقريب ٢٩٩.

٣٧٣ \_ عبد الرحمن بن هانيء بن سعيد الكوفي، أبو نعيم النخعي، سبط إبراهيم النخعي.

قال ابن حجر: صدوق له أغلاط، أفرط ابن معين فكذبه، وقال البخاري: هو في الأصل: صدوق، مات سنة إحدى عشرة، وقيل: سبع عشرة بعد المائتين (دق). التقريب ٣٥٢.

الأثر: [٥١٨].

٣٧٤ \_ عبد الرزاق بن همَّام بن نافع الحميري مولاهم، أبو بكر الصنعاني.

قال ابن حجر: ثقة حافظ مصنف شهير، عمي في آخره فتغيَّر، وكان يتشيع، مات سنة إحدى عشرة بعد المائتين، وله خمس وثمانون (ع). التقريب ٢٥٤. الآثار: [٩٤، ٢٠٥، ٣١٦، ٨١٩].

٣٧٥ \_ عبد السلام بن حرب بن سلّم النهدي \_ بالنون \_ الملائي \_ بضم الميم وتخفيف اللام \_ .

قال ابن حجر: ثقة حافظ له مناكير، مات سنة سبع وثمانين وماثة، وله ست وتسعون سنة (ع). التقريب ٣٥٥.

الآثار: [٥٦، ١٨٣، ٢٢٧، ٧٥٧].

٣٧٦ \_ عبد السلام بن مطهّر بن حسام الأزدي، أبو ظفر \_ بفتح المعجمة والفاء \_ البصري.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة أربع وعشرين ومائتين (خ د). التقريب ٣٥٥. الأثر: [٦٢١].

٣٧٧ ـ عبد العزيز بن عبد الصمد العمي، أبو عبد الصمد، البصري الحافظ. قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة سبع وثمانين، ومائتين، وقيل بعد ذلك (ع). التقريب ٣٥٨.

الآثار: [۲۶۳، ۲۲۹، ۲۰۲، ۲۰۲].

۳۷۸ ـ عبد العزيز بن محمد بن عبيد الدراوردي، أبو محمد، الجهني مولاهم، المدني. قال ابن حجر: صدوق كان يحدث من كتب غيره فيخطى، مات سنة ست أو سبع وثمانين ومائة (ع). التقريب ٣٥٨.

الآثار: [۲۰۸، ۱۰۸].

٣٧٩ ـ عبد العزيز بن مختار الأنصاري، الدباغ، البصري، مولى حفصة بنت سيرين. قال ابن حجر: ثقة (ع)، ومراد ابن معين بقوله: (ليس بشيء)، يعني أن أحاديثه قليلة جدًا. التقريب ٣٥٩.

الأثر: [٣٤٧].

٣٨٠ \_ عبد العزيز بن مسلم القَسْمَلي \_ بفتح القاف وسكون المهملة وفتح الميم مخففًا \_ أبو زيد المروزي ثم البصري.

قال ابن حجر: ثقة عابد ربما وهم، مات سنة سبع وستين ومائة (خ م د ت س). التقريب ٣٥٩.

الآثار: [۲۲۷، ۲۲۷].

٣٨١ – عبد الكبير بن عبد المجيد بن عبد الله البصري، أبو بكر الحنفي. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة أربع وماثتين (ع). التقريب ٣٦٠. الأثر: [٢١٤].

٣٨٢ \_ عبد الله، مؤذِّن الضحاك.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٢٩٨].

٣٨٣ – عبد الله بن إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن الأودي – بسكون الواو – أبو محمد الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة فقيه عابد، مات سنة اثنتين وتسعين ومائة، وله بضع وسبعون سنة (ع). التقريب ٢٩٥.

- - ٣٨٤ ـ عبد الله بن إسحاق بن محمد الناقد، أبو جعفر الواسطي، نزيل بغداد. قال ابن حجر: صدوق (ق). التقريب ٢٩٥. الأثر: [٣٣١].
  - ۳۸۰ عبد الله بن بكر بن حبيب السهمي الباهلي، أبو وهب البصري، نزيل بغداد.
     قال ابن حجر: ثقة، مات في المحرم سنة ثمان ومائتين (ع). التقريب ۲۹۷.
     الآثار: [۳۵۰، ۳۵۳، ۳۵۰].
- ٣٨٦ ـ عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري، المدني القاضي. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمس وثلاثين ومائة، وهو ابن سبعين سنة (ع). التقريب ٢٩٧. الأثر: [٧٣٩].
  - ۳۸۷ ـ عبد الله بن أبىي جعفر: عيسى بن ماهان الرازي. قال ابن حجر: صدوق يخطىء (د). التقريب ۲۹۸. الآثار: [۹۷، ۱۳۳].
  - ۳۸۸ ـ عبد الله بن الجهم الرازي، أبو عبدالرحمن. قال ابن حجر: صدوق فيه تشيع ( د ). التقريب ۲۹۹. الآثار: [۲۰۲، ۲۱۲، ۲۸۲، ۷۲۳، ۷۸۲].
- ٣٨٩ ـ عبد الله بن حبيب بن ربيعة ـ بفتح الموحدة وتشديد الياء ـ أبو عبد الرحمن السلمي الكوفي، المقرىء، مشهور بكنيته، ولأبيه صحبة. قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات بعد الستين (ع). التقريب ٢٩٩. الآثار: [٧٨٨، ١٥٩].
- ۳۹۰ ـ عبد الله بن حمران ـ بضم المهملة ـ أبو عبد الرحمن البصري. قال ابن حجر: صدوق يخطىء قليلاً، مات سنة ست ـ أو خمس ـ ومائتين (خت م د س). التقريب ۳۰۰.

- ٣٩١ ـ عبد الله بن دينار العدوي مولاهم، أبو عبد الرحمن المدني، مولى ابن عمر. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة سبع وعشرين ومائة (ع). التقريب ٣٠٢. الآثار: [٧٢٠، ٧١٧].
- ٣٩٢ ـ عبد الله بن ذكوان القرشي، أبو عبد الرحمن المدني، المعروف بأبي الزناد. قال ابن حجر: ثقة فقيه، مات سنة ثلاثين ومائة، وقيل بعدها (ع). التقريب ٣٠٢. الأثر: [٧٢٧].
- ٣٩٣ عبد الله بن رافع المخزومي، أبو رافع المدني، مولى أم سلمة زوج النبي ﷺ.
  قال ابن حجر: ثقة (م ٤). التقريب ٣٠٢.
  الأثر: [٢٤٨].
- ٣٩٤ ـ عبد الله بن رجاء بن عمر الغداني ـ بضم الغين المعجمة وبالتخفيف ـ البصري. قال ابن حجر: صدوق يهم قليلًا، مات سنة عشرين وماثتين، وقيل قبلها (خ خد س ق). التقريب ٣٠٢.
  - ٣٩٥ ـ عبد الله بن رشيد الجنديسابوري، أبو عبد الرحمن. قال البيهقي: لا يحتج به، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: مستقيم الحديث. قلت: روى له المؤلف متابعة. الثقات لابن حبان ٨/ ٣٤٣، اللسان ٣/ ٢٨٥. الأثر: [٢٨٥].
- ٣٩٦ عبد الله بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي، أبو بكر وأبو خبيب \_ بالمعجمة مصغرًا \_ كان أول مولود في الإسلام بالمدينة من المهاجرين. ولي الخلافة تسع سنين إلى أن قتل سنة ثلاث وسبعين (ع). الإصابة ٢/٩٧\_\_ ١٣٠٨، التقريب ٣٠٣.
- ۳۹۷ ــ عبد الله بن الزبير بن عيسى القرشي الأسدي الحميدي المكي، أبو بكر. قال ابن حجر: ثقة حافظ فقيه، مات سنة تسع عشر ومائتين، وقيل بعدها (خ م د ت س فق). التقريب ٣٠٣.

- ٣٩٨ \_ عبد الله بن زيد بن عمرو \_ أو عامر \_ الجرمي، أبو قلابة البصري، أحد الأعلام. قال ابن حجر: ثقة فاضل كثير الإرسال، وقال العجلي: فيه نصب يسير، مات بالشام هاربًا من القضاء سنة أربع ومائة، وقيل بعدها (ع). التقريب ٣٠٤. الآثار: [٧٤، ٧٥، ٤٨٠].
  - ٣٩٩ \_ عبد الله بن سعد بن أبي ذباب.
     لم أقف له على ترجمة.
     الأثر: [١٥٤].
- 201 عبد الله بن شبيب بن خالد العبسي، البصري، أبو سعيد، نزيل مكة. ترجمه ابن أبي حاتم وسكت عنه، وقال أبو أحمد الحاكم: ذاهب الحديث، وقال ابن حبان: يقلب الأخبار ويسرقها، لا يجوز الاحتجاج به لكثرة ما خالف أقرانه في الروايات عن الثقات، وقال الذهبي: واه. الجرح ٥/٨٣ ــ ٨٤، المجروحين لابن حبان ٢/٧٤، المغني للذهبي ١/٣٤٢.
- ٤٠٢ ـ عبد الله بن شقيق العقيلي \_ بالضم \_ أبو عبد الرحمن، ويقال: أبو محمد البصري. قال ابن حجر: ثقة فيه نصب، مات سنة ثمان ومائة (بخ م ٤). التقريب ٣٠٧.

الآثار: [٣٥٥، ١٥٥١].

٤٠٣ – عبد الله بن شوذب الخراساني، أبو عبد الرحمن، سكن البصرة ثم الشام. قال ابن حجر: صدوق عابد، مات سنة ست \_ أو سبع \_ وخمسين ومائة (بخ ٤). التقريب ٣٠٨.

الآثار: [٤٧٣، ٣٧٩، ٢٢٤].

٤٠٤ ـ عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهني، أبو صالح المصري، كاتب الليث بن سعد.

قال ابن حجر: صدوق كثير الغلط، ثبت في كتابه، وكانت فيه غفلة، مات سنة اثنتين وعشرين ومائتين (خت د ت ق). التقريب ٣٠٨.

الآثار: [٥،٨٥٥].

٤٠٥ – عبد الله بن الصباح بن عبد الله الهاشمي مولاهم، العطار، البصري.
 قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمسين وماثتين، وقيل بعدها (خ م د ت س).
 التقريب ٣٠٨.

וצֿטנ: [אדץ، דדץ، אפר، דדץ].

٤٠٦ \_ عبد الله بن طاوس بن كيسان اليماني، أبو محمد.

قال ابن حجر: ثقة فاضل عابد، مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة (ع). التقريب ٣٠٨.

الآثار: [۱۱، ۲۰۰، ۸۱۹].

٤٠٧ - عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي، ابن عم النبي على كان يقال له: الحبر والبحر لكثرة علمه.

هو أحد المكثرين من الصحابة، وأحد العبادلة من فقهاء الصحابة، مات سنة ثمان وستين بالطائف (ع). الإصابة ٢/ ٣٣٠ ــ ٣٣٤، التقريب ٣٠٩.

- ٤٠٨ ــ عبد الله بن عبد الملك بن الحر.
   لم أقف له على ترجمة
   الأثر: [٣٨].
- ٤٠٩ \_ عبد الله بن عبد الوهاب الحجبي \_ بفتح المهملة والجيم ثم موحدة \_ أبو محمد البصري.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثمان وعشرين ومائتين، وقيل: سنة سبع (خ س). التقريب ٣١٢.

الأثر: [١٠٥].

- \* ٤١ ـ عبد الله بن عبيد ـ بالتصغير وبغير إضافة ـ ابن عمير الليثي، أبو هاشم المكي. قال ابن حجر: ثقة، استشهد غازيًا سنة عشرة ومائة (م ٤). التقريب ٣١٢. الآثار: [٧٦٧، ٧٦٧].
- ٤١١ \_ عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله بن أبي مليكة \_ بالتصغير \_ ابن عبد الله بن جد الله بن جدعان، يقال: اسم أبي مليكة: زهير، التيمي المدني، أدرك ثلاثين من الصحابة، أبو بكر، ويقال: أبو محمد.

قال ابن حجر: ثقة فقيه، مات سنة سبع عشرة ومائة (ع). التقريب ٣١٢. الآثار: [١٨٨، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٧، ٢٨٧، ٥٠٢].

٤١٢ \_ عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب، أبو عبد الرحمن، العمرى، المدنى.

قال ابن حجر: ضعیف عابد، مات سنة إحدى وسبعین ومائة، وقیل بعدها (م ٤). التقریب ۳۱٤.

الآثار: [۹۳، ۲۹۳].

الآثار: [۱۶، ۱۲، ۱۲، ۱۲، ۲۰۳، ۱۱۰، ۲۳۰، ۱۵، ۲۶۰، ۲۶۰، ۵۰،

٤١٤ \_ عبد الله بن عون بن أرطبان، المزني مولاهم، أبو عون البصري.

قال ابن حجر: ثقة ثبت فاضل، مات سنة خمسين على الصحيح، أي بعد المائة (ع). التقريب ٣١٧.

الآثار: [۱۰۹، ۲۹۰، ۲۸۵، ۸۸۶، ۲۵۷].

١٥ - عبد الله بن العلاء بن زَبر - بفتح الزاي وسكون الموحدة - الدمشقي، الربعي.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة أربع وستين ومائة، وله تسع وثمانون (خ ٤). التقريب ٣١٧.

الأثر: [٢١٥].

٤١٦ \_ عبد الله بن فضالة الليثي الزهراني.

قال ابن حجر: من أولاد الصحابة، له رؤية، ورواية مرسلة، عاش إلى زمن الوليد بن عبد الملك (د). التقريب ٣١٧.

الأثر: [٣٤].

٤١٧ ـ عبد الله بن فطيمة ، أحد كتَّاب المصاحف، وقال ابن أبي حاتم: ابن أبي فطيمة.

ترجمه ابن أبمي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات.

ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٥/١٣٧ ــ ١٣٨، ت الكبير ٥/١٧٠ ــ ١٧١، الثقات لابيز حيان ٧/ ٤١.

الآثار: [۱۰۸، ۱۰۸].

٤١٨ \_ عبد الله بن فيروز الدَّاناج \_ بنون خفيفة وجيم \_ وهو العالم بالفارسية، البصري. قال ابن حجر: ثقة (خ م د س ق). التقريب ٣١٨.

الأثر: [٣٤٧].

٤١٩ \_ عبد الله بن قيس بن سليم بن حضًار \_ بفتح المهملة وتشديد الضاد المعجمة \_ أبو موسى الأشعرى، صحابى مشهور باسمه وكنيته معًا.

قال ابن حجر: أمَّره عمر ثم عثمان، وهو أحد الحكمين بصفِّين، مات سنة خمسين، وقيل بعدها (ع). الإصابة ٢/ ٣٥٩ \_ ٣٦٠، التقريب ٣١٨. الآثار: [٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٨، ٤٨، ١١٧].

٤٢٠ \_ عبد الله بن لهيعة \_ بفتح اللام وكسر الهاء \_ ابن عقبة الحضرمي، أبو عبد الرحمن المصرى، الفقيه القاضى.

قال ابن حجر: صدوق، خلط بعد احتراق كتبه، مات سنة أربع وسبعين وماثة، وقد ناف على الثمانين (م ــ مقرونًا ــ دت ق). الكواكب النيرات ٤٨١ ــ ٤٨٣، التقريب ٣١٩.

الأثر: [٧٣٧].

٤٢١ \_ عبد الله بن محمد بن إسحاق الجزري، أبو عبد الرحمن الأذرمي \_ بفتح الهمزة وسكون المعجمة وفتح الراء، أو بالمد وفتح ثم سكون \_ الموصلي.

قال ابن حجر: ثقة (دس). التقريب ٣٢٠.

٤٢٢ ـ عبد الله بن محمد بن خلاد، أبو أمية.

ذكره بحشل في تاريخ واسط ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. ت واسط: ٩٥ و ١٠٨ و ٢٣٧ و ١٩١.

الآئار: [۲۳، ۷۳، ۲۰۲، ۲۶۰، ۳۶۰، ۲۰۸].

٤٢٣ ـ عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن المسور بن مخرمة، الزهري، البصري.
 قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ست وخمسين ومائتين (م ٤). التقريب ٣٢١.
 الآثار: [٢١، ٣٥، ٩٢، ٩٢، ١٩٩، ١٩٩، ٣٣٦].

٤٢٤ \_ عبد الله بن محمد بن النعمان بن عبد السلام الأصبهاني، المقرىء.
قال أبو نعيم: ثقة مأمون، وقال: كان من عبّاد الله الصالحين، وذكره ابن حبان في الثقات.

- النتيجة: ثقة. ت أصبهان ٢/ ٥٦ ــ ٥٧، الثقات لابن حبان ٨/ ٣٦٩. الآثار: [٢٩، ٥٥، ٣٦٧، ٣٩٦، ٤٤٢، ٥٠١، ٥١٥، ٨١٨].
- 8٢٥ \_ عبد الله بن محمد بن يحيى الطرسوسي، أبو محمد، المعروف بالضعيف، لكثرة عبادته، وقيل: لإمعانه في ضبطه.

قال ابن حجر: ثقة (دس). ت الكمال ٧/ ٧٣٩، ت التهذيب ١٩/٦، الجرح ٥/ ١٩٣٠، الثقات لابن حبان ٨/ ٣٢٢، التقريب ٣٢٢.

الآثار: [۱۹۷، ۱۹۷، ۲۰].

٤٢٦ \_ عبد الله بن مسعود بن غافل \_ بمعجمة وفاء \_ ابن حبيب الهذلي، أبو عبد الرحمن، ابن أم عبد.

وهو من السابقين الأولين \_ ومن كبار العلماء من الصحابة، مناقبه جمَّة، وأمَّره عمر على الكوفة، مات سنة اثنتين وثلاثين، أو في التي بعدها بالمدينة (ع). الإصابة ٢/ ٣٦٨ \_ ٣٧٠، التقريب ٣٢٣.

٤٢٧ ـ عبد الله بن مسلمة بن قعنب، القعنبي الحارثي، أو عبد الرحمن البصري، أصله من المدينة، وسكنها مدة.

قال ابن حجر: ثقة عابد، كان ابن معين وابن المديني: لا يقدمان عليه في الموطأ أحدًا، مات سنة إحدى وعشرين ومائتين بمكة (خ م د ت س). التقريب ٣٢٣. الأثر: [٦٩٣].

٤٢٨ \_ عبد الله بن معقل \_ بفتح أوله وسكون المهملة بعدها قاف \_ ابن مقرن المزني أبو الوليد الكوني.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثمان وثمانين (ع). التقريب ٣٢٤. الأثر: [٣٥].

- ٤٢٩ \_ عبد الله بن نافع مولى ابن عمر، العدوي مولاهم، أبو بكر.
  قال ابن حجر: ضعيف، مات سنة أربع وخمسين ومائة (ق). التقريب ٣٢٦.
  الأثر: [٦٨٨].
- ٤٣٠ عبد الله بن نافع بن أبي نافع الصائغ، المخزومي مولاهم، أبو محمد، المدني. قال ابن حجر: ثقة صحيح الكتاب، في حفظه لين، مات سنة ست ومائتين، وقيل بعدها (بخ م ٤). التقريب ٣٢٦.
  الأثر: [٢٤٩].
- قال ابن حجر: ثقة رمي بالقدر، وربما دلس، مات سنة إحدى وثلاثين وماثة أو بعدها (ع)، وذكره في الطبقة الثالثة من طبقات المدلسين. طبقات المدلسين ٢٨، التقريب ٣٢٦.
- ٤٣٢ ـ عبد الله بن نمير ـ بنون، مصغر ـ الهمداني، أبو هشام الكوفي.
  قال ابن حجر: ثقة صاحب حديث من أهل السنة، مات سنة تسع وتسعين ومائة،
  وله أربع وثمانون (ع). التقريب ٣٢٧.
  الآثار: [٤٧٩، ٤٧٩].
- ٤٣٣ ـ عبد الله بن هانيء، أبو الزعراء الأكبر، الكوفي. قال ابن حجر: وثقه العجلي (ت س). ووثقه أيضًا ابن سعد. الثقات للعجلي ٢٨٢، التقريب ٣٢٧.
- ٤٣٤ عبد الله بن هُبَيْرة بن أسعد السَّبتي بفتح المهملة والموحدة ثم همزة مقصورة الحضرمي، أبو هبيرة، المصري.
  قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ست وعشرين ومائة، وله خمس وثمانون (م ٤).
  التقريب ٣٢٧.
  الأثر: [٣٢٧].

٤٣٥ \_ عبد الله بن وهب بن مسلم، القرشي مولاهم، أبو محمد المصري، الفقيه.

قال ابن حجر: ثقة حافظ عابد، مات سنة سبعة وتسعين ومائة، وله اثنتان وسبعون (ع)، وذكره في الطبقة الأولى من طبقات المدلسين. طبقات المدلسين 10، التقريب ٣٢٨.

## ٤٣٦ \_ عبد الله بن يزيد الأودى أو الأزدى.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات. ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٥/٢٠٠، ت الكبير ٥/٢٢٩، الثقات لابن حبان ٧/٥٨.

الأثر: [٢٣٩].

٤٣٧ \_ عبد الله بن يزيد بن زيد بن حصين الأنصاري، الخطمي \_ بفتح المعجمة وسكون المهملة \_ .

قال ابن حجر: صحابي صغير، وليَ الكوفة لابن الزبير (ع). الإصابة ٢/ ٣٨٣، ٣٨٣، التقريب ٣٢٩.

الآثار: [۲۰، ۲۲۰، ۳۲۰، ۲۶۰، ۲۰، ۲۰، ۲۲۰، ۲۰].

٤٣٨ ـ عبد الله بن يزيد المكي، أبو عبد الرحمن، المقرىء، أصله من البصرة أو الأهواز.

قال ابن حجر: ثقة فاضل، أقرأ القرآن نيفًا وسبعين سنة، مات سنة ثلاث عشرة ومائتين، وقد قارب المئة، وهو من كبار شيوخ البخاري (ع). التقريب ٣٣٠.

الآثار: [٢، ٧٧٤].

٤٣٩ \_ عبد الملك.

لم يتبين لي من هو .

الأثر: [٣٧٠].

٠٤٤ \_ عبد الملك بن أبي سليمان: ميسرة العَزْرَميّ \_ بفتح المهملة وسكون الراء وبالزاى المفتوحة \_ .

قال ابن حجر: صدوق له أوهام، مات سنة خمس وأربعين ومائة (خت م ٤). قلت: هو ثقة، ربما أخطأ، وقد قال الذهبي: أحد الثقات المشهورين، وروى له مسلم في الصحيح، ووثقه الأثمة، وإنما تكلّم فيه لحديث الشفعة الذي تفرد به، والله أعلم. الميزان ٢/ ٢٥٦، التقريب ٣٦٣.

الآثار: [۲۸۱، ۱۸۷، ۱۹۱، ۲۰۹، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲].

ا ٤٤ ـ عبد الملك بن شدًاد الأزدي الجديدي \_ بضم الجيم وفتح الدال وبعدها ياء تحتها نقطتان ودال مهملة \_ .

ترجمه ابن أبى حاتم والبخاري وسكتا عنه.

ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٥/٣٥٣، ت الكبير ٥/ ٤١٩. الآثار: [٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧].

וצטנ: [14 וו דדו 1777].

- 2٤٢ ـ عبد الملك بن شعيب بن الليث بن سعد الفهمي مولاهم، أبو عبد الله المصري. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثمان وأربعين ومائتين (م د س). التقريب ٣٦٣. الأثر: [٥٥٧].
- 25% \_ عبد الملك بن عبد الرحمن بن خالد بن أسيد القرشي، من أهل مكة. ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات. ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٥/ ٣٥٥، ت الكبير ٥/ ٤٢١ \_ ٤٢٢، الثقات لابن حبان ٧/ ٢٠٦.

الآثار: [٥٣٠ ـ ٢٣٦].

253 \_ عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الأموي مولاهم، المكي، أصله رومي. قال ابن حجر: ثقة فقيه فاضل، وكان يدلس ويرسل، مات سنة خمسين ومائة، أو بعدها، وقد جاز السبعين (ع)، وذكره في الطبقة الثالثة من مراتب المدلسين. طبقات المدلسين ٣٦٠، التقريب ٣٦٣.

- ٤٤٥ \_ عبد الملك بن عبد الله بن شعوة، أبو الوليد الجدي المكي.
- أخذ القراءة عرضًا عن خاله وهب بن زمعة عن ابن كثير، وروى الحروف عن إسماعيل القسط، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. غاية النهاية ١/ ٤٦٩.

الأثر: [٥٠٠].

- 253 \_ عبد الملك بن عمرو القيسي العقدي \_ بفتح المهملة والقاف \_ أبو عامر البصري.
  - قال ابن حجر: ثقة، مات سنة أربع ــ أو خمس ـــومائتين (ع). التقريب ٣٦٤. الآثار: [١١، ٧٣٤، ٨٠٤].
- ٤٤٧ \_ عبد الملك بن عمير بن سويد اللخمي، حليف بني عدي، الكوفي، ويقال له: الفَرَسي \_ بفتح الفاء والراء ثم مهملة \_ المعروف بالقبطي \_ بكسر القاف وسكون الموحدة \_ .

قال ابن حجر: ثقة فصيح عالم، تغير حفظه، وربما دلس، مات سنة ست وثلاثين ومائة (ع)، وذكره في المرتبة الثالثة من مراتب المدلسين. طبقات المدلسين ٢٣، التقريب ٣٦٤.

الآثار: [٣٥، ٣٧].

٤٤٨ \_ عبد الملك بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهذلي، أبو عبيدة المسعودي، الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة (م دس ق). التقريب ٣٦٥.

الآثار: [۷٤، ۲۰، ۱۸۱، ۲۸۹].

259 ـ عبد الواحد بن جرير العطار الدمشقي . ترجمه ابن أبي حاتم وسكت عنه ، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا . الجرح ٦ / ٢٠ .

الآثار: [٥٦٦، ٢٥٧].

٠٥٠ \_ عبد الواحد بن زياد العبدي مولاهم، البصري.

قال ابن حجر: ثقة، في حديثه عن الأعمش وحده مقال، مات سنة ست وسبعين ومائة، وقيل بعدها (ع). التقريب ٣٦٧.

الأثر: [٢٦٢].

٤٥١ \_ عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان العنبري مولاهم، أبو عُبيدة التَّنوري \_ بفتح المثناة وتشديد النون \_ البصري .

قال ابن حجر: ثقة ثبت، رمي بالقدر، ولم يثبت عنه، مات سنة ثمانين ومائة (ع). التقريب ٣٦٧.

الأثر: [٢٥٦].

204 - عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت الثقفي، أبو محمد البصري. قال ابن حجر: ثقة تغير قبل موته بثلاث سنين، مات سنة أربع وتسعين وماثة، عن نحو من ثمانين سنة (ع). التقريب ٣٦٨. الآثار: [٣٦٠، ٥٩٨، ٢٤٢].

٤٥٣ \_ عبد الوهاب بن عطاء الخفاف، أبو نصر العجلي مولاهم، البصري، نزيل مغداد.

قال ابن حجر: صدوق ربما أخطأ، أنكروا عليه حديثًا في العباس، يقال: دلسه عن ثور، مات سنة أربع \_ ويقال: ست \_ ومائتين (عخ م ٤)، وذكره في الطبقة الثالثة من مراتب المدلسين. طبقات المدلسين ٣٠، التقريب ٣٦٨.

الآثار: [٥٠٧، ٧٠٥].

٤٥٤ – عبدة بن سليمان الكلابي، أبو محمد الكوفي، يقال اسمه: عبد الرحمن.
قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة سبع وثمانين ومائة، وقيل: بعدها (ع).
التقريب ٣٦٩.

الآثار: [۱۹، ۲۱، ۸۰، ۱۹۱، ۱۳۱، ۲۲۰، ۱۹۲، ۹۹۲، ۹۹۷، ۱۸].

200 \_ عبيد بن السباق \_ بمهملة وموحدة شديدة \_ المدني الثقفي، أبو سعيد. قال ابن حجر: ثقة (ع). التقريب ٣٧٧. الآثار: [٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٧١].

٤٥٦ — عبيد بن عقيل – بفتح العين – الهلالي، أبو عمرو البصري، الضرير المعلم. قال ابن حجر: صدوق، مات سنة سبع ومائتين ( د ). التقريب ٣٧٧. الأثر: [١١٠].

٤٥٧ \_ عبيد بن عمير بن قتادة الليثي، أبو عاصم المكي، قاص أهل مكة.

قال ابن حجر: مجمع على ثقته، مات قبل ابن عمر سنة ثمان وستين (ع). التقريب ٣٧٧.

الأثر: [٢٥٢].

٤٥٨ \_ عبيد بن عمير ، مولى ابن عباس ، ويقال : مولى أمه أم الفضل .

قال ابن حجر: مقبول ( د ). التقريب ٣٧٧.

الأثر: [١٩٣].

٤٥٩ \_ عبيد بن مهران المكتب، الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة (م خد س). التقريب ٣٧٨.

الأثر: [۲۰۸].

٤٦٠ \_ عبيد بن هاشم الغاضري التميمي الضرير.

قال أبو حاتم: كوفي صدوق، وذكره ابن حبان في الثقات. الجرح ٦/٥، الثقات لابن حبان ٨/٤٣٢.

الأثر: [٢١٥].

٤٦١ \_ عبيد الله بن زياد.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٣٤٧].

٤٦٢ \_ عبيد الله بن سعيد بن مسلم الجعفى، أبو مسلم الكوفى، قائد الأعمش.

قال ابن حجر: ضعيف (خت). التقريب ٣٧١.

الأثر: [٢٢].

٤٦٣ \_ عبيد الله بن سليمان العبدي.

قال ابن حجر: ثقة (عخ). التقريب ٣٧١.

ועט,: [פרץ, דרץ, עדץ].

٤٦٤ ـ عبيد الله بن طلحة بن عبيد الله بن كريز ـ بفتح أوله وآخره زاي ـ أبو المطرف.

قال ابن حجر: مقبول (د ق).

قلت: هو ثقة. التقريب ٣٧١.

الأثر: [٥٧٧].

٤٦٥ \_ عبيد الله بن عبيد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي، أبو عبد الله المدني.
قال ابن حجر: ثقة فقيه ثبت، مات سنة أربع وتسعين، وقيل: سنة ثمان، وقيل غير ذلك (ع). التقريب ٣٧٢.
الأثر: [٦٣].

٤٦٦ \_ عبيد الله بن عبد المجيد.

لم يتبين لي من هو . الأثر : [٣١٠].

٤٦٧ ـ عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري، المدني أبو عثمان.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، قدمه أحمد بن صالح على مالك في نافع، وقدمه ابن معين في القاسم عن عائشة على الزهري عن عروة عنها، مات سنة بضع وأربعين ومائة (ع). التقريب ٣٧٣.

الَاثار: [۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۱۰، ۹۲، ۹۲، ۹۶۲، ۹۶۲].

474 - عبيد الله بن المغيرة بن مُعَيقيب بالمهملة والقاف والموحدة مصغّر، أبو المغيرة السبئي بيفتح المهملة بعدها همز مقصور. قال ابن حجر: صدوق، مات سنة إحدى وثلاثين ومائة (دق). التقريب ٣٧٤. الأثر: [٣٧٨].

٤٦٩ ـ عبيد الله بن موسى بن باذام العبسي، الكوفي، أبو محمد.

قال ابن حجر: ثقة كان يتشيع، مات سنة ثلاث عشرة ومائتين على الصحيح (ع).

وفي هدي الساري: لم يخرج له البخاري من روايته عن الثوري شيئًا. هدي الساري ٤٢٣، التقريب ٣٧٥.

الآثار:[۷۱۱،۸۰۱،۲۶۱،۰۲۲،۰۲۲،۱۲۸،۱۶۵،۱۶۵،۱۶۵،۱۶۲۱،۱۲۷].

٤٧٠ - عبيد الله بن أبي يزيد المكي، مولى آل قارظ بن شيبة.

قال ابن حجر: ثقة كثير الحديث، مات سنة ست وعشرين ومائة، وله ست وثمانون (ع). التقريب ٣٧٥.

الأثر: [٢٢٠].

- ٤٧١ عبيدة بن أبي رائطة بتحتانية التميمي المجاشعي الكوفي الحذاء.
   قال ابن حجر: صدوق (ت). التقريب ٣٧٩.
   الأثر: [٣٨٠، ٣٥٤].
- ٤٧٢ \_ عَبِيدة بن عمرو السلماني \_ بسكون اللام، ويقال: بفتحها \_ المرادي، أبو عمرو الكوفي، تابعي كبير مخضرم.

قال ابن حجر: فقيه ثبت، كان شريح إذا أشكل عليه شيء يسأله، مات سنة اثنتين وسبعين أو بعدها، والصحيح أنه مات قبل سنة سبعين (ع). التقريب ٣٧٩.

الآثار: [۲۲٥، ۲۵، ۲۵، ۲۰].

٤٧٣ \_ عُبَيدة بن مُعَتِّب \_ بكسر المثناة الثقيلة بعدها موحدة \_ الضبِّي، أبو عبد الكريم، الكوفي، الضرير.

قال ابن حجر: ضعيف واختلط بأخرة، ومَا لَهُ في البخاري سوى موضع واحد في الأضاحي (خت دت ق). الكواكب النيرات ٣٦٦ ــ ٣٦٧، التقريب ٣٧٩. الأثر: [٧٣١].

### ٤٧٤ \_ عثمان بن حسّان العامري.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات. ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ١٤٨/٦، ت الكبير ٢١٩/٦، الثقات لابن حبان ٧/١٩٣.

الأثر: [٣٣].

- ٤٧٥ ــ عثمان بن زُفَر بن مُزَاحم التيمي، أبو زفر أو أبو عمر، الكوفي.
  قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ثماني عشرة ومائتين (ت س). التقريب ٣٨٣.
  الأثر: [٢٧٦].
  - 4۷٦ ـ عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار القرشي مولاهم، أبو عمرو الحمصي. قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة تسع ومائتين (دس ق). التقريب ٣٨٣. الأثر: [١٣٣].

٤٧٧ \_ عثمان بن أبى العاص الثقفى الطائفي.

صحابي شهير استعمله النبي على الطائف، ومات في خلافة معاوية بالبصرة (م ٤). الإصابة ٢/ ٤٦٠، التقريب ٣٨٤.

الأثر: [٨٣٧].

٤٧٨ \_ عثمان بن عاصم بن حُصَين السدي الكوفي، أبو حَصِين \_ بفتح المهملة \_ . قال ابن حجر: ثقة ثبت سني، وربما دلس، مات سنة سبع وعشرين ومائة، ويقال بعدها (ع). التقريب ٣٨٤.

1502 545].

٤٧٩ \_ عثمان بن عبد الله بن أوس بن أبي أوس الثقفي الطائفي.

قال ابن حجر: مقبول (دق)، وقال الذهبي: محله الصدق. الميزان ٣/٢٤، التقريب ٣٨٤.

الأثر: [٢٤٩].

٤٨٠ \_ عثمان بن عمر بن فارس العبدي، بصرى أصله من بخارى. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة تسع ومائتين (ع). التقريب ٣٨٥. الآثار: [۲۷، ۲٤٧، ۹۳۷].

> ٤٨١ \_ عثمان بن عمير الأصبهاني. لم أقف له على ترجمة. الأثر: [٢٢١].

٤٨٢ \_ عثمان بن هشام بن دلهم. لم أقف له على ترجمة. الأثر: [۲۲۱].

٤٨٣ \_ عثمان بن الهيثم بن جهم بن عيسى العبدي، أبو عمرو البصري، المؤذن. قال ابن حجر: ثقة، تغير فصار يتلقَّن، مات سنة عشرين ومائتين (خ س). التقريب ٣٨٧.

الأثر: [۲۰۱].

٤٨٤ \_ عدي بن ثابت الأنصاري، الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة رمي بالتشيع، مات سنة ست عشرة ومائة (ع). التقريب ٣٨٨.

الأثر: [٧٠٥].

٤٨٥ \_ عدي بن الفضل التيمي، أبو حاتم البصري.

قال ابن حجر: متروك، مات سنة إحدى وسبعين ومائة (ق). التقريب ٣٨٨. الأثر: [٢٧٥].

عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي، أبو عبيد الله المدني.
 قال ابن حجر: ثقة فقيه مشهور، مات سنة أربع وتسعين على الصحيح (ع).
 وكانت ولادته سنة ثلاث وعشرين، وقيل بعد ذلك. التقريب ٣٨٩.
 الآثار: [٢١، ٢٣١، ٢١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٥، ٤٨٩، ٥٠٠.

٤٨٧ \_ عطاء بن البزار، والديزيد بن عطاء الكندي، مولى بني يشكر.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وقال ابن معين: ليس بشيء، وذكره ابن حبان في الثقات، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، وقول ابن معين (ليس بشيء) يريد به قليل الحديث. الجرح ٦/ ٣٣٩، ت الكبير ٦/ ٤٦٧، الثقات لابن حبان ٥/ ٢٠٥ ـ ٢٠٦.

الأثر: [١٦٤].

٤٨٨ ـ عطاء بن أبي رباح ـ بفتح الراء والموحدة ـ واسم أبي رباح: أسلم، القرشي مولاهم، المكي.

 ٤٨٩ \_ عطاء بن السائب، أبو محمد، ويقال: أبو السائب، الثقفي، الكوفي.

قال ابن حجر: صدوق اختلط، مات سنة ست وثلاثين ومائة (خ\_ متابعة \_ 3). وقال الذهبي: ثقة ساء حفظه بأخرة، ولعل قول الذهبي أولى بعطاء، وخاصة قال عنه ابن حجر في هدي الساري: من مشاهير الرواة الثقات، إلاَّ أنه اختلط فضعَفوه بسبب ذلك، والله أعلم. الميزان 7.4 4.7 الكاشف 1.7 1.7 هدي الساري 1.7 التقريب 1.7

الآثار: [٥٩١، ٨٨٧].

• ٤٩ ـ عطاء بن يسار الهلالي، أبو محمد المدني القاص، مولى ميمونة زوج النبي على . قال ابن حجر: ثقة فاضل، صاحب مواعظ وعبادة، مات سنة أربع وتسعين، وقيل بعد ذلك (ع). التقريب ٣٩٢. الأثر: [٩].

٤٩١ \_ عطاف \_ بتشديد الطاء \_ ابن خالد بن عبد الله بن العاص المخزومي، أبو صفوان المدنى.

قال ابن حجر: صدوق يهم، مات قبل مالك (بخ قد ت س). التقريب ٣٩٣. الأثر: [٤٩٩].

٤٩٢ ــ عطية بن الحارث، أبو رَوق ــ بفتح الراء وسكون الواو بعدها قاف ــ الهمداني الكوفي، صاحب التفسير.

قال ابن حجر: صدوق (د س ق). التقريب ٣٩٣.

الأثر: [١٧١].

٤٩٣ ـ عطية بن سعيد بن جنادة ـ بضم الجيم بعدها نون خفيفة \_ العوفي الجدلي \_ ـ بفتح الجيم المهملة \_ الكوفي، أبو الحسن.

قال ابن حجر: صدوق يخطىء كثيرًا، وكان شيعيًّا مدلسًا، مات سنة إحدى عشرة ومائة (بخ دت ق)، وذكره في الطبقة الرابعة من مراتب المدلسين. طبقات المدلسين ٣٧، التقريب ٣٩٣.

الآثار: [۸۸۲، ۲۸۹].

٤٩٤ ــ عطية بن قيس الكلابي ــ وقيل بالعين المهملة بدل الموحدة ــ أبو يحيى الشامي.

قال ابن حجر: ثقة مقرىء، مات سنة إحدى وعشرين وماثة، وقد جاوز المائة (خت م ٤). التقريب ٣٩٣.

الآثار: [١٦٥، ٢١٥].

د عمّان \_ بتشدید الفاء \_ ابن مسلم بن عبد الله الباهلي، أبو عثمان الصفار، البصرى.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، قال ابن المديني: كان إذا شك في حرف من الحديث تركه، وربما وهم، وقال ابن معين: أنكرناه في صفر سنة تسع عشرة ومائتين ومات بعدها بيسير (ع). ت الكمال ٢/ ٩٤١ \_ ٩٤٢، التقريب ٣٩٣.

الأثر: [٢٩٥].

993 - عقبة بن خالد بن عقبة السكوني، أبو مسعود الكوفي، المجدَّر - بفتح الجيم - . قال ابن حجر: صدوق صاحب حديث، مات سنة ثمان وثمانين ومائة (ع). التقريب ٣٩٤.

الآثار: [٥٠٦، ١٢٣، ١٢٦].

٤٩٧ \_ عقبة بن علقمة بن حديج المعافري \_ بالمهملة والفاء \_ البيروتي \_ بالموحدة وسكون التحتانية وضم الراء وبمثناة \_ .

قال ابن حجر: صدوق، لكن كان ابنه محمد يدخل عليه ما ليس من حديثه، مات سنة أربع ومائتين (س ق). التقريب ٣٩٥.

الأثر: [٥٦].

194 - عقبة بن علقمة البشكري - بفتح التحتانية وسكون المعجمة وضم الكاف - أبو الجنوب - بفتح الجيم وضم النون وآخره موحدة - كوفي .

قال ابن حجر: ضعيف (ت). التقريب ٣٩٥.

الأثر: [٢٢٨].

299 \_ عُقَيْل \_ بالضم \_ ابن خالد بن عَقِيل \_ بالفتح \_ الأيلي \_ بفتح الهمزة بعدها تحتانية ساكنة ثم لام \_ أبو خالد الأموي مولاهم.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة أربع وأربعين ومائة على الصحيح (ع). التقريب ٣٩٦.

الأثر: [٥٥٧].

### ٥٠٠ \_ عكرمة بن خالد بن العاص بن هشام المخزومي.

قال ابن حجر: ثقة، مات بعد عطاء بن أبي رباح (خ م د ت س). التقريب ٣٩٦.

الأثر: [٢٨٤].

## ٥٠١ \_ عكرمة الطائي.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [١١٠].

## ٥٠٢ \_ عكرمة بن عمَّار العجلى، أبو عمار اليمامى، أصله من البصرة.

قال ابن حجر: صدوق يغلط، وفي روايته عن يحيى بن أبي كثير اضطراب، ولم يكن له كتاب، مات قبيل الستين بعد المائة (خت م ــ متابعته ــ ٤).

وقال الذهبي: ثقة إلا في يحيى بن أبي كثير فمضطرب، ولعل قوله أقرب إلى الصواب، وقد وثقه ابن معين وابن المديني والعجلي والدارقطني وأحمد بن صالح، وخاصة سبب جرحه مفسر بأنه مضطرب في روايته عن يحيى بن أبي كثير، والله أعلم. ت ابن معين ٢/٤١٤، من تكلم فيه وهو موثق ١٣٧، الكاشف ٢/ ٢٤١، التقريب ٣٩٦.

الآثار: [٥٥٠، ٢٥٥].

# ٥٠٣ \_ عكرمة مولى ابن عباس، أبو عبد الله المدني، أصله من البربر.

قال ابن حجر: ثقة ثبت عالم بالتفسير، لم يثبت تكذيبه عن ابن عمر، ولا تثبت عنه بدعة، مات سنة أربع ومائة، وقيل بعد ذلك (ع). التقريب ٣٩٧.

الآثار: [١٥٢، ٥٥٧، ٤٣٠، ١٨٤، ٢٥٢].

٥٠٤ – علقمة بن أبي علقمة: بلال المدني، مولى عائشة، وهو: علقمة ابن أم علقمة، واسمها: مرجانة.
قال ابن حجر: ثقة علامة، مات سنة بضع وثلاثين ومائة (ع). التقريب ٣٩٧.
الأثر: [٧٣٠].

٥٠٥ \_ علقمة بن قيس بن عبد الله النخعي الكوفي، أبو شبل.

قال ابن حجر: ثقة ثبت فقيه عابد، مات بعد الستين، وقيل بعد السبعين (ع). التقريب ٣٩٧.

٥٠٦ \_ علقمة بن مرثد \_ بفتح الميم وسكون الراء بعدها مثلثة \_ الحضرمي، أبو الحارث الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة (ع). التقريب ٣٩٧.

الآثار: [٣٩، ٢٧، ٧٧، ٨٧، ٩٧].

٥٠٧ – علي بن حرب بن محمد بن علي الطائي، الموصلي، أبو الحسن. قال ابن حجر: صدوق فاضل، مات سنة خمس وستين ومائتين، وقد جاز الستين (س). التقريب ٣٩٩.

٥٠٨ ـ على بن الحسن الهُنَائِيّ، أبو الحسن، النحوي اللغوي، المعروف بكراع النمل لصغره ودمامته.

قال الفيروز آبادي: إمام متضلّع نحوًا ولغة وعربية وغريبًا، وله مصنفات حسنة، كتب كتبه سنة سبع وثلاثمائة، مات بعد التسع وثلاثمائة، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. معجم الأدباء ١٢/١٣ ــ ١٣، نزهة الألباب ١١٦/٢ ــ ١١٧.

الأثر: [٢٠].

٥٠٩ \_ على بن الحسين بن على بن أبى طالب الهاشمي، زين العابدين.

قال ابن حجر: ثقة ثبت عابد فقيه فاضل مشهور، مات سنة ثلاث وتسعين، وقيل غير ذلك (ع). التقريب ٤٠٠.

الأثر: [٥٥٩].

١١٥ \_ على بن الحسين بن مطر الدرهمي، البصري.

قال ابن حجر : صدوق، مات سنة ثلاث و خمسين ومائتين (د س). التقريب ٢٠٠. الآثار : [١٨٩، ٦٥٢، ٢٠٩].

٥١١ \_ على بن حمزة الكسائي، المقرىء، أبو الحسن.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: مستقيم الحديث، مات بالريّ سنة تسع وثمانين ومائة. الجرح ١٨٢/٦، ت الكبير ٢/ ٢٦٨، الثقات لابن حبان ٨/ ٤٥٧ \_ ٤٥٨، غاية النهاية ١/ ٥٣٥ \_ ٥٤٠.

الآثار: [١٤١، ١٤١، ٢٧٢، ٢٨٢].

٥١٢ \_ على بن خشرم \_ بمعجمتين \_ بوزن جعفر ، المروزي .

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة سبع وخمسين ومائتين، أو بعدها، وقد قارب المائة (م ت س). التقريب ٤٠١.

الآثار: [۱۷۰، ۱۹٤، ۹۳۸، ۹۹۳، ۲۰۱۰].

مالى بن داود، ويقال: ابن دُؤاد ـ بضم الدال بعدها واو بهمزة ـ أبو المتوكل
 الناجي ـ بنون وجيم ـ البصري، مشهور بكنيته.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثمان ومائة، وقيل قبل ذلك (ع). التقريب ٢٠١. الأثر: [٥٠٦].

٥١٤ \_ على بن زيد بن عبد الله بن زهير بن عبد الله بن جدعان التيمي، البصري، أصله حجازي، وهو المعروف بعلى بن زيد بن جدعان، ينسب أبوه إلى جد جده.

قال ابن حجر: ضعیف، مات سنة إحدى وثلاثین ومائة، وقیل قبلها (بخ م ــ مقرونًا بثابت البناني ــ ٤). التقریب ٤٠١.

الآثار: [٥٠٧، ١٥٥].

٥١٥ \_ على بن صالح بن صالح بن حيّ الهمداني، أبو محمد، الكوفي، أخو الحسن بن صالح.

قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة إحدى وخمسين ومائة، وقيل بعدها (م ٤). التقريب ٤٠٢.

الآثار: [۲۶۷، ۲۰۷].

٥١٦ \_ على بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم القرشي الهاشمي، أبو الحسن، ابن عم النبي على وزوج ابنته.

من السابقين الأولين، وأحد العشرة، مات في رمضان سنة أربعين (ع). التقريب ٤٠٢.

اليشكري علي بن نجاد \_ بنون وجيم خفيفة \_ الرفاعي \_ بالفاء \_ اليشكري \_ بتحتانية مفتوحة ومعجمة ساكنة \_ أبو إسماعيل البصري .

قال ابن حجر: لا بأس به، رمي بالقدر، وكان عابدًا، ويقال: كان يشبه النبي عليه (بخ ٤). التقريب ٤٠٤.

الأثر: [٥٠٩].

١٨٥ \_ على بن القاسم الكندي، من أهل الكوفة .

قال أبو حاتم: ليس بقوي، وترجمه البخاري وسكت عنه، وذكره ابن حبان في الثقات.

النتيجة: يكتب حديثه للاعتبار. الجرح ٢/٢٠١، ت الكبير ٢٩٣/٦، الثقات لابن حبان ٨/ ٤٥٩ \_ ٤٦٠.

الأثر: [٢٥٢].

۱۹ – علي بن المبارك الهنائي – بضم الهاء وتخفيف النون، ممدود – البصري. قال ابن حجر: ثقة، كان له عن يحيى بن أبي كثير كتابان، أحدهما سماع والآخر إرسال، فحديث الكوفيين عنه فيه شيء (ع). التقريب ٤٠٤.
الأثر: [٣٦٤].

- ٢٠ \_ على بن محمد الثقفي.
- لم أقف له على ترجمة.
- الآثار: [۱۱٤، ۱۱۰، ۱۷۷].
- ٥٢١ \_ على بن محمد بن أبي الخصيب \_ بفتح المعجمة وكسر المهملة \_ القرشي، الكوفي ربما نسب إلى جده.
- قال ابن حجر: صدوق ربما أخطأ، مات سنة ثمان وخمسين ومائتين (ق). التقريب ٤٠٥.
- ٥٢٢ \_ على بن مسهر \_ بضم الميم وسكون المهملة وكسر الهاء \_ القرشي، الكوفي، قاضي الموصل.
- قال ابن حجر: ثقة، له غرائب بعد أن أضر، مات سنة تسع وثمانين بعد المائة (ع). التقريب ٤٠٥.
  - الآثار: [۱۲۱، ۱٤٥].
- ٥٢٣ \_ علي بن نصر بن علي الجهضمي \_ بفتح الجيم وسكون الهاء بعدها معجمة مفتوحة \_ البصري.
  - قال ابن حجر: ثقة، مات سنة سبع وثمانين ومائتين (ع). التقريب ٢٠٦. الأثر: [٢٠٩].
  - ٥٢٤ \_ عمَّار بن خالد بن يزيد بن دينار الواسطي، التمار، أبو الفضل أو أبو إسماعيل. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ستين ومائتين (س ق). التقريب ٤٠٧.
    الأثر: [٣٢٣].
- ٥٢٥ \_ عمَّار بن رزيق \_ بتقديم الراء، مصغر \_ الضبِّي أو التميمي، أبو الأحوص، الكوفي.
  - قال ابن حجر: لا بأس به، مات سنة تسع وخمسين وماثة (م د س ق).
- قال الذهبي: ثقة، ما رأيت لأحد فيه تليينًا إلا قول السليماني: إنه من الرافضة،

فالله أعلم بصحة ذلك، وقال ابن حجر في فتح الباري: أحد الأثبات، فحديثه صحيح، والله أعلم. فتح الباري ٢٥٧/١، الذين تكلَّم فيهم الحافظ ابن حجر في فتح الباري ٢٠١، التقريب ٤٠٧.

الأثر: [٢١٤].

٥٢٦ \_ عُمَارة \_ بضم أوله والتخفيف \_ ابن جُويْن \_ بجيم، مصغر \_ أبو هارون العبدى، مشهور بكنيته.

قال ابن حجر: متروك، ومنهم من كذَّبه، شيعي، مات سنة أربع وثلاثين ومائة (عخ ت ق). التقريب ٤٠٨.

الأثر: [٤٠٥].

٥٢٧ ـ عمر بن حبيب المكي، نزيل اليمن، القاص ـ بالمعجمة وبالمهملة الشديدة . .
 قال ابن حجر: ثقة حافظ (بخ). التقريب ٤١٠.

الآثار: [۱۹۹، ۲۰۰].

٥٢٨ \_ عمر بن الخطاب بن نُفَيل \_ بنون وفاء، مصغر \_ ابن عبد العُزَّى بن رياح \_ محر بن الخطاب بن قرط \_ بضم القاف \_ القرشي العدوي .

قال ابن حجر: أمير المؤمنين، مشهور، جمّ المناقب، استشهد في ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين، وولي الخلافة عشر سنين ونصفًا (ع). الإصابة ٢/ ١٨٥ \_ 18. التقريب ٤١٢.

٥٢٩ \_ عمر بن سعد بن عبيد، أبو داود الحفري \_ بفتح المهملة والفاء \_ نسبة إلى موضع بالكوفة.

قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة ثلاث ومائتين (م ٤). التقريب ١٣. . الأثر: [٧٤٧].

- ۵۳۰ \_ عمر بن سعید.
- لم يتبين لي من هو .
  - الأثر: [٥٩٧].
- ٥٣١ ـ عمر بن شبة ـ بفتح المعجمة وتشديد الموحدة ـ ابن عبيدة بن زيد النمري ـ معاذ. ـ بالنون، مصغرًا ـ البصري، نزيل بغداد، أبو زيد بن أبى معاذ.
- قال ابن حجر: صدوق، مات سنة اثنتين وستين ومائتين، وقد جاوز التسعين (ق). التقريب ٤١٣.
  - الآثار: [١٥٠ ، ١٧٤].
  - ٥٣٢ \_ عمر بن طلحة بن علقمة بن وقاص الليثي المدني.
    - قال ابن حجر: صدوق (بخ). التقريب ٤١٤.
      - الآثار: [٣٣، ٩٨].
  - ٥٣٣ \_ عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص القرشي الأموي.
- قال ابن حجر: أمير المؤمنين، عُدَّ مع الخلفاء الراشدين، مات في رجب سنة إحدى ومائة، وله أربعون سنة، ومدة خلافته سنتان ونصف (ع). التقريب 10.3.
  - الآثار: [۷۵۷، ۷۷۷].
  - ٥٣٤ \_ عمر بن عبد الواحد بن قيس السلمي، أبو حفص، الدمشقي.
  - قال ابن حجر: ثقة، مات سنة مائتين، وقيل بعدها (د س ق). التقريب ١٥٠.
    - الأثر: [٢٢٥].
- ٥٣٥ \_ عمر بن قيس المكي، أبو جعفر، المعروف بسَنْدل \_ بفتح المهملة وسكون النون وآخره لام \_ .
  - قال ابن حجر: متروك (ق). التقريب ٤١٦.
    - الأثر: [٣٢٧].
- ٥٣٦ ـ عمران بن حدير ـ بمهملات، مصغر ـ السدوسي، أبو عُبيدة ـ بالضم ـ البصري. قال ابن حجر: ثقة ثقة، مات سنة تسع وأربعين وماثة (م د ت س). التقريب ٤٢٩.
  - الآثار: [۳۳، ۲۵٤، ۲۶۷].

- ٥٣٧ ـ عمران بن دَاوَر ـ بفتح الواو بعدها راء ـ أبو العوام، القطان، البصري. قال ابن حجر: صدوق يهم، ورمي برأي الخوارج، مات بين الستين والسبعين بعد المائة (خت ٤). التقريب ٤٢٩.
  - ٥٣٨ عمران بن عيينة بن أبي عمران الهلالي، أبو الحسن الكوفي، أخو سفيان. قال ابن حجر: صدوق له أوهام (٤). التقريب ٤٣٠. الأثر: [٦٨٧].
- ٥٣٩ \_ عمرو بن ثابت، وهو ابن أبي المقدام، الكوفي، مولى بكر بن واثل.
  قال ابن حجر: ضعيف، رمي بالرفض، مات سنة اثنتين وسبعين ومائة (دفق).
  التقريب ٤١٩.
  الآثار: [٥٤، ٢٥].
- عمرو بن الحارث بن يعقوب الأنصاري مولاهم، المصري، أبو أيوب.
   قال ابن حجر: ثقة فقيه حافظ، مات قديمًا قبل الخمسين ومائة (ع). التقريب
   ٤١٩.

الآثار: [۸۱،۲۸].

- ١٤٥ عمرو بن حزم بن زيد بن لوذان الأنصاري، أبو الضحاك.
  صحابي مشهور، شهد الخندق فما بعدها، وكان عامل النبي على نجران، مات بعد الخمسين، وقيل في خلافة عمر، وهو وَهمٌ (مد س ق). الإصابة ٢/ ٥٣٣، التقريب ٤٢٠.
- ٥٤٧ عمرو بن دينار المكي، أبو محمد الأثرم، الجُمَحي مولاهم.
  قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة ست وعشرين ومائة (ع). التقريب ٤٢١. الآثار: [١٥٦، ١٩٤، ١٩٩، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٢، ٢٠٢، ٢٢٥، ٢٢٥، ٢٢٠، ٢٢٥، ٢٢٠].
- ٥٤٣ ــ عمرو بن رافع العدوي مولاهم، مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وقال البخاري: قال بعضهم: أبو رافع. قال ابن حجر: قال بعضهم: مقبول (كن).

قلت: هو ثقة كما قال العجلي، إذ لم نقف على جرح فيه، مع زوال الجهالة عنه، والله أعلم. التقريب ٤٢١.

الآثار: [٤٤٣، ٤٤٤، ١٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧].

٥٤٤ \_ عمرو بن العاص بن واثل بن هاشم القرشي السهمي.

الصحابي المشهور، أسلم عام الحديبية، وولي إمرة مصر مرتين وهو الذي فتحها، مات بمصر سنة نيف وأربعين، وقيل بعد الخمسين (ع). الإصابة ٣ ـ ٣ ، التقريب ٢٣ .

الأثر: [١٧٥].

٥٤٥ \_ عمرو بن عامر البجلي، والدأسد بن عمرو القاضي.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه.

قال ابن حجر: مقبول (تمييز). الجرح ٦/ ٢٥٠، ت الكبير ٦/ ٣٥٧، التقريب ٤٢٣.

الأثر: [٥٧٤].

٥٤٦ \_ عمرو بن عبد الله بن حنش \_ بفتح المهملة والنون بعدها معجمة \_ ويقال: ابن محمد بن حنش، الأودي.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمسين ومائتين (ق). التقريب ٤٢٣. الآثار: [٦١٦، ٢٧٦، ٣٣٧، ٤٨١، ٤٨١].

٥٤٧ \_ عمرو بن عبد الله بن عبيد، ويقال: علي، ويقال: ابن أبي شعيرة، الهمداني، أبو إسحاق السبيعي \_ بفتح المهملة وكسر الموحدة \_ .

قال ابن حجر: ثقة مكثر عابد، اختلط بأخرة، مات سنة تسع وعشرين ومائة، وقيل قبل ذلك (ع).

أما شعبة وسفيان وإسرائيل وزكريا فقد سمعوا منه قبل الاختلاط. الكواكب النيرات ٣٥١ \_ ٣٥٧، هدى السارى ٤٣١، التقريب ٤٢٣.

 ٥٤٨ ـ عمرو بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار القرشي مولاهم، أبو حفص، الحمصي.

قال الذهبي: صدوق حافظ.

وقال ابن حجر: صدوق، مات سنة خمسين ومائتين (دس ق). الكاشف ٢/ ٢٨٩، التقريب ٤٢٤.

الآثار: [۱۰۹، ۱۳۳، ۱۳۴، ۳۰۰، ۳۳۵].

٥٤٩ ـ عمرو بن علي بن بحر بن كنيز ـ بنون وزاي ـ أبو حفص الفلاس الصيرفي، الباهلي ، البصري.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة تسع وأربعين وماثتين (ع). التقريب ٤٢٤.

וلآثار: [۲۶، ۲۰۳، ۲۲۳].

محمرو بن عون بن أوس الواسطي، أبو عثمان البزار، البصري.
 قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة خمس وعشرين ومائتين (ع). التقريب
 ٤٢٥.

الأثر: [٢٠١].

۵۰۱ – عمرو بن أبي قيس الكوفي، نزل الري، الأزرق.
 قال ابن حجر: صدوق له أوهام (خت ٤). التقريب ٤٢٦.
 الآثار: [٧٨٤، ٦٨٢، ٦٨٢، ٧٤٣].

٥٥٢ ـ عمرو بن مرة بن عبد الله بن طارق الجملي ـ بفتح الجيم والميم ـ المرادي، أبو عبد الله، الكوفي، الأعمى.

قال ابن حجر: ثقة عابد، كان يدلس، ورمي بالإرجاء، مات سنة ثماني عشرة ومائة، وقيل قبلها (ع). التقريب ٤٢٦.

וצֿטר: [דר ידו יוד].

مرو بن منخل بن عمرو بن قيس السدوسي، أبو أمية.
 لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الطبقات لخليفة ۲۲۷، المقتنى للذهبي ١/٥٥.
 الآثار: [٣٥٣، ٣٥٣].

٥٥٤ ــ عمرو بن ميمون الأودي، أبو عبد الله، ويقال: أبو يحيى، مخضرم مشهور، أدرك الجاهلية، ولم يلق النبى على الكونة.

قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة أربع وسبعين، وقيل بعدها (ع). التقريب ٤٢٧.

الآثار: [۱۰۷، ۱۰۰].

٥٥٥ \_ عمرو بن ميمون بن مهران الجزري، أبو عبد الله، وقيل أبو عبد الرحمن، سبط سعيد بن جبير.

قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة سبع وأربعين ومائة، وقيل غير ذلك (ع). التقريب ٤٢٧.

الأثر: [٢٥١].

٥٥٦ \_ عمير بن يريم.

لم أجد فيه جَرحًا ولا تعديلًا. الكنى للدولابي ٢/ ١٥٤. الآثار: [٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٤، ٢١٥].

00 \_ العوام بن حوشب بن يزيد الشيباني، أبو عيسى الواسطي. قال ابن حجر: ثقة ثبت فاضل، مات سنة ثمان وأربعين ومائة (ع). التقريب 8٣٣.

الأثر: [٤٠١].

موف ابن أبي جميلة \_ بفتح الجيم \_ الأعرابي العبدي، البصري.
 قال ابن حجر: ثقة، رمي بالقدر وبالتشيع، مات سنة ست \_ أو سبع \_ وأربعين
 ومائة، وله ست وثمانون (ع). التقريب ٤٣٣.

الآثار: [٤٣، ٩٩، ١٠١، ١٠١، ٢٠١، ١٤٢، ٨٤٣، ٨٥٦، ٩٥٢].

٥٥٩ \_ عوف بن مالك بن نضالة \_ بفتح النون وسكون المعجمة \_ الجشمي \_ بضم الجيم وفتح المعجمة \_ أبو الأحوص الكوفي، مشهور بكنيته.

قال ابن حجر: ثقة، قتل في ولاية الحجاج على العراق (بخ م ٤). التقريب ٤٣٣.

الأثر: [٨٢٤].

• ٥٦٠ عويمر بن زيد بن قيس الأنصاري، أبو الدرداء، مختلف في اسم أبيه، وأما هو فمشهور بكنيته، وقيل: اسمه عامر، وعويمر: لقب. صحابي جليل، أول مشاهده أُحد، كان عابدًا، مات في أواخر خلافة عثمان، وقيل عاش بعد ذلك (ع). الإصابة ٣/٥٤ ــ ٤٦، التقريب ٤٣٤. الآثار: [٥٠، ٤٧٥، ٢٥٥].

٥٦١ — عيَّاش بن عمرو العامري التميمي الكوفي .
 قال ابن حجر: ثقة (م س). التقريب ٤٣٧ .
 الآثار: [٧٨٧، ٧٨٧].

٥٦٢ ـ العيزار بن حُرَيْث العبدي الكوفي. قال ابن حجر: ثقة، مات بعد سنة عشر ومائة (م د ت س). التقريب ٤٣٨. الأثر: [٧٩].

۳۲۰ – عيسى بن إبراهيم بن عيسى بن مَثرود – بمثلثة ساكنة – الغافقي، أبو موسى المصري. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة إحدى وستين ومائتين، وقد جاوز التسعين (دس). التقريب ٤٣٨. الأثر: [٣١٥].

٥٦٤ – عيسى بن حماد بن مسلم التجيبي، أبو موسى الأنصاري، لقبه: زغبة – بضم الزاي وسكون المعجمة بعدها موحدة – وهو لقب أبيه أيضًا.
قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثمان وأربعين ومائتين، وقد جاوز التسعين، وهو آخر من حدَّث عن الليث من الثقات (م د س ق). التقريب ٤٣٨.
الأثر: [٥٠٣].

٥٦٥ \_ عيسى بن حنيفة الكندي، أبو عمرو.
 ترجمه ابن أبي حاتم وسكت عنه.
 النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٢/٤٧٤.
 الأثر: [٣٧٣].

- ٥٦٦ \_ عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري الكوفي. قال ابن حجر: ثقة (٤). التقريب ٤٣٩. الأثر: [٣٨٧].
- ۵۹۷ \_ عيسى بن عثمان بن عيسى بن عبد الرحمن النهشلي، الكوفي الكسائي.
   قال ابن حجر: صدوق، مات سنة إحدى وخمسين ومائتين (ت). التقريب ٤٣٩.
   الأثر: [٢].
- ٥٦٨ \_ عيسى بن أبي عزة \_ واسمه: مساك \_ الكوفي، مولى عبد الله بن الحارث الشعبي.

قال ابن حجر: صدوق ربما وهم (مد ت س). التقريب ٤٣٩.

الآثار: [۱۷۲، ۲۷۲، ۳۷۲، ۱۷۲].

- ٥٦٩ \_ عيسى بن عمر الأسدي الهمداني \_ بسكون الميم \_ أبو عمر ، الكوفي ، القارى ، قال ابن حجر: ثقة ، مات سنة ست وخمسين ومائة (ت س) . التقريب ٤٤٠ . الآثار: [١٦٨ ، ١٥٩ ، ١٦٩].
- ٥٧٠ عيسى بن أبي عيسى: عبد الله بن ماهان، وأصله من مرو، وكان يتَّجر إلى الري.
   قال ابن حجر: صدوق سيِّء الحفظ، خصوصًا عن مغيرة، مات في حدود الستين بعد المائة (بخ ٤). التقريب ٢٢٩.

الآثار: [۲۹، ۹۷، ۱۲۳، ۱۱۵، ۲۹۰].

٥٧١ \_ عيسى بن يونس بن أبي إسحاق السبيعي \_ بفتح المهملة وكسر الموحدة \_ أخو إسرائيل، كوفي نزل الشام مرابطًا.

قال ابن حجر: ثقة مأمون، مات سنة سبع وثمانين، وقيل: سنة إحدى وتسعين ومائة (ع). التقريب ٤٤١.

الآثار: [۱۷۰، ۱۹٤، ۱۹۰].

### حرف الغين

۵۷۲ \_ غالب بن الهذيل الأودي، أبو الهذيل الكوفي.
 قال ابن حجر: صدوق رمي بالرفض (س). التقريب ٤٤٢.
 الآثار: [٧٤٧، ٧٤١].

- ۵۷۳ ـ غزوان الغفاري، أبو مالك الكوفي، مشهور بكنيته.
   قال ابن حجر: ثقة (خت د ت س). التقريب ٤٤٢.
   الأثر: [۳۱۸].
- ۵۷۶ ـ غنيم بن قيس المازني، أبو العنبر البصري، مخضرم.
   قال ابن حجر: ثقة، مات سنة تسعين (م ٤). التقريب ٤٤٣.
   الأثر: [٤٢].
- ۵۷۵ \_ غيلان بن جامع بن أشعث المحاربي، أبو عبد الله الكوفي، قاضيها.
   قال ابن حجر: ثقة، مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة (م د س ق). التقريب ٤٤٣.
   الأثر: [۸۳].

#### حرف الفاء

٥٧٦ ـ فديك بن سليمان، ويقال: ابن أبي سليمان، ويقال اسم أبيه: قيس، القيسراني، العابد.

قال ابن حجر: مقبول (ي). التقريب ٤٤٤.

الأثر: [٤٦٠].

# ۷۷۵ ـ فرح.

لم يتبين لي من هو؟ الأثر: [٢٧٦].

۵۷۸ \_ الفضل بن حماد الخيري. لم أقف له على ترجمة.

الأذ: [١١١].

٥٧٩ ــ الفضل بن دكين الكوفي، واسم دكين: عمرو بن حماد بن زهير التيمي مولاهم،
 الأحول، أبو نعيم، الملائي ــ بضم الميم ــ مشهور بكنيته.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة ثماني عشرة، وقيل تسع عشرة بعد المائتين، وهو من كبار شيوخ البخاري (ع). التقريب ٤٤٦.

٥٨٠ \_ الفضل بن موسى السِّيناني \_ بمهملة مكسورة ونونين \_ أبو عبد الله المروزي.
قال ابن حجر: ثقة ثبت، ربما أغرب، مات سنة اثنتين وتسعين ومائة في ربيع
الأول (ع). التقريب ٤٤٧.

الأثر: [٩٨٤].

٨١ \_ فلفلة بن عبد الله الجعفى، الكوفى.

قال ابن حجر: مقبول (س).

قلت: وثقه العجلي، ولم نقف فيه على جرح، وقد ارتفعت عنه الجهالة، فهو ثقة، والله أعلم. التقريب ٤٤٨.

الأثر: [٢٦].

٥٨٢ \_ فهد بن عوف العامري، أبو ربيعة، من أهل البصرة.

قال ابن المديني والهيثمي: كذاب، وتركه مسلم والفلاس، وقال أبو زرعة: اتهم بسرقة حديثين.

النتيجة: لا يحتج به، والله أعلم. الضعفاء للعقيلي ٣/ ٤٦٣، الميزان ٣/ ٣٦٦. الأثر: [٣٤١].

٨٣٥ \_ الفيض بن موسى.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٥٧٧].

# حرف القاف

٥٨٤ ـ قاسم بن أبي أيوب الأسدي الأعرج الواسطي، أصبهاني الأصل، يعرف بد: قاسم الأعرج.

قال ابن حجر: ثقة (س فق). التقريب ٤٤٩.

الآثار: [۱٥٦، ٥٢٧].

٥٨٥ \_ القاسم بن أبي بزة \_ بفتح الموحدة وتشديد الزاي \_ المكي، مولى بني مخزوم القارىء.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمس عشرة ومائة، وقيل قبلها (ع). التقريب ٤٤٩. الأثر: [٧٣٨].

- ٥٨٦ ــ القاسم بن عبد الله بن ربيعة بن عبد الله بن قانف الثقفي، وربما نسب إلى جدّه. قال ابن حجر: مقبول (خد س). التقريب ٤٥٠. الآثار: [٢٩١، ٢٩٣، ٢٩٤].
- ٥٨٧ ـ القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق التيمي، أبو محمد. قال ابن حجر: ثقة أحد الفقهاء بالمدينة، قال أيوب: ما رأيت أفضل منه، مات سنة ست ومائة على الصحيح (ع). التقريب ٤٥١. الآثار: [٧٩٥، ٧٣٢، ٧٩٤، ٧٩٥].
  - م۸۸ ـ القاسم بن يزيد الجرمي ـ بفتح الجيم وسكون الراء ـ أبو يزيد الموصلي.
     قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة أربع وتسعين ومائة (س). التقريب ٤٥٢.
     الآثار: [٢٤، ٥١٨، ٤٢٠].
- ٥٨٩ قبيصة بفتح أوله وكسر الموحدة ابن ذئيب بالمعجمة، مصغر ابن خلحكة بمهملتين مفتوحتين بينهما لام ساكنة الخزاعي، أبو سعيد، أو أبو إسحاق المدني، نزيل دمشق. قال ابن حجر: من أولاد الصحابة، له رؤية، مات سنة بضع وثمانين (ع). الإصابة ٣/ ٢٦٦، التقريب ٤٥٣.
- ٥٩٠ ـ قبيصة بن عقبة بن محمد بن سفيان السوائي ـ بضم المهملة وتخفيف الواو والمد ـ أبو عامر الكوفي.
  قال ابن حجر: صدوق ربما خالف، مات سنة خمس عشرة ومائتين على الصحيح (ع). التقريب ٤٥٣.
  الآثار: [١٧١، ٥٠٠، ١١٥، ١٧٨، ٢٧٧، ٢٢٤، ٣٧٣].

٥٩٢ \_ قتيبة بن مهران، أبو عبد الرحمن الأزاذاني، الأصبهاني، المقرىء.

قال أبو حاتم: لا أعرفه، والحديث الذي رواه مشهور، وأثنى عليه يونس بن حبيب وقال: كان من خيار الناس، وقال ابن الجزري: إمام مقرىء صالح ثقة، وقال ابن حجر في اللسان بعد أن أورد قول أبي حاتم: هو مشهور أصبهاني من القراء، يكنى أبا عبد الرحمن.

النتيجة: ثقة في القراءات. الجرح 174/1، ت أصبهان 174/10 = 170/1، طبقات المحدِّثين لأبي الشيخ 174/10 = 190/10 غاية النهاية 177/10 = 100/10 اللسان 190/10 = 100/10 اللسان 190/10 = 100/10 اللسان 190/10 = 100/10

الأثر: [٢٢١].

٩٩٥ \_ قريش بن أنس الأنصارى، ويقال: الأموى، أبو أنس البصرى.

قال ابن حجر: صدوق تغير قدر ست سنين، مات سنة ثمان ومائتين (خ م د ت س). التقريب ٤٥٥.

الأثر: [١].

٩٤٥ \_ القعقاع بن حكيم الكناني، المدني.

قال ابن حجر: ثقة (بخ م ٤). التقريب ٢٥٦.

الأثر: [٢٣٣].

٥٩٥ \_ قيس بن الربيع الأسدي، أبو محمد الكوفي.

قال ابن حجر: صدوق تغير لما كبر، وأدخل عليه ابنه ما ليس من حديثه فحدَّث به، مات سنة بضع وستين بعد المائة (دت ق). التقريب ٤٥٧.

الآثار: [۲۰۲، ۲۲۹، ۲۳۹، ۲۳۱، ۵۶۰، ۲۵، ۱۲۸].

٥٩٦ ـ قيس بن مروان، وهو: ابن أبي قيس، الجعفي، الكوفي.

قال ابن حجر: صدوق (س). الإصابة ٣/ ٢٧٤، التقريب ٤٥٨.

الأثر: [٢١٤].

حرف الكاف

٥٩٧ \_ كثير بن أفلح المدني، مولى أبى أيوب الأنصاري.

قال ابن حجر: ثقة (س). التقريب ٤٥٩.

الأثر: [٨٩].

۸۹۰ – كثير بن عبد الله بن يسار.
 لم أقف له على ترجمة.
 الأثر: [٣٣٥].

٥٩٩ - كثير بن عبيد بن نمير المذحجي - بفتح الميم وسكون الذال وكسر الحاء المهملة وفي آخرها جيم - أبو الحسن الحمصى، الحذاء.

قال ابن حجر: ثقة، مات في حدود الخمسين بعد المائتين (د س ق). التقريب ٤٦٠.

الآثار: [۱۳۵، ۱۳۲، ۲۰۱، ۷۲۳، ۷۷۲، ۱۸۳].

٠٠٠ \_ كثير بن هشام الكلابي، أبو سهل الرقي، نزيل بغداد.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة سبع ومائتين، وقيل: ثمان (بخ م ٤). التقريب ٤٦٠.

الآثار: [۱۱۷، ۱۷۲].

٦٠١ - كثير بن يحيى بن كثير، أبو مالك البصري.

قال أبو حاتم: محله الصدق وكان يتشيع، وقال أبو زرعة: صدوق، وقال الأزدي: عنده مناكير.

النتيجة: صدوق يأتي بالمناكير، ويجتنب من أحاديثه تلك المناكير. الجرح ١٠٨/٧، تعجيل المنفعة ٣٤٩.

الأثر: [١٦٥].

٦٠٢ - كهمس - بفتح الكاف والميم وسكون الهاء وآخره سين مهملة \_ ابن الحسن التميمي، أبو الحسن البصري.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة تسع وأربعين ومائة (ع). التقريب ٢٦٢.

الأثر: [٧٧٤].

## حرف اللام

٦٠٣ \_ لقيط.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: شيخ. النتيجة: يكتب حديثه للاعتبار. الجرح ٧/١٧٧، ت الكبير ٧/٢٤٨، الثقات لابن حبان ٥/٠٤٨.

الأثر: [٢٥١].

٢٠٤ \_ الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي، أبو الحارث، الإمام المصري.

قال ابن حجر: ثقة ثبت فقيه مشهور، مات في شعبان سنة خمس وسبعين ومائة (ع). التقريب ٤٦٤.

الآثار: [٥، ٢، ٩٩٢، ٣٠٥، ٧٥٥، ٨٥٥، ١٧١٠].

م٠٠ \_ ليث بن سُليم بن زُنيُم \_ بالزاي والنون، معغر \_ واسم أبيه: أيمن، وقيل: أنس، وقيل: غير ذلك.

### حرف الميم

٦٠٦ \_ مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو الأصبحي، أبو عبد الله المدني، الفقيه.

قال ابن حجر: إمام دار الهجرة، رأس المتقنين، وكبير المتثبّتين، مات سنة تسع وسبعين بعد المائة، وكان مولده سنة ثلاث وتسعين، وقال الواقدي: بلغ تسعين سنة (ع). التقريب ١٦٥.

٦٠٧ \_ مالك بن دينار البصري، الزاهد، أبو يحيى.

قال ابن حجر: صدوق عابد، مات سنة ثلاثين ومائة، أو نحوها (خت ٤). التقريب ٥١٧.

الآثار: [۲۷۲، ۳٤٣، ۸۰۳، ۲۲۱، ۲۳۰، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۲۲].

- ٦٠٨ ـ مالك بن أبي عامر الأصبحي، جد مالك بن أنس الفقيه.
   قال ابن حجر: ثقة، مات سنة أربع وسبعين على الصحيح (ع). التقريب ١٧٥.
   الآثار: [٧٥، ٩٣].
- ٦٠٩ ـ ماهان الحنفي، أبو صالح الكوفي الأعور، ويقال: أبو سالم، ويعرف بـ : المسبِّح.
   قال ابن حجر: ثقة عابد، قتله الحجاج سنة ثلاث وثمانين (س). التقريب ٥١٨.
   الآثار: [٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٣].
- ۲۱۰ \_ مبارك بن فضالة \_ بفتح الفاء وتخفيف المعجمة \_ أبو فضالة البصري. قال ابن حجر: صدوق يدلس ويسوِّي، مات سنة ست وستين ومائة على الصحيح (خت د ت ق). التقريب ١٩٥٥. الآثار: [۳۲، ٤٤٠، ۲۰۸].
- ٣١١ \_ مُبَشَّر بن عبيد القرشي، أبو حفص الحمصي، كوفي الأصل.
  قال ابن حجر: متروك، رماه أحمد بالوضع، له في ابن ماجه حديث واحد (ق).
  التقريب ١٩٥.
  الأثر: [١٣٨].
- 717 \_ مجَّاعة بن الزبير الأزدي البصري، يكنى أبا عبيدة، أحد العلماء العاملين. قال أحمد بن حنبل: لم يكن به بأس في نفسه، وقال الدارقطني: ضعيف، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: مستقيم الحديث عن الثقات.
- النتيجة: يحتج به إذا روى عن الثقات. الجرح ٨/ ٤٢٠، الثقات لابن حبان \\ ١٧٠، الميزان ٣/ ٤٣٧.

الأثر: [٢٤].

٢١٣ ـ مجالد ـ بضم أوله وتخفيف الجيم ـ ابن سعيد بن عمير، الهمداني، بسكون الميم ـ أبو عمرو، الكوفي.

قال ابن حجر: ليس بالقوي، وقد تغير في آخر عمره، مات سنة أربع وأربعين ومائة (م ــ مقرونًا بغيره ــ ٤). التقريب ٢٠٠.

الأثر: [١٢].

٦١٤ ـ مجاهد بن جبر \_ بفتح الجيم وسكون الموحدة \_ أبو الحجاج المخزومي مولاهم، المكى.

قال ابن حجر: ثقة إمام في التفسير وفي العلم، مات سنة إحدى \_ أو اثنتين أو ثلاث أو أربع \_ ومائة، وله ثلاث وثمانون (ع). التقريب ٤٢٠.

٦١٥ \_ محبوب بن موسى، أبو صالح الأنطاكي الفراء.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة إحدى وثلاثين ومائتين، وله ثمانون (د س). التقريب ٥٢١.

الآثار: [۲۷، ۱۲۰].

٦١٦ ــ مُحل ــ بضم أوله وكسر ثانيه وتشديد اللام ــ ابن محرز، الضبي، الكوفي.
 قال ابن حجر: لا بأس به، مات سنة ثلاث وخمسين ومائة (بخ). التقريب ٢٢٥.
 الآثار: [٥٩٥، ٥٩٢، ٦١١].

٦١٧ \_ محمد بن أبان بن صالح القرشي، ويقال له: الجعفي، الكوفي.

قال البخاري: يتكلَّمون في حفظه، حديثه في الكوفيين، وقال مرة: ليس بالحافظ عندهم، وقال ابن معين: ضعيف الحديث، وقال مرة: ليس حديثه بشيء.

مات سنة خمس وسبعين ومائة في خلافة هارون، وهو ابن إحدى وثمانين سنة. النتيجة: يكتب حديثه للاعتبار. الجرح ٧/ ٢٠٠، ت الكبير ١/ ٣٤، ت الصغير ٢/ ٢٣٧، ت ابن معين ٢/ ٥٠٣.

الآثار: [۷۷، ۷۷].

٦١٨ \_ محمد بن إبراهيم بن أبان بن ميمون، أبو عبد الله بن السرح.

قال الخطيب: كان ثقة، مات سنة خمس وثلاثمائة، وقيل: سنة ست.

النتيجة: ثقة.

الأثر: [٢٨٢].

ت بغداد ۱/۱ ۲۰۱.

719 \_ محمد بن إبراهيم بن أبي عدي، ويقال: إن كنيته: أبو عدي، السلمي مولاهم القسملي، نزل فيهم، أبو عمرو البصري.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة أربع وتسعين ومائة على الصحيح (ع). التقريب

الآثار: [۹۹، ۵۸۳، ۸۸۵، ۹۲۲، ۹۵۲، ۲۲۲، ۲۱۸].

٦٢٠ ـ محمد بن أبي بن كعب الأنصاري، أبو معاذ المدني.
 قال ابن حجر: له رؤية، قتل يوم الحرة سنة ثلاث وستين (س). الإصابة
 ٣/ ٤٧١ ـ ٤٧٢، التقريب ٤٦٦.
 الأثر: [٨٦].

١٢١ \_ محمد بن أحمد بن الحسين بن مَدّويه \_ بميم وتثقيل \_ القرشي، أبو عبد الرحمن الترمذي.

قال ابن حجر: صدوق (ت). التقريب ٤٦٦. الأثر: [٧٩٠].

۲۲۲ \_ محمد بن أحمد بن أبي المثنى، خال أبي يعلى الموصلي.
 لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. المجروحين لابن حبان ٢/ ١٨٠.

الأد : [١٥٤].

٦٢٣ ــ محمد بن آدم بن سليمان الجهني المصيصي.
 قال ابن حجر: صدوق، مات سنة خمسين وماثتين (د س). التقريب ٤٦٧.
 الآثار: [٣٩٥، ٤٤١، ٥٥١، ٤٧٤، ٤٧٨].

375 ــ محمد بن إسحاق بن يسار، أبو بكر المطلبي مولاهم، نزيل العراق. قال ابن حجر: صدوق يدلس، ورمي بالتشيع والقدر، مات سنة خمسين ومائة، ويقال بعدها (خت م ــ في المتابعات ــ ٤). التقريب ٤٦٧. [٢٠٥ . الآثار: [٩٦]، ٢٠٢].

٦٢٥ \_ محمد بن إسماعيل بن سمرة الأحمسي \_ بمهملتين \_ أبو جعفر الكوفي، السراج.
قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ستين ومائتين، وقيل قبلها (ت س ق). التقريب
٤٦٨.

۲۲۲ \_ محمد بن إسماعيل بن مسلم بن أبي فديك \_ بالفاء، مصغر \_ الديلي مولاهم، أبو إسماعيل المدني.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة مائتين على الصحيح (ع). التقريب ٢٦٨. الآثار: [٦٨٩، ٦٨٨].

7٢٧ ـ محمد بن الأشعث السجستاني ـ عم المؤلف ـ أخو أبي داود سليمان بن الأشعث، صاحب السنن.

ذكره ابن حبان في الثقات، وقال الذهبي: كان رفيقًا لأخيه في الرحلة، ومات كهلاً قبل أبى داود بمده.

محمد بن أيوب بن يحيى بن ضريس الرازي، أبو عبد الله.
 قال ابن أبي حاتم: كان ثقة صدوقًا، وذكره ابن حبان في الثقات.
 النتيجة: ثقة. الجرح ٧/ ١٩٨، الثقات لابن حبان ٩/ ١٥٢.
 الآثار: [٢٠، ١٦٣].

٦٢٩ محمد بن بشر بن الفرافصة العبدي، أبو عبد الله الكوفي.
 قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة ثلاث ومائتين (ع). التقريب ٤٦٩.
 الأثر: [٧٢٧].

۱۳۰ محمد بن بشار بن عثمان العبدي، البصري، أبو بكر، ويعرف به : بندار . قال ابن حجر: ثقة، مات سنة اثنتين وخمسين ومائتين، وله بضع وثمانون سنة (ع). التقريب ٤٦٩ .

٦٣١ \_ محمد بن بكر بن عثمان البُرساني \_ بضم الموحدة وسكون الراء ثم مهملة \_ أبو عثمان، البصري.

قال ابن حجر: صدوق يخطى، مات سنة أربع ومائتين وقيل قبلها (ع). التقريب ٤٧٠.

الأثر: [٢٤٤].

٦٣٢ \_ محمد بن جعفر الهذلي مولاهم، أبو عبد الله البصري، المعروف بغندر.

قال ابن حجر: ثقة صحيح الكتاب، إلا أن فيه غفلة، مات سنة ثلاث أو أربع وتسعين بعد المائة (ع). التقريب ٤٧٢.

٦٣٣ \_ محمد بن حاتم بن بزيع \_ بفتح الموحدة وكسر الزاي \_ أبو بكر البصري، نزيل بغداد.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة تسع وأربعين ومائتين (خ م د س). التقريب ٤٧٢.

الآثار: [۲۲۹، ۲۱۹].

٣٣٤ \_ محمد بن الحسين البكاري.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [١٦٥].

٩٣٥ ــ محمد بن أبي حميد، واسمه: إبراهيم الأنصاري الزرقي، أبو إبراهيم المدني، لقبه: حماد.

قال ابن حجر: ضعيف (ت ق). التقريب ٤٧٥.

الآثار: [۲۳۲، ۲۳۲].

٦٣٦ \_ محمد بن حُميد اليشكري، أبو سفيان المعمري، نزيل بغداد.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة اثنتين وثمانين ومائة (خت م س ق). التقريب ٤٧٥.

الأثر: [٦٠١].

٦٣٧ \_ محمد بن خازم \_ بمعجمتين \_ أبو معاوية الضرير الكوفي، عمى وهو صغير.

قال ابن حجر: ثقة أحفظ الناس لحديث الأعمش، وقد يهم في حديث غيره، مات سنة خمس وتسعين وماثتين، وله اثنتان وثمانون سنة، وقد رمي بالإرجاء (ع)، وذكره في الطبقة الثانية من طبقات المدلسين. هدي الساري ٤٣٨، طبقات المدلسين ٢٥، التقريب ٤٧٥.

الآثار: [۱۲۳، ۸۸۲، ۲۳۰، ۳۳۰، ۲۰۱، ۸۷۱، ۱۱۵، ۸۷۱، ۱۲۵، ۹۹۵، ۹۵۰، ۹۷۰، ۲۸۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۲۸۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۱، ۲۸۷].

٦٣٨ \_ محمد بن خلف بن عمَّار، أبو نصر العسقلاني.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ستين بعد المائتين (س ق). التقريب ٤٧٧. الآثار: [٩٥، ١٧٥].

٦٣٩ \_ محمد بن راشد المكحولي الخزاعي، الدمشقي، نزيل البصرة.

قال ابن حجر: صدوق يهم، ورمي بالقدر، مات بعد الستين ومائة(٤). التقريب ٤٧٨.

الأثر: [٨٣٧].

١٤٠ - محمد بن الربيع بن الحكم البزار، من أهل واسط، أبو جعفر.

ذكره ابن حبان في الثقات.

ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الثقات لابن حبان ٩/ ١٣٠، ت واسط ٢١٩. الآثار: [٦٤٤، ٢٩٣، ٤٠٥، ٤٢٨، ٥٧٦.

٦٤١ \_ محمد بن الزبير التميمي الحنظلي البصري.

قال ابن حجر: متروك (مد س). التقريب ٤٧٨.

الأثر: [٧٧١].

- 787 \_ محمد بن زكريا بن عبد الله بن محمد، أبو جعفر القرشي. لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. ت أصبهان ٢/ ٢١٦ \_ ٢١٧، طبقات المحدِّثين لأبي الشيخ ٣/ ١٣٤.
  - الآثار: [۱۲۱، ۱۷۲، ۱۸۱، ۱۱۲، ۱۵۲، ۲۰۹، ۲۰۰، ۱۲۲، ۱۲۷].
  - ٦٤٣ ــ محمد بن سعيد بن سابق الرازي، نزيل قزوين. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ست عشرة وماثتين (د س). التقريب ٤٨٠. الأثر: [٢٩].
- 327 ــ محمد بن سعيد بن سليمان الكوفي، أبو جعفر بن الأصبهاني، يلقب: حمدان. قال ابن حجر: ثقة، ثبت، مات سنة عشرين ومائتين، أو قبلها، أو بعدها بقليل (خ ت س). التقريب ٤٨٠. الأثر: [٦٥].
  - ٦٤٥ ــ محمد بن سفيان بن وردان الأسدي الكوفي، نزيل الري.

قال أبو حاتم وأبو زرعة: صدوق في الحديث، وقال ابن الجزري: صدوق. وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: يخطيء ويهم.

النتيجة: صدوق يخطىء ويهم، والله أعلم. الجرح ٧/ ٢٧٥، الثقات لابن حبان ٩/ ٨٠، غاية النهاية ٢/ ١٤٧.

الأثر: [١٤٠].

٦٤٦ \_ محمد بن سلمة بن عبد الله الباهلي مولاهم، الحراني.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة إحدى وتسعين على الصحيح، أي بعد الماثة (رم ٤). التقريب ٤٨١.

الآثار: [۴۹، ۲۰۷].

٦٤٧ ــ محمد بن سلمة بن أبي فاطمة المرادي، الجملي ــ بفتح الجيم والميم ــ أبو الحارث المصري.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة ثمان وأربعين ومائتين (م د س ق). التقريب ٤٨١.

الآثار: [٧٣٠، ٩٤٧].

٦٤٨ ــ محمد بن سوَّار ــ بتشديد الواو ــ ابن راشد الأزدي، أبو جعفر الكوفي، نزيل مصر.

قال ابن حجر: صدوق يغرب، مات سنة ثمان وأربعين ومائتين ( د ). التقريب ٤٨٢.

الآثار: [۱۹۱، ۱۸۲، ۱۹۲، ۲۷۷].

٦٤٩ ـ محمد بن سيرين الأنصاري مولاهم، أبو بكر بن أبي عمرة البصري، إمام وقته.

قال ابن حجر: ثقة عابد كبير القدر، كان لا يرى الراوية بالمعنى، مات سنة عشر ومائة، كانت ولادته لسنتين بقيتا من خلافة عثمان (ع). التقريب ٤٨٣.

٩٥٠ \_ محمد بن سيف الأزدي الحُدَّاني \_ بضم المهملة وتشديد الدال \_ أبو رجاء البصرى.

قال ابن حجر: ثقة (مدس). التقريب ٤٨٣.

الآثار: [٠٥٤، ٢٥٤، ٢٢٤].

١٥١ ـ محمد بن صدقة الجبلاني ـ بضم الجيم وسكون الموحدة ـ أبو عبد الله، الحمصى.

قال ابن حجر: صدوق (س). التقريب ٤٨٤.

الآثار: [۹۳، ۱۳۷، ۱۳۸].

٦٥٢ \_ محمد بن عاصم الثقفي، أبو جعفر، الأصبهاني العابد.

قال ابن حجر: صدوق، إلا أن سماعه من ابن عيينة، بعد ما تغير، مات سنة اثنتين وستين ومائتين. التقريب ٤٨٥.

الأثر: [٥٣٧].

- محمد بن عامر بن إبراهيم، الأصبهاني، أبو عبد الله.
   قال ابن أبي حاتم: كان صدوقًا. الجرح ٨/٤٤.
   الآثار: [٣٥٠، ٣٥٧].
- ٦٥٤ ـ محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري الكوفي، القاضي، أبو عبد الرحمن.

قال ابن حجر: صدوق سيِّء الحفظ جدًا، مات سنة ثمان وأربعين ومائة (٤). التقريب ٤٩٣.

الآثار: [۱۹۰، ۲۸۳، ۷۸۳، ۵۸۵، ۱۱۷].

محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب القرشي العامري،
 أبو الحارث المدني.

قال ابن حجر: ثقة فقيه فاضل، مات سنة ثمان وخمسين بعد الماثة، وقيل: سنة تسع (ع). التقريب ٤٩٣.

الأثر: [١٩٣].

٦٥٦ \_ محمد بن عبد الله بن الحسن بن حفص الهمذاني، أبو عبد الله.

لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا، مات سنة خمس وثمانين ومائتين. ت أصبهان ٢/ ٢١٠ \_ ٢١٢، طبقات المحدِّثين لأبي الشيخ ٣/ ١١٣ \_ ١١٥.

الآثار: [١٤٥، ١٨٣، ١٠٥، ٢٧٧].

٦٥٧ ـ محمد بن عبد الله بن الزبير بن عمرو بن درهم الأسدي مولاهم، أبو أحمد الزبيري، الكوني.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، إلاَّ أنه يخطىء في حديث الثوري، مات سنة ثلاث وماثتين (ع). التقريب ٤٨٧.

الآثار: [10، ١٦٠، ٢٩٠].

٦٥٨ \_ محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم المصري، وقد ينسب إلى جده، ابن البرقي \_ \_ . \_ فتح الموحدة وسكون الراء ثم قاف \_ .

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة تسع وأربعين ومائتين (د س). التقريب ٤٨٨. الأثر: [٣٢٨].

٩٥٩ \_ محمد بن عبد الله بن المبارك المخرّمي \_ بمعجمة وتثقيل \_ أبو جعفر، البغدادي.
قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة بضع وخمسين ومائتين (خ د س). التقريب
٤٩٠.

الآثار: [١٥٩، ١٣٤، ٥٤٥، ٧٧٢].

77٠ ـ محمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن أنس بن مالك الأنصاري، أبو عبد الله، البصري القاضي.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمس عشرة ومائتين (ع). التقريب ٤٩٠. الآثار: [٣٤، ٢٥٧].

771 \_ محمد بن عبد الله بن مسلم بن شهاب، ابن أخي الزهري، أبو عبد الله المدني. قال ابن حجر: صدوق له أوهام، مات سنة اثنتين وخمسين ومائة، وقيل بعدها (خ م \_ متابعة واستشهاد \_ ٤). التقريب ٤٩٠. الآثار: [٣٠٧، ٢٠٨].

777 \_ محمد عبد الملك الأزدي البصري، أبو جابر، نزيل مكة، مشهور بكنيته. قال أبو حاتم: أدركته وليس بقوي، وذكره ابن حبان في الثقات، وترجمه البخاري وسكت عنه.

مات سنة إحدى عشرة ومائتين.

النتيجة: يكتب حديثه للاعتبار. الجرح ٨/٥، ت الكبير ١/١٦٥، الثقات لابن حبان ٩/٤، الميزان ٣/٦٣٢.

الأثر: [٢٦٧].

٦٦٣ ــ محمد بن عبد الملك بن مروان الواسطي، أبو جعفر الدقيقي.
 قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ست وستين ومائتين (د ق). التقريب ٤٩٤.
 الآثـــــار: [٩، ١٠، ١٥١، ٢٤٦، ٢٥٩، ٣٤١، ٣٥١، ٣٥١، ٢٠١، ٢٠١، ٢٠١).

٦٦٤ ــ محمد بن عبد الوهاب الدعلجي.
 لم أقف له على ترجمة.
 الأثر: [٤٥].

٦٦٥ ـ محمد بن عبد الوهاب القَنّاد ـ بالقاف والنون ـ السكري، أبو يحيى الكوفي.
 قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة اثنتي عشرة ومائتين، وقيل قبل ذلك
 (ت س ق). التقريب ٤٩٤.

الآثار: [۲۲٤، ۲۹۱، ۲۷۵، ۱۸۹، ۲۱۲، ۲۲۶، ۱۶۲، ۸۷۶].

- ٦٦٦ ـ محمد بن عبيد ـ بغير إضافة ـ ابن أبي أمية الطنافسي، الكوفي، الأحدب. قال ابن حجر: ثقة يحفظ، مات سنة أربع ومائتين (ع). التقريب ٤٩٥. الأثر: [٤٠٧].
  - ٣٦٧ ـ محمد بن عبيد الله بن سعيد، أبو عون الثقفي، الكوفي الأعور. قال ابن حجر: ثقة (خ م د ت س). التقريب ٤٩٤. الأثر: [١٢٨].
- ٩٦٨ محمد بن عبيد الله بن أبي سليمان العَرْزَمي بفتح المهملة والزاي بينهما راء ساكنة الفزاري، أبو عبد الرحمن، الكوفي.
  قال ابن حجر: متروك، مات سنة بضع وخمسين ومائة (ت ق). التقريب ٤٩٤.
  الأثر: [٨١٥].
- 7٦٩ ــ محمد بن عبيد الله بن يزيد البغدادي، أبو جعفر بن أبي داود ابن المنادي. قال ابن حجر: صدوق، مات سنة اثنتين وسبعين ومائتين، وله مائة سنة وسنة (خ). التقريب ٤٩٥. الأثر: [٢٩٩].
- ١٧٠ محمد بن أبي عبيدة بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود المسعودي، الكوفي، واسم أبيه: عبد الملك.
  قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمس وماثتين (م د س ق). التقريب ٤٩٥.
  الآثار: [٧٤، ٣٠، ٩٨٩].
- 7۷۱ ـ محمد بن عثمان بن أبي شيبة، أبو جعفر العبسي، الكوفي. قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: كذاب، وقال ابن خراش: كان يضع الحديث، وقال الدارقطني: ضعيف، وقال مرة: أخذ كتاب أبي أنس وكتب منه فحدَّث، ويقال: إنه أخذ كتاب نمير فحدَّث به. ووثقه صالح جزرة، وذكره ابن حبان في

الثقات، وقال الخطيب: كان كثير الحديث واسع الرواية ذا معرفة وفهم، وله تاريخ كبير، وقال الذهبي: كان بصيرًا بالحديث والرجال، وله تواليف مفيدة. سؤالات السهمي ٩٩، سؤالات الحاكم ١٣٦، الثقات لابن حبان ٩/ ١٥٥، اللسان ٥/ ٢٨٠ ــ ٢٨١.

الأثر: [٤٩].

۱۷۲ ـ محمد بن عثمان بن كَرَامة ـ بفتح الكاف وتخفيف الراء ـ العجلي مولاهم الكوفى، الوراق.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ست وخمسين ومائتين (خ د ت ق). التقريب ٤٩٦.

الآثار: [۲۱، ۲۱۱].

٦٧٣ \_ محمد بن عجلان المدنى القرشي، أبو عبد الله.

قال ابن حجر: صدوق، إلا أنه اختلطت عليه أحاديث أبي هريرة، مات سنة ثمان وأربعين ومائة (خت م \_ في المتابعة ولم يحتج به \_ ٤). التقريب ٤٩٦. الأثر: [٤٧٤].

٦٧٤ \_ محمد عرفة.

لم أقف له على ترجمة.

الآثار: [۱۲۱، ۱۲۰، ۱۲۷، ۲۷۲، ۲۳۳، ۲۳۳، ۱۳۳، ۲۳۳].

٥٧٥ \_ محمد بن عقبة الرفاعي، اليشكري.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وقال ابن معين: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات.

النتيجة: ثقة. الجرح ٨/ ٣٥ ـ ٣٦، ت الكبير ١/ ٢٠٠، الثقات لابن حبان ٧/ ٣٩٧.

الأثر: [۲۲۸].

٦٧٦ ــ محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، أبو جعفر الباقر.
 قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة بضع عشرة ومائة (ع). التقريب ٤٩٧.
 الآثار: [۲۲، ۲۶۲، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۵۰۵، ۵۷۵].

٦٧٧ \_ محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي، أبو القاسم المدني، المعروف: بابن الحنفية.

قال ابن حجر: ثقة عالم، مات بعد الثمانين (ع). التقريب ٤٩٧. الأثر: [٦٤٨].

٦٧٨ \_ محمد بن علي بن عبد الله بن مهران، أبو جعفر، من أهل بغداد، يقال له: حمدان بن علي، ومعروف به.

قال الدارقطني: ثقة، وقال الخطيب: كان فاضلاً حافظًا عارفًا ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات.

النتيجة: ثقة، مات سنة اثنتين وسبعين ومائتين. ت بغداد ٣/ ٢١ \_ ٢٢ و ١٠ النتيجة: ثقة، مات سنة اثنتين وسبعين ومائتين. ت بغداد ٣/ ٢١ \_ ٢٢ و ٨/ ١٧٥، الثقات لابن حبان ٩/ ١٤٣.

الأثر: [٥٦].

٩٧٩ ـ محمد بن عمر بن هياج الهمداني الصائدي، ويقال: الأسدي، أبو عبد الله، الكوفي.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة خمس وخمسين ومائتين (ت س ق). التقريب

الأثر: [٣٨].

١٨٠ ـ محمد بن عمرو بن علقمة بن وقاص الليثي، المدني، أبو عبد الله، ويقال:
 أبو الحسن.

قال ابن حجر: صدوق له أوهام، مات سنة خمس وأربعين ومائة على الصحيح (ع)، أما البخاري فمقرونًا بغيره وتعليقًا، وأما مسلم فمتابعة. التقريب 199

الآثار: [۳۳، ۹۸، ۱۹۱، ۱۵۰، ۱۵۱، ۲۵۱، ۲۶۲].

١٨١ \_ محمد بن عوف بن سفيان الطائي، أبو جعفر الحمصى الحافظ.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة اثنتين أو ثلاث وسبعين بعد المائتين (دعس). التقريب ٥٠٠.

الآثار: [۷۰، ۸۰، ۹۰، ۲۲۹].

- 7۸۲ \_ محمد بن العلاء بن كريب الهمداني، أبو كريب الكوفي، مشهور بكنيته. قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة سبع وأربعين ومائتين، وهو ابن سبع وثمانين سنة (ع). التقريب ٥٠٠. الأثر: [۲۳۰].
- 7۸۳ ـ محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين، أبو عبد الله، التيمي، الأصبهاني. قال أبو حاتم: صدوق، وقال ابن الجزري: إمام في القراءات كبير مشهور، له اختيار في القراءة.
- مات سنة ثلاث وخمسين ومائتين، وقيل: اثنتين وأربعين ومائتين. النتيجة: صدوق، ولكنه إمام في القراءة. الجرح ٨/ ٣٩، غاية النهاية ٢/٣٢ \_ ٢٢٢ \_ ٢٢٢، معرفة القراء الكبار ٢/ ٢٢٣ \_ ٢٢٤. الآثار: [١٤٠، ١٤١، ٢٤٤].
- ٦٨٤ \_ محمد بن غالب بن حرب، أبو جعفر الدقاق، بغدادي، ويعرف بـ : تمتام. قال أبو حاتم: صدوق، قال الدارقطني: ثقة مأمون، إلا أنه كان يخطىء، وقال مرة: مكثر مجود، مات سنة ثلاث وثمانين ومائتين.
  النتيجة: صدوق. الجرح ٨/ ٥٥، سؤالات السهمي ٧٤ \_ ٧٧، الميزان ٣/ ٦٨١.
- محمد بن الفضل السدوسي، أبو النعمان البصري، المعروف بعارم.
   قال ابن حجر: ثقة ثبت، تغير في آخر عمره، مات سنة ثلاث \_ أو أربع \_
   وعشرين ومائتين (ع) وسمع منه البخاري سنة ثلاث عشرة قبل اختلاطه بمدة.
   هدي الساري ٤٤١، التقريب ٥٠٢.
  - الأثر: [٤٤٢].

الآثار: [۷۷۲، ۱۸۲].

- 7٨٦ \_ محمد بن فضيل بن غزوان \_ بفتح المعجمة وسكون الزاي \_ الضبّي مولاهم، أبو عبد الرحمن الكوفي.
- قال ابن حجر: صدوق عارف، رمي بالتشيع، مات سنة خمس وتسعين ومائة (ع). هدى الساري ٤٤١، التقريب ٥٠٢.

٦٨٧ \_ محمد بن قدامة بن أعين بن المسور القرشي، الهاشمي مولاهم، أبو عبد الله، المصيصي.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة خمسين ومائتين تقريبًا (د س). التقريب ٥٠٣. الأثر: [٤].

٦٨٨ \_ محمد بن كثير العبدي، أبو عبد الله، البصري.

قال ابن حجر: ثقة، لم يصب من ضعَّفه، مات سنة ثلاث وعشرين ومائتين، وله تسعون سنة (ع). التقريب ٤٠٥.

الآثار: [۲۲۷، ۲۰۷].

٩٨٩ ــ محمد بن كثير بن أبي عطاء الثقفي، الصنعاني، أبو يوسف، نزيل المصيصة.
قال ابن حجر: صدوق كثير الغلط، مات سنة بضع عشرة ومائتين (دت س).
التقريب ٤٠٤.

الأثر: [٧٠٤].

٦٩٠ محمد بن مسكين بن نُمَيْلة \_ بالنون، مصغر \_ أبو الحسن اليماني، نزيل بغداد.
 قال ابن حجر: ثقة (خ م د س). التقريب ٥٠٦.

الآثار: [٥٣٥، ٨٣٥، ١٢٤، ٧٨٧].

١٩١ \_ محمد بن مسلم بن تَدرُس \_ بفتح المثناة وسكون الدال المهملة وضم الراء \_ الأسدي مولاهم، أبو الزبير المكي.

قال ابن حجر: صدوق إلاً أنه يدلس، مات سنة ست وعشرين ومائة (ع)، روى له البخاري مقرونًا بعطاء وفي المتابعات، وذكره في المرتبة الثالثة من مراتب المدلسين.

وقال الذهبي في الكاشف: ثقة حافظ، وفي ذكر أسماء من تكلِّم فيه وهو موثق: ثقة تكلِّم فيه شعبة، وقيل يدلس.

قلت: قول الذهبي هو الأولى به، وجرح شعبة مفسر وغير قادح، وقد وثقه الأئمة، والله أعلم. من تكلّم فيه وهو موثق ١٧٠، الكاشف ٣/ ٨٤، هدي الساري ٤٤٢، طبقات المدلسين ٣٢، التقريب ٥٠٦.

الآثار: [۲۲۸، ۲۵۵، ۱۳۲۷].

- ٦٩٢ \_ محمد بن مسلم الطائفي، واسم جده: سوس، وقيل: سوسن \_ بزيادة نون في آخره \_ وقيل: بتحتانية بدل الواو فيهما، وقيل مثل: حنين.
- قال ابن حجر: صدوق يخطىء من حفظه، مات قبل التسعين ومئة (خت م \_ متابعة \_ ٤). التقريب ٥٠٦.

الأثر: [٤٤٩].

- 79٣ \_ محمد بن مسلم عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري، أبو بكر، الفقيه الحافظ. قال ابن حجر: متفق على جلالته وإتقانه، مات سنة خمس وعشرين ومائة، وقيل قبل ذلك بسنة أو سنتين (ع). التقريب ٥٠٦.
- - ٦٩٤ \_ محمد بن معمر بن ربعي القسي البصري، البحراني \_ بالموحدة والمهملة \_ .
     قال ابن حجر: صدوق، مات سنة خمسين بعد المائتين (ع). التقريب ٥٠٨.
     الآثار: [۲۱، ۱۱۸، ۲۰۷، ۲۳٤، ۲۳۸].
- ٦٩٥ ــ محمد بن منصور بن داود بن إبراهيم الطوسي، أبو جعفر العابد، نزيل بغداد.
   قال ابن حجر: ثقة، مات سنة أربع ــ أو ست ــ وخمسين ومائتين (د س).
   التقريب ٥٠٨.
   الأثر: [٢٢].
- ۲۹۲ ـ محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهُدَيْر ـ بالتصغير ـ التيمي، المدني.
   قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة ثلاثين ومائة أو بعدها (ع). التقريب ٥٠٨.
   الآثار: [٣٢٩ ـ ٣٢٩].
  - ٦٩٧ \_ محمد بن أبي موسى.
- ترجمه البخاري وسكت عنه، وقال العراقي: لا يعرف، وقال ابن حجر في تعجيل المنفعة المنفعة: مجهول. ت الكبير ١/٢٣٦، ذيل الكاشف ٢٥٩، تعجيل المنفعة ٣٨٠.

الأثر: [٢٦١].

79٨ ــ محمد بن يحيى الخنيسي ــ بنون بعد الخاء المعجمة ثم ياء معجمة باثنتين من تحتها وبالسين المهملة ــ أبو عبد الله، الرازي، ثم الكوفي.

قال ابن الجزري: مقرىء مشهور.

ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلاً. غاية النهاية ٢/ ٢٧٨ ــ ٢٧٩، الإِكمال ٣/ ٢٥٧. الآثار: [١٣٠، ١٣٠، ١٨٤].

٦٩٩ \_ محمد بن يحيى بن عبد الكريم بن نافع الأزدي، البصري، أبو عبد الله، نزيل بغداد.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة اثنتين وخمسين ومائتين (قد ت ق). التقريب ١٣٥.

الأثر: [٢٠٦].

٧٠٠ ـ محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس بن ذؤيب الذهلي النيسابوري، أبو عبد الله.

قال ابن حجر: ثقة حافظ جليل، مات سنة ثمان وخمسين ومائتين على الصحيح (خ ٤). التقريب ٥١٢.

الآئے۔۔۔ار: [٥/ ٢٧، ٥٥، ٦٩، ٤٩، ٩٦، ٢٤٦، ٨٥٣، ٢٠٥، ٨٥٥، ٧٩٥، ٤٢، ٧١٧، ٢٠٠، ٨٥٥، ٧١٨].

٧٠١ – محمد بن يوسف بن واقد بن عثمان الضبّي مولاهم، الفريابي – بكسر الفاء وسكون الراء بعدها تحتانية وبعد الألف موحدة – نزيل قيسارية من ساحل الشام. قال ابن حجر: ثقة فاضل، يقال أخطأ في شيء من حديث سفيان، وهو مقدم فيه مع ذلك عندهم على عبد الرزاق، مات سنة اثني عشرة ومائتين (ع). التقريب مع دلك.

الآثار: [٥٣٥، ٨٣٥، ١٢٤، ٧٨٧].

٧٠٢ ــ محمود بن آدم المروزي، أبو أحمد، ويقال: أبو عبد الرحمن.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ثمان وخمسين ومائتين، وذكره ابن عدي \_ وحده \_ في شيوخ البخاري (خ). التقريب ٧٢٥.

الآثار: [١٩٥، ٨٢٨، ٤٤٣، ٢٣٤، ٩٨٤].

٧٠٣ \_ محمود بن خالد السلمى، أبو على الدمشقى .

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة سبع وأربعين ومائتين، وله ثلاث وسبعون (د س ق). التقريب ٥٢٢.

الآثار: [٥٥٤، ٢١٥، ٣٢٥].

#### ٧٠٤ ــ المختار.

لم أعرفه؟

الآثار: [۷۷، ۷۷].

٧٠٥ ـ مخلَد ـ بفتح أوله وثالثه وسكون ثانيه ـ ابن الحسين ـ بالضم ـ الأزدي المهلبي، أبو محمد البصري، نزيل المصيصة.

قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة إحدى وتسعين ومائة (م س). التقريب ٢٣٠.

الآثار: [٩٩٥، ٤٤١، ١٥٤].

٧٠٦ \_ مُرة بن شراحيل الهمداني \_ بسكون الميم \_ أبو إسماعيل الكوفي، هو الذي يقال له: مُرة الطيب لعبادته.

قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة ست وسبعين، وقيل بعد ذلك (ع). التقريب هـ ٥٢٥.

الأثر: [٤٨].

٧٠٧ ــ مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية، أبو عبد الملك الأموي المدني. قال ابن حجر: لا يثبت له صحبة، مات سنة خمس وستين في رمضان، وولي الخلافة في آخر سنة أربع وستين (خ ٤). التقريب ٥٢٥. الآثار: [٥٠٥، ٢٥٥، ٥٠٠].

٧٠٨ \_ مروان بن محمد بن حسان الأسدي، الدمشقي، الطاطري \_ بمهملتين مفتوحتين \_ .

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة عشر ومائتين، وله ثلاث وستون سنة (م ٤). التقريب ٢٦٠.

الآثار: [۱۷م، ۸۰۸].

٧٠٩ ــ مروان بن معاوية بن الحارث بن أسماء الفزاري، أبو عبد الله الكوفي، نزيل مكة ودمشق.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، وكان يدلس أسماء الشيوخ، مات سنة ثلاث وتسعين ومائة (ع). التقريب ٥٢٦.

الأثر: [١٠١].

٧١٠ مُسَدَّد بن مُسرهَد بن مُسربَل بن مُستَورِد الأسدي، البصري، أبو الحسن، ويقال اسمه: عبد الملك بن عبد العزيز، ومسدد لقب.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة ثمان وعشرين وماثتين (خ د ت س). التقريب ٥٢٨.

الأثر: [١١٨].

٧١١ ـ مسروق بن الأجدع بن مالك الهمداني الوادعي، أبو عائشة الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة فقيه عابد مخضرم، مات سنة اثنتين، ويقال ثلاث وستين (ع). التقريب ٥٢٨.

٧١٢ \_ مِسعَر \_ بكسر أوله وسكون ثانية وفتح المهملة \_ ابن كدام \_ بكسر أوله وتخفيف ثانيه \_ ابن ظهير الهلالي، أبو سلمة الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة ثبت فاضل، مات سنة ثلاث \_ أو خمس \_ وخمسين ومائة (ع). التقريب ٥٢٨.

الآثار: [۲۳۹].

۷۱۳ ــ مسعود بن مالك، أبو رزين الأسدي، الكوفي.
قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة خمس وثمانين (بخ م ٤). التقريب ٥٢٨.
الآثار: [٣٠، ١٧٩، ١٨٠، ٢٤٠، ٢٤٧].

٧١٤ \_ مسكين بن بكير الحراني، أبو عبد الرحمن الحذاء.

قال ابن حجر: صدوق يخطىء، مات سنة ثمان وتسعين وماثة (خ \_ متابعة \_ م م د س). التقريب ٥٢٩.

الآثار: [۱۲۱، ۱۷۱، ۱۹۲، ۹۲، ۹۲، ۹۲، ۳۰۳، ۳۰۱، ۲۶، ۲۲۱، ۹۲۱، ۹۷۰].

٧١٥ \_ مسلم بن إبراهيم الأزدي الفراهيدي \_ بالفاء \_ مولاهم، أبو عمرو البصري الحافظ.

قال ابن حجر: ثقة مأمون مكثر، عمي بأخرة، مات سنة اثنتين وعشرين ومائتين (ع). التقريب ٥٢٩.

الآثار: [٥٩١، ٨٥٣، ١٥٩].

٧١٦ ـ مسلم بن خالد المخزومي مولاهم، المكي، المعروف بالزنجي.

قال ابن حجر: فقيه صدوق كثير الأوهام، مات سنة تسع وسبعين بعد المائة أو بعدها (دق). التقريب ٥٢٩.

الأثر: [١٥٤].

٧١٧ \_ مسلم بن صُبيَح \_ بالتصغير \_ الهمداني، أبو الضحى الكوفي، العطار، مشهور بكنيته.

قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة مائة (ع). التقريب ٥٣٠.

الآثار: [۹3، ۹0، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۲۰، ۳۲۰، ۲۶، ۲۰، ۲۰، ۲۲۰].

٧١٨ – مسلم بن عمران البطين ويقال: ابن أبي عمران، أبو عبد الله الكوفي.
 قال ابن حجر: ثقة (دس). التقريب ٥٣٠.

الأثر: [١٩٧].

٧١٩ ـ مُسهِر بن عبد الملك بن سَلع الهمداني ـ بسكون الميم ـ الكوفي.
 قال ابن حجر: لين الحديث (س). التقريب ٥٣٢.
 الأثر: [١٥٩].

٧٢٠ \_ المسيب بن واضح بن سرحان، حمصى الأصل، أبو محمد.

قال أبو حاتم: صدوق كان يخطىء كثيرًا، فإذا قيل له لم يقبل، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان يخطىء. وقال الدارقطني: ضعيف.

النتيجة: صدوق يخطىء. الجرح ٨/ ٢٩٤، الثقات لابن حبان ٩/ ٢٠٤، اللسان ٦٠٤/. اللسان ٤١٠٤.

الآثار: [۲۹۰، ۲۰، ۲۰۰].

٧٢١ ـ مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام الأسدي. قال ابن حجر: لين الحديث وكان عابدًا، مات سنة سبع وخمسين ومائة، وله ثلاث وسبعون (دس ق). التقريب ٣٣٥. الأثر: [٨٩٤].

۷۲۷ ــ مصعب بن سعد بن أبي وقاص الزهري، أبو زرارة المدني. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثلاث ومائة (ع). التقريب ٥٣٣. الآثار: [٤١، ٨٢، ٧٣٧، ٧٣٥، ٧٣٥].

٧٢٣ ـ مَطَر ـ بفتحتين ـ ابن طهمان الوراق، أبو رجاء السلمي مولاهم، الخراساني، سكن البصرة.

وقال في التقريب: صدوق كثير الخطأ، وحديثه عن عطاء ضعيف، مات سنة خمس وعشرين ومائة، ويقال: سنة تسع (خت م \_ متابعة \_ ٤). التقريب ٥٣٤.

الآثار: [۱۷۳، ۲۷۰، ۲۸۰، ۲۷۰، ۲۸۰، ۲۲۰، ۲۲۲، ۱۲۶].

۷۲٤ \_ مطرف بن رزين بن أنس السلمي.
 لم أقف له على ترجمة.
 الأثر: [٣٤١].

٧٢٥ ــ مُطرّف ــ بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الراء المكسورة ــ ابن طريف الكوفي،
 أبو بكر، ويقال: أبو عبد الرحمن.

قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة إحدى وأربعين ومائة، أو بعد ذلك (ع). التقريب ٣٤٤.

الأثر: [٧٦١].

٧٢٦ \_ مطرف بن مالك أبو الرباب القشيري.

ترجمه البخاري وسكت عنه، وذكره ابن حبان في الثقات.

ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٣١٢/٨، ت الكبير ٧/٣٩٦، الثقات لابن حبان ٥/ ٤٣٠.

الآثار . [۲۵، ۲۵، ۲۵، ۲۸، ۲۵].

٧٢٧ \_ المطلب بن زياد بن أبى زهير الثقفي مولاهم، الكوفي.

قال ابن حجر: صدوق ربما وهم، مات سنة خمس وثمانين ومائة (بخ ص ق). التقريب ٣٤٥.

الأثر: [٢٠].

٧٢٨ \_ مطهر بن خالد الربعي.

ترجمه ابن أبي حاتم وسكت عنه.

ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٨/ ٣٩٥.

الأثار: [٣٥٣، ٣٥٣].

٧٢٩ معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخزرجي، أبو عبد الرحمن.
قال ابن حجر: مشهور من أعيان الصحابة، شهد بدرًا وما بعدها، وكان إليه المنتهى في العلم بالأحكام والقرآن، مات بالشام سنة ثماني عشرة (ع).
الإصابة ٣/ ٤٢٦ ـ ٤٢٧، التقريب ٥٣٥.

الآثار: [٣٨، ٤٧٢].

- ٧٣٠ ـ معاذ بن معاذ بن نصر بن حسان العنبري، أبو المثنى، البصري القاضي. قال ابن حجر: ثقة متقن، مات سنة ست وتسعين ومائة (ع). التقريب ٥٣٦. الأثر: [٥٣٦].
  - ٧٣١ ـ معاذ بن هشام بن أبي عبد الله الدستوائي، البصري، وقد سكن اليمن. قال ابن حجر: صدوق ربما وهم، مات سنة مائتين (ع). التقريب ٣٣٥. الأثر: [٥٧].
- ٧٣٢ ــ المعافى بن عمران الظهري ـ بكسر المعجمة وسكون الهاء ـ الحميري، أبو عمران الحمصى.

ذكره ابن حبان في الثقات، وسكت عنه ابن أبي حاتم، وقال الذهبي في الميزان: ثقة، وفي السير: صدوق إن شاء الله.

قال ابن حجر: مقبول (كن).

النتيجة: يحسن حديثه على أدنى قول الذهبي، والله أعلم. الجرح ١٠٠/٨، الثقات لابن حبان ٩/ ١٩٩، الميزان ٤/ ١٣٤، السير ٩/ ٨٦، التقريب ٥٣٧. الأثر: [١٣٥].

- ٧٣٣ \_ معاوية بن إسحاق بن طلحة بن عبيد الله التيمي، أبو الأزهر، الكوفي.
  قال ابن حجر: صدوقًا ربما وهم (خ \_ متابعة \_ قد س ق). التقريب ٥٣٧.
  الأثر: [٣٢٣].
- ٧٣٤ \_ معاوية بن صالح بن حُدَيْر \_ بالمهملة، مصغّر \_ الحضرمي، أبو عمرو، وقيل: أبو عبد الرحمن، الحمصي، قاضي الأندلس.

قال ابن حجر: صدوق له أوهام، مات سنة ثمان وخمسين ومائة، وقيل بعد السبعين (ر م ٤). التقريب ٥٣٨.

الأثر: [٥٠٨].

۷۳۰ معتمر بن سليمان التيمي، أبو محمد البصري، يلقب بالطفيل.
قال ابن حجر: ثقة، مات سنة سبع وثمانين ومائة، وقد جاوز الثمانين (ع).
التقريب ۵۳۹.
الآثار: [۱۸۹، ۳۳۰، ۲۰۸، ۷۰۲، ۷۰۲، ۲۰۸].

٧٣٦ ـ مُعَلَّى ـ بفتح ثانيه وتشديد اللام المفتوحة ـ ابن أسد العمي ـ بفتح المهملة وتشديد الميم ـ أبو الهيثم، البصري، أخو بهز.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة ثماني عشرة ومائتين (خ م قد ت س ق). التقريب ٥٤٠.

الآثار: [۸۹۲، ۲۸۱، ۲۲۰، ۲۱۸].

٧٣٧ \_ المعلَّى بن الأغلب.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٨١٢].

٧٣٨ ــ مَعمر ــ بسكون ثانيه ــ ابن راشد الأزدي مولاهم، أبو عروة البصري، نزيل اليمن.

قال ابن حجر: ثقة ثبت فاضل، إلا أن في روايته عن ثابت والأعمش وهشام بن عروة شيئًا، وكذا فيما حدث به بالبصرة، مات سنة أربع وخمسين ومائة، وهو ابن ثمان وخمسين سنة (ع). هدي الساري ٤٤٤ \_ ٤٤٥، التقريب ٤٤١.

الآثار: [٤٤، ٢٠٥، ٢٥٦، ٢٧١، ٢١٣، ١٠٦، ١٨٦، ١٨٨].

٧٣٩ \_ معمَّر \_ بالتشديد \_ ابن سليمان النخعي، أبو عبد الله الرقى.

قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة إحدى وتسعين ومائة (ت س ق). التقريب ٤١٥.

الآثار: [٢٢٩].

٧٤٠ ـ المغيرة بن شعبة بن مسعود بن معتِّب الثقفي .

صحابي مشهور، أسلم قبل الحديبية، ولي إمرة البصرة ثم الكوفة، مات سنة خمسين على الصحيح (ع). الإصابة ٣/ ٢٥٢ ــ ٤٥٣، التقريب ٥٤٣. الآثاد: [٣٥٠، ٣٤٩].

٧٤١ ـ المغيرة بن مسلم القَسملي ـ بقاف وميم مفتوحتين بينهما مهملة ساكنة ـ أبو سلمة السرَّاج ـ بتشديد الراء ـ المدائني، أصله من مرو.

قال ابن حجر: صدوق (بخ ت س ق). التقريب ٤٢٥.

الآثار: [۲۷، ۲۸].

٧٤٧ ـ المغيرة بن مِقسَم ـ بكسر الميم ـ الضبِّي مولاهم، أبو هاشم الكوفي الأعمى. قال ابن حجر: ثقة متقن، إلَّا أنه كان يدلس، ولا سيما عن إبراهيم، مات سنة ست وثلاثين ومائة على الصحيح (ع)، وذكره في المرتبة الثالثة من مراتب المدلسين. طبقات المدلسين ٣٣، هدي الساري ٤٤٥، التقريب ٤٤٠.

٧٤٣ ـ مفضل بن مهلهل السعدى، أبو عبد الرحمن، الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة ثبت نبيل، مات سنة سبع وستين ومائة (م س ق). التقريب 21.

الآثار: [۲۸۰، ۱۸۹].

٧٤٤ \_ مكحول الشامي، أبو عبد الله، الفقيه الدمشقي.

قال ابن حجر: ثقة فقيه كثير الإرسال، مشهور، مات سنة بضع عشرة ومائة

(رم ٤)، وذكره في الطبقة الثالثة من طبقات المدلسين. التقريب ٥٤٥، طبقات المدلسين ٣٤.

الأثر: [٢٠٧].

٥٤٥ \_ مكي بن إبراهيم بن بشير التميمي البلخي، أبو السكن.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة خمس عشرة ومائتين، وله تسعون سنة (ع). التقريب ٥٤٥.

الأثر: [٢٣٧].

٧٤٦ \_ مِنجَاب \_ بكسر أوله وسكون ثانيه ثم جيم ثم موحدة \_ ابن الحارث بن عبد الرحمن التميمي، أبو محمد الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة إحدى وثلاثين ومائتين (م فق). التقريب ٥٤٥. الآثار: [١١٧، ١١٥، ١٧٧].

٧٤٧ \_ مندَل \_ مثلث الميم ساكن الثاني \_ ابن علي العنزي \_ بفتح المهملة والنون ثمَ زاي \_ أبو عبد الله الكوفي، يقال: اسمه: عمرو، ومندل: لقبه.

قال أبن حجر: ضعيف، مات سنة سبع \_ أو ثمان \_ وستين ومائة (دق). التقريب ٥٤٥.

الأثر: [٢٩٦].

٧٤٨ ـ المنذر بن مالك بن قُطَعة ـ بضم القاف وفتح المهملة ـ العبدي، العَوَقي ـ بفتح المهملة والواو ثم قاف ـ البصري، أبو نضرة ـ بنون ومعجمة ساكنة ـ مشهور بكنيته.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثمان \_ أو تسع \_ ومائة (خت م ٤). التقريب ٥٤٦.

الآثار: [۱، ۱۸، ۲۲۲، ۱۰۵].

٧٤٩ \_ منصور بن زاذان \_ بزاي وذال معجمة \_ الواسطي، أبو المغيرة الثقفي مولاهم . قال ابن حجر: ثقة ثبت عابد، مات سنة تسع وعشرين ومائة على الصحيح (ع). التقريب ٥٤٦ .

الآثار: [372، 372، 477].

- ٧٥٠ منصور بن المعتمر بن عبد الله السلمي، أبو عتَّاب، بمثناة ثقيلة ثم موحدة الكوفي.
   قال ابن حجر: ثقة ثبت، وكان لا يدلس، من طبقة الأعمش، مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة (ع). التقريب ٧٤٥.
   الآثار: [١٧٤، ١٧٥، ١٧٨، ١٧٨، ٥٨٠، ٥٨٥، ٣٨٢، ٦٨٢، ٦٨٢، ٢٨٤.
- ٧٥١ مهدي بن ميمون الأزدي المعولي بكسر الميم وسكون المهملة وفتح الواو أبو يحيى البصري.
  قال ابن حجر: ثقة، مات سنة اثنتين وسبعين ومائة (ع). التقريب ٥٤٨.
  الأثر: [٣٨٤].
- ٧٥٧ ـ موسى بن إسماعيل المنقري ـ بكسر الميم وسكون النون وفتح القاف ـ أبو سلمة التَّبُوذَكي ـ بفتح المثناة وضم الموحدة وسكون الواو وفتح المعجمة \_ مشهور بكنيته واسمه.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، ولا التفات إلى قول ابن خراش، مات سنة ثلاث وعشرين وماثتين (ع). التقريب ٥٤٩. الأثر: [٣٧٠].

- ۷۵۳ \_ موسى بن خلف العمّي \_ بتشديد الميم \_ أبو خلف البصري. قال ابن حجر: صدوق عابد له أوهام (خت د س). التقريب ٥٥٠. الآثار: [۳۱].
- ٧٥٤ \_ موسى بن داود الضبي، أبو عبد الله الطرسوسي، نزيل بغداد، ثم ولي قضاء طرسوس النُحلقاني \_ بضم المعجمة وسكون اللام بعدها قاف \_ . قال ابن حجر: صدوق فقيه زاهد له أوهام، مات سنة سبع عشرة ومائتين (م \_ حديثًا واحدًا \_ د س ق). التقريب ٥٥٠.
  الأثر: [٧٠٠].
- ٧٥٥ موسى بن زياد بن حِذْيَم بكسر المهملة وسكون المعجمة وفتح التحتانية ابن عمرو السعدي، كوفي، أبو الديلم. قال ابن حجر: مقبول (س). التقريب ٥٠٥. الأثر: [٢٧٥].

٧٥٦ ـ موسى بن سفيان بن زياد الجنديسابوري السكري.

له ذكر في تلاميذ عبد الله بن الجهم الرازي ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. ت الكمال ٢/ ٢٧٢.

الآثار: [۲۰۱، ۱۲، ۲۸۲، ۳۱۷، ۱۸۷].

٧٥٧ \_ موسى بن عبد الرحمن بن زياد الحلبي الأنطاكي، أبو سعيد القلاء بقاف وتشديد.

قال ابن حجر: صدوق يُغرب (د س). التقريب ٥٥٢.

الأثر: [٧٠٢].

٧٥٨ ــ موسى بن عبد الرحمن بن سعيد بن مسروق الكندي، المسروقي، أبو عيسى الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثمان وخمسين ومائتين (ت س ق). التقريب ٥٥٢.

الأثر: [٧٠٦].

٧٥٩ ـ موسى بن عقبة بن أبي عياش ـ بتحتانية ومعجمة ـ الأسدي، مولى آل الزبير.
قال ابن حجر: ثقة فقيه إمام في المغازي، لم يصح أن ابن معين ليّنه، مات سنة إحدى وأربعين ومائة، وقيل بعد ذلك (ع). التقريب ٥٥٢.
الأثر: [٧٠١].

٧٦٠ \_ موسى بن مسعود النهدي \_ بفتح النون \_ أبو حذيفة البصرى.

قال ابن حجر: صدوق سيَّء الحفظ، وكان يصحِّف، مات سنة عشرين ومائتين، أو بعدها، وقد جاوز التسعين، وحديثه عند البخاري في المتابعات (خ \_ متابعة وتعليقًا \_ د ت ق). التقريب ٥٥٤.

الآثار: [۷۲، ۱۸۲، ۲۰۹، ۲۰۹].

٧٦١ ــ موسى بن نافع الأسدي، ويقال: النهدي، أبو شهاب الأكبر الحناط ــ بمهملة ونون ــ مشهور بكنيته، البصري.

قال ابن حجر: صدوق (خ م\_ متابعة \_ س). التقريب ٥٥٤.

الآثار: [۲۰، ۵۲، ۹۶۲، ۱۰۳].

٧٦٧ \_ مؤمّل \_ بوزن محمد، بهمزة \_ ابن إسماعيل البصري، أبو عبد الرحمن، نزيل مكة.

قال ابن حجر: صدوق سيِّء الحفظ، مات سنة ست ومائتين (خت قد ت س ق). التقريب ٥٥٥.

الآثار: [۹۶، ۲۸۵، ۲۰۷، ۸۲۷].

٧٦٣ ـ مُؤمَّل بن هشام اليشكري ــ بتحتانية ومعجمة ــ أبو هشام البصري. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثلاث وخمسين ومائتين (خ د س). التقريب ٥٥٥.

الآثار: [۲۰۱، ۲۲۷، ۲۷۳].

٧٦٤ – ميمون بن مهران الجزري، أبو أيوب، أصله كوفي، نزيل الرقّة.
قال ابن حجر: ثقة فقيه، وكان يرسل، مات سنة سبع عشرة بعد المائة، وولد سنة أربعين (بخ م ٤). التقريب ٥٥٦.
الآثار: [٢٥١، ١٧٢].

### حرف النون

- ٧٦٥ نافع بن جبير بن مطعم النوفلي، أبو محمد، ويقال: أبو عبد الله، المدني. قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة تسع وتسعين (ع). التقريب ٥٥٨. الأثر: [٣٥٠].
- ٧٦٦ ـ نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم القارىء، المدني، مولى بني ليث، أصله من أصبهان، وقد ينسب إلى جدّه.
  قال ابن حجر: صدوق، ثبت في القراءة، مات سنة تسع وستين ومائة (فق).
  التقريب ٥٥٨.
  الأثر: [٢٨٤].
  - ٧٦٧ ـ نافع بن عمر بن عبد الله بن جميل الجمحي، المكي.
    قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة تسع وستين ومائة (ع). التقريب ٥٥٨.
    الأثر: [٢٨٧].

٧٦٨ \_ نافع مولى ابن عمر، أبو عبد الله المدنى.

قال ابن حجر: ثقة ثبت فقيه مشهور، مات سنة سبع عشرة ومائة، أو بعد ذلك (ع). التقريب ٥٥٩.

٧٦٩ ــ نايل ــ بعد الألف ياء معجمة باثنتين من تحتها ــ ابن مطرف بن رزين بن أنس السلمى.

لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الإِكمال لابن ماكولا ٧/ ٢٥٠، تبصير المنتبه 1/ ١٤٠١، الإِصابة ١/ ٥١٥.

الأثر: [٤١١].

٧٧٠ – النزّال بن سَبْرة – بفتح المهملة وسكون الموحدة – الهلالي، الكوفي.
 قال ابن حجر: ثقة، وقيل: إن له صحبة (خ د تم س ق). التقريب ٥٦٠.
 الأثر: [١٦٥].

٧٧١ ـ نصر بن عاصم الليثي البصري.

قال ابن حجر: ثقة رمي برأي الخوارج، وصحَّ رجوعه عنه، قال خليفة: مات بعد الثمانين (ي م د س ق). التقريب ٥٦٠.

الآثار: [۱۰۸، ۱۰۷].

٧٧٢ ـ نصر بن علي بن نصر بن علي، الجهضمي الصغير، أبو عمرو البصري. قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة خمسين ومائتين أو بعدها (ع). التقريب ٥٦١.

الآثار: [۱٦٠، ۲۰۹، ۲۹۰، ۴۵۹].

۷۷۳ \_ نصر بن عمران بن عصام الضبعي \_ بضم المعجمة وفتح الموحدة بعدها مهملة \_ أبو جمرة \_ بالجيم \_ البصري، نزيل خراسان، مشهور بكنيته. قال ابن حجر: ثقة، ثبت، مات سنة ثمان وعشرين ومائة (ع). التقريب ٥٦١. الآثار: [٢٠٦، ٢٠٨، ٢٠٩].

٤٧٧ \_ نصر بن زياد الطائي.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات. ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الجرح ٤٩٢/٨، ت الكبير ١١٦/٨، الثقات لابن حبان ٩/٢١٩.

الأثر: [٣٦٠].

٧٧٥ ــ نصير بن يوسف بن أبي نصر، النحوي، المقرىء، أبو المنذر، الرازي ثم البغدادي.

ترجمه ابن أبي حاتم وسكت عنه، وقال ابن الجزري، أستاذ كامل الثقة.

النتيجة: لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا من أئمة النقد في الحديث، فهو ثقة في القراءة وما يتعلق بها. الجرح ٨/ ٤٩٢ \_ ٤٩٣، غاية النهاية ٢/ ٣٤٠ \_ ٣٤١. الأثر: [٣٤٤].

٧٧٦ ـ النضر ـ بالمعجمة ـ ابن إسماعيل بن حازم البجلي، أبو المغيرة، الكوفي القاص.

قال ابن حجر: ليس بالقوي، مات سنة اثنتين وثمانين وماثة (ت س). التقريب ٥٦١.

الأثر: [۲۲۰].

٧٧٧ ــ النضر بن شميل المازني، أبو الحسن، النحوي البصري، نزيل مرو. قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة أربع ومائتين، وله اثنتان وثمانون سنة (ع). التقريب ٣٦٥. الأثر: [١٠٠].

٧٧٨ ـ النعمان بن عبد السلام بن حبيب التَّيمي، أبو المنذر، الأصبهاني. قال ابن حجر: ثقة عابد فقيه، مات سنة ثلاث وثمانين ومائة (د س). التقريب ٥٦٤.

الأثر: [٢٧٩].

٧٧٩ ــ نهشَل بن سعيد بن وَردَان، الوَرداني، بصري الأصل، سكن خراسان.
 قال ابن حجر: متروك، وكذبه إسحاق بن راهويه (ق). التقريب ٩٦٥.
 الأثر: [٧٧٧].

#### حرف الهاء

٧٨٠ \_ هارون بن إسحاق بن محمد بن مالك الهمداني \_ بالسكون \_ أبو القاسم الكوفى.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ثمان وخمسين ومائتين (زت س ق). التقريب ٥٦٨.

٧٨١ ـ هارون بن سليمان الأصبهاني، أبو الحسن.

قال أبو نعيم: أحد الثقات، وذكره ابن حبان في الثقات، مات سنة خمس \_ أو ثـ لاث \_ وستيـن ومـ ائتيـن. ت أصبهـان ٢/ ٣٦٦، الثقـات لابـن حبـان ٩/ ٢٤١، طبقات المحدِّثين لأبـى الشيخ ٢/ ٣٠٥.

٧٨٧ - هارون بن معروف المروزي، أبو علي الخزاز الضرير، نزيل بغداد.
قال ابن حجر: ثقة، مات سنة إحدى وثلاثين ومائتين، وله أربع وسبعون سنة (خ م د). التقريب ٢٩٥.
الأثر: [٩٦].

۷۸۳ - هارون بن موسى الأزدي العتكي مولاهم، الأعور، النحوي، البصري. قال ابن حجر: ثقة مقرىء، إلا أنه رمي بالقدر، قال ابن الجزري: مات - فيما أحسب - قبل المائتين (خ م د ت س). التقريب ٥٦٩. الآثار: [١٠١، ١٦٩، ١٧١، ٢٩٤، ٣٠٣، ٣٠٣).

٧٨٤ – هبيرة بن يريم – بتحتانية أوله، وزن عظيم – الشبامي – بمعجمة ثم موحدة خفيفة – ويقال الخارفي – بمعجمة وفاء – أبو الحارث الكوفي. قال ابن حجر: لا بأس به، وقد عيب بالتشيع (٤). التقريب ٥٧٠. الأثر: [٢١٧].

٧٨٥ \_ هشام بن حسان الأزدي القردوسي ـ بالقاف وضم الدال \_ أبو عبد الله، البصرى.

قال ابن حجر: ثقة من أثبت الناس في ابن سيرين، وفي روايته عن الحسن وعطاء مقال لأنه كان يرسل عنهما، مات سنة سبع \_ أو ثمان \_ وأربعين ومائة (ع). التقريب ٧٢٠.

الآثـــار: [۷۸، ۹۸، ۹۳، ۱۶۶، ۳۶۶، ۸۶۶، ۱۹۶، ۲۹۶، ۳۰۳، ۹۳۳، ۷۷۳، ۷۷۲، ۲۷۷، ۲۵۷، ۲۵۷، ۲۸۸، ۲۱۸، ۲۱۸، ۲۱۸].

٧٨٦ \_ هشام بن خالد بن زيد بن مروان الأزرق، أبو مروان الدمشقى.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة تسع وأربعين ومائتين (د ق). الجرح ٩/٥٥، الثقات لابن حبان ٩/٢٣، التقريب ٧٧٥.

الأثر: [١٦٥].

٧٨٧ \_ هشام بن سعد المدني، أبو عباد، ويقال: أبو سعيد القرشي مولاهم. قال ابن حجر: صدوق له أوهام، ورمي بالتشيع، مات سنة ستين ومائة، أو قبلها (خت م في الشواهد \_ ٤). التقريب ٧٧٥.

الأثر: [٢٣٢].

٧٨٨ \_ هشام بن أبي عبد الله: سَنبر \_ بمهملة ثم نون ثم موحدة \_ وزن جعفر، أبو بكر البصري الدستوائي \_ بفتح الدال وسكون السين المهملتين وفتح المثناة ثم مد \_ .

قال ابن حجر: ثقة ثبت، وقد رمي بالقدر، مات سنة أربع وخمسين ومائة، وله ثمان وسبعون سنة (ع). التقريب ٥٧٣.

الآثار: [٤٠٦، ٤٧٧، ٥٧٧، ٥٨٧].

٧٨٩ \_ هشام بن عبد الملك الباهلي مولاهم، أبو الوليد الطيالسي البصري.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة سبع وعشرين ومائتين، وله أربع وتسعون (ع). التقريب ٧٣٠.

الآثار: [٨، ٢١٧].

٧٩٠ \_ هشام بن عروة بن الزبير بن العوام الأسدي، أبو المنذر، وقيل: أبو عبد الله.
قال ابن حجر: ثقة فقيه، ربما دلس، مات سنة خمس \_ أو ست \_ وأربعين ومائة، وله سبع وثمانون سنة (ع)، وذكره في المرتبة الأولى من طبقات المدلسين. طبقات المدلسين ٢١٨، التقريب ٥٧٣.

الآثــار: [۲۱، ۲۳، ۱۱۳، ۲۲۱، ۲۳۱، ۲۱۳، ۲۳۱، ۲۸۹، ۲۰۰، ۲۰۰، ۸۹۸، ۸۹۸، ۲۷۹۱.

٧٩١ \_ هشام بن محمد بن السائب الكلبي، أبو المنذر.

قال الدارقطني: متروك، وقال ابن عساكر: رافضي، ليس بثقة، وقال أبو حاتم: كان صاحب أنساب وسمر، وهو أحب إليّ من أبيه.

النتيجة: لا يحتج به. الجرح ٩/ ٦٩، الميزان ٤/ ٣٠٤ ــ ٣٠٥، المغني للذهبي 1/ ٧١١.

الأثر: [١٣].

٧٩٢ \_ هشام بن يونس بن وابل \_ بموحدة \_ التميمي، النهشلي، أبو القاسم الكوفي، اللؤلؤي.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة اثنتين وخمسين ومائتين (ت). التقريب ٧٧٤. الأثر: [٢٨٣].

٧٩٣ \_ هُشيم \_ بالتصغير \_ ابن بَشير \_ بوزن عظيم \_ ابن القاسم بن دينار السلمي، أبو معاوية ابن أبي خَازم \_ بمعجمتين \_ الواسطي.

قال ابن حجر: ثقة، ثبت كثير التدليس والإرسال الخفي، مات سنة ثلاث وثمانين ومائة، وقد قارب الثمانين (ع)، وذكره في المرتبة الثالثة من مراتب المدلسين. التقريب ٧٤٤.

الآثار: [۱۸۷، ۱۹۲، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۹۲، ۱۹۱، ۲۰۱، ۳۳۲، ۲۳۸، ۲۲۶، ۲۷۳، ۵۸۳، ۲۲۷].

٧٩٤ \_ همام بن يحيى بن دينار العوذي \_ بفتح المهملة وسكون الواو وكسر المعجمة \_ أبو عبد الله، ويقال: أبو بكر، البصري.

قال ابن حجر: ثقة ربما وهم، مات سنة أربع ــ أو خمس ــ وستين ومائة (ع). التقريب ٧٤.

الآثار: [٨، ٩، ١٠، ١٥٣، ٢٩٥، ١٣٥].

٧٩٥ \_ هَوذة \_ بفتح الهاء وزيادة هاء في آخره \_ ابن خليفة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى بكرة الثقفي البكراوي، أبو الأشهب البصري، الأصم، نزيل بغداد. قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ست عشرة ومائتين (ق). التقريب ٥٧٥. الأثر: [٢٤].

٧٩٦ \_ هلال الوراق.

لم أقف له على ترجمة .

الآثار: [٢٥٧، ٢٥٦].

٧٩٧ - الهيثم بن جميل - بفتح الجيم - البغدادي، أبو سهل، نزيل أنطاكية. قال ابن حجر: ثقة من أصحاب الحديث، وكأنه ترك فتغير، مات سنة ثلاث عشرة ومائتين (خ قد عس ق). التقريب ٥٧٧. الأثر: [۲۲۰].

٧٩٨ \_ الهيثم بن خارجة المروزي، أبو أحمد، أو أبو يحيى، نزيل بغداد. قال ابن حجر: صدوق، مات سنة سبع وعشرين ومائتين (خ س ق). التقريب

الأثر: [٢٧٠].

## حرف الواو

٧٩٩ \_ واصل بن عبد الرحمن، أبو حرة \_ بضم الميم وتشديد الراء \_ البصري. قال ابن حجر: صدوق عابد، وكان يدلس عن الحسن، مات سنة اثنتين وعشرين ومائة (م قد س). التقريب ٧٩٥.

الأثر: [٥٩٣].

٨٠٠ \_ وضّاح \_ بتشديد المعجمة ثم مهملة \_ ابن عبد الله البشكري \_ بالمعجمة \_ الواسطى، البزار، أبو عوانة، مشهور بكنيته.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة خمس ــ أو ست ــ وسبعين ومائة (ع). التقريب ٥٨٠.

الآثار:[٦٨٦،٦٨٠،٦١٩٨،٢٢٦،١٤١،٤٧١،٤٠،٢٨١،٦١٦،١٤٦].

٨٠١ \_ وكيع بن الجراح بن مليح الرؤاسي \_ بضم الراء وهمزة ثم مهملة \_ أبو سفيان الكوفي . قال ابن حجر: ثقة حافظ عابد، مات في آخر سنة ست وأول سنة سبع وتسعين ومائة (ع). التقريب ٥٨١.

- ۸۰۲ ــ الوليد بن ثعلبة الطائي، أو العبدي، البصري. قال ابن حجر: ثقة (د س ق). التقريب ۸۰۱. الآثار: [۳۹۸، ۳۹۸].
- ۸۰۳ \_ الوليد بن قيس السكوني، الكوفي، أبو همام. قال ابن حجر: ثقة (د س). التقريب ۸۳ . الأث: [37].
- ٨٠٤ \_ الوليد بن مَزْيَد \_ بفتح الميم وسكون الزاي وفتح التحتانية \_ العُذْري \_ بضم المهملة وسكون المعجمة \_ أبو العباس البيروتي \_ بفتح الموحدة وسكون التحتانية وضم الراء وسكون الواو ثم مثناة \_ .

قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة ثلاث وثمانين ومائة (د س). التقريب ٥٨٣. الآثار: [٨٤، ٤٥٧، ٤٧٤].

٨٠٥ ــ الوليد بن مسلم القرشي مولاهم، أبو العباس الدمشقي.

قال ابن حجر: ثقة، لكنه كثير التدليس والتسوية، مات آخر سنة أربع ــ أو أول سنة خمسين ــ وتسعين بعد المائة (ع)، وذكره في الطبقة الرابعة من مراتب المدلسين، وقال: هو موصوف بالتدليس الشديد مع الصدق، وقال الذهبي: كان مدلسًا، فيتَقى من حديثه ما قال فيه «عن». طبقات المدلسين ٣٨، هدي السارى ٤٥، التقريب ٤٨٤.

الآثار: [۹۳، ۳۰۰، ۲۵۰، ۲۱۵].

٨٠٦ ـ الوليد بن أبي الوليد: عثمان القرشي، مولى عثمان، أو ابن عمر، أبو عثمان المدنى.

قال ابن حجر: لين الحديث (بخ م ٤).

وقال الذهبي: ثقة، ووثقه الأئمة، وقوله هو الأقرب، والله أعلم. الكاشف ٣/ ٢١٤، التقريب ٥٨٤.

الأثر: [٥].

۸۰۷ ــ وهب بن جرير بن حازم بن زيد، أبو عبد الله، الأزدي، البصري. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ست ومائتين (ع). التقريب ٥٨٥. الآثار: [۳۵، ۷۵، ۲٤۰، ۷۷۵].

## حرف لام ألف

۸۰۸ ـ لاحق بن حميد بن سعيد السدوسي، البصري، أبو مِجْلَز ـ بكسر الميم وسكون الجيم وفتح اللام بعدها زاى ـ مشهور بكنيته.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ست \_ وقيل: تسع \_ ومائة، وقيل قبل ذلك (ع). التقريب ٥٨٦.

الآثار: [۲٤، ۷٤٢].

### حرف الياء

٨٠٩ \_ يحيى بن آدم بن سليمان الكوفي، أبو زكريا، مولى بني أمية .

٨١٠ \_ يحيى بن إبراهيم بن سويد النخعى .

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [١٤٣].

- ۸۱۱ ـ يحيى بن إسماعيل الواسطي، أبو زكريا. قال ابن حجر: مقبول (د). التقريب ۵۸۷. الآثار: [۲۸۱، ۲۷۷].
- ٨١٢ \_ يحيى بن أيوب الغافقي \_ بمعجمة ثم فاء وقاف \_ أبو العباس، المصري. قال الذهبي: صالح الحديث.

قال ابن حجر: صدوق ربما أخطأ، مات سنة ثمان وستين ومائة (ع). الكاشف ٣/ ٢٢٠، التقريب ٥٨٨.

الآثار: [۲۲۸، ۳۵۰].

الأثر: [٢٢٤].

۸۱۳ \_ يحيى بن أبي بكير، واسمه: نَسْر \_ بفتح النون وسكون المهملة \_ الكرماني، كوفي الأصل، نزيل بغداد. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثمان \_ أو تسع \_ وماثتين (ع). التقريب ٥٨٨.

٨١٤ \_ يحيى بن حكيم المقوِّم \_ بتشديد الواو المكسورة \_ أبو سعيد، البصري. قال ابن حجر: ثقة حافظ عابد مصنف، مات سنة ست وخمسين ومائتين (د س ق). التقريب ٨٩٥.

 $\vec{V}_{1}^{*}$   $\vec{V}_{2}^{*}$   $\vec{V}_{3}^{*}$   $\vec{V}_{3}^{*}$   $\vec{V}_{3}^{*}$   $\vec{V}_{3}^{*}$   $\vec{V}_{3}^{*}$   $\vec{V}_{4}^{*}$   $\vec{V}_{5}^{*}$   $\vec{V}$ 

۸۱۵ ـ يحيى بن حماد بن أبي زياد الشيباني مولاهم، البصري، ختن أبي عوانة.
 قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة خمس عشرة ومائتين (خ م خد س ق).
 التقريب ۸۹٥.

الأثار: [٤٦، ٢١، ١٩٨، ٧٤٧].

٨١٦ ـ يحيى بن زكريا بن أبي زائدة الهمداني ـ بسكون الميم ـ أبو سعيد الكوفي .
قال ابن حجر: ثقة متقن، مات سنة ثلاث ـ أو أربع ـ وثمانين ومائة (ع).
التقريب ٩٠٠ .

الأثر: [١٠].

٨١٧ \_ يحيى بن سعيد بن فروخ \_ بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وسكون الواو ثم معجمة \_ التميمى، أبو سعيد القطان، البصرى.

قال ابن حجر: ثقة متقن حافظ إمام قدوة، مات سنة ثمان وتسعين ومائة، وله ثمان وسبعون (ع). التقريب ٩٩١.

۸۱۸ ـ يحيى بن سعيد بن قيس الأنصاري، المدني، أبو سعيد، القاضي.
قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة أربع وأربعين ومائة، أو بعدها (ع).
التقريب ۹۱ه.

الآثار: [۲۰۷، ۱۸۰۵].

۸۱۹ \_ يحيى بن سلمة بن كُهيئل \_ بالتصغير \_ الحضرمي، أبو جعفر، الكوفي.
قال ابن حجر: متروك، وكان شيعيًّا، مات سنة تسع وسبعين ومائة (ت).
التقريب ۹۱.
الأثر: [۲۲۱].

۸۲۰ \_ يحيى بن سليمان بن يحيى بن سعيد الجعفي، أبو سعيد الكوفي، نزيل مصر.
 قال ابن حجر: صدوق يخطى، مات سنة سبع \_ أو ثمان \_ وثلاثين ومائتين
 (خ ت). التقريب ۹۱۰.
 الأثر: [۱۸۱].

۸۲۱ ـ يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير بن العوام المدني. قال ابن حجر: ثقة، مات بعد المائة، وله ست وثلاثون سنة (ر ٤). التقريب ٥٩٢ ـ الأثر: [٩٦].

۸۲۲ ــ يحيى بن عبد الحميد الحِمَّاني ــ بكسر المهملة وتشديد الميم ــ أبو زكريا الكوفي، لقب جده: بَشْمين ــ بفتح الموحدة وسكون المعجمة ــ .
قال ابن حجر: حافظ، إلا أنهم اتهموه بسرقة الحديث، مات سنة ثمان وعشرين ومائة (م). التقريب ٩٣٠.

- ۸۲۳ \_ يحيى بن عبد الرحمن، أبو بسطام التميمي.
   قال أبو حاتم: ليس بقوي. الجرح ١٦٦/٩، الكنى للدولابي ١٢٧/١.
   الأثر: [٥١٥].
- ٨٢٤ \_ يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب بن أبي بلتعة، أبو محمد، وبقال: أبو بكر، المدني.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة أربع ومائة (م ٤). التقريب ٥٩٣. الآثار: [٣٣، ٩٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥٩].

- ۸۲۵ \_ يحيى بن عبد الرحمن بن مالك بن الحارث الأرحبي، الكوفي.
   قال ابن حجر: صدوق، ربما أخطأ (ت س ق). التقريب ٩٩٥.
   الأثر: [٣٨].
- ٨٢٦ ـ يحيى بن عبد الملك بن حميد بن أبي غنية \_ بفتح المعجمة وكسر النون وتشديد التحتانية \_ الخزاعي، أبو زكريا، الكوفي، أصله من أصبهان. قال ابن حجر: صدوق له أفراد، مات سنة بضع وثمانين ومائة (خ م مد ت س ق).

وقال الذهبي: ثقة وقور صالح، وقال ابن حجر في هدي الساري: لم يضعفه أحد. قلت: هو ثقة، والله أعلم. الكاشف ٣/ ٢٣٠، الساري ٤٥٢، التقريب ٩٣٥. الأثر: [٣٧٨].

۸۲۷ ـ يحيى بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار القرشي، الحمصي. قال ابن حجر: صدوق عابد، مات سنة خمس وخمسين ومائتين (د س ق). التقريب ٩٤٥. الأثر: [٤٦٠].

۸۲۸ \_ يحيى بن عيسى التميمي النهشلي، الفاخوري \_ بالفاء والخاء المعجمة \_ الجرّار
 بالجيم وراءين \_ الكوفي، نزيل الرملة.

قال ابن حجر: صدوق يخطى، ورمي بالتشيع، مات سنة إحدى ومائتين (بخ م د ت ق). التقريب ٥٩٥. الآثار: [۲، ۳].

- ٨٢٩ \_ يحيى بن كثير، أبو النضر، صاحب البصري. قال ابن حجر: ضعيف (ق). التقريب ٥٩٥. الأثر: [١٦٥].
- ٨٣٠ ـ يحيى بن كثير بن درهم العنبري مولاهم، البصري، أبو غسان، خراساني الأصل. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ست ومائتين (ع). التقريب ٥٩٥. الأثر : [٢٤].
- ٨٣١ \_ يحيى بن أبى كثير الطائي مولاهم، أبو نصر اليمامي. قال ابن حجر: ثقة ثبت لكنه يدلس ويرسل، مات سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وقيل قبل ذلك (ع)، وذكره في الطبقة الثانية من طبقات المدلسين. التقريب ٥٩٦. الآئار: [۲۷، ۲۰۱].
  - ٨٣٢ \_ يحيى بن محمد بن السكن بن حبيب القرشي، البزار البصري، نزيل بغداد. قال ابن حجر: صدوق، مات بعد الخمسين ومائتين (خ د س). التقريب ٥٩٦. الأثر: [۲۹۳].
- ٨٣٣ \_ يحيى بن وثَّاب \_ بتشديد المثلَّثة \_ الأسدي مولاهم، الكوفي المقرىء. قال ابن حجر: ثقة عابد، مات سنة ثلاث ومائة (خ م ت س ق). التقريب ٥٩٨. الأثار: [ ٢٣٠] ، ٢٣١].
- ٨٣٤ \_ يحيى بن يحيى بن بكر بن عبد الوحمن التميمي، أبو زكريا، النيسابوري. قال ابن حجر: ثقة ثبت إمام، مات سنة ست وعشرين ومائتين على الصحيح (خ م ت س). التقريب ٥٩٨. الأثر: [۱۹۸].
- ٨٣٥ يحيى بن يعلى بن الحارث المحاربي، أبو زكريا الكوفي. قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ست عشرة ومائتين (خ م د س ق). التقريب APO.

الأثر: [٢٨].

٨٣٦ \_ يحيى بن يعلى بن حرملة التيمي، أبو المحياة \_ بضم الميم وفتح المهملة وتشديد التحتانية وآخرها هاء \_ الكوفى.

قال ابن حجر: ثقة (م ت س ق). التقريب ٩٨ .

الأثر: [١١٤].

٨٣٧ ـ يحيى بن يعمر ـ بفتح التحتانية والميم بينهما مهملة ـ البصري، نزيل مرو وقاضيها.

قال ابن حجر: ثقة فصيح، وكان يرسل، مات قبل الماثة، وقيل بعدها (ع). التقريب ٩٨.

الآثار: [۷۰۱، ۱۰۸، ٥٤٤].

٨٣٨ \_ يحيى بن يمان العجلى، أبو زكرياء الكوفى.

قال ابن حجر: صدوق عابد يخطىء كثيرًا، وقد تغير، مات سنة تسع وثمانين ومائة (بخ م ٤). التقريب ٥٩٨.

الأثر: [١٧٧].

٨٣٩ \_ يزيد بن أبان الرقاشي \_ بتخفيف القاف ثم المعجمة \_ أبو عمرو البصري، القاص \_ بتشديد المهملة \_ الزاهد.

قال ابن حجر: ضعيف، مات قبل العشرين بعد المائة (بخ ت ق). التقريب ٥٩٩.

الأثر: [٥١٨].

٠٤٠ ـ يزيد بن إبراهيم التستري ـ بضم المثناة وسكون المهملة وفتح المثناة ثم راء ـ أبو سعيد، البصرى.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، إلاَّ في روايته عن قتادة ففيها لين، مات سنة ثلاث وستين ومائة على الصحيح (ع). التقريب ٥٩٩.

الآثار: [۲۷۰، ۲۰۲، ۵۵۲، ۵۷۵].

٨٤١ \_ يزيد بن أسحم.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٣٦٢].

- ٨٤٧ \_ يزيد بن حُميد الضُّبَعي \_ بضم المعجمة وفتح الموحدة \_ أبو التيَّاح \_ بمثناة ثم تحتانية ثقيلة وآخره مهملة \_ البصري.
  - قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة ثمان وعشرين ومائة (ع). التقريب ٢٠٠. الآثار: [٢٠٦، ٤٤٤].
  - ۸٤٣ ــ يزيد بن زريع ــ بنقديم الزاي، مصغر ــ البصري، أبو معاوية.
     قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة اثنتين وثمانين ومائة (ع). التقريب ٢٠١.
     الآثار: [٣٢٢، ٣٠٢].
- ٨٤٤ ـ يزيد بن عبد الرحمن الدالاني، أبو خالد، الأسدي، الكوفي.
  قال ابن حجر: صدوق يخطىء كثيرًا، وكان يدلس (ع)، وذكره في الطبقة الثالثة
  من طبقات المدلسين. طبقات المدلسين ٣٥، التقريب ٣٣٦.
  الأثر: [٧٢٦].
- ٨٤٥ ـ يزيد بن عبد العزيز بن سياه ـ بكسر المهملة بعدها تحتانية ساكنة ـ الأسدي، الحِمَّاني ـ بكسر المهملة وتشديد الميم ـ أبو عبد الله الكوفي. قال ابن حجر: ثقة (خ م د س). التقريب ٣٠٣. الأثر: [١٤٦].
  - ٨٤٦ ـ يزيد بن عبد الله بن أسامة بن الهاد الليثي، أبو عبد الله المدني. قال ابن حجر: ثقة مكثر، مات سنة تسع وثلاثين ومائة (ع). التقريب ٢٠٢. الآثار: [٣٥٠، ٢٩٩].
    - ۸٤٧ ـ يزيد بن علوان. روى عن المجاشعي. لم أجد له ترجمة. الأثر: [٣٥٤].
    - ۸٤۸ ـ يزيد بن الفارسي البصري. قال ابن حجر: مقبول (د ت س). قال أبو حاتم: لا بأس به. الجرح ۹/ ۲۹٤، التقريب ۲۰٦. الآثار: [۹۹، ۲۰۱، ۳٤۷].

٨٤٩ \_ يزيد بن مردانبه \_ بنون ثم موحدة \_ الكوفي ، أصله من أصبهان .

قال ابن حجر: صدوق (س).

وقال الذهبي: ثقة، ولعل قوله أصوب لتوثيق الأئمة له، والله أعلم. الكاشف /٣ ، ٢٥٠ التقريب ٢٠٥.

الأثر: [٢٧٩].

٨٥٠ يزيد بن معاوية البّكّائي ـ بفتح الموحدة وتشديد الكاف وبالمد ـ العامري .

قال ابن حجر في الإِصابة: قال ابن حبان والمستغفري: له صحبة، واستدركه أبو موسى.

وقال في التقريب: قيل: له صحبة.

لكنه صرَّح في فتح الباري بأنه النخعي، والذي يبدو لي ــ والله أعلم ــ هو العامري، وهو الذي يروي عنه إياد بن لقيط، كما صرَّح به المزي في ترجمة إياد. الإصابة ٣/ ٦٦٢، الثقات لابن حبان ٣/ ٤٤٣، و ٥/ ٤٤٥، تجريد أسماء الصحابة ٢/ ١٤٠، فتح الباري ١٨/٩، التقريب ٢٠٥.

الأثر: [٣٨].

٨٥١ ـ يزيد بن هارون بن زاذان السلمي مولاهم، أبو خالد الواسطي .

قال ابن حجر: ثقة متقن عابد، مات سنة ست ومائتين، وقد قارب التسعين (ع). التقريب ٢٠٦.

٨٥٢ ـ يُسَير ـ بالتصغير ـ ابن عمرو، ويقال: ابن جابر، الكوفي، وقيل أصله: أُسَير، فسهًلت الهمزة، مختلف في نسبته، قيل: كندي، وقيل غير ذلك، وقيل: إن ابن جابر آخر تابعي.

قال ابن حجر: له رؤية، مات سنة خمس وثمانين (خ م قد س). الاستيعاب ٣ / ٦٩٩ ــ ٦٠٧.

الأثر: [١٦٤].

٨٥٣ ـ يعقوب بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، أبو يوسف المدنى، نزيل بغداد.

قال ابن حجر: ثقة فاضل، مات سنة ثمان ومائتين (ع). التقريب ٢٠٧. الأثر: [٢٨].

٨٥٤ \_ يعقوب بن إسحاق بن زياد، أبو يوسف البصري، المعروف بالقُلُوسي \_ بضم القاف واللام بعدهما واو وسين مهملة \_ .

قال الخطيب: كان حافظًا ثقة ضابطًا وذكره ابن حبان في الثقات.

مات سنة إحدى وسبعين ومائتين بنصيبين. ت بغداد ١٤ / ٢٨٥ \_ ٢٨٦، الثقات لابن حبان ٩/ ٢٨٦، الأنساب ٤/ ٥٣٠ \_ ٥٣٨.

الأثر: [۲۱۸].

٨٥٥ ـ يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمي مولاهم، أبو محمد المقرىء النحوي، البصري.

قال ابن حجر: صدوق، مات سنة خمس ومائتين (م د تم س ق). التقريب ٢٠٧. الآثار: [٣٩، ٢٢٦، ١٢٦].

٨٥٦ \_ يعقوب بن سفيان الفارسي، أبو يوسف الفسوي.

قال ابن حجر: ثقة حافظ، مات سنة سبع وسبعين ومائتين، وقيل بعد ذلك (س ق). التقريب ٢٠٨.

٨٥٧ \_ يعقوب بن عبد الله بن أبى مخلد.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٢٢٧].

٨٥٨ \_ يعلى بن الحارث بن حرب المحاربي، الكوفي.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثمان وستين ومائة (خ م د س ق). التقريب ٢٠٩. الأثر: [٨٣]. ٨٥٩ ــ يعلى بن عبيد بن أبي أمية الكوفي، أبو يوسف، الطنافسي.

قال ابن حجر: ثقة، إلاَّ في حديثه عن الثوري ففيه لين، مات سنة بضع ومائتين، وله تسعون سنة (ع). التقريب ٦٠٩.

الأثر: [٨٤٨].

٨٦٠ \_ يعلى بن عطاء العامري، ويقال: الليثي، الطائفي.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة عشرين ومائة، أو بعدها (ر م ٤). التقريب ٢٠٩. الآثار: [٢٩١، ٢٩٣، ٢٩٤].

۸۹۱ ـ يعمر بن حماد.

لم أقف على ترجمته.

الأثر: [٧١٧].

٨٩٢ ـ يوسف بن عبد الملك الدقيقي الواسطي، أخو محمد بن عبد الملك الدقيقي. له ذكر في ترجمة أخيه محمد في تاريخ بغداد، وكذا في تسمية الإخوة لأبي داود

وفي الأنساب للسمعاني.

ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. ت بغداد ٢/ ٣٤٦، تسمية الإخوة ٢٥٤، الأنساب ٢/ ٤٨٥، ت واسط ١٠٩ و ٢٣٦.

الأثر: [٢٥٦].

۸۹۳ ـ يوسف بن موسى بن راشد القطان، أبو يعقوب الكوفي، نزيل الري ثم بغداد. قال ابن حجر: صدوق، مات سنة ثلاث وخمسين ومائتين (خ د ت عس ق). التقريب ۲۱۲.

الآثار: [۱۷٤، ۳۱۳، ۱۸۵، ۹۱، ۷۱۷].

٨٦٤ ـ يونس بن بكير بن واصل الشيباني، أبو بكر، ويقال: أبو بكير، الجمَّال، الكوفي.

قال ابن حجر: صدوق يخطىء، مات سنة تسع وتسعين ومائة (خت م \_ متابعة \_ د ت ق). التقريب ٦١٣.

الأثر: [٣٤].

٨٦٥ \_ يونس بن حبيب بن عبد القادر بن عبد العزيز، أبو بشر العجلي مولاهم، الأصبهاني.

قال ابن أبي حاتم: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال أبو نعيم: كان عظيم القدر خطيرًا معروفًا بالستر والصلاح، مات سنة سبع وستين ومائتين. الجرح ١٩٨٧ ــ ٢٣٨، الثقات المحدَّثين لأبي الشيخ ٣/٤ ــ ٢٩١، طبقات المحدَّثين لأبي الشيخ ٣/٤ ــ ٦.

٨٦٦ \_ يونس بن عبيد بن دينار العبدي، أبو عبيد البصري.

قال ابن حجر: ثقة ثبت فاضل ورع، مات سنة تسع وثلاثين ومائة (ع). التقريب ٦١٣.

الأثر: [٨١٢].

٨٦٧ \_ يونس بن محمد بن مسلم البغدادي، أبو محمد المؤدِّب.

قال ابن حجر: ثقة ثبت، مات سنة سبع ومائتين (ع). التقريب ٦١٤.

الأثر: [٢٩٩].

٨٦٨ \_ يونس بن يزيد بن أبي النجاد الأيلي \_ بفتح الهمزة وسكون التحتانية بعدها لام \_ أبو يزيد مولى آل أبى سفيان .

قال ابن حجر: ثقة، إلا أن في روايته عن الزهري وهمًا قليلاً، وفي غير الزهري خطأ، مات سنة تسع وخمسين ومائة على الصحيح، وقيل: سنة ستين (ع). التقريب ٢١٤.

الآيار: [٧٢، ٨٢، ٧١، ١٨، ٧٢٢، ٥١٣، ٢٣١، ٩٢٧، ١٩٧].

# مَنْ نُسب إلى أبيه

- \* ابن أبى بزة = أحمد بن محمد بن عبد الله .
  - \* ابن أبي حميد = محمد بن أبي حميد.
- \* ابن أبى ذئب = محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة .

## ٨٦٩ \_ ابن أبي رافع.

لم يتبين لي من هو.

الأثر: [٧٤٧].

- \* ابن أبي الزناد = عبد الرحمن بن أبي الزناد.
  - ابن أبي عبيدة = محمد بن أبي عبيدة .
- \* ابن أبى عدي = محمد بن إبراهيم بن أبى عدى .
  - ابن أبى عروبة = سعيد بن أبى عروبة .
  - \* ابن أبي غنية = يحيى بن عبد الملك بن حميد.
  - \* ابن أبي فديك = محمد بن إسماعيل بن مسلم.
- \* ابن أبى ليلى = محمد بن عبد الرحمن بن أبى ليلى.
- \* ابن أبى مريم = سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم.
  - \* ابن أبي مليكة = عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله .
    - ابن أبي نجيح = عبد الله بن أبي نجيح.
    - # ابن إدريس = عبد الله بن إدريس بن يزيد.
    - \* ابن إسحاق = محمد بن إسحاق بن يسار .
    - \* ابن الأصبهاني = محمد بن سعيد بن سلمان .
      - \* ابن جريج = عبد الملك بن عبد العزيز .
    - \* ابن الحنفية = محمد بن علي بن أبي طالب.
      - ابن رجاء = عبد الله بن رجاء بن عمر.
      - \* ابن الزبير = عبد الله بن الزبير بن العوام.
      - ابن سيرين = محمد بن سيرين الأنصاري.
- \* ابن شهاب = محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله .
  - \* ابن شوذب = عبد الله بن شوذب الخراساني.

- \* ابن طاوس = عبد الله بن طاوس بن كيسان.
  - ابن عجلان = محمد بن عجلان المدني.
    - ابن عفیر = سعید بن کثیر بن عفیر .
- \* ابن علية = إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم.
  - \* ابن عون = عبد الله بن عون بن أرطبان.
  - \* ابن فضيل = محمد بن فضيل بن غزوان.
    - \* ابن كثير = محمد بن كثير العبدي.
    - \* ابن نافع = عبد الله بن نافع الصائغ.
      - \* ابن نمير = عبد الله بن نمير.
    - ابن الهاد = يزيد بن عبد الله بن أسامة .
    - \* ابن هبيرة = عبد الله بن هبيرة بن أسعد.
  - \* ابن وهب = عبد الله بن وهب بن مسلم.
    - \* ابن يمان = يحيى بن يمان العجلى.

## الكنى من الرجال

- \* أبو أحمد الزبيرى = محمد بن عبد الله بن الزبير.
  - \* أبو الأحوص = عوف بن مالك بن نضلة.
  - أبو إدريس الخولاني = عائذ الله بن عبد الله.
    - أبو أسامة = حماد بن أسامة القرشي.
    - \* أبو إسحاق الحميسى = خازم بن حسين.
- أبو إسحاق السبيعي = عمرو بن عبد الله بن عبيد.
- أبو إسحاق الفزارى = إبراهيم بن محمد بن الحارث.
  - \* أبو البخترى = سعيد بن فيروز.
- ٠٧٠ \_ أبو بردة بن أبي موسى الأشعري، قيل اسمه: عامر، وقيل: الحارث، وقيل: اسمه كنيته.
- قال ابن حجر: ثقة، مات سنة أربع ومائة، وقيل غير ذلك، وقد جاوز الثمانين (ع). التقريب ٦٢١.
  - الآثار: [٢٧٦، ٢٢٨].

۸۷۱ \_ أبو البرهسم: عمران بن عثمان، الزبيدي الشامي، صاحب القراءة الشاذة. لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. الميزان ٤/ ٤٩٥، المقتنى للذهبي ١/ ١٠٦، غاية النهاية ١/ ٢٠٤، و ١/ ٣٢٥.

الآثار: [۱۳۷ ، ۱۳۷].

- \* أبو بشر = جعفر بن إياس.
- \* أبو بكر = زبرقان بن عبد الله الأسدى.
- أبو بكر = عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله.
- \* أبو بكر الحنفي = عبد الكبير بن عبد المجيد بن عبيد الله.
- ۸۷۲ \_ أبو بكر بن عياش \_ بتحتانية ومعجمة \_ ابن سالم الأسدي، الكوفي، المقرىء، الحناط \_ بمهملة ونون \_ مشهور بكنيته، والأصح أنها اسمه، ثم ذكر ابن حجر عشرة أقوال في اسمه.

قال ابن حجر: ثقة عابد، إلا أنه لما كبر ساء حفظه، وكتابه صحيح، مات سنة أربع وتسعين ومائة، وقيل قبل ذلك بسنة أو سنتين، وقد قارب المائة، وروايته في مقدمة مسلم (ع). هدي الساري ٤٥٥، التقريب ٦٢٤.

الآثار: [۹۸، ۲۲۹، ۲۲۰، ۲۷۲، ۲۰۶، ۲۳۱، ۸۰۰، ۲۲۰، ۷۸۰، ۲۲۰].

٨٧٣ ـ أبو بكر الكليبي: هو إما عباد بن صهيب البصري، أو آخر يكنى به، وليس بمعروف كما قال أبو حاتم.

روي عن: جعفر بن محمد.

روى عنه: إسحاق بن إبراهيم بن زيد.

أما عباد: فقد قال فيه أبو حاتم: ضعيف الحديث منكر الحديث، ترك حديثه.

وأما الآخر: فقد قال أبو حاتم عنه: شيخ ليس بمعروف.

ولا يحتج بهما. الجرح ٦/ ٨١ ـ ٨٢ و ٩/ ٣٤٥، الميزان ٢/ ٣٦٧.

الأثر: [٥٥٥].

٨٧٤ ـ أبو بكر الهذلي، قيل اسمه: سُلمَى ـ بضم المهملة ـ ابن عبد الله، وقيل: روح. قال ابن حجر: أخباري متروك الحديث، مات سنة سبع وستين ومائة (ق). التقريب ٦٢٥.

الآثار: [۲۹۱، ۳۰۳].

- \* أبو التياح = يزيد بن حميد الضبعي.
- \* أبو جعفر = محمد بن على بن الحسين بن على .
  - \* أبو جعفر = أحمد بن عمر المكى.

## ٥٧٥ \_ أبو جعفر.

لم أعرفه.

الأثر: [۲۷۷].

- أبو جعفر الرازي = عيسى بن أبي عيسى.
- \* أبو جمرة الضبعي = نصر بن عمران بن عصام.
  - أبو الجواب = الأحوص بن جوًّاب.
- \* أبو حاتم السجستاني = سهل بن محمد بن عثمان .
  - \* أبو حذيفة = موسى بن مسعود النهدي .
  - \* أبو حصين = عثمان بن عاصم بن حصين .

# ٨٧٦ \_ أبو حُكَيمة العبدي \_ بالضم.

لم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا. تبصرة المنتبه بتحرير المشتبه ا/٤٤٩، الكنى والأسماء للدولابي ١/١٥٥ \_ ١٥٦.

الآثار: [٥٣٩، ٢٢٣، ٣٦٧].

٨٧٧ \_ أبو حمزة الأعور القصاب الكوفي، اسمه: ميمون، مشهور بكنيته.

قال ابن حجر: ضعيف (ت ق). التقريب ٥٥٦.

الأثر: [١٧٤].

- \* أبو حيوة = شريح بن يزيد.
- \* أبو خالد الأحمر = سليمان بن حيان الأزدي.
  - أبو خالد الدالاني = يزيد بن عبد الرحمن.
- \* أبو داود = سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي .
  - \* أبو داود الحفري = عمر بن سعد بن عبيد.
    - \* أبو الدرداء = عويمر بن زيد بن قيس .
    - \* أبو الديلم = موسى بن زياد السعدي.
- \* أبو الذباب = الحارث بن عبد الرحمن بن عبد الله.

- \* أبو رافع = عمرو بن رافع العدوي.
- \* أبو الرباب التسترى = مطرف بن مالك .
- \* أبو الربيع = سليمان بن داود بن حماد.

## ٨٧٨ \_ أبو الربيع.

لم أعرفه.

الأثر: [٨٢٢].

- \* أبو ربيعة = فهد بن عوف.
- \* أبو رجاء = محمد بن سيف الأزدى.
  - أبو رزين = موسى بن مالك .
  - \* أبو روق = عطية بن الحارث.
- أبو الزبير المكي = محمد بن مسلم بن تدرس.
  - أبو الزعراء = عبد الله بن هانيء.

## ٨٧٩ \_ أبو سعيد.

لم يتبين لي من هو.

الأثر: [٢٧٦].

٨٨٠ \_ أبو سعيد الأزدي، قارىء الأزد، ويقال: ابن سعد، مقدم.

قال ابن حجر: مقبول (ت ق). التقريب ٦٤٣.

الأثر: [٦١].

\* أبو سعيد الخدري = سعد بن مالك بن سنان.

### ٨٨١ \_ أبو سعيد مولى أبى أسيد.

قال الهيثمي: ثقة، وقال ابن حجر عن سند أثر عن أبي سعيد هذا: رجاله ثقات. النتيجة: ثقة، والله أعلم. مجمع الزوائد ٧/ ٢٢٩، الإصابة ٤/ ٩٩.

الأثر: [١].

- \* أبو سفيان = صالح بن مهران.
- \* أبو سفيان = محمد بن حميد اليشكري.

٨٨٢ - أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، المدني، قيل: اسمه: عبد الله، وقيل: إسماعيل، وقيل اسمه كنيته.

قال ابن حجر: ثقة مكثر، مات سنة أربع وتسعين، وقال ابن سعد: وهذا أثبت من قول من قال: أنه توفي سنة أربع ومائة (ع). التقريب ٦٤٥.

الآثار: [۲۲، ۲۲۹].

أبو سنان = سعيد بن سنان البرجمي .

\* أبو الشعثاء = سليم بن أسود بن حنظلة .

\* أبو شهاب = عبد ربه بن نافع الكناني.

\* أبو شهاب = موسى بن نافع الأزدي.

أبو صالح = باذام.

\* أبو صالح = الحكم بن المبارك الباهلي.

أبو صالح = عبد الله بن صالح بن محمد.

\* أبو صالح الحنفى = ماهان الحنفى .

# أبو صالح الفراء = محبوب بن موسى.

#### ٨٨٣ \_ أبو الصهباء الكوفي.

ترجمه ابن أبي حاتم والبخاري وسكتا عنه، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال الذهبي: ثقة.

قال ابن حجر: مقبول (ت فق).

قلت: هو ثقة، والله أعلم. الجرح ٩/ ٣٩٥، ت الكبير، الكنى ٤٤، الثقات لابن حبان ٧/ ٢٥٧، التقريب ٢٥٠.

الأثر: [٥٩٦].

\* أبو الضحى = مسلم بن صبيح.

أبو الطاهر = أحمد بن عمرو بن عبد الله.

أبو طلحة = زيد بن سهل.

أبو ظبيان = حصين بن جندب بن الحارث.

أبو ظفر = عبد السلام بن مطهر بن حسام.

أبو عاصم = الضحاك بن مخلد بن الضحاك.

- أبو العالية = رفيع بن مهران.
- أبو عامر = عبد الملك بن عمرو.
- \* أبو عامر الخزاز = صالح بن رستم المزنى.
- \* أبو عبد الرحمن الأذرمي = عبد الله بن محمد بن إسحاق.
  - \* أبو عبد الرحمن السلمى = عبد الله بن حبيب بن ربيعة .
    - أبو عبد الكريم = عبيدة بن معتب.
      - أبو عبيدة = مجاعة بن الزبير.
    - \* أبو عبيدة = عبد الملك بن معن بن عبد الرحمن.
      - ٨٨٤ \_ أبو عبيدة صاحب السابري.

لم أعرفه.

الأثر: [١٥٥].

أبو عمرو = عثمان بن محمد الأدمى.

٨٨٥ \_ أبو عمرو.

لم أقف عليه.

الآثار: [۲۰۱، ۵۰۵].

٨٨٦ \_ أبو عمرو بن خلاد.

لم أقف له على ترجمة.

الأثر: [٢٦٣].

- أبو عمير الرملي = أحمد بن هاشم بن أبي العباس.
  - أبو عوانة = وضاح بن عبد الله اليشكري.
    - أبو قتيبة = سلم بن قتيبة الشعيري.
    - أبو قلابة = عبد الله بن زيد بن عمرو.
      - أبو مالك = غزوان الغفاري.
- ۸۸۷ \_ أبو مالك النخعي، الواسطي، اسمه: عبد الملك، وقيل: عبادة بن الحسين، وقيل: ابن أبى الحسين، ويقال له: ابن ذر.

قال ابن حجر: متروك (ق). التقريب ١٦٧٠.

الأثر: [٤٣].

- أبو المتوكل = علي بن داود.
- \* أبو مجلز = لاحق بن حميد بن سعيد.

٨٨٨ \_ أبو محمد بن طلحة.

لم أعرفه.

الأثر: [١٨١].

- أبو المحياة = يحيى بن يعلى التميمي .
- \* أبو مسلم = عبيد الله بن سعيد بن مسلم.
  - \* أبو مسلمة = سعيد بن يزيد بن مسلمة .
- أبو مطرف = عبيد الله بن طلحة بن عبيد الله .
  - أبو معاوية = محمد بن خازم.
    - أبو معشر = زياد بن كليب.

۸۸۹ ـ أبو المليح بن أسامة بن عمير، قيل: اسمه: عامر، وقيل: زيد بن أسامة، وقيل: ابن عامر بن عمير بن حنيف، الهذلي.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة ثمان وتسعين، وقيل: ثمان ومائة، وقيل بعد ذلك (ع). التقريب ٦٧٥.

الأثر: [٢٩].

- \* أبو منصور = الحارث بن منصور.
- \* أبو موسى الأشعري = عبد الله بن قيس بن سليم.
  - \* أبو نضرة = المنذر بن مالك بن قطعة .
    - \* أبو نعيم = الفضل بن دكين.
  - أبو نعيم النخعي = عبد الرحمن بن هانيء.
- ۸۹۰ أبو نوفل بن أبي عقرب الكناني، العَربجي بفتح المهملة وكسر الراء وبالجيم اسمه: مسلم، وقيل: عمرو بن مسلم، وقيل: معاوية بن مسلم. قال ابن حجر: ثقة (بخ م د س). التقريب ٦٧٩.

الأثر: [٢١٩].

- \* أبو هارون العبدي = عمارة بن جوين .
- أبو هارون الغنوي = إبراهيم بن العلاء.

٨٩١ ـ أبو هاشم الرُّمَّاني ـ بضم الراء وتشديد الميم ـ الواسطي، اسمه: يحيى بن دينار، وقيل: ابن الأسود، وقيل: ابن نافع.

قال ابن حجر: ثقة، مات سنة اثنتين وعشرين ومائة، وقيل: سنة خمس وأربعين (ع). التقريب ٦٨٠.

الأثر: [٣٤].

أبو الهذيل = غالب بن الهذيل.

٨٩٢ ـ أبو هريرة الدوسي الصحابي، اختلف في اسمه واسم أبيه على أقوال عديدة، أرجحها عبد الرحمن بن صخر.

قال ابن حجر: حافظ الصحابة، مات سنة سبع ــ وقيل: سنة ثمان، وقيل: تسع وخمسين، وهو ابن ثمان وسبعين سنة (ع). التقريب ٦٨٠ ــ ٦٨١.

الآثار: [۲۷۲، ۷۷۲، ۱۸۲، ۲۸۲، ۲۷۶].

\* أبو هلال = عمير بن يريم.

197 - أبو الهيئم المرادي، الكوفي، صاحب القصب، قيل: إن اسمه: عمار.

قال ابن حجر: صدوق (مد). التقريب ٦٨١.

الأثر: [٢٤٧].

\* أبو وائل = شقيق بن سلمة.

أبو الورقاء = سفيان بن زياد.

أبو الوليد الطيالسي = هشام بن عبد الملك.

أبو يحيى الحِمّاني = عبد الحميد بن عبد الرحمن .

أبو يحيى الرازي = إسحاق بن سليمان الرازي .

أبو اليمان = الحكم بن نافع البهراني.

۸۹۶ ــ أبو يونس، مولى عائشة.

قال ابن حجر: ثقة (بخ م د ت س). التقريب ٦٨٥.

الآثار: [۲۳۲، ۲۳۲].

## ملحق تراجم النساء

٨٩٥ \_ حفصة بنت عمر بن الخطاب العدوية، أم المؤمنين رضى الله عنها.

تزوَّجها النبي عَلِيُّ بعد خنيس بن حذافة سنة ثلاث، وماتت سنة خمس وأربعين (ع). الإصابة ٢٧٣/٤ \_ ٢٧٣، التقريب ٧٤٥.

الآثار: [٥٨، ٤٠، ٢٤١، ٢٤٢].

٨٩٦ \_ حميدة ابنة أبى يونس مولاة عائشة \_ أم المؤمنين \_ .

لم أقف لها على ترجمة.

الآثار: [٤٣٢، ٢٣٤]..

٨٩٧ \_ عائشة بنت أبي بكر الصديق التيمية، أم المؤمنين، تكنى: أم عبد الله الفقيهة.

أم المؤمنين، أفقه النساء مطلقًا، وأفضل أزواج النبي ﷺ إلاَّ خديجة ففيهما خلاف شهير، ماتت سنة سبع وخمسين على الصحيح (ع). الإصابة ٤/ ٣٥٩\_\_ 171، التقريب ٧٥٠.

٨٩٨ \_ عائشة بنت طلحة بن عبيد الله التيمية، أم عمران.

قال ابن حجر: ثقة (ع). التقريب ٧٥٠.

الأثر: [٣١٩].

٨٩٩ ــ ميمونة بنت الحارث العامرية الهلالية، زوج النبي ﷺ قيل كان اسمها: برَّة، فسمَّاها النبي ﷺ ميمونة.

الأثر: [٣٢٧].

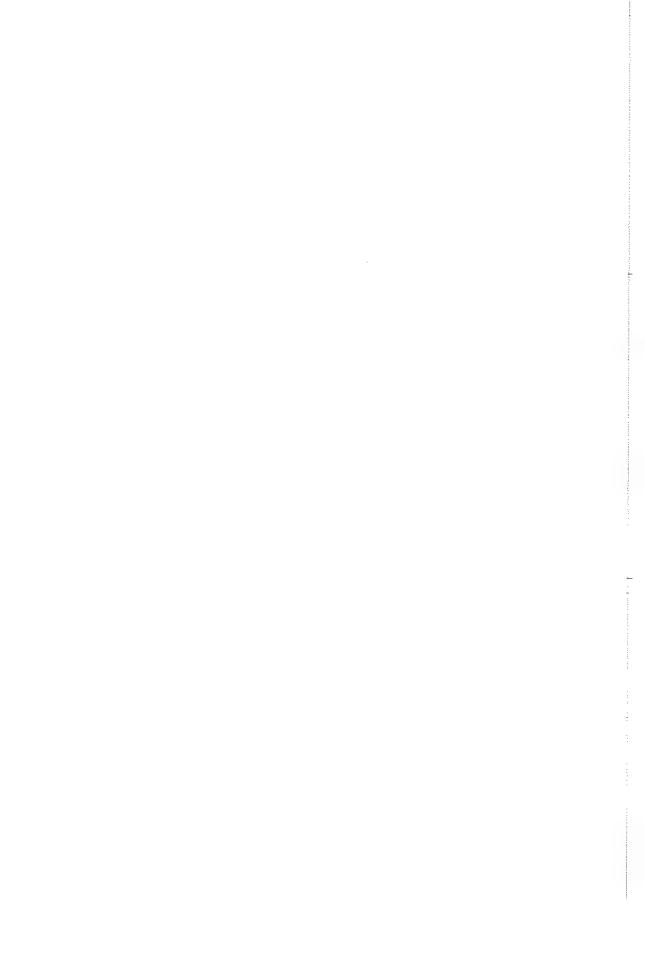
#### الكنى من النساء

- ٩٠٠ أم حميدة ـ وقيل أم حميد \_ بنت عبد الرحمن.
   قال ابن حجر: لا يعرف حالها (د). التقريب ٧٥٦.
   الآثار: [٣٣٦، ٣٣٥].
- ٩٠١ \_ أم سلمة: هند بنت أبي أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزم المخزومية، مشهورة بكنيتها.

أم المؤمنين، تزوَّجها النبي ﷺ بعد أبي سلمة سنة أربع، وقيل: ثلاث، وعاشت بعد ذلك ستين سنة، وماتت سنة اثنتين وستين، وقيل: سنة إحدى، وقيل: قبل ذلك، والأول أصح (ع). الإصابة ٤٣٣٤ \_ ٤٢٤، التقريب ٧٥٤.

الآثار: [۸۶۲، ۶۶۲، ۲۰۰، ۲۰۲، ۳۸۲، ۶۸۲].

. .







# الفهارس العلمية

[1] فهرس الأعلام الواردة في السماعات في كتاب المصاحف.

[٢] فهرس الآيات القرآنية في كتاب المصاحف.

[٣] فهرس القراءات عن الصحابة ومَنْ بعدهم في كتاب المصاحف.

[٤] فهرس الأحاديث والآثار في كتاب المصاحف.

[٥] فهرس المراجع.

[٦] فهرس المحتويات.





		1 m
		<u>a</u>
		***************************************
		a de la companya de l

[۱] فهرس الأعلام الواردة في السماعات في كتاب المصاحف

رقم السَّماع	الاسم
	حرف الألف
27	آسية بنت سالم بن ناجي المصري
4	إبراهيم بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد
٣	إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر التنوخي (أبو إسحاق)
7 1	إبراهيم بن داود بن نصر الأزدي (أبو إسحاق)
٤٣ ، ٣٣	إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد
77, P7, 57, VY	إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر
14	إبراهيم بن عمر بن دريمي الدرحيمي
٤٧	إبراهيم بن عمر بن عبد العزيز (أبو إسحاق)
20	إبراهيم محاسن
۷۳، مع	إبراهيم بن محمد بن عبد الغني
4	إبراهيم بن نور الدين عليّ بن عبد الحميد الفندقي
40 . TA . 1 .	إبراهيم بن هبة الله بن أبي الرضا بن باطيش الموصلي (أبو إسحاق)
44	إبراهيم بن يوسف بن محمد بن عطاء الحنفي
٣	أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن أبيي اليسر التنوخي
4.5	أحمد بن إبراهيم بن غنائم ابن المهندس (أبو العباس)

رقم السَّماع	الاسم
٣٩	أحمد بن بلبان بن عبد الله القاهري
۲	أحمد بن جمال بن محمد بن أحمد بن محمود بن الزقاق (أبو العباس)
١٤	أحمد بن الحاجي محمود بن حصر (أبو العباس)
24	أحمد بن سلمان بن أحمد بن سلمان الحربي
1, 27, 77, 03	أحمد بن شيبان بن تغلب
۲	أحمد بن الصباح محمد بن بلد بن تبع البعلي
27,70	أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله - ابن تيمية -
14	أحمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد
7 £	أحمد بن عبد الرحمن بن أبي الحسين الحلبي (أبو العباس)
44	أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الأحد (أبو العباس)
٤٥ ، ٣٧	أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبار
۲	أحمد بن عبد الرحيم بن أبي عبد الله القرشي
۲۳، وع	أحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد
4	أحمد بن أبي عبد الله بن أحمد المقدسي
79 . 77	أحمد بن عبد الملك بن عثمان
44	أحمد بن عبيد الله بن محمد بن أحمد بن عبيد الله
۲	أحمد بن عليّ بن أبي العلا
14	أحمد بن عمر المقبري البغدادي (أبو بكر)
٤٥	أحمد بن عيسى بن موفق الدين بن عبيد الله بن أحمد
19	أحمد بن أبي الفضائل بن أبي المجد بن أبي المعالي
١٣	أحمد بن قدامة المقدسي
٣	أحمد بن محمد بن أحمد البكري الشربيني
45 .4	أحمد بن محمد بن خلف بن زهرون الدمياطي
44	أحمد بن محمد بن طرخان
٣٩	أحمد بن محمد بن عبد الرحيم (أبو بكر)

رقم السَّماع	الاسم
Y	أحمد بن محمد بن عبد القوي بن بدران النحوي
۲	أحمد بن محمد الكميت بن سليمان الخباز
£ A . £ £ . £ + . 4 + .	أحمد بن محمد بن ملاعب (أبو عبد الله) ٥، ١٤، ٥٠.
۲	أحمد بن ناصر بن داود بن أبي طالب العطار
۲	أحمد بن نصر الله بن أبي العز الملاح
77, AY, 0Y	أحمد بن نعمة بن أحمد النابلسي (أبو العباس)
٣	أحمد بن يحيى بن إسماعيل بن جهيل (أبو العباس)
	الأدمي = عثمان بن محمد بن القاسم (أبو عمرو)
سالم ۱۳	الأرموي = محمد بن عمر بن يوسف، أبو الفضل إسحاق بن خضر بن
77	أبو إسحاق بن هبة الله بن باطيش الموصلي
27', 77', 77', 73	أسعد بن المنجا ــ أو أبي المنجا ــ المقرىء (أبو المعالي)
٨	إسماعيل بن أبي الحسين بن عبد الله (أبو محمد)
TO . TA	إسماعيل بن سوار بن معالي بن يوسف النابلسي
£.Y	إسماعيل بن عبد الرزاق بن عبد القادر الجبلي
<b>Y</b>	إسماعيل بن محمد بن حسن الكركي
14	إسماعيل بن محمد بن محمد بن حسين الضرير الحنفي (أبو النجح)
<b>Y</b>	إسماعيل بن ناصر الدين محمد بن أحمد بن الفخر المقدسي
11, 77, 77, 07	إسماعيل بن هبة الله بن أبي الرضا بن باطيش الموصلي (أبو المجد)
٨	الأنجب بن محمود بن عمر (أبو عبد الله)
Y	أيوب بن يعقوب بن يوسف
	حرف الباء
13 71	برعس بن عبد الله بن عتيق بن حمدي
44	أبو بكر بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
*	أبو بكر بن أحمد بن عبد العلي
4.5	أبو بكر بن عبد المطلب بن عبد الرحمن

رقم السَّماع	الاسم
۲	أبو بكر بن العماد داود بن سلمان المطوع
٤٥	أبو بكر بن عمر بن أبي بكر
٣٨	أبو بكر بن عمر بن عثمان الموصلي
	أبو بكر الغزنوي = عبد الله بن محمد بن عليّ الغزنوي
80	أبو بكر بن مسعود بن محمد الأصبهاني
	حرف التاء
۸۲ ، ۵۳	تمام بن أحمد بن عبد الرحمن الأنصاري (أبو المحارم)
۲	تمام بن صالح الجمال
	حرف الجيم
٣٧	ابن جرير
	أبو جعفر بن المسلمة = محمد بن أحمد بن محمد
	حرف الحاء
٤٨	حسن بن إبراهيم بن شويخ
£0,47	الحسن بن عبد الله بن عبد الغني
78	حسن بن عليّ بن بشر الحراني
٤٥	أبو الحسن بن أبي القسم اليعقوبي
<b>"</b> A	حسن بن محمد بن أحمد بن أبي الحسن الحسيني البعلي
	أبو الحسن بن يوسف = عليّ بن يوسف بن عليّ البزار
EV (19	حسين بن هبة الله بن محفوظ بن الحسن (أبو القاسم)
٤٠ ١٣٠ ١٥	أبو الحسين بن يوسف بن عليّ بن يوسف البزار
6, 31, , 7, , 18, 0	حفصة بنت أحمد بن محمد بن ملاعب
1, 11	حمزة بن عليّ بن حمزة بن فارس (أبو يعلي)
	حرف الخاء
f	خضر بن أيوب بن عبد الوهاب
ſ	خضر بن أبي بكر بن أحمد الفارقي

رقم السَّماع	الاسم
٣	خطاب بن شمس الدين محمد بن الحاج زنطار الأشرفي
0	أبو الخير بن يوسف بن عليّ بن يوسف البزار (أبو الحسين)
	حرف الدال
٣	داود بن إبراهيم (أبو سليمان)
. 18 . 11 . 1 0 . 4 .	داود بن أحمد بن محمد بن ملاعب البغدادي (أبو البركات)
77, VY, +3, 03, F3	• ٢ , ٤ ٢ , ٢ ٢ , ٧ ٢ , ٢ ٢ , • ٣ , ٤ ٣ , ٥ ٣ ,
۲	داود بن محمد بن يعقوب اليماسي
	حرف الراء
27 , 77 , 77 , 73	رزق الله بن عمر بن إبراهيم
٤	روح بن أحمد بن محمد بن أحمد الجوني (أبو طالب)
٣٩	ريحان بن عبد الله الأمجدي
	حرف الزاي
13 73 71	زيد بن الحسن بن زيد الكند <b>ي</b> (أبو اليمن)
	حرف السين
٤٦	سالم بن ثمال بن عنان العرضي (أبو المرجأ)
٤١، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨،	-
	The state of the s
<b>"</b> A	سعيد بن عبد الله الذهلي (أبو الخير)
٧، ١١، ١٢، ١٣، ١٤	سعيد بن محمد بن سعيد بن محمد بن الرزاز (أبو منصور)
٤٥	سليم بن إبراهيم بن أحمد السوري
٤٥	سليم بن عبد الرحمن
*	سليمان بن داود بن إبراهيم
۱۳۱ ا	سنقر بن عبد الله
۲۰ ، ۲۸	سوار بن معالي بن يوسف النابلسي

رقم السَّماع	الاسم
	حرف الشين
72	شمس الدين بن محمد بن المسلم بن مالك
	حرف الصاد
20	صالح بن أبي بكر بن أبي الشبل المقدسي
٣	صالح بن ثامر بن حامد الجعبري (أبو محمد)
10	صالح بن محمود بن كلاسة الثقفي
71,10,7	صدوق بن عبد الله الأرمني
٤٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ١٤ ، ٥	صفية بنت أحمد بن محمد بن ملاعب
4	الصلاح محمد بن بلد بن تبع البعلي
	حرف الطاء
80	طرخان بن إبراهيم العوفي
	ابن الطواليقي = محمد بن أبي الكرم بن أبي الحسن
	حرف العين
11, 77, P7, 54	عبد الجليل بن عبد الجبار الأبهري
27, 77, 77, 73	عبد الجليل بن مقبل بن عبد الله الحداني
4	عبد الحميد بن نور الدين عليّ بن عبد الحميد الفندقي
14	عبد الخالق بن فيروز الجوهري (أبو المظفر)
۳۱ ، ۳۳ ، ۳۶	عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد
25.70	عبد الرحمن بن أحمد بن أسامة
44	عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن
44	عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الله بن راجح المقدسي
711137107177	عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك بن عثمان (أبو الفرج)
1, 27, 77, 87, 33, 03	
80	عبد الرحمن بن إسماعيل الخلاد
P. VI. YY	عبد الرحمن بن جامع بن غنيمة الله (أبو الغنائم)

رقم السَّماع	الاسم
11, 77, 87, 57, 03	عبد الرحمن بن سالم الأنباري
11	عبد الرحمن ابن الشيخ أبي عمر
4.8	عبد الرحمن بن عبد المطلب بن عبد الرحمن
٤٨	عبد الرحمن بن أبي عبد الملك بن عمر المقدسي (أبو الفرج)
4 \$	عبد الرحمن بن عليّ بن أحمد الحجاوي
۲	عبد الرحمن بن عليّ بن عبد الملك الطيان
77, 87, 57	عبد الرحمن بن أبي عمر
4	عبد الرحمن بن الفخر عثمان العطار
11, 77, PY, FY	عبد الرحمن بن أبي الفهم اليلداني (أبو محمد)
4 \$	عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن غنائم
٤٥ ، ٢٧	عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبار
٤٥ ، ٣٧	عبد الرحمن بن محمد بن عبد الغني
4 8	عبد الرحمن بن مسعود بن أحمد بن مسعود الحارثي (أبو الفرج)
Y	عبد الرحمن بن موسى بن محمد المرداوي
۳۰ ، ۲۸	عبد الرحيم بن أبي الحسن بن أبي البركات الشافعي
۲	عبد الرحيم بن عبد الله بن أبي الطاهر المرداوي الكاتب
٤٦	عبد الرحيم بن عبد الله بن عبد الكريم الصفار الدمشقي
11, 77, 87, 54	عبد الرحيم بن عبد الملك بن عبد الملك
Υ	عبد الرحيم بن عثمان بن عليّ الطباخ
٣	عبد الرحيم بن يحيى بن عمر المدهني الدريري (أبو محمد)
<b>A</b>	عبد الرزاق المقري
1.4	عبد الصمد بن عثمان بن خليفة
۱، ۲۲، ۸۲	عبد العزيز بن عبد الملك بن تميم الشيباني (أبو محمد)
<b>"</b> ለ	عبد العزيز بن المؤذن البغدادي
25, 70	عبد القادر بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله

رقم السماع	الاسم
44	عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن راجح المقدسي
4	عبد الله بن أحمد بن أبي عبد الله المقدسي
4.5	عبد الله بن سعد بن عبد الأحد بن نجيح الحراني (أبو بكر)
££ . Y 0	عبد الله بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله
2 77, 77, 77, 77, 03	عبد الله بن عبد الغني المقدسي (أبو موسى)
4	عبد الله بن الفخر عثمان العطار
27	عبد الله بن محمد بن عليّ الغزنوي (أبو بكر)
44	عبد اللطيف بن عبد الرحمن
4.5	عبد الملك بن سعد بن عبد الأحد بن نجيح الحراني
1, 11, 13	عبد الواحد بن عبد السلام بن سلطان (أبو الفضل)
11	عبد الوهاب بن محمد بن إبراهيم
٥	عثمان بن الأمير عمر بن خلدك الحانوي
<b>Y</b>	عثمان بن البدر إسحاق بن عمر بن العالم
Y £	عثمان بن عبد الرحمن بن أبـي عليّ التنوخي (أبو عمرو)
11. 12.1	عثمان بن محمد بن القاسم البزار ــ ابن الأدمي ــ (أبو عمرو)
۱۸ ،۸	عثمان بن مقبل بن قاسم الأسنوي (أبو عمرو)
71, 77, 77, 73	عرفة بن سلطان بن محمود الحصكفي
73	عسكر بن عبد الرحيم بن عسكر العدوي (أبو عبد الرحيم)
£ Y	عشائر بن عبد القادر بن عشائر الصافنوي
٣	عليّ بن إبراهيم بن داود بن العطار (أبو الحسن)
4	عليّ بن أحمد بن سليمان بن أبي شريف الطحان
13 73 113 773 PY	عليّ بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي (أبو الحسن)
14	عليّ بن أسعد بن المنجا
3 Y	عليّ بن أيوب بن أبي بكر الكتبي
٤٠ ، ٣٠	عليّ بن أبي بكر بن عبد الله النعماني المقرىء

۴	الاس
ي بن الحسن بن عليّ الأرموي	علي
بن عبد الحميد بن أحمد بن عليّ المنبجي	علي
ن بن عبد الكريم بن عبد الوهاب _ أو عبد الرحمن _ البعلبكي     ١٣ .	علي
ن بن عليّ بن إبراهيم ابن الصيرفي الأنصاري (أبو الحسن)	عليّ
ل بن عليّ بن أحمد الأنصاري (أبو الحسن)	علي
ن بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله الأرموي	عليً
ز بن محمد بن تمام بن عليّ البزار (أبو الحرم)	علي
ن بن محمد بن عبد القادر الأنصاري (أبو الحسن)	علي
ي بن مسعود بن نفيس الموصلي (أبو الحسن) ٢، ١١،	علي
44	
ت بن معالي بن أبي عبد الله الرصافي؟ (أبو الحسن)	علخ
ي بن نفيس بن سعد بن القواريري	علي
يّ بن يوسف بن عليّ بن يوسف البزار (أبو الحسن)	
يّ بن يوسف المشرقي	علي
عمر	
ر بن أحمد بن إبراهيم بن سباع الفزاري (أبو حفص)	عم
ر بن عبد العزيز بن عبد الله بن مروان الفارقي (أبو القاسم)	عم
ر بن عبد الله بن عبد الأحد (أبو حفص)	عم
ر بن عريف بن عمر البغدادي (أبو حفص)	عم
ر بن عليّ بن عبيد الجماعيلي	عم
ر بن يحيى بن سعيد بن المظفر (أبو القاسم)	عم
ران بن مجاهد بن سهل _ شبل _ الحميري (أبو موسى)	عم
سى بن عثمان بن محمد التميمي	عيد
سي بن محمد بن مهدي بن تميم الحميري (أبو البركات)	عيد
سى بن يوسف بن أحمد العراقي (أبو منصور)	··e

رقم السَّماع	الاسم
	حرف الفاء
£V , T1	فاطمة؟؟
<b>Y</b>	فرج بن عليّ بن صالح
	أبو الفرج بن أبي الكريم = محمد بن أبي الكرم بن أبي الحسن
٤	فرح بن عبد الله الحبشي
	أبو الفضل الأموي = محمد بن عمر بن يوسف
	حرف القاف
4.5	قاسم بن أحمد بن عبدن أحد بن الحراني ــ بدر الدين ــ
££ . Y 0	القاسم بن محمد بن يوسف ابن البرزالي (أبو محمد)
٤٥	أبو القاسم بن أبي الوفاء الآمدي
1.	القاضي الأرموي = محمد بن عمر بن يوسف
	حرف الكاف
4	كافور بن عبد الله الحبشي
۸۲ ، ۵۳	كامل بن محمد بن تمام بن عليّ البزار (أبو التمام)
£Y	الكرم بن أبي بكر بن أبي الكرم المباركي
	حرف الميم
1, 73	مبارك بن صدقة بن يوسف الباخرزي (أبو بكر)
27	مبارك بن مسعود بن مبارك
4 £	محمد بن إبراهيم بن صديق النحاس (أبو عبد الله)
11, 77, PY, FY, 03	محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد
4.8	محمد بن إبراهيم بن غنائم ابن المهندس (أبو عبد الله)
٣	محمد بن إبراهيم بن يحيى الصنهاجي المالكي (أبو عبد الله)
11.77	محمد بن أحمد بن سالم
4	محمد بن أحمد بن سليمان بن أبي شريف الطحان
44	محمد بن أحمد بن عبد الله بن راجح المقدسي

رقم السَّماع	الاسم
۲	محمد بن أحمد بن عبد الله الطيار
20	محمد بن أحمد بن عبد الملك
٤٥	محمد بن أحمد بن عبيد الله
4.5	محمد بن أحمد بن عليّ
Y	محمد بن أحمد بن عمر البالسي
<b>Y</b>	محمد بن أحمد بن محمد الأصبهاني
1, 3, 11, 73	محمد بن أحمد بن محمد بن المسلمة (أبو جعفر)
77 . 77	محمد بن أحمد المشطب (أبو المظفر)
28,40	محمد بن أحمد بن النجيب (أبو عبد الله)
<b>Y</b>	محمد بن أبي بكر بن محمد بن طرخان
4	محمد بن إسماعيل بن يوسف النجي
**	محمد ابن الإمام عماد الدين بن إبراهيم بن عبد الواحد
TO . YA	محمد بن تمام بن عليّ البزار (أبو عبدالله)
24	محمد بن أبي الحسين بن أبي بكر الباخرزي (أبو المظفر)
14	محمد بن الحسين البلويني
YV	محمد بن خلف بن راجح (شهاب الدين)
<b>Y</b>	محمد بن داود بن سليمان الخرزي
<b>7" E</b>	محمد بن سعد بن عبد الأحد بن نجيح الحراني
٣	محمد بن سليمان بن داود الجزري
٣	محمد بن شجاع بن عبد القاهر السويدي
٣	محمد صادق فهمي المالح ـ الناسخ بالمكتبة الظاهرية _
۳ -	محمد بن صالح بن ثامر بن حامد الجعبري (أبو الحرم)
71, 77, 77, 73	محمد بن أبي طالب بن محمد الموصلي
44	محمد بن عبد الرحمن
44	محمد بن عبد الرحمن بن سامة

رقم السماع	الاسم
۷۳، ۵۵	محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبار
4.5	محمد بن عبد الرحيم بن الشجيرة الحراني
40	أبو محمد بن عبد العزيز بن عبد الملك بن تميم الشيباني
27, 77, 77, 03	محمد بن عبد الغني (أبو الفتح)
£0 . TV	محمد بن عبد الله بن عبد الغني
۲	محمد بن عبد الله بن العز أحمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي المقدسي
13 73	محمد بن أبـي عبد الله بن أبـي الفتح النهرواني
4 8	محمد بن عبد المطلب بن عبد الرحمن
77, 74, 77, 77	محمد بن عبد الواحد المقدسي (أبو عبد الله)
44	محمد بن عبيد الله بن محمد المقدسي
20	محمد بن عطا الله البلادي
۲	محمد بن العقيق بن الصفي عبد الرحيم بن أبي العباس العطار
17 6 1	محمد بن عليّ بن حمزة بن فارس (أبو الفرج)
71,10,17	محمد بن عليّ بن هبة الله بن سهلان البيع (أبو الفتوح)
<b>Y</b>	محمد بن العماد أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن عبد الواسع الهروي
<b>Y</b>	محمد بن العماد داود بن سليمان بن المطوع
11, 77, 87, 54	محمد بن عمر بن محمد الفارسي
17 . 1 4 . 1	محمد بن عمر بن يوسف الأرموي (أبو الفضل) ١، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧،
7, 77, 87, 87,	71, 31, 01, 71, 71, 71, 91, •7, 17, 77, 77, 37, 0
27 . 23 . 23 . 73	(2) (2, (40) 44, 44) (4)
	أبو محمد بن أبي الفهم = عبد الرحمن بن أبي الفهم اليلداني
14	محمد بن قدامة المقدسي
P, VI, YY, YY	محمد بن أبي الكرم بن أبي الحسن ــ ابن الطواليقي ــ (أبو الفرج)
17	محمد بن المبارك بن عليّ (أبو عبد الله)
**	محمد بن المبارك بن محمد قاضي بهروان (أبو عبد الله)

رقم السَّماع	الاسم
٣٤	محمد بن محمد بن أبي الحرم القلانسي
14	محمد بن محمد بن حسين الضرير الحنفي (أبو الفضل)
دالله) ۹، ۱۷، ۲۲، ۳۳	محمد بن محمد بن حطاب أو أبي حطاب الحربي الواعظ (أبو عب
44	محمد بن محمد بن طرخان
٣	محمد بن محمد بن عبد القادر الأنصاري (أبو اليسر)
٣	محمد بن محمد بن عليّ ابن الصير في (أبو عبد الله)
4	محمد بن محمد بن أبي الفضل بن الحكيم الحريري
<b>Y</b>	محمد بن محمد الكميت بن سليمان الخباز
<b>Y</b>	محمد بن محمد بن مسراق
٣	محمد بن مجير الدين يعقوب بن عبد الحق (ناصر الدين)
Y	محمد بن المعظم _ قيِّم المدرسة الشبلية _
80	محمد بن منكورين التركي
7 8	محمد الموصلي (أبو ملوين)
<b>£</b> Y	محمد بن يوسف بن أبي جعفر الدباس
14	محمد بن يوسف القرميسيني
19	محمد بن يوسف بن محمد البرزالي الإشبيلي (أبو عبد الله)
4.5	محمود بن أبي بكر بن أبي العلا البخاري (أبو العلا)
4 £	محمود بن محمد بن أحمد بن محمود الأرموي (أبو الثناء)
Y	محمود بن منصور بن محمود الفامي
٨	محمد بن النفيس بن مسعود الشامي (أبو سعد)
٣	محمود بن يونس بن محمود الحميري
11, 17, 14	مسعود بن أحمد ــ الحارثي ــ
£	مسعود بن عبد الله الحبشي
	ابن المسلمة = محمد بن أحمد بن محمد (أبو جعفر)
11: ٧٧ : 03	مظفر بن الحسين ــ ابن أبي الحسين ــ بن أبي محمد الرزاز

رقم السَّماع	الاسم
٤٦	أبو المعالي بن جامع بن باقي التميمي
10	معتوق بن أحمد المحول
40	مكي بن محمد بن تمام بن عليّ البزار (أبو الحرم)
17	ملوك بنت سالم بن ناجي المصري
17	مهر بنت سالم بن ناجي المصري
۱۰ ۲۲، ۲۲، ۵۳	مودود بن محمد بن أبـي منصور الشافعي (أبو الفتح)
	ابن ملاعب = أحمد بن محمد بن ملاعب (أبو عبد الله)
	حرف النون
P, VI, YY	النجيب بن يحيى بن ثابت بن بندار (أبو السعود)
P, VI, YY, YY	نصر بن فتيان بن مطر النهرواني (أبو الفتح)
P, VI, YY, YY	النفيس بن مسعود بن أبي سعد الفقيه
	حرف الواو
P, VI, YT	الواثق بن علي بن فضلان (أبو القاسم)
	حرف الهاء
٤٠ ١٢٠ ١٢٠ ١٤ ١٥	هبة الله بن رمضان بن أبي العلا الهيتي (أبو القاسم)
	حرف الياء
17.1	يحيى بن أحمد الأواني (أبو زكريا)
P, VI, YY, YY	يحيى بن سعيد بن المظفر (أبو الوفاء)
٣	يحيى بن عثمان بن عليّ الهذياني
٣	يحيى بن محمد بن عبد القادر الأنصاري (أبو المفاخر)
	اليلداني = عبد الرحمن بن أبي الفهم اليلداني (أبو محمد)
<b>£</b> ₹	يونس بن أبي بكر بن كرم بن مسلم الحربي (أبو محمد)
4	يونس بن إبراهيم بن حملة المحجي
24	يوسف بن أبي الحسن بن أبي بكر الباخرزي (أبو القاسم)
٤٨	يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف المزي

رقم السَّماع	الاسم
٣	يوسف بن عبد الله غازي الكردي
4	يوسف بن محمد بن عزاز المرداوي
19	يوسف بن محمد بن يوسف بن محمد البرزالي (أبو المحاسن)
٤٥	يوسف بن موسى بن أبي هاشم القمري

[۲] فهرس الآيات القرآنية في كتاب المصاحف

لَّاية	رقمها	,
	سورة الفاتحة	
﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾	1	
﴿الحمد لله﴾		
والحمد لله رب العالمين الرحمن اا	حيم مالك ♦ ۲ ، ٣	
﴿مالك يوم الدين﴾	٤	777, 377
		۲۸
	سورة البقرة	
﴿ءأنذرتهم﴾	٦	
ويخدعون الله	٩	
﴿السفهاء ألا﴾	14	
﴿كلما أضاء لهم﴾	۲.	
﴿والسماء بناء﴾	**	
﴿وءاتوا به متشابهًا﴾	Y 0	
﴿وف بعهدكم﴾	٤٠	
﴿فوسوس﴾	41	
﴿لا يقبل منها شفاعة﴾	٤٨	
﴿اهبطوا مصر﴾	71	

لَّاية	رقمها	رقم الأثر
﴿باؤوا﴾	91 (71	710
﴿باؤوا بغضب﴾	71	<b>£</b> V <b>Y</b>
﴿البقر تشابه علينا﴾	٧٠	114
﴿فادرءتم﴾	٧٢	4 5 5
﴿أَخَذَنَا مِيثَاقَ بِنِي إِسْرَائِيلِ لَا تَعْبِدُونَ إِلَّا اللَّهِ ﴾	۸۳۰	١٨٤
﴿وإِن يأتوكم أسرى تفدوهم﴾	٨٥	114
﴿بئسما اشتروا به أنفسهم﴾	9.	722
﴿ولبئس ما شروا﴾	1.4	455
﴿ما ننسخ من آية أو ننسها﴾	7.1 3	\$41,197,487,387,787
﴿قَالُوا اتَّخَذَ اللهُ وَلَدًا﴾	117	140
﴿واتخذوا من مقام إبراهيم مصلِّي﴾	V 170	۱۹۲، ۱۹۲، ۱۹۲، ۱۹۳، ۲۹۰،
	١	. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 3. 7.
	.4.0	٧٠٣، ٨٠٣، ٩٠٣، ١٣٠٧
﴿ووصَّى بها إبراهيم﴾	7 177	. 17 171 171 171.
	. 144	١٣٧ ، ١٣٥ ، ١٣٤ ، ١٣٣
﴿فَإِنْ آمِنُوا بِمثْلُ مَا آمِنتُم بِه﴾	147	7.9
﴿فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم﴾	144	١
﴿ولكل وجهة هو موليها﴾	1 & A	175
﴿فلا جناح عليه أن يطوف بهما﴾	101	117, 317, 717, 717
﴿ومن تطوع خيرًا﴾	101	145
﴿ورءاو﴾	177	£VY
﴿قتلوا في سبيل الله﴾	179	£VY
﴿ليس البر أن تولوا﴾	177	1,1.5
﴿فدية طعام مسكين﴾	115	722
﴿فَمَن تَطُوعُ خِيرًا﴾	١٨٤	1 \ \ \ \ \

رقم الأثر	رقمها	الآية
£VY	١٨٩	﴿وأتوا البيوت﴾
7 5 5	194	﴿وقتلوهم حتى لا تكون فتنة﴾
٣٨	197	﴿وأتموا الحج والعمرة شـ٠
466	197	وحاضري المسجد الحرام
111	197	﴿فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج
145	11.	﴿ هِلْ يَنظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيهِمُ اللَّهِ فِي ظُلَّ مَنْ الْغُمَامِ﴾
١٨٤	Y 1 Y	﴿يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه﴾
455	<b>Y1</b>	﴿يرجون رحمت الله﴾
171	777	﴿يؤلون من نسائهم﴾
148	779	﴿إِلَّا أَن يَخَافًا﴾
711	741	﴿واذكروا نعمة الله﴾
114	744	﴿لمن أراد أن يتم الرضاعة﴾
145	240	﴿من قبل أن تمسوهن﴾
31, 777, 777, 737,	747	﴿حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى﴾
337, 037, 137, 197		
T	7 20	﴿والله يقبض ويبسط﴾
T £ £	7 2 7	﴿وزاده بسطة﴾
r £ £	707	﴿لا انفصام لها﴾
T	404	﴿أُولِيارُهم الطاغوت﴾
770	7 20	﴿ فيضاعفه ﴾
<b>*</b> £A < \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	404	﴿لم يتسنَّه وانظر﴾
114	404	﴿قَالَ أَعلم ﴾
114	77.	﴿على كل جبل منهن جزءًا﴾
112	7.7.7	﴿أَنْ تَضِلُ إحداهما فتذكر ﴾
145	3 1.7	﴿يحاسبكم به الله فيغفر لمن يشاء﴾

لَّاية	رقمها	رقم الأثر
﴿لا تؤاخذنا﴾	7.4.7	٤٧٢
سورة آل ع	ن	
﴿إِن الدين عند الله الإِسلام ﴾	19	114
﴿ومن اتبعن﴾	Y .	455
﴿والأمين﴾	۲.	488
(والنبيين)»	71	488
﴿تقاة﴾	44	4 £ £
﴿فاتبعوني﴾	41	488
﴿إذا قالت امرأة عمران﴾	40	488
﴿فنجعل لعنة الله﴾	7.1	488
﴿وجاءهم البينات﴾	۲۸	774
﴿لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون﴾	97	<b>*7*</b>
﴿واذكروا نعمة الله ﴾	1.4	488
﴿ فَفِي رحمة الله ﴾	1.4	455
﴿أَين ما تُقفُوا﴾	117	488
وباؤا)	114	وع۳، ۲۷۶
﴿وسارعوا إلى مغفرة﴾	1 144	171, 771, 171, 171,
		147, 140, 148, 144
فقد رأيتموه وأنتم﴾	124	*7*
الكيلا تحزنوا)	104	728
والله يحيي ويميت والله بما تعملون بصير،	<b>701</b>	145
ومن يغلل يأت بما غل يوم القيامة،	171	70,00,02,07
﴿جاؤا بالبينات والزبر﴾	۱۸٤	147
إمتاع قليل ثم مأواهم،	190	٣٦٣

رقم الأثر	رقمها	الآية
	ساء	سورة الن
755	7.1	﴿واللذان﴾
121 , 121 , 171 , 131	٣٦	﴿والجار ذي القربي والجار الجنب﴾
404	00	﴿فَمَنْهُمْ مِنْ آمِنْ بِهِ وَمِنْهُمْ مِنْ صِدْ﴾
414	٥V	﴿أزواج مطهرة وندخلهم﴾
٧٥٧ ، ٢٢٣	71	﴿يصدون عنك صدودًا﴾
144	77	﴿ما فعلوه إلَّا قليل﴾
407,401	٧٦	﴿إِن كيد الشيطان كان ضعيفًا﴾
455	V۸	﴿أينما تكونوا﴾
722	1 + 9	﴿أُم من يكون عليهم وكيلاً﴾
ተግሞ	121	﴿ إِلَى الصلاة قاموا كسالي ﴾
117	177	الراسخون في العلم منهم
***	177	﴿الراسخون﴾
117 ( 1 ) 1	177	﴿والمقيمين الصلاة والمؤتون الزكاة﴾
149	1 1 1	﴿ فَآمنوا بالله ورموله ﴾
* £ £	177	﴿إِنْ امْرُؤُ هَلَكُ﴾
	مائدة	سورة ال
* £ £	٧	﴿نعمة الله عليكم﴾
* £ £	٨	﴿ أَلا تعدلوا ﴾
* { { { }	11	﴿اذكروا نعمة الله عليكم﴾
YY	44	﴿إِنِّي أُرِيدِ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي﴾
431.73	٤٨	﴿شرعة ومنهاجًا﴾
771, 771, 771, 771.	04	﴿ ويقول الذين آمنوا ﴾
177 , 170 , 17E		•

رقم الأثر	رقمها	الآية
۱، ۱۲۲، ۱۳۰، ۱۳۲،	77 08	﴿من يرتد منكم﴾
۱۳۷ ، ۱۳۵ ، ۱۳٤ ، ۱۳۷	٣	
7 £ £	77	﴿لبئس ما كانوا يعملون﴾
117.111	79	﴿والذين هادوا والصابثون﴾
455 . 444	79	﴿الصابئون﴾
455	۸۰	﴿لبئس ما قدمت لهم﴾
٣٦٣	٨٠	﴿أَنْ سَخَطُ اللهِ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ﴾
٣٦٠	٨٢	﴿ذلك بأن منهم قسِّيسين ورهبانًا﴾
<b>7                                    </b>	111	﴿إلى الحواريين﴾
144	111	﴿وأشهد بأننا مسلمون﴾
EVY	117	﴿ءأنت قلت للناس﴾
		سورة الأنعام
148	**	﴿ يا ليتنا نرد ولا نكذب بآيات ربنا﴾
144	44	﴿وللدار الآخرة﴾
~ £ £	48	﴿ولقد جاءك من نبأ﴾
~ £ £	04	﴿بالغداة والعشي﴾
۳٦٣	٥٣	﴿لِيقُولُوا أَهُؤُلاءُ مَنَّ الله عليهم من بيننا ﴾
۱٤٠، ١٣٩ ، ١٣٠	٦٣	﴿لئن أنجيتنا﴾
<b>~££</b>	۸٠	﴿وقد هدان﴾
171	1.0	﴿درست﴾
EVY	117	﴿ولو شاء ربك﴾
* £ £	110	﴿وتمَّت كلمة ربك﴾
* £ £	148	﴿إِنَّ مَا تُوعِدُونَ لَآتَ﴾
147	144	﴿ زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم ﴾
* £ £	120	﴿قل لا أجد في ما أوحي﴾

رقم الأثر	رقمها	الآية
788	109	﴿إِنْ الذِّينِ فِرَّقُوا دينهم﴾
	عراف	سورة الأع
474	Y	﴿وذكري للمؤمنين﴾
414	٣	﴿ اتبعوا ﴾
140	٣	﴿قليلاً ما تذكرون﴾
140	٤٣	﴿وما كنا لنهتدي﴾
455	70	﴿ إِن رحمت الله ﴾
£VY	7.	﴿الملاُّ من قومه﴾
45 5	79	﴿وزادكم في الخلق بسطة﴾
140	٧٥	﴿وقال الملاُّ الذين استكبروا من قومه﴾
455	۸١	﴿أينكم لتأتون﴾
7 2 2	1.0	﴿على أن لا أقول﴾
455	114	﴿إِن لِنَا لا جِرًا﴾
455	144	﴿وتمَّت كلمة ربك﴾
140	1 2 1	﴿وإذ نجيناكم من آل فرعون﴾
404	124	﴿ أُولِئِكَ حِبِطْتِ ﴾
455	10:	﴿ ابن أم﴾
722	10+	﴿بيسما خلفتموني﴾
488	177	﴿فلما عتوا عن ما نهوا عنه﴾
474	771	﴿إِنْ رَبِكُ لُسْرِيعِ الْعَقَابِ﴾
۷۵۳، ۲۲۳	14.	﴿إِنَا لَا نَضِيعِ أَجِرِ المصلحين﴾
455	۱۷۸	﴿فهو المهتدي﴾
455	179	﴿أَنَ لَا يَقُولُوا عَلَى اللهِ إِلَّا الْحَقِّ﴾
140	190	﴿ثم كيدون فلا تنظرون﴾

رقم الأثر	رقمها	الآية
		سورة الأنفال
٣٦٣	44	﴿فأمطر علينا حجارة من السماء أو ائتنا﴾
401	47	﴿والذين كفروا إلى جهنم يحشرون﴾
728	٣٨	﴿فقد مضت سنة الأولين﴾
147 , 141	٦٧	﴿ما كان لنبي أن يكون له أسرى﴾
401	٧٤	﴿والذين آوواً ونصروا﴾
		سورة التوبة
£ Y Y	47	﴿ليواطئوا﴾
455	٤٧	﴿ولأوضعوا﴾
£VY	٤٩	﴿ائذن لي﴾
٣٦٣	9 +	﴿كذبوا الله ورسوله سيصيب﴾
£VY	9 8	﴿نبأنا الله من أخباركم﴾
144	1	﴿تجري تحتها الأنهار﴾
7 £ £	1 . 7	﴿وآخر سيئًا﴾
771, 771, 171, 171,	1.4	﴿والذين اتخذوا مسجدًا﴾
۳۳۱، ۱۳۲، ۱۳۵، ۱۳۷		
722	1.9	﴿ أَم من أسس بنيانه ﴾
134, 441	114	﴿أَنَ لَا مُلْجِأً مِنَ الله ﴾
37, 07, 87, 77,	١٢٨	﴿لقد جاءكم رسول من أنفسكم﴾
۷۱، ۹۲، ۷۹، ۸۹		
		سورة يونس
<b>7</b>	10	﴿من تلقاء نفسي﴾
127 : 147	YY	﴿هو الذي يسيركم في البر والبحر﴾
T £ £	44	﴿حقت كلمة ربك﴾
711	٧٨	﴿لتلفتنا عن ما وجدنا﴾

لآية	رقمها	رقم الأثر
﴿ننج المؤمنين﴾	1.4	7 £ £
سورة هود		
﴿فإن لم يستجيبوا لكم﴾	1 £	T £ £ .
﴿وأن لا إلـٰه إلاَّ هو فهل أنتم مسلمون﴾	1 £	4 5 5
﴿لئن أنجيتنا﴾	**	450
﴿أَنْ لَا تَعْبِدُوا إِلَّا اللَّهِ ﴾	77	4 5 5
﴿وَآتِلْنِي رحمة من عنده﴾	YA	4
وجاء أمرنا،	۱، ۲۰ ، ۵۸ ، ۲۰	٤٧٢ ٩٤ ، ٨٢
﴿وفار التنور﴾	٤٠	474
﴿ ولا تضرونه شيئًا﴾	٥٧	۱۸٤
﴿وآتيني منه رحمة﴾	74	455
﴿رحمت الله وبركاته﴾	٧٣	455
﴿سيء بهم﴾	VV	£VY
﴿أُو أَن نَفْعِل فِي أَمُوالنَّا مَا نَشَاءَ﴾	٨٧	274
﴿وتمَّت كلمة ربك﴾	119	455
سورة يوسف		
﴿يا أبت﴾	11.68	455
﴿ في غيابة الجب ﴾	10.1:	455
﴿وقَّال نسوة في المدينة امرأة العزيز ﴾	٣.	488
﴿وقلن حاش الله﴾	41	۲۳۳ ، ۱۲۰
﴿أَنَا أَنْبِئُكُم بِتَأْوِيلِهِ﴾	٤٥	711, A37
﴿ارجع إلى الناس لعلهم﴾	٤٦	٣٦٣
﴿قالت امرأة العزيز﴾	٥١	488
﴿ائتوني به﴾	0 £	277
﴿لا تيأسوا من رَوح الله إنه لا ييأس من روح الله﴾	٨٧	455

لَآية	رقمها	رقم الأثر
﴿فنجي من نشاء﴾	11.	455
سورة ال		
﴿أَفْلُم يِيأْسِ الذِّينِ آمنوا﴾	٣١	4 5 5
﴿أُكلها دائم﴾	40	404
﴿وإِما نوينك﴾	٤٠	7 £ £
﴿وسيعلم الكفار﴾	£ Y	140
سورة إب		
﴿ ويؤخركم ﴾	1.	£VY
﴿ وقد هدينا سبلنا﴾	١٢	4 5 5
﴿وما كان لي عليكم﴾	**	<b>ዮ</b> ፕዮ
<ul> <li>كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء.</li> </ul>	Y0	* " " "
﴿لعلهم يتذكرون﴾	70	401
﴿بدلوا نعمة الله ﴾	47	4 £ £
﴿وَإِنْ تَعَدُّوا نَعْمَةُ اللهِ ﴾	48	4 5 5
سورة ال		
﴿وقد خلت سنة الأولين﴾	14	4
﴿جزء مقسوم﴾	<b>£</b> £	<b>~££</b>
﴿نبِّيء عبادي أني أنا الغفور الرحيم﴾	٤٩	401
﴿ وإن كان أصحاب الأيكة ﴾	٧٨	455
﴿الأيكة﴾	٧٨	111
سورة اا		
﴿من كل الثمرات إن في ذلك﴾	11	٣٦٣
﴿والنجوم مسخرات﴾	14	115
﴿والذين هاجروا في الله من بعد ما ظلموا لنبؤنه	٤١	401

لاية	رقمها	رقم الأثر
(لكيلا يعلم)	٧٠	788
﴿لكيلا لا﴾	٧٠	488
﴿أَفِينَعُمَّةُ اللهِ يَجِحَدُونَ ﴾	٧١	711
﴿وبنعمة الله هم يكفرون﴾	**	488
(يعرفون نعمة الله)	٧٣	411
﴿وَاشْكُرُوا نَعْمَةُ اللهُ﴾	118	488
سو		
﴿الأقصى الذي﴾	1	711
(ليسوءوا)	٧	247 . 450
﴿قل سبحان ربي﴾	94	181 , 189 , 184
﴿ولقد آتينا موسى تسع آيات بيّنات		
فاسأل بني إسرائيل﴾	1 • 1	٣٤٣
﴿وليتلطف﴾	19	TOE . TOT
﴿واذكر ربك إذا نسيت﴾	45	194, 491
﴿لأجدن خيرًا منها منقلبًا﴾	177 77	، ۱۲۲ ، ۱۳۰ ، ۱۲۳ ،
	rr	١، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٤
﴿لكنَّ هو الله ربي﴾	٣٨	148
﴿ هِلِ أَتَبِعِكُ عِلَى أَنْ تَعِلْمِنِي مِمَا عُلِّمِت رُثُ	۲۲ ، ۲۲	٣٦٣
﴿إنك لن تستطيع﴾	٦٧	٣٦٣
﴿حمئة ﴾	٨٦	3 7 7
﴿ما مكنِّي فيه ربمي خير﴾	90	١٣٨
﴿ آتوني أفرغ﴾	47	£VY
﴿ذكر رحمة ربك﴾	۲	455

الآية	رقمها	رقم الأثر
﴿تكاد السموات﴾	٥	777
﴿ثلث﴾	١.	455
﴿أين ما كنت﴾	*1	455
﴿وأوصاني بالصلاة﴾	*1	411
	سورة طه	
﴿وأنا اخترتك﴾	١٣	488
﴿إِن هذان لساحران﴾	74	111, 111, 111, 271
<b>کید سحر</b>	79	١٨٤
﴿فاتبعوني﴾	9.	4 5 5
﴿أَلا تَتْبَعَنَّ﴾	94	<b>~</b> ££
﴿وأمر أهلك﴾	144	<b>£</b> YY
٠.	سورة الأنبياء	
﴿قال ربي يعلم﴾	14	18. (149 (14.
﴿ وما أرسلنا من قبلك من رسول إلاَّ نوح	ني إليه ﴾ ٢٥	9V . 79 . "
﴿وضياء وذكرًا﴾	٤A	4 5 5
﴿آتينا إبراهيم رشده﴾	01	£VY
﴿ أَلَّا إِلَّهُ إِلَّا أَنت ﴾	AV	٣٤٤
﴿وكذلك ننجي المؤمنين﴾	٨٨	Y £ £.
﴿وحرام على قرية﴾	90	455
﴿وحرام﴾	90	77 £
﴿ وهم فيما اشتهت ﴾	1.7	<b>Y</b> £ £
﴿قال رب احكم بالحق﴾	117	144
	سورة الحج	
﴿أَنَّهُ مِن تُولَاهُ﴾	٤	rtt
<b>﴿</b> لكيلا يعلم	0	4 5

رقم الأثر	رقمها	الَّاية
۳۳٦، ١٤٠، ٢٣٠	74	﴿ولؤلؤا﴾
411	77	﴿أَن لا تشرك﴾
٣٦٣	4.	﴿وأحلَّت لكم الأنعام﴾
		﴿وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي
404	04	إلَّا إذا تمتَّى﴾
488	44	﴿وأن ما يدعون من دونه﴾
404	77	﴿لكل أمة جعلنا منسكًا﴾
455	VY	﴿يكادون يسطون <del>﴾</del>
	ىؤمنون	سورة الم
455	Y	﴿الذين هم في صلاتهم خاشعون﴾
455	٩	﴿والذين هم على صلواتهم﴾
٣٤٤	45	﴿ فقال الملا ﴾
455	YA	﴿الحمد لله الذي نجَّانا ﴾
£ Y Y	44	﴿الملا من قومه﴾
٣٦٣	٤٧	﴿آتينا موسى الكتاب لعلهم يهتدون
۲۲۲، ۲۵۷	٥٥	﴿أيحسبون أنما نمدهم به من مال﴾
£VY	٧١	﴿بل أتيناهم بذكرهم﴾
£VY	٧١	﴿بل أتيناهم بذكرهم﴾
٩٨ ٤٢١، ١٣٠،	د۸۷ د۸ه	﴿سيقولون لله﴾
۱۳۹، ۱۳۹، ۱۳۹،		
131, 731, 837		
181 . 14.	117	﴿قال كم لبثتم﴾
	النور	سورة
788	Y	﴿والخامسة أن لعنت الله﴾
455	٤١	﴿ كُلُ قَدْ عَلَمْ صِلَاتِهِ ﴾

رقم الأثر	رقمها	الآية
. •••		سورة الفرقان
٣٦٣	Y1	﴿لُولًا أَنْزُلُ عَلَيْنَا الْمُلَائِكَةَ أُو نُرِي رَبَّنًا﴾
٣٦٣	Y1	﴿أُو نرى ربنا لقد استكبروا﴾
4 5 5	Y1	﴿وعتو عتوًا كبيرًا﴾
111	17	﴿سرجًا﴾
115	٧٤	﴿ وَوَرِيتِنا ﴾
	•	سورة الشعراء
4 5 5	94	﴿وقيل لهم أين ما كنتم﴾
7313 134	117	﴿من المرجومين﴾
721, 134	771	﴿من المخرجين﴾
466 178	177	﴿أصحاب الأيكة ﴾
13 . 141 . 141 .	777 7713 77	﴿وتوكل على العزيز﴾
۱۲۸ ، ۱۳۵ ، ۱۳	٤ ، ١٣٣	
٣٦٣	***	﴿أي منقلب ينقلبون﴾
		سورة النمل
£ V Y	**	﴿من سبأ بنبأ يقين﴾
4 5 5	44,44	﴿قالت يا أيها الملأ﴾
111	47	﴿أتمدوني بمال﴾
411	47	﴿ أَتَمَدُونَنِ ﴾
4 5 5	47	﴿ فَمَا آتَانِي اللهِ ﴾
4	**	﴿يا أيها الملاَّ
4 5 5	77	﴿أينا لمخرجون﴾
		سورة القصص
4 5 5	9	﴿وقالت امرأة فرعون قرة عين لي﴾ دأ .
455	**	﴿أَنْ يَهْدِينِي سُواءَ السبيلِ﴾

لأية	رقمها	رقم الأثر
(يا أيها الملأ)	٣٨	455
(سحران تظاهرا)	٤٨	148
سورة الع		
﴿إنكم لتأتون الفاحشة﴾	**	411
﴿أَتُنكم لتأتون الرجال﴾	44	455
﴿سيء بهم ♦	٣٣	£VY
﴿ولا تجادلوا أهل الكتاب إلاَّ بالتي هي أحسن	27	٣٦٣
﴿ويقول دُوقوا ما كنتم﴾	00	118
سورة		
(هل لكم مما ملكت أيمانكم)	44	455
﴿فيما رزقناكم﴾	44	788
﴿ فطرة الله التي فطر ﴾	4.	334
﴿وما آتيتم من ربا﴾	49	7 2 2
﴿لتربو﴾ ِ	49	440
﴿فانظر إلى آثار رحمة الله	۰۰	455
سورة		
﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الفَلْكُ تَجْرِي فِي البَحْرِ بِنَعْمَةَ اللهِ ﴾	41	455
سورة الا		
﴿بالله الظنونا﴾	١.	488 . 188
﴿لَآتُوهَا﴾	١٤	4 5 5
﴿أين ما ثقفوا﴾	11	788
﴿يسألون عن أنبائكم﴾	٧.	٣٣٢
﴿من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله علي	**	۲۲، ۲۲، ۹۶، ۹۶
﴿ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحًا﴾	41	<b>ዮ</b> ግሞ
﴿وما كان لمؤمن ولا مؤمنة﴾	44	T0T

الآية	رقم	رقم الأث
﴿زوجناكها لكيلا يكون﴾	٣٧	£ £
﴿وما ملكت أيمانكم لكيلا﴾	٥٠	11
﴿وأطعنا الرسولا﴾	דד	££ . \A£
﴿فَأَصْلُونَا السبيل﴾	٧٢	££ . \A£
﴿لعنَّا كبيرًا﴾	7.7	٨٤
﴿آذوا موسى﴾	79	٤٤
	سورة سبأ	
﴿عالم الغيب﴾	٣	<b>£</b> £
﴿قرى ظاهرة وقدَّرنا﴾	1.4	٦٣
﴿فاتبعوه إلَّا فريقًا من المؤمنين﴾	۲.	۲۲ ، ۲۵۷
	سورة فاطر	
﴿يا أيها الناس اذكروا نعمة الله﴾	٣	££
﴿ فرآه حسنًا ﴾	٨	VY
(elalel)	YA	٤٥
﴿من عباده العلماء﴾	YA	VY
﴿من أساور من ذهب ولؤلؤًا﴾	٣٣	40
﴿ولـوُلـوَّا﴾	٣٣	*** . 15 189 . 189
488		
﴿فهل ينظرون إلَّا سنة الأولين﴾	٤٣	٤٤
﴿ولن تجد لسنة الله﴾	24	<b>£ £</b>
	سورة يسَ	
﴿عملته أيديهم	40	٠٣١، ١٣٩، ١٣٠
﴿أَنْ لَا تَعْبِدُوا الشَّيْطَانَ﴾	٦.	٤٤
﴿وأن اعبدوني﴾	71	<b>£</b> £

<u>آي</u> ة	رقمها	رقم الأثر
سو	رة الصافات	
وأم من خلقنا ﴾	11	455
وأينا لتاركوا آلهتنا﴾	41	455
ولولا نعمة ربي،	٥٧	488
وفانظر ماذا تری ﴾	1.7	148
إن هذا لهو البلاء المبين،	1 • 7	722
﴿وإن إلياس لمن المرسلين﴾	184	141
﴿فَآمنوا فمتعناهم إلى حين﴾	1 & A	474
	سورة ص	
﴿ولات حين مناص﴾	٣	٣٣٤
(وانطلق الملأ منهم)	٦	455
(أم عندهم خزائن رحمة ربك)	9	411
(الأيكة)	14	488 (188
(هذا عطاؤنا)	44	722
﴿ذكرى الدار﴾	٤٦	455
•	حورة الزمر	
﴿لا تقنطوا من رحمة الله﴾	04	٣٤٤
﴿لُولًا أَنَ اللهِ هَدَانِي﴾	٥٧	4 £ £
(بلى قد جاءتك آياتي)	09	١٨٤
﴿أَفْغَيْرُ اللهُ تَأْمُرُونِي﴾	7 8	۱۸٤ ، ۱۳۸
﴿حقَّت كلمة العذاب﴾	<b>V1</b>	334
سورة	المؤمن «غافر»	
﴿وكذلك حقت كلمة ربك﴾	7	٣٤٤
﴿ومن تق السيئات﴾	٩	4
﴿ ينادون لمقت الله أكبر من مقتكم أنفسك	١٠ ﴿	474

رقم الأثر	رقمها	الآية
722	17	﴿يوم هم بارزون﴾
455	١٨	﴿لدى الحناجر﴾
144	Y 1	﴿كانوا هم أشد منهم﴾
750	Y 1	﴿من واقي﴾
171, 771, 171, 171,	77	﴿أُو أَنْ يَظْهِرِ﴾
١٣٨ ، ١٣٥ ، ١٣٤ ، ١٣٣		
148	40	﴿يطبع الله على كل قلب متكبر جبار﴾
455	٣٨	﴿يا قوم اتبعون﴾
7 8 8	٧٣	﴿ أين ما كنتم﴾
7 2 2	٨٥	﴿سنة الله التي قد خلت﴾
	/ «فصِّلت»	سورة حم السجدة
7	٤٠	﴿ أُم من يأتي آمنًا ﴾
٣٦٣	٢3	﴿من عمل صالحًا فلنفسه ومن أساء فعليها﴾
7 2 2	٤٧	﴿وما تخرج من ثمرات﴾
	ری	سورة الشو
774	٥	﴿تكاد السماوات﴾
114	٥	﴿السموات ينفطرن
Y + 9	11	﴿ليس كمثله شيء﴾
7 £ £	Y £	﴿ ويمحُ الله الباطل ﴾
771, 771, 171, 171,	۲.	﴿ فبما كسبت﴾
١٣٨ ، ١٣٥ ، ١٣٤ ، ١٣٣		
٣٤٤	۳.	﴿ فبما كسبت أيديكم ويعفوا عن كثير﴾
788	4.5	﴿ويعف عن كثير﴾
455	01	﴿أو من وراء حجاب﴾

رقم الأثر	رقمها	الَّاية .
		سورة الزخرف
488	14	﴿ثم تذكروا نعمة ربكم﴾
455	19	﴿وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن﴾
488	44	﴿أهم يقسمون رحمة ربك﴾
457 : 154	44	﴿نحن قسمنا بينهم معيشتهم﴾
455	44	﴿ورحمة ربك خير مما﴾
455	٤٩	﴿ أيه الساحر ﴾
181, 1771, 181	٦٨	﴿يا عباد لا خوف عليكم﴾
771, 771, •71, 771,	٧١	﴿وفيها ما تشتهي الأنفس﴾
771, 371, 071, 171		
		سورة الدخان
788	19	﴿وأن لا تعلوا على اللهِ
455	44	﴿ما فيه بلاء﴾
488	24	﴿إِن شَجِرة الزقوم﴾
		سورة الجاثية
455	44	﴿كل أمة تدعى﴾
*1*	40	﴿فاليوم لا يخرجون منها ولا هم يستعتبون﴾
	_	سورة الأحقاذ
£VY	٤	﴿في السموات ائتوني﴾
18. (14. 14.	10	﴿ ووصينا الإنسان بوالديه إحسانًا ﴾
	عَالِيْ	سورة الذين كفروا / «ه
<b>٤٧</b> ٢	٤	﴿ قتلوا في سبيل الله ﴾
TEA (184	10	﴿من ماء غير آسن﴾
18 14.	14	﴿هل ينظرون إلاَّ الساعة أن تأتيهم بغتة﴾

لَاية	رقمها	رقم الأثر
	سورة الفتح	
﴿الظانين بالله ظن السوء﴾	٦	٣٥٣
﴿أَن يبدلوا كلام الله ﴾	10	115
(سیماهم)	44	711
	سورة الحجرات	
﴿وأنتم لا تشعرون﴾	4	٣٦٣
﴿إِنْ الذِّينِ يغضون	٣	٣٦٣
	سورة ق	
﴿ الأيكة ﴾	1 £	488 (148
﴿وجاءت سكرة الموت﴾	19	455
	سورة الذاريات	
﴿والسماء بنيناها بأيدٍ﴾	٤٧	488
	سورة الطور	
<b>﴿</b> لؤلؤ﴾	Y £	441
﴿فما أنت بنعمة ربك﴾	44	4 £ £
	سورة النجم	
﴿فأوحى إلى عبده ما أوحى﴾	1 .	414
﴿ما كذب الفؤاد ما رأى﴾	11	ንንግ ነዋና
﴿لقد رأى من آيات ربه الكبرى﴾	١٨	455
﴿ومناة الثالثة﴾	٧.	455
﴿فأعرض عمَّن﴾	44	4 5 5
﴿عادًا﴾	0 *	115
﴿وثمودًا فما أبقي﴾	٥١	455
﴿أَرْفَتِ الْآرْفَةِ﴾	٥٧	T £ £

رقم الأثر	رقمها	لَّاية
	7	سورة القم
722	•	﴿فما تغن النذر﴾
721	٦	﴿يوم يدع الداع﴾
488	٨	﴿إِلَىٰ الداع﴾
	من	سورة الرح
١٣٨	14	﴿والحب ذو العصف والريحان﴾
ppy	**	﴿اللوَّلوُّ لَوُّ ﴾
455	41	﴿أيها الثقلان﴾
١٣٨	٧٨	﴿تبارك اسم ربك ذي الجلال والإكرام﴾
	نعة	سورة الواة
٣٦٣	10.18	﴿وقليل من الآخرين على سرر﴾
٣٣٦	44	﴿اللوَّلوُّ ﴾
455	71	﴿فيما لا تعلمون﴾
١٨٤	٧٥	﴿بمواقع النجوم﴾
Voq	V9 . VA	﴿في كتاب مكنون لا يمسه إلَّا المطهرون﴾
T { {	٨٩	﴿وجنة نعيم﴾
	ديد	سورة المح
4 5 5	٤	﴿أين ما كنتم﴾
731 3 13	٧	﴿فالذين آمنوا منكم وأنفقوا لهم أجر كبير﴾
144	1.	﴿وَكُلُّ وَعَدَ اللهِ الْحَسْنَى﴾
Y70	11	﴿فيضاعفه﴾
(, 771, , 71, 771)	77 78	﴿ فَإِنَ اللهِ هُو الْغَنِي الحميد ﴾
۱۲، ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۳۸	**	
444	77	﴿وجعلنا في ذريتهما النبوة والكتاب ﴾

<i>ڏ</i> ية		رقمها	رقم الأثر
	سورة المجادلة		
﴿ومعصيت الرسول﴾		9 6 1	488
	سورة الحشر		
﴿كيلا يكون دولة﴾		٧	488
﴿والذين تبوؤا﴾		٩	488
	سورة الممتحنة		
﴿إِنَا بِرَآء منكم﴾		٤	488
﴿على أن لا يشركن﴾		14	4 5 5
	سورة الصف		
وهو يدعي،		٧	4 5 5
	سورة المنافقون		
﴿وأنفقوا مما رزقناكم﴾		1 +	4 5 5
﴿فأصدق وأكن من الصالحين﴾		1.	111
	سورة التحريم		
﴿وامرأة نوح﴾		1.	455
﴿وامرأة لوط﴾		1.	455
﴿وامرأة فرعون﴾		11	455
	سورة ن		
﴿بأيكم المفتون﴾		٦	* £ £
﴿أَنْ لَا يَدْخَلْنُهَا اليُّومِ﴾		4 8	*
	سورة الحاقة		
﴿وجاء فرعون ومن قبله﴾		9	148
﴿طغا الماء﴾		11	*
	سورة المعارج		
﴿على صلاتهم﴾		44,34	*88 . 1 . 8 . 8 . 8 . 8

رقم الأثر	رقمها		الآية
		سورة الجن	
455	14 .0		﴿ ظننا ﴾
121 14.	٧.		﴿قل إنما أدعوا ربي﴾
		سورة المزمل	
00.	٥		﴿سنلقي عليك قولاً ثقيلاً﴾
		سورة القيامة	
455	<b>Y</b> *		﴿أَنْ لَنْ نَجْمَعِ﴾
		سورة الإنسان	
455	٤	,	<b>€</b> سلاسلا <b>﴾</b>
۱۳۰، ۱۳۵، ۱۳۹،	17,10		﴿قواريرا قواريرا﴾
455 (15)			
111	10		﴿كانت قواريرا﴾
٣٣٦	١٩		﴿لؤلؤا﴾
		سورة المرسلات	
450	11		﴿وإذا الرسل أقتت﴾
		سورة النبأ	
£ V Y	47		﴿جزاء من ربك عطاء﴾
		سورة النازعات	
455	٧.		﴿فأريه الآية الكبرى﴾
		سورة عبس	
£ V Y	**		﴿شاء أنشره﴾
		سورة التكوير	
144 .450	٨		﴿الموؤدة﴾
711 × 127	¥ £		﴿وما هو على الغيب بضنين﴾

رقم الأثر	رقمها		الَّاية
	·	سورة المطففين	
711	١٨		﴿لفي عليِّين﴾
411	19		﴿وما أدراك ما عليُّون﴾
		سورة الانشقاق	
4 £ £	١٤		﴿أَن لَن يحور﴾
		سورة الأعلى	
197, 497, 397	٦		﴿سنقرؤك فلا تنسى
		سورة الشمس	
711	۱۳		﴿ناقة الله ﴾
, ۱۳۲ , ۱۳۰ , ۱۲۳ , ۱۲۲	10		﴿ولا يخاف عقباها﴾
۳۲۱ ، ۱۳۲ ، ۱۳۵ ، ۱۳۸			
		سورة قريش	
<b>72 £</b>	۲	سورة قريش	﴿إيلافهم﴾
		سورة الماعون	
r££	٥		وعن صلاتهم ﴾
		سورة الكوثر	
0).	1		﴿إِنَا أَعِطِينَاكُ الْكُوثُرِ﴾
		سورة النصر	
01.	١		﴿إِذَا جَاءَ نَصَرَ اللهِ وَالْفَتَحَ﴾
		سورة الإخلاص	
Y00	1		﴿قُلُ هُو اللهُ أَحَدُ﴾
		سورة الناس	
<b>**</b> 07	1		﴿قل أعوذ برب الناس﴾

[7] فهرس القراءات عن الصحابة ومَنْ بعدهم في كتاب المصاحف

رقم الأثر	رقمها	الآية
		سورة الفاتحة
1 8 8	٤	(مالك يوم الدين)
		(صراط من أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم
731, 331, 731, 731,	٧	وغير الضالين)
A31, P31, A77, +FY		
		سورة البقرة
145	47	(فأزالهما)
145	٤٨	(لا يؤخذ منها شفاعة)
171 . 179	71	(من بقلها وقثائها وثومها وعدسها وبصلها)
145	7.1	(اهبطوا مصر)
148	٧٠	(البقر متشابه علينا)
١٨٤	۸۳	(أخذنا ميثاق بني إسرائيل ثم تولّوا)
١٨٤	٨٥	(وإن يؤخذوا تفدوهم)
141, 141	1 . 7	(ما ننسك من آية أو ننسخها)
148	144	(وإذا يرفع إبراهيم وإسماعيل يقولان)
۲·7, ۷·7, P·7	144	(فإن آمنوا بالذي آمنتم به فقد اهتدوا)

رقم الأثر	رقمها	الآية
Y • A	140	(فإن آمنوا بما آمنتم به)
149	10 . (122	(وحيث ما كنتم فولُوا وجوهكم قبله)
148	181	(ولكل جعلنا قبلة يرضونها)
۸۱، ۱۸۷، ۸۸۱،	٨٥١ ٢٢١، ٢	(فلا جناح عليه ألاّ يطوف بهما)
191, 191, 191		
118	101	(ومن تطوع بخير)
118	177	(لا تحسبن أن البر)
207, 405	115	(وعلى الذين يطوقونه)
۲۷۱، ۸۷۱، ۸۶۱	147	(وأقيموا الحج والعمرة للبيت)
۳۸.	197	(وأتموا الحج والعمرة للبيت)
177	197	(وأتموا الحج والعمرة إلى البيت)
1.15	197	(فلا رفوث ولا فسوق ولا جدال في الحج)
۸۲۸	197	(وتزوَّدوا وخير الزاد التقوى)
. 198 . 197 . 19	191	(ليس عليكم جناح أن تبتغوا في مواسم الحج)
091,177,777		
<b>YY</b> •	191	(لا جناح عليكم أن تبتغوا في مواسم الحج)
171, • 11	191	(في مواسم الحج)
١٧٣	Y • Y	(أولئك لهم نصيب ما اكتسبوا)
194	7.7	(أولئك لهم نصيب مما اكتسبوا)
115	Y1:	(هل ينظرون إلاَّ أن يأتيهم الله والملائكة في ظلل)
١٨٣	415	(فزلزلوا يقول حقيقة الرسول والذين آمنوا)
1.15	YIV	(ويسئلونك عن الشهر الحرام عن قتال فيه)
Y00	Y 1 V	(قتل فیه)
171	777	(للذين يقسمون)
4 + 5	***	(وإن عزموا السراح)

رقم الأثر	رقمها	الَّاية
148	779	(إِلَّا أَن يِخافا)
148	444	(لمن أراد أن يكمل الرضاعة)
١٨٤	747	(من قبل أن تجامعوهن)
١٨٤	<b>የ</b> ዮለ	(حافظوا على الصلوات وعلى الصلاة الوسطى)
		(حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى
.17, 177, 777, 777,	<b>የ</b> ۳۸	وصلاة العصر)
377, 677, 577, 777,		
PYY, •3Y, Y3Y, Y3Y,		
337, 037, 737, 737,		
A3Y, P3Y, .0Y, 10Y		
148	409	(قيل أعلم)
١٨٤	441	(هو خیر لکم یکفر)
148	YAY	(أن تضل إحداهما فتذكرها)
148	YAE	(يحاسبكم به الله يغفر لمن يشاء)
109	440	(آمن الرسول بما أنزل إليه وآمن المؤمنون)
	ن	سورة آل عمرا
108,104,100	Y + 1	(ألم، الله لا إلـٰه إلاَّ هو الحي القيَّام)
١٥٨ ، ١٥٧ ، ١٥٥		
311,374	Y	(الحي القيَّام)
Y • 0	٧	(وما يعلم تأويله إلاَّ الله ويقول الراسخون آمنًا به)
148	٧	(وإن حقيقة تأويله إلَّا عند الله)
148	١٨	(شهد الله أن لا إله إلا هو)
		(إن الذين يكفرون بآيات الله وقاتلوا الذين
1.1.5	41	يأمرون بالقسط)
148	49	(وناداه الملائكة يا زكريا إن الله)

رقم الأثر	رقمها	الآية
170	٤٣	(واركعي واسجدي في الساجدين)
141	. 20	(وقالت الملائكة يا مريم إن الله ليبشرك)
148	٤٨	(ونعلمه الكتاب)
		(فأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فأوفيهم
148	٥٧	أجورهم)
141	Y0	(بقنطار يوفه إليك بدينار لا يوفه إليك )
774	۲۸	(وجاءتهم البينات)
		(ولتكن منكم أمة يدعون إلى ويستعينون الله
<b>۲۲۷ ، ۱۲</b> ۸	1 . 1	على ما أصابهم)
777	111	(وما محمد إلاَّ رسول قد خلت من قبله رسل)
148	107	(والله يحيي ويميت والله بصير بما تعملون)
199	109	(وشاورهم في بعض الأمر)
		(يستبشرون بنعمة من الله وفضل والله لا يضيع
1A£	1 1 1	أجر المؤمنين)
197	140	(إنما ذلكم الشيطان يخوفكم أولياءه)
104	140	(يخوفكم أولياءه)
111	141	(وقتلهم الأنبياء بغير حق ويقال لهم ذوقوا)
	•	سورة النساء
		(ومن يأكل أموال اليتامى ظلمًا فإنما يأكل في
11.	1.	بطنه نارًا وسوف يصلي سعيرًا)
111	3 Y	(كتاب الله عليكم)
.71, 117, 717, 317	4 £	(فما استمتعتم به منهن إلى أجل مسمَّى)
017, 517, 717, 71		
178	٤٠	(إن الله لا يظلم مثقال نملة)

الآية	رقمها	رقم الأثر
(أو يغلب نؤته أجرًا عظيمًا)	٧٤	١٨٤
(بیَّت مبیِّت منهم)	۸۱	112
(ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله فسيؤتيه)	118	112
(وقد أنزل عليكم في الكتاب)	18 *	148
(وسيؤتي الله المؤمنين)	731	112
(أولئك سنؤتيهم أجورهم)	107	1 / ٤
(طيبات كانت أحلت لهم)	17.	717
سورة المائدة		
(أحل لكم الطيبات وطعام الذين أوتوا الكتاب		
من قبلكم)	٥	YOA
(فيصبح الفساد على ما أسروا في أنفسهم نادمين)	07	777
(إنما وليُّكم الله ورسوله والذين أَمنوا والذِّين		
يقيمون الصلاة)	00	140 (114
(بل یداه بسطان)	78	777
(ذلك بأن منهم صدِّيقين ورهبانًا)	٨٢	٣٦٠
(فصيام ثلاثة أيام متتابعات)	٨٩	175
(ولكن الذين كفروا يفترون على الله الكذب		
وأكثرهم لا يفقهون)	1.4	177
(قال سأنزلها عليكم)	110	145
(أن تعذبهم فعبادك)	114	145
سورة الأنعام		
(ما كان فتنتهم)	74	148
(يقضي بالحق وهو خير الفاصلين)	٥٧	145
(الموت يتوفَّاه رسلنا)	71	145
(كالذي استهواه الشيطان)	٧١	148

الآية	رقمها	رقم الأثر
(لقد تقطع ما بينكم)	9 8	١٨٤
(أنعام وحرث حرج)	١٣٨	777
(وليقولوا درس)	1.0	111
(كأنما يتصعد في السماء)	140	١٨٤
(وهذا سراطي مستقيمًا)	104	115
w	ة الأعراف	
(فإذا هي تلقم ما يأفكون)	114	177
(وقد تركوك أن يعبدوك وآلهتك)	144	111
(قالوا ربنا إلا تغفر لنا وترحمنا)	77"	١٨٤
(إن الذين استمسكوا بالكتاب)	14.	115
(كأنك ح <i>فيُ</i> بها)	144	۲.۳
	رة الأنفال	
(والله مع المؤمنين)	19	148
(ولا يحسب الذين كفروا سبقوا)	09	114
	رة التوبة	
(أن يتقبل منهم نفقاتهم)	01	115
(قل أذن خير لكم ورحمة لكم)	71	115
(ولو قطعت قلوبهم)	11.	1.1.5
(من بعد ما زاغت قلوب طائفة)	114	1.1.5
(أو لم تر أنهم يفتنون)	771	115
•	رة يونس	
(حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بكم)	**	112

رقمها	رقم الأثر
40	112
YA	148
٥٧	118
VY	112
۸١	114
1 • 4	144
_	
10 (1)	118
٩	
17	112
٤٢	112
عر	
70	112
ل	
14	112
**	١٨٤
۸۰	115
47	١٨٤
4٧	۱۸٤
راء	
**	141
٤٤	1 1 2
11.	١٨٠
غ م	۲۰ ۲۸ ۲۷ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰

لَّابِة	رقمها	رقم الأثر
سورة الكهف	•	
ويوم يقول لهم نادوا)	04	115
قبل أن تقضى كلمات ربي)	1.9	1.1.1
سورة مريم		
سيدخلون الجنة)	٦.	112
سأخرج حيًّا)	44	112
تكاد السموات لتتصدّع منه)	4.	112
في السموات والأرض لما آتي الرحمن عبدًا)	94	۱۸٤
سورة طه		
إن هذين لساحرين)	٦٣	<b>۲</b> ۳۸
قد نجيتكم من عدوكم)	۸۰	111
سورة الأنبياء		
ومن الشياطين من يغوص له ويعمل		
وكنا لهم حافظين)	AY	1.1.5
سورة الحج		
أذن للذين قاتلوا بأنهم ظلموا)	44	112
وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبيي محدث)	OY	Y • 1
سورة النور		
سورة أنزلناها وفرضنا لكم)	1	1.1.2
يسبحون له فيها رجال)	47_41	1.1.2
أحسب الذين كفروا معجزين في الأرض)	٥V	1.1.2
سورة الفرقان		
وهو الذي أرسل الرياح مبشرات)	٤٨	1.1.5
أنسجد لما تأمرنا به)		1.1.5

رقم الأثر	رقمها	الَّاية
		سورة الشعراء
115	7.	(واتبعوهم مشرقين)
		. سورة النمل
1.1.1	**	(فیمکث غیر بعید)
148	40	(هلًا يسجدوا لله)
148	٨٢	(تكلمهم بأن الناس)
		سورة القصص
115	77	(وعميت عليهم الأبناء)
112	ΛY	(لولا أن من الله علينا لا نخسف بنا)
		سورة العنكبوت
112	17	(إنما اتخذتم من دون الله أوثانًا وتخلقون أفكًا)
112	Yo	(إنما مودة بينكم)
١٨٤	77	(ليكفروا بما أتيهم قل تمتعوا)
		سورة لقمان
115	٣_٢	(تلك آيات الكتاب الحكيم هدي وبشري للمحسنين)
		سورة السجدة
112	١٧	(تعلمنَّ نفس ما نخفي لهم)
112	Y £	(بما صبروا)
		سورة الأحزاب
111	41	(من يعمل منكم من الصالحات وتقنت لله ورسوله)
112	01	(ويرضين بما أوتين كلهن)
		(إن الله وملائكته يصلُّون على النبــي والذين
<b>የ</b> ۳۸	07	يصلون الصفوف الأول)
		سورة سبأ
١٨٤	٣٧	(وهم في الغرفة)

رقم الأثر	رقمها	الآية
١٨٤	٤٨	(يقذف بالحق وهو علاَّم الغيوب)
۱۸٤	٤٠	(فهم على بينة)
	بس	سورة ي
7.7	۳.	(يا حسرة العباد)
١٨٤	00	(في شغل فاكهين)
١٨٤	٥٦	(في ظلل على الأرائك متكئين)
١٨٤	٥٨	(سلامًا قولاً)
	بافات	سورة الص
111	(۲۲، ۲۲۱	(وتذرون أحسن الخالقين ربكم الله ورب آبائكم
١٨٤	14.	(سلام على إدراسين)
	ىۋمن	سورة الم
111	77	(أن يبدل دينكم ويظهر في الأرض الفساد)
	خرف	سورة الز-
١٨٤	19	(ما شهد خلقهم)
۱۸٤	٥٣	(لولا ألقي عليه أساور من ذهب)
111	٦١	(وإنه عليم للساعة)
		سورة الم
	وفى خلقكم	(إن في السموات والأرض لآيات للمؤمنين
		وما يبث من دابة لآيات
111	۰_۳	وتصريف الرياح آيات)
111	44	(إن وعد الله حق وإن الساعة لا ريب فيها)
	變多	سورة محم
111	١٨	(فهل ينظرون إلاَّ الساعة تأتيهم بغتة)
	מיד ב	سورة الن
112	1.	(فسيؤتيه الله أجرًا عظيمًا)

ية	رقمها	رقم الأثر
نْ أراد بكم ضرًّا أو أراد بكم رحمة)	11	١٨٤
ذجعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية حمية		
الجاهلية، ولو حميتم كما حموا		
لفسد المسجد الحرام)	77	017
سورة الحجرات		
تعارفوا وخياركم عند الله أتقاكم)	14	111
سورة النجم يثمود)		
يثمود)	01	148
سورة القمر خاشعة أبصارهم)		
خاشعة أبصارهم)	٧	115
سورة نوح غوثًا ويعوقًا)		
غُوثًا ويعوقًا)	44	148
سورة المدثر		
ني جنات يتساءلون يا فلان ما سلكك في سقر)	٤٢ _ ٤٠	701,077
سورة الأعلى سبِّح اسم ربك الذي خلقك)		
سبِّح اسم ربك الذي خلقك)	Y 1	707
سورة الغاشية		
فإنه يعذبه الله العذاب الأكبر)	1 8	115
سورة العصر		
والعصر وإنه فيه إلى آخر الدهر إلاَّ الذين )	۳_۱	177
سورة النصر		
إذا جاء فتح الله والنصر)	1	719



[٤] فهرس الأحاديث والآثار في كتاب المصاحف

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
	حرف الألف
747	ابتعها ولا تبعها
٤	أتحسن السريانية؟ فإنها تأتيني كتب
97	أتي الحارث بن خزيمة بهاتين الآيتين من آخر سورة براءة
V£1	أتيت أبا رزين فأمرني أن أقرأ في المصحف
114	أتيت دار أبي موسى الأشعري
۲۷٤ ، ۲۷۳	أتيت الشعبي وأنا وصي بمصحف وهو قاضي، فقال: بعه
401	أتيت ليلة أسري بي على قوم تقرض شفاهم بمقاريض من نار
014	أتينا عمرو بن العاص ليعرض مصحفه على مصاحفنا
411	أجلّ قلمك فقططت القلم
410	أجل قلمك فقططت منه
414	أخرج إلينا إبراهيم مصحف علقمة
204,50.	أخشى أن يزيدوا في الحروف
٤١	أدركت الناس متوافرين حين حرق عثمان المصاحف
Y & V	إذا أتيت على هذه الآية فتعال حتى أمليها
724	إذا بلغت آية الصلاة فآذني
7 .	إذا بلغت مواقيت الصلاة فأخبرني
744	إذا بلغت هذه الآية: ﴿حافظوا على الصلوات﴾

رقم الأثر	لحديث أو الأثر
710	ذا بلغت هذه الآية فآذني
٧٣٠	ذا جعل في كنّ يدخل فيه فلا يبدو فلا يضر من لبسه
٤٧٤	ذا حلَّيتم مصاحفكم وزوَّقتم مساجدكم
٤٧٥	إذا زخرفتم مساجدكم وحلَّيتم مصاحفكم
٤٧٦	إذا زؤقتم مساجدكم وحلّيتم مصاحفكم
<b>777</b>	إذا كان في علاقة فلا بأس به
۸۲۰	إذا كان لا يدري ما هو محاه وانتفع بصحيفته
٧٧٦	إذا كان معه ما يقرأ به في ليلته فليقرأ به
<b>VVT</b>	إذا كان معه ما يقوم به ليلة ردَّده
701	إذا كتبت: ﴿حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى﴾
777	إذا مررت بآية الصلاة فلا تكتبها حتى أمليها عليك
٩٨	أراد عمر بن الخطاب أن يجمع القرآن
<b>V</b> 7V	أرأيت المقرمة التي يجامع عليها
٦٢	أرأيتم لو حدثتكم أن أمكم تخرج في فئة تقاتلكم
Y1 . YA . Y£	أرسل إليّ أبو بكر مقتل أهل اليمامة
104, 154, 754	أسباع القرآن
489	استأذن رجل على رسول الله ﷺ وهو بين مكة والمدينة
711,097	اشتر المداد والورق واستعن
'	اشتر المصاحف ولا تبعها ٢٢٢، ٢٧
748	اشتر ولا تبع
141	اشتره ولا تبعه
*, 777, •37, 737, 737	اشترها ولا تبعها ۲۲، ۱۲۰، ۲۹
140, 440	اشتري مصحفًا؟ قال: لا
120	اشتري مصحفًا؟ قال: نعم
/19	أضع المصحف على الفراش الذي أجامع عليه؟

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
17 (10	أعظم الناس أجرًا في المصاحف أبو بكر
14.	أفضل الناس بعد النبي ﷺ أبو بكر
71	أقرأني رسول الله ﷺ سبعين سورة
£ Y .	أكتب في مصحفي خاتمة سورة كذا
<b>7</b> £ A	أكتب لي مصحفًا، فإذا بلغت هذا الآية فأخبرني
٦٠٨	أكره أن يؤاجر الرجل عبده ممن يبيع المصاحف
49	أما أنت يا عبد الله بن قيس فبعثت إلى أهل البصرة أميرًا
٤٨	أما إنه قد بلغني أنك صاحب الحديث
VEY	أمرني أبو رزين أن أفتح المصحف وأنا على غير وضوء
٦٧١	أمرني الشعبي أن أبيع مصحفًا
<b>TA7</b>	أن عبد الرحمن بن عوف استكتب رجلاً من أهل الحيرة
411	أنزل الله هذا في قوم من الأنصار
0 7 1	انطلق ركب من أهل الشام إلى المدينة
۸۱۸ ۵۸۱۷	إن كان في بيع أذن له صاحبه قرأ فيه
٧٣٩	أن لا يمس القرآن إلاَّ طاهر
۳.	أن أبا بكر الصديق كان جمع القرآن
۲١	أن أبا بكر هو الذي جمّع القرآن بعد النبي ﷺ
017	إن أبا الدرداء ركب إلى المدينة في نفر من أهل المدينة
£A£	إن أحسن ما زين به تلاوته في الحق
٤٧٨	إن أحسن ما زين به المصحف تلاوته في الحق
008	أن أصحاب رسول الله ﷺ كانوا يكرهون بيع المصاحف.
441	إن الحج الأصغر العمرة
749	أن حفصة أمرت إنسانًا أن يكتب لها مصحفًا
7 2 7	أن حفصة أمرت مولى لها أن يكتب لها مصحفًا
٧	أن رجلًا كان يكتب لرسول الله ﷺ

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
<b>YV</b> 7	أن رجلًا كتب له مصحفًا فأعطاه أجره
VVI	إن رسول الله ﷺ رأى كتابًا من ذكر الله في الأرض
<b>**</b> V	إن رسول الله ﷺ كان آخذًا بيد عمر
0 • £	إن رسول الله ﷺ كان يقرأ في الفجر بأول المفصَّل
۸۸۲، ۱۹۲، ۱۹۲، ۹۹۳، ۸۱۷	إن رسول الله علي نهي أن يسافر بالقرآن
790	إن رسول الله ﷺ نهي أن يسافر بالمصاحف
797	إن رسول الله ﷺ نهى أن يسافر بالمصحف
071	أن شريحًا ومسوقًا كانا يكرهان بيع المصاحف
377	إن صبيانًا ههنا يقرأون «وحرم»
<b>V9V</b>	أن عائشة كان يؤمها غلامها ذكوان في المصحف
V9 £ . V9 T	أن عائشة كانت تقرأ في المصحف فتصلِّي
, أمية	إن عربية القرآن أقيمت على لسان سعيد بن العاص بن
707	إن عكرمة باع مصحفًا له، وإن الحسن لم ير به بأسًا
۳۸۱	أن علقمة أراد أن يكتب مصحفًا
۳۸۰	أن علقمة اشترى ورقًا فأعطى أصحابه فكتبوه له
الشيء	أن عليّ بن أبي طالب كان يكره أن يكتب القرآن في ا
٣٢	أن عمر بن الخطاب سأل عن آية من كتاب الله
ران ۱۵۵	إن عمر بن الخطاب قرأ في صلاة الصبح سورة آل عم
127	إن عمر كان يقرأ: ﴿صراط من أنعمت﴾
١٠٨	إن في القرآن لحنًا وستقيمه العرب بألسنتها
1.7	إن فيه لحنًا ستقيمه العرب بألسنتها
77	إن القرآن أنزل على نبيكم من سبعة أبواب على سبعة
7 £ 9	إن كنت تريد أن تبتاع مصحفًا
07.	إن كنت مشتريًا مصحفًا فاشتره
019	إن لحس الدَّبر أحب إليّ من أن أبيعها

الحديث أو الأثر	
444	إن الله تعالى كان يرخص لنبيه ما شاء الله
119	إن الله يحب إذا عمل العبد عملاً أن يحكمه
٥٣٧	أن ابن مسعود كره بيعها وشراءها
<b>Y9</b> V	أن النبي ﷺ صلى خلف المقام ركعتين ثم قرأ: ﴿واتخذوا ﴾
٣٠١	أن النبي على طاف بالبيت حين قدم من حجته سبعًا
YAY	أن النبي ﷺ قرأ: ﴿ مالك يوم الدين ﴾
<b>Y9</b> A	أن النبي ﷺ قرأ: ﴿واتخذوا من مقام إبراهيم مصلِّي﴾
YV £	أن النبي ﷺ كان يقرأ: ﴿مالك يوم الدين﴾ وأبا بكر وعمر
۳.,	أن النبي ﷺ لما انتهي إلى مقام إبراهيم قال: ﴿واتخذوا ﴾
۰۰۷، ۲۷، ۲۷۰	أن النبي ﷺ نهى أن يسافر بالقرآن
7, 17, 177, 777	أن النبي ﷺ وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا يقرأون: ﴿مالك﴾ ٦٧
440	أن النبـي ﷺ وأبا بكر وعمر وعثمان ومعاوية وابنه يزيد
779	أن النبي ﷺ وأبا بكر وعمر كانوا يقرأون: ﴿مالك﴾
۸۳	إنما قبض نبيكم منذ خمس عشرة سنة
714	إنما كانت تباع على عهد معاوية
٨٥	إن مروان كان يرسل إلى حفصة يسألها الصحف التي كتب منها
VY	إن الناس قد اختلفوا في القرآن
٨٠	أن ناسًا كانوا بالعراق يسأل أحدهم عن الآية
۸٦	إن ناسًا من أهل القرآن قدموا إليه
415	إن هذا الحي من الأنصار قبل أن يسلموا
041	إنا لفي جمع القبض إذ جاء رجل قد اشتمل على شيء
1.4	إنا لنرغب عن كثير من لحن أبي
٧٣٦	إنه أمسك على سعيد بن أبي وقاص المصحف
<b>ጚጚ</b> •	أنه باع مصحفًا
£AV	أنه رأى مصحفًا قد زين بفضة

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
74.8	أنه رخص في شراء المصاحف وكره بيعها
7 £ 7	أنه سئل عن بيع المصاحف فقال: لا بأس
7 £ 1	أنه سئل عن بيع المصاحف فقال: لا بأس، إنما تبيع الورق
OVY	أنه سئل عن شراء المصاحف فنهاه عنها
101	إنه سمع عمر بن الخطاب وصلى بالناس العشاء الآخرة
1 2 7	إنه سمع عمر بن الخطاب فسمعه يقرؤها
414	إنه في الجاهلية الشياطين تعزف الليل أجمع
YA1	أنه قرأ: ﴿ مالك ﴾
YVV	أنه قرأ: ﴿مالك يوم الدين﴾
£7V	أنه كان عند محمد بن سيرين مصحف منقوط
<b>V Y V</b>	أنه كان لا يرى بأسًا أن يتعلق الجنب بالمصحف
۸۰۳	أنه كان لا يرى بأسًا أن يقرأ في المصحف في الصلاة
173	أنه كان لا يرى بأسًا أن ينقط المصحف بالنحو
۸۰۳	أنه كان لا يرى بأسًا أن يؤم الرجل القوم في المصحف
707	أنه كان لا يرى بأسًا ببيع المصاحف
777	أنه كان لا يرى بأسًا بشراء المصاحف
VoY	أنه كان لا يرى بذلك بأسًا
٤٨٨	أنه كان يسأل عن تحلية المصحف
۸۱۰	أنه كان يصلِّي قاعدًا والمصحف إلى جنبه
٨١٣	أنه كان يصلِّي والمصحف إلى جنبه
۸۰۱	أنه كان يعجبه إذا كان مع الرجل ما يقرأ أن يردِّده
7.7.	أنه كان يقرأ: ﴿ملك﴾
1 2 2	أنه كان يقول مالك يوم الدين
<b>/</b>	أنه كان يكره الإمامة في المصحف
7°	أنه كان يكره أن يباع الكفار وغيرهم بالدراهم البيض

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
۸۱۲	أنه كان يكره أن يباع المصحف ويبدل المصحف بالمصحف
VVA	أنه كان يكره أن يتشبَّهوا بأهل الكتاب
٤٨٦	أنه كان يكره أن يحلَّى المصحف
V04	أنه كان يكره أن يشتري الدراهم التي فيها كتاب الله
7.00	أنه كان يكره أن يصلِّي الرجل وفي قبلته المصحف أو غيره
444	أنه كان يكره أن يصلِّي وبين يديه المصحف
£9.A	أنه كان يكره أن يقال مسيجد أو مصيحف
۸۱٤	أنه كان يكره أن يقرأ الرجل في المصحف في صلاته
197	أنه كان يكره أن يقول رويجل أو مرية
190	أنه كان يكره أن يقول مصيحف أو مسيجد
٤٧١	أنه كان يكره أن يكتب بالذهب أو يعلم رأس الآي
133	أنه كان يكره أن يكتب في المصاحف هذه العواشر
٤٧٣	أنه كان يكره أن يكتب المصاحف بالذهب
V £ 4"	أنه كان يكره أن يمس الجنب الدرهم فيه كتاب
٧٤٤	أنه كان يكره أن يمس الدرهم الأبيض
202	أنه كان يكره أن ينقط المصحف بالنحو
۳۵۵، ۱۹۵۸ ۳۲۲	أنه كان يكره بيع المصاحف
317,017	أنه كان يكره بيع المصاحف وشراءها
209 ( 22 =	أنه كان يكره التعشير والنقط
£9£	أنه كان يكره الطيب والتعشير في المصحف
٤١٥	أنه كان يكره العواشر والفواتح
VA£	أنه كان يكره للرجل أن يؤم القوم وهو ينظر في المصحف
११९	أنه كان يكره النقط
V £ 9	أنه كان يكره أن يمس الدرهم الأبيض
V10	أنه كان ينهى أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو

أنه كان يؤمها غلام لها في المصحف أنه كان يؤمها غلام لها في المصحف أنه كان يؤمها غلام لها في المصحف أنه كره أن تعلق المصاحف مشقا أنه كره أن تعلق المصاحف مشقا أنه كره أن تتعلق المصاحف مشقا أنه كره أن تتقط المصاحف بالنحو أنه كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا أنه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم أنه كره أن يكنب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم أنه كره أن يكنب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن ينقط المصحف بالنحو أنه كره أن يقرم الرجل في المصحف أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف أنه كره أن يؤم في المصحف أنه كره أن يؤم أو المصحف وشراءها أنه كره أبيع المصاحف وشراءها أنه كره البعشير في المصحف أنه كره البعشير في المصحف أنه كره المصاحف وشراءها أنه كره المصاحف وشراءها أنه كره المصاحف وسراءها أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره كتاب المصاحف وبيعها أنه كره كتاب المصاحف أن تباع أنه كره نقط المصحف بالنحو أنه كره كلي المصحف بالنحو أنه كره الجماء كلي كره الجماء كلي كره الجماء كلي المصحف بالنحو أنه كره الجماء كلي كره الجماء كلي كره الجماء كلي المصحف النحو أنه كره الجماء كلي كره الحماء كلي كره الجماء كلي كره الجماء ك	رقم الأثر	الحديث أو الأثر
أنه كتب له رجل من الحيرة مصحفاً الله كتب له رجل من الحيرة مصحفاً الله كره أن تصوم أو يجامعها زوجها الله كره أن تعلق المصاحف مشقاً الله كره أن تمس المستحاضة المصحف الله كره أن تنقط المصاحف بالنحو الله كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا الله كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم أنه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم أنه كره أن يمسها إلاً وهو طاهر الله كره أن ينقط المصحف بالنحو الله كره أن ينقط المصحف بالنحو الله كره أن يؤم أبي المصحف النحو الله كره أن يؤم أبي المصحف بالنحو الله كره أن يؤم أبي المصحف النحو الله كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره المصحف والمصحف الله كره الله كره المصحف الله كره الله كره المصحف وشراءها أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره كتاب المصاحف المصحف النحو أنه كره كتاب المصاحف النحو النحو النحو أنه كره كتاب المصاحف النحو النحو أنه كره كتاب المصاحف النحو النحو أنه كره نقط المصحف بالنحو أنه كره ونقط المصحف بالنحو أنه كره نقط المصحف بالنحو أنه كره كتاب المصحف بالنحو أنه كره نقط المصحف بالنحو أنه كره كتاب المصحف بالنحو أنه كره نقط المصحف بالنحو أنه كره كتاب المصحف بالنحو أنه كره كره كتاب المصحف على كلاء كره كتاب المصاحف وليم كره كتاب المصحف بالنحو أنه كره كلاء كره كتاب المصحف	V41	أنه كان يؤمها عبد لها في مصحف
انه كره أن تصوم أو يجامعها زوجها أنه كره أن تعلق المصاحف أنه كره أن تعلق المصاحف أنه كره أن تكتب المصاحف المصحف أنه كره أن تنقط المصاحف بالنحو أنه كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا أنه كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا أنه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم أنه كره أن يكون في مصلًى الرجل حيث يصلًى أنه كره أن يمسها إلاَّ وهو طاهر أنه كره أن ينقط المصحف بالنحو أنه كره أن يؤم أو إلمصحف بالنحو أنه كره أن يؤم أو إلمصحف أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره العمل في المصحف أنه كره بيعها وشراءها أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره كتاب المصاحف النحو أن تباع أن تباء أن تباع	VAY	أنه كان يؤمها غلام لها في المصحف
انه كره أن تعلق المصاحف مشقًا انه كره أن تحتب المصاحف مشقًا انه كره أن تتتب المصاحف المصحف انه كره أن تنقط المصاحف بالنحو انه كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا انه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم انه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم انه كره أن يمس الدرهم الأبيض انه كره أن يمس الدرهم الأبيض انه كره أن يمس الدرهم الأبيض انه كره أن يقط المصحف بالنحو انه كره أن يؤم الرجل في المصحف انه كره بيع المصاحف وشراءها انه كره بيع المصاحف وشراءها انه كره التعشير في المصحف انه كره الجمل في القرآن انه كره الجمل في القرآن انه كره المصاحف وشراءها انه كره المصاحف وشيعها انه كره تتاب المصاحف وبيعها انه كره كتاب المصاحف وبيعها انه كره نقط المصحف بالنحو	۳۸۸	أنه كتب له رجل من الحيرة مصحفًا
الله كره أن تكتب المصاحف مشقًا أنه كره أن تكتب المصاحف بالنحو أنه كره أن تمس المستحاضة المصحف أنه كره أن يتقط المصاحف بالنحو أنه كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا أنه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم أنه كره أن يكون في مصلًى الرجل حيث يصلًى أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن يقط المصحف بالنحو أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف بالنحو أنه كره أن يؤم في المصحف بالنحو أنه كره أن يؤم في المصحف أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره الجمل في القرآن أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره الجمل في القرآن أنه كره نقط المصاحف وبيعها أنه كره فتاب المصاحف بالنحو أنه كره نقط المصحف بالنحو	V70	أنه كره أن تصوم أو يجامعها زوجها
انه كره أن تمس المستحاضة المصحف بالنحو انه كره أن تنقط المصاحف بالنحو انه كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا انه كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا انه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم أنه كره أن يكون في مصلًى الرجل حيث يصلًى أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن ينقط المصحف بالنحو أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف النحو أنه كره أن يؤم في المصحف النحو أنه كره أن يؤم في المصحف النحو أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره البعمل في القرآن انه كره البعمل في القرآن انه كره المصحف وبيعها أنه كره المصاحف والمصحف النحو أنه كره المصحف النحو أنه كره المصاحف المصحف النحو أنه كره المصاحف والمصحف النحو أنه كره المصاحف والمصحف النحو أنه كره المصاحف والمصحف النحو أنه كره نقط المصحف بالنحو	٦٧٨	أنه كره أن تعلق المصاحف
أنه كره أن تنقط المصاحف بالنحو أنه كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا أنه كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا أنه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم أنه كره أن يكون في مصلًى الرجل حيث يصلًى أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن يقط المصحف بالنحو أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره المعشير في المصحف أنه كره المعشير في المصحف أنه كره المصاحف وشراءها أنه كره المصاحف وشراءها أنه كره المصاحف وشراءها أنه كره المصاحف وشراءها أنه كره المصاحف في المصحف أنه كره المصاحف والمعلم في القرآن أنه كره المصاحف والمصاحف النحو أنه كره نقط المصححف بالنحو أنه كره نقط المصحف بالنحو أنه كره نقط المصحف بالنحو	440	أنه كره أن تكتب المصاحف مشقًا
أنه كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا أنه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم أنه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن يمسها إلا وهو طاهر أنه كره أن ينقط المصحف بالنحو أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف النحو أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف أنه كره أن يؤم في المصحف أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره التحشير في المصحف أنه كره المصحف وشراءها أنه كره المصاحف وشراءها أنه كره المصاحف وشراءها أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف أن تباع	V7£	أنه كره أن تمس المستحاضة المصحف
أنه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم الله كره أن يكون في مصلًى الرجل حيث يصلًي الرجل حيث يصلًي المرهم الأبيض أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن ينقط المصحف بالنحو أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف أنه كره أن يؤم في المصحف أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره المجمل في المصحف أنه كره بيعها وشراءها أنه كره المجمل في القرآن أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف المصحف أن تباع أنه كره نقط المصحف أن تباع أنه كره نقط المصحف بالنحو	117	أنه كره أن تنقط المصاحف بالنحو
أنه كره أن يكون في مصلًى الرجل حيث يصلًى النه كره أن يمس الدرهم الأبيض النه كره أن يمسها إلاَّ وهو طاهر النه كره أن يقط المصحف بالنحو النه كره أن يؤم الرجل في المصحف النه كره أن يؤم في المصحف النه كره أن يؤم في المصحف النه كره بيع المصاحف النه كره بيع المصاحف وشراءها النه كره بيعها وشراءها النه كره بيعها وشراءها النه كره التعشير في المصحف النه كره التعشير في المصحف النه كره المصاحف وشيعها النه كره شراء المصاحف وبيعها النه كره شراء المصاحف وبيعها النه كره شراء المصاحف وبيعها النه كره شراء المصاحف التباع	077	أنه كره أن يأخذ على عرض المصاحف أجرًا
أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض أنه كره أن يمسها إلا وهو طاهر أنه كره أن ينقط المصحف بالنحو أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف النحو أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف أنه كره أن يؤم في المصحف أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره التعشير في المصحف أنه كره التعشير في المصحف أن كره المصاحف وبيعها أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف أن تباع أنه كره نقط المصحف أن تباع أنه كره نقط المصحف بالنحو	444	أنه كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم
أنه كره أن يمسها إلا وهو طاهر أنه كره أن ينقط المصحف بالنحو أنه كره أن ينقط المصحف بالنحو أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف أنه كره أن يؤم في المصحف أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره التعشير في المصحف أنه كره التعشير في المصحف أنه كره الجمل في القرآن أنه كره الجمل في القرآن أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف أن تباع	٦٨٢	أنه كره أن يكون في مصلَّى الرجل حيث يصلِّي
أنه كره أن ينقط المصحف بالنحو أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف النحو أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف أنه كره أن يؤم في المصحف أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره التعشير في المصحف أنه كره التعشير في المصحف أنه كره الجمل في القرآن أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف أن تباع أنه كره نقط المصحف بالنحو أنه كره نقط المصحف بالنحو	VEA	أنه كره أن يمس الدرهم الأبيض
أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف أنه كره بيع المصاحف أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره التعشير في المصحف أنه كره التعشير في المصحف أنه كره الجمل في القرآن أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف أن تباع	Vot	أنه كره أن يمسها إلَّا وهو طاهر
أنه كره أن يؤم في المصحف (١٠١ مرم مرم) انه كره بيع المصاحف وشراءها (١٠١ مرم) (٣٤ مرم) (٣٥ مر	£ £ V	أنه كره أن ينقط المصحف بالنحو
أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره التعشير في المصحف أنه كره التعشير في المصحف أنه كره الجمل في القرآن أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره نقط المصحف أن تباع	۷۷۷، ۹۸۷	أنه كره أن يؤم الرجل في المصحف
أنه كره بيع المصاحف وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره بيعها وشراءها أنه كره العشير في المصحف أنه كره التعشير في المصحف أنه كره الجمل في القرآن أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف أن تباع أنه كره نقط المصحف بالنحو	۷۸۸ ، ۷۸۰	أنه كره أن يؤم في المصحف
أنه كره بيعها وشراءها وشراءها أنه كره التعشير في المصحف أنه كره التعشير في المصحف أنه كره الجمل في القرآن أنه كره الجمل في القرآن أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف أن تباع أنه كره نقط المصحف بالنحو أنه كره نقط المصحف بالنحو	۲۰۱،۵۸۲،۵۳٤	أنه كره بيع المصاحف
أنه كره التعشير في المصحف أنه كره الجمل في القرآن أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف أن تباع أنه كره كتاب المصاحف أن تباع أنه كره نقط المصحف بالنحو	٥٨٦، ٢٦٥، ٥٧٥، ٨٧٥، ٩٧٥	أنه كره بيع المصاحف وشراءها
أنه كره الجمل في القرآن انه كره الجمل في القرآن انه كره شراء المصاحف وبيعها انه كره شراء المصاحف أن تباع المصاحف أن تباع انه كره نقط المصحف بالنحو انه كره نقط المصحف بالنحو الله كره نقط المصحف الله كره نقط الله كره نقط المصحف الله كره نقط الله كره كره نقط الله كره كره كره كره كره كره كره كره كره كر	070, 270, 200, 380, 4.5	أنه كره بيعها وشراءها
أنه كره شراء المصاحف وبيعها أنه كره شراء المصاحف أن تباع أنه كره كتاب المصاحف أن تباع أنه كره نقط المصحف بالنحو	243, 245, 245, 245	أنه كره التعشير في المصحف
أنه كره كتاب المصاحف أن تباع أنه كره نقط المصحف بالنحو	£ £ Y	أنه كره الجمل في القرآن
أنه كره نقط المصحف بالنحو	7.0	أنه كره شراء المصاحف وبيعها
	۲۸۳	أنه كره كتاب المصاحف أن تباع
أنه كره النقط وخاتمة سورة كذا وكذا	£ £ A	أنه كره نقط المصحف بالنحو
	£0A	أنه كره النقط وخاتمة سورة كذا وكذا

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
٤٠٠ ٢٩٩	أنه كرهها
A19	أنه لم يكن يرى بأسًا أن يحرق الكتب
VAV	أنه مرَّ بقوم يؤمهم رجل في المصحف
YAR	أنه مرَّ على رجل يؤم قومًا في مصحف
79.	أنه نهى أن يسافر بالقرآن مخافة أن يناله العدو
777	أنه نهى عن بيع المصحف ورخص في شرائه
OOY	أنه يكره ذلك كراهية شديدة
٧٩٨	أنها أعتقت غلامًا لها عن دبر
۲	إنها تأتيني كتب لا أحب أن يقرأها كل أحد
7 £ 9	أنها كتبت مصحفًا فلما بلغت ﴿حافظوا على الصلوات ﴾
VV9	أنهما كرها أن يؤم في المصحف
٥٣٠	أنهما كرها بيع المصحف
44	إنهم جمعوا القرآن في مصحف في خلافة أبي بكر
97	إنهم جمعوا القرآن من مصحف أبيّ فكان رجال يكتبون
०५६	أنهم كرهوا بيع المصاحف وشراءها
77.	إنهم لا يبيعون كتاب الله
777	إنهم والله ما يبيعون كتاب الله
1 80	إنهما صليا خلف عمر فقرأ بهذا
103, 403	أنهما كانا يكرهان نقط المصحف
197	إني أكريت نفسي إلى الحج
70.	إني عرضت هذا فأقمت سقطه
01	إني غال مصحفي، فمن استطاع أن يغل مصحفًا فليغلل
٣٨	إني لفي المسجد زمن الوليد بن عقبة في حلقة
3 ግሃ <sub>2</sub> ሊግሃ	أوصت لنا عائشة ـــ رضي الله عنها ــ بمتاعها
<b>7/Y</b>	أوصي إليّ بمصحف فسألت الشعبي فقال: بعه

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
707	أول ما نزل من القرآن سبِّح اسم ربك
Y *	أول من جمع كتاب الله بين اللوحين أبو بكر
110	أول من نقط المصاحف يحيى بن يعمر
£77	أو ما بلغك كتاب عمر بن الخطاب ــ رضي الله عنه ــ
<b>£</b> ∨	أهل البصرة يقرأون قراءة أبمي موسى
7 £ £	أي بنيّ إذا انتهيت إلى هذه الآية: ﴿حافظوا﴾
٧٦٨	أيقرأ الرجل المصحف على المقرمة التي يجامع عليها
119	أيكتب عند كل سورة خاتمة سورة كذا
AY	أيها الناس عهدكم بنيكم منذ ثلاث عشرة
٥٣	أيها الناس غلُوا المصاحف
	حرف الباء
001	بئس البيع بئس البيع
00 •	بئس التجارة
700	بئست التجارة
Y0	بعث إليّ أبو بكر الصديق مقتل أهل اليمامة
٨١	بلغنا لأنه كان أنزل قرآن كثير فقتل علماؤه يوم اليمامة
	حرف التاء
٣٦٣	التسع الأول
<b>/</b> ٦٦	تأخذ المستحاضة المصحف
٧٧٥	تردد ما معك من القرآن ولا تقرأ في المصحف
**	تكلَّموا فإننا بيننا وبينه سترًا
	حرف الثاء
ryr	الثلث الأول
407	ثلث القرآن
444	الثمن الأول

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
400	ثمن القرآن
10.	ثوب بالصلاة فدخلت المسجد فإذا عمر بن الخطاب
	حرف الجيم
٤١٢	جاء رجل إلى عمر وهو بعرفة
13, 173, 773, 873, 733	جرِّدوا القرآن جرِّدوا القرآن
173	جرِّدوا القرآن ولا تخلطوا به ما ليس منه
277 , 273	جرِّدوا القرآن ولا تلبسوا به ما ليس منه
£ 4 %	جرِّدوا المصحف ولا تخلطوا به ما ليس منه
171	جزاكم الله يا أصحاب محمد عنى شرًّا
T0T	جمع الحجاج بن يوسف الحفاظ والقراء
91 . 9 .	جمع عثمان للمصحف اثني عشر رجلًا
	حرف الحاء
٧٣١	الحائض والجنب يتناولان الشيء
374, 774, 774	الحج جهاد والعمرة تطوع
770 (777	الحج مكتوب والعمرة تطوع
	حرف المخاء
٤٤	خصلتان لعثمان بن عفان ليستا لأبى بكر ولا لعمر
444	الخمس الأول
*°0Y	خمس القرآن
	حرف الدال
£77	دخلت على ابن سيرين وإذا هو يقرأ في مصحف منقوط
۸۱۲	دخلت على ابن سيرين وهو يصلِّي قاعدًا يقرأ في مصحف
77	دعاني أبو بكر فقال: إنك رجل شاب
<b>~9</b> V	دفع إليّ بحير مصحفًا لخالد بن معدان فيه علمه
118	دفن عثمان المصاحف بين القبر والمنبر

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
-	حرف الراء
414	الربع الأول
779	رأيت أبا بردة على دابة في رحاله عليها قطيفة سوداء
777	رأيت سعيد بن المسيب قرأ في مصحف
270	رأيت ابن سيرين يقرأ في مصحف منقوط
A+9	رأيت ابن سيرين يصلِّي متربعًا والمصحف إلى جنبه
٥٠٣	رأيتك تقرأ في المغرب بقصار المفصَّل
401	ربع القرآن
1 . 9	ربما اختلف الناس في الأمرين وكلاهما حق
7.7	رجل رأى في المنام كأنه يبيع السكر
777	الرجل يرتهن المصحف فيقرأ فيه
1 £	رحم الله أبا بكر هو أول من جمع بين اللوحين
٧٨	رحم الله عثمان
١٨	رحمة الله على أبي بكر كان أول من جمع بين اللوحين
19	رحمة الله على أبي بكر كان أول من جمعه بين اللوحين
	حرف السين
V0+ (V£7	سألت إبراهيم عن الرجل يمس الدرهم الدراهم البيض
1713 , 174	سألت الحسن وابن سيرين؟ فقالا: لا بأس به
٤٦٨	سألت ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن شكل القرآن في المصاحف
114	سألت عائشة عن لحن القرآن
119	سألت مالكًا عن مصحف عثمان_رضي الله عنه_
1 7	سألت المهاجرين من أين تعلمتم الكتابة
***	سئل ابن عباس عن كتاب المصاحف، فقال: إنما هو مصور
44.	سئل النبي ﷺ على النساء جهاد؟
۲٦٢	السبع الأول

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
TOV . TOT	سبع القرآن
٨١٥	سبع يجري للعبد أجرهن بعد موته
1+0	ستقيمه العرب بألسنتها
<b>ተ</b> ጓቸ	السدس الأول
401	سدس القرآن
0 . 1	سمع أبو العالية رجلاً يقول: سورة قصيرة
٧٠٢	سمعت رسول الله ﷺ ينهي أن يسافر بالقرآن
٧٦٠	سمعت سعيد بن المسيب خرج من غائط أو بول
104,104	سمعت عمر بن الخطاب يقرأ: ﴿ أَلَمَ اللهَ لا إِلَـٰهُ إِلَّا هُو ﴾
117	سمعت عمر بن الخطاب يقرأ: ﴿صراط من أنعمت﴾
1 £ 9	سمعت عمر يقرؤها: ﴿صراط من أنعمت عليهم﴾
100	سمعت قتادة يكره نقط المصاحف
	حرف الشين
044	شهدت فتح تستر مع الأشعري
	حرف الصاد
0.7	صلى بنا رسول الله ﷺ بأقصر سورتين في المفصَّل
0 · V	صلى بنا رسول الله ﷺ صلاة الصبح
777	صليت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان وعليّ
	حرف الطاء
Y99	طاف رسول الله على بالبيت سبعًا
	حرف العين
۳٦۴	العشر الأول
<b>70V</b>	عشر القرآن
1.1.4.4.1.	عظموا المصاحف
٥٨	على قراءة من يأمرني أن أقرأ

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
٣٢٨	العمرة واجبة فريضتها كفريضة الحج؟ قال: لا
441, 444	العمرة واجبة هي؟ قال: لا
۸۸۲، ۹۸۲	عن يمينه جبريل وعن يساره ميكاييل
	حرف الغين
00,02	غَلُوا مصاحفكم، فكيف يأمروني أن أقرأ قراءة زيد
	حرف الفاء
7 £	فبلغني أن ذلك كره من مقالة ابن مسعود رجال أفاضل
۸۸	فربما اختلفوا في الشيء فأخّروه
7.4	فقدت آية من سورة الأحزاب كنت أسمع رسول الله عليه
/ <b>*</b>	فلما توفيت حفصة أرسل إلى عبد الله بن عمر بعزيمة
417	في الرجل يرتهن المصحف في القرض
111	في القرآن أربعة أحرف لحن
\ • V	في القرآن لحن وستقيمه العرب بألسنتها
0.	في كم تقرأ القرآن
	حرف القاف
7.44	قام رسول الله على من الليل فقرأ: ﴿الحمد لله ﴾
1 1 1	قراءتي قراءة زيد وأنا آخذ من بضعة عشر حرفًا من قراءة
NOA	قرأ: ﴿ الحرِّ القيام ﴾
777	قرأ رسول الله على وأبو بكر وعمر ﴿ مالك يوم الدين ﴾
175	قرأ صالح بن كيسان: ﴿وجاءهم البينات﴾
.A.	قرأ قوم من أصحاب النبي على القرآن فذهبوا
0	قراءة ابن أم عبد وقراءة أبى موسى الأشعري
<b>Y</b>	قرأت القرآن على الحرفين جميعًا
19	قلت لعثمان ما حملكم على أن عمدتم إلى الأنفال

روه محمد الله يقر أون السور الصغار الصغار المحمد الله يقر أون السور الصغار الصغار المحمد الله يقر أون السور الصغار المحمد الله يمالك بن أبي عامر ممن قرأ في زمان عثمان الله الله يقر أمت المساحف الله الله الله الله يقرأ الله الله الله الله الله الله الله الل	رقم ا	الحديث أو الأثر
روه محمد الله يقر أون السور الصغار الصغار المحمد الله يقر أون السور الصغار الصغار المحمد الله يقر أون السور الصغار الله يحدى مالك بن أبي عامر ممن قرأ في زمان عثمان الله الله الله الله الله الله الله ال		حرف الكاف
را محمد الله على السور الصغار الصغار المعار المعار المعار الله على المسور المعار المعر المعار المعر المعار المعر المعار المعر الم	1	كان إبراهيم يكره بيعها وشراءها
الله يسلون بالسور القصار يردِّدها الله يسلون بالسور القصار يردِّدها الله الأمة لا يريان بأسًا على الأخذ على المصاحف الله الأمة لا يريان بأسًا على الأخذ على المصاحف الله الله يسلون الله الله الله الله الله الله الله الل	•	كان أصحاب محمد ﷺ يشددون في بيع المصاحف
الله الله بن أبي عامر ممن قرأ في زمان عثمان الله بن أبي عامر ممن قرأ في زمان عثمان الله الأمة لا يريان بأسًا على الأخذ على المصاحف الله الله الله الله الله الله الله الل	•	كان أصحاب محمد ﷺ يقرأون السور الصغار
برا هذه الأمة لا يريان بأسًا على الأخذ على المصاحف حصن لا يرى بأسًا ببيع المصاحف كفرت بما تقول حجل يقرأ حتى يقول الرجل لصاحبه كفرت بما تقول حدو الله على إذا قرأ قال: ﴿المحمد لله رب العالمين﴾ حدو الله على إذا قرأ قال: ﴿المحمد لله رب العالمين﴾ حدو الله على يقرأ: ﴿مالك يوم الدين﴾ حدو إذا حضر شهر رمضان عرض القرآن جد الله بن مسعود يكره التعشير في المصحف لليّ بن أبي طالب يكره أن يكتب القرآن في الشيء الصغير حدو إذا دخل بيتًا لم ير شيئًا معلقًا عمر يكره أن يصلي الرجل وبين يديه سيف أو مصحف المحدو وينور حدو يقور المصاحف على الرجل وبين يديه سيف أو مصحف المحدو وينور المعضوب عليهم عمر يقرأ غير المغضوب عليهم عموسي يخدمه على المصاحف عالم المصاحف على المصاحف بالمصاحف بالمصاحف بالمصحف	)	كان أولئك يصلون بالسور القصار يردِّدها
حسن لا يرى بأسًا ببيع المصاحف رجل يقرأ حتى يقول الرجل لصاحبه كفرت بما تقول ٢٧٨ مول الله ﷺ إذا قرآ قال: ﴿الحمد لله رب العالمين﴾ ٢٧٠ مول الله ﷺ إذا قرآ قال: ﴿الحمد لله رب العالمين﴾ ٢٧٠ بيد إذا حضر شهر رمضان عرض القرآن ٢٤٠ بيد إذا حضر شهر رمضان عرض القرآن ٢٤٠ بيد الله بن مسعود يكره التعشير في المصحف ٢٤٠ ليّ بن أبي طالب يكره أن يكتب القرآن في الشيء الصغير ٢٠٤ نعمر إذا أتى على الذي يبيع المصاحف ٢١٥ نعمر إذا مرّ بالمصاحف قال: بش التجارة ٢١٥ نعمر يغلّس بالفجر وينور ٢١٥ نمر يغلّس بالفجر وينور ٢١٥ ني المنصوب عليهم ٢١٥ ني المصاحف في كتبون المصاحف ٢١٥ نيري بأسًا أن يبادل المصحف بالمصحف بالمصحف بالمصحف		كان جدي مالك بن أبي عامر ممن قرأ في زمان عثمان
الم الله الله الله الله الله الله الله ا	)	كان حبرا هذه الأمة لا يريان بأسًا على الأُخذ على المصاحف
سول الله هي إذا قرأ قال: ﴿الحمد لله رب العالمين ﴾  ٢٧٠   سول الله هي يقرأ: ﴿مالك يوم الدين ﴾  ١٥٠  ١٤٠   ١٤	16701	كان الحسن لا يرى بأسًا ببيع المصاحف
الله الله الله الله الله الله الله الله		كان الرجل يقرأ حتى يقول الرجل لصاحبه كفرت بما تقول
بيد إذا حضر شهر رمضان عرض القرآن باد بن عباد الخواص إذا قدم علينا بيد الله بن مسعود يكره التعشير في المصحف بيد الله بن مسعود يكره التعشير في المصحف بيت الميء الصغير بيت البي طالب يكره أن يكتب القرآن في الشيء الصغير بن عمر إذا أتى على الذي يبيع المصاحف بن عمر إذا مرّ بالمصاحف قال: بئس التجارة بن عمر يكره أن يصلّي الرجل وبين يديه سيف أو مصحف بن عمر يغلّس بالفجر وينور بيت مدر يغلّس بالفجر وينور بيت المصاحف في أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف بي أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف بي أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف بي أول الزمان يبتمعون فيكتبون المصاحف بالمصحف		كان رسول الله على إذا قرأ قال: ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾
باد بن عباد الخواص إذا قدم علينا بد الله بن مسعود يكره التعشير في المصحف لميّ بن أبي طالب يكره أن يكتب القرآن في الشيء الصغير بن عمر إذا أتى على الذي يبيع المصاحف بن عمر إذا دخل بيتًا لم ير شيئًا معلقًا بن عمر إذا مرّ بالمصاحف قال: بئس التجارة بن عمر يكره أن يصلِّي الرجل وبين يديه سيف أو مصحف ممر يغلِّس بالفجر وينور ممر يغلِّس بالفجر وينور ممر يقرأ غير المغضوب عليهم ممر يقرأ غير المعضوب عليهم ما يو أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف معيد بن المسيب بأصبهان غلام مجوسي يخدمه ما يرى بأسًا أن يبادل المصحف بالمصحف		كان رسول الله على يقرأ: ﴿ مالك يوم الدين ﴾
بد الله بن مسعود يكره التعشير في المصحف لليّ بن أبي طالب يكره أن يكتب القرآن في الشيء الصغير ٢٠٤ ليّ بن أبي طالب يكره أن يكتب القرآن في الشيء الصغير ٢٠٥ لن عمر إذا أتى على الذي يبيع المصاحف بن عمر إذا مرّ بالمصاحف قال: بئس التجارة لله عمر يكره أن يصلِّي الرجل وبين يديه سيف أو مصحف لله ١١٠ له مر يغلِّس بالفجر وينور لله مم يقرأ غير المغضوب عليهم له أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف لله الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف لله المصاحف لله المصحف بالمصحف بالمصحف بالمصحف بالمصحف المصحف المصحف المصحف		كان زبيد إذا حضر شهر رمضان عرض القرآن
لميّ بن أبي طالب يكره أن يكتب القرآن في الشيء الصغير الموساحف ن عمر إذا أتى على الذي يبيع المصاحف ن عمر إذا دخل بيتًا لم ير شيئًا معلقًا ن عمر إذا مرّ بالمصاحف قال: بئس التجارة الله معر يكره أن يصلِّي الرجل وبين يديه سيف أو مصحف الله عمر يغلِّس بالفجر وينور المعضوب عليهم الله عمر يقرأ غير المغضوب عليهم الله عمر يقرأ غير المغضوب عليهم الله عمر يترا في أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف المصحف بالمصحف بالمصحف بالمصحف بالمصحف بالمصحف المصحف المصحف المصحف المصحف		كان عباد بن عباد الخواص إذا قدم علينا
ن عمر إذا أتى على الذي يبيع المصاحف تعمر إذا دخل بيتًا لم ير شيئًا معلقًا تعمر إذا مرّ بالمصاحف قال: بئس التجارة تعمر يكره أن يصلِّي الرجل وبين يديه سيف أو مصحف تعمر يغلِّس بالفجر وينور تعمر يغلِّس بالفجر وينور تعمر يقرأ غير المغضوب عليهم تعمر يقرأ غير المغضوب عليهم تعمر يقرأ غير المغضون فيكتبون المصاحف تعمد بن المسيب بأصبهان غلام مجوسي يخدمه تعمر بأسًا أن يبادل المصحف بالمصحف المصحف	6 2 7 9	كان عبد الله بن مسعود يكره التعشير في المصحف
ن عمر إذا دخل بيتًا لم ير شيئًا معلقًا ن عمر إذا مرَّ بالمصاحف قال: بئس التجارة ن عمر يكره أن يصلِّي الرجل وبين يديه سيف أو مصحف ممر يغلِّس بالفجر وينور ممر يقرأ غير المغضوب عليهم ي أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف سعيد بن المسيب بأصبهان غلام مجوسي يخدمه ٢ يرى بأسًا أن يبادل المصحف بالمصحف		كان عليّ بن أبي طالب يكره أن يكتب القرآن في الشيء الصغير
ن عمر إذا مرَّ بالمصاحف قال: بئس التجارة  م عمر يكره أن يصلِّي الرجل وبين يديه سيف أو مصحف  م يغلِّس بالفجر وينور  م يقرأ غير المغضوب عليهم  ي أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف  سعيد بن المسيب بأصبهان غلام مجوسي يخدمه  ي برى بأسًا أن يبادل المصحف بالمصحف		كان ابن عمر إذا أتى على الذي يبيع المصاحف
بن عمر يكره أن يصلِّي الرجل وبين يديه سيف أو مصحف مدم يغلِّس بالفجر وينور مدم يغلِّس بالفجر وينور مدم يقرأ غير المغضوب عليهم عليهم عليهم يأول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف سعيد بن المسيب بأصبهان غلام مجوسي يخدمه ميرى بأسًا أن يبادل المصحف بالمصحف		كان ابن عمر إذا دخل بيتًا لم ير شيئًا معلقًا
مدر يغلَّس بالفجر وينور		كان ابن عمر إذا مرَّ بالمصاحف قال: بئس التجارة
ممر يقرأ غير المغضوب عليهم مريقرأ غير المغضوب عليهم مي أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف مي أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف مي يخدمه مي المصحف المصحف بالمصحف المصحف		كان ابن عمر يكره أن يصلِّي الرجل وبين يديه سيف أو مصحف
ي أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف مجوسي يخدمه ٢٥٠ سعيد بن المسيب بأصبهان غلام مجوسي يخدمه ٢٥٠ لا يرى بأسًا أن يبادل المصحف بالمصحف		كان عمر يغلِّس بالفجر وينور
سعيد بن المسيب بأصبهان غلام مجوسي يخدمه ٢٥٠٪ لا يرى بأسًا أن يبادل المصحف بالمصحف		كان عمر يقرأ غير المغضوب عليهم
ال يرى بأسًا أن يبادل المصحف بالمصحف بالمصحف		كان في أول الزمان يجتمعون فيكتبون المصاحف
		كان لسعيد بن المسيب بأصبهان غلام مجوسي يخدمه
ž.		كان لا يرى بأسًا أن يبادل المصحف بالمصحف
لا يرى ببيع المصاحف بأسًا		كان لا يرى ببيع المصاحف بأسًا

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
٣٧٣	كان مالك بن دينار يكتب المصاحف ولا يشارط
£9V	كان مجاهد يكره أن يقول مصيحف ومسيجد
Voo	كان محمد يكره أن يشتري بالدراهم الحجاجية
۸۱۱	كان محمد ينشر المصحف فيضعه إلى جنبه
47 8	كان مطر ومالك بن دينار يكتبان المصاحف ولا يشرطان
441	كان مكتوبًا في مصحف عائشة ﴿حافظوا على الصلوات ﴾
VY£	كان النبي ﷺ ينهي أن يغزي بالمصاحف
044	كان يحيى بن أبي كثير يصلح المصاحف على قرائه
٧٧٣	كان يكره أن يسافر بالمصحف إلى أرض الروم
11	كان يكره أن يَكتب أو يُكتب في النعل
٤١٨	كان يكره الجمل في المصحف
٣٩٦	كان يكره الكراريس، يعني المصاحف تكتب فيها
191	كان يكره المسك في المصحف
V90	كان يؤم عائشة عبد يقرأ في المصحف
174	كانت في قراءة أُبيّ بن كعب ﴿فصيام ثلاثة أيام متتابعات﴾
009	كانت المصاحف لا تباع
٤٧.	كانوا لا يقرأون شيئًا مما في هذه المصاحف
012	كانوا يقرأون في السفر في الفجر بالسور القصار
<b>ካለ</b> ٤	كانوا يكرهون أن يجعلوا في قبلة المسجد شيئًا
<b>ፕ</b> ለ۳	كانوا يكرهون أن يصلوا وبين أيديهم شيء حتى المصحف
٤٠٤	كانوا يكرهون أن يكتبوا المصاحف في الشيء الصغير
V9 +	كانوا يكرهون أن يؤم أحد في المصحف
٧٨٧	كانوا يكرهون أن يؤم الرجل في المصحف
٧٨١	كانوا يكرهون أن يؤموا في المصحف
٥٨٠	كانوا يكرهون بيع المصاحف

رة	الحديث أو الأثر
	كانوا يكرهون بيع المصاحف وشراءها
	كانوا يكرهون بيع المصاحف وكتابها والأجر
	كانوا يكرهون تصغير المصاحف
	كانوا يكرهون تصغير المصحف والتعشير والفواتح
	كانوا يكرهون التعشير والتنقيط والخواتم في المصحف
	كانوا يكرهون النقط والتعشير وإحصار السور
	كتب عثمان أربعة مصاحف
	كتب عمر إلى أبي موسى الأشعري أن أقرأ في المغرب
	كتبت مصحفًا لأم سلمة فأملت على ﴿حافظواً ﴾
	كره أن تتخذ المصاحف صغارًا
	كره أن يكتب الجنب بسم الله الرحمن الرحيم
	كره أن يؤم الرجل القوم وهو يقرأ في المصحف
	كره كتابها واستكتابها وبيعها وشراؤها
	كنا نعد عبد الله حنانًا فما باله يواثب الأمراء
	كنا نعرض المصاحف عند علقمة
	كنا نقرأ في الحرف الأول: ﴿حافظوا على الصلوات ﴾
	كنا نقرؤها على الحرف الأول على عهد النبي عليه
	كنت آخذ المصحف على أبى فحككت ذكري
	كنت أمسك على سعد بن أبىي وقاص المصحف
	كنت أمسك لأبى المصحف فحككت ذكري
	كنت أمسك المصحف على سعد بن أبيي وقاص
	كنت خامس خمسة فيمن ولي قبض تُستر
	- كنت فيمن أملي عليهم
	كنت فيمن فتح تستر فوليت القبض
	كنت وليت مالاً ليتيم بمصحفين عندي

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
٣١٧	كنتم تكرهون أن تطوفوا بين الصفا والمروة قبل أن تنزل الآية
117	كيف صارت ﴿لكن الراسخون في العلم﴾
	حرف اللام
٥٨٨	لحس الدَّبر أحب إليّ من أن أبيع المصاحف
Y0Y	لقد أردت أن تحتج علينا الأمم بغير توحيد ربنا
0 *	لقد قرأت من فيِّ رسول الله ﷺ سبعين سورة
٦.	لقد قرأت من فيِّ رسول الله ﷺ بضعًا وسبعين سورة
04.	للحس الدَّبر أحب إليّ من أن أبيع المصاحف
770	لم ير بشرائها وبيعها بأسًا
٨٠٦	لم يزل الناس منذ كان الإِسلام يفعلون ذلك
۸۰۷	لم يزل الناس يفعلون ذلك منذ كان الإِسلام
7.9	لم يكن من مضى يبيعون المصاحف
۸۹	لما أراد عثمان أن يكتب المصاحف
45	لما أراد عمر أن يكتب الإمام
44	لما استحر القتل بالقراء
٣١	لما توفي النبي ﷺ أقسم عليّ أن لا يرتدي برداء
VV	لما خرج المختار كنا هذا الحي من حضرموت أول من يسرع إليه
١	لما دخل المصريون على عثمان
01:	لما طعن عمر كادت الشمس أن تطلع
481	لما ظهر الإسلام أتيت النبي على
1 . 1	لما فرغ من المصحف أتى به عثمان فنظر فيه
V <b>£</b>	لما كان في خلافة عثمان جعل المعلم يعلم قراءة الرجل
711	لما كتب عثمان المصاحف حين جمع القرآن
9 8	لما كتبت المصاحف فقدت آية كنت أسمعها من رسول الله ﷺ
90	لما نسخنا المصحف من المصاحف فقدت آية من سورة الأحزاب

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
۳·٩،٣·٨	لو اتخذنا من مقام إبراهيم مصلًى
0 2 7	لوددت أن الأيدي قطعت في بيع المصاحف
£ o V	لوددت أن الأيدي قطعت فيه
11.	لو كان المملي من هذيل والكاتب من ثقيف لم يوجد فيه هذا
۳۱۰	لو نحيته من البيت ليصلِّي إليه الناس
099	لو لم يشتره لم يبعه، ورخص فيه الأجر
4	لو لم يوجد من يشتريها لم يوجد من يبيعها
٤٣	لولا أن عثمان كتب القرآن لألفيت الناس
AYI	لولا أني أخاف أن يكون فيه ذكر الله _عز وجل _ لأحرقته
177	لولا التحرج أني لم أسمع من رسول الله عليه الله عليها شيئًا
٤٠ ، ٣٩	لو لم يصنعه عثمان لصنعته
٨٠٥	لا أرى بالقراءة من المصحف في رمضان بأسًا
V	لا بأس أن تأخذ الطامث بعلاقة المصحف
A • Y	لا بأس أن يقرأ في المصحف ويؤم به
٨٠٠	لا بأس أن يؤم في المصحف إذا لم يجد من يقرأ بهم
VYA	لا بأس بأن يأخذ الجنب والحائض والصبي بعلاقة المصحف
717	لا بأس بالبدل مصحفًا بمصحف
<b>ጎ</b> ጎለ	لا بأس ببيع المصاحف
704 ( 514	لابأس ببيعها وبشرائها وبنقطها بالأجرة
700	لا بأس ببيعها وبشرائها
۸۰۸	لا بأس بذلك إذا اضطروا إلى ذلك
717	لا بأس باستبدال المصحف بالمصحف
770	لا بأس بشراء المصاحف
177	لا بأس بشراء المصاحف وبيعها
***	لا بأس بكتاب المصاحف بالأجر

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
717	لا بأس بالمصحف بالمصحف وزيادة عشرة دراهم
<b>***</b> 1	لا بأس به على غير شرط
Vol	لا بأس به وكرهه ابن سيرين
٥٦٢	لا تأخذ على كتاب الله أجرًا
794	لا تحملوا شيئًا من القرآن إلى بلاد العدو
044	لا تبيعوا المصاحف ولا تشتروها
۳۹۸	لا تتخذوا للحديث كراسي ككراسي المصحف
٤١٧	لا تخلطوا بكتاب الله ما ليس منه
111	لا تخلطوه بغيره
V1Y . V+9 . V+A . V+V . V+	لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو
V17"	لا تسافروا بالقرآن فإني أخاف أن يناله العدو
09.	لا تشترها ولا تبعها
Y. V	لا تقولوا «بمثل» فإن الله ليس له مثل
٤٠٩	لا تكتب المصاحف صغارًا
٧٣٨	لا تمس المصحف وأنت غير طاهر
۲۲۰، ۲۲۰، ۸۲۰	لا نأخذ لكتاب الله ثمنًا
07.	لا نأمرك أن تأخذ لكتاب الله أجرًا
٧٧٠	لا يحمل المصحف بعلاقته إلَّا وهو طاهر
هر ۸۵۷	لا يحمل المصحف بعلاقته ولا على وسادة أحد إلَّا وهو طا
0 + +	لا يقال سورة خفيفة
299	لا يقول أحدكم مصيحف ولا مسيجد
٤٠١	لا يكتب المصاحف إلا مضري
V 2 0	لا يمس الرجل الدراهم البيض على غير وضوء
47,40	لا يملين في مصاحفنا إلاَّ غلمان قريش وثقيف
0 8 0.	ليتني لا أموت حتى أرى الأيدي تقطع في بيع المصاحف

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
YTY	ليس يبيعون كتاب الله
	حرف الميم
777	ما أبالي من قال في بيع المصاحف شيئًا
074	ما أحب أن آكل لكتاب الله ثمنًا
٤٧٧	ما أساءت أمة العمل إلَّا زينت مصاحفها ومساجدها
284	ما حل <i>ي</i> بمثل تلاوته
c	ماذا أحدِّثكم؟ كنت جار رسول الله ﷺ
٥٠٢	ما لك تقرأ في المغرب بقصار المفصَّل
<b>M1</b>	ما لَكَ صنعة إلَّا أن تنقل كتاب الله من ورقة إلى ورقة
778,779	ما هو إلَّا شيء خدعا الشيخ عنه
V71	مُس المصحف ما لم تكن جنبًا
<b>77</b>	المستحاضة يغشاها زوجها وتغتسل وتصلي
770	مصحف من مصاحف الروم أصبناه في بلادهم
77 0 . 0 . 7 . 7	المصحف لا يباع ولا يورث
114	مصحفنا ومصحف أهل البصرة أحفظ من مصحف أهل الكوفة
44.	مع أحدكما جبريل ومع الآخر إسرافيل
727	مكتوب في مصحف حفصة زوج النبــي ﷺ حافظوا
44	من كان تلقى من رسول الله ﷺ شيئًا من القرآن
٤١٠	من يدلني على رجل
	حرف النون
070	نأمرك أن لا تأخذ لكتاب الله ثمنًا
٧٣٢	ناولني الخُمرة
777	النصف الأول
401	نصف القرآن
414	نعم الصنعة صنعتك، ما أحسن هذا

رقم الأثر	الحديث أو الأثر
***	نعمة الصنعة صنعتك، تنقل كتاب الله من ورقة إلى ورقة
YYY	نهانا أمير المؤمنين عمر أن نؤم الناس في المصحف
۷۸۲، ۸۹۲، ۲۰۷، ۲۰۷	نهي رسول الله علي أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو
71V) VIV) PIV) YYV	.VII
798	نهي رسول الله ﷺ أن يسافر بالمصاحف
٧٠٣	نهى رسول الله ﷺ أن يسافر بالمصحف
	حرف الواو
4.0	وافقت ربي في أربع
7.7, 7.7, 7.7	وافقت ربي في ثلاث
7.7, 7.7	وافقني ربىي في ثلاث
011	وأيّ القرآن ليس بمفصل
0 2 9	وددت أن الأيدي تقطع في بيع المصاحف
207	وددت أن أيديهم قطعت، يعني: نقّط المصحف
090,090	وددت أن الذين يبيعون المصاحف ضربوا
097	وددت أن هؤلاء الذين يشترون هذه المصاحف ضربوا
011,011,017	وددت أني رأيت الأيدي تقطع على بيعها _ يعني المصاحف _
408	وسألناه عن أرباعه
09	والذي لا إلنه غيره ما أنزلت من سورة إلَّا أعلم حيث أنزلت
1	والله إنه لأول يد خطت المفصَّل
708	وما عليك أن لا تبيعها
	حرف الهاء
444	هذه راية رسول الله ﷺ التي كانت مع عمرو
٣٦٤	هكذا نوِّروا ما نور الله
٣٦٠.	هم أصحاب الحزب والصوامع

رقم الأثر	الحديث أو الأثر		
	حرف الياء		
V* 67V	يا أمير المؤمنين أدرك الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب		
₹.٧	يا أهل العراق ما أجرأكم على بيع المصاحف		
419	يا رسول الله على النساء جهاد؟		
4.5	يا رسول الله لو صلينا خلف المقام		
74	يا معشر المسلمين أعزل عن نسخ كتاب المصاحف		
27	يقول أهل الكوفة قراءة عبد الله		
7.7.094	يكره بيعها وشراؤها		
۳۸۲	يكره لكاتب المصحف أن يأخذ على كتابها أجرًا		
97	يُمل هذيل ويكتب ثقيف		



# [0]

# فهرس المراجع

## حرف الألف

- ١ \_ الإبانة عن معاني القراءات: لمكي بن أبي طالب القيسي، ت ٤٣٧هـ، تحقيق:
   د. عبد الفتاح إسماعيل شلبي، ط الثالثة، ١٤٠٥هـ.
- ٢ ــ إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر: للشيخ أحمد بن محمد الدمياطي،
   ت ١١١٧هـ، دار الندوة، بيروت.
- " \_ الإِتقان في علوم القرآن: لجلال الدين السيوطي، ت ٩١١هـ، تقديم الأستاذ محمد شريف سكر، ط الأولى ١٤٠٧هـ، مكتبة المعارف، الرياض.
- ٤ الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان: للأمير علاء الدين علي بن بلبان، ت ٧٣٩هـ،
   ط الأولى، ١٤٠٧هـ، دار الكتب العلمية.
- م احوال الرجال: لأبي إسحاق إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني، ت ٢٥٩هـ،
   ط الأولى، ١٤٠٥هـ، مؤسسة الرسالة.
- ٦ الإرشاد في معرفة علماء الحديث: لأبي يعلى الخليلي، ت ٤٤٦هـ، تحقيق:
   د. محمد سعيد بن عمر إدريس، ط الأولى، ١٤٠٩هـ، مكتبة الرشد.
- اسباب نزول القرآن: لأبي الحسن علي بن الواحدي، ت ٤٦٨هـ، تحقيق: السيد أحمد صقر، ط الثانية، ١٤٠٤هـ، دار القبلة.
  - ٨ ـ الاستشراق والمستشرقون ما لهم وما عليهم: للدكتور مصطفى السباعي.
- ٩ الاستيعاب في معرفة الأصحاب: لابن عبد البر النمري القرطبي، ت ٤٦٣هـ، مطبوع بهامش الإصابة.

- ۱۰ ـ الأسماء والصفات: للحفاظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي، تصوير بيروت.
- 11 الإصابة في تمييز الصحابة: للحفاظ ابن حجر العسقلاني، ت ٨٥٢هـ، مطبعة السعادة، ط الأولى، ١٣٢٨هـ، تصوير دار صادر.
- ۱۲ ــ الاغتباط بمعرفة من رمي بالاختلاط: للحافظ برهان الدين سبط ابن العجمي، تحقيق: فواز أحمد زمرلي، ط الأولى، ١٤٠٨هـ، دار الكتاب العربي.
- ۱۳ \_ الإقناع في القراءات السبع: لأبي جعفر أحمد بن علي المعروف بابن الباذش، ت ٥٤٠هـ، تحقيق: د. عبد المجيد قطامش، ط الأولى، ١٤٠٣هـ، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى.
- ١٤ \_ الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب: للحافظ علي بن هبة الله ابن ماكولا، ت ٤٧٥هـ، ط الأولى، ١٤١١هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- 10 الإكمال في ذكر من له رواية في مسئد الإمام أحمد من الرجال سوى من ذكر في تهذيب الكمال: لمحمد بن عليّ بن الحسن بن حمزة الحسيني، ت ٧٦٥هـ، تحقيق: د. عبد المعطي قلعجي، ط الأولى، ١٤٠٩هـ، جامعة الدراسات الإسلامية، كراتشي.
- ١٦ ـ الأم: للإمام محمد بن إدريس الشافعي، ت ٢٠٤هـ، ط الثانية، ١٣٩٣هـ، دار المعرفة بيروت.
- ۱۷ ـ الأنساب: لأبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني، ت ٥٦٢هـ، تقديم عبد الله البارودي، ط الأولى، ١٤٠٨هـ، دار الجنان، بيروت.

## حرف الباء

- ۱۸ \_ البحر المحيط: لمحمد بن يوسف الشهير بأبي حيان، ت ٧٥٤هـ، ط الثانية، ١٤٠٣هـ، دار الفكر، بيروت.
- 19 ـ البداية والنهاية: للحافظ ابن كثير، ت ٧٧٤هـ، ط الأولى، ١٤٠٥هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

- ٢٠ ــ بذل المجهود في حل أبي داود: للشيخ خليل أحمد السهارنفوري، ت ١٣٤٦هـ،
   دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٢١ ـ البرهان في علوم القرآن: لبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، ت ٧٩٤هـ،
   تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط الثانية، ١٣٩١هـ، دار المعرفة، بيروت.
  - ٢٢ \_ البعث: لابن أبى داود، طبع عدة مرات، انظر مؤلفاته في هذه الرسالة.
- ٢٣ ـ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: لجلال الدين السيوطي، ت ٩١١هـ، ط الأولى، الحلبي.
- ٢٤ \_ البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة: لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، ت ١٤٠٧هـ، حققه محمد المصري، ط الأولى، ١٤٠٧هـ، جمعية إحياء التراث الإسلامي، الكويت.

#### حرف التاء

- ۲۵ \_ تاج العروس من جواهر القاموس: لمحمد مرتضى الزبيدي، ت ١٢٠٥هـ، ط الأولى، ١٤٠٦هـ، المطبعة الخيرية بمصر.
- ٢٦ ـ تاريخ أسماء الثقات: للحافظ أبي حفص عمر بن شاهين، ت ٣٨٥هـ، تحقيق: صبحى السامرائي، ط الأولى، ١٤٠٤هـ، الدار السلفية، الكويت.
- ۲۷ \_ التاريخ: للإمام يحيى بن معين، ت ٢٣٣هـ، تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف، ط الأولى، ١٣٩٩هـ، مركز البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز، فرع مكة المكرمة.
- ۲۸ \_ تاريخ الأدب العربي: لكارل بروكلمان، ترجمة عبد الحليم النجار، ط الخامسة،
   دار المعارف.
- ٢٩ ـ تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي: للدكتور حسن إبراهيم حسن، ط السابعة، ١٩٦٤م، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
  - ٣٠ \_ تاريغ بغداد: للخطيب البغدادي، ت ٤٦٣هـ، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٣١ ـ تاريخ التراث العربي: لفؤاد سزكين، ترجمة د. محمود فهمي حجازي، ود. فهمي أبو الفضل، ط الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٧م.
- ٣٢ ــ تاريخ توثيق نص القرآن الكريم: لخالد بن عبد الرحمن العك، توزيع دار الفكر، دمشق.

- ٣٣ ـ تاريخ الثقات: للحافظ أحمد بن عبد الله العجلي، ت ٢٦١هـ، ترتيب نور الدين الهيثمي، وتحقيق: د. عبد المعطى قلعجي، ط الأولى ١٤٠٥هـ، بيروت.
- ٣٤ \_ تاريخ الخلفاء: لجلال الدين السيوطي، ت ٩١١هـ، ط عام ١٤٠٨هـ، دار الفكر، بيروت.
- ۳۵ \_\_ التاريخ الصغير: للإمام البخاري محمد بن إسماعيل، ت ٢٥٦هـ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط الأولى ١٤٠٦هـ، دار المعرفة، بيروت.
- ٣٦ ـ تاريخ الطبري (تاريخ الأمم والملوك): لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، ت ٣٦ ـ ٣٠هـ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، تصوير دار سويدان، عن الطبعة الثانية، بيروت.
- ٣٧ ــ تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي: عن أبي زكريا يحيى بن معين، ت ٢٣٣هـ، تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف، مركز البحث العلمي، جامعة الملك عبد العزيز، فرع مكة.
- ٣٨ \_ تاريخ القرآن وغرائب رسمه وحكمه: لمحمد طاهر عبد القادر الكردي، نشر مكتبة المعارف، الرياض.
  - ٣٩ ــ التاريخ الكبير: للإمام البخاري، ت ٢٥٦هـ، تصوير بيروت.
- ٤٠ ـ تاريخ واسط: لأسلم بن سهل المعروف ببحشل، ت ٢٩٢هـ، تحقيق: كوركيس
   عواد، ط الأولى، ٢٠٤٦هـ، عالم الكتب، بيروت.
- 13 \_ تأويل مشكل القرآن: لأبسي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، ت ٢٧٦هـ، تحقيق: السيد أحمد صقر، ط الثانية، ١٤٠١هـ، المكتبة العلمية.
- ٤٢ ـ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: للحافظ ابن حجر ت ٨٥٢هـ، تحقيق: عليّ محمد البجاوى، المكتبة العلمية، بيروت.
- ٤٣ ـ التبيان في إعراب القرآن: لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري، تحقيق: على محمد البجاوي، ط الثانية، دار الجيل، بيروت.
- ٤٤ \_ تجريد أسماء الصحابة: للحافظ الذهبي، ت ٧٤٨هـ، نشر دار المعرفة،
   بيروت.
- تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي: للشيخ محمد بن عبد الرحمن المباركفوري،
   ت ١٣٥٣هـ، دار الفكر، بيروت.

- 27 \_ تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف: لجمال الدين المزي، ت ٧٤٧هـ، تحقيق: عبد الصمد شرف الدين، ط الثانية، ١٤٠٣هـ، بيروت.
- ٤٧ ــ تذكرة الحفاظ: للإمام الذهبي، ت ٧٤٨هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٤٨ ـ تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة: للحافظ ابن حجر ت ٨٥٢هـ، نشر دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٤٩ ــ التعديل والتجريح: لسليمان بن خلف الباجي، ت ٤٧٤هـ، تحقيق: د. أبو لبابة حسين، ط الأولى، ١٤٠٦هـ، دار اللواء الرياض.
- ٠٥ ـ تسمية الإخوة: لأبي داود السجستاني، ت ٢٧٥هـ، تحقيق: د. باسم فيصل الجوابرة، ط الأولى، ١٤٠٨هـ، دار الراية، الرياض.
- ٥١ ـ تغليق التعليق على صحيح البخاري: للحافظ ابن حجر، ت ١٤٠٥هـ، تحقيق:
   د. سعيد بن عبد الرحمن القزقي، ط الأولى، ١٤٠٥هـ، المكتب الإسلامي، بيروت.
- ٥٢ ـ تفسير ابن أبي حاتم (سورة البقرة وآل عمران): تحقيق: حكمت بشير، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى برقم (٦٥٠).
- ۵۳ تفسير الطبري (جامع البيان في تفسير القرآن): لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، ت ۳۱۰هـ، ط عام ۱۳۹۸هـ، دار الفكر، بيروت.
- تفسير القرآن: لعبد الرزاق بن همام الصنعاني، ت ٢١١هـ، تحقيق: د. مصطفى
   مسلم محمد، ط الأولى، ١٤١٠هـ، مكتبة الرشد، الرياض.
- وه \_ تفسير القرآن العظيم: للحافظ ابن كثير، ت ٧٧٤هـ، ط عام ١٣٨٨هـ، دار المعرفة، بيروت.
  - ٥٦ تفسير القرطبي: ط الثالثة ، ١٣٨٦هـ، دار القلم.
- ٧٥ تفسير النسائي: للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي،
   ٣٠٣هـ، تحقيق: صبري الشافعي، وسيد عباس الجليمي، ط الأولى،
   ١٤١هـ، مكتبة السنة، القاهرة.
  - ٥٨ \_ التفسير والمفسرون: لمحمد حسين الذهبي، ط الثانية، ١٣٩٦هـ.
- وه \_ تقریب التهذیب: لابن حجر العسقلانی، ت ۸۵۲هـ، تحقیق: محمد عوامة،
   ط الأولی، ۱٤٠٦هـ، دار البشائر الإسلامية.

- ٦٠ ـ تقييد العلم: للخطيب البغدادي، تحقيق: يوسف العش، ط الثانية، ١٩٧٤م،
   نشرته دار إحياء السنة النبوية.
- 71 \_ التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ ابن حجر، ت السيد عبد الله هاشم اليماني المدني، ١٣٨٤هـ.
- ٦٢ \_ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: لابن عبد البر، ت ٤٦٣هـ، ط الثانية، ١٤٠٢هـ، المغرب.
- 77 \_ التنكيل لما ورد في تأنيب الكوثري من الأباطيل: للشيخ عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، ت ١٣٨٦هـ، تحقيق: الشيخ محمد ناصر الدين الألباني ومحمد عبد الرزاق حمزة، نشر دار الكتب السلفية، القاهرة.
  - ٦٤ \_ تهذيب التهذيب: للحافظ ابن حجر، ت ٨٥٢هـ، ط الأولى، ١٣٢٥هـ، الهند.
- 70 \_ تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للحافظ جمال الدين أبي الحجاج ابن يوسف المزي، ت ٧٤٢هـ، نسخة مصورة عن النسخة الخطية، دار المأمون للتراث، ونسخة محققة بتحقيق: د. بشار عواد معروف، ط الأولى ١٤٠٠هـ، مؤسسة الرسالة.
  - ٦٦ \_ تهذيب اللغة: للأزهري، دار القومية العربية للطباعة ١٣٨٤هـ.
- ٦٧ ــ تهذيب مستمر الأوهام على ذوي المعرفة وأولي الأفهام: لعليّ بن هبة الله بن جعفر بن ماكولا، ت ٤٧٥ هـ، تحقيق: سيد كسروي حسن، ط الأولى ١٤١٠هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

### حرف الثاء

٦٨ ــ الثقات: للحافظ محمد بن حبان البستي، ت ٣٥٤هـ، ط الأولى، ١٣٩٣هـ،
 دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد، تصوير دار الفكر.

# حرف الجيم

- ٦٩ ـ جامع الأصول في أحاديث الرسول: للإمام المبارك ابن محمد بن الأثير، تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط، ط الثانية، ١٤٠٣هـ، دار الفكر، بيروت.
- ٧٠ جامع بيان العلم وفضله: للإمام أبي عمر يوسف بن عبد البر، ت ٤٦٣هـ، دار
   الفكر، بيروت.

- ٧١ جامع البيان في رسم القرآن: لعلي بن إسماعيل هنداوي، ط دار الفرقان، الرياض.
- ٧٢ جمع التحصيل في أحكام المراسيل: للحافظ صلاح الدين العلائي، ت ٧٦١هـ، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، ط الأولى، ١٣٩٨هـ، الدار العربية للطباعة، العراق.
- ٧٣ ـ جامع فهارس الثقات: لابن حبان، صنعه حسن إبراهيم زهران، ط الأولى، ١٤٠٨ هـ، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت.
- ٧٤ \_ الجرح والتعديل: للإمام أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم، ت ٣٢٧هـ،
   ط الأولى، ١٣٧١هـ، الهند، تصوير بيروت.
- ٧٥ ــ جمال القراء وكمال الإقراء: لعلم الدين عليّ بن محمد السخاوي، ت ٦٤٣هـ،
   تحقيق: د. علي حسين البواب، ط الأولى، ١٤٠٨هـ، مطبعة المدنى، القاهرة.
- ٧٦ ـ جمهرة أنساب العرب: لابن حزم الأندلسي، ت ٤٥٦هـ، ط الأولى، ١٤٠٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٧٧ ــ الجوهر الثمين في سير الخلفاء والسلاطين: لابن الدقماق، ت ٨٠٩هـ، تحقيق: الدكتور سعيد عاشور، من مطبوعات مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى.
- ٧٨ ـ الجوهر النقي: لعلي بن عثمان الشهير بابن التركماني، ت ٧٤٥هـ، مطبوع بذيل السنن الكبرى للبيهقي.

### حرف الحاء

- ٧٩ حجة القراءات: لأبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة المتوفى في المائة الرابعة تقريبًا، تحقيق: سعيد الأفغاني، ط الرابعة، ١٤٠٤هـ، مؤسسة الرسالة.
- ٨٠ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نعيم الأصبهاني، ت ٤٣٠هـ، ط دار
   الفكر، بيروت.

### حرف الخاء

٨١ حلق أفعال العباد: للإمام البخاري، ت ٢٥٦هـ، تحقيق: بدر البدر، ط الأولى،
 ١٤٠٥هـ، الدار السلفية، الكويت.

#### حرف الدال

- ٨٢ \_ دراسات في التاريخ الإسلامي من العصر العباسي إلى قبيل العصر الحاضر: للدكتور محمود محمد زيادة، ط دار التأليف، ١٣٨٨ \_ ١٣٨٩هـ.
- ٨٣ ــ الدر المنثور في التفسير بالمأثور: لجلال الدين السيوطي، ت ٩١١هـ، ط الأولى،
   ٨٣ ــ دار الفكر، بيروت، ومخطوطة الدر المنثور.
- ٨٤ ـ الدقائق المحكمة في شرح المقدمة الجزرية: للشيخ زكريا بن محمد الأنصاري،
   ت ٩٢٦هـ، تحقيق: نسيب نشاوي، ط عام ١٤٠٠هـ، دمشق.
- ٨٥ \_ دليل الحيران على مورد الظمآن: للخراز، شرح إبراهيم بن أحمد المارغني التونسي .
- ٨٦ ــ دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة: للبيهقي، ت ٤٥٨هـ، تحقيق:
   د. عبد المعطي قلعجي، ط الأولى، ١٤٠٥هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

#### حرف الذال

- ٨٧ \_ ذكر أخبار أصبهان: لأبي نعيم الأصبهاني، ت ٤٣٠هـ، نشر الدار العلمية، الهند.
- ۸۸ ـ ذكر أسماء التابعين ومن بعدهم ممن صحّت روايته عن الثقات عند البخاري ومسلم: أبي الحسن علي بن عمر، ت ٣٨٥هـ، تحقيق: بوران الضناوي، وكمال يوسف الحوت، ط الأولى، ١٤٠٦هـ، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت.
- ۸۹ ـ ذكر أسماء من تكلّم فيه وهو موثق: للإمام الذهبي، ت ٧٤٨هـ، تحقيق: محمد شكور بن محمود المارديني، ط الأولى، ١٤٠٦هـ، مكتبة المنار، الأردن.
- ٩٠ ـ ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل: للإمام الذهبي، ت ٧٤٨هـ، تحقيق:
   د. عبد الفتاح أبو غدة، طبع مع رسائل في علوم الحديث، ط الخامسة،
   ١٤٠٥هـ، القاهرة.
- ٩١ \_ ذيل تذكرة الحفاظ: للحافظ أبي المحاسن الحسيني الدمشقي (تلميذ الذهبي)، مطبوع مع تذكرة الحفاظ.
- ۹۲ \_ ذيل الكاشف: لأبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي، ت ٢٦٨هـ، تحقيق: بوران الضناوي، ط الأولى، ١٤٠٦هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٩٣ ـ ذيل ميزان الاعتدال: للحافظ أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين المعروف بالعراقي، ت ٨٠٦هـ، تحقيق: د. عبد القيوم بن عبد رب النبي، ط الأولى، ١٤٠٦هـ، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى.

### حرف الراء

- 94 \_ رجال صحيح مسلم: لأحمد بن علي بن منجويه الأصبهاني، ت ٤٢٨هـ، تحقيق: عبد الله الليثي، ط الأولى، ١٤٠٧هـ، دار المعرفة، بيروت.
- ٩٥ ـ رجال صحيح البخاري: للإمام أبي نصر أحمد بن محمد الكلاباذي، ت ٣٩٨هـ، تحقيق: عبد الله الليثي، ط الأولى، ١٤٠٧هـ، دار المعرفة، بيروت.
- 97 \_ الرسالة: للإمام الشافعي محمد بن إدريس، ت ٢٠٤هـ، تحقيق: الشيخ أحمد محمد شاكر.
- ٩٧ ـ رسم المصحف، دراسة لغوية تاريخية: لغانم قدوري الحمد، ط الأولى، ١٤٠٢هـ، العراق.
- ٩٨ ـ رسم المصحف العثماني وأوهام المستشرقين في قراءات القرآن الكريم دوافعها ودفعها: د. عبد الفتاح إسماعيل شلبي، ط الثانية، ١٤٠٣هـ، دار الشروق، حدة.
- ٩٩ ــ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: لأبي الفضل محمود الألوسي، ت ١٢٧٠هـ، ط عام ١٤٠٣هـ، دار الفكر، بيروت.

## حرف الزاي

۱۰۰ ـ زاد المسير في علم التفسير: لابن الجوزي، ت ۹۷ هـ، ط الأولى، ١٣٨٤هـ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر.

# حرف السين

- ۱۰۱ ــ السبعة في القرءات: لابن مجاهد، ت ٣٢٤هـ، تحقيق: د. شوقي ضيف، ط الثانية، دار المعارف، مصر.
  - ١٠٢ \_ سراج القارىء المبتدىء: لأبى القاسم البغدادي، ط ١٤٠١هـ، دار الفكر.
- ۱۰۳ ـ سنن الترمذي: للحافظ أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي، ت ٢٧٩هـ، ط الثانية، ١٤٠٣هـ، دار الفكر، بيروت.
- ۱۰٤ ـ سنن الدارقطني: للحافظ أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني، ت ٣٨٥هـ، تحقيق: السيد عبد الله هاشم اليماني المدني، دار المحاسن للطباعة، القاهرة.
- ۱۰۵ ـ سنن الدارمي: للإمام أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، ت ٢٥٥هـ، نشر دار إحياء السنّة النبوية.

- ۱۰٦ \_ سنن أبي داود: للإمام سليمان بن الأشعث السجستاني، ت ٢٧٥هـ، تحقيق: محمد محيى الدين عبد الحميد، نشر دار إحياء السنة النبوية.
- ۱۰۷ السنن الكبرى: للحافظ أبسي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي، تصوير دار الفكر، بيروت.
- ۱۰۸ ـ سنن ابن ماجه: للحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني، ت ٢٧٥هـ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، ط دار الفكر.
- ۱۰۹ ـ سنن النسائي: للحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، ، ت ۱۰۹ هـ، ط الأولى، ١٣٤٨هـ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
- 11 سؤالات أبي عبيد الآجري: أبا داود السجستاني في الجرح والتعديل، تحقيق: محمد علي قاسم العمري، مطبوعات الجامعة الإسلامية، عام ١٣٩٩هـ.
- ۱۱۱ ـ سؤالات ابن الجنيد: لابن معين، ت ٢٣٣هـ، تحقيق: الدكتور أحمد محمد نور سيف، ط الأولى، ١٤٠٨هـ، مكتبة الدار بالمدينة المنورة.
- ۱۱۲ ـ سؤالات الحافظ السلفي: لخميس الحوزي عن جماعة من أهل واسط، تحقيق: مطاع الطرابيشي، ط الأولى، ١٤٠٣هـ، دار الفكر، دمشق.
- ۱۱۳ \_ سؤالات الحاكم النيسابوري للدارقطني في الجرح والتعديل: تحقيق: د. موفق بن عبد الله بن عبد القادر، ط الأولى، ١٤٠٤هـ، مكتبة المعارف، الرياض.
- ۱۱٤ سؤالات حمزة بن يوسف السهمي للدارقطني وغيره من المشايخ في الجرح والتعديل: تحقيق: د. موفق بن عبد الله بن عبد القادر، ط الأولى، ١٤٠٤هـ، مكتبة المعارف، الرياض.
- ۱۱۵ سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لعلي بن المديني في الجرح والتعديل: تحقيق: د. موفق بن عبد الله بن عبد القادر، ط الأولى، ١٤٠٤هـ، مكتبة المعارف، الرياض.
- ۱۱٦ ـ سير أعلام النبلاء: للإمام شمس الدين الذهبي، ت ٧٤٨هـ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وجماعة، ط الأولى، ١٤٠١هـ، مؤسسة الرسالة.

## حرف الشين

۱۱۷ ـ شذرات الذهب في إخبار من ذهب: لابن العماد الحنبلي، ت ۱۰۸۹هـ، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت.

- ۱۱۸ ـ شرح السنة: للإمام البغوي حسين بن مسعود، ت ١٦٥هـ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ومحمد زهير الشاويش، ط الثانية، ١٤٠٣هـ، بيروت.
- 119 \_ شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب: لأبي محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري المصرى، ت ٧٠٨هـ، دار الفكر.
- 1۲۰ ـ شرح علل الترمذي: للحافظ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، ت ٧٩٥هـ، تحقيق: صبحي السامرائي، ط الثانية، ١٤٠٥هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۲۱ ـ شعب الإيمان: للبيهقي أحمد بن الحسين بن عليّ، ت ٤٥٨هـ، تحقيق: أبو هاجر محمد بسيوني زغلول، ط الأولى، ١٤١٠هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۲۲ \_ الشمائل المحمدية: للإمام أبي عيسى الترمذي، ت ۲۷۹هـ، تحقيق: محمد عفيف الزعبى، ط الأولى، ١٤٠٣هـ، دار العلم، جدة.

#### حرف الصاد

- ۱۲۳ الصّحاح تاج اللغة وصحاح العربية: لإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، ط الثانية، ١٤٠٢هـ.
- ۱۲٤ صحيح البخاري: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، ت ٢٥٦هـ، المطبوع مع فتح الباري بترقيم محمد فؤاد عبد الباقي.
- 1۲٥ صحيح مسلم: للإمام أبي الحسن مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي.

#### حرف الضاد

- ۱۲٦ ـ الضعفاء الصغير: للإمام البخاري، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، ط الأولى، ١٢٦ ـ الضعفاء دار الوعي بحلب.
- ۱۲۷ ـ الضعفاء الكبير: لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي، تحقيق: د. عبد المعطي قلعجي، ط الأولى ١٤٠٤هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۲۸ ـ الضعفاء والمتروكون: لأبي الفرج عبد الرحمن بن عليّ بن الجوزي، تحقيق: أبو الفداء عبد الله القاضي، ط الأولى، ١٤٠٦هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

- ۱۲۹ ـ الضعفاء والمتروكون: لأبي الحسن عليّ بن عمر الدارقطني، ت ٣٨٥هـ، تحقيق: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، ط الأولى، ١٤٠٤هـ، مكتبة المعارف، الرياض.
- ۱۳۰ ـ الضعفاء والمتروكون: للنسائي، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، ط الأولى، ١٣٠ هـ، دار الوعى بحلب.

#### حرف الطاء

- ۱۳۱ ـ الطبقات: لأبي عمرو خليفة بن خياط العصفري، ت ٢٤٠هـ، تحقيق: د. أكرم ضياء العمري، ط الثانية، ١٤٠٢هـ، دار طيبة، الرياض.
  - ١٣٢ \_ طبقات الحنابلة: للقاضي محمد بن أبي يعلى ، نشر دار المعرفة ، بيروت .
    - ۱۳۳ ـ الطبقات الكبرى: لابن سعد، ت ۲۳۰هـ، ط دار صادر، بيروت.
- ۱۳٤ طبقات المحدثين بأصبهان: لأبي محمد عبد الله بن محمد بن جعفر المعروف بأبي الشيخ، ت ٣٦٩ هـ، تحقيق: سليمان عبد الغفار البنداري، وسيد كسروي حسن، ط الأولى، ١٤٠٩هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۳۵ طبقات المدلسين (تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس): للحافظ ابن حجر، نشر مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.
- ۱۳۶ ـ طبقات المفسرين: للحافظ شمس الدين محمد بن عليّ الداودي، ت ٩٤٥هـ، ط الأولى، ١٤٠٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۳۷ ـ طبقات المفسرين: لجلال الدين السيوطي، ت ٩١١هـ، ط الأولى، ١٤٠٣هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۳۸ الطراز في شرح ضبط الخراز: لأبي عبد الله محمد بن عبد الجليل التنسي، ت ۱۳۸هه، تحقيق: الأستاذ أحمد بن أحمد بن معمر شارشال، رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ۱۲۰۸هه.

# حرف العين

- ١٣٩ ـ العالم الإسلامي في العصر العباسي: للدكتور حسن أحمد محمود، والدكتور أحمد أحمد إبراهيم الشريف، ط الخامسة، دار الفكر.
- 1٤٠ ـ العبر في خبر من غبر: للحافظ الذهبي، تحقيق: أبو هاجر محمد السيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت.

- 181 \_ العلل ومعرفة الرجال: للإمام أحمد بن حنبل، رواية الصواف، تحقيق: طلعت قوج بيكيت، ود. إسماعيل جراح أوغلي، المكتبة الإسلامية، إستانبول، ١٩٨٧هـ، ورواية المروذي وغيره، تحقيق: د. وصي الله بن محمد عباس، ط الأولى، ١٤٠٨هـ، الدار السلفية، الهند.
- ۱٤٢ \_ عمدة القاري شرح صحيح البخاري: للشيخ بدر الدين محمود بن أحمد العيني، ت ٨٥٥هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- 187 \_ العنوان في القراءات السبع: لأبي طاهر إسماعيل بن خلف المقرىء الأندلسي، تحقيق: زهير زاهد، ود. خليل العطية، ط الثانية، ١٤٠٦هـ، عالم الكتب، بيروت.

### حرف الغين

- 184 \_ غاية النهاية في طبقات القراء: لابن الجزري محمد بن محمد، ت ٨٣٣هـ، ط الثانية، ١٤٠٠هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- 1٤٥ ــ الغاية في القراءات العشر: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري، ت ٣٨١هـ، تحقيق: محمد غياث الجنباز، ط الأولى، ١٤٠٥هـ، العبيكان، الرياض.

## حرف الفاء

- 1٤٦ \_ فتح الباري شرح صحيح البخاري: للحافظ ابن حجر العسقلاني، ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، المكتبة السلفية.
- 18۷ ـ فتح المغيث شرح ألفية الحديث: للعراقي، تأليف: محمد بن عبد الرحمن السخاوي، ت ٩٠٢هـ، تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، ط الثانية، ١٣٨٨هـ، مطبعة العاصمة، القاهرة.
- 18۸ \_ فتوح البلدان: لأبي العباس أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري، تحقيق: عبد الله وعمر ابنا أنيس الطباع، ط عام ١٤٠٧هـ، بيروت.
- 189 ـ الفرق بين الفرق: لعبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي، ت ٢٩هـ، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، نشر دار المعرفة، بيروت.
- ١٥٠ \_ فضائل الصحابة: للإمام أحمد بن حنبل، ت ٢٤١هـ، تحقيق: د. وصي الله محمد عباس، ط الأولى، ١٤٠٣هـ، مؤسسة الرسالة.

- ۱۰۱ \_ فضائل القرآن: لأبي عبد الله محمد بن أيوب بن يحيى بن ضريس، تحقيق: د. سفر بن سعيد الغامدي، ط الأولى، ١٤٩٨هـ، دار حافظ للنشر والتوزيع.
- ۱۰۲ ـ فضائل القرآن: لأبي عبيد القاسم بن سلام، ت ٢٢٤هـ، تحقيق: وهبي سليمان غاوجي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۵۳ ـ فضائل القرآن: للحافظ ابن كثير، ت ٧٧٤هـ، تحقيق: د. محمد إبراهيم البنا، ط الأولى، ١٤٠٨هـ، دار القبلة.
- ۱۰٤ ـ فضائل القرآن: للنسائي، أحمد بن شعيب، ت٣٠٣هـ، تحقيق: د. فاروق حمادة، ط الأولى، ١٤٠٠هـ، دار الثقافة، المغرب.
- 100 \_ فضل الله الصمد شرح الأدب المفرد للإمام البخاري: شرح فضل الله الجيلاني، خرَّج أحاديثه محب الدين الخطيب، ط الثالثة، ١٤٠٧هـ، دار المطبعة السلفية، القاهرة.
- ١٥٦ فنون الأفنان في عيون علوم القرآن: لعبد الرحمن ابن الجوزي، ت ٩٧ه.، تحقيق: د. حسن ضياء السدين عتر، ط الأولى، ١٤٠٨هـ، دار البشائر الإسلامية، بيروت.
  - ١٥٧ \_ الفهرست: لابن النديم، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت ١٣٩٨هـ.
- ۱۰۸ \_ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: وضعه صلاح محمد الخيمي، ط مجمع اللغة العربية، دمشق.
- 109 ـ فيض القدير شرح الجامع الصغير: للعلامة عبد الرؤوف المناوي، ط الثانية، 179 هـ، دار المعرفة، بيروت.

## حرف القاف

- 17٠ ـ قاعدة في الجرح والتعديل وقاعدة في المؤرخين: للإمام عبد الوهاب بن علي السبكي، ت ٧٧١هـ، تحقيق: د. عبد الفتاح أبو غدة، طبع مع ثلاث رسائل أخرى في علوم الحديث، ط الخامسة، ١٤٠٤هـ، القاهرة.
- ١٦١ ـ القراءات في نظر المستشرقين والملحدين: تأليف: الشيخ عبد الفتاح عبد الغني القاضي، دار مصر للطباعة.

177 \_ القصد والأمم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم: لابن عبد البر النمري القرطبي.

## حرف الكاف

- ١٦٣ ـ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: للحافظ الذهبي، ط الأولى، ١٦٣ ـ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۹۶ ـ الكامل في ضعفاء الرجال: لعبد الله بن عدي الجرجاني، ت ۹۳۰هـ، ط الأولى، ۱۶۰هـ، دار الفكر، بيروت.
- ۱٦٥ ـ الكامل في التاريخ: لابن الأثير محمد بن محمد بن عبد الكريم، ت ٢٣٠هـ، تحقيق: أبو الفداء عبد الله القاضي، ط الأولى، ١٤٠٧هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- 177 \_ كتاب العظمة: لأبي الشيخ الأصبهاني عبد الله بن محمد بن جعفر، ت ٣٦٩هـ، تحقيق: رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري، دار العاصمة، الرياض.
- ١٦٧ كتاب المعرفة والتاريخ: ليعقوب بن سفيان الفسوي، ت ٢٧٧هـ، مكتبة الدار بالمدينة المنورة.
- ۱۲۸ ـ كتاب النقط: لأبي عمرو الداني، ت ١٤٤٤هـ، تحقيق: محمد أحمد دهان، تصوير ١٤٤٣هـ، عن الطبعة الأولى ١٩٤٠م، دار الفكر، مطبوع آخر كتب المقنع.
- 179 الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل: للإمام محمود بن عمر الزمخشري، ترتيب مصطفى حسين أحمد، ط الثانية، ١٤٠٧هـ.
- ١٧٠ \_ كشاف القناع عن متن الإقناع: للشيخ منصور البهوتي، ت١٠٤٦هـ، مكتبة النصر الحديثة، الرياض.
- ۱۷۱ ــ كشف الأستار عن زوائد البزار: لنور الدين الهيثمي، ت ۸۰۷هـ، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، ط الأولى، ١٣٩٩هـ، مؤسسة الرسالة.
- 1۷۲ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: لمصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة، تصوير دار العلوم الحديثة، بيروت.
- ۱۷۳ ـ الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها: لمكي بن أبي طالب القيسي، ت ٤٣٧هـ، تحقيق: محيي الدين رمضان، ط عام ١٣٩٤هـ.

- 1۷٤ ـ كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال: للعلامة علاء الدين المتقي بن حسام الدين الهندي، ت ٩٧٥هـ، ط عام ١٤٠٩هـ، مؤسسة الرسالة.
- ۱۷۵ \_ الكنى والأسماء: لمحمد بن أحمد بن حماد الدولابي، ت ٣١٠هـ، ط الهند، ١٢٥هـ، عام ١٤٠٣هـ.
- 1۷٦ الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات: لابن الكيال، ت ٩٣٩هـ، تحقيق: د. عبد القيوم بن عبد رب النبي، ط الأولى، ط الأولى، المأمون.

### حرف اللام

- ۱۷۷ ـ اللباب في تهذيب الأنساب: لعز الدين ابن الأثير، ت ٦٣٠هـ، دار صادر، بيروت، ١٤٠٠هـ.
- ۱۷۸ ـ لباب النقول في أسباب النزول: لجلال الدين السيوطي، ت ٩١١هـ، ط الثانية، ١٢٧هـ، مطبعة البابي الحلبي، مصر.
  - ١٧٩ \_ لسان العرب: لابن منظور، ط دار المعارف.
- ۱۸۰ ـ لسان الميزان: لابن حجر العسقلاني، ت ۱۸۰هـ، ط الثالثة، ۱٤٠٦هـ، تصوير عن طبعة الهند عام ۱۳۹۲هـ.
- ۱۸۱ ـ لطائف الإشارات لفنون القراءات: لشهاب الدين القسطلاني، ت٣٩٢هـ، تحقيق: الشيخ عامر السيدعثمان ود. عبد الصبور شاهين، ط عام ١٣٩٢هـ، القاهرة
- ۱۸۲ ـ لطائف البيان في رسم القرآن شرح مورد الظمآن: للأستاذ أحمد محمد أبو ريت حار، مطبعة محمد على صبيح بالأزهر، ط الثانية.

# حرف الميم

- ۱۸۳ ــ المتكلمون في الرجال: للحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوي، ت ۹۰۲هـ، تحقيق: الدكتور عبد الفتاح أبو غدة، طبع مع ثلاث رسائل أخرى في علوم الحديث، ط الخامسة، ١٤٠٤هـ، القاهرة.
- ۱۸٤ ــ المجروحين: لابن حبان البستي، ت ٢٥٤هـ، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، توزيع دار الباز.
- ۱۸۵ ــ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للحافظ نور الدين الهيثمي، ت ۸۰۷هـ، ط الثالثة، ۲۰۷هـ، دار الكتاب العربـي، بيروت.

- ۱۸٦ \_ مجمل اللغة: لابن فارس، ت ٣٩٥هـ، تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، ط الأولى، ١٤٠٤هـ، مؤسسة الرسالة.
- ۱۸۷ ـ المجموع شرح المهذب: للإمام أبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي، ت ٦٧٦هـ، دار القمر، بيروت.
- ۱۸۸ \_ مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية: ت ۷۲۸هـ، جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي، وابنه محمد، ط الثانية، ۱۳۹۸هـ، تصوير عن الطبعة الأولى.
- ۱۸۹ ـ المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها: لأبي الفتح عثمان بن جني، ت ٣٩٢هـ، تحقيق: علي النجدي ناصف، ود. عبد الحليم النجار، ود. عبدالفتاح شلبي، ط الثانية، ١٤٠٦هـ، دار سزكين.
- ۱۹۰ ـ المحكم والمحيط الأعظم: لعلي بن إسماعيل بن سيده، ت ٤٥٨هـ، تحقيق: مصطفى السقا، ود. حسين نصار، ط الأولى، ١٣٧٧هـ، مطبعة الحلبي بمصر.
- ۱۹۱ ـ المحكم في نقط المصاحف: لأبي عمرو الداني، تحقيق: د. عزة حسن، ط دمشق، ۱۳۷۹هـ.
- 197 \_ مختصر التبيين لهجاء التنزيل: لأبي داود سليمان بن نجاح، ت ٤٩٦هـ، رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية، تحقيق: الأخ أحمد بن أحمد شارشال، لم تناقش بعد.
- ۱۹۳ \_ مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع: لابن خالويه، ط الرحمانية بمصر، ١٩٣٤ م.
- 191 \_ المدخل إلى السنن الكبرى: للبيهقي، ت ٤٥٨هـ، تحقيق: محمد ضياء الرحمن الأعظمى، دار الخلفاء للكتاب الإسلامى، الكويت.
- 190 \_ المراسيل: لأبي داود السجستاني سليمان بن الأشعث، ت ٧٧٥هـ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، ط الأولى، ١٤٠٨هـ، مؤسسة الرسالة.
- 197 \_ المراسيل: لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، ت ٣٢٧هـ، ط الأولى، ٣٤٧هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۹۷ ــ مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع: لعبد المؤمن بن عبد الخالق البغدادي، ط الأولى، ۱۳۷۳هـ، تصوير، بيروت.

- ۱۹۸ ـ المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز: لأبي شامة المقدسي، تحقيق: طيار التي قولاج، ط عام ١٣٩٥هـ، دار صادر، بيروت.
- 199 المزهر في علوم اللغة وأنواعها: لجلال الدين السيوطي، ت ٩٩١٠هـ، شرح وضبط محمد أحمد جاد، وعلي البجاوي، ومحمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر.
- ۲۰۰ ـ المستدرك على الصحيحين في الحديث: لأبي عبد الله الحاكم، ت ٤٠٥هـ، مع التلخيص للذهبي، توزيع دار الباز، ومخطوطة المستدرك، ميكروفلم رقم ٢٠٠ ، مركز البحث العلمي، بجامعة أم القرى.
- ۲۰۱ ـ المسند: للإمام أحمد بن حنبل، ت ۲۶۱هـ، دار صادر، بيروت، ونسخة بتحقيق: الشيخ أحمد محمد شاكر، دار المعارف ۱۳۷۷هـ، مصر.
- ۲۰۲ ـ مسئد ابن الجعد: للحافظ أبي الحسن عليّ بن الجعد، ت ٢٣٠هـ، تحقيق: د. عبد المهدي عبد القادر عبد الهادي، ط الأولى، ١٤٠٥هـ، مكتبة الفلاح، الكويت.
- ۲۰۳ مسند أبي يعلى: للإمام أحمد بن عليّ بن المثنى الموصلي، ت ٣٠٧هـ، تحقيق: إرشاد الحق الأثرى، ط الأولى، ١٤٠٨هـ، دار القبلة.
- ٢٠٤ ـ مشكل الآثار: لأبي جعفر الطحاوي، ت ٣٢١هـ، دائرة المعارف النظامية، الهند، ١٣٣٣هـ.
- ۲۰۰ ـ المصباح المضيء في كتاب النبي الأمي ورسله إلى ملوك الأرض من عربي وعجمي: للشيخ محمد بن عليّ بن أحمد بن حديدة، ت ٧٨٣هـ، تحقيق: الشيخ محمد عظيم الدين، ط الثانية، ١٤٠٥هـ، عالم الكتب، بيروت.
- ٢٠٦ ـ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: للرافعي، تأليف: أحمد بن محمد بن علي الفيومي، ت ٧٧٠هـ، المكتبة العلمية بيروت.
- ۲۰۷ المصنف: لابن أبي شيبة عبد الله بن محمد العبسي أبي بكر، ت ٢٣٥هـ، تقديم وضبط: كمال يوسف الحوت، ط الأولى، ١٤٠٩هـ، دار التاج، بيروت.
- ۲۰۸ المصنف: لعبد الرزاق بن همام الصنعاني، ت ۲۱۱هـ، تحقيق: الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي، ط الثانية، ۱٤٠٣هـ، توزيع المكتب الإسلامي.

- 7.9 ـ المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية: لابن حجر العسقلاني، ت ١٥٥هـ، تحقيق: الشيخ حبيب الرحمن الأعظمى، توزيع عباس أحمد الباز.
- ۲۱۰ \_ معجم الأدباء: لياقوت الحموي بن عبد الله الرومي، ت ٣٣٦هـ، ط الأخيرة،
   الحلبي.
- ۲۱۱ \_ معجم البلدان: لياقوت الحموي، ت ٦٢٦هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط عام ١٣٩٩هـ.
- ۲۱۲ المعجم الصغير: للطبراني أبي القاسم سليمان بن أحمد، ت ٣٦٠هـ، ط الثانية، ١٤٠١هـ، دار الفكر.
- ٢١٣ ـ المعجم الكبير: للطبراني، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، نشر مكتبة ابن تيمية، القاهرة.
- ٢١٤ ـ المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي: رتَّبه ونظَّمه لفيف من المستشرقين، مكتبة بريل في مدينة ليدن، ١٩٣٦م.
- ٢١٥ ـ المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم: وضع: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، بيروت.
- ۲۱٦ ــ معجم مقاييس اللغة: لابن فارس، ت ٣٩٥هـ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الكتب العلمية، إيران.
  - ٢١٧ \_ معجم المؤلفين: لعمر رضا كحالة، ط بيروت.
- ۲۱۸ ـ معرفة القراء الكبار: للحافظ الذهبي، ت ٧٤٨هـ، ط الأولى، ١٤٠٤هـ، مؤسسة الرسالة.
- ۲۱۹ ـ المغني: للإمام موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة، ت ٣٠٠هـ، مع الشرح الكبير للإمام أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي عمر محمد بن أحمد بن قدامة، ت ٦٨٢هـ، دار الكتاب العربي للنشر والتوزيع.
- ٢٢ ــ المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم: لمحمد طاهر الهندي، ت ٩٨٦هـ، ط عام ١٣٩٩هـ، بيروت.
  - ۲۲۱ ـ المغني في توجيه القراءات العشر المتواترة: للدكتور محمد سالم محيسن، ط الثانية، ١٤٠٨هـ، دار الجيل، بيروت.
    - ٢٢٢ \_ المغنى في الضعفاء: للذهبي، ت ٧٤٨هـ، تحقيق: نور الدين عتر.

- ٢٢٣ ــ مفتاح السعادة ومصباح السيادة: لطاش كبري زاده، ط الأولى، ١٤٠٥هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
  - ٢٢٤ \_ مفتاح كنوز السنة: ترجمة محمد فؤاد عبد الباقي، ط جاويد رياض، باكستان.
- ۲۲۵ ـ المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة: لشمس الدين
   محمد بن عبد الرحمن السخاوي، ت ۹۰۲هـ، ط الأولى، ۱۳۹۹هـ، بيروت.
- ٢٢٦ المقتنى في سرد الكنى: للحافظ الذهبي، تحقيق: محمد صالح عبد العزيز المراد، طبع الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.
- ۲۲۷ ـ مقدمة جامع التفاسير: للراغب الأصفهاني، تحقيق: د. أحمد حسن فرحات، ط الأولى، ١٤٠٥هـ، دار الدعوة، الكويت.
- ٢٢٨ \_ مقدمة ابن الصلاح المطبوع مع التقييد والإيضاح: ط الأولى، ١٣٨٩هـ، العاصمة بالقاهرة.
- ۲۲۹ ـ المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار: لأبي عمرو الداني، ت ٤٤٤هـ،
   تحقيق: محمد أحمد دهان، تصوير ٢٤٠٣هـ عن الطبعة الأولى عام ١٩٤٠م.
- ٢٣٠ ـ المكتفى في الوقف والابتدا في كتاب الله عز وجل: لأبي عمرو الداني، تحقيق:
   يوسف عبد الرحمن المرعشلي، ط الأولى، ١٤٠٤هـ، مؤسسة الرسالة.
- ٢٣١ ــ الملل والنحل: لأبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني، ت ٥٤٨هـ، ط ٠٠٤٠هـ، ط ١٤٠٠هـ، دار المعرفة، بيروت.
- ۲۳۲ ـ من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال: تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى.
- ۲۳۳ ـ منار الهدى في بيان الوقف والابتدا: لأحمد بن محمد بن عبد الكريم الأشموني، ط الثانية، ۱۳۹۳هـ، مطبعة البابي الحلبي، مصر.
- ٢٣٤ ـ مناهل العرفان: لمحمد عبد العظيم الزرقاني، ط الثالثة، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- ٢٣٥ ــ المنتقى من السنن المسندة عن رسول ﷺ: لابن الجارود، ط الفجالة الجديدة،
   القاهرة ١٣٨٧هـ.
- ٢٣٦ ـ منحة المعبود في ترتيب مسند الطيالسي أبو داود: ترتيب أحمد عبد الرحمن البنا، ط الثانية، ١٤٠٠هـ، المكتبة الإسلامية.

- ۲۳۷ \_ منهج ابن حبان في الجرح والتعديل: بحث مقدم لنيل درجة الماجستير من الأخ الأستاذ عداب محمود الحمش، جامعة أم القرى.
- ۲۳۸ ـ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد: لأبي اليمن مجد الدين عبد الرحمن بن محمد العليمي، ت ٩٢٨هـ، ط الأولى، ١٤٠٣هـ، بيروت.
- **٢٣٩ ـ موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان**: للحافظ نور الدين الهيثمي، تحقيق: محمد عبد الرزاق حمزة، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٢٤٠ \_ موسوعة التاريخ الإسلامي: للدكتور أحمد شلبي، ط الخامسة، ١٩٧٤م، مطبعة السنَّة المحمديَّة.
- ٢٤١ ـ الموطأ: للإمام مالك بن أنس، ت ١٧٩هـ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي.
- ٢٤٢ ــ ميزان الاعتدال في نقد الرجال: للذهبي، ط الأولى، ١٣٨٢هـ، تصوير دار المعرفة، بيروت.

### حرف النون

- ٢٤٣ \_ الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم: لأبي جعفر النحاس، ت ٣٣٨هـ، تحقيق: شعبان محمد إسماعيل، ط الأولى، ١٤٠٧هـ، مكتبة عالم الفكر، القاهرة.
- ٢٤٤ نزهة الألباب في الألقاب: لابن حجر العسقلاني، تحقيق: عبد العزيز بن محمد السديري، ط الأولى، ١٤٠٩هـ، مكتبة الرشد، الرياض.
- **٢٤٥ ـ النشر في القراءات العشر:** للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزرى، ت ٨٣٣هـ، دار الفكر.
- ٢٤٦ ـ نصب الراية لأحاديث الهداية: لجمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي، ت ٢٤٦ ـ ت ٧٦٧هـ، ط الثانية، ١٣٩٣هـ، المكتبة الإسلامية.
- ٢٤٧ ـ نهاية الاغتباط بمن رمي من الرواة بالاختلاط: لعلاء الدين علي رضا، دار الحديث بالقاهرة.
- ٢٤٨ \_ النهاية في غريب الحديث: لابن الأثير، تحقيق: طاهر أحمد الزواوي والدكتور محمد الطناحي، نشر المكتبة الإسلامية.
- ٢٤٩ ـ نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار شرح منتقى الأخبار: للعلامة الشوكاني، ط دار الجيل، عام ١٩٧٣م، بيروت.

# حرف الهاء

- ٢٥٠ \_ هدي الساري مقدمة فتح الباري: لابن حجر، المطبوع بآخر فتح الباري، بترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر.
- ٢٥١ ـ هدية العارفين: لإسماعيل باشا البغدادي، ط إستانبول، ١٩٨١هـ، تصوير بيروت.

## حرف الواو

۲۰۲ \_ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: لابن خلكان، ت ٦٨١هـ، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت.



		B
		1
		- - - - - - - - - - - - - - - - - - -
		: -
		:
		÷
		: :

## [٦] فهرس المحتويات

بىفحة	الموضوع الع
	فهرس المجلد الأول
٥	تقلیم تقلیم تقلیم
٩	المقدمة
11	خطة البحث
14	الباب الأول: حياة المؤلف
10	الفصل الأول: حياته الشخصية
۱۷	الفصل الثانى: حياته العلمية (نشأته العلمية)
11	مكوِّنات شخصيته العلمية
44	الانتقادات وحقيقتها
* 1	ثناء العلماء عليه
40	أقوال علماء الجرح والتعديل
77	شيوخه
٤١	تلاميذه
24	مؤلفاته
٤٥	الباب الثاني: دراسة الكتاب، وفيه فصول
٤٧	الفصل الأول: اسم الكتاب وصحة نسبته إلى المؤلف
OY	السماعات

صفحة	الموضوع
۸۹	الفصل الثاني: النسخ التي اعتمدت عليها ووصفها
٩ ٤	الفصل الثالث: موضوع الكتاب ومنهج المؤلف فيه
97	الفصل الرابع: عمل المستشرق في الكتاب
99	شبهات المستشرق والردعليها
174	الفصل الخامس: قيمة الكتاب العلمية
140	الفصل السادس: منهج تحقيق الكتاب
14.	صور المخطوطات
	النص المحقق
1 2 1	البجزء الأول
١٤٨	باب الأمر بكتابة المصاحف
101	باب خطوط المصاحف
104	جمع أبي بكر الصديق القرآن في المصاحف بعد رسول الله علي الصديق القرآن في المصاحف المعارسول الله علي المعارضة الم
179	جمع علي بن أبي طالب رضي الله عنه القرآن في المصحف
١٧٠	جمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه القرآن في المصحف
140	باب اتفاق الناس مع عثمان على جمع المصاحف
149	كراهية عبد الله بن مسعود ذلك
194	باب رضاء عبد الله بن مسعود بجمع عثمان رضي الله عنه المصاحف
190	جمع عثمان رحمة الله عليه، المصاحف
Y 1 V	الجزء الثاني
719	خبر قول الله عزَّ وجلَّ: ﴿من المؤمنين رجال صدقوا﴾ الآية، في المصحف .
771	خبر قوله عزَّ وجلَّ: ﴿لقد جاءكم رسول﴾ الآية، في المصحف
770	خبر قران سورة الأنفال بسورة التوبة
<b>YYV</b>	اختلاف ألحان العرب في المصاحف
747	انتزاع عثمان رضى الله عنه المصاحف ما كَتَبَ رضى الله عنه من المصاحف

مفحة	ينوع ا	الموخ
7 2 7	إطلاق عثمان رضي الله عنه القراءة على غير مصحفه	
720	الإمام الذي كتب منه عثمان رضي الله عنه المصاحف وهو مصحفه	
404	اختلاف مصاحف الأمصار التي نسخت من الإمام	
۲۸۳	باب اختلاف مصاحف الصحابة	
<b>Y A £</b>	مصحف عمر بن الخطاب رضي الله عنه	
44.	مصحف علي بن أبي طالب رضي الله عنه	
191	مصحف أبيّ بن كعب رضي الله عنه	
494	مصحف عبد الله بن مسعود رضي الله عنه	
٣.٢	في البقرة	
4.4	أُولَ آل عمران	
414	النساء	
414	المائدة	
415	الأنعاما	
717	الأعراف	
414	الأنفال	
414	براءة	
۳۱۸	يونس	
419	هود	
419	يوسف	
44.	الرعد	
۳۲.	إبراهيم	
۳۲.	الحجر	
۳۲.	النحل	
441	بني إسرائيل	
444	11200	

الصفحة

صفحة	ع	الموضو
444	ريم	۵
444	لهل	9
445	لأنبياء	!4
445	حج	14
445	نور	H
440	فرقان	Ji
۲۲۲	شعراء	<b>J</b> 4
۲۲٦	ننمل	11
٣٢٧	قصص	<b>[]</b>
۲۲۸	عنكبوت	J1
۲۲۸	تمان	បី
449	سجلة	11
٣٢٩	درابدراب کام از	1
44.		لم
441	اطر، یس	ف
444	صافات	<b>11</b>
444	س، الزمر، حم المؤمن	0
3 44	سجدة، حم عسق، الزخرف	ii.
440	شريعة، الأحقاف، الذين كفروا	ii.
٢٣٦	فتح، الحجرات، النجم النجم	11
447	نتربت الساعة، الواقعة، الحاقة	il .
۲۳۸	مأل سائل، الإِنسان، نوح، الغاشية	
449	صحف عبد الله بن عباس رضي الله عنه	۵
400	ىثالثىنالث	الجزء اا
409	صحف عبد الله بن الزبير	Α

مفحة		الموضوع
475	ف عبد الله بن عمرو رضي الله عنه	مصح
470	له عائشة زوج النبـي ﷺ	مصح
441	ف حفصة زوج النبـي ﷺ	مصح
444	ف أم سلمة زوج النبي ﷺ	مصح
<b>የ</b> ለ ፣	<i>حف التابعين</i>	مصا-
۲۸۰	ف عبيد بن عمير الليثي	rups
۲۸.	ف عطاء بن أبي رباح	rupa
۲۸۱	ف عكرمة مولى ابن عباس رضي الله عنه	- A
<b>የ</b> ለየ	ف مجاهد بن جبر	-ups
<b>የ</b> ለየ	نف سعید بن جبیر	rupa
<b>"</b> ለ"	ف الأسود بن يزيد وعلقمة بن قيس	ripa
<b>ፕ</b> ለ ٤	نف محمد بن أبي موسى	rps
<b>ሦ</b> ለ ٤	نف حطان بن عبد الله الرقاشي	rps
٥٨٣	ف صالح بن كيسان	ras
<b>የ</b> ለፕ	نف طلحة بن مصرف الأيامي	ras
ፖሊፕ	نف سلیمان بن مهران	ras
<b>"</b> ለለ	ي عن النبي ﷺ من القراءات فهو كمصحفه	ما رو
<b>"</b> ለለ	ة الكتاب	فاتحا
497	السورة التي يذكر فيها البقرة: جبريل وميكائيل	ومن
447	سخ من آية أو ننسها	ما ننس
٤٠١	ذوا من مقام إبراهيم مصلًى	واتخ
٤٠٨	ىناح عليه أن يطوف بهما	فلا ج
214	موا الحج والعمرة﴾ بالفتح	﴿ وأت
210	ت عنه ﷺ «والعمرة» بالرفع	وروي
611	في خطمط المصاحف	X:=1

الصفحة

بنفحة	سوع	ė
240	ومن سورة البقرة	
£YV	ومن سورة آل عمران	
244	ومن سورة النساء	
٤٣.	ومن سورة المائدة	
143	ومن سورة الأنعام	
244	ومن سورة الأعراف	
244	ومن سورة الأنفال	
243	ومن سورة التوبة	
243	ومن سورة يونس	
240	ومن سورة هود	
240	ومن سورة يوسف	
247	ومن سورة الرعد	
247	ومن سورة إبراهيم	
£47	ومن سورة الحجر	
£44	ومن سورة النحل	
<b>٤</b> ٣٨	ومن سورة بني إسرائيل	
٤٣٨	ومن سورة مريم	
249	ومن سورة طه	
249	ومن سورة الأنبياء	
٤٤٠	ومن سورة الحج	
221	ومن سورة المؤمنين	
133	ومن سورة النور	
227	ومن سورة الفرقان	
£ £ Y	ومن سورة الشعراء	
£ £ Y	ومن سورة النمل	

مفحة	وع المادي	صو
٤٤٣	ومن سورة القصص	,
٤ ٤٣	ومن سورة العنكبوت	,
٤٤٤	ومن سورة الروم	,
٤٤٤	ومن سورة لقمان	}
٤٤٤	ومن سورة الأحزاب	}
110	وفي سبأ	}
110	وفي سورة الملائكة	}
227	۔ ومن سورة يس	)
٤٤٦	ومن صورة الصافات	}
٤٤٧	ومن سورة ص	)
٤٤٨	ومن سورة الزمر	)
٤٤٨	ومن سورة المؤمن	,
٤٤٩	ومن سورة حم السجدة	,
2 2 9	ومن سورة عسق	,
٤0٠	ومن سورة الزخرف	,
801	ومن سورة الدخان	•
103	ومن سورة الجاثية	+
103	ومن سورة الفتح	)
804	ومن سورة ق	)
804	ومن سورة الذاريات	•
204	ومن سورة الطور	)
£04	ومن سورة والنجم	ı
٤٥٣	ومن سورة القمر أربين المسترين المسترين القمر أربي ومن سورة القمر أربي المسترين المسترين المسترين المسترين	,
۲٥٣	ومن سورة الرحمن تعالى	,
१०१	ومن سورة الواقعة	,

صفحة		ضوع
٤٥٤	ن سورة الحديد	وم
202	ن سورة المجادلة	وم
202	ن سورة الحشر	وم
200	ن سورة الممتحنة	وم
200	ن سورة الصف	وم
200	ن سورة المنافقين	وم
207	ن سورة التحريم	وم
207	-	وم
207	- ن سورة الحاقة	وم
807	 ن سورة سأل سائل	
£oV	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
£oV	ت سورة القيامة	
£oY	ن سورة هل أتى	
£0Y	ن سورة النازعات	
£0A	ن سورة المطففين	
٤٥٨	ن سورة إذا السماء انشقت	
£0A	شمس وضحاها	
٤٥٨	لاف	
٤٥٨	رة أرأيت	>
209	رو اربيت على القرآن بالنون	
272	زئة المصاحف	
2 1 2 2 V 2	رق القطباط	
2 Y Z 2 Y Z	ے: ﴿وَلَكَ بِأَنْ مِنْهِم قَسِيسِينِ وَرَهْبِانَا﴾ -: ﴿وَلَكَ بِأَنْ مِنْهِم قَسِيسِينِ وَرَهْبِانَا﴾	
4 7 1	ما رحم المسين ورجه المسيد المس	. 5

الموضوع

## فهرس المجلد الثاني

٤٨١	لجزء الرابع
191	باب أخذ الأجرة على كتاب المصاحف
٤٩٨	وقد كره الأجرة على كتاب المصاحف
0.1	باب النصراني يكتب المصاحف
0.4	الجنب يكتب المصاحف
٥٠٣	تكتب المصاحف مَشقًا
0.1	تكتب المصاحف في الكراريس
0 + 2	يكتب العلم في مثل المصاحف
0.7	من أحق بكتابة المصاحف _ تعظيم المصاحف
0.7	تصغير المصاحف
	كتابة المصاحف حفظًا كتابة المصاحف حفظًا
٥٠٩	
011	كتابة الفواتح والعدد في المصاحف
012	كتابة العواشر في المصاحف
170	نقط المصاحف
077	وقد رخص في نقط المصاحف
۸۲٥	الأجرة على نقط المصاحف
979	النقط الثلاث عند رؤوس الآي
۰۳.	كيف تنقط المصاحف
٥٣٧	وقد جاءت في القرآن حروف كتبت على غير الهجاء
017	كتابة المصاحف بالذهب _ تحلية المصاحف بالذهب
٧٤٥	وقد رخص في تحلية المصاحف
0 2 9	تطييب المصاحف _ هل يقال للمصحف مصيحف
001	يقال للسورة قصيرة أو خفيفة _ وقد رخص في أن يقال: سورة قصيرة

مفحة	1	الموضوع
009	، إذا كتبت	عرض المصاحف
770	عرض المصاحف	
072	ئىراۋھا	
٥٧٥		الجزء الخامس
097	يبيع المصاحف	
097	ي كتاب المصاحف كتاب المصاحف	باب الاحتساب في
091	بالمصحف	استبدال المصحف
7	حف	هل يورث المصح
7.1	ىراء المصاحف دون بيعها	وقد رخص في ش
٧٠٢	في بيع المصاحف	وقد رخص أيضًا
717	، والقراءة فيه	
111	احف	
111	في القبلة	المصحف يجعل
177	ب إلى أرض الكفر	السفر بالمصاحف
177	سحف بعلاقته	الكافر يأخذ المص
744	، يأخذان المصحف بعلاقته	
740	صف من قد مس ذکره	•
747	من ليس على وضوء	
750	س المصحف على غير وضوء	•
7 2 7	ن المصحف	
7 2 1	على المقرمة	المصحف يوضع
70.	على الأرض	_
101	ي المصحف	,
707	لإمامة في المصحف	وقد رخص في ا
177	وعًا، إذا تعايا نظر في المصحف	يصلي الرجل تط

صفحة	ع	الموضو
775	ضل توريث المصاحف	فد
778	قراءة في مصحف الرهن	ال
770	عرق المصحف إذا استغني عنه	<b>-</b>
779	خاتمة	ال
171	راجم الرجال	ملحق تر
777	عرفُ الألف	-
714	عرف الباء الموحدة	<b>-</b>
797	عرف التاء المثناة	<b>~</b>
797	عرف الثاء المثلثة	-
798	عرف الجيم	<b>-</b>
797	عرف الحاء المهملة	<b>-</b>
٧٠٦	عرف الخاء المعجمة    .  .  .  .  .  .  .   .  .  .  .  .	<b>-</b>
۷۱۰	عرف الدال	<b>-</b>
٧١٠	ورف المراء	<b>-</b>
٧١٢	عرف الزاي	<b>&gt;</b>
717	عرف السين المهملة	<b>&gt;</b>
٧٢٧	ترف الشين المعجمة	<b>-</b>
٧٣٠	ترف الصاد	<b>-</b>
۱۳۷	ترف الضاد المعجمة	<b>-</b>
٧٣٢	ترف الطاء المهملة	<b>&gt;</b>
۷۳۳	رف العين المهملة	<b>&gt;</b>
٧٧٤	يرف الغين	~
٥٧٧	ىرف الفاء	
٧٧٦	ىرف القاف	
VVA	يرف الكاف	<b>-</b>

سفحة		الموضوع
٧٧٩	ے اللام	حرف
٧٨٠	ے المیم	حرف
۸۰۸	ب النون النون	حرف
۸۱۱	ے الهاء	حرف
۸۱٤	ت الواو	حرف
۲۱۸	ف اللام ألف	حرف
۲۱۸	ف الياء	حرف
۸۲۷	نسب إلى أبيه	من
۸۲۸	نى من الرجال	الكن
۲۳۸	جم النساء	ملحق ترا-
۸۳۷	ني من النساء	الك
٨٣٩	لعلمية	الفهارس ا
٨٤١	] فهرس الأعلام الواردة في السماعات في كتاب المصاحف	[1]
701	] فهرس الآيات القرآنية في كتاب المصاحف	[7]
۸۸۰	<ul> <li>قهرس القراءات عن الصحابة ومَنْ بعدهم في كتاب المصاحف</li> </ul>	[4]
۱۹۸	] فهرس الأحاديث والآثار في كتاب المصاحف	[٤]
918	] فهرس المراجع	
4 804/	ا ند اا به ابه	·= 7

0 0